

SILENT *Guitar*™

SLG110S

Руководство пользователя

Благодарим вас за приобретение сайлент-гитары Yamaha. Чтобы извлечь максимальную пользу и получить удовольствие от сайлент-гитары, настоятельно рекомендуем внимательно прочитать данное руководство пользователя перед использованием инструмента. Храните данное руководство пользователя в надежном месте, чтобы вы смогли воспользоваться им в дальнейшем.

Оглавление

Меры предосторожности	2
Основной корпус/принадлежности	3
Список компонентов	4
Прикрепление рамы	6
■ Информация о пуговице	6
Электропитание	7
■ Питание от источника переменного тока	7
■ Установка батареи	7
Подключение внешних устройств	8
■ Гнездо AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА)	9
■ Выходные гнезда (гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)/гнездо для наушников)	9
Использование элементов управления	10
■ Использование гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)	10
■ Использование стереонаушников (или вывод стереозвука на внешнее устройство)	10
Использование мягкого футляра	11
Технические характеристики	12

Ваша сайлент-гитара прослужит долго и надежно, если вы будете следовать следующим несложным правилам.

■ Условия окружающей среды

Во избежание деформации, обесцвечивания или более серьезных повреждений не подвергайте инструмент воздействию следующих условий:

- Прямые солнечные лучи (например, возле окна).
- Высокие температуры (например, возле источника тепла, вне помещения или днем в автомобиле).
- Слишком высокая влажность.
- Сильная запыленность.
- Сильные вибрации.

■ Электропитание

- Выключайте электропитание, когда инструмент не используется.
- При использовании адаптера переменного тока отсоединяйте адаптер от розетки, если его не планируется использовать в течение длительного времени.
- Используя адаптер переменного тока, пользуйтесь только легкодоступными розетками.
- Не устанавливайте это оборудование в закрытом пространстве, например таком, как книжный шкаф или подобное устройство.
- При возникновении проблемы или неисправности сразу же выключите питание и отсоедините адаптер от розетки.
- Пока адаптер подсоединен к розетке, на данное изделие подается ток из источника переменного тока, даже если выключен выключатель.
- Отсоединяйте адаптер переменного тока во время грозы.
- Не подсоединяйте адаптер переменного тока к розетке, к которой подключены устройства, потребляющие много электроэнергии, например электрические обогреватели или микроволновые печи. Не используйте также адаптеры-разветвители, поскольку это может привести к ухудшению качества звука и даже повреждению.
- Если инструмент не будет использоваться в течение длительного периода времени или если батарейки разрядились, рекомендуется извлечь батарейки во избежание потребления энергии или утечки электролита.
- Никогда не разбирайте батарейки и никогда не бросайте батарейки в огонь.
- Никогда не прикасайтесь к жидкости, вытекающей из батарейки. Если подобная жидкость попадет в глаза, рот или на кожу, немедленно смойте ее водой и обратитесь к врачу.

■ Выключайте питание перед подсоединением или отсоединением шнуров

- Во избежание повреждения сайлент-гитары и других устройств, к которым она подключена (например, акустической системы), выключайте питание всех подключенных устройств перед подсоединением или отсоединением аудиошнуров.

■ Обращение и транспортировка

- Никогда не прилагайте чрезмерную силу к элементам управления, разъемам и другим частям.
- Всегда отсоединяйте шнуры, крепко взявшись за штекер, и не тяните за сам шнур.
- Отсоединяйте все шнуры перед перемещением устройства.
- Механические удары в результате падения, столкновения или помещения тяжелых предметов на устройство могут привести к царапинам и более серьезным повреждениям.

■ Очистка

- Чистите корпус гитары сухой мягкой тряпкой.
- Для удаления глубоко въевшейся грязи можно использовать слегка увлажненную тряпку.
- Никогда не используйте такие чистящие средства как спирт и растворитель.

