

SONY®

SONY

HANDYCAM

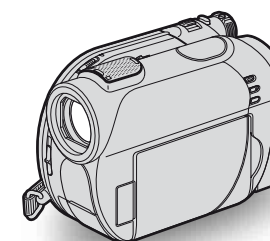
RU/SE

Digital Video Camera Recorder

HANDYCAM®

Руководство по эксплуатации _____ **RU**Bruksanvisning _____ **SE**

**DCR-DVD106E/DVD108E/
DVD109E/DVD306E/DVD308E/
DVD608E/DVD708E**



Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,
Токио, 108-0075 Япония
Страна-производитель: Китай

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

Ytterligare information om den här produkten och svar på vanliga frågor återfinns på vår kundtjänsts webbplats.

<http://www.sony.net/>



Напечатано на бумаге, изготовленной на 70% и более из бумажных отходов.

Tryckt på minst 70% återvunnet papper.

Printed in China



Прочтите перед работой с видеокамерой

Перед эксплуатацией аппарата внимательно прочтите данное руководство и сохраните его для обращения к нему в дальнейшем.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Для уменьшения опасности возгорания или поражения электрическим током не подвержайте аппарат воздействию дождя или влаги.

ВНИМАНИЕ

Заменяйте батарею только на батарею указанного типа. Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или получению телесных повреждений.

Только для модели **DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD308E**



Дата изготовления изделия.

Вы можете узнать дату изготовления изделия, взглянув на обозначение “P/D:”, которое находится на этикетке со штрих кодом картонной коробки.

Знаки, указанные на этикетке со штрих кодом картонной коробки.

P/D:XX XXXX

1 2

1. Месяц изготовления

2. Год изготовления

A-0, B-1, C-2, D-3, E-4, F-5, G-6, H-7,

I-8, J-9.

ДЛЯ ПОКУПАТЕЛЕЙ В ЕВРОПЕ

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

ВНИМАНИЕ

Электромагнитные поля при определенных частотах могут влиять на качество изображения и звука данной цифровой видеокамеры.

Это изделие прошло проверку на соответствие требованиям Директивы EMC для использования соединительных кабелей, короче 3 метров.

Уведомление

Если статическое электричество или электромагнитные силы приводят к сбою в передаче данных, перезапустите приложение или отсоедините и вновь подсоедините коммуникационный кабель (USB и т.д.).



Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в

странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)

Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного оборудования.

Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия.

Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие. Вспомогательные принадлежности: пульт дистанционного управления (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

Примечания по эксплуатации

В комплект видеокамеры входят два руководства по эксплуатации.


- “Руководство по эксплуатации” (данное руководство)
- “Руководство по началу работы”, в котором приводится описание работы видеокамеры, подключенной к компьютеру (на прилагаемом диске CD-ROM)

Типы дисков, которые можно использовать в видеокамере


Можно использовать только следующие диски.

- Диск DVD-RW диаметром 8 см
 - Диск DVD+RW диаметром 8 см
 - Диск DVD-R диаметром 8 см
 - Диск DVD+R DL диаметром 8 см
- Используйте перечисленные диски, если на них имеются следующие обозначения. Для получения дополнительной информации см. стр. 13.



Для обеспечения надежности записи/воспроизведения рекомендуется использовать для этой видеокамеры диски Sony или диски, на которых имеется обозначение * (for VIDEO CAMERA)*.

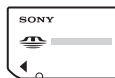
Примечание

- Если используется диск, отличный от перечисленных выше, результаты записи/воспроизведения могут оказаться неудовлетворительными или диск будет невозможно извлечь из видеокамеры.
- * На диске может иметься обозначение *, это зависит от места, в котором он был приобретен.

Типы карт памяти “Memory Stick”, которые можно использовать для этой видеокамеры

Можно использовать карту памяти “Memory Stick Duo” с обозначением MEMORY STICK Duo или MEMORY STICK PRO Duo (стр. 113).

“Memory Stick Duo” (Карты этого размера можно использовать в этой видеокамере.)



“Memory Stick” (Непригодны для использования в этой видеокамере.)



- Можно использовать только карту памяти “Memory Stick Duo”.

RU

Прочтите перед работой с видеокамерой (продолжение)

- “Memory Stick PRO” и “Memory Stick PRO Duo” можно использовать только для оборудования, совместимого с “Memory Stick PRO”.
- Не прикрепляйте никаких этикеток на саму карту памяти “Memory Stick Duo” и на адаптер для Memory Stick Duo.

Использование карты памяти “Memory Stick Duo” на оборудовании, совместимом с “Memory Stick”.

Вставьте карту памяти “Memory Stick Duo” в адаптер для Memory Stick Duo.

Адаптер для Memory Stick Duo



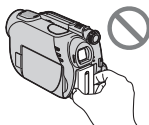
Использование видеокамеры

- Не держите видеокамеру за следующие детали:



Видоискатель

экран ЖКД



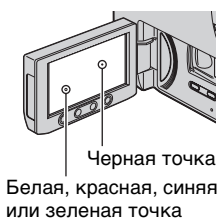
батарея

- Видеокамера не является пылезащищенным, брызгозащищенным и водонепроницаемым устройством. См. раздел “Об обращении с видеокамерой” (стр. 117).

- Во избежание повреждения дисков или потери данных не выполняйте перечисленные ниже действия, если горит любой из соответствующих индикаторов переключателя POWER (стр. 25) или индикаторов доступа (стр. 28, 30):
 - отсоединение батарейного блока или адаптера переменного тока от видеокамеры;
 - механическое воздействие или вибрация, направленные на видеокамеру.
- Если видеокамера подключается к другому устройству с помощью кабеля USB, убедитесь, что штекер вставляется правильно. Если вставить штекер в разъем с усилием, это может привести к повреждению разъема и, возможно, к неисправности видеокамеры.

Примечания относительно пунктов меню, панели ЖКД, видоискателя и объектива

- Пункт меню, выделенный серым цветом, недоступен при текущих настройках записи или воспроизведения.
- Экран ЖКД и видоискатель изготовлены с использованием высокоточной технологии, благодаря которой эффективно используется свыше 99,99% точек. Однако на экране ЖКД и в видоискателе могут постоянно отображаться маленькие черные или яркие цветные точки (белые, красные, синие или зеленые). Появление этих точек является нормальным следствием производственного процесса и никоим образом не влияет на качество записи.



- Воздействие прямого солнечного света на экран ЖКД, видеоискатель и объектив в течение длительного времени может привести к их неисправности.
- Не наводите видеокамеру на солнце. Это может привести к неисправности видеокамеры. Выполняйте съемку солнца только в условиях низкой освещенности, например на закате.

Запись

- Прежде чем начать запись, проверьте работу функции записи, чтобы убедиться в том, что изображение и звук записываются нормально. После