SONY

WALKMAN

Нажмите для прямого перехода!

▶ Перенос музыки
▶ Перенос видео/фотографий
▶ Поиск и устранение неисправностей

Руководство по эксплуатации

NWZ-S544 / S545

©2009 Sony Corporation
4-154-416-62(1)

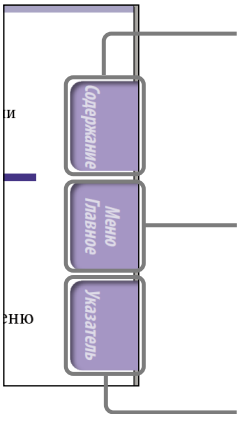
Примечание

- В различных странах/регионах приобретения проигрывателя некоторые модели могут быть недоступны.

Работа с настоящим Руководством по эксплуатации

Использование кнопок в Руководстве по эксплуатации

Нажмите кнопки, расположенные в правом верхнем углу страниц настоящего руководства, для перехода к разделам “Содержание”, “О меню Главное” или “Указатель”.



Переход к содержанию

Найдите интересующую тему в приведенном списке разделов руководства.

Переход к списку меню [Главное]

Найдите интересующую тему в приведенном списке элементов меню проигрывателя.

Переход к указателю

Найдите интересующую тему в приведенном списке ключевых слов, упоминаемых в руководстве.

Совет

- К указанной странице можно перейти, щелкнув ее номер в содержании или в указателе.
- К указанной странице можно перейти, щелкнув соответствующую ссылку (например, ☞ стр. 5) на каждой странице.
- Для поиска ссылочной страницы по ключевому слову введите ключевое слово в текстовое поле поиска в окне Adobe Reader.
- Порядок работы может варьироваться в зависимости от версии программы Adobe Reader.

Изменение компоновки страницы

Кнопки в нижней части экрана Adobe Reader позволяют выбрать способ отображения страниц.

Текстовое поле для поиска текста

Непрерывно

Страницы отображаются в виде непрерывной последовательности, заполняя окно по ширине страницы. При выполнении прокрутки вверх или вниз предыдущие или последующие страницы прокручиваются непрерывно.

Постранично

Страницы отображаются по одной, заполняя окно по высоте страницы. При выполнении прокрутки отображается предыдущая или последующая страница.

Содержание

Основные операции и экраны

Компоненты и элементы управления.....5
Переключение вывода звука между наушниками и встроенными громкоговорителями.....7

Включение и выключение проигрывателя 8

О меню Главное.....9

Использование меню Главное.....12

Использование меню параметров.....15

О программном обеспечении 17
Прилагаемое программное обеспечение.....17
Совместимое программное обеспечение.....17

Подготовка проигрывателя

Зарядка батареи.....18

Выбор языка дисплея 20

Настройка даты и времени 21

Перенос музыки

Выбор способа переноса музыки.....22

Ⓐ Перенос музыки с помощью проигрывателя Windows Media 11 23
Импорт музыки с компакт-дисков.....23
Перенос музыки.....25

Ⓑ Перенос музыки с помощью Content Transfer 27

Ⓒ Перенос музыки с помощью проводника Windows.....29

Перенос видео/фотографий

Выбор пути для переноса видео/фотографий 31

Ⓐ Перенос видео/фотографий с помощью Content Transfer 32

Ⓑ Перенос видео/фотографий с помощью проводника Windows.....34

Воспроизведение музыки

Воспроизведение музыки [Музыка] 36
Экран воспроизведения музыки 37
Экран со списком музыки 38

Поиск композиций.....39
Воспроизведение списка воспроизведения.....40

Воспроизведение всех композиций в случайном порядке 41

Удаление композиций.....42

Использование меню параметров музыки.....43
Отображение экрана подробных сведений [Подробные сведения] 45
Отображение экрана обложки [Обложка] 45

Изменение настроек музыки 46
Настройка режима воспроизведения [Реж. воспроизведения] 46
Настройка качества звука [Эквалайзер].....47
Прослушивание чистого стереозвука [Clear Stereo].....48
Регулировка уровня громкости [Динамич. нормализ.] 49
Настройка оптимального качества вывода звука из встроенных громкоговорителей [Встроенная оптим.SP].....49

Просмотр видео

Воспроизведение видео [Видео] 50
Экран воспроизведения видео.....51

Удаление видео 52

Использование меню параметров видео 53

Изменение настроек видео 54
Настройка функции масштаба [Настройка масштаба] 54
Настройка отображения экрана видео [Дисплей] 56
Настройка направления видео [Направление видео].....57

Просмотр фотографий

Просмотр фотографий [Фотографии] 58
Экран просмотра фотографий 59

Продолжение ⇩

Воспроизведение слайд-шоу.....60
Удаление фотографий.....61
Использование меню параметров фотографий 62
Изменение настроек фотографий.....63
Направление отображения фотографий [Направление фото].....63
Настройка отображения экрана фотографии [Дисплей].....64
Выбор режима воспроизведения слайд-шоу [Повтор слайд-шоу] 64
Настройка интервала слайд-шоу [Интервал слайд-шоу].....65

Прослушивание и запись FM-радио

Прослушивание FM-радио 66
Экран FM-радио 67
Автоматическая настройка станций [Автосохранение] 68
Настройка станций вручную.....69
Удаление сохраненных станций.....69
Запись FM-радио 70
Воспроизведение записанных FM-радиопрограмм.....72
Удаление записанных FM-радиопрограмм.....73
Использование меню параметров FM-радио.....74
Изменение настроек FM-радио 76
Настройка приема [Чувств. сканирования].....76
Установка моно- или стереофонического звучания [Моно/Авто].....76

Запись/прослушивание голоса

Запись голоса 77
Воспроизведение записанных файлов с голосом.....79
Удаление записанных файлов с голосом 80
Использование меню параметров записи звука.....81
Изменение настроек записи 83
Выбор уровня качества записи [Наст. скор. перед. бит] 83

Использование таймера

Установка таймера 84
Установка будильника [Будильник] 85
Установка таймера выключения [Таймер отключения].....86

Общая настройка

Изменение общих настроек 87
Отображение информации о проигрывателе [Инф. об устройстве] 87
Ограничение громкости [AVLS (огр. громк.)] 88
Отключение звукового сигнала [Настройка сигналов].....88
Настройка типа экранной заставки [Экранная заставка].....89
Регулировка уровня яркости экрана [Яркость].....89
Установка текущего времени [Уст. даты/времени] 90
Установка формата даты [Формат даты].....91
Установка формата времени [Формат времени].....91
Восстановление заводских настроек [Сброс всех настр.] 92
Форматирование памяти [Форматирование] 92
Выбор языка дисплея [Языка (Language)] 93

Полезные факты

О времени работы от батареи.....94
Что такое формат и скорость передачи в битах? 95
Что такое аудиоформат? 95
Что такое видеоформат? 96
Что такое фотоформат? 96
Хранение данных 97
Обновление встроенного программного обеспечения проигрывателя 98

Поиск и устранение неисправностей

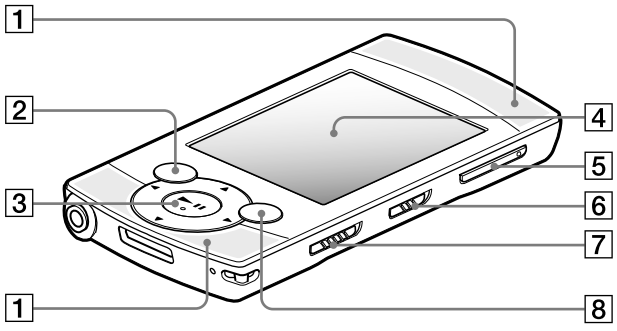
Поиск и устранение неисправностей 99
Сообщения.....111

Дополнительные сведения

Меры предосторожности 113
Примечание относительно лицензии и товарных знаков 121
Технические характеристики 124
Указатель 131

Компоненты и элементы управления

Вид спереди



1 Встроенные громкоговорители

См. ☞ стр. 7.

2 Кнопка BACK/HOME

Нажмите, чтобы подняться на один уровень в списке, отображающемся на экране, или вернуться в предыдущее меню. Нажмите и удерживайте кнопку BACK/HOME, чтобы отобразить меню [Главное] (☞ стр. 9).

3 5-позиционная кнопка*1

Запуск воспроизведения и осуществление навигации по элементам экранного меню проигрывателя (☞ стр. 12, 15).

4 Дисплей

См. ☞ стр. 9.

5 Кнопка VOL +*1/–

Регулировка громкости. Можно отрегулировать уровень громкости наушников и встроенных громкоговорителей соответственно (☞ стр. 7).

6 Переключатель вывода

Переключение вывода звука между наушниками и встроенными громкоговорителями проигрывателя (☞ стр. 7).

7 Переключатель HOLD

С помощью переключателя HOLD можно защитить проигрыватель от случайного переключения при переноске. Переместив переключатель HOLD в направлении стрелки →, все кнопки управления, за исключением переключателя вывода, отключатся. Если переместить переключатель HOLD в обратном направлении, функция HOLD будет отключена.

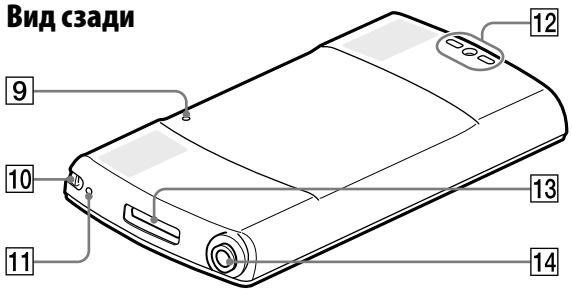
8 Кнопка OPTION/PWR OFF

Нажмите, чтобы отобразить меню параметров (☞ стр. 15, 43, 53, 62, 74, 81).
Если нажать и удерживать кнопку OPTION/PWR OFF, экран отключится и проигрыватель перейдет в режим ожидания (☞ стр. 8).

*1 Имеются тактильные точки. Они помогают в использовании кнопок.

Продолжение ⇩

Вид сзади



9 Кнопка RESET

Нажмите кнопку RESET с помощью булавки и т.п. для сброса настроек проигрывателя (☞ стр. 99).

10 Отверстие для ремешка

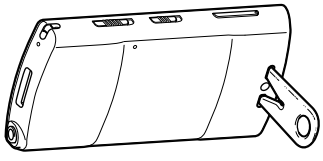
Предназначено для крепления ремешка (продается отдельно).

11 Микрофон

См. ☞ стр. 77.

12 Отверстие для подставки

Используется для крепления прилагаемой подставки.



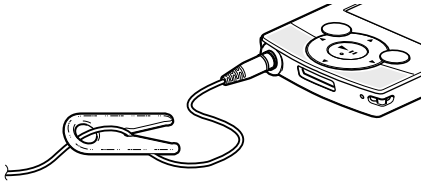
Примечание

- Если проигрыватель установлен на подставке, не нажимайте на проигрыватель и не стучите по нему.

О переноске прилагаемой подставки

Чтобы не потерять подставку, переносите ее следующим образом.

Проденьте кабель наушников через отверстие в подставке, а затем вставьте его в основание V-образного выреза, чтобы закрепить подставку на кабеле наушников.



13 Гнездо WM-PORT

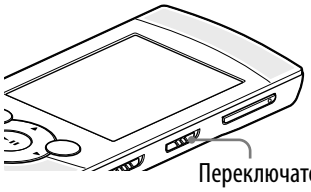
Подключение прилагаемого кабеля USB или дополнительных периферийных устройств.

14 Разъем наушников

Вставьте разъем наушников до щелчка. При неправильном подключении наушники могут звучать неправильно.

Переключение вывода звука между наушниками и встроенными громкоговорителями

С помощью переключателя вывода можно переключать вывод звука между наушниками и встроенными громкоговорителями. Можно отрегулировать уровень громкости наушников и встроенных громкоговорителей соответственно.



Примечание

- Если переключить вывод на встроенные громкоговорители, звук будет слышен не сразу.
- Не подносите кредитные карты или банкоматные карточки и т.д. (карты с магнитным кодом) к отверстиям встроенных громкоговорителей, поскольку это может привести к повреждению магнитного кода карт.

1 Переместите переключатель вывода в положение 🔊 (громкоговоритель) или 🎧 (наушники).

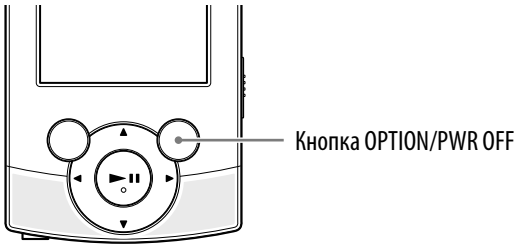
2 Нажмите кнопку VOL +/–, чтобы отрегулировать громкость.

На экране появится индикатор уровня громкости. Слева от индикатора уровня громкости отображается значок 🎧 (наушники) или 🔊 (громкоговоритель) (в зависимости от текущей настройки).

Совет

- Для вывода звука через встроенные громкоговорители можно задать [Встроенная оптим.SP] (☞ стр. 49).

Включение и выключение проигрывателя



Включение проигрывателя

Нажмите любую кнопку, чтобы включить проигрыватель.

Совет

- Если на экране отображается сообщение [Заблокировано... Для активации кнопок отключите блокировку.], переместите переключатель HOLD, расположенный на правой стороне проигрывателя, в направлении, противоположном указанному стрелкой, чтобы отменить функцию HOLD.

Выключение проигрывателя

Нажмите и удерживайте кнопку OPTION/PWR OFF. Отобразится экран [POWER OFF], затем проигрыватель перейдет в режим ожидания, и экран отключится.

Совет

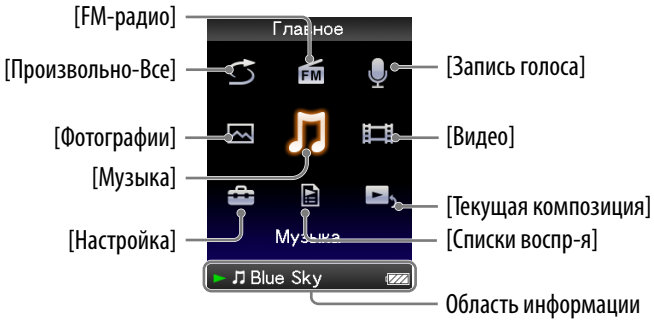
- Настройте на проигрывателе время и дату перед тем, как использовать его (☞ стр. 21, 90).
- Если во время паузы в течение 3 минут и более не выполняется никаких действий, проигрыватель автоматически переходит в режим ожидания для экономии энергии батареи, и экран отключится.
- При работе в режиме ожидания, если в течение приблизительно 4 часов не выполняется никаких действий, проигрыватель автоматически выключится совсем. В этом состоянии расходуется небольшое количество энергии батарей.

Примечание

- Управление подключенным к компьютеру проигрывателем невозможно. Чтобы управлять проигрывателем, отсоедините кабель USB.
- Проигрыватель потребляет очень небольшое количество энергии батареи, даже когда находится в режиме ожидания. Поэтому он может неожиданно выключиться совсем в зависимости от оставшегося заряда батареи.

О меню Главное

В следующей таблице приведены элементы меню [Главное]. Для получения дополнительной информации о списках элементов каждого меню см. ☞ стр. 10.
Для получения дополнительной информации о каждом элементе меню см. указанные ссылочные страницы.



	[Произвольно-Все]	Прослушивание всех композиций, сохраненных на проигрывателе, в случайном порядке (☞ стр. 41).
FM	[FM-радио]	Прослушивание FM-радиостанций, а также запись текущей FM-радиопрограммы (☞ стр. 66).
	[Запись голоса]	Можно записывать голос с помощью встроенного микрофона проигрывателя (☞ стр. 77).
	[Фотографии]	Просмотр фотографий, перенесенных на проигрыватель (☞ стр. 58).
	[Музыка]	Прослушивание композиций, перенесенных на проигрыватель. Можно также прослушивать голос, записанный на проигрыватель с помощью функции [Запись голоса], и FM-радиопрограммы, записанные на проигрыватель (☞ стр. 36).
	[Видео]	Просмотр видео, перенесенного на проигрыватель (☞ стр. 50).
	[Настройка]	Настройка проигрывателя и его приложений (☞ стр. 87).
	[Списки воспр-я]	Прослушивание композиций из списков воспроизведения (☞ стр. 40).
	[Текущая композиция]	Отображение экрана воспроизведения или экрана воспроизводимого в данный момент содержимого.

Продолжение ⇩

[Произвольно-Все]..... 41

[FM-радио]..... 66

[Запись голоса]..... 77

[Фотографии]..... 58

[Музыка]
- [Все композиции] 39
- [Альбом].....39
- [Исполнитель].....39
- [Жанр] 39
- [Год выпуска].....39
- [Папка] 39
- [Запись голоса] 39, 79
- [Запись FM-радио] 39, 72

[Видео]..... 50

[Настройка]
- [Настройка музыки]
  - [Режим воспр-я]..... 46
  - [Эквалайзер] 47
  - [Clear Stereo]..... 48
  - [Динамич. нормализ.]..... 49
  - [Встр.оптим.SP] 49
- [Настройка видео]
  - [Настройка масштаба]..... 54
  - [Направление видео] 57
  - [Дисплей] 56
- [Настройка фото]
  - [Направление фото]..... 63
  - [Дисплей] 64
  - [Повтор слайд-шоу]..... 64
  - [Интервал слайд-шоу] 65
- [Настр-ка FM-радио]
  - [Чувст. сканирования]..... 76
  - [Моно/Авто]..... 76
- [Параметры записи]
  - [Наст.скор.перед.бит]..... 83
- [Общая настройка]
  - [Инф. об устройстве] 87
  - [AVLS (огр. громк.)]..... 88
  - [Настройка сигналов] 88
  - [Экранная заставка]..... 89
  - [Яркость]..... 89
  - [Уст. даты/времени]..... 21, 90
  - [Формат даты]..... 91
  - [Формат времени]..... 91
  - [Сброс всех настр.]..... 92
  - [Форматирование]..... 92
- [Языка (Language)]..... 20, 93

[Списки воспр-я]. 40

[Текущая композиция]

Продолжение ⇩

Об области информации

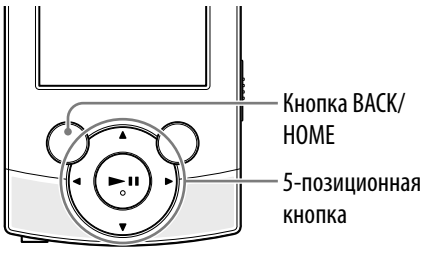
Значки, показанные в таблице ниже, отображаются в области информации. Значки меняются в зависимости от состояния воспроизведения, настроек или экрана.
Для получения дополнительной информации о значках см. соответствующие ссылочные страницы.

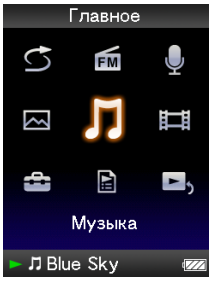
Значки	Описание
►, ❚❚, ►►, ◄◄, ►►|, |◄◄, ◄•, •► и т.д.	Состояние воспроизведения (☞ стр. 37, 51, 59)
●, ●❚❚	Состояние записи (☞ стр. 71, 78)
♫, 👤, 🎞, 🖼, 💬, FM	Название композиции, имя исполнителя, заголовок видеофайла, название фотографии, имя записанного файла с голосом или имя файла записанной FM-радиопрограммы
FM	FM-радио
⮌, SHUF и т.д.	Режим воспроизведения (☞ стр. 46)
H и т.д.	Эквалайзер (☞ стр. 47)
AUTO, FULL	Настройка масштаба ([Авто] или [Полный]) (☞ стр. 54)
⏲	Таймер отключения (☞ стр. 86)
▭	Оставшийся заряд батареи (☞ стр. 18)
🎧, 🔈*1	Наушники или громкоговоритель (☞ стр. 7)

*1 Если дополнительное периферийное устройство, использующееся для регулировки уровня громкости, подключено к гнезду WM-PORT проигрывателя, может отображаться индикация ◿.

Использование меню Главное

В меню [Главное] можно запустить любую функцию, например поиск композиций, изменение настроек и т.д.
Можно отобразить меню [Главное], нажав и удерживая кнопку BACK/HOME на проигрывателе.

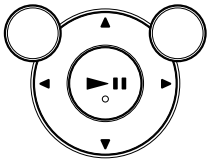




В меню [Главное] требуемый элемент на экране можно выбрать с помощью 5-позиционной кнопки.
Нажмите кнопку ▲/▼/◀/▶, чтобы выбрать элемент, а затем кнопку ▶II[*1] для подтверждения.

[*1] Имеются тактильные точки. Они помогают в использовании кнопок.

- Кнопка ▲/▼/◀/▶: выбор элемента.
- Кнопка ▶II: подтверждение выбора.



Продолжение ⇩

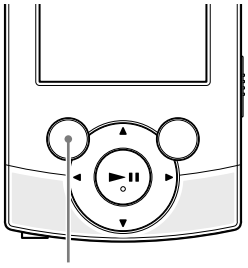
В настоящем руководстве указания по использованию меню [Главное] приводятся следующим образом.

Пример: В меню [Главное] выберите ♫ [Музыка] ➔ [Альбом] ➔ требуемый альбом ➔ требуемая композиция.

Фактические действия для приведенного примера показаны далее.

1 Нажмите и удерживайте кнопку BACK/HOME.

Отобразится меню [Главное].



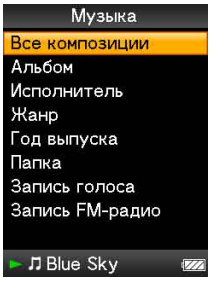
Кнопка BACK/HOME

2 Нажмите кнопку ▲/▼/◄/►, чтобы выбрать элемент ♫ [Музыка], а затем нажмите кнопку ►II для подтверждения.

Отобразится меню поиска.

3 Нажмите кнопку ▲/▼/◄/►, чтобы выбрать элемент [Альбом], а затем нажмите кнопку ►II для подтверждения.

Отобразится список альбомов.

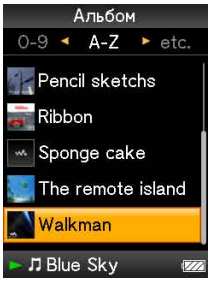


Продолжение ⇩

4 Нажмите кнопку ▲/▼/◄/►, чтобы выбрать альбом, а затем нажмите кнопку ►II для подтверждения.

Отобразится список композиций для выбранного альбома.

- Для прокрутки списка нажмите кнопку ▲/▼.



5 Нажмите кнопку ▲/▼/◄/►, чтобы выбрать композицию, а затем нажмите кнопку ►II для подтверждения.

Отобразится экран воспроизведения музыки и начнется воспроизведение.

Возврат к меню [Главное] во время работы

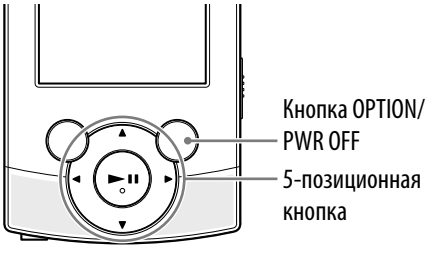
Нажмите и удерживайте кнопку BACK/HOME.

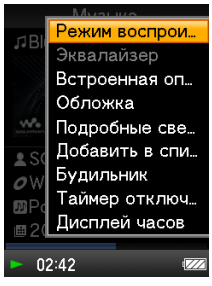
Возврат к предыдущему экрану во время работы

Нажмите кнопку BACK/HOME.

Использование меню параметров

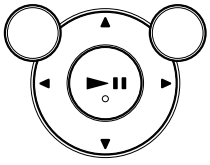
С помощью набора элементов меню параметров, отличающихся в зависимости от функции, можно изменять настройки каждого приложения.
Чтобы отобразить меню параметров, нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.





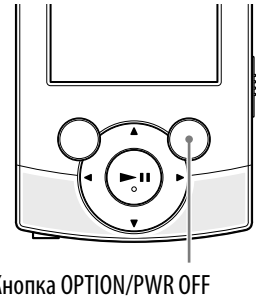
В меню параметров требуемый элемент на экране можно выбрать с помощью 5-позиционной кнопки.
Нажмите кнопку ▲/▼/◀/▶, чтобы выбрать элемент, а затем кнопку ▶II*1 для подтверждения.
*1 Имеются тактильные точки. Они помогают в использовании кнопок.

- Кнопка ▲/▼/◀/▶: выбор элемента.
- Кнопка ▶II: подтверждение выбора.



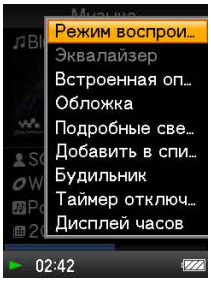
Например, действия по установке для параметра [Режим воспроизведения] значения [Произв. воспр-е] показаны далее.

1 На экране воспроизведения музыки нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.
Отобразится меню параметров.



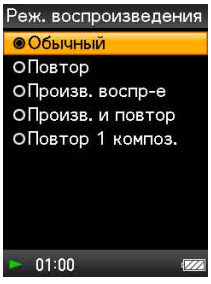
Продолжение ⇩

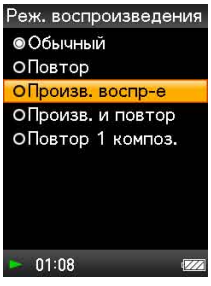
2 Нажмите кнопку ▲/▼/◄/►, чтобы выбрать элемент [Режим воспроизведения], а затем нажмите кнопку ►II для подтверждения.



3 Нажмите кнопку ▲/▼/◄/►, чтобы выбрать элемент [Произв. воспр-е], а затем нажмите кнопку ►II для подтверждения.

Будет установлен режим воспроизведения [Произв. воспр-е].





Набор элементов меню параметров зависит от экрана, при отображении которого была нажата кнопка OPTION/PWR OFF.
Для получения дополнительной информации см. следующие страницы.