■ Электрические помехи

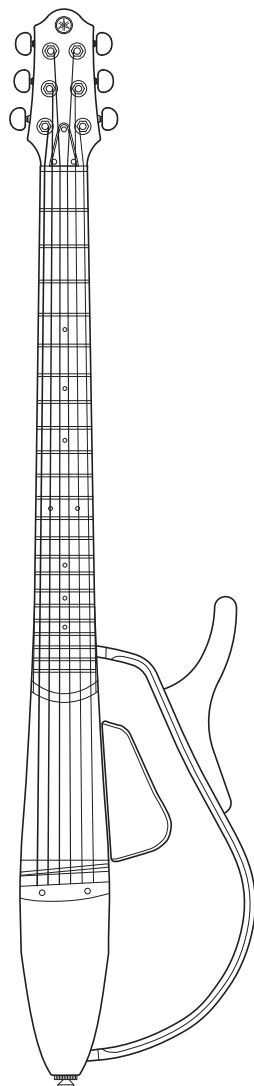
- Данное устройство содержит электрические схемы и может вызывать помехи, находясь слишком близко к радио и телевизионным приемникам. В этом случае переместите устройство от оборудования, в котором возникают помехи.

Компания YAMAHA не несет ответственности за повреждение, вызванное неправильным обращением или использованием.

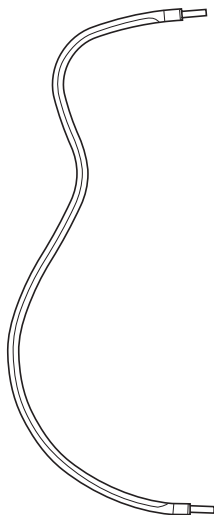
Основной корпус/принадлежности

Вскрыв упаковку, проверьте комплектность поставки по следующему списку.

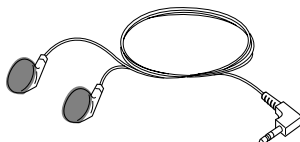
• Основной корпус



• Левая рама

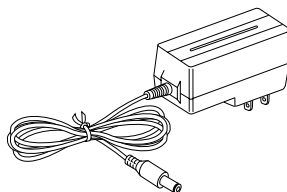


• Стереонаушники

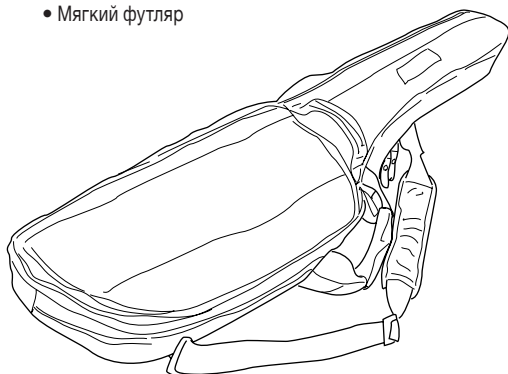


• Адаптер переменного тока
PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09

* Номера изделий могут отличаться в зависимости от региона. Кроме того, к инструментам, продаваемым в некоторых странах, может не прилагаться адаптер переменного тока.



