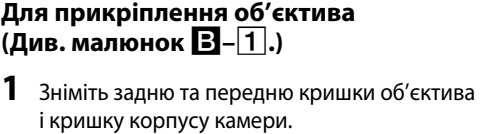
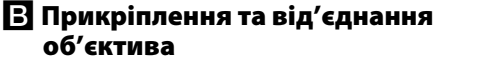
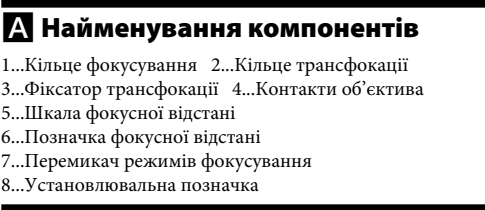
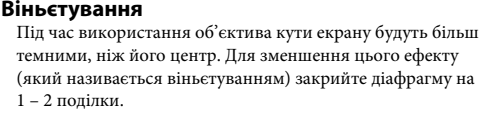
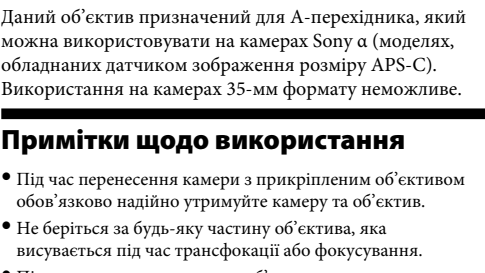
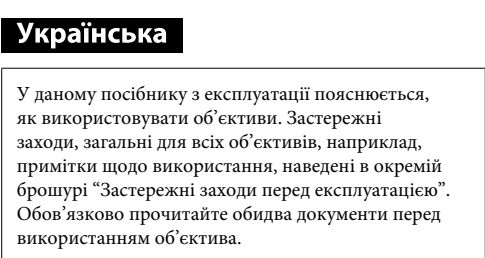
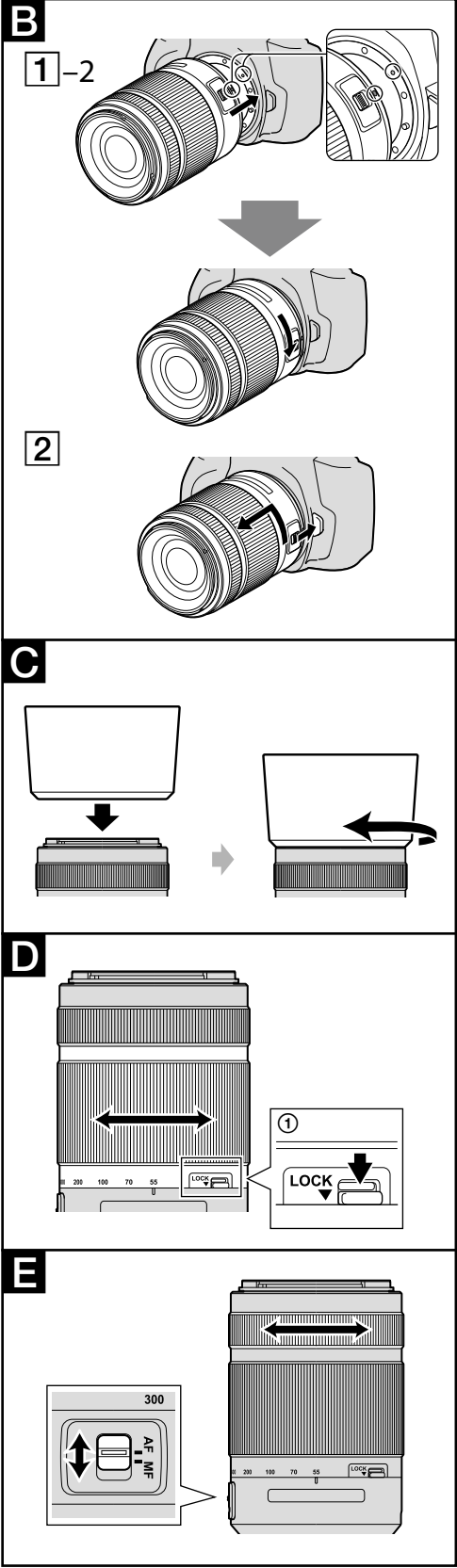
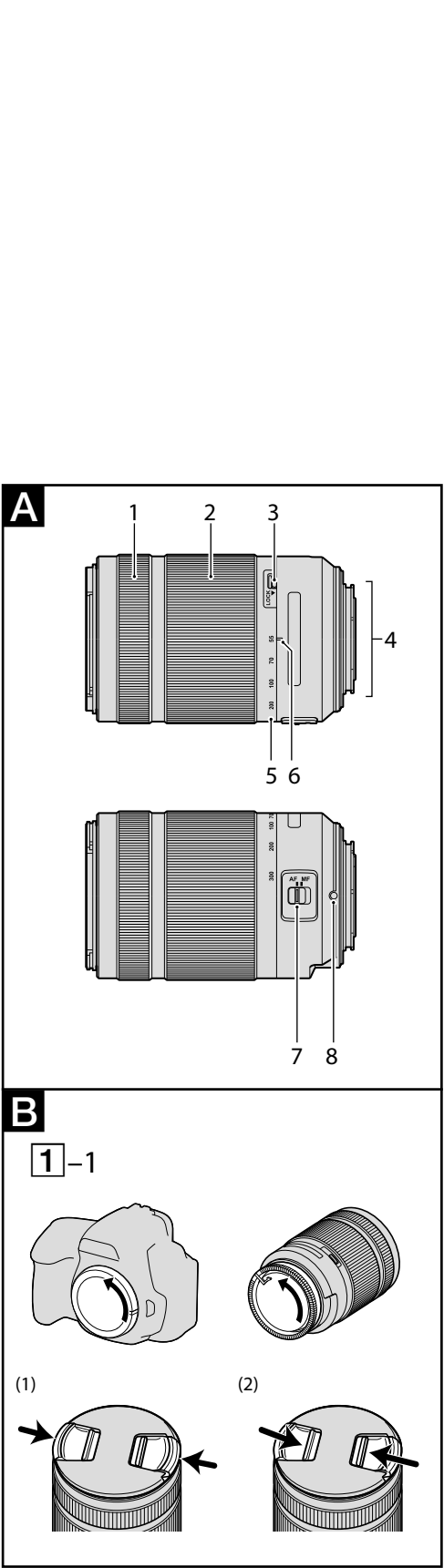