- “Использование меню параметров музыки” (☞ стр. 43)
- “Использование меню параметров видео” (☞ стр. 53)
- “Использование меню параметров фотографий” (☞ стр. 62)
- “Использование меню параметров FM-радио” (☞ стр. 74)
- “Использование меню параметров записи звука” (☞ стр. 81)

О программном обеспечении

Прилагаемое программное обеспечение

Content Transfer

С помощью Content Transfer можно переносить музыку, фото или видео с компьютера на проигрыватель методом простого перетаскивания. Для перетаскивания данных в программу Content Transfer можно использовать проводник Windows или программу iTunes и т.д. Content Transfer может также преобразовывать видеофайл из формата, который не поддерживается проигрывателем, в поддерживаемый формат. Для получения дополнительной информации об этой процедуре см. раздел “Справка” программного обеспечения.

Файлы, подлежащие переносу: музыкальные (MP3, WMA, AAC, WAV), фото (JPEG), видео (MPEG-4 Simple Profile, AVC (H.264/AVC) Baseline Profile, WMV*1)

*1 Некоторые файлы WMV невозможно воспроизвести после переноса с помощью Content Transfer. Если перенести эти файлы с помощью проигрывателя Windows Media 11, их можно будет воспроизводить.

Совет

- Файлы ATRAC, управляемые SonicStage, можно перенести на проигрыватель после преобразования в формат MP3. Преобразовать файлы можно с помощью программы MP3 Conversion Tool, загружаемой с веб-сайта технической поддержки (☞ стр. 120).

Совместимое программное обеспечение

Проигрыватель Windows Media 11

С помощью проигрывателя Windows Media можно импортировать аудиоданные с компакт-дисков и переносить их на проигрыватель.

Файлы, подлежащие переносу: музыкальные (MP3, WMA), видео (WMV), фото (JPEG)

Для получения дополнительной информации об этой процедуре см. раздел “Справка” программного обеспечения или посетите веб-сайт по указанному ниже адресу.

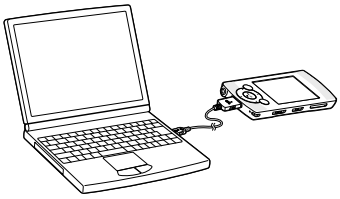
http://www.support.microsoft.com/

Совет

- На некоторых компьютерах с уже установленным проигрывателем Windows Media 10 не все файлы (AAC, видеофайлы и т.д.) можно переносить методом перетаскивания. Эту проблему можно решить, установив проигрыватель Windows Media 11 с сайта загрузки проигрывателя Windows Media. Затем можно снова переносить файлы методом перетаскивания. Перед установкой проигрывателя Windows Media 11 на компьютер убедитесь в том, что установленное программное обеспечение или службы совместимы с проигрывателем Windows Media 11.

Зарядка батареи

При подключении проигрывателя к работающему компьютеру происходит зарядка батареи.
Для подключения используйте прилагаемый кабель USB.
Если индикатор оставшегося заряда батареи показывает FULL, то зарядка завершена (приблизительное время зарядки составляет 2,5 часа).



Перед первым включением проигрывателя, а также после длительного перерыва в использовании выполните полную зарядку (пока на дисплее не отобразится индикатор FULL).

Об индикаторе батареи

Индикатор батареи в области информации показывает оставшийся заряд батареи.

По мере разрядки батареи уменьшается количество делений значка заряда батареи. При отображении индикации [НИЗКИЙ ЗАРЯД. Зарядите устройство.] использовать проигрыватель нельзя. В этом случае зарядите батарею, подключив устройство к компьютеру. Для получения информации о времени работы от батареи см. ☞ стр. 128.

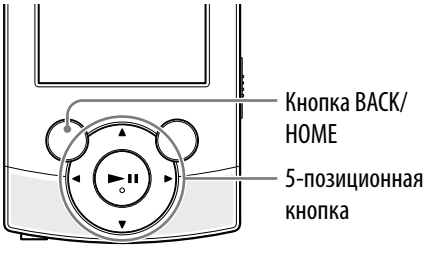
Продолжение ⇩

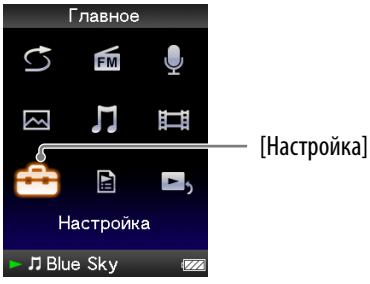
Примечание

- При зарядке проигрывателя, который не использовался в течение длительного времени, компьютер может не распознать его, или на дисплее ничего не будет отображаться. Заряжайте проигрыватель в течение 5 минут, после этого он будет функционировать надлежащим образом.
- Батарею следует заряжать при температуре окружающей среды от 5 °C до 35 °C. При попытке зарядить батарею при температуре окружающей среды за пределами этого диапазона может мигать индикатор батареи, причем зарядка будет невозможна.
- Батарея выдерживает до 500 циклов перезарядки. Это число может изменяться в зависимости от условий использования проигрывателя.
- Индикатор батареи на дисплее показывает только приблизительное значение. Например, если отображается одно закрашенное деление индикатора, это не всегда означает, что батарея разряжена ровно на три четверти.
- Когда проигрыватель обращается к компьютеру, отображается индикация [Не отсоединяйте плейер.]. Не отсоединяйте прилагаемый кабель USB, пока отображается индикация [Не отсоединяйте плейер.], так как в противном случае могут быть повреждены передаваемые данные.
- При подсоединении проигрывателя к компьютеру все кнопки управления отключаются.
- Если проигрыватель не используется более полугода, то для сохранения рабочего состояния батареи зарядите ее, по крайней мере, один раз в течение этого срока.
- Некоторые устройства USB, подключенные к компьютеру, могут негативно влиять на работу проигрывателя.
- Перезарядка батареи не гарантируется при подключении к самостоятельно собранным или модифицированным компьютерам.
- Если во время подключения с помощью кабеля USB компьютер переходит в режим экономии энергии, например в спящий режим или режим ожидания, зарядка батареи проигрывателя прекращается. Проигрыватель начинает работать от батареи, разряжая ее.
- При длительном подключении к ноутбуку, работающему не от сети питания, проигрыватель может разрядить батарею компьютера. Старайтесь избегать подобных случаев.
- Когда установлено соединение проигрывателя с компьютером, не рекомендуется выходить из спящего режима, запускать, перезагружать и выключать компьютер. Это может привести к неисправности проигрывателя. Перед тем, как выполнить перечисленные действия, отсоедините проигрыватель.
- При зарядке проигрыватель может нагреться. Это не является неисправностью.

Выбор языка дисплея

Можно выбрать язык дисплея для отображения меню и сообщений.



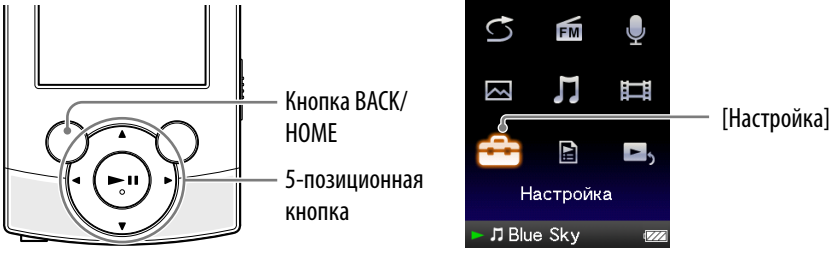


1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➔[Языка (Language)] ➔ требуемый язык.

Язык	Язык отображения сообщений и меню
[Deutsch]	Немецкий
[English]	Английский
[Español]	Испанский
[Français]	Французский
[Italiano]	Итальянский
[Português]	Португальский
[Русский]	Русский
[한국어]	Корейский
[简体中文]	Упрощенный китайский
[繁體中文]	Традиционный китайский

Настройка даты и времени

Некоторые приложения проигрывателя будут работать неправильно, если не установлены дата и время. Настройте на проигрывателе время и дату перед тем, как использовать его.



1 **В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Уст. даты/времени].**

2 **Нажмите кнопку ◀/▶ для выбора года, затем нажмите кнопку ▲/▼ для изменения значения.**

3 **Выполните настройки для месяца, даты, часов и минут таким же образом, как в шаге 2.**

4 **Нажмите кнопку ▶II для подтверждения.**

Отображение текущего времени

Чтобы отобразить текущее время, нажмите кнопку OPTION/PWR OFF в меню [Главное] или на экране воспроизведения и выберите элемент [Дисплей часов] в меню параметров.

Совет

- Можно выбрать следующий формат даты: [ГГГГ/ММ/ДД], [ММ/ДД/ГГГГ] и [ДД/ММ/ГГГГ]. Кроме того, можно выбрать формат времени [12-часовой] или [24-часовой]. Для получения дополнительной информации см. “Установка формата даты [Формат даты]” (☞ стр. 91) или “Установка формата времени [Формат времени]” (☞ стр. 91).

Примечание

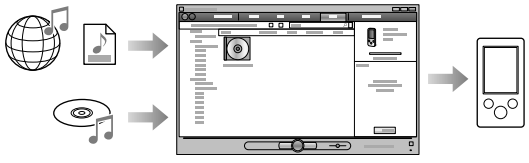
- Если заряд батареи закончился, например, потому что проигрыватель не использовался в течение длительного времени, возможно, значения даты и времени будут сброшены, и вместо текущей даты и времени будет отображаться значок “-”.
- Часы могут убегать или отставать приблизительно на 60 секунд в месяц. В этом случае установите часы повторно.

Выбор способа переноса музыки

Музыку можно импортировать с аудио компакт-дисков или загрузить из Интернета и т.п. Для импорта музыки требуется соответствующее программное обеспечение.
Перенести музыку на проигрыватель можно следующими тремя способами.

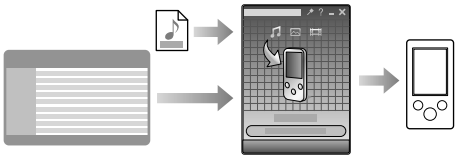
A Перенос музыки с аудио компакт-дисков с помощью проигрывателя Windows Media 11 (☞ стр. 23)

Выполните импорт музыки с компакт-дисков на компьютер и перенесите ее на проигрыватель с помощью проигрывателя Windows Media 11.



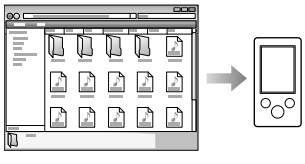
B Перенос музыки из iTunes и т.д. с помощью программы Content Transfer (☞ стр. 27)

Если с музыкальными файлами выполнены все необходимые операции с помощью iTunes, их можно перенести на проигрыватель с помощью Content Transfer.



C Перенос музыки перетаскиванием с помощью проводника Windows (☞ стр. 29)

Музыку с компьютера можно перенести, просто перетащив ее с помощью проводника Windows.



Совет

- Для получения дополнительной информации об импорте музыки см. раздел “Справка” программного обеспечения.
- Для получения дополнительной информации о поддерживаемых форматах файлов см. раздел “Поддерживаемые форматы файла” (☞ стр. 124).
- В проигрывателе не используется программное обеспечение SonicStage (программное обеспечение SonicStage, разработанное компанией Sony, которое используется для управления музыкальными файлами на компьютере или переноса музыки на другие типы проигрывателей). При использовании этого проигрывателя можно перенести музыку тремя вышеуказанными способами без использования SonicStage.
  Файлы ATRAC, управляемые программой SonicStage, следует преобразовать в формат MP3 для переноса на проигрыватель. Преобразовать файлы можно с помощью программы MP3 Conversion Tool, загружаемой с веб-сайта технической поддержки (☞ стр. 120).
- В каждой папке, сохраненной в папке [MUSIC], могут содержаться не более 4000 файлов.

A Перенос музыки с помощью проигрывателя Windows Media 11

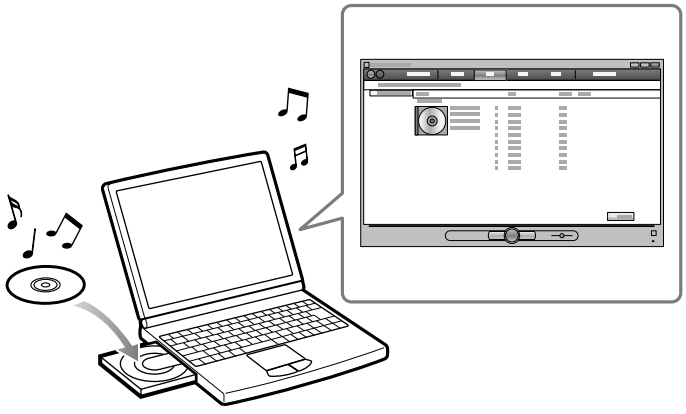
Можно скопировать композиции с компакт-дисков и т.д. на компьютер, а затем перенести их на проигрыватель с помощью проигрывателя Windows Media 11.

Совет

- Для получения дополнительной информации об использовании или поддержке проигрывателя Windows Media см. информацию о проигрывателе Windows Media на следующем веб-сайте:
  http://support.microsoft.com/

Импорт музыки с компакт-дисков

Для копирования музыки с компакт-дисков можно использовать Проигрыватель Windows Media 11. Следуйте этим указаниям для копирования композиций с компакт-диска на компьютер.



1 Вставьте компакт-диск Audio CD.

2 Запустите Проигрыватель Windows Media 11, затем перейдите на вкладку [Копировать с диска] в верхней части окна.
Если имеется подключение к Интернету, Проигрыватель Windows Media 11 выполнит поиск данных о компакт-диске (название, название композиции или имя исполнителя и т.д.) и отобразит их в окне.

Продолжение ⇩

3 Нажмите [Начать копирование с компакт-диска].
Проигрыватель Windows Media 11 начнет импорт компакт-диска. Импортированные композиции обозначаются как [Скопированы в библиотеку]. Дождитесь окончания импорта всех композиций.

Совет

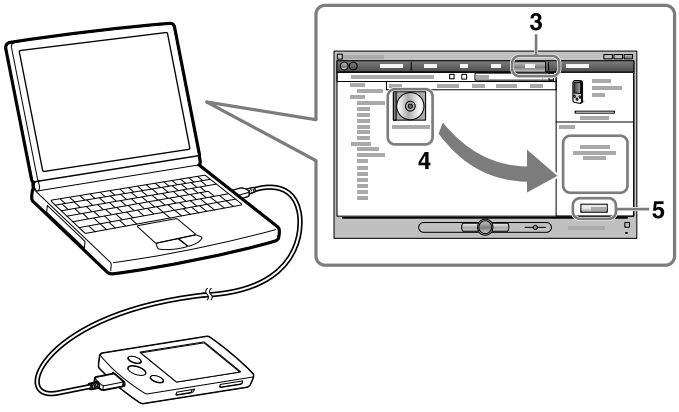
- Импортированные композиции сохраняются на компьютере в папке [Моя музыка] (Windows XP) или папке [Музыка] (Windows Vista). Перейдите на вкладку [Библиотека] в окне Проигрыватель Windows Media 11, чтобы найти их.
- Проигрыватель Windows Media 11 получает данные о компакт-диске из базы данных в Интернете. Однако данные для некоторых компакт-дисков в базе данных могут отсутствовать. Если данные для копируемого компакт-диска отсутствуют, их можно добавить после импортирования. Для получения информации о добавлении данных о компакт-диске см. раздел “Справка” проигрывателя Windows Media 11.
  Если какую-либо композицию импортировать не требуется, снимите флажок слева от названия композиции.

Примечание

- Импортированные композиции предназначены только для личного использования. Чтобы использовать композиции для других нужд, требуется разрешение владельцев авторского права.

Перенос музыки

Для переноса музыки с компьютера на проигрыватель можно использовать Проигрыватель Windows Media 11.



Примечание

- Не отсоединяйте кабель USB, пока на проигрывателе отображается сообщение [Не отсоединяйте плейер.], поскольку это может привести к повреждению переносимых данных.
- Если программа Content Transfer запускается автоматически после подключения проигрывателя к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB, закройте или проигнорируйте окно программы Content Transfer, так ее использование не потребуется. Для получения дополнительной информации о настройке автоматического запуска Content Transfer см. раздел Справка программы Content Transfer.

1 Запустите Проигрыватель Windows Media 11 и подсоедините проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.

Вставьте штекер кабеля USB в проигрыватель отметкой вверх. Отобразится окно [настройка устройства].

2 Нажмите [Отмена].

Закройте окно автоматического запуска, если оно отобразится, нажав [Отмена] или значок закрытия.

- Если нажать [Готово] вместо [Отмена], вся библиотека данных проигрывателя Windows Media будет автоматически скопирована на проигрыватель. Если размер библиотеки данных превышает доступное место на проигрывателе, копирование не будет запущено.
- Окно [настройка устройства] можно открыть в любое время. Чтобы открыть его, щелкните правой кнопкой мыши область [WALKMAN] в левой части окна Проигрыватель Windows Media, затем выберите [Настроить синхронизацию].

Продолжение ⇩

3 Перейдите на вкладку [Синхронизация] в окне Проигрыватель Windows Media 11.

4 Перетащите требуемые композиции в список Sync List в правой части окна.

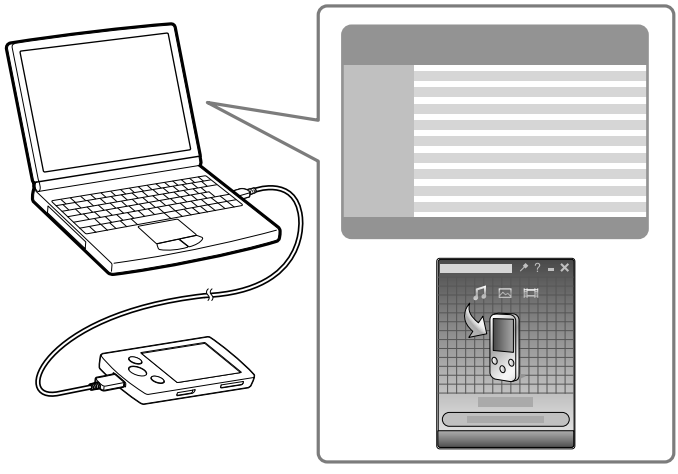
Композиции будут добавлены в список Sync List.

5 Нажмите [Начать синхронизацию], чтобы начать синхронизацию.

После завершения синхронизации в списке Sync List отобразится сообщение о том, что проигрыватель можно отсоединить. После завершения закройте Проигрыватель Windows Media 11 и отсоедините проигрыватель от компьютера.

B Перенос музыки с помощью Content Transfer

Если с музыкальными файлами выполнены все необходимые операции с помощью iTunes и т.д., их можно перенести на проигрыватель с помощью программы Content Transfer. Для перетаскивания музыки в программу Content Transfer можно использовать iTunes и т.д.



Примечание

- Не отсоединяйте кабель USB, пока на проигрывателе отображается индикация [Не отсоединяйте плейер.], так как в противном случае могут быть повреждены передаваемые данные.
- Content Transfer не удастся использовать с содержимым проигрывателя Windows Media.
- Содержимое с защитой авторских прав не удастся передать.
- Content Transfer поддерживает передачу данных из iTunes 8.1 на проигрыватель. Для получения дополнительной информации об ограничениях передачи композиций из iTunes посетите веб-сайты поддержки пользователей (☞ стр. 120).

1 Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.

Вставьте штекер кабеля USB в проигрыватель отметкой вверх. Content Transfer запустится автоматически.

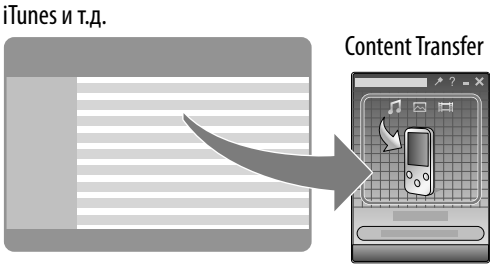
- Для получения дополнительной информации о настройке автоматического запуска и общих операций Content Transfer см. раздел “Справка” программного обеспечения Content Transfer.
- Кроме того, можно выбрать [Все программы] в меню [Пуск], затем [Content Transfer] - [Content Transfer] для запуска программного обеспечения.

2 Запустите программу iTunes и т.д.

Продолжение ⇩

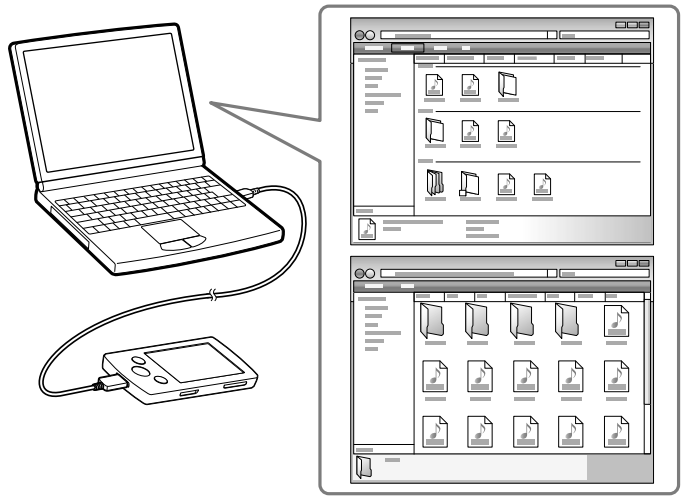
3 Выберите требуемые композиции в iTunes и т.д. и перетащите их в Content Transfer.

В программе Content Transfer распознается тип данных по расширению файлов, которые затем переносятся в соответствующую папку в проигрывателе.



Перенос музыки с помощью проводника Windows

Данные можно перенести, просто перетащив их с помощью проводника Windows на компьютере.
Для иерархии воспроизводимых данных существуют определенные правила. Для правильного выполнения переноса данных см. следующие инструкции.



Совет

- На некоторых компьютерах с уже установленным проигрывателем Windows Media 10, возможно, будет иметься ограничение на количество файлов (AAC, видеофайлы и т.д.), которые можно перенести методом перетаскивания. Эту проблему можно решить, установив проигрыватель Windows Media 11 с сайта загрузки проигрывателя Windows Media. Затем можно снова переносить файлы методом перетаскивания. Перед установкой проигрывателя Windows Media 11 на компьютер убедитесь в том, что установленное программное обеспечение или службы совместимы с проигрывателем Windows Media 11.

Продолжение ⇩

Примечание

- Структура данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.
- Не отсоединяйте кабель USB, пока на проигрывателе отображается сообщение [Не отсоединяйте плейер.], поскольку это может привести к повреждению переносимых данных. Если отсоединить проигрыватель во время передачи файлов, ненужные файлы могут остаться в проигрывателе. В этом случае переместите используемые файлы обратно на компьютер и выполните форматирование проигрывателя (☞ стр. 92).
- Не изменяйте имена папок и не удаляйте папки [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE], [PICTURES], [Record], [Voice] и [FM].
- Не изменяйте имена папок или файлов непосредственно в папках [MP_ROOT], [MPE_ROOT] и [Record]. В противном случае они не будут отображаться на проигрывателе.
- Некоторые файлы, возможно, не удастся воспроизвести на проигрывателе в связи с защитой авторских прав. Хотя на проигрыватель можно переместить большее количество файлов или папок, воспроизвести на нем файлы, папки или уровни, выходящие за этот предел, не удастся.
- Если программа Content Transfer запускается автоматически после подключения проигрывателя к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB, закройте или проигнорируйте окно программы Content Transfer, так ее использование не потребуется. Для получения дополнительной информации о настройке автоматического запуска Content Transfer см. раздел Справка программы Content Transfer.

1 Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.

Вставьте штекер кабеля USB в проигрыватель отметкой вверх.

2 Нажмите кнопку [Пуск] – [Мой компьютер] или [компьютер] – [WALKMAN] – [Storage Media], а затем выберите папку [MUSIC].

Иерархия данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.

3 Перетащите файлы или папки в папку [MUSIC] или в одну из вложенных в нее папок.

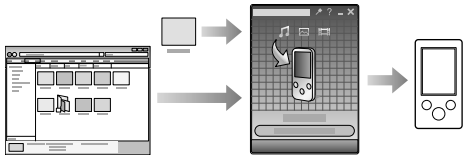
Доступ к папкам ниже 8-го уровня не гарантируется.

Выбор пути для переноса видео/фотографий

На проигрыватель можно импортировать записанное видео или видео из Интернета и т.д.
Можно импортировать фотографии с цифровой камеры и т.д.
Для импорта видео/фотографий на компьютер используйте соответствующее программное обеспечение.
Перенести видео/фотографии на проигрыватель можно следующими тремя способами.

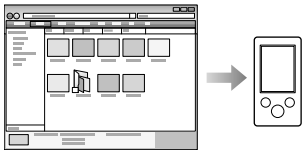
A Перенос видео/фотографий с помощью Content Transfer (☞ стр. 32)

Видео/фотографии, сохраненные на компьютере, можно перенести на проигрыватель с помощью Content Transfer.



B Перенос видео/фотографий перетаскиванием с помощью проводника Windows (☞ стр. 34)

Видео/фотографии с компьютера можно перенести путем перетаскивания с помощью проводника Windows.



C Перенос видео/фотографий с помощью проигрывателя Windows Media 11

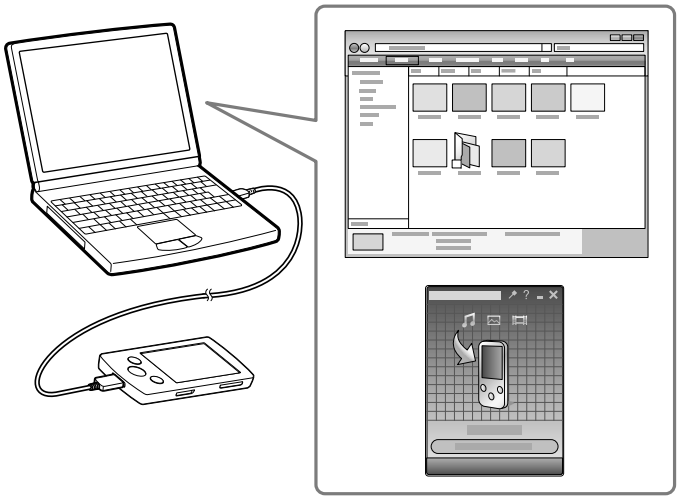
Видео/фотографии, управляемые проигрывателем Windows Media 11, можно перенести на проигрыватель с помощью проигрывателя Windows Media 11.
Для получения дополнительной информации об использовании или поддержке проигрывателя Windows Media см. информацию о проигрывателе Windows Media на следующем веб-сайте:
http://support.microsoft.com/

Совет

- Для получения дополнительной информации об импорте видео/фотографий см. раздел “Справка” программного обеспечения.
- Для получения дополнительной информации о поддерживаемых форматах файлов см. раздел “Поддерживаемые форматы файла” (☞ стр. 124).
- В каждой папке, содержащейся в папках [PICTURE], [PICTURES] или [DCIM], может содержаться не более 4000 файлов.