• Мягкий футляр

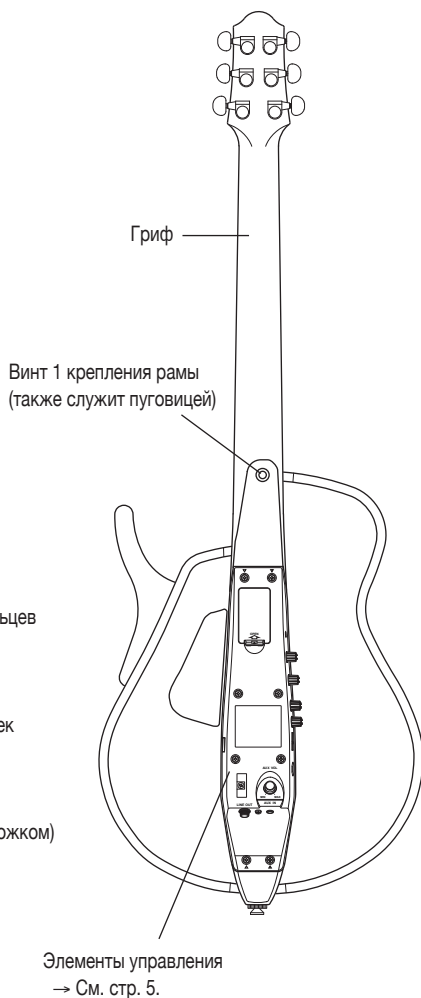


Список компонентов

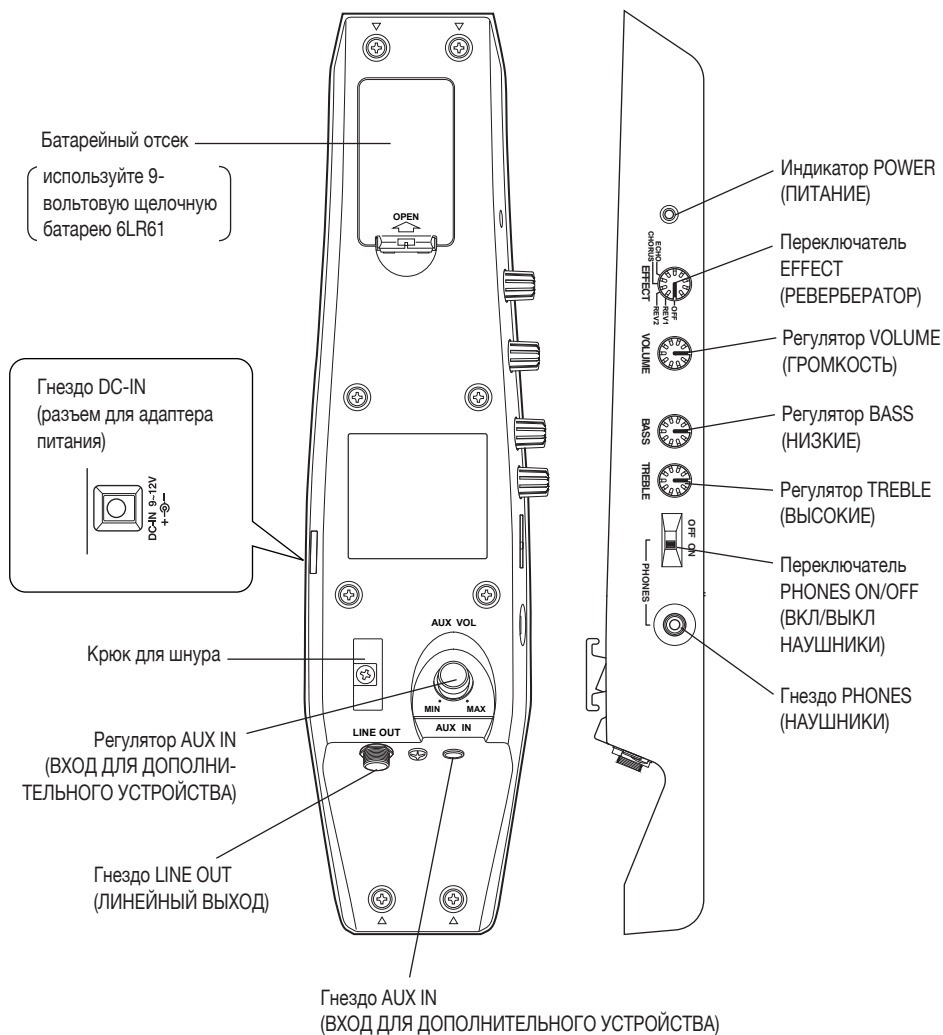
● Вид спереди



● Вид сзади



● Элементы управления



Прикрепление рамы

Сайлент-гитара поступает с фабрики с неприкрепленной к основному корпусу левой рамой. Перед использованием инструмента правильно прикрепите левую раму следующим способом.