Printed on 70% or more recycled paper using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink.



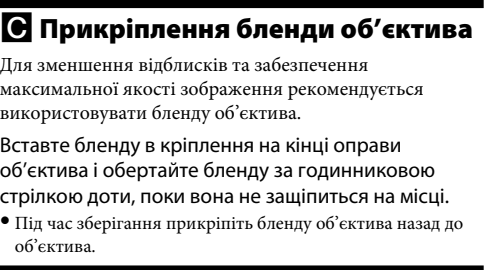
Передню кришку об'єктива можна прикріпляти/від'єднувати двома способами. (1) та (2). Для прикріплення/від'єднання кришки об'єктива з прикріпленою блендою об'єктива використовуйте метод (2).

2 Сумістіть оранжеву позначку на оправі об'єктива з оранжевою позначкою на камері (установлювальною позначкою), потім вставте об'єктив у кріплення камери і обертайте його за годинниковою стрілкою до фіксації.

- Не натискайте кнопку фіксатора об'єктива на камері під час прикріплення об'єктива.
- Не прикріплюйте об'єктив під кутом.

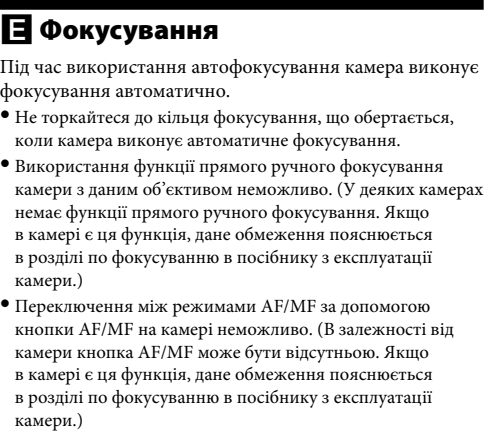
Для від'єднання об'єктива (Див. малюнок B–[2].)

Утримуючи натиснутою кнопку фіксатора об'єктива на камері, обертайте об'єктив проти годинникової стрілки доки він не зупиниться, а потім від'єднайте об'єктив.



Обертайте кільце трансфокації до отримання потрібної фокусної відстані.

Фіксатор трансфокації
Ць запобігає витягуванню оправи об'єктива під впливом ваги об'єктива під час перенесення. Поверніть кільце трансфокації у найширше положення перед тим, як здвинути перемикач для блокування. (Див. малюнок D–[1].) Для розблокування пересуньте фіксатор трансфокації у зворотному напрямі.



У режимі MF (ручне фокусування) обертайте кільце фокусування в той час, коли дивитесь у видошукач, рідкокристалічний монітор, тощо для фокусування. (Див. малюнок E.)