A Перенос видео/фотографий с помощью Content Transfer

Видео/фотографии, сохраненные на компьютере, можно перенести на проигрыватель с помощью Content Transfer. Можно перенести требуемые видео/фотографии, перетащив их из проводника Windows в Content Transfer.



Примечание

- Не отсоединяйте кабель USB, пока на проигрывателе отображается сообщение [Не отсоединяйте плейер.], поскольку это может привести к повреждению переносимых данных.
- Содержимое с защитой авторских прав не удастся передать.

1 Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.

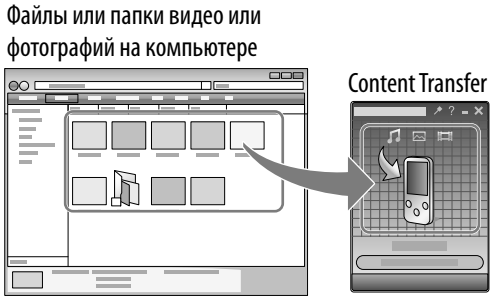
Вставьте штекер кабеля USB в проигрыватель отметкой вверх. Content Transfer запустится автоматически.

- Для получения дополнительной информации о настройке автоматического запуска и общих операций Content Transfer см. раздел “Справка” программного обеспечения Content Transfer.
- Кроме того, можно выбрать [Все программы] в меню [Пуск], затем [Content Transfer] - [Content Transfer] для запуска программного обеспечения.

Продолжение ⇩

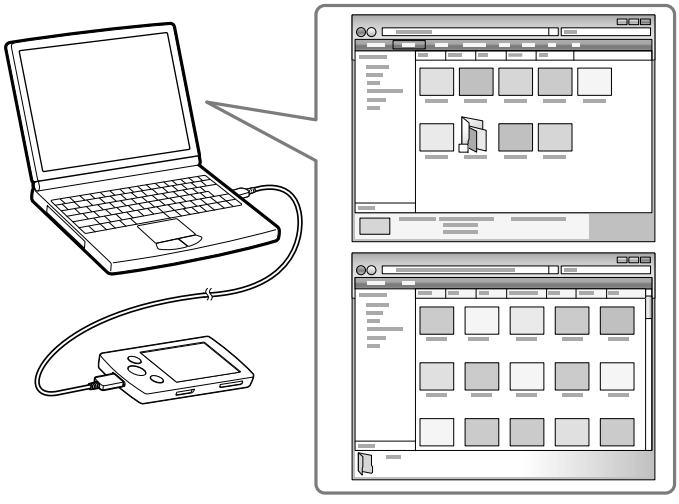
2 Выберите требуемые видео/фотографии из проводника Windows, затем перетащите их в Content Transfer.

В программе Content Transfer распознается тип данных по расширению файлов, которые затем переносятся в соответствующую папку в проигрывателе.



B Перенос видео/фотографий с помощью проводника Windows

Данные можно перенести, просто перетащив их с помощью проводника Windows на компьютере.
Для иерархии воспроизводимых данных существуют определенные правила. Для правильного выполнения переноса данных см. следующие инструкции.



Совет

- Некоторые файлы WMV можно воспроизвести только при передаче с помощью проигрывателя Windows Media 11.
- На некоторых компьютерах с уже установленным проигрывателем Windows Media 10, возможно, будет иметься ограничение на количество файлов (AAC, видеофайлы и т.д.), которые можно перенести методом перетаскивания. Эту проблему можно решить, установив проигрыватель Windows Media 11 с сайта загрузки проигрывателя Windows Media. Затем можно снова переносить файлы методом перетаскивания. Перед установкой проигрывателя Windows Media 11 на компьютер убедитесь в том, что установленное программное обеспечение или службы совместимы с проигрывателем Windows Media 11.

Продолжение ⇩

Примечание

- Структура данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.
- Не отсоединяйте кабель USB, пока на проигрывателе отображается сообщение [Не отсоединяйте плейер.], поскольку это может привести к повреждению переносимых данных. Если отсоединить проигрыватель во время передачи файлов, ненужные файлы могут остаться в проигрывателе. В этом случае переместите используемые файлы обратно на компьютер и выполните форматирование проигрывателя (☞ стр. 92).
- Не изменяйте имена папок и не удаляйте папки [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE], [PICTURES], [Record], [Voice] и [FM].
- Не изменяйте имена папок или файлов непосредственно в папках [MP_ROOT], [MPE_ROOT] и [Record]. В противном случае они не будут отображаться на проигрывателе.
- Некоторые файлы, возможно, не удастся воспроизвести на проигрывателе в связи с защитой авторских прав. Хотя на проигрыватель можно переместить большее количество файлов или папок, воспроизвести на нем файлы, папки или уровни, выходящие за этот предел, не удастся.
- Если программа Content Transfer запускается автоматически после подключения проигрывателя к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB, закройте или проигнорируйте окно программы Content Transfer, так ее использование не потребуется. Для получения дополнительной информации о настройке автоматического запуска Content Transfer см. раздел Справка программы Content Transfer.

1 Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.

Вставьте штекер кабеля USB в проигрыватель отметкой вверх.

2 Нажмите кнопку [Пуск] – [Мой компьютер] или [компьютер] – [WALKMAN] – [Storage Media], а затем выберите папку [VIDEO] или [PICTURE].

Иерархия данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.

3 Перетащите файлы или папки в папку [VIDEO] или [PICTURE] или в одну из вложенных в нее папок.

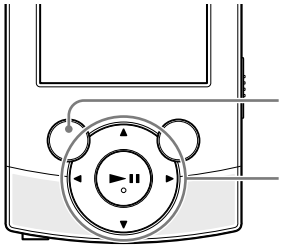
- Видеофайлы или папки: перетащите в папку [VIDEO] или в одну из вложенных в нее папок.
- Файлы фотографий или папки: перетащите в папку [PICTURE] или в одну из вложенных в нее папок.

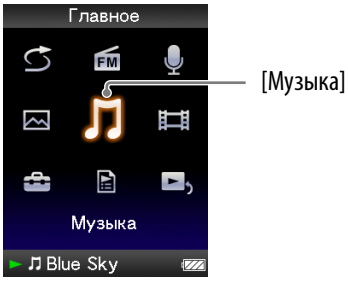
Доступ к папкам ниже 8-го уровня не гарантируется.

Видео: папка [VIDEO] в проигрывателе
Фотографии: папка [PICTURE] в проигрывателе

Воспроизведение музыки [Музыка]

Для воспроизведения музыки выберите [Музыка], чтобы отобразить экран [Музыка].
Можно воспроизвести записанные FM-радиопрограммы и файлы с голосом из меню [Музыка]. Для получения дополнительной информации см. раздел “Поиск композиций” (☞ стр. 39).





1 В меню [Главное] выберите [Музыка].

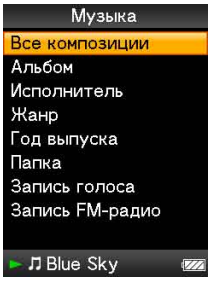
Отобразится меню поиска.

- Можно выбрать нужный метод поиска, чтобы отобразить экран со списком музыки и найти композиции. Для получения дополнительной информации см. раздел “Поиск композиций” (☞ стр. 39).

2 Выберите требуемый метод поиска ➡ требуемая композиция.

Отобразится экран воспроизведения музыки и начнется воспроизведение композиций.

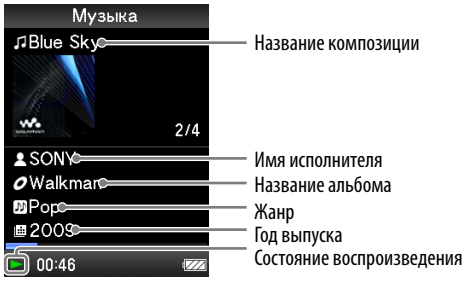
- Выберите элементы до отображения списка композиций.
- Для получения дополнительной информации о работе с экраном воспроизведения музыки см. раздел “Экран воспроизведения музыки” (☞ стр. 37).



Примечание

- Если в проигрывателе сохранено большое количество файлов или папок, возможно, запуск проигрывателя или отображение списка файлов/папок будет занимать большее время.

Экран воспроизведения музыки



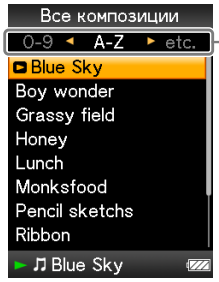
Действия на экране воспроизведения музыки

Цель (индикатор на экране)	Действие
Воспроизведение (►)/пауза (❚❚)*1	Нажмите кнопку ►❚❚.
Ускоренная перемотка вперед (►►)/ ускоренная перемотка назад (◄◄)	Нажмите и удерживайте кнопку ◄/►.
Поиск начала предыдущей (или текущей) композиции (I◄◄)/ поиск начала следующей композиции (►►I)	Нажмите кнопку ◄/►.
Отображение курсора и прокрутка отображаемых элементов	Нажмите кнопку ▲/▼.

*1 Если во время паузы в течение 3 минут и более не выполняется никаких действий, проигрыватель автоматически переходит в режим ожидания.

Экран со списком музыки

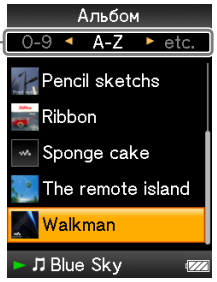
Далее представлены примеры экранов со списком музыки.



Экран со списком композиций

Указатель

В разделе списка отображаются начальные буквы названий композиций, альбомов и т.д.



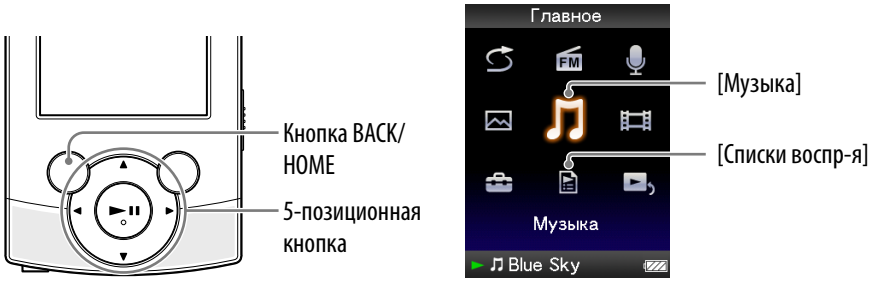
Экран со списком альбомов

Действия на экране со списком музыки

Цель	Действие
Подтверждение элемента в списке	Нажмите кнопку ▶II.
Перемещение курсора вверх или вниз	Нажмите кнопку ▲/▼. • Нажмите и удерживайте кнопку ▲/▼, чтобы прокручивать список вверх или вниз быстрее.
Перемещение курсора влево или вправо при отображении указателя	Нажмите кнопку ◀/▶.
Переход к предыдущему/следующему экрану при отображении указателя	Нажмите кнопку ◀/▶.

Поиск композиций

При выборе элемента [Музыка] в меню [Главное] отобразится меню поиска.
Для поиска требуемых композиций в списке музыки в меню поиска выберите предпочтительный способ поиска.
Кроме того, для поиска требуемой композиции в списке музыки можно выбрать элемент [Списки воспр-я] в меню [Главное].



Совет

- Списки [Все композиции], [Альбом] и [Исполнитель] упорядочены по алфавиту.

1 В меню [Главное] выберите [Музыка] ➡ требуемый способ поиска ➡ требуемая композиция.

- Выберите элементы, как указано далее, до отображения списка композиций.

Продолжение ⇩

Способ поиска

Способ	Описание
[Все композиции]*1	Выберите композицию в списке композиций.
[Альбом]*1	Выберите альбом ➡ композицию.
[Исполнитель]*1, *2, *3	Выберите исполнителя ➡ альбом ➡ композицию.
[Жанр]*1, *3	Выберите жанр ➡ исполнителя ➡ альбом ➡ композицию.
[Год выпуска]*1, *3	Выберите год выпуска ➡ исполнителя ➡ композицию.
[Папка]*4, *5	Выберите папку ➡ композицию.
[Запись голоса]*6	Выберите дату записи папки ➡ записанный файл с голосом.
[Запись FM-радио]*7	Выберите дату записи папки ➡ записанную FM-радиопрограмму.

*1 Записанные файлы с голосом и FM-радиопрограммы не отображаются в списке.
*2 Артикль “The” перед именем исполнителя не учитывается при упорядочивании списка.
*3 Можно просмотреть все композиции выбранного исполнителя, жара или года выпуска. На экране со списком [Исполнитель], [Жанр] или [Год выпуска] выберите элемент [All [XXX]].
*4 Папки, содержащие записанные файлы с голосом и FM-радиопрограммы, не отображаются в списке [Папка].
*5 Сначала отображаются папки, а затем файлы по алфавиту. В этом случае регистр не учитывается.
*6 Можно записывать голос с помощью встроенного микрофона проигрывателя (☞ стр. 77) и воспроизводить его на проигрывателе. Для получения дополнительной информации о воспроизведении записанных файлов с голосом см. раздел “Воспроизведение записанных файлов с голосом” (☞ стр. 79).
*7 На проигрыватель можно записать FM-радиопрограммы (☞ стр. 70), а затем воспроизвести их на проигрывателе. Для получения дополнительной информации о воспроизведении FM-радиопрограмм см. раздел “Воспроизведение записанных FM-радиопрограмм” (☞ стр. 72).

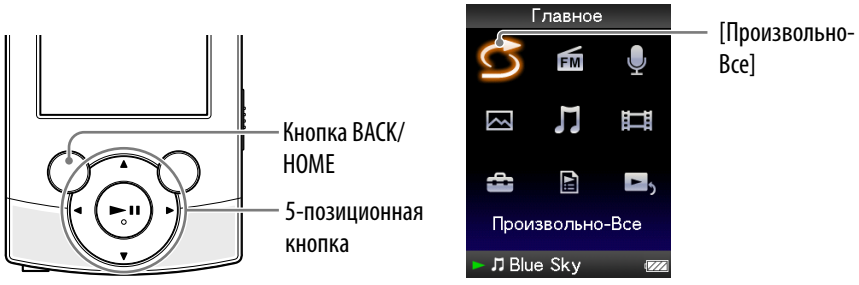
Воспроизведение списка воспроизведения

Можно воспроизводить списки композиций (списки воспроизведения). Для создания списков воспроизведения используется Проигрыватель Windows Media 11. Для получения информации о создании списка воспроизведения см. раздел “Справка” проигрывателя Windows Media 11. Изображения обложек, зарегистрированных для списка воспроизведения, не отображаются проигрывателем.

1 В меню [Главное] выберите [Списки воспр-я] ➡ требуемый список воспроизведения ➡ требуемая композиция.

Воспроизведение всех композиций в случайном порядке

Все композиции, имеющиеся на проигрывателе, воспроизводятся в случайном порядке.



1 В меню [Главное] выберите [Произвольно-Все].

Все композиции будут расположены в случайном порядке. Затем отобразится экран воспроизведения музыки и начнется воспроизведение композиций.

Совет

- При запуске воспроизведения [Произвольно-Все] для режима воспроизведения устанавливается значение [Произв. воспр-е] или [Произв. и повтор](☞ стр. 46). При отмене режима [Произвольно-Все] настройка [Произв. воспр-е] или [Произв. и повтор] для данного режима воспроизведения будет сохранена.
- Режим [Произвольно-Все] автоматически отключается при выполнении одной из следующих операций.
  - Воспроизведение композиции путем ее выбора в меню [Музыка] и т.п.
  - Изменение режима воспроизведения.

Примечание

- Режимы воспроизведения композиций и записанных файлов голосом не совпадают. Записанные файлы с голосом и FM-радиопрограммы не удастся воспроизвести в случайном порядке даже при выборе режима [Произвольно-Все].

Удаление композиций

При удалении композиций с проигрывателя используйте программное обеспечение, которое применялось для переноса композиций, или проводник Windows.
Для получения дополнительной информации об использовании программного обеспечения см. раздел “Справка” программного обеспечения.

Совет

- Можно удалить записанные на проигрыватель файлы с голосом и FM-радиопрограммы. Для получения дополнительной информации см. раздел “Удаление записанных файлов с голосом” (☞ стр. 80) и “Удаление записанных FM-радиопрограмм” (☞ стр. 73).

Примечание

- Не удастся удалить композиции непосредственно с проигрывателя без подключения к компьютеру.

Использование меню параметров музыки

Меню параметров музыки можно вызвать нажатием кнопки OPTION/PWR OFF на экране со списком музыки или на экране воспроизведения музыки. Для получения дополнительной информации об использовании меню параметров см. ☞ стр. 15.
Набор элементов меню параметров отличается в зависимости от экрана, на котором отображается это меню. Для получения информации о настройках и использовании см. ссылочные страницы.

Элементы меню параметров экрана со списком музыки

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Текущая композиция]	Отображение экрана воспроизведения или экрана воспроизводимого в данный момент содержимого.
[Перейти к экр. записи]	Отображение экрана Voice Recording (☞ стр. 77) или экрана FM Recording (☞ стр. 70).
[Перейти к экрану FM-радио]	Отображение экрана FM-радио с последней принимаемой станцией (☞ стр. 66).
[Подробные сведения]	Отображение подробных сведений о композиции, например, времени воспроизведения, аудиоформата и скорости передачи в битах, а также имени файла (☞ стр. 45).
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отображение экрана воспроизведения музыки с последней воспроизводимой композицией.
[Удалить эту композицию]*1	Удаление записанного файла с голосом или записанной FM-радиопрограммы (☞ стр. 73, 80).

*1 Этот параметр доступен только при отображении списка записанных файлов с голосом или записанных FM-радиопрограмм.

Продолжение ⇩

Элементы меню параметров экрана воспроизведения музыки

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Режим воспроизведения]	Настройка режима воспроизведения (☞ стр. 46).
[Эквалайзер]	Настройка качества звука (☞ стр. 47).
[Встроенная оптимизация SP]	Настройка оптимального качества вывода звука из встроенных громкоговорителей (☞ стр. 49).
[Обложка]	Отображение обложки (☞ стр. 45).
[Подробные сведения]	Отображение подробных сведений о композиции, например, времени воспроизведения, аудиоформата и скорости передачи в битах, а также имени файла (☞ стр. 45).
[Добавить в список пожеланий/Удалить из списка пожеланий]	Добавление композиции в список пожеланий в программном обеспечении соответствующей услуги./Удаление композиции из списка пожеланий.
[Будильник]	Установка звукового сигнала (☞ стр. 85).
[Таймер отключения]	Установка таймера выключения (☞ стр. 86).
[Дисплей часов]	Отображение текущего времени (☞ стр. 21, 90).

Отображение экрана подробных сведений [Подробные сведения]

1. **На экране со списком музыки или на экране воспроизведения музыки нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.**
2. **Выберите параметр [Подробные сведения].**

Экран подробных сведений

При вызове этого экрана с экрана воспроизведения музыки можно перейти к предыдущей или следующей композиции, нажав кнопку ◄/►.

Время воспроизведения

Формат файла

Скорость передачи в битах

Файлы, защищенные авторским правом

При воспроизведении композиции с переменной скоростью передачи в битах указывается "VBR".

Имя файла

Отображение экрана обложки [Обложка]

1. **На экране воспроизведения музыки нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.**
2. **Выберите параметр [Обложка].**

Экран обложки

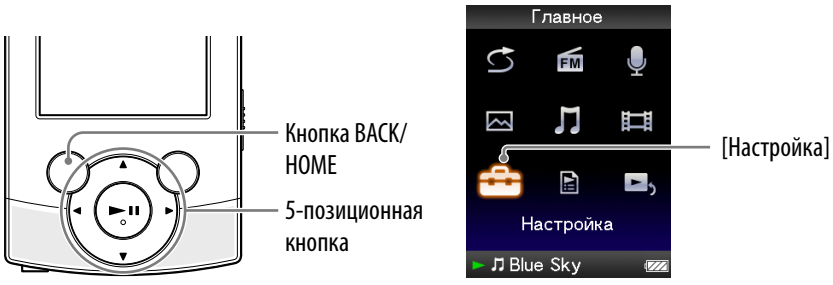
Во время отображения экрана обложки можно переходить к предыдущей или следующей композиции с помощью кнопки ◄/►.

Совет

- Если композиции не имеют обложки, на проигрывателе будет отображаться изображение по умолчанию.
- Обложка отображается, только если доступны сведения об обложке. Можно задать обложку с помощью прилагаемого программного обеспечения Проигрыватель Windows Media 11 или любого другого программного обеспечения для передачи данных. Для получения дополнительной информации о данной процедуре см. раздел "Справка" или обратитесь к производителю программного обеспечения. Обложка может не отображаться в зависимости от формата файла обложки.

Изменение настроек музыки

Для изменения настроек музыки выберите [Настройка] в меню [Главное], затем выберите [Настройка музыки].



Настройка режима воспроизведения [Реж. воспроизведения]

Проигрыватель обеспечивает множество режимов воспроизведения, включая воспроизведение в случайном порядке и выбранный повтор воспроизведения.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка музыки] ➡ [Режим воспр-я] ➡ требуемый тип режима воспроизведения.

Тип/значок	Описание
[Обычный]/Без значка	Композиции внутри диапазона воспроизведения воспроизводятся в порядке следования в списке. (Настройка по умолчанию)
[Повтор]/	Композиции внутри диапазона воспроизведения воспроизводятся в порядке следования в списке, а затем повторяются.
[Произв. воспр-е]/ SHUF	Композиции внутри диапазона воспроизведения воспроизводятся в случайном порядке.
[Произв. и повтор]/ SHUF	Композиции внутри диапазона воспроизведения воспроизводятся в случайном порядке, а затем повторяются.
[Повтор 1 композ.]/ 1	Повторное воспроизведение текущей композиции или композиции, выбранной из списка композиций.

Примечание

- Выполняется воспроизведение композиций только в списке, из которого начинается воспроизведение (список альбомов, список исполнителей и т.д.).
- При запуске воспроизведения [Произвольно-Все] для режима воспроизведения устанавливается значение [Произв. воспр-е] или [Произв. и повтор].
- Записанные файлы с голосом и FM-радиопрограммы не включены в режим воспроизведения и не используются при произвольном или повторном воспроизведении.

Настройка качества звука [Эквалайзер]

Можно задать качество звука в соответствии с музыкальным жанром и т.п.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка музыки] ➡ [Эквалайзер] ➡ требуемый тип эквалайзера.

Тип (значок)	Описание
[Нет]	Настройка качества звука не активирована. (Настройка по умолчанию)
[Тяжелый] (H)	Усиление высоких и низких частот для обеспечения мощного звучания.
[Поп-музыка] (P)	Выделение звука среднего диапазона, идеально подходит для вокала.
[Джаз] (J)	Усиление высоких и низких частот для обеспечения более живого звучания.
[Уникальный] (U)	Усиление высоких и низких частот для отчетливого звучания на малой громкости.
[Особый 1] (1)	Пользовательские настройки звука, для которых можно настроить индивидуальные диапазоны частот. Для получения дополнительной информации см. ☞ стр. 48.
[Особый 2] (2)	

Примечание

- Если при использовании персональных настроек, сохраненных в качестве [Особый 1] и [Особый 2], уровень громкости отличается от уровня громкости при использовании других настроек, для выравнивания следует отрегулировать уровень громкости вручную.
- Настройка [Эквалайзер] не используется во время воспроизведения видео или FM-радио.
- Настройка [Эквалайзер] не используется при выводе звука через встроенные громкоговорители, если для параметра [Встроенная оптим.SP] установлено значение [Вкл.] (☞ стр. 49). Если переключатель вывода установлен в положение 🔈 (громкоговоритель), а для параметра [Встроенная оптим.SP] установлено значение [Вкл.], параметр [Эквалайзер] выбрать не удастся.

Продолжение ⇩

Настройка качества звука

Для настроек CLEAR BASS (бас) и 5-полосного эквалайзера можно установить значение [Особый 1] или [Особый 2].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка музыки] ➡ [Эквалайзер] ➡ [Изменить] отображаемые в [Особый 1] или [Особый 2].

2 Нажмите кнопку ◀/▶, чтобы выбрать курсор для настройки CLEAR BASS или диапазона частоты, затем нажмите кнопку ▲/▼, чтобы отрегулировать уровень настройки, а затем – кнопку ▶II для подтверждения.

Повторно отобразится экран [Эквалайзер].

- Для CLEAR BASS можно задать любые из 4 уровней звука, а для 5 диапазонов частот можно задать 7 уровней звука.
- После настройки уровня параметра убедитесь, что кнопка ▶II нажата для подтверждения. Если кнопка BACK/HOME будет нажата до подтверждения, настройки будут отменены.

Прослушивание чистого стереозвука [Clear Stereo]

Функция [Clear Stereo] обеспечивает индивидуальную цифровую обработку левого и правого канала звучания.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка музыки] ➡ [Clear Stereo] ➡ требуемый тип Clear Stereo.