1. Полностью ослабьте винт 1 крепления рамы, который находится сзади 12 лада, а затем винт 2 крепления рамы, расположенный в конце основного корпуса сайлент-гитары.

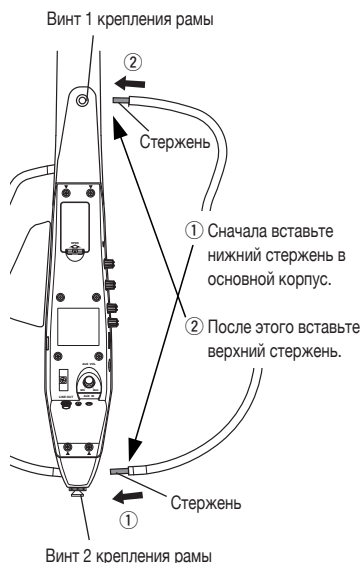
2. Полностью вставьте нижний стержень левой рамы в отверстие на основном корпусе сайлент-гитары. После этого полностью вставьте верхний стержень в отверстие.

- Проверьте, не перепутали ли вы местами верхний и нижний концы левой рамы.
- Не прилагайте чрезмерную силу к стержням рамы. Так их можно повредить.

3. Проверив, полностью ли вставлены оба стержня левой рамы, поверните крепежные винты по часовой стрелке, чтобы надежно прикрепить левую раму к основному корпусу сайлент-гитары.



- При установке и снятии съемных деталей следите за тем, чтобы не прищемить пальцы.
- Не затягивайте крепежные винты, когда рама снята. Это приведет к повреждению деталей и, как следствие, к проблемам при следующем прикреплении рамы.



На этом процесс прикрепления рамы завершается.

Чтобы отсоединить раму, просто выполните вышеописанную процедуру в обратном порядке, сначала отсоединив от основного корпуса верхний, а затем нижний стержень.

- После прикрепления рамы убедитесь, что крепежные винты 1 и 2 крепко затянуты. Использование инструмента с незатянутыми винтами приведет к дребезжанию и появлению другого шума во время исполнения.
- При транспортировке инструмента переносите его за гриф или основной корпус. Если держать инструмент только за левую или правую раму, возможна поломка рамы или ее несъемных деталей.

■ Информация о пуговице

Винт крепления рамы можно использовать в качестве пуговицы для отдельно купленного гитарного ремня.

- Убедитесь, что ремень крепко зацеплен за пуговицу, чтобы инструмент не упал во время исполнения.

Электропитание

Сайлент-гитара работает от батареи или адаптера переменного тока, однако потребляет больше электроэнергии, если включена функция ревербератора. Поэтому рекомендуем использовать адаптер переменного тока при нормальной эксплуатации. Всегда устанавливайте переключатель PHONES ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ НАУШНИКИ) в положение OFF (ВЫКЛ) перед подсоединением/отсоединением адаптера переменного тока или заменой батареи.

■ Питание от источника переменного тока

1. Вставьте шнур адаптера для вывода постоянного тока в гнездо DC IN на сайлент-гитаре, проверив, надежно ли штекер вставлен в гнездо.
2. Вставьте адаптер переменного тока в удобно расположенную розетку.