Для переключення режиму AF (автофокусування)/MF (ручне фокусування)

Ви можете переключатися між режимами AF (автофокусування) та MF (ручне фокусування) за допомогою перемикача режиму фокусування на об'єктиві.

Не забудьте встановити перемикач (важіль) режиму фокусування на камері в положення AF.

- Не забудьте встановити перемикач режиму фокусування в положення MF для ручного фокусування. Не повертайте кільце фокусування без встановлення в положення MF. Обертання кільця фокусування із застосуванням надмірного зусилля без переключення в положення MF може привести до пошкодження кільця фокусування.

Зйомка з фокусуванням на безмежність в режимі MF

Для забезпечення точного фокусування в різних робочих температурах механізм фокусування обертається в положення, яке дещо перевищує значення безмежності. Завжди перевіряйте чіткість зображення через видошукач або інший компонент, призначений для перегляду, особливо під час фокусування об'єктива поблизу безмежності.

Назва (Назва моделі)	DT 55-300mm F4.5-5.6 SAM (SAL55300)
Фокусна відстань, еквівалентна 35-мм формату* ¹ (мм)	82,5-450
Групи елементів об'єктива	9-12
Кут огляду	29°-5°20'
Мінімальна фокусна відстань* ² (м)	1,4
Максимальне збільшення (x)	0,27
Мінімальна поділка діафрагми	f/22-29
Діаметр фільтра (мм)	62
Розміри (максимальний діаметр x висота) (приблиз., мм)	77 x 116,5
Маса (приблиз., г)	460

*1 Наведені вище фокусна відстань, еквівалентна 35-мм формату, і кут огляду відповідають цифровим фотоапаратам зі змінним об'єктивом, обладнаним датчиком зображення розміру APS-C.

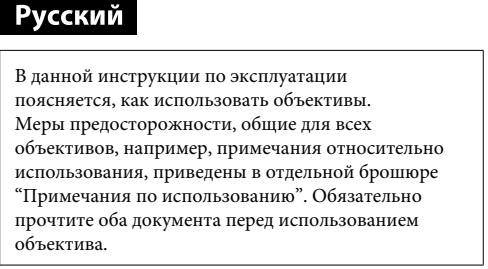
*2 Мінімальна фокусна відстань означає найменшу можливу відстань між об'єктом та датчиком зображення.

• Даний об'єктив оснащений кодувальником відстані. Кодувальник відстані забезпечує більш точне вимірювання (ADI) під час використання з ADI-сумісним спалахом.

• В залежності від механізму об'єктива фокусна відстань може змінюватися під час будь-якої зміни відстані зйомки. Значення фокусної відстані передбачають, що об'єктив сфокусовано на безмежність.

Комплектність постачання
Об'єктив (1), передня кришка об'єктива (1), задня кришка об'єктива (1), бленда об'єктива (1), набір друкованої документації
Конструкція і технічні характеристики можуть бути змінені без повідомлення.

α є товарним знаком Sony Corporation.
Назви компаній та виробів компаній є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками цих компаній.



Даний об'єктив призначений для A-переходника, який можна використовувати на камерах Sony α (моделях, оснащених датчиком зображення розміра APS-C). Використовування камер 35-мм формата неможливо.



Мери предосторожности при использовании вспышки
При использовании встроенной вспышки камеры перед съемкой всегда снимайте бленду объектива. При определенных комбинациях объектива и вспышки объектив может частично закрывать свет вспышки, что приведет к появлению тени в нижней части снимка.

Виньетирование
При использовании объектива углы экрана будут более темными, чем его центр. Для уменьшения этого эффекта (который называется виньетированием) закройте диафрагму на 1 – 2 деления.

A Наименования компонентов

1...Кольцо фокусировки 2...Кольцо трансфокации 3...Фиксатор трансфокации 4...Контакты объектива 5...Шкала фокусного расстояния 6...Метка фокусного расстояния 7...Переключатель режимов фокусировки 8...Установочная метка

B Прикрепление и отсоединение объектива

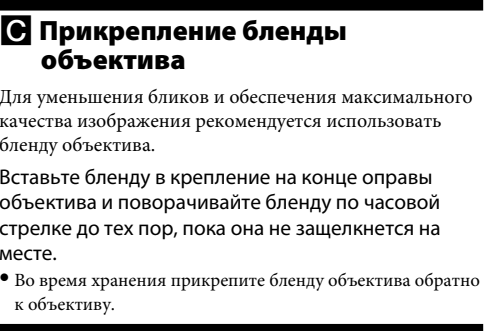
1 Снимите заднюю и переднюю крышки объектива и крышку корпуса камеры. Переднюю крышку объектива можно прикр​еплять/отсоединять двумя способами. (1) и (2). Для прикр​епления/отсоединения крышки объектива с прикр​епленной блендой объектива используйте способ (2).