Тип	Описание
[Вкл.]	Включение функции [Clear Stereo] во время использования прилагаемых наушников.
[Выкл.]	Выключение функции [Clear Stereo] и воспроизведение обычного звука. (Настройка по умолчанию)

Примечание

- Настройка [Clear Stereo] не используется во время воспроизведения видео или FM-радио.
- Настройка [Clear Stereo] не используется при выводе звука через встроенные громкоговорители, если для параметра [Встроенная оптим.SP] установлено значение [Вкл.] (☞ стр. 49). Если переключатель вывода установлен в положение 🔈 (громкоговоритель), а для параметра [Встроенная оптим.SP] установлено значение [Вкл.], параметр [Clear Stereo] выбрать не удастся.
- Функция [Clear Stereo] служит для обеспечения оптимальной работы прилагаемых наушников. Эффект [Clear Stereo] не может быть достигнут при использовании других наушников. При использовании других наушников установите для параметра [Clear Stereo] значение [Выкл.].

Регулировка уровня громкости [Динамич. нормализ.]

Можно снизить уровень громкости между композициями. При использовании этой настройки во время прослушивания композиций альбома в режиме случайного воспроизведения уровень громкости между композициями снижается, чтобы сократить разницу в уровнях записи.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка музыки] ➡ [Динамич. нормализ.] ➡ требуемый тип Динамич. нормализ.

Тип	Описание
[Вкл.]	Сокращение разницы уровня громкости между композициями.
[Выкл.]	Воспроизведение композиций с уровнем громкости, который был установлен при их переносе. (Настройка по умолчанию)

Примечание

- Настройка [Динамич. нормализ.] не используется во время воспроизведения видео или FM-радио.
- Настройка [Динамич. нормализ.] не используется при выводе звука через встроенные громкоговорители, если для параметра [Встроенная оптим.SP] установлено значение [Вкл.] (☞ стр. 49). Если переключатель вывода установлен в положение 🔊 (громкоговоритель), а для параметра [Встроенная оптим.SP] установлено значение [Вкл.], параметр [Динамич. нормализ.] выбрать не удастся.

Настройка оптимального качества вывода звука из встроенных громкоговорителей [Встроенная оптим.SP]

Проигрыватель оснащен динамиком с цифровой линейной фазовой характеристикой для обеспечения оптимального качества звука встроенных громкоговорителей.
Динамик с цифровой линейной фазовой характеристикой используется для достижения точной локализации звука с помощью улучшения амплитудно-частотных и фазовых характеристик.
Для параметра [Встроенная оптим.SP] значением по умолчанию является [Вкл.].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка музыки] ➡ [Встр.оптим.SP] ➡ требуемый тип настройки.

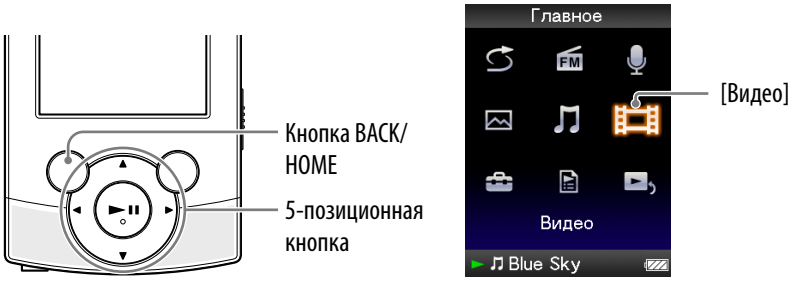
Тип	Описание
[Вкл.]	Включение функции [Встроенная оптим.SP] при выводе звука через встроенные громкоговорители.
[Выкл.]	Выключение функции [Встроенная оптим.SP] и вывод обычного звука через встроенные громкоговорители. (Настройка по умолчанию)

Примечание

- Функция [Встроенная оптим.SP] не применяется при выводе звука через наушники.
- Если переключатель вывода установлен в положение 🔊 (громкоговоритель), а для параметра [Встроенная оптим.SP] установлено значение [Вкл.] (☞ стр. 49), параметры [Эквалайзер], [Clear Stereo] и [Динамич. нормализ.] выбрать не удастся.

Воспроизведение видео [Видео]

Для просмотра видео выберите [Видео], чтобы отобразить экран [Видео].



1 В меню [Главное] выберите [Видео] ➡ требуемое видео.

Отобразится экран воспроизведения видео и начнется воспроизведение видеофайла.

- Для получения дополнительной информации о работе с экраном воспроизведения видео см. раздел “Экран воспроизведения видео” (☞ стр. 51).

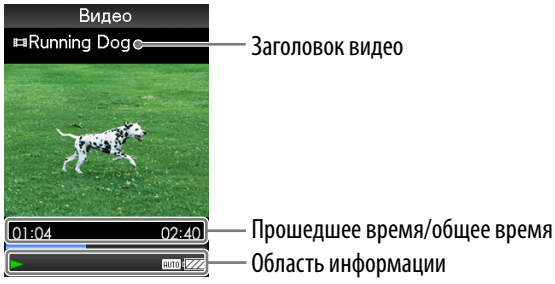
Совет

- Если для параметра [Дисплей] установлено значение [Вкл.] (☞ стр. 56), во время воспроизведения будет отображаться подробная информация о видео, например название, значок воспроизведения, время, прошедшее с начала воспроизведения и т.д. Информация не отображается, если для этого параметра установлено значение [Выкл.].
- Можно воспроизвести видео, воспроизведенное недавно. Нажмите кнопку OPTION/PWR OFF в списке видео, а затем в меню параметров выберите [Последние видео].
- Видеофайлы отображаются в порядке их переноса. (Последние переданные файлы отображаются в начале списка.)
- Можно задать файлы JPEG в качестве эскизов для видеофайлов, поместив их в соответствующие папки видео. Эскизы (мелкие рисунке в меню) будут отображаться в списке видеофайлов проигрывателя.
  Для отображения эскиза для видеофайла создайте файл JPEG (с разрешением 160 точек по горизонтали × 120 точек по вертикали: .jpg) присвойте ему имя нужного видеофайла и сохраните в соответствующей папке.
- Максимальный размер видео, которое можно воспроизвести на проигрывателе, составляет 240 × 320. Для получения дополнительной информации о технических характеристиках см. раздел “Технические характеристики” (☞ стр. 124).

Примечание

- В списках видео может отображаться до 1000 видеофайлов.

Экран воспроизведения видео



Действия на экране воспроизведения видео

Цель (индикатор на экране)	Действие
Воспроизведение (►)/пауза (❚❚)*1	Нажмите кнопку ►❚❚.
Ускоренная перемотка вперед (►►)/ускоренная перемотка назад (◄◄)	Нажмите и удерживайте кнопку ◄/►.
Ускоренная перемотка вперед (►►)/ускоренная перемотка назад (◄◄) во врем паузы*2	Нажмите и удерживайте кнопку ◄/► во время паузы.
Незначительная перемотка вперед (●►)/незначительная перемотка назад (◄●)*3	Нажмите кнопку ◄/► во время паузы.
Поиск начала текущего видео	Нажмите кнопку ▲.

*1 Если во время паузы в течение 3 минут и более не выполняется никаких действий, проигрыватель автоматически переходит в режим ожидания.
*2 Скорость перемотки вперед/назад во время паузы зависит от длины видео.
*3 Интервал переметки вперед/назад во время паузы зависит от видео.

Удаление видео

При удалении видео с проигрывателя используйте программное обеспечение, которое применялось для переноса видео, или проводник Windows.
Для получения дополнительной информации об использовании программного обеспечения см. раздел “Справка” программного обеспечения.

Примечание

- Не удастся удалить видео непосредственно с проигрывателя без подключения к компьютеру.

Использование меню параметров видео

Меню параметров видео можно вызвать нажатием кнопки OPTION/PWR OFF на экране со списком видеофайлов или на экране воспроизведения видео. Для получения дополнительной информации об использовании меню параметров см. ☞ стр. 15.
Набор элементов меню параметров отличается в зависимости от экрана, на котором отображается это меню. Для получения информации о настройках и использовании см. ссылочные страницы.

Элементы меню параметров экрана со списком видеофайлов

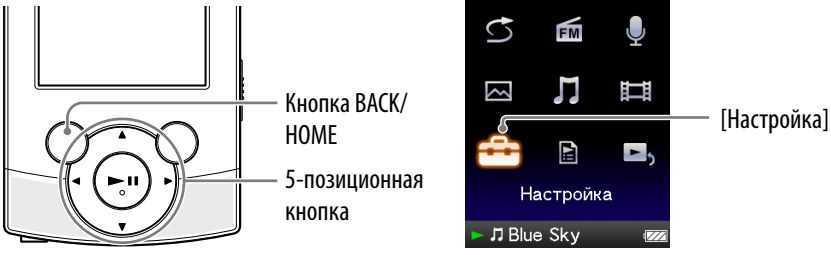
Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Текущая композиция]	Отображение экрана воспроизведения или экрана воспроизводимого в данный момент содержимого.
[Перейти к экр. записи]	Отображение экрана Voice Recording (☞ стр. 77) или экрана FM Recording (☞ стр. 70).
[Перейти к экрану FM-радио]	Отображение экрана FM-радио с последней принимаемой станцией (☞ стр. 66).
[Воспроизвести с начала]	Поиск начала видеофайла (☞ стр. 51).
[Подробные сведения]	Отображение информации о файле: размер, разрешение, формат сжатия видео/аудио, имя файла и т.д.
[Последние видео]	Запуск воспроизведения видео, воспроизведенного последним.
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отображение экрана воспроизведения музыки с последней воспроизводимой композицией.

Элементы меню параметров экрана воспроизведения видео

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Воспроизвести с начала]	Поиск начала видеофайла (☞ стр. 51).
[Настройка масштаба]	Настройка функции масштаба (☞ стр. 54).
[Направление отображения видео]	Настройка направления видео (☞ стр. 57).
[Дисплей]	Настройка отображения/скрытия информации о видео (☞ стр. 56).
[Подробные сведения]	Отображение информации о файле: размер, разрешение, формат сжатия видео/аудио, имя файла и т.д.
[Яркость]	Регулировка уровня яркости экрана (☞ стр. 89).
[Дисплей часов]	Отображение текущего времени (☞ стр. 21, 90).
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отображение экрана воспроизведения музыки с последней воспроизводимой композицией.

Изменение настроек видео

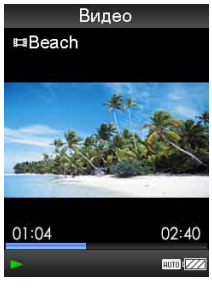
Для изменения настроек видео выберите параметр [Настройка] в меню [Главное], затем выберите параметр [Настройка видео].



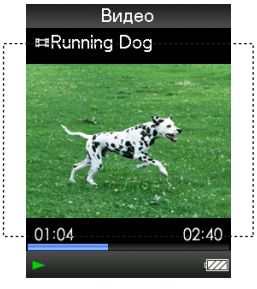
Настройка функции масштаба [Настройка масштаба]

Можно увеличить масштаб воспроизводимого видео.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➔ [Настройка видео] ➔ [Настройка масштаба] ➔ требуемый тип настройки масштаба.

Тип	Описание
[Авто]	Размер видео изменяется в соответствии с размером экрана с сохранением исходных пропорций (настройка по умолчанию). Видеоизображение формата 16:9 отображается по всей длине, при этом в верхней и нижней частях экрана отображаются черные полосы (Letterbox). Исходный размер 4:3  Исходный размер 16:9

Продолжение ⇩

Тип	Описание
[Полный]	Размер видео изменяется в соответствии с доступной областью экрана с сохранением исходных пропорций. Видеоизображение заполняет экран по высоте, при этом края справа и слева обрезаются, чтобы изображение соответствовало размеру экрана. Исходный размер 4:3 Исходный размер 16:9 ● Пунктирной рамкой обозначен исходный размер видеоизображения.
[Выкл.]	Размер видеоизображения не изменяется, оно отображается с исходным разрешением. Если разрешение видео слишком большое, экран будет обрезан слева, справа, сверху и снизу.  Исходный размер 4:3 Исходный размер 16:9 ● Пунктирной рамкой обозначен исходный размер видеоизображения.

Настройка отображения экрана видео [Дисплей]

Во время воспроизведения можно включить или выключить отображение следующей подробной информации о видео: название, значок воспроизведения, время, прошедшее с начала воспроизведения, и т.д.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка видео] ➡ [Дисплей] ➡ требуемый тип отображения.

Тип	Описание
[Вкл.]	Отображение названия видео, состояние воспроизведения или истекшее время и т.д.
[Выкл.]	Информация о воспроизводимом видео скрыта и отображается только во время управления проигрывателем. (Настройка по умолчанию)

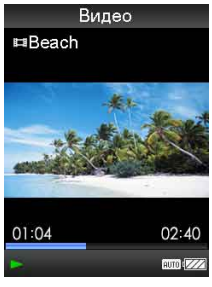
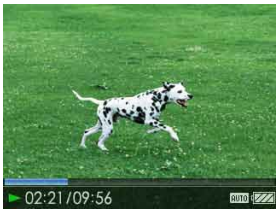
Примечание

- Если для параметра [Направление видео] установлено значение [Гориз. (справа)], заголовок видео не отображается.

Настройка направления видео [Направление видео]

Можно задать для направления видео значение [По вертикали] или [Гориз. (справа)].
Функция 5-позиционной кнопки изменяется в соответствии со значением параметра [Направление видео].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка видео] ➡ [Направление видео] ➡ требуемый тип направления видео.

Тип	Описание
[По вертикали]	Отображается с разрешением 240 × 180 точек. (Настройка по умолчанию) Исходный размер 4:3  Исходный размер 16:9
[Гориз. (справа)]	Отображается с разрешением 320 × 240 точек.  Исходный размер 4:3 Исходный размер 16:9

Совет

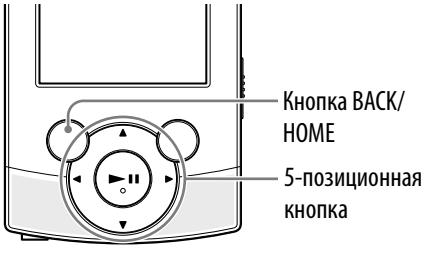
- Если для параметра [Дисплей] установлено значение [Вкл.] (☞ стр. 56), будет отображаться подробная информация о видео, например название, значок воспроизведения, время, прошедшее с начала воспроизведения и т.д. Информация не отображается, если для этого параметра установлено значение [Выкл.].

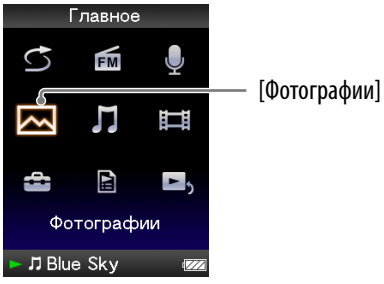
Примечание

- Если для параметра [Направление видео] установлено значение [Гориз. (справа)], заголовок видео не отображается.

Просмотр фотографий [Фотографии]

Для просмотра фотографий выберите [Фотографии], чтобы отобразить экран [Фотографии].





1 В меню [Главное] выберите [Фотографии] ➡ требуемая папка ➡ требуемая фотография.

Отобразится экран просмотра фотографий.

- Нажмите кнопку ◀/▶, чтобы перейти к предыдущей или следующей фотографии.
- Для получения дополнительной информации о работе с экраном просмотра фотографий см. раздел “Экран просмотра фотографий” (☞ стр. 59).

Продолжение ⇩

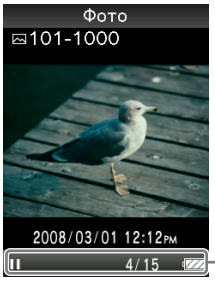
Совет

- В списке папок фотографий в алфавитном порядке отображаются только папки, содержащие фотографии.
- Воспроизведение композиций или прием радиосигналов диапазона FM не прекращается даже в процессе поиска фотографий в списках папок фотографий или в списках фотографий, а также при отображении экрана просмотра фотографий.
- Можно непрерывно отображать фотографии из выбранной папки (воспроизведение слайд-шоу) (☞ стр. 60).
- Можно упорядочить фотографии, перенесенные на проигрыватель, по папкам. В проводнике Windows выберите проигрыватель (отображаемый как [WALKMAN]) и перетащите новую папку в папку [PICTURE] или [PICTURES]. Для получения дополнительной информации об иерархической структуре данных см. ☞ стр. 34.

Примечание

- Все файлы с расширением .jpg, включая файлы эскизов для видео, распознаются как фотографии. Все папки, содержащие файлы .jpg, отображаются в списке папок фотографий.
- В списке папок фотографий может отображаться до 8000 папок. А в списке фотографий может отображаться до 8000 фотографий независимо от числа папок, в которых они содержатся.
- Если размер фотографии слишком большой или файл фотографии поврежден, отобразится значок . В этом случае фотографию отобразить невозможно.
- Если фотографии не совместимы с DCF 2.0 (или имя папки/файла слишком длинное и т.д.), для выполнения операции (отображения фотографии или показа слайд-шоу) может потребоваться большее количество времени.

Экран просмотра фотографий



Область информации

Действия на экране просмотра фотографий

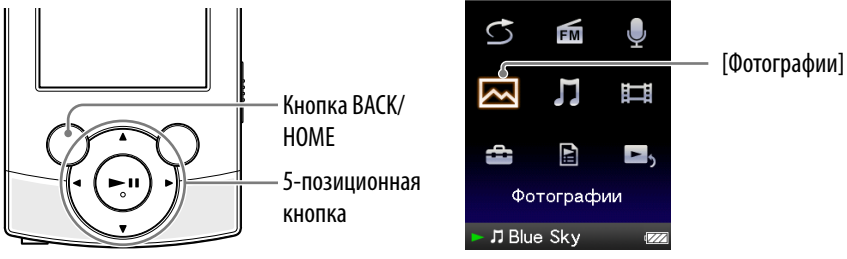
Если выбрана горизонтальная ориентация дисплея, ориентация и функции кнопок ▲/▼/◀/▶ также изменяются.

Цель (индикатор на экране)	Действие
Запуск (►)/приостановка (❚❚)*1 слайд-шоу	Нажмите кнопку ►❚❚.
Отображение предыдущей/следующей фотографии	Нажмите кнопку ◀/▶.

*1 При просмотре фотографий во время приостановки слайд-шоу экран становится темным, если в течение 30 секунд не выполняется никаких действий. Если воспроизведение композиции и слайд-шоу, сопровождающее данное воспроизведение, приостановлено, и при этом не выполняется никаких действий в течение более 3 минут, экран отключается и проигрыватель переходит в режим ожидания.

Воспроизведение слайд-шоу

Можно непрерывно отображать фотографии из выбранной папки в виде слайд-шоу.



1 В меню [Главное] выберите [Фотографии].
Отобразится список папок фотографий.

2 Нажмите кнопку ▲/▼/◀/▶, чтобы выбрать папку с фотографиями, а затем нажмите и удерживайте кнопку ►II.
Начнется показ слайд-шоу фотографий из выбранной папки.

Совет

- Можно запустить воспроизведение слайд-шоу, выполнив одну из следующих операций.
  - Нажмите и удерживайте кнопку ►II в списке фотографий.
  - Нажмите кнопку ►II на экране просмотра фотографий.
  - Нажмите кнопку OPTION/PWR OFF в списке папок фотографий или списке фотографий, а затем выберите [Начать слайд-шоу] в меню параметров.

Примечание

- При воспроизведении слайд-шоу экран не выключится автоматически и не перейдет в режим экранной заставки (☞ стр. 89).

Удаление фотографий

При удалении фотографий с проигрывателя используйте программное обеспечение, которое применялось для переноса фотографий, или проводник Windows.
Для получения дополнительной информации об использовании программного обеспечения см. раздел “Справка” программного обеспечения.

Примечание

- Не удастся удалить фотографии непосредственно с проигрывателя без подключения к компьютеру.

Использование меню параметров фотографий

Меню параметров фотографий можно вызвать нажатием кнопки OPTION/PWR OFF на экране со списком папок фотографий или со списком фотографий, а также на экране просмотра фотографий. Для получения дополнительной информации об использовании меню параметров см. ☞ стр. 15.
Набор элементов меню параметров отличается в зависимости от экрана, на котором отображается это меню. Для получения информации о настройках и использовании см. ссылочные страницы.

Элементы меню параметров экрана со списком папок фотографий/фотографий

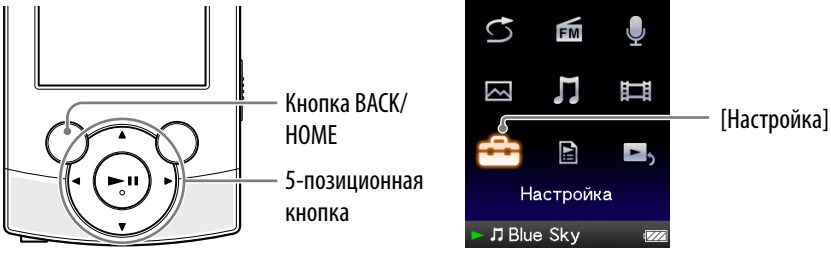
Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Текущая композиция]	Отображение экрана воспроизведения или экрана воспроизводимого в данный момент содержимого.
[Перейти к экр. записи]	Отображение экрана Voice Recording (☞ стр. 77) или экрана FM Recording (☞ стр. 70).
[Перейти к экрану FM-радио]	Отображение экрана FM-радио с последней принимаемой станцией (☞ стр. 66).
[Начать слайд-шоу]	Запуск слайд-шоу (☞ стр. 60).
[Подробные сведения]	Отображение информации о файле: размер, разрешение, имя файла и т.д.
[Последнее фото]	Запуск просмотра фотографии, воспроизведенной последней.
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отображение экрана воспроизведения музыки с последней воспроизводимой композицией.

Элементы меню параметров экрана просмотра фотографий

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Направление отображения фото]	Настройка направления фотографии (☞ стр. 63).
[Дисплей]	Настройка отображения/скрытия информации о фотографии (☞ стр. 64).
[Подробные сведения]	Отображение информации о файле: размер, разрешение, имя файла и т.д.
[Повтор слайд-шоу]	Выбор режима воспроизведения слайд-шоу (☞ стр. 64).
[Интервал слайд-шоу]	Выбор интервала слайд-шоу (☞ стр. 65).
[Яркость]	Регулировка уровня яркости экрана (☞ стр. 89).
[Дисплей часов]	Отображение текущего времени (☞ стр. 21, 90).
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отображение экрана воспроизведения музыки с последней воспроизводимой композицией.

Изменение настроек фотографий

Для изменения настроек фотографий выберите [Настройка] в меню [Главное], затем выберите [Настройка фото].



Направление отображения фотографий [Направление фото]

Можно задать для направления фотографии значение [По вертикали], [Гориз. (справа)] или [Гориз. (слева)].
Функция 5-позиционной кнопки изменяется в соответствии со значением параметра [Направление фото].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка фото] ➡ [Направление фото] ➡ требуемый тип направления фотографии.

Тип	Описание
[По вертикали]	Отображается с разрешением 240 × 180 точек. (Настройка по умолчанию)
[Гориз. (справа)] [Гориз. (слева)]	Отображается с разрешением 320 × 240 точек.

Настройка отображения экрана фотографии [Дисплей]

При отображении фотографии можно отобразить или скрыть подробную информацию, например значок состояния воспроизведения и т.д.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка фото] ➡ [Дисплей] ➡ требуемый тип отображения.

Тип	Описание
[Вкл.]	Отображение названия фотографии, даты съемки, состояния воспроизведения, номера фотографии и т.д.
[Выкл.]	Скрытие информации о текущей фотографии. (Настройка по умолчанию)

Примечание

- Если для параметра [Направление фото] установлено значение [Гориз. (справа)] или [Гориз. (слева)] (☞ стр. 63), название фотографии не отображается, даже если для параметра [Дисплей] установлено значение [Вкл.].

Выбор режима воспроизведения слайд-шоу [Повтор слайд-шоу]

Можно повторно отображать фотографии в виде слайд-шоу.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка фото] ➡ [Повтор слайд-шоу] ➡ требуемый тип настройки.

Тип	Описание
[Вкл.]	Непрерывное и повторное отображение фотографий из папки фотографий.
[Выкл.]	Непрерывное отображение фотографий из папки фотографий до последней фотографии с возвратом к первой и последующей остановкой воспроизведения. (Настройка по умолчанию)

Примечание

- При воспроизведении слайд-шоу экран не выключится автоматически и не перейдет в режим экранной заставки (☞ стр. 89).

Настройка интервала слайд-шоу [Интервал слайд-шоу]

Можно настроить продолжительность отображения каждой фотографии.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Настройка фото] ➡ [Интервал слайд-шоу] ➡ требуемый тип интервала.

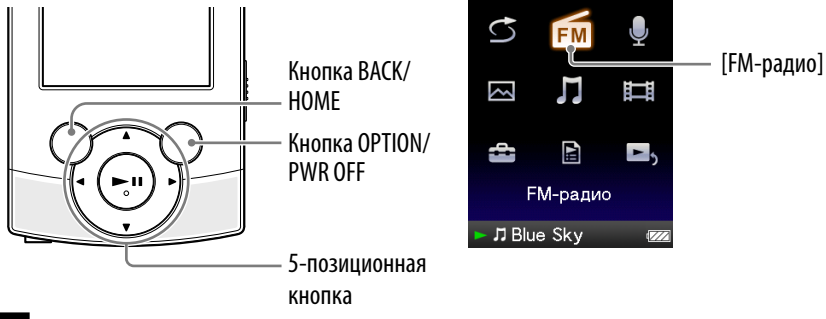
Тип	Описание
[Короткий]	Фотографии будут переключаться с коротким интервалом.
[Обычный]	Фотографии будут переключаться со стандартным интервалом. (Настройка по умолчанию)
[Длительный]	Фотографии будут переключаться с длинным интервалом.

Примечание

- При большом размере фотографии ее отображение может занять некоторое время.

Прослушивание FM-радио

Для прослушивания FM-радио выберите [FM-радио] в меню [Главное], чтобы отобразить экран [FM-радио].



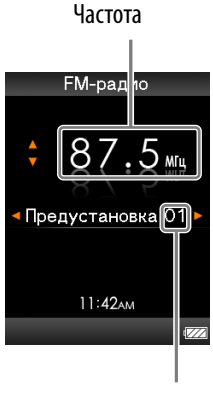
Примечание

- Кабель наушников служит антенной, поэтому следует вытянуть его как можно дальше.