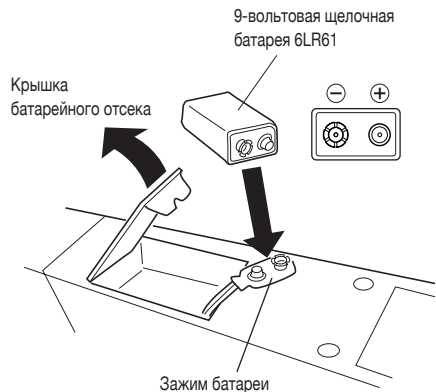
- Питание от батареи автоматически отключается при подсоединении адаптера переменного тока.
- При использовании адаптера переменного тока в батарее может образоваться утечка. Во избежание утечки рекомендуем извлекать батареи из инструмента при использовании адаптера переменного тока.
- Если вы пользуетесь адаптером переменного тока, обязательно используйте один из следующих рекомендуемых типов (рекомендуемые адаптеры: PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09, PA-3C). Использование адаптера другого типа может привести к повреждению инструмента или возгоранию и т.д. Соблюдайте осторожность при использовании адаптера.

■ Установка батареи

1. Используйте только 9-вольтовую щелочную батарею 6LR61. (не прилагается)

- Если используете батарею, используйте щелочную. При использовании марганцевой батареи существенно сократится время работы от батареи (в зависимости от типа используемой батареи).

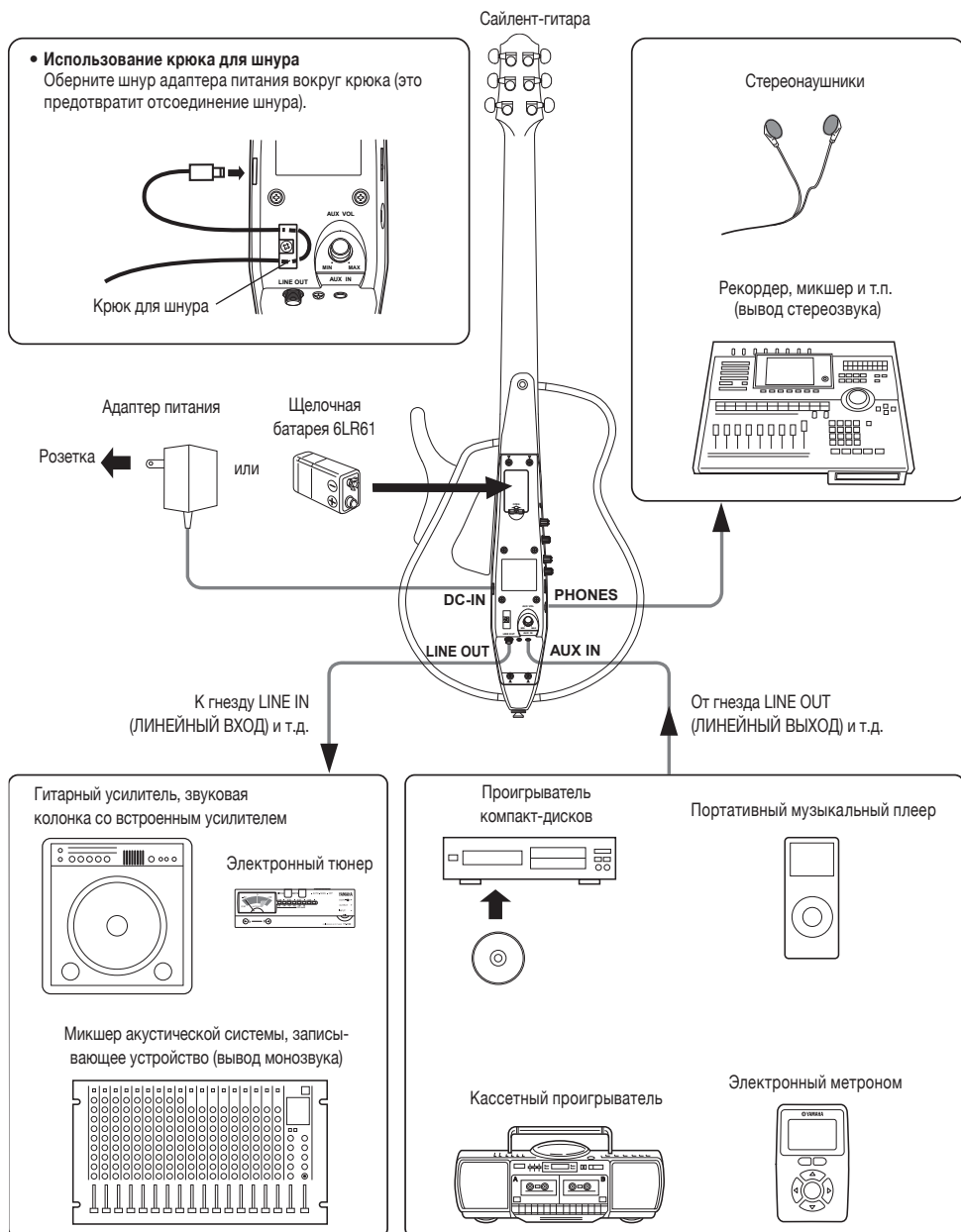
2. Снимите крышку батарейного отсека сзади сайлент-гитары, сдвинув выступ с пометкой OPEN (ОТКРЫТЬ) в направлении головки гитары.
3. Подсоедините 9-вольтовую батарею 6LR61 к зажиму и установите ее в корпус. При подсоединении батареи обращайте внимание на метки полярности (+/-), показанные на рисунке. (Если не соблюдать полярность, это может привести к неисправности электрической схемы).
4. Закройте крышку батарейного отсека.