2 Совместите оранжевую метку на оправе объектива с оранжевой меткой на камере (установочной меткой), затем вставьте объектив в крепление камеры и поверните его по часовой стрелке до фиксации.

- Не нажимайте кнопку фиксатора объектива на камере во время прикр​епления объектива.
- Не прикр​епляйте объектив под углом.

Для отсоединения объектива (См. рисунок B–[2].)

Удерживая нажатой кнопку фиксатора объектива на камере, поверните объектив против часовой стрелки до упора, а затем отсоедините объектив.



D Трансфокация
Вращайте кольцо трансфокации до получения нужного фокусного расстояния.

Фиксатор трансфокации
Это предотвращает выдвижение оправы объектива из-за веса объектива при переноске. Поверните кольцо трансфокации в самое широкое положение перед тем, как сдвинуть переключатель для блокировки. (См. рисунок D–[1].) Для разблокировки сдвиньте фиксатор трансфокации в обратном направлении.

E Фокусировка

При использовании автофокусировки камера выполняет фокусировку автоматически.

- Не прикасайтесь к вращающемуся кольцу фокусировки, когда камера фокусируется автоматически.
- Использование функции прямой ручной фокусировки камеры с данным объективом невозможно. (В некоторых камерах нет функции прямой ручной фокусировки. Если в камере имеется эта функция, данное ограничение поясняется в разделе по фокусировке в инструкции по эксплуатации камеры.)
- Переключение между режимами AF/MF с помощью кнопки AF/MF на камере невозможно. (В зависимости от камеры кнопка AF/MF может отсутствовать. Если в камере имеется эта функция, данное ограничение поясняется в разделе по фокусировке в инструкции по эксплуатации камеры.)

В режиме MF (ручная фокусировка) поворачивайте кольцо фокусировки в то время, когда смотрите в видоискатель, ЖК-монитор и т.п. для фокусировки. (См. рисунок E.)

Для переключения режима AF (автофокусировка)/MF (ручная фокусировка)

Вы можете переключаться между режимами AF (автофокусировка) и MF (ручная фокусировка) с помощью переключателя режима фокусировки на объективе.

Не забудьте установить переключатель (рычаг) режима фокусировки на камере в положение AF.

- Не забудьте установить переключатель режима фокусировки в положение MF для выполнения ручной фокусировки. Не поворачивайте кольцо фокусировки без установки в положение MF. Поворот кольца фокусировки с применением чрезмерного усилия без переключения в положение MF может привести к повреждению кольца фокусировки.

Съемка с фокусировкой на бесконечность в режиме MF

Для обеспечения точной фокусировки при различных рабочих температурах механизм фокусировки поворачивается в положение, немного превышающее значение бесконечности. Всегда проверяйте четкость изображения через видоискатель или другой компонент, предназначенный для просмотра, особенно при фокусировке объектива вблизи бесконечности.

Название (Название модели)	DT 55-300mm F4.5-5.6 SAM (SAL55300)
Фокусное расстояние, эквивалентное 35-мм формату* ¹ (мм)	82,5-450
Группы элементов объектива	9-12
Угол обзора	29°-5°20'
Минимальное фокусное расстояние* ² (м)	1,4
Максимальное увеличение (x)	0,27
Минимальное деление диафрагмы	f/22-29
Диаметр фильтра (мм)	62
Размеры (максимальный диаметр x высота) (приблиз., мм)	77 x 116,5
Масса (приблиз., г)	460

*1 Приведенные выше фокусное расстояние, эквивалентное 35-мм формату, и угол обзора соответствуют цифровым фотоапаратам со сменными объективами, оснащенными датчиком изображения размера APS-C.

*2 Минимальное фокусное расстояние означает наименьшее возможное расстояние между объектом и датчиком изображения.

- Данный объектив оснащен кодировщиком расстояния. Кодировщик расстояния обеспечивает более точное измерение (ADI) при использовании с ADI-совместимой вспышкой.
- В зависимости от механизма объектива фокусное расстояние может изменяться при любом изменении расстояния съемки. Значения фокусного расстояния предполагают, что объектив сфокусирован на бесконечность.

Комплектность поставки
Объектив (1), передняя крышка объектива (1), задняя крышка объектива (1), бленда объектива (1), набор печатной документации
Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

α является товарным знаком Sony Corporation.
Названия компаний и изделий компаний являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками этих компаний.

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку, Токио, 108-0075 Япония
Страна-производитель: Китай