1 **В меню [Главное] выберите [FM-радио].**
Отобразится экран FM-радио.

2 **С помощью кнопок ▲/▼ выберите требуемую частоту или с помощью кнопок ◀/▶ выберите требуемый номер предварительной настройки.**

- Для получения дополнительной информации о работе с экраном FM-радио см. раздел “Экран FM-радио” (☞ стр. 67).



Примечание

- Не удастся выбрать номер станции, если отсутствуют настроенные станции. Выполните предварительную настройку станций с помощью функции [Автосохранение] (☞ стр. 68) или выполните предварительную настройку станций вручную (☞ стр. 69).

Экран FM-радио

Примечание

- В различных странах/регионах приобретения проигрывателя внешний вид экрана может отличаться.

Действия на экране FM-радио

Цель	Действие
Выбор предыдущей/последующей частоты	Нажмите кнопку ▲/▼.
Выбор предыдущей/последующей станции*1	Нажмите и удерживайте кнопку ▲/▼.
Выбор предыдущего/последующего номера станции*2	Нажмите кнопку ◀/▶.
Приостановка/возобновление приема FM-сигнала	Нажмите кнопку ▶II.

*1 При слишком высокой чувствительности установите для параметра [Чувств. сканирования] (☞ стр. 76) значение [Низкая].

*2 Не удастся выбрать номер станции, если отсутствуют настроенные станции. Выполните предварительную настройку станций с помощью функции [Автосохранение] (☞ стр. 68).

Автоматическая настройка станций [Автосохранение]

Можно выполнить автоматическую настройку станций (до 30 станций), транслируемых в данной местности, выбрав [Автосохранение]. При первом использовании FM-радио или переезде на новое место рекомендуется настроить принимаемые радиостанции, выбрав [Автосохранение].

1 На экране FM-радио нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.
Отобразится меню параметров.

2 Выберите [Автосохранение] ➡ [Да].
Принимаемые станции будут автоматически сохраняться по порядку (от низких до высоких частот).
После завершения автоматического сохранения отобразится сообщение [Автосохранение завершено.]. После этого первая автоматически сохраненная станция готова к воспроизведению.
- Выберите [Нет], чтобы отменить автоматическую настройку.

Совет

- Если из-за высокой чувствительности приемник принимает сигналы многих нежелательных станций, установите для параметра [Чувств. сканирования] (☞ стр. 76) значение [Низкая].

Примечание

- После использования функции [Автосохранение] станции, настроенные ранее, будут удалены.

Настройка станций вручную

Станции, которые не удается обнаружить с помощью функции [Автосохранение], можно настроить вручную (☞ стр. 68).

1 На экране FM-радио выберите требуемую частоту.

2 Нажмите и удерживайте кнопку ►II.
Частота, выбранная в шаге 1, будет сохранена. Под частотой отобразится назначенный номер станции.

Совет

- Можно выполнить настройку до 30 станций.

Примечание

- Номера настроенных станций сохраняются по порядку от низких до высоких частот.

Удаление сохраненных станций

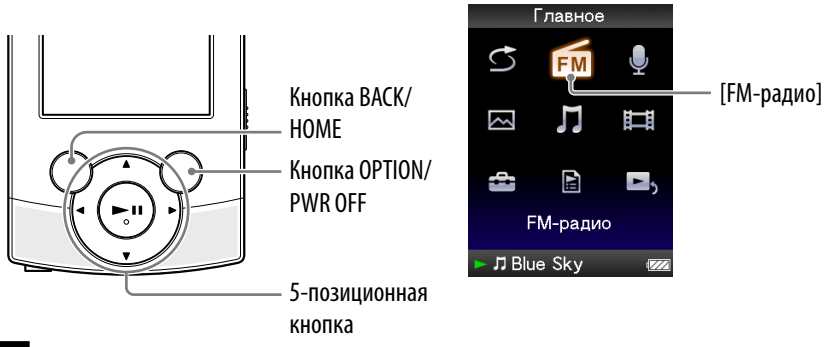
1 На экране FM-радио выберите номер станции, которую требуется удалить.

2 Нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.
Отобразится меню параметров.

3 Выберите параметр [Удалить из Предустановок].
Сохраненная станция будет удалена, и отобразится сообщение.

Запись FM-радио

Можно записывать FM-радиопрограммы на проигрыватель. FM-радиопрограммы записываются в формате MP3.
Перед выполнением записи подсоедините наушники и убедитесь, что FM-трансляцию хорошо слышно и прием достаточно сильный.



Примечание

- Если настройка параметра [Уст. даты/времени] не точная, папке с датой может быть присвоено неверное название. Перед записью FM-радиопрограмм установите текущую дату и время (☞ стр. 21, 90).

1 На экране FM-радио нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.

Отобразится меню параметров.

- Если нажать кнопку OPTION/PWR OFF на экране FM-радио во время паузы, параметр [Запись] выбрать не удастся.

2 Выберите параметр [Запись].

Отобразится экран записи FM-радио и проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.

3 Нажмите кнопку ►II.

Начнется запись. Во время записи можно прослушивать записываемую FM-радиопрограмму через наушники или встроенные громкоговорители.

- Чтобы приостановить запись, нажмите кнопку ►II. Нажмите эту кнопку еще раз, чтобы возобновить запись.

Продолжение ⇩

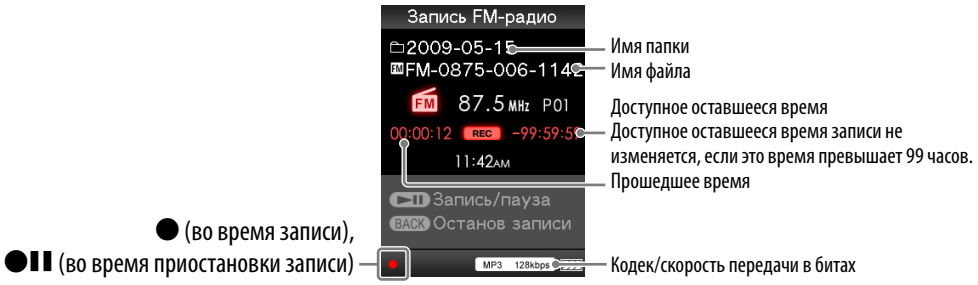
4 Нажмите кнопку BACK/HOME, чтобы остановить запись.

- Запись будет сохранена в виде файла с именем “FM-xxxx-nnn-hhmm*1” в папке [Record] – [FM] – [гггг-мм-дд*2].

*1 Файлам автоматически присваиваются имена типа “FM-xxx-nnn-hhmm” (FM – частота – серийный номер – часы и минуты).

*2 Папкам автоматически присваиваются имена типа “гггг-мм-дд” (год – месяц – день). В случае последовательного создания папок в один день соответствующий номер папки (от 2 до 999) добавляется к “дд” в имени папки.

Экран FM-записи



Совет

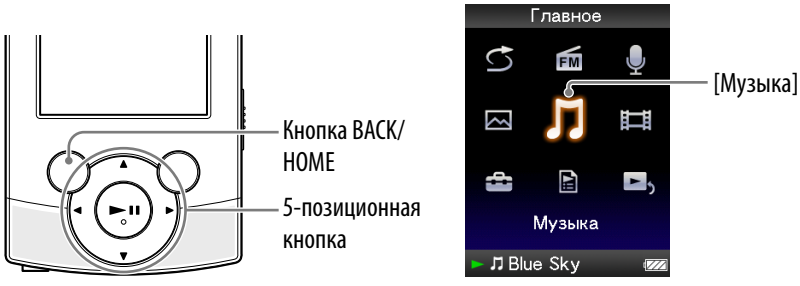
- В записи при слабом сигнале приема могут быть слышны шумы. Выполняйте запись в местности с хорошим сигналом приема.
- Можно выбрать качество записи (скорость передачи в битах) (☞ стр. 83).
- Чтобы выполнить запись в новую папку, нажмите кнопку OPTION/PWR OFF на экране FM-записи, когда запись остановлена, и выберите элемент [Создать новую папку] в меню параметров. Следующая записанная FM-радиопрограмма будет сохранена в новой папке. Если номер папки после “dd” достигает 999, папки больше не удастся создать.

Примечание

- При переименовании файлов в папках [Record] и [FM] на компьютере, а также при переносе импортированных на компьютер файлов обратно в папки [Record] и [FM], возможно, не удастся воспроизвести их с помощью проигрывателя.
- Можно записать до 4000 файлов FM-радиопрограмм.
- Максимальным значением для “nnn” (серийный номер имени файла) является 999. Если номер превышает 999, необходимо создать новую папку.

Воспроизведение записанных FM-радиопрограмм

Для воспроизведения записанных FM-радиопрограмм выберите ♫ [Музыка], чтобы отобразить экран [Музыка]. Можно отобразить список папок в папке [FM].



1 В меню [Главное] выберите ♫ [Музыка] ➔ [Запись FM-радио] ➔ требуемая папка ➔ требуемая записанная FM-радиопрограмма.

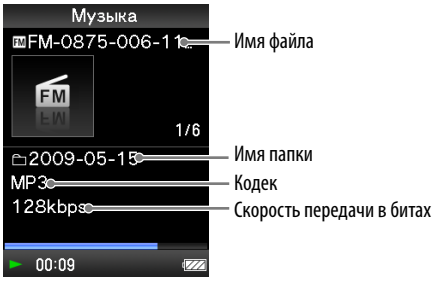
Отобразится экран воспроизведения музыки и начнется воспроизведение записанной FM радиопрограммы.

- Для получения дополнительной информации о работе с экраном воспроизведения музыки см. раздел “Экран воспроизведения музыки” (☞ стр. 37).

Совет

- Можно также воспроизвести записанную FM-радиопрограмму из меню параметров, отображаемом на экране FM-радио или экране записи FM-радио. На экране FM-радио или записи FM-радио нажмите кнопку OPTION/PWR OFF, затем выберите [Воспроизвести записанные данные] ➔ требуемая папка ➔ требуемая записанная FM-радиопрограмма.

Экран воспроизведения музыки записанных FM-радиопрограмм



Удаление записанных FM-радиопрограмм

Можно удалить записанные FM-радиопрограммы с проигрывателя.

1 В меню [Главное] выберите ♫ [Музыка] ➔ [Запись FM-радио] ➔ требуемая папка.

Отобразится список файлов, сохраненных в папке [FM].

2 С помощью кнопок ▲/▼/◄/► выберите записанную FM-радиопрограмму, которую нужно удалить, а затем нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.

Отобразится меню параметров.

3 Выберите [Удалить эту композицию] ➔ [Да].

Выбранная FM-радиопрограмма будет удалена.

- Выберите [Нет], чтобы отменить удаление.

Примечание

- Не удастся удалить записанные FM-радиопрограммы во время воспроизведения композиции.
- Если композиция воспроизводилась перед удалением записанных FM-радиопрограмм, информация возобновления последней воспроизводимой композиции будет удалена одновременно с удалением записанных FM-радиопрограмм.

Использование меню параметров FM-радио

Меню параметров FM-радио можно вызвать, нажав кнопку OPTION/PWR OFF на экране FM-радио или на экране FM-записи. Меню параметров FM-радио можно также вызвать в списке папок/файлов записанных FM-радиопрограмм или на экране воспроизведения музыки записанных FM-радиопрограмм. Для получения дополнительной информации об использовании меню параметров см. ☞ стр. 15.
Набор элементов меню параметров отличается в зависимости от экрана, на котором отображается это меню. Для получения информации о настройках и использовании см. ссылочные страницы.

Элементы меню параметров экрана FM-радио

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Запись]	Отображение экрана FM-записи (☞ стр. 70).
[Воспроизвести записанные данные]	Отображение экрана со списком папок папки [FM], расположенной в папке [Record] (☞ стр. 72).
[Сохранить в Предустановки]	Сохранение текущей настроенной станции (☞ стр. 69).
[Удалить из Предустановок]	Удаление станции из списка сохраненных станций (☞ стр. 69).
[Автосохранение]	Автоматическое сохранение станций (☞ стр. 68).
[Чувствительность сканирования]	Регулировка чувствительности приема радиостанций (☞ стр. 76).
[Моно/Авто]	Выбор моно- или стереоприема (☞ стр. 76).
[Дисплей часов]	Отображение текущего времени (☞ стр. 21, 90).
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отображение экрана воспроизведения музыки с последней воспроизводимой композицией.

Элементы меню параметров экрана записи FM-радио

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Создать новую папку]	Добавление новой папки в папку [FM] папки [Record].
[Воспроизвести записанные данные]	Отображение экрана со списком папок папки [FM], расположенной в папке [Record] (☞ стр. 72).
[Настройка скорости передачи бит]	Настройка качества записи (☞ стр. 83).
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отображение экрана воспроизведения музыки с последней воспроизводимой композицией.

Продолжение ⇩

Элементы меню параметров экрана со списком папок/файлов записанных FM-радиопрограмм

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Текущая композиция]	Отображение экрана воспроизведения или экрана воспроизводимого в данный момент содержимого.
[Перейти к экр. записи]	Отображение экрана Voice Recording (☞ стр. 77) или экрана FM Recording (☞ стр. 70).
[Перейти к экрану FM-радио]	Отображение экрана FM-радио с последней принимаемой станцией (☞ стр. 66).
[Подробные сведения]*1	Отображение подробных сведений о записанной FM-радиопрограмме, например, времени воспроизведения, аудиоформата и скорости передачи в битах, а также имени файла (☞ стр. 45).
[Удалить эту композицию]*1	Удаление записанного файла с голосом или записанной FM-радиопрограммы (☞ стр. 73, 80).
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отобразится экран воспроизведения композиции для композиции, которая воспроизводилась последней.

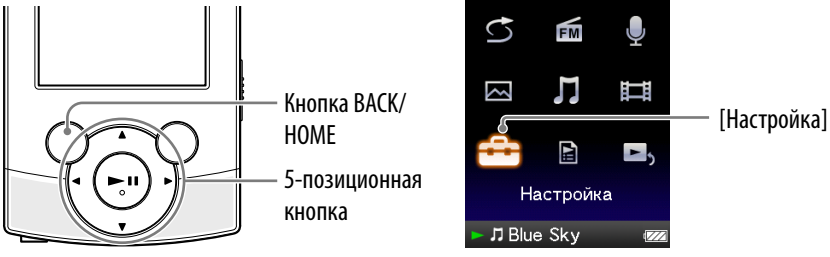
*1 Этот параметр доступен только при отображении экрана со списком файлов.

Элементы меню параметров экрана воспроизведения музыки записанных FM-радиопрограмм

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Реж. воспроизведения]	Настройка режима воспроизведения (☞ стр. 46).
[Эквалайзер]	Настройка качества звука (☞ стр. 47).
[Встроенная оптимизация SP]	Настройка оптимального качества вывода звука из встроенных громкоговорителей (☞ стр. 49).
[Обложка]	Отображение обложки (☞ стр. 45).
[Подробные сведения]	Отображение подробных сведений о записанной FM-радиопрограмме, например, времени воспроизведения, аудиоформата и скорости передачи в битах, а также имени файла (☞ стр. 45).
[Добавить в список пожеланий/Удалить из списка пожеланий]	Добавление композиции в список пожеланий в программном обеспечении соответствующей услуги./Удаление композиции из списка пожеланий.
[Будильник]	Установка звукового сигнала (☞ стр. 85).
[Таймер отключения]	Установка таймера выключения (☞ стр. 86).
[Дисплей часов]	Отображение текущего времени (☞ стр. 21, 90).

Изменение настроек FM-радио

Для изменения настроек FM-радио выберите [Настройка] в меню [Главное], затем выберите [Настр-ка FM-радио].



Настройка приема [Чувств. сканирования]

При выборе станций с помощью функции [Автосохранение] (☞ стр. 68) или кнопки ▲/▼ FM-приемник, возможно, будет принимать сигналы нежелательных станций из-за слишком высокой чувствительности приема. В этом случае установите для настройки приема значение [Низкая]. По умолчанию установлено значение [Высокая].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➔ [Настр-ка FM-радио] ➔ [Чувст. сканирования] ➔ [Низкая].

- Чтобы вернуть настройки чувствительности приема по умолчанию, выберите значение [Высокая].

Установка моно- или стереофонического звучания [Моно/Авто]

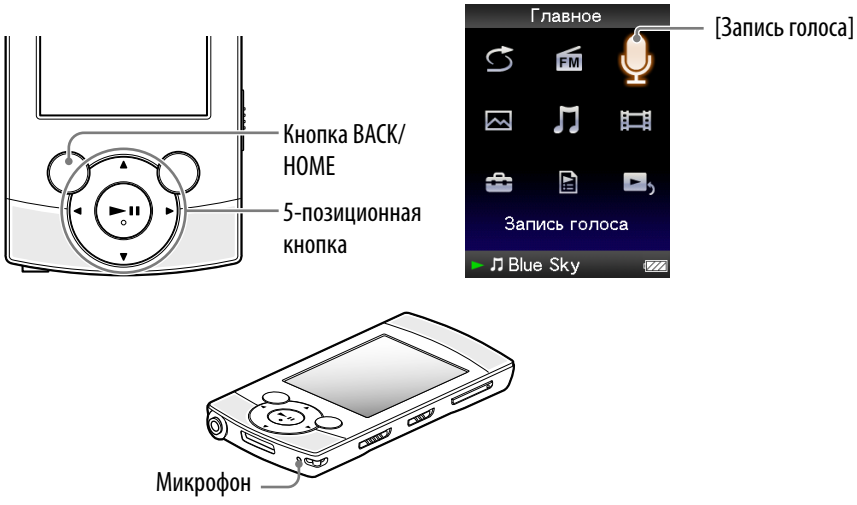
Если во время FM-приема возникает шум, установите на приемнике значение [Моно] для монофонического звучания. При выборе значения [Авто] прием стерео/моно задается автоматически в зависимости от условий приема. По умолчанию установлено значение [Авто].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➔ [Настр-ка FM-радио] ➔ [Моно/Авто] ➔ [Моно].

- Для возврата к автоматическим настройкам выберите значение [Авто].

Запись голоса

Можно записать голос с помощью встроенного микрофона проигрывателя и воспроизвести записанные файлы с голосом. Файлы сохраняются в формате MP3.



Примечание

- Если настройка параметра [Уст. даты/времени] не точная, папке с датой может быть присвоено неверное название. Перед записью установите текущую дату и время (☞ стр. 21, 90).
- Во время записи не удастся прослушивать звук через наушники или встроенные громкоговорители.

1 В меню [Главное] выберите [Запись голоса].

Отобразится экран записи голоса и проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.

2 Нажмите кнопку ►II.

Начнется запись.

- Чтобы приостановить запись, нажмите кнопку ►II. Нажмите эту кнопку еще раз, чтобы возобновить запись.

Продолжение ⇩

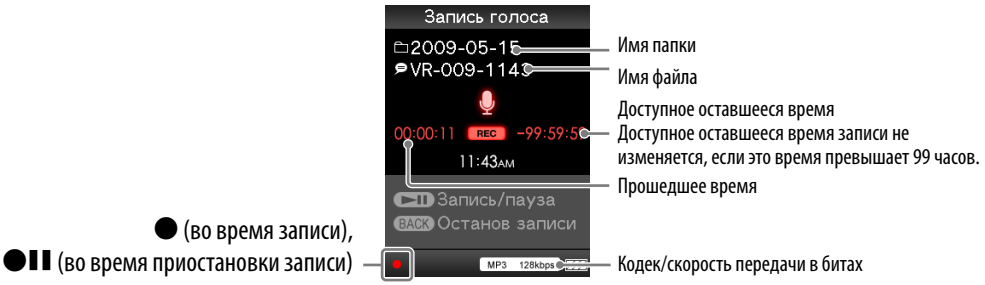
3 Нажмите кнопку BACK/HOME, чтобы остановить запись.

- Запись будет сохранена в виде файла с именем “VR-nnn-hhmm*1” в папке [Record] – [Voice] – [гггг-мм-дд*2].

*1 Файлам автоматически присваиваются имена типа “VR-nnn-hhmm” (VR – серийный номер – часы и минуты).

*2 Папкам автоматически присваиваются имена типа “гггг-мм-дд” (год – месяц – день). В случае последовательного создания папок в один день соответствующий номер папки (от 2 до 999) добавляется к “дд” в имени папки.

Экран записи голоса



Совет

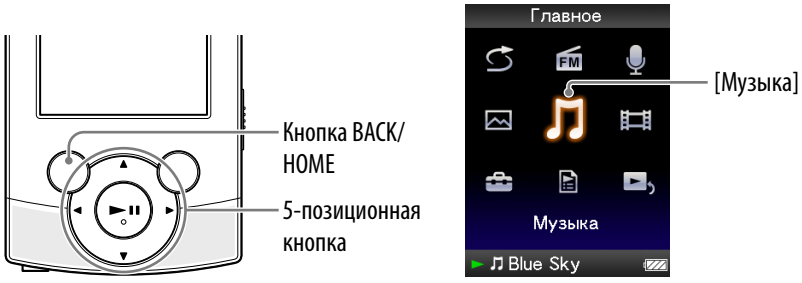
- Можно выбрать качество записи (скорость передачи в битах) (☞ стр. 83).
- Чтобы выполнить запись в новую папку, нажмите кнопку OPTION/PWR OFF на экране записи голоса, когда запись остановлена, а затем выберите [Создать новую папку] в меню параметров. Следующая запись будет сохранена в новой папке. Если номер папки после “dd” достигает 999, папки больше не удастся создать.

Примечание

- При переименовании файлов в папках [Record] и [Voice] на компьютере, а также при переносе импортированных на компьютер файлов обратно в папки [Record] и [Voice], возможно, не удастся воспроизвести их с помощью проигрывателя.
- Можно записать до 4000 файлов с голосом.
- Максимальным значением для “nnn” (серийный номер имени файла) является 999. Если номер превышает 999, необходимо создать новую папку.

Воспроизведение записанных файлов с голосом

Для воспроизведения файлов с голосом выберите ♫ [Музыка], чтобы отобразить экран [Музыка]. Можно отобразить список папок в папке [Voice].



1 В меню [Главное] выберите ♫ [Музыка] ➡ [Запись голоса] ➡ требуемая папка ➡ требуемый записанный файл с голосом.

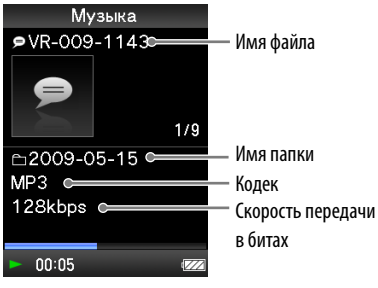
Отобразится экран воспроизведения музыки и начнется воспроизведение записанного файла с голосом.

- Для получения дополнительной информации о работе с экраном воспроизведения музыки см. раздел “Экран воспроизведения музыки” (☞ стр. 37).

Совет

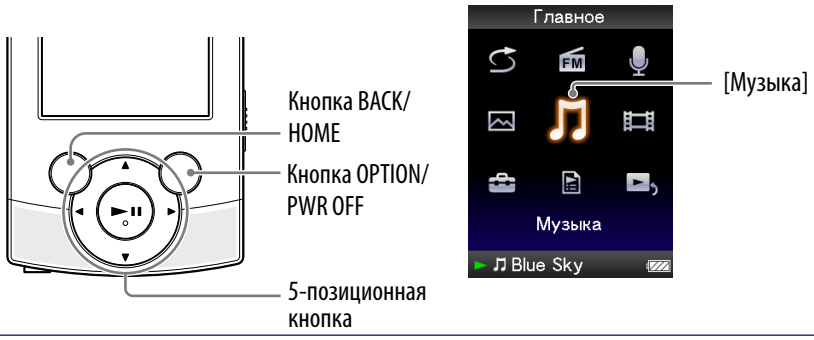
- Можно также воспроизвести записанные файлы с голосом из меню параметров, отображаемом на экране записи голоса. На экране записи голоса нажмите кнопку OPTION/PWR OFF, затем выберите [Воспроизвести записанные данные] ➡ требуемая папка ➡ требуемый записанный файл с голосом.

Экран воспроизведения музыки записанных файлов с голосом



Удаление записанных файлов с голосом

Можно удалить записанные на проигрыватель файлы с голосом.



1 **В меню [Главное] выберите [Музыка] ➔ [Запись голоса] ➔ требуемая папка.**
Отобразится список файлов, сохраненных в папке [Voice].

2 **Нажмите кнопку ▲/▼/◀/▶ для выбора записанного файла с голосом, который необходимо удалить, а затем нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.**
Отобразится меню параметров.

3 **Выберите [Удалить эту композицию] ➔ [Да].**
Выбранный файл с голосом будет удален.
• Выберите [Нет], чтобы отменить удаление.

Примечание

- Не удастся удалить записанные файлы с голосом во время воспроизведения композиции.
- Информация возобновления последней воспроизводимой композиции удаляется при удалении записанного файла с голосом.

Использование меню параметров записи звука

Меню параметров записи звука можно вызвать нажатием кнопки OPTION/PWR OFF на экране записи голоса. Меню параметров записи звука можно также вызвать в списке папок/файлов с голосом или на экране воспроизведения музыки записанных файлов с голосом. Для получения дополнительной информации об использовании меню параметров см.
☞ стр. 15.
Набор элементов меню параметров отличается в зависимости от экрана, на котором отображается это меню. Для получения информации о настройках и использовании см. ссылочные страницы.

Элементы меню параметров экрана записи голоса

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Создать новую папку]	Добавление новой папки в папку [Voice] папки [Record].
[Воспроизвести записанные данные]	Отображение экрана со списком папок папки [Voice], расположенной в папке [Record] (☞ стр. 79).
[Настройка скорости передачи бит]	Настройка качества записи (☞ стр. 83).
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отображение экрана воспроизведения музыки с последней воспроизводимой композицией.