При разрядке батареи гитара не работает, лампочка не будет гореть и появится шум. Поставьте новую щелочную батарею как можно скорее.

- При установке батареи всегда соблюдайте полярность +/- . Неправильная установка может привести к возгоранию.
- Еакже, если инструмент не будет использоваться в течение длительного периода времени или если батареей разрядились, рекомендуется извлечь батарейки во избежание потребления энергии или утечки электролита.

Подключение внешних устройств



При подключении инструмента к внешнему аудио-оборудованию проверьте размер гнезда, убедитесь, что размер штекера соответствует гнезду, затем правильно подсоедините шнур к гнезду.

■ Гнездо AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА)

- Гнездо AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА) можно использовать для подключения внешнего источника стереозвука к сайлент-гитаре. Подключение к инструменту выходного аудиосигнала CD-плеера, портативного музыкального плеера и т.п. позволит Вам играть вместе с внешним источником звукового сопровождения.
- Громкость сигнала AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА) можно регулировать с помощью регулятора AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА).

■ Выходные гнезда (гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)/гнездо для наушников)

- Гнездо LINE OUT может быть подключено к внешнему входному гнезду на таком устройстве, как гитарный усилитель, колонки с внешним питанием, микшерный пульт и т.п. при помощи стандартного монофонического телефонного кабеля, который приобретается отдельно. Это позволит контролировать или записывать звук сайлент-гитары с помощью внешнего устройства. При соединении гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) с гнездом INPUT (ВХОД) электронного тюнера можно выполнять настройку инструмента таким же образом, как и настройку других электронных инструментов.
- При использовании прилагаемых стереонаушников вставьте штекер наушников в гнездо для наушников (PHONES [НАУШНИКИ]) и установите переключатель PHONES ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ НАУШНИКИ) в положение ON (ВКЛ).
- Гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) является гнездом для монозвука, тогда как гнездо для наушников предназначено для стереозвука.

- Перед подключением сайлент-гитары к любому внешнему устройству убедитесь, что питание всех подключаемых устройств выключено. Настройте минимальный уровень громкости на всех внешних источниках звука перед подсоединением. Высокий уровень громкости может привести к повреждению оборудования и вызвать потерю слуха.
- Соблюдайте осторожность, чтобы не наступить на шнур. Может порваться шнур, повредиться оборудование, а это может привести к серьезной травме органов слуха.
- Сигнал, выводимый через выходные гнезда сайлент-гитары, ЗАПРЕЩАЕТСЯ подавать обратно в гитару через гнездо AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА) напрямую или через внешнее оборудование. Это может вызвать обратную связь, из-за чего могут повредиться внутренние электронные компоненты.

Использование элементов управления

■ Использование гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)

(для подключения к гитарному усилителю или звуковой колонке со встроенным усилителем и т.д.)

1. С помощью стандартного шнура для наушников соедините гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) сайлентгитары с входным гнездом гитарного усилителя или звуковой колонки со встроенным усилителем и т.д. При вставке штекера шнура в гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) в сайлент-гитару поступает питание, и загорается индикатор питания.

- Перед подсоединением или отсоединением всегда полностью выключайте громкость или питание гитарного усилителя, звуковой колонки со встроенным усилителем и т.д.
- Когда гитара не используется, отсоединяйте штекер шнура для сохранения заряда батарей.

2. Поворачивайте регулятор VOLUME (ГРОМКОСТЬ) во время игры, чтобы настроить нужный уровень громкости.

- При появлении искажений во время энергичной игры поверните регулятор VOLUME (ГРОМКОСТЬ) немного влево.

3. Для регулировки качества звучания поворачивайте регуляторы BASS (НИЗКИЕ) и TREBLE (ВЫСОКИЕ). Чтобы усилить нижние частоты, поверните регулятор BASS (НИЗКИЕ) вправо, а чтобы их ослабить, поверните его влево. Чтобы усилить верхние частоты, поверните регулятор TREBLE (ВЫСОКИЕ) вправо, а чтобы их ослабить, поверните его влево.

4. При помощи функции EFFECT Вы можете добавить различные эффекты к звуку гитары.

OFF Деактивация функции эффектов. Только слышен оригинальный необработанный звук гитары.
REV1 Добавление эффекта реверберации, которая обычно ощущается в комнате.
REV2 Добавление эффект реверберации, которая обычно ощущается в зале.
CHORUS Эффект хора придает звуку ощущение игры двух гитар.
ECHO Добавляет к звуку гитары эффект эха.

- Потребление питания слегка снижается при установке переключателя EFFECT в положение "OFF" по сравнению с другими положениями переключателя EFFECT.
- Шум может возникать при изменении установки с помощью переключателя EFFECT.
- При переключении на другой эффект до момента создания следующего эффекта может возникать запаздывание.



■ Использование стереонаушников (или вывод стереозвука на внешнее устройство)

Если инструмент используется с прилагаемыми стереонаушниками или отдельно приобретенными наушниками либо если требуется вывести стереозвук инструмента на внешнее устройство, используйте гнездо для наушников (PHONES [НАУШНИКИ]) для подключения наушников или внешнего устройства.

1. Установите переключатель PHONES ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ НАУШНИКИ), расположенный на правой стороне панели управления, в положение ON (ВКЛ) для подачи питания на сайлент-гитару. При этом загорается индикатор питания.

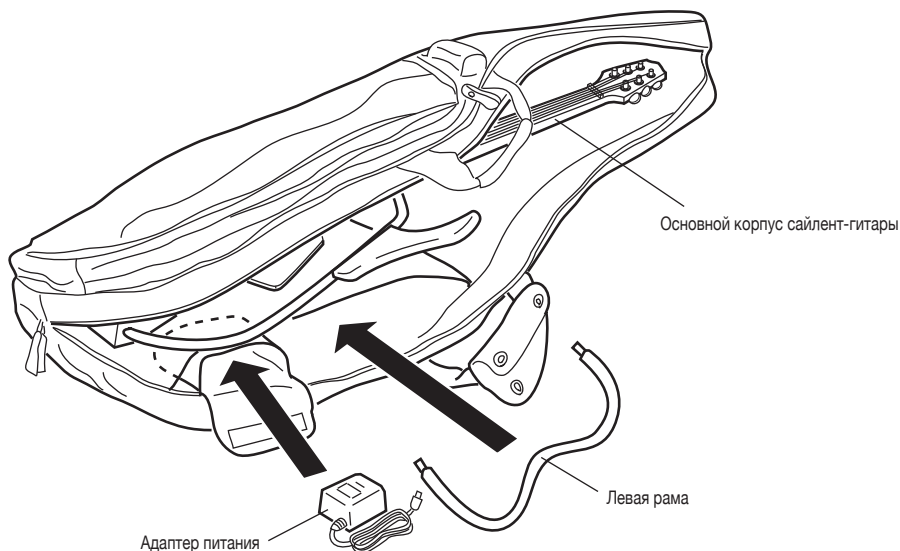
- При использовании гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) выходной аудиосигнал передается на гнездо наушников независимо от положения переключателя наушников ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ).

2. Вставьте штекер наушников в гнездо для наушников. При подключении инструмента к внешнему устройству подсоедините внешнее устройство к гнезду PHONES (НАУШНИКИ) с помощью шнура со стереоштекером.
 3. Остальная часть процедуры совпадает с шагами с 2 по 4 процедуры, описанной в разделе «Использование гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)».
- Используя наушники, не включайте их очень громко надолго. Это может привести к непоправимой потере слуха.
 - Не подсоединяйте или отсоединяйте штекер в наушниках.

Использование мягкого футляра

Укладывая сайлент-гитару в прилагаемый мягкий футляр, отсоедините левую раму от инструмента, а затем положите отдельные детали в футляр, как это показано на рисунке ниже.

- Положите левую раму в большой карман футляра.
- Положите адаптер питания в маленький карман футляра и закройте карман на «липучку» (Velcro®).
- Если требуется положить футляр с инструментом на поверхность, убедитесь, что при этом подставка гитары направлена вверх.



Помещение инструмента в мягкий футляр не гарантирует защиту от повреждения его отдельных деталей.

Мягкий футляр предназначен для хранения и транспортировки инструмента, а также для защиты от пыли и т.д. Не кладите гитару в футляр подставкой вниз и ничего не ставьте на футляр, не допускайте ударов и т.д., поскольку это может привести к повреждению инструмента.

Технические характеристики

Гриф	Красное дерево
Корпус	Клен
Накладка грифа	Палисандр
Подставка	Палисандр
Рама	Клен
Струны	Стальные струны для акустической гитары
Датчики	LR-Baggs
Разъемы/элементы управления	• AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА) • Регулятор AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА) • Гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) (моно) • Гнездо PHONES (НАУШНИКИ) (стерео) • Громкость • Регулятор BASS (НИЗКИЕ) • Регулятор TREBLE (ВЫСОКИЕ) • Переключатель EFFECT (РЕВЕРБЕРАТОР) (OFF/REV1/REV2/CHORUS/ECHO) • Переключатель PHONES (НАУШНИКИ) (ON [ВКЛ]/OFF [ВЫКЛ]) • Гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) с переключателем POWER (ПИТАНИЕ) (при подсоединении штекера к гнезду включается питание)
Электропитание	Адаптер переменного тока/батарея 6LR61 или 6F22 —1 шт. (двойной источник питания) * Рекомендуемые адаптеры переменного тока: PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09, PA-3C * Рекомендуемая батарея: щелочная батарея 6LR61
Время работы от батареи	Непрерывное использование • Щелочная батарея: приблизительно 20 часа • Марганцевая батарея: приблизительно 9 часа При включенном эффекте • Щелочная батарея: приблизительно 13 часа • Марганцевая батарея: приблизительно 5 часа
Длина мензуры	634 мм (24 15/16 дюйма)
Габариты (при прикрепленной левой раме и до конца пуговицы)	985 (Д) × 355 (Ш) × 80 (В) мм 38 3/16 (Д) × 14 (Ш) × 3 1/8 (В) дюйма
Вес	приблизительно 1,9 кг (4 фунта 3 унции)

* Конструкция и технические характеристики могут изменяться без уведомления.