Элементы меню параметров экрана со списком папок/файлов записанных файлов с голосом

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Текущая композиция]	Отображение экрана воспроизведения или экрана воспроизводимого в данный момент содержимого.
[Перейти к экр. записи]	Отображение экрана Voice Recording (☞ стр. 77) или экрана FM Recording (☞ стр. 70).
[Перейти к экрану FM-радио]	Отображение экрана FM-радио с последней принимаемой станцией (☞ стр. 66).
[Подробные сведения]*1	Отображение подробных сведений о записанном файле с голосом, например, времени воспроизведения, аудиоформата и скорости передачи в битах, а также имени файла (☞ стр. 45).
[Удалить эту композицию]*1	Удаление записанного файла с голосом или записанной FM-радиопрограммы (☞ стр. 73, 80).
[Перейти к экрану воспроизведения композиций]	Отобразится экран воспроизведения композиции для композиции, которая воспроизводилась последней.

*1 Этот параметр доступен только при отображении экрана со списком файлов.

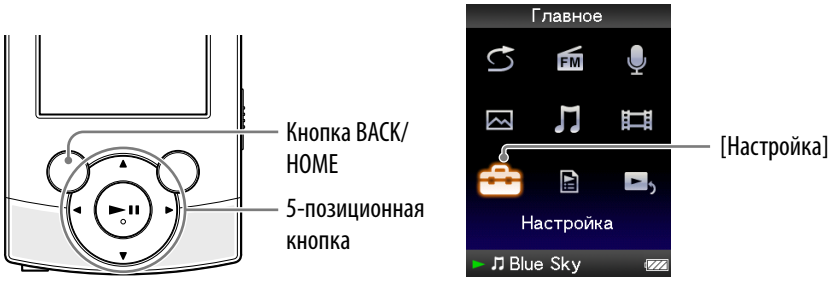
Продолжение ⇩

Элементы меню параметров экрана воспроизведения музыки записанных файлов с голосом

Элементы меню параметров	Описание/страница для справки
[Реж. воспроизведения]	Настройка режима воспроизведения (☞ стр. 46).
[Эквалайзер]	Настройка качества звука (☞ стр. 47).
[Встроенная оптимизация SP]	Настройка оптимального качества вывода звука из встроенных громкоговорителей (☞ стр. 49).
[Обложка]	Отображение обложки (☞ стр. 45).
[Подробные сведения]	Отображение подробных сведений о записанном файле с голосом, например, времени воспроизведения, аудиоформата и скорости передачи в битах, а также имени файла (☞ стр. 45).
[Добавить в список пожеланий/Удалить из списка пожеланий]	Добавление композиции в список пожеланий в программном обеспечении соответствующей услуги./Удаление композиции из списка пожеланий.
[Будильник]	Установка звукового сигнала (☞ стр. 85).
[Таймер отключения]	Установка таймера выключения (☞ стр. 86).
[Дисплей часов]	Отображение текущего времени (☞ стр. 21, 90).

Изменение настроек записи

Для изменения настроек записи выберите [Настройка] в меню [Главное], затем выберите [Параметры записи].



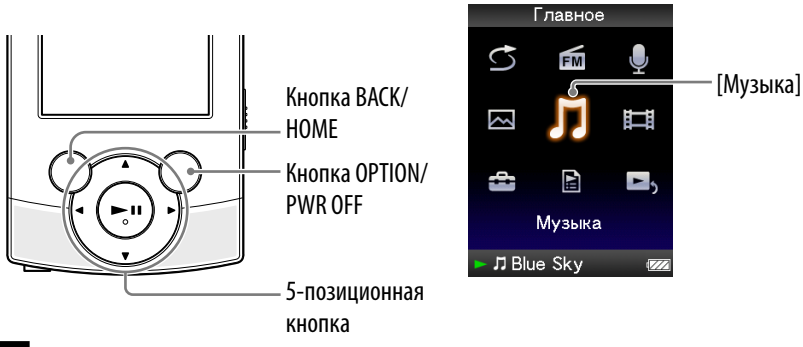
Выбор уровня качества записи [Наст. скор. перед. бит]

Выберите один из уровней качества записи: [MP3 160kbps], [MP3 128kbps] и [MP3 96kbps]. Чем выше уровень качества, тем больше потребуется памяти для записи звука. По умолчанию установлено значение [MP3 128kbps].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➔ [Параметры записи] ➔ [Наст.скор.перед.бит] ➔ [MP3 160kbps], [MP3 128kbps] (настройка по умолчанию) или [MP3 96kbps].

Установка таймера

Можно установить таймер для воспроизведения композиций в указанное время (будильник). Кроме того, можно можно установить время, через которое проигрыватель автоматически переходит в режим ожидания (Таймер выключения).
Не удастся одновременно установить будильник и таймер отключения.
Таймер можно установить на экране воспроизведения музыки.



Примечание

- Если параметр [Уст. даты/времени] установлен неправильно, не удастся надлежащим образом выполнить настройки таймера. Перед установкой таймера установите текущую дату и время (☞ стр. 21, 90).

Установка будильника [Будильник]

Можно установить таймер для воспроизведения композиций в указанное время в качестве будильника.

1. **В меню [Главное] выберите ♫ [Музыка] ➧ требуемый способ поиска ➧ требуемая композиция.**
2. **Нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.**
   Отобразится меню параметров.
3. **Выберите параметр [Будильник].**
4. **С помощью кнопок ◀/▶ выберите часы, затем с помощью кнопок ▲/▼ измените значение.**
5. **Выполните настройки минут, как в шаге 4.**
6. **Нажмите кнопку ►II для подтверждения.**
   Проигрыватель автоматически прекратит воспроизведение композиций и автоматически выключится.
   В указанное время проигрыватель автоматически воспроизведет композицию, которая воспроизводилась последней.

Отмена будильника

После установки будильника нажмите любую кнопку для включения проигрывателя.
Когда отобразится сообщение [Сейчас установлен будильник. Отключить?], выберите [Да].
Если выбрать [Нет], будильник не будет отменен и проигрыватель автоматически выключится.

Примечание

- Будильник не будет активирован, если проигрыватель подключен к компьютеру. Перед установкой времени отсоедините кабель USB.
- Если информация возобновления для композиции, которая воспроизводилась последней, отсутствует, или если файл этой композиции удален, будильник сработает автоматически в установленное время.

Установка таймера выключения [Таймер отключения]

Кроме того, можно можно установить время, через которое проигрыватель автоматически переходит в режим ожидания (Таймер выключения).

1 На экране воспроизведения музыки нажмите кнопку OPTION/PWR OFF.

Отобразится меню параметров.

2 Выберите [Таймер отключения] ➡ требуемая продолжительность таймера отключения.

Продолжительность	Описание
[30 мин.]	Проигрыватель выключится через 30 минут.
[60 мин.]	Проигрыватель выключится через 60 минут.
[90 мин.]	Проигрыватель выключится через 90 минут.
[120 мин.]	Проигрыватель выключится через 120 минут.

Совет

- После установки таймера отключения в области информации экрана воспроизведения музыки отобразится .

Отмена установки таймера выключения

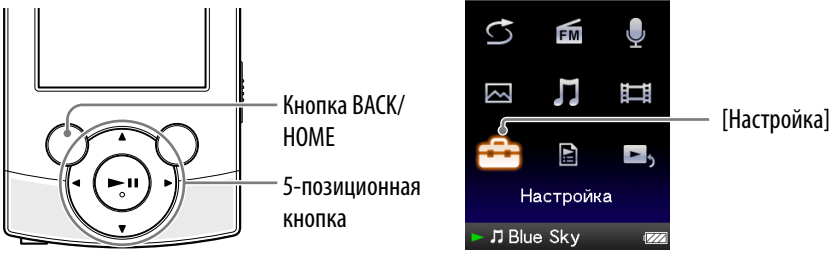
После установки таймера выключения нажмите кнопку BACK/HOME, нажмите и удерживайте нажатой кнопку BACK/HOME или нажмите кнопку OPTION/PWR OFF на экране воспроизведения музыки.
Когда отобразится сообщение [Сейчас установлен таймер отключения. Отключить?], выберите [Да].
Если выбрать [Нет], таймер отключения отменен не будет и снова отобразится экран воспроизведения музыки.

Примечание

- Таймер выключения не будет активирован, если проигрыватель подключен к компьютеру.
- После установки таймера отключения, если нажать и удерживать нажатой кнопку OPTION/PWR OFF для выключения проигрывателя, а затем снова включить проигрыватель, установка таймера отключения будет отменена.

Изменение общих настроек

Чтобы изменить общие настройки проигрывателя в меню [Главное] выберите [Настройка], затем выберите [Общая настройка].



Отображение информации о проигрывателе [Инф. об устройстве]

Можно отобразить такую информацию, как номер модели, версия встроенного программного обеспечения и т.д.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➔ [Общая настройка] ➔ [Инф. об устройстве].

Элемент	Описание
[Модель:]	Отображение названия модели проигрывателя.
[Встроенное ПО:]	Отображение данных о версии встроенного программного обеспечения проигрывателя.
[Всего композиций:]	Отображение общего количества композиций на проигрывателе.
[Всего видео:]	Отображение общего количества видео на проигрывателе.
[Всего фото:]	Отображение общего количества фотографий на проигрывателе.
[WM-PORT:]	Отображение данных о версии WM-PORT.

Ограничение громкости [AVLS (огр. громк.)]

Можно задать функцию [AVLS (огр. громк.)] (Automatic Volume Limiter System) для ограничения максимального уровня громкости, чтобы не беспокоить и не отвлекать окружающих. С помощью функции [AVLS (огр. громк.)] можно слушать музыку с комфортным уровнем громкости.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [AVLS (огр. громк.)] ➡ требуемый тип настройки.

Тип	Описание
[Вкл.]	Поддерживается умеренный уровень громкости.
[Выкл.]	Воспроизведение звука с исходным уровнем громкости. (Настройка по умолчанию)

Примечание

- Настройка [AVLS (огр. громк.)] не используется при выводе звука через встроенные громкоговорители.

Отключение звукового сигнала [Настройка сигналов]

Можно включить или отключить звуковых сигналов проигрывателя.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Настройка сигналов] ➡ требуемый тип настройки.

Тип	Описание
[Вкл.]	Включение звуковых сигналов. (Настройка по умолчанию)
[Выкл.]	Звуковые сигналы не включены.

Настройка типа экранной заставки [Экранная заставка]

В качестве экранной заставки можно выбрать [Часы] или [Пустой], если в течение более 30 секунд при воспроизведении композиций или приеме FM не выполняется никаких операций.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Экранная заставка] ➡ [Тип] ➡ требуемый тип настройки.

Тип	Описание
[Часы]	Если в течение более 30 секунд не выполняются никакие операции, в качестве экранной заставки отобразятся часы.
[Пустой]	Если в течение более 30 секунд не выполняются никакие операции, экран отключается. (Настройка по умолчанию)

Регулировка уровня яркости экрана [Яркость]

Можно настроить яркость экрана, выбрав один из 5 уровней.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Яркость] ➡ требуемый тип настройки.

Тип	Описание
[1] – [5]	Чем выше уровень, тем ярче будет экран. По умолчанию установлено значение [3].

Совет

- Если для яркости экрана установить более низкий уровень, зарядки батареи хватит на более долгий период.

Примечание

- Если проигрыватель подключен с помощью кабеля USB, яркость экрана можно отрегулировать до более низкого уровня независимо от настроек.

Установка текущего времени [Уст. даты/времени]

Можно установить дату и время.

1. **В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Уст. даты/времени].**
2. **Нажмите кнопку ◀/▶ для выбора года, затем нажмите кнопку ▲/▼ для изменения значения.**
3. **Выполните настройки для месяца, даты, часов и минут таким же образом, как в шаге 2.**
4. **Нажмите кнопку ▶II для подтверждения.**

Совет

- Для отображения текущего времени нажмите кнопку OPTION/PWR OFF на экране воспроизведения музыки и выберите параметр [Дисплей часов] в меню параметров.
- Можно выбрать следующий формат даты: [ГГГГ/ММ/ДД], [ММ/ДД/ГГГГ] и [ДД/ММ/ГГГГ]. Кроме того, можно выбрать формат времени [12-часовой] или [24-часовой]. Для получения дополнительной информации см. “Установка формата даты [Формат даты]” (☞ стр. 91) или “Установка формата времени [Формат времени]” (☞ стр. 91).

Примечание

- Если заряд батареи закончился, например, когда проигрыватель не используется в течение длительного времени, возможно, значения даты и времени будут сброшены и будет отображаться значок “-” вместо текущей даты и времени.
- Часы могут убегать или отставать приблизительно на 60 секунд в месяц. В этом случае установите часы повторно.

Установка формата даты [Формат даты]

Для отображения текущей даты (☞ стр. 90) можно установить один из следующих форматов даты: [ГГГГ/ММ/ДД], [ММ/ДД/ГГГГ] или [ДД/ММ/ГГГГ].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Формат даты] ➡ требуемый тип формата.

Тип	Описание
[ГГГГ/ММ/ДД]	Отображение даты в формате “год/месяц/день”.
[ММ/ДД/ГГГГ]	Отображение даты в формате “месяц/день/год”.
[ДД/ММ/ГГГГ]	Отображение даты в формате “день/месяц/год”.

Установка формата времени [Формат времени]

Можно выбрать один из форматов текущего времени (☞ стр. 90): [12-часовой] или [24-часовой].

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Формат времени] ➡ требуемый тип формата.

Тип	Описание
[12-часовой]	Отображение текущего времени в 12-часовом формате.
[24-часовой]	Отображение текущего времени в 24-часовом формате.

Восстановление заводских настроек [Сброс всех настр.]

Можно восстановить настройки проигрывателя по умолчанию. При восстановлении заводских настроек проигрывателя музыка, видео и фотографии не удаляются.

Примечание

- Эта функция доступна только в режиме паузы.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Сброс всех настр.] ➡ [Да].

Отобразится сообщение [Заводские настройки восстановлены.].

- Для отмены операции выберите параметр [Нет] на экране подтверждения.

Форматирование памяти [Форматирование]

Можно выполнить форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя.

Примечание

- При форматировании встроенной флэш-памяти все данные будут удалены (композиции, видео, фотографии и т.д., включая примерные данные, установленные на заводе). Перед форматированием обязательно проверяйте, есть ли в памяти важные данные, и экспортируйте их на жесткий диск компьютера.
- Не выполняйте инициализацию (форматирование) встроенной флэш-памяти проигрывателя с помощью проводника Windows. Если было выполнено форматирование проигрывателя с помощью проводника Windows, снова выполните форматирование на проигрывателе.
- Эта функция доступна только в режиме паузы.

1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➡ [Общая настройка] ➡ [Форматирование].

Отобразится сообщение [Будут удалены все данные, включая композиции. Продолжить?].

2 Выберите параметр [Да].

Отобразится сообщение [Будут удалены все данные. Продолжить?].

- Для отмены операции выберите параметр [Нет].

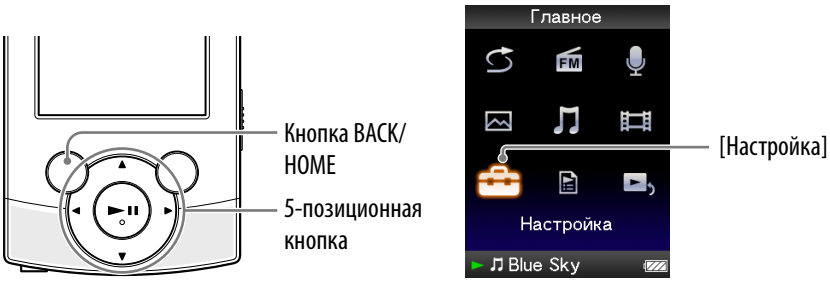
3 Выберите параметр [Да].

По завершении инициализации отобразится сообщение [Память отформатирована.].

- Для отмены операции выберите параметр [Нет].

Выбор языка дисплея [Языка (Language)]

Можно выбрать язык дисплея для отображения меню и сообщений.



1 В меню [Главное] выберите [Настройка] ➔[Языка (Language)] ➔ требуемый язык.

Язык	Язык отображения сообщений и меню
[Deutsch]	Немецкий
[English]	Английский
[Español]	Испанский
[Français]	Французский
[Italiano]	Итальянский
[Português]	Португальский
[Русский]	Русский
[한국어]	Корейский
[简体中文]	Упрощенный китайский
[繁體中文]	Традиционный китайский

О времени работы от батареи

При правильном изменении настроек и правильном управлении энергоснабжением можно сэкономить энергию батареи для использования проигрывателя в течение более долгого времени без зарядки.
Следующие советы помогут увеличить время работы от батареи.

Отключение проигрывателя вручную

Если нажать и удерживать кнопку OPTION/PWR OFF, проигрыватель переходит в режим ожидания и экран отключается для экономии заряда батареи. Более того, если проигрыватель находится в режиме ожидания более 4 часов, он автоматически выключится совсем.

Настройка формата данных и скорости передачи в битах

Так как на заряд батареи может влиять формат и скорость передачи воспроизводимых композиций, видео или фотографий, время воспроизведения может различаться.
Для получения дополнительной информации о времени зарядки и использования см. ☞ стр. 127, 128.

Что такое формат и скорость передачи в битах?

Что такое аудиоформат?

Под аудиоформатом понимается используемый метод при импортировании аудиоданных из Интернета или аудио компакт-дисков на компьютер и сохранение их в аудиофайле.
Обычно используются следующие форматы: MP3, WMA и т.д.

MP3: MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) – распространенная технология сжатия звука, созданная рабочей группой MPEG ISO (International Organization for Standardization) (Международная организация по стандартизации).
MP3 может выполнять сжатие звука приблизительно до 1/10 размера аудиофайлов с обычных компакт-дисков.

WMA: WMA (Windows Media Audio) – распространенная технология сжатия звука, созданная корпорацией Microsoft Corporation. Формат WMA обеспечивает то же качество звука, что и формат MP3, но при этом имеет меньший размер файлов.

AAC: AAC (Advanced Audio Coding) – распространенная технология сжатия звука, созданная рабочей группой MPEG ISO (International Organization for Standardization) (Международная организация по стандартизации). Формат AAC обеспечивает то же качество звука, что и формат MP3, но при этом имеет меньший размер файлов.

Linear PCM: Linear PCM – это формат записи звука без цифрового сжатия. Используя запись в этом формате, можно получить музыкальные файлы с качеством звука компакт-диска.

Что такое защита авторских прав?

В некоторых музыкальных или видеофайлах и т.д., которые можно приобрести на сайтах для скачивания музыкальных файлов и т.д., могут быть использованы технологии управления доступом, например шифрование, для ограничения использования и копирования материала в соответствии с законами об авторских правах.

Что такое скорость передачи в битах?

Скорость передачи в битах означает объем данных, используемых для сохранения каждой секунды звука, которая выражается в кбит/с (килобит в секунду), например 64 кбит/с. Обычно, чем выше скорость передачи, тем лучше качество звука, однако при этом требуется большее место на диске для сохранения аудио такой же продолжительности.

Продолжение ⇩

Какова связь между скоростью передачи в битах, качеством звука и размером файлов?
Обычно, чем выше скорость передачи, тем лучше качество звука, однако при этом требуется большее место на диске для сохранения аудио такой же продолжительности, поэтому на проигрывателе можно сохранить меньшее число композиций.
Более низкая скорость передачи в битах позволяет сохранить большее число композиций, но с более низким качеством звука.

Примечание

- При импорте композиции с компакт-диска на компьютер с низкой скоростью передачи будет невозможно улучшить качество ее звука, выбрав более высокую скорость передачи при отправке композиции с компьютера на проигрыватель.

Что такое видеоформат?

Видеоформатом называется способ, используемый при импортировании видео или аудиоданных на компьютер и сохранении их в качестве видеофайла. Обычно используются следующие форматы: MPEG-4, AVC и т.д.

MPEG-4: MPEG-4 – Moving Picture Experts Group phase 4, созданный рабочей группой MPEG ISO (International Organization for Standardization) (Международная организация по стандартизации). Это формат сжатия видео- и аудиоданных.

AVC: AVC – Advanced Video Coding, созданный рабочей группой MPEG ISO (International Organization for Standardization) (Международная организация по стандартизации). Позволяет создавать изображения более высокого качества при низкой скорости передачи в битах. Файлы AVC включают четыре профиля, и “AVC Baseline Profile” – один из них. Формат AVC основан на стандарте MPEG-4 AVC ISO (International Organization for Standardization), и поскольку AVC стандартизирован как MPEG-4 Part 10 Advanced Video Coding, его обычно называют MPEG-4 AVC/H.264 или H.264/AVC.

WMV: WMV (Windows Media Video) – формат сжатия видео, разработанный корпорацией Microsoft Corporation. Он создан на основе MPEG-4. Обеспечивает более высокую степень сжатия, поддерживает защиту от копирования авторских материалов DRM.

Что такое фотоформат?

Форматом фото называется способ, используемый при импортировании изображений на компьютер и сохранении их в качестве файлов изображений. JPEG является примером широко применяемого формата.

JPEG: JPEG (Joint Photographic Experts Group) – распространенный формат сжатия изображения, разработанный JPEG. При сжатии изображения файлы в формате JPEG получаются приблизительно от 10 до 100 раз меньше исходных файлов изображений.

Совет

- Для получения дополнительной информации о поддерживаемых форматах файлов и скоростях передачи в битах см. ☞ стр. 124.

Хранение данных

Данные с компьютера можно сохранить во встроенную флэш-память проигрывателя, передав их с компьютера с помощью проводника Windows или другого программного обеспечения для передачи данных. Если проигрыватель подключен к компьютеру, встроенная флэш-память будет отображаться в проводнике Windows как [WALKMAN].

Примечание

- Не используйте прилагаемое программное обеспечение, если для работы со встроенной флэш-памятью проигрывателя используется проводник Windows.
- Не отсоединяйте прилагаемый кабель USB, пока во время передачи данных отображается индикация [Не отсоединяйте плейер.]. Данные могут быть повреждены.
- Не форматируйте встроенную флэш-память с помощью проводника Windows. При необходимости форматирования встроенной флэш-памяти это можно сделать с помощью проигрывателя (☞ стр. 92).
- Не изменяйте имена следующих папок и не удаляйте зти папки: [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE], [PICTURES], [Record], [Voice] и [FM].
- Не изменяйте имена папок или файлов непосредственно в папках [MP_ROOT] , [MPE_ROOT] или [Record]. В противном случае они не будут отображаться на проигрывателе.

Обновление встроенного программного обеспечения проигрывателя

Можно обновить встроенное программное обеспечение проигрывателя. После установки последней версии встроенного программного обеспечения можно использовать новые функции проигрывателя. Для получения дополнительной информации о последних версиях встроенного программного обеспечения, а также способах их установки посетите веб-сайты поддержки пользователей (☞ стр. 120).

1 Загрузите программу обновления на компьютер с веб-сайта.

2 Подключите проигрыватель к компьютеру, а затем запустите программу обновления.

3 Следуйте инструкциям на экране для обновления микропрограммного обеспечения проигрывателя.
Обновление микропрограммного обеспечения завершено.

Совет

- Информацию о версии встроенного программного обеспечения проигрывателя можно отобразить, выбрав [Настройка] ➔ [Общая настройка] ➔ [Инф. об устройстве] в меню [Главное] (☞ стр. 87).

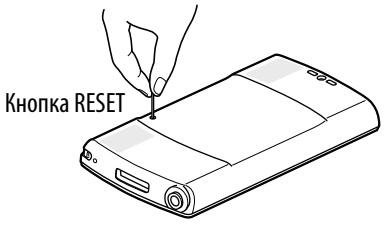
Поиск и устранение неисправностей

Если проигрыватель не работает надлежащим образом, попробуйте выполнить следующие шаги для решения проблемы.

1 **Выясните симптомы проблем по следующим таблицам поиска и устранения неисправностей, а затем попробуйте предпринять действия по их устранению из списка.**

2 **Подключите проигрыватель к компьютеру, чтобы зарядить батарею.**
Возможно, удастся устранить некоторые неполадки с помощью зарядки батареи.

3 **Нажмите кнопку RESET с помощью булавки и т.д.**
Если нажать кнопку RESET во время работы проигрывателя, сохраненные в памяти проигрывателя данные могут быть утеряны.



4 **Получите сведения о проблеме в разделе “Справка” программного обеспечения.**

5 **Поищите сведения о проблеме на одном из веб-сайтов поддержки (☞ стр. 120).**

6 **Если с помощью вышеперечисленных способов проблему решить не удалось, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.**

Действие

Отсутствует звук.

- Уровень громкости установлен на ноль.
  → Прибавьте уровень громкости (☞ стр. 5).
- Неправильно подключен разъем наушников.
  → Правильно подключите разъем наушников (☞ стр. 6).
- Загрязнен разъем наушников.
  → Очистите разъем наушников чистой сухой тканью.
- В памяти проигрывателя отсутствуют файлы композиций и видео.
  → Следуйте инструкциям на отображаемом сообщении и передайте композиции или видео с компьютера.

Звук не воспроизводится через встроенные громкоговорители.

- Переключатель вывода находится в положении 🎧 (наушники).
  → Переместите переключатель вывода в положение 🔊 (громкоговоритель) (☞ стр. 7).
- Батарея разряжена или оставшийся заряд батареи недостаточен.
  → Если батарея разряжена или оставшийся заряд батареи недостаточен, звук из встроенных громкоговорителей может не выводиться, но может выводиться через наушники. В этом случае зарядите батарею, подключив проигрыватель к включенному компьютеру (☞ стр. 18).
- Установлен низкий уровень громкости.
  → Возможно, звук из встроенных громкоговорителей плохо слышно из-за внешнего шума. В этом случае увеличьте громкость звука (☞ стр. 5).

Данные не удается воспроизвести.

- Батарея разряжена.
  → Полностью зарядите батарею (☞ стр. 18).
  → Если состояние проигрывателя не изменяется даже после зарядки батареи, нажмите кнопку RESET для сброса настроек проигрывателя (☞ стр. 99).
- Нет данных в проигрывателе.
  → Следуйте инструкциям отображенного сообщения и скопируйте данные с компьютера.
- Формат переданных файлов не поддерживается для воспроизведения. Для получения дополнительной информации см. “Поддерживаемые форматы файла” в разделе “Технические характеристики” (☞ стр. 124).
  → Некоторые композиции или видео могут не воспроизводиться в зависимости от формата файлов (☞ стр. 124).
  → Некоторые фотографии, возможно, не удастся отобразить в зависимости от размера и формата файлов (☞ стр. 124).
- Период ограничения воспроизведения композиции истек согласно условиям соглашения и т.д.
  → Композиции с истекшим периодом воспроизведения невозможно воспроизвести. Обновите их с помощью программного обеспечения, которое использовалось для передачи.
- После перетаскивания в проводнике Windows уровни иерархии данных не соответствуют проигрывателю (☞ стр. 29, 34).

Продолжение ⇩

- Данные могут быть повреждены.
  ➔ Поврежденные данные в файле могут распознаваться как неподдерживаемый формат. Удалите поврежденные данные, а затем снова переместите неповрежденные данные с компьютера.
- Файлы в папках [Record], [Voice] и [FM] переименованы на компьютере.
  ➔ При переименовании файлов в папках [Record], [Voice] и [FM] на компьютере, возможно, не удастся воспроизвести их на проигрывателе.

Перенесенные данные не отображаются в списке.

- Достигнуто максимально возможное число файлов для отображения. Максимально возможное число файлов составляет 1000 файлов для видео и 8000 файлов для фотографий. Кроме того, максимально возможное число папок составляет 8000 папок для фотографий в списке папок фотографий.
  ➔ Удалите ненужные данные.
- Данные помещены в неверную папку путем перетаскивания.
  ➔ Перетащите их в нужную папку (☞ стр. 29, 34).
- Недостаточно места.
  ➔ Удалите ненужные данные, чтобы освободить место на проигрывателе.
- После перетаскивания в проводнике Windows уровни иерархии данных не соответствуют проигрывателю (☞ стр. 29, 34).

При выборе параметра [Все композиции] или [Альбом] отображаются все композиции, но при выборе параметра [Папка] некоторые композиции не отображаются.

- Аудиофайлы находятся не в папках, расположенных в папке [MUSIC].
  ➔ Перетащите их в папки, расположенные в папке [MUSIC].

Композиции воспроизводятся только в ограниченном диапазоне воспроизведения, например в рамках одного альбома.

- Выполняется воспроизведение композиций только в списке, из которого начинается воспроизведение (список альбомов, список исполнителей и т.д.) (☞ стр. 39).

Данные не могут быть удалены в проигрывателе.

- Композиции и фотографии невозможно удалить на проигрывателе.
  ➔ Для удаления их из памяти проигрывателя используйте программное обеспечение, с помощью которого выполнялась передача композиций, или проводник Windows.

Слышен шум.

- В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например мобильный телефон.
  ➔ При использовании таких устройств, как мобильные телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя.
- Музыкальные данные, импортированные с компакт-дисков и т.п., повреждены.
  ➔ Удалите данные, затем импортируйте и передайте их снова. Во избежание повреждения данных во время импортирования их на компьютер закройте все другие приложения.
- Формат переданных файлов не поддерживается для воспроизведения. Для получения дополнительной информации см. “Поддерживаемые форматы файла” в разделе “Технические характеристики” (☞ стр. 124).
  ➔ Некоторые композиции с определенными спецификациями файла могут не воспроизводиться.

Продолжение ⇩

Проигрыватель не работает.

- Переключатель HOLD находится в положении HOLD.
  ➔ Переместите переключатель HOLD в противоположном направлении (☞ стр. 5).
- В проигрывателе образовался конденсат.
  ➔ Дайте проигрывателю просохнуть в течение нескольких часов.
- Батарея разряжена или оставшийся заряд батареи недостаточен.
  ➔ Зарядите батарею, подключив проигрыватель к включенному компьютеру (☞ стр. 18).
  ➔ Если после зарядки батареи ничего не изменится, нажмите кнопку RESET для сброса настроек проигрывателя (☞ стр. 99).
- Если отображается сообщение [Подключение] или [Подключ.USB (MTP)], управление проигрывателем невозможно.
  ➔ Отсоедините кабель USB, после чего можно управлять проигрывателем.

Воспроизведение не останавливается.

- На данном проигрывателе пауза и остановка воспроизведения – это одно и то же. При нажатии кнопки ▶II появляется индикация II и воспроизведение приостанавливается/останавливается.

Не удается найти переданные данные.

- Если на проигрывателе хранится большой объем данных, некоторые данные могут не отображаться.
- Встроенная флэш-память проигрывателя отформатирована с помощью проводника Windows.
  ➔ Выполните форматирование встроенной флэш-памяти на проигрывателе (☞ стр. 92).
- Прилагаемый кабель USB был отключен от проигрывателя при передаче данных.
  ➔ Передайте используемые файлы обратно на компьютер и выполните форматирование встроенной флэш-памяти на проигрывателе (☞ стр. 92).
- После перетаскивания в проводнике Windows уровни иерархии данных не соответствуют проигрывателю (☞ стр. 29, 34).
- Формат переданных файлов не поддерживается для воспроизведения. Для получения дополнительной информации см. “Поддерживаемые форматы файла” в разделе “Технические характеристики” (☞ стр. 124).
  ➔ Некоторые композиции или видео могут не воспроизводиться в зависимости от формата файлов (☞ стр. 124).
  ➔ Некоторые фотографии, возможно, не удастся отобразить в зависимости от размера и формата файлов (☞ стр. 124).

Установлен недостаточный уровень громкости.

- Включен режим [AVLS (огр. громк.)].
  ➔ Отключите [AVLS (огр. громк.)] (☞ стр. 88).

Отсутствует звук правого канала наушников.
Или звук правого канала идет из обоих каналов наушников.

- Не до конца вставлен разъем наушников.
  ➔ При неправильном подключении наушники могут звучать неправильно. Вставьте штекер наушников в разъем до щелчка (☞ стр. 6).

Продолжение ⇩

Неожиданно остановилось воспроизведение.

- Батарея разряжена или оставшийся заряд батареи недостаточен.
  ➔ Зарядите батарею, подключив проигрыватель к включенному компьютеру (☞ стр. 18).
- Композиции или видеофайлы, которые не могут быть воспроизведены, воспроизводятся.
  ➔ Воспроизведите другую композицию или видеофайл.

Эскизы не отображаются.

- Формат файла информации об обложке композиции не поддерживается проигрывателем.
  Эскизы отображаются только в том случае, если формат файла информации об обложке композиции поддерживается проигрывателем.
  ➔ Снова выполните передачу с помощью проигрывателя Windows Media 11 или другого программного обеспечения для передачи данных.
- Имя эскиза не соответствует видеофайлу или видеофайл имеет неправильное местоположение.
  ➔ Поместите файл JPEG с таким же именем, как и у видеофайла, в папку, находящуюся в папке [VIDEO].

Обложка не отображается.

- Данные не содержат информацию об обложке.
  ➔ Обложка отображается, только если информация о ней содержится в данных.
  Можно задать обложку с помощью прилагаемого программного обеспечения Проигрыватель Windows Media 11 или любого другого программного обеспечения для передачи данных. Для получения дополнительной информации о данной процедуре см. раздел “Справка” или обратитесь к производителю программного обеспечения.
- Для некоторых форматов файлов обложки могут не отображаться.

На проигрывателе не выполняется форматирование.

- Батарея разряжена или оставшийся заряд батареи недостаточен.
  ➔ Зарядите батарею, подключив проигрыватель к включенному компьютеру (☞ стр. 18).

Питание проигрывателя выключено и затем снова включено.

- При возникновении неисправности проигрыватель отключается, а затем снова автоматически включается.

Проигрыватель работает неправильно.

- Компьютер запускается или перезагружается при подключении к нему проигрывателя.
  ➔ Выполните сброс настроек проигрывателя, нажав кнопку RESET.
  Отключайте проигрыватель при запуске или перезагрузке компьютера.

Дисплей

“□” отображается вместо названия.

- В названии используются символы, которые не поддерживаются этим проигрывателем.
  ➔ Выполните переименование, используя для названия подходящие символы, с помощью программного обеспечения, которое использовалось для передачи файлов или проводника Windows.

Вместо названия альбома, имени исполнителя и т.д. отображается [Неизвестный].

- Данные не содержат информацию о названии альбома и имени исполнителя.

Отображаются непонятные символы.

- Выбран неверный язык.
  ➔ Выберите правильное значение в [Языка (Language)] (☞ стр. 20, 93), а затем переместите данные на проигрыватель еще раз.

Экран становится темным во время отображения фотографии.

- В течение более 30 секунд не выполнялось никаких операций (☞ стр. 89).
  ➔ Нажмите любую кнопку.

Экран отключается.

- В течение более 3 минут не выполнялось никаких действий, когда проигрыватель находился в режиме паузы.
  ➔ Нажмите любую кнопку.
- В течение более 30 не выполнялось никаких операций, когда для параметра [Экранная заставка] установлено значение [Пустой] (☞ стр. 89).
  ➔ Нажмите любую кнопку.
  ➔ Установите для параметра [Экранная заставка] значение, отличное от [Пустой].

Отображается сообщение.

- См. “Сообщения” (☞ стр. 111).

Питание

Короткий срок действия батареи.

- Рабочая температура ниже 5 °C.
  ➔ Сокращение срока действия батареи определено ее характеристиками. Это не является неисправностью.
- Недостаточное время зарядки батареи.
  ➔ Заряжайте батарею, пока на экране не отобразится индикация FULL.
- Проигрыватель не использовался в течение продолжительного времени.
  ➔ Время работы от батареи увеличится после нескольких циклов перезарядки.
- Когда время работы от батареи уменьшится наполовину по сравнению с начальным сроком даже после полной зарядки батареи, необходимо заменить батарею.
  ➔ Обратитесь к ближайшему дилеру Sony.
- Воспроизведение содержимого, защищенного авторским правом.
  ➔ При воспроизведении содержимого, защищенного авторским правом, срок службы батареи может уменьшиться.

Проигрывателю не удается выполнить зарядку батареи.

- Кабель USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.
  ➔ Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его.
  ➔ Используйте прилагаемый кабель USB.
- Зарядка батареи выполняется при температуре окружающей среды, выходящей за границы диапазона от 5 °C до 35 °C.
  ➔ Батарею следует заряжать при температуре воздуха от 5 °C до 35 °C.
- Компьютер выключен.
  ➔ Включите компьютер.
- Компьютер перешел в спящий режим или режим ожидания.
  ➔ Отключите спящий режим или режим ожидания.

Проигрыватель отключается автоматически.

- Чтобы избежать избыточного потребления питания, проигрыватель автоматически отключается.
  ➔ Нажмите любую кнопку, чтобы включить проигрыватель.

Зарядка выполняется очень быстро.

- Если батарея практически полностью заряжена на момент начала зарядки, для полного ее заряда потребуется немного времени.

При подключении к компьютеру

Индикация [Подключение] или [Подключ.USB (MTP)] не отображается, когда проигрыватель подсоединен к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.

- Оставшийся заряд батареи недостаточен.
  ➔ Зарядите батарею, подключив проигрыватель к включенному компьютеру по крайней мере на 5 минут.
- Кабель USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.
  ➔ Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его.
  ➔ Используйте прилагаемый кабель USB.
- Используется концентратор USB.
  ➔ При подключении с помощью концентратора USB проигрыватель может не работать. Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.
- Компьютер запускает программное обеспечение, отличное от того, которое использовалось для передачи.
  ➔ Отсоедините кабель USB, подождите несколько минут, а затем снова подсоедините его. Если проблему не удалось устранить, отсоедините кабель USB, перезагрузите компьютер, а затем снова подсоедините кабель USB.
- Сообщение [Подключение] или [Подключ.USB (MTP)] может не отображаться на проигрывателе в зависимости от программной среды, запущенной на компьютере.
  ➔ Запустите Проигрыватель Windows Media или проводник Windows.
- Возможно, проблема с портом USB на компьютере.
  ➔ Подключите проигрыватель к другому порту USB на компьютере.
- Проигрыватель находится в состоянии записи или приостановки записи.
  ➔ Компьютеру не удастся распознать проигрыватель, находящийся в состоянии записи или приостановки записи.

Невозможно передать данные с проигрывателя на компьютер.

- Возможно, передача остановлена из-за помех, например статического электричества и т.п. Это происходит для защиты данных.
  ➔ Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его.
- При перетаскивании файлов на компьютер, на котором не установлен Проигрыватель Windows Media 11, перетащить удастся только ограниченное количество файлов (AAC, видеофайлы и т.д.).
  ➔ Установите Проигрыватель Windows Media 11 с сайта загрузки проигрывателя Windows Media, затем снова перетащите файлы. Перед установкой проигрывателя Windows Media 11 на компьютер убедитесь в том, что установленное программное обеспечение или службы совместимы с проигрывателем Windows Media 11. Для получения дополнительной информации об использовании и поддержке проигрывателя Windows Media см. следующий веб-сайт: http://support.microsoft.com/
- Кабель USB неправильно подключен к порту USB на компьютере.
  ➔ Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его.
- На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места.
  ➔ Выполните передачу всех ненужных данных на компьютер, чтобы освободить место.
- Композиции с ограниченным временем или числом попыток воспроизведения, возможно, не удастся передать из-за ограничений, установленных владельцами авторского права. Для получения дополнительной информации о настройках каждого аудиофайла обращайтесь к распространителю.

Продолжение ⇩

- В памяти проигрывателя содержатся неправильные данные.
  ➔ Передайте используемые файлы обратно на компьютер и выполните форматирование встроенной флэш-памяти на проигрывателе (☞ стр. 92).
- Данные могут быть повреждены.
  ➔ Удалите данные, которые невозможно передать с компьютера, затем повторно импортируйте их на компьютер. Во избежание повреждения данных во время импортирования их на компьютер закройте все другие приложения.
- Превышено максимальное количество передаваемых файлов и папок.
  ➔ Удалите ненужные данные.
- Выполняется попытка передать файлы .m4a, .mp4 или .m4v на компьютер, на котором уже установлена программа Проигрыватель Windows Media 10.
  ➔ Установите Проигрыватель Windows Media 11 с сайта загрузки проигрывателя Windows Media.
- Если данные передаются с помощью соответствующего программного обеспечения для передачи, но при этом передача не выполняется, обратитесь к производителю.

На проигрыватель можно передать только небольшой объем данных.

- На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места.
  ➔ Выполните передачу всех ненужных данных на компьютер, чтобы освободить место.
- В памяти проигрывателя сохранены невоспроизводимые данные.
  ➔ Если в проигрывателе сохранены данные, отличные от композиций, видео и фотографий, может быть передано меньше данных. Выполните передачу данных, которые нельзя воспроизводить с помощью проигрывателя, на компьютер для увеличения свободного места.

При подключении проигрывателя к компьютеру его работа становится нестабильной.

- Используется концентратор USB или удлинительный кабель USB.
  ➔ При подключении с помощью концентратора USB или удлинительного кабеля проигрыватель может не работать. Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB.

Папки не удастся переименовать или удалить.

- Не удастся удалить или переименовать папки [MUSIC], [MP_ROOT], [MPE_ROOT], [VIDEO], [PICTURE], [PICTURES], [Record], [Voice] и [FM].

FM-радио

Плохой прием FM-вещания.

- Не выполнена настройка на принимаемую частоту.
  ➔ Настройте частоту вручную с помощью кнопки ▲/▼ (☞ стр. 67).

Слабый принимаемый сигнал и плохое качество звука.

- Слабый радиосигнал.
  ➔ Расположите проигрыватель для приема FM-вещания рядом с окном, так как радиосигнал может ослабляться внутри зданий или транспортных средств.
- Кабель наушников недостаточно вытянут.
  ➔ Кабель наушников работает как антенна. Вытяните кабель наушников как можно дальше.

Возникают помехи при FM-вещании.

- В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например мобильный телефон.
  ➔ При использовании таких устройств, как мобильные телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя.

Отсутствует звук при при приеме FM-вещания.

- Наушники не подключены.
  ➔ Кабель наушников работает как антенна. Если дополнительное периферийное устройство подключено к гнезду WM-PORT и не удается подключить наушники, принимать радиоволны диапазона FM не удастся.

Запись

Оставшееся время записи не меняется даже при удалении файлов.

- Вследствие системных ограничений оставшееся время записи может не увеличиться, если были удалены только небольшие файлы.

Не удается выполнить запись.

- На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места.
  → Удалите ненужные файлы.
  → Выполните экспорт записанных файлов на компьютер. Необходимое свободное место может различаться в зависимости от скорости передачи в битах или времени записи.
- Достигнуто максимально возможное число файлов для записи. Максимально возможное число файлов составляет соответственно 4000 файлов для записанных FM-радиопрограмм и файлов с голосом.
  → Удалите ненужные файлы, пока число записанных FM-радиопрограмм или файлов с голосом не составит 4000 или менее соответственно.
  → Выполните экспорт записанных файлов на компьютер.
- Проигрыватель подсоединен к компьютеру.
  → Отсоедините проигрыватель от компьютера.
- Серийный номер имени файла достиг 999.
  → Создайте новую папку (☞ стр. 71, 78).

Общее значение записанного времени и оставшегося времени не соответствует максимальному времени для записи.

- При записи большого количества небольших файлов вследствие системных ограничений между файлами могут автоматически вставляться пропуски. Это может стать причиной увеличения общего времени записи, что приводит к несовпадению времени.

Записанные файлы не удается удалить.

- Для файла или папки, которые не удается удалить, на компьютере установлен атрибут [Readonly].
  → Удалите данные с помощью проводника Windows.
- Батарея разряжена или заряд батареи недостаточен.
  → Полностью зарядите батарею (☞ стр. 18).
- Не удастся удалить записанные звуковые файлы во время воспроизведения композиции.

Не удается удалить папку, даже если все записанные файлы были удалены.

- Помимо записанных файлов в папке находятся другие файлы.
  → Откройте папку с помощью проводника Windows и удалите все файлы, кроме файлов, записанных с помощью проигрывателя.

Таймер

Не работает будильник.

- Не была завершена настройка будильника или проигрыватель был выключен без подтверждения настройки часа или минут.
- Будильник не будет работать, если проигрыватель подключен к компьютеру.
  → Отсоедините кабель USB.
- Батарея разряжена или оставшийся заряд батареи недостаточен.
  → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к включенному компьютеру (☞ стр. 18).

Прочее

При работе проигрывателя не слышен звуковой сигнал.

- Для параметра [Настройка сигналов] установлено значение [Выкл.].
  → Установите для параметра [Настройка сигналов] значение [Вкл.] (☞ стр. 88).
- Звуковой сигнал не работает, когда проигрыватель подключен к дополнительному базовому блоку или другому устройству.

Проигрыватель нагревается.

- Проигрыватель может нагреваться во время зарядки батареи и оставаться горячим некоторое время после нее. Проигрыватель также может нагреться при передаче большого количества данных. Это не является неисправностью и не является причиной беспокойства. Не используйте проигрыватель некоторое время, чтобы он остыл.

Настройки даты и времени сброшены.

- Настройки даты и времени будут сброшены, если оставить проигрыватель на какое-то время с незараженной батареей. Это не является неисправностью. Заряжайте батарею, пока на экране не отобразится индикация [FULL], затем снова установите дату и время (☞ стр. 21, 90).

Сообщения

При отображении сообщения на дисплее выполните следующие инструкции.

[Все номера групп уже использованы.]

- Общее количество композиций, зарегистрированных в списке воспроизведения, достигло 27000.
  - ➔ Лишние композиции перемещаются в список [Другие].
  - ➔ Если не удается найти композиции, выполните сначала поиск в списке [Другие].
  - ➔ Если не требуется сохранять лишние композиции в список [Другие], удалите ненужные композиции из памяти проигрывателя с помощью программного обеспечения, используемого для передачи композиций, или проводника Windows.
  - ➔ Если общее количество списков воспроизведения, зарегистрированных для пользователя, превышает 27000, списки воспроизведения, превышающих это число, не удастся воспроизвести. Уменьшите количество списков воспроизведения (удалите их) с помощью программного обеспечения, которое использовалось для передачи списков воспроизведения.

[Формат файла не поддерживается, воспроизведение невозможно.]

- Выполняется попытка воспроизведения файла, который не поддерживается проигрывателем.
  - ➔ Нельзя воспроизвести композицию в неподдерживаемом формате (☞ стр. 124).

[Невозможно воспроизвести; Срок действия лицензии истек.]

- Период ограничения воспроизведения композиции истек.
  - ➔ Обновите сведения о лицензии композиции с помощью программного обеспечения, которое использовалось для передачи.

[Сохранение более 30 предустано- вленных станций невозможно.]

- Уже выполнена настройка на 30 станций.
  - ➔ Сначала удалите ненужные станции (☞ стр. 69), а затем выполните настройку на нужные, не превышая установленного предела.

[Не отсоединяйте плейер.]

- Проигрыватель подключен к компьютеру или другим внешним устройствам для передачи данных.
  - ➔ Это не сообщение об ошибке. Не отсоединяйте кабель USB, пока не будет завершена передача.

[Ошибка обновления Встроенного программного обеспечения.]

- Не удалось выполнить обновление микропрограммного обеспечения.
  - ➔ Следуйте инструкциям на экране компьютера для повторения попытки обновления микропрограммного обеспечения.

[НИЗКИЙ ЗАРЯД. Зарядите устройство.]

- Заряд батареи проигрывателя низкий.
  - ➔ Зарядите батарею (☞ стр. 18).

Продолжение ⇩

[Недостаточно свободного места в памяти. Удалите файлы, чтобы освободить место.]

- Недостаточно свободного места на проигрывателе.
  ➔ Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемого кабеля USB, а затем удалите все ненужные данные с проигрывателя с помощью другого программного обеспечения, используемого для передачи, или проводника Windows.

[Заблокировано... Для активации кнопок отключите блокировку.]

- Проигрыватель не работает, так как переключатель HOLD находится в положении HOLD.
  ➔ Для управления проигрывателем переместите переключатель HOLD в противоположном направлении (☞ стр. 5).

[Память устройства отформатирована неправильно. Отформатируйте заново с использованием меню Настройка.]

- Встроенная флэш-память была отформатирована неверно.
- Встроенная флэш-память была отформатирована на компьютере.
  ➔ Выберите [Настройка]- [Общая настройка]- [Форматирование] для повторного форматирования встроенной флэш-памяти (☞ стр. 92).

Меры предосторожности

Примечание для покупателей.
Следующая информация применима только для оборудования, продающегося в странах, где действуют директивы ЕС

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan. Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (EMC) и безопасности изделия является компания Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany.
По вопросам обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.

Продолжение ⇩

Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)

Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного оборудования. Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.
Входящие в комплект принадлежности: головные телефоны

Утилизация использованных элементов питания (применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)

Данный знак на элементе питания или упаковке означает, что элемент питания, поставляемый с устройством, нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами.
На некоторых элементах питания данный символ может комбинироваться с символом химического элемента. Символы ртути (Hg) или свинца (Pb) указываются, если содержание данных металлов менее 0,0005% (для ртути) и 0,004% (для свинца) соответственно.
Обеспечивая правильную утилизацию использованных элементов питания, вы предотвращаете негативное влияние на окружающую среду и здоровье людей, возникающее при неправильной утилизации. Вторичная переработка материалов, использованных при изготовлении элементов питания, способствует сохранению природных ресурсов.
При работе устройств, для которых в целях безопасности, выполнения каких-либо действий или сохранения имеющихся в памяти устройств данных необходима подача постоянного питания от встроенного элемента питания, замену такого элемента питания следует производить только в специализированных сервисных центрах.
Для правильной утилизации использованных элементов питания, после истечения срока службы, сдавайте их в соответствующий пункт по сбору электронного и электрического оборудования.
Об использовании прочих элементов питания, пожалуйста, узнайте в разделе, в котором даны инструкции по извлечению элементов питания из устройства, соблюдая меры безопасности.
Сдавайте использованные элементы питания в соответствующие пункты по сбору и переработке использованных элементов питания.
Для получения более подробной информации о вторичной переработке данного изделия или использованного элемента питания, пожалуйста, обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Для клиентов в России

Цифровой проигрыватель мультимедиа

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан,
Минато-ку, Токио, Япония
Страна-производитель: Китай

Продолжение ⇩

Безопасность

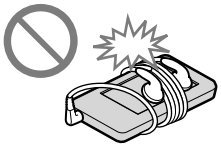
- Следите за тем, чтобы не замкнуть контакты проигрывателя посторонними металлическими предметами.
- Не прикасайтесь голыми руками к протекающей аккумуляторной батарее. При утечке жидкости из батареи обратитесь к ближайшему дилеру Sony, поскольку вытекшая из нее жидкость может остаться в проигрывателе. При попадании жидкости в глаза не трите их, поскольку это может привести к потере зрения. Промойте глаза чистой водой и обратитесь к врачу.
  При попадании жидкости на кожу или одежду немедленно смойте ее. Иначе это может привести к ожогам или травмам. При получении ожогов или травм от вытекшей из батареи жидкости обратитесь к врачу.
- Не допускайте попадания воды на проигрыватель и не кладите на него посторонние предметы. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
  Если это произойдет, немедленно отключите проигрыватель, отсоедините от него кабель USB и обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony.
- Не подвергайте проигрыватель воздействию открытого огня.
- Не разбирайте и не модернизируйте проигрыватель. Это может привести к поражению электрическим током. Обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony для замены аккумуляторных батарей, внутренней проверки или ремонта.

Продолжение ⇩

Установка

- Не кладите не верхнюю часть проигрывателя тяжелые предметы и не трясите его слишком сильно. Это может привести к неисправности или повреждению проигрывателя.
- Никогда не используйте проигрыватель в местах, где он может быть подвержен перепадам температур, свету, вибрации или влажности. Проигрыватель может потерять цвет, деформироваться или может быть поврежден.
- Не подвергайте проигрыватель воздействию высоких температур. Например, не оставляйте его в машине, припаркованной на солнце, или под прямыми солнечными лучами.
- Не оставляйте проигрыватель в чрезмерно запыленных местах.
- Не оставляйте проигрыватель на неустойчивой поверхности или в наклоненном положении.
- Если проигрыватель создает помехи при радио- или телевизионном приеме, выключите его или перенесите подальше от радиоприемника или телевизора.
- При использовании проигрывателя следуйте описанным выше мерам предосторожности, чтобы избежать деформирования корпуса и неисправности проигрывателя.
  - Не садитесь, когда проигрыватель лежит в заднем кармане одежды.

  - Если проигрыватель лежит в сумке и вокруг него накручен кабель наушников, следите за тем, чтобы не подвергать сумку сильным ударам.



- Не подвергайте проигрыватель воздействию воды. Проигрыватель не является водонепроницаемым. Соблюдайте описанные ниже меры предосторожности.
  - Следите за тем, чтобы проигрыватель не упал в раковину или другую емкость, наполненную водой.
  - Не используйте проигрыватель в помещениях с высокой влажностью воздуха или в плохую погоду, например когда идет дождь или снег.
  - Не подвергайте проигрыватель воздействию влаги.
    Если держать проигрыватель влажными руками или положить его в сырую одежду, он может стать влажным, что приведет к неисправности.

- При отключении наушников от проигрывателя удерживайте штекер наушников. Если тянуть за кабель наушников, то его можно повредить.

Продолжение ⇩

Примечание относительно статического электричества

В условиях очень сухого воздуха в ушах может чувствоваться небольшое покалывание. Это результат возникновения статического электричества, накопленного телом, который не является неисправностью проигрывателя.
Это явление можно устранить, если носить одежду из натуральных материалов.

Перегрев устройства

В случае продолжительной зарядки корпус проигрывателя может сильно нагреваться.

Информация по использованию наушников

Техника безопасности в дороге

Не используйте наушники в ситуациях, когда должны отсутствовать помехи для слуха.

Защита органов слуха

Не следует чрезмерно увеличивать громкость в наушниках. По мнению специалистов, прослушивание громкой музыки в течение продолжительного времени неблагоприятно влияет на слух. Если слышится звон в ушах, уменьшите громкость или прекратите прослушивание.
Не увеличивайте резко громкость звука, особенно при использовании наушников. Прибавляйте громкость постепенно, чтобы громкий звук не оказал негативного воздействия на слух.

Не забывайте об окружающих

Слушайте проигрыватель на умеренной громкости. При этом можно слышать, что происходит вокруг, не беспокоя тех, кто находится поблизости.

Предупреждение

Если во время использования проигрывателя начнется гроза, немедленно снимите наушники.
Если при использовании наушников возникает аллергическая реакция, немедленно прекратите их использовать и обратитесь к врачу.

Продолжение ⇩

Эксплуатация

- При ношении проигрывателя на ремешке (продается отдельно) будьте осторожны, чтобы не зацепиться за посторонние предметы. Кроме того, не раскачивайте проигрыватель на ремешке, чтобы не ударить людей.
- Воздержитесь от использования проигрывателя во время взлета или посадки самолета, следуя объявлениям на борту.
- Имейте в виду, что в отдельных случаях в проигрывателе может образоваться конденсация: например, при резкой смене температуры, если проигрыватель был перенесен из холодного в теплое помещение или если в помещении, где работает проигрыватель, был включен обогреватель. Конденсация образуется, когда влага в воздухе соприкасается с такими поверхностями, как металлические панели, и превращается в воду.
  Если в проигрывателе образовалась конденсация, необходимо выключить его и дождаться, пока влага испарится. Использование проигрывателя с образовавшейся конденсацией может привести к его неисправности.

ЖК-дисплей

- Не прилагайте больших усилий к поверхности ЖК-дисплея. Это может привести к искажению цветов или яркости или к неисправности ЖК-дисплея.
- Если проигрыватель используется в холодном месте, по краям изображения могут появиться черные полосы. Это не является признаком неисправности проигрывателя.

Очистка

- Корпус проигрывателя следует очищать мягкой тканью, например чистящей тканью для очков.
- Если корпус проигрывателя слишком загрязнен, протрите его мягкой тканью, слегка смоченной водой или слабым раствором моющего средства.
- Не используйте абразивные смеси, чистящие порошки или такие растворители, как спирт или бензол, поскольку они могут повредить покрытие корпуса.
- Не допускайте попадания воды внутрь проигрывателя через отверстие рядом с разъемом.
- Периодически чистите штекер наушников.

В случае возникновения вопросов или проблем, касающихся проигрывателя, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Продолжение ⇩

Программное обеспечение

- Законы об авторских правах запрещают копирование программного обеспечения или руководства целиком или по частям, а также аренду программного обеспечения без разрешения владельца авторских прав.
- Ни при каких обстоятельствах корпорация SONY не несет никакой ответственности за финансовые убытки или упущенную выгоду, включая любые иски третьих сторон, возникающие в результате использования программного обеспечения, прилагаемого к этому проигрывателю.
- Программное обеспечение, прилагаемое к этому проигрывателю, можно использовать только с тем оборудованием, для которого оно предназначено.
- Имейте в виду, что вследствие постоянных усилий по улучшению качества характеристики программного обеспечения могут быть изменены без уведомления.
- Гарантия не распространяется на работу данного проигрывателя с другим программным обеспечением.
- Способность отображать символы разных языков в прилагаемой программе будет зависеть от того, какая операционная система установлена на компьютере. Для обеспечения наилучших результатов проверьте, чтобы установленная операционная система поддерживала нужный язык, который планируется использовать для отображения.
  - Мы не гарантируем, что символы всех языков будут отображаться надлежащим образом в прилагаемом программном обеспечении.
  - Символы, созданные пользователем, и некоторые специальные символы могут не отображаться.
- Пояснения, приведенные в настоящем руководстве, подразумевают, что пользователь знаком с основными операциями системы Windows. Для получения дополнительной информации об использовании компьютера и операционных систем см. соответствующие руководства.

Продолжение ⇩

Примерные данные*1

В проигрывателе уже предварительно установлены примерные данные. Если удалить примерные данные, их невозможно восстановить. Данные взамен удаленным не предоставляются.

*1 В некоторых странах/регионах некоторые примерные данные не устанавливаются.

- Записанные композиции можно использовать только для личных нужд. Чтобы использовать композиции для других нужд, требуется разрешение владельцев авторского права.
- Корпорация Sony не несет ответственности за данные, записанные/загруженные не полностью или поврежденные вследствие неполадок проигрывателя или компьютера.
- В зависимости от типа текста и символов текст, отображаемый на проигрывателе, возможно, будет отображаться на устройстве неверно. Это обусловлено следующим.
  - Возможности подсоединенного проигрывателя.
  - Проигрыватель не работает надлежащим образом.
  - Текущая информация записана на таком языке или с использованием таких символов, которые не поддерживаются проигрывателем.

О веб-сайте поддержки пользователей

При возникновении каких-либо вопросов или проблем, связанных с этим продуктом, а также для получения сведений об устройствах, совместимых с данным продуктом, посетите следующие веб-сайты.
Для клиентов в США: http://www.sony.com/walkmansupport
Для клиентов в Канаде: http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/
Для клиентов в Европе: http://support.sony-europe.com/DNA
Для клиентов в Латинской Америке: http://www.sony-latin.com/index.crp
Для клиентов в других странах/регионах: http://www.sony-asia.com/support
Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу:
http://www.sony.co.jp/overseas/support/

Примечание относительно лицензии и товарных знаков

- ATRAC является товарным знаком корпорации Sony Corporation.
- “WALKMAN” и логотип “WALKMAN” являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Sony Corporation.
- CLEAR BASS является товарным знаком корпорации Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Vista и Windows Media являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или в других странах.
- Adobe, Adobe Reader и Adobe Flash Player являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Adobe Systems Incorporated в США и/или в других странах.
- Лицензия на технологию звуковой кодировки MPEG Layer-3 и патенты получена от Fraunhofer IIS и Thomson.
- IBM и PC/AT являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines Corporation.
- Apple, Macintosh и iTunes являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- Pentium является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком Intel Corporation.
- Это программное обеспечение, частично основанное на работе Independent JPEG Group.
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR
  (i) ENCODING VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE MPEG-4 VISUAL STANDARD (“MPEG-4 VIDEO”) AND/OR
  (ii) DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO.
  NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

Продолжение ⇩

- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO
  (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR
  (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE HTTP://MPEGLA.COM
- THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE VC-1 PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO
  (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE VC-1 STANDARD ("VC-1 VIDEO") AND/OR
  (ii) DECODE VC-1 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE VC-1 VIDEO.
  NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE HTTP://WWW.MPEGLA.COM
- Все другие товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих владельцев. Знаки TM и ® не приводятся в данном руководстве.

Данный продукт защищен определенными правами интеллектуальной собственности корпорации Microsoft. Использование или распространение подобной технологии, кроме как в данном продукте, без лицензии корпорации Microsoft или авторизованного представительства корпорации Microsoft запрещено.

Поставщики содержимого используют технологию управления цифровыми правами для проигрывателя Windows Media, используемого в данном устройстве (далее "WM-DRM"), для защиты целостности содержимого (далее "защищенное содержимое") с тем, чтобы их интеллектуальная собственность, включая авторское право, для данного содержимого не была неправомерно присвоена.
В данном устройстве используется программное обеспечение WM-DRM для воспроизведения защищенного содержимого (далее "Программное обеспечение WM-DRM"). В случае нарушения системы безопасности Программного обеспечения WM-DRM лица, владеющие защищенным содержимым (далее "Владельцы защищенного содержимого"), вправе обращаться в корпорацию Microsoft с просьбами по аннулированию прав на приобретение новых лицензий на копирование, отображение и/или воспроизведение защищенного содержимого с помощью Программного обеспечения WM-DRM. Этот отзыв прав не влияет на способность Программного обеспечения WM-DRM воспроизводить незащищенное содержимое. Список аннулированных для программного обеспечения WM-DRM лицензий пересылается на проигрыватель при загрузке с компьютера или из Интернета лицензий на любые защищенные материалы. Вместе с подобными лицензиями корпорация Microsoft от имени Владельцев защищенных материалов может загрузить на ваш проигрыватель списки аннулированных лицензий.

Продолжение ⇩

- Information on Expat
  Copyright ©1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper.
  Copyright ©2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers.
  Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:
  The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.
  THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS,” WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT.
  IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Программа – ©2009 Sony Corporation
Документация – ©2009 Sony Corporation

Технические характеристики

Поддерживаемые форматы файла

Музыка		
Форматы аудио (кодек)	MP3	Формат файлов мультимедиа: формат файла MP3 (MPEG-1 Layer3) Расширение файлов: .mp3 Скорость передачи в битах: от 32 до 320 кбит/с (поддержка переменной скорости передачи в битах (VBR)) Частота дискретизации*1: 32; 44,1; 48 кГц
	WMA	Формат файлов мультимедиа: формат файла ASF Расширение файлов: .wma Скорость передачи в битах: от 32 до 192 кбит/с (поддержка переменной скорости передачи в битах (VBR)) Частота дискретизации*1: 44,1 кГц * Поддерживаются файлы WM-DRM 10
	AAC-LC*2	Формат файлов мультимедиа: формат файла MP4 Расширение файлов: .mp4, .m4a Скорость передачи в битах: от 16 до 320 кбит/с (поддержка переменной скорости передачи в битах (VBR))*3 Частота дискретизации*1: 8, 11,025, 12, 16, 22,05, 24, 32, 44,1, 48 кГц
	Linear PCM	Формат файлов мультимедиа: формат файла Wave-Riff Расширение файлов: .wav Скорость передачи в битах: 1411 кбит/с Частота дискретизации*1: 44,1 кГц
Видео		
Форматы видео (кодек)		Частота кадров: не более 30 кадр/с Разрешение: не более QVGA (240 × 320)
	AVC (H.264/AVC)	Формат файлов мультимедиа: формат файла MP4 Расширение файлов: .mp4, .m4v Профиль: базовый профиль Уровень: не более 1,3 Скорость передачи в битах: не более 768 кбит/с
	MPEG-4	Формат файлов мультимедиа: формат файла MP4 Расширение файлов: .mp4, .m4v Профиль: простой профиль Скорость передачи в битах: не более 1024 кбит/с
	Windows Media Video 9*4	Формат файлов мультимедиа: формат файла ASF Расширение файлов: .wmv Профиль: основной профиль, простой профиль Скорость передачи в битах: не более 768 кбит/с * Поддерживаются файлы WM-DRM 10
Форматы аудио (кодек)	AAC-LC (для AVC, MPEG-4)	Количество каналов: не более 2 каналов Частота дискретизации*1: 24, 32, 44,1, 48 кГц Скорость передачи в битах: не более 288 кбит/с на канал
	WMA (для Windows Media Video 9)	Скорость передачи в битах: от 32 до 192 кбит/с (поддержка переменной скорости передачи в битах (VBR)) Частота дискретизации*1: 44,1 кГц
Размер файла		Макс. 2 ГБ
Количество файлов		Не более 1000

Продолжение ⇩

Фото*5		
Формат фото (кодек)	JPEG	Формат файлов мультимедиа: совместимость с форматом файла Exif 2.21 Расширение файлов: .jpg Профиль: базовый профиль Число точек: макс. 4000 × 4000 точек (16000000 точек)
Количество файлов		Не более 8000
Запись		
		Кодек: MP3 Скорость передачи в битах: 160 кбит/с, 128 кбит/с, 96 кбит/с Частота дискретизации*1: 44,1 кГц

*1 Частота дискретизации может соответствовать не всем кодировщикам.
*2 Файлы AAC-LC, защищенные авторскими правами, невозможно воспроизвести.
*3 Нестандартные и негарантированные скорости передачи данных включены в зависимости от частоты дискретизации.
*4 Некоторые файлы WMV можно воспроизвести только при передаче с помощью проигрывателя Windows Media 11.
*5 Некоторые файлы фотографий могут не воспроизводиться в зависимости от их форматов.

Максимальное число композиций и максимальная продолжительность записи (прибл.)

Приблизительное время рассчитывается при передаче или записи композиции продолжительностью 4 минуты (не включая видео и фото) в формате MP3. Число композиций и время воспроизведения аудиофайлов других форматов могут отличаться от аналогичных данных аудиофайлов формата MP3.

	NWZ-S544		NWZ-S545	
Скорость передачи в битах	Композиции	Время	Композиции	Время
48 кбит/с	5050	336 ч 40 мин	10000	666 ч 40 мин
64 кбит/с	3750	250 ч 00 мин	7700	513 ч 20 мин
128 кбит/с	1850	123 ч 20 мин	3850	256 ч 40 мин
256 кбит/с	945	63 ч 00 мин	1900	126 ч 40 мин
320 кбит/с	755	50 ч 20 мин	1550	103 ч 20 мин

Продолжение ⇩

Максимальное время записи видео (прибл.)

Приводится приблизительное время записи при условии, что выполняется только передача видео. Реальное время может отличаться от указанного в таблице в зависимости от условий использования проигрывателя.

	NWZ-S544	NWZ-S545
Скорость передачи в битах	Время	Время
Формат видео: 384 кбит/с Аудиоформат: 128 кбит/с	30 ч 10 мин	61 ч 40 мин
Формат видео: 768 кбит/с Аудиоформат: 128 кбит/с	17 ч 10 мин	35 ч 10 мин

Максимальное число фотографий для передачи (прибл.)

Не более 8000
Число фотографий для записи может быть меньше и зависит от размера файла.

Емкость (емкость, доступная для пользователя)*1

NWZ-S544: 8 ГБ (Прибл. 7,1 ГБ = 7623566950 байт)
NWZ-S545: 16 ГБ (Прибл. 14,4 ГБ = 15461882266 байт)

*1 Реальная емкость памяти проигрывателя может быть другой.
Часть памяти используется для функций управления данными.

Продолжение ⇩

Вывод (наушники)

Частотная характеристика
20-20000 Гц (измерение одного сигнала при воспроизведении файла данных)

FM-радио

Диапазон FM-частот
87,5-108,0 МГц
Частота меняется шагами по 0,1 МГц.

Промежуточная частота (FM)

Не применимо

Разъемы

Наушники: мини-разъем стерео
WM-PORT (терминал для нескольких подключений): 22-штырьковый
Версия: 1.1
Высокоскоростной USB (совместимый с USB 2.0)

Рабочая температура

От 5 °C до 35 °C

Источник питания

- Встроенная литиево-ионная аккумуляторная батарея
- Питание через USB (от компьютера через прилагаемый кабель USB)

Время зарядки

Зарядка через USB
Прибл. 2,5 часа (полная зарядка), прибл. 1 час (прибл. 80 %)

Продолжение ⇩

Время работы от батареи (непрерывное воспроизведение)

	Вывод через наушники	Вывод через встроенные громкоговорители
Музыка		
Воспроизведение формата MP3 (128 кбит/с)	Приблизительно 42 часов	Приблизительно 17 часов
Видео		
Воспроизведение формата MPEG-4 (384 кбит/с)	Приблизительно 6,5 часов	Приблизительно 5 часов
Воспроизведение формата AVC Baseline (384 кбит/с)	Приблизительно 4,5 часов	Приблизительно 3,5 часов
FM-радио		
Прием FM-радиостанций	Приблизительно 17 часов	Приблизительно 10 часов
Запись FM-радиопрограмм (с представленной скоростью передачи данных: MP3 128 кбит/с)	Приблизительно 8 часов	–
Запись голоса		
Запись голоса MP3 128 кбит/с	Приблизительно 11 часов	–

Фактическое время работы от батареи может отличаться в зависимости от настроек. Указанное время работы от батареи вычислено при типичных условиях использования “Настройка для измерения времени работы от батареи (Настройка по умолчанию)”, как показано в следующей таблице. Обратите внимание, что даже если проигрыватель выключен в течение длительного времени, потребляется небольшое количество энергии.
Время работы от батареи может отличаться в зависимости от настройки уровня громкости, условий использования и температуры окружающей среды.
Когда звук выводится через встроенные динамики, срок службы батарей может быть чрезвычайно снизиться в зависимости от установленного уровня громкости.

	Настройка	Настройка для измерения времени работы от батареи (Настройка по умолчанию)
Настройки экрана	[Яркость]*1 (☞ стр. 89)	[3]
	[Тип] параметра [Экранная заставка]*2 (☞ стр. 89)	[Пустой]
Настройки звукового эффекта*3	[Эквалайзер] (☞ стр. 47)	[Нет]
	[Clear Stereo] (☞ стр. 48)	[Выкл.]
	[Динамич. нормализ.] (☞ стр. 49)	[Выкл.]
Настройки вывода через встроенные громкоговорители*4	[Встроенная оптим.SP] (☞ стр. 49)	[Выкл.]

*1 Если для параметра [Яркость] установлено значение [5], продолжительность работы батареи может сократиться на 50%.
*2 Если для параметра [Тип] элемента [Экранная заставка] установлено значение [Часы], продолжительность работы батареи может сократиться на 25%.
*3 Если для параметра [Эквалайзер] установлено значение [Особый 1], для параметра [Clear Stereo] установлено значение [Вкл.], а для параметра [Динамич. нормализ.] установлено значение [Вкл.], продолжительность работы батареи может сократиться на 50%.
*4 Если для параметра [Встроенная оптим.SP] установлено значение [Вкл.], продолжительность работы от батареи может сократиться на 50%.

Продолжение ⇩

Дисплей
2,4-дюймовый, цветной TFT-дисплей с белой светодиодной подсветкой, QVGA (240 × 320 точек), 262144 цветов

Размеры (ш/в/г, не включая выступающие детали)
49,3 × 99,3 × 10,2 мм

Размеры (ширина/длина/толщина)
49,8 × 99,3 × 10,4 мм

Вес
Прибл. 68 г

Прилагаемые принадлежности
- Наушники (1)
- Кабель USB (1)
- Устройство для подключения (1)
  Используйте при подключении проигрывателя к дополнительному базовому блоку и т.д.
- Подставка (1)
- Краткое руководство (1)
- Программное обеспечение (1)
  Программное обеспечение находится во встроенной флэш-памяти проигрывателя и содержит следующие элементы. Для получения дополнительной информации об установке см. “Краткое руководство”.
  – Content Transfer
  – WALKMAN Guide
    Руководство по эксплуатации и т.д.

Продолжение ⇩

Требования к системе

- Компьютер
  IBM PC/AT или совместимый компьютер, на котором установлена одна из следующих операционных систем Windows*1:
  Windows XP Home Edition (Service Pack 2 или более поздней версии) / Windows XP Professional (Service Pack 2 или более поздней версии) / Windows Vista Home Basic (Service Pack 1) / Windows Vista Home Premium (Service Pack 1) / Windows Vista Business (Service Pack 1) / Windows Vista Ultimate (Service Pack 1)
  Поддерживается 64-разрядной версией ОС Windows Vista.
  Операционные системы, отличные от перечисленных выше, не поддерживаются.
  *1 За исключением версий операционных систем, не поддерживаемых Microsoft.
- ЦП: Pentium III 450 МГц или выше (Pentium III 800 МГц или выше для Windows Vista)
- ОЗУ: 256 МБ или более (512 МБ или более для Windows Vista)
- Жесткий диск: 380 МБ или более свободного места
- Дисплей:
  – Разрешение экрана: 800 × 600 точек (или выше) (рекомендуется 1024 × 768 или выше)
  – Цвета: 8 бит или выше (рекомендуется 16 бит)
- Дисковод CD-ROM (с поддержкой воспроизведение дисков Digital Music CD с помощью WDM)
- Звуковая плата
- Порт USB (рекомендуется высокоскоростной порт USB)
- Требуется Internet Explorer 7.0 и Проигрыватель Windows Media 11.
- Для использования службы электронного распространения музыки Electronic Music Distribution (EMD) или посещения веб-сайтов требуется широкополосное подключение к Интернету.

Работа со всеми компьютерами не гарантируется, даже если они удовлетворяют системным требованиям, указанным выше.

Данное программное обеспечение не поддерживается в следующих средах:

- самостоятельно собранные компьютеры или разработанные операционные системы;
- среда, являющаяся обновлением оригинальной операционной системы, установленной изготовителем;
- среда с возможностью загрузки нескольких операционных систем;
- среда с несколькими мониторами;
- Macintosh

Конструкция и характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Указатель

Symbols

5-позиционная кнопка 5, 12
(Повтор) 46
SHUF (Произв. воспр-е) 46
SHUF (Произв. и повтор) 46
1 (Повтор 1 композ.) 46
H (Тяжелый) 47
P (Поп-музыка) 47
J (Джаз) 47
U (Уникальный) 47
1 (Особый 1) 47
2 (Особый 2) 47

A

AAC 95
AAC-LC 124
Adobe Reader 2
AVC 96, 124
[AVLS (огр. громк.)] 88

C

Content Transfer 17

F

[FM-радио] 9, 66

J

JPEG 96, 125

L

Linear PCM 95, 124

M

MP3 ..... 95, 124
MPEG-4 ..... 96, 124

W

WMA 17, 95, 124
WM-PORT 6
WMV 17, 96, 124

А

[Автосохранение] 68
[Аудиоформат] 95, 124

Б

Батарея 18, 94
[Будильник] 85

В

[Видео] 9, 50
Включение и выключение 8
[Всего видео:] 87
[Всего композиций:] 87
[Всего фото:] 87
[Встроенная оптим.SP] 49
Встроенные громкоговорители 5, 7

Г

[Год выпуска] 40

Д

Данные 97
Дата и время 21
[Джаз] 47
Диапазон воспроизведения 46
[Динамич. нормализ.] 49
Дисплей 5, 9
[Дисплей] 56, 64

Е

Емкость 127

З

Запись
FM-радио 70
Голос 77
[Запись голоса] 9, 77
Зарядка 18

Продолжение ⇩

И

Инициализация (Форматирование) 92
[Интервал слайд-шоу] 65
[Инф. об устройстве] 87

К

Кабель USB 6, 25
Качество звука 47
Кнопка BACK/HOME 5
Кнопка OPTION/PWR OFF 5
Кнопка RESET 6
Кнопка VOL+/– 5
Компьютер 130

М

Меню [Главное] 9, 12
Микропрограммное обеспечение 98
Микрофон 6, 77
[Модель:] 87
[Моно/Авто] 76
[Музыка] 9, 36

Н

[Направление видео] 57
[Направление фото] 63
[Наст. скор. перед. бит] 83
[Настройка] 9
FM-радио 76
Видео 54
Запись 83
Музыка 46
Общая 87
Фотография 63
[Настройка масштаба] 54
[Настройка сигналов] 88

О

Область информации 11
Обновление 98
Оставшийся заряд батареи 11
Отверстие для подставки 6
Отверстие для ремешка 6

П

Параметр меню 15, 43, 53, 62, 74, 81
Переключатель HOLD 5
Переключатель вывода 5, 7
Питание 5, 8, 18, 94, 105
[Повтор] 46
[Повтор 1 композ.] 46
[Повтор слайд-шоу] 64
[Подробные сведения] 45
Поиск и устранение неисправностей 99
Поиск композиций 39
[Поп-музыка] 47
Проводник 29, 34, 97
Проводник Windows 29, 34, 97
Программное обеспечение 17
Проигрыватель Windows Media 17
[Произв. воспр-е] 46
[Произв. и повтор] 46
[Произвольно-Все] 9, 41
Произвольное воспроизведение 41, 46

Р

Радио 66
Разъем наушников 6
[Реж. воспроизведения] 46

С

[Сброс всех настр.] 92
Сброс настроек проигрывателя 99
Скорость передачи в битах 95
Слайд-шоу 60
Сообщения 111
[Списки воспр-я] 9, 40
Стойка 6

Т

Таймер 84
[Таймер отключения] 86
[Текущая композиция] 9
[Тяжелый] 47

Продолжение ⇩

У

Удалить
- Видео 52
- Записанные FM-программы 73
- Записанные файлы с голосом 80
- Композиция 42
- Фотографии 61

[Уникальный] 47
[Уст. даты/времени] 21, 90
Установка времени 21, 90

Ф

Формат видео 96, 124
[Формат времени] 91
[Формат даты] 91
Формат фото 96, 125
[Форматирование] 92
[Фотографии] 9, 58

Ч

[Чувств. сканирования] 76

Э

[Эквалайзер] 47
Экран воспроизведения 37, 51
[Экранная заставка] 89
Эскизы 103

Я

[Языка (Language)] 20, 93
[Яркость] 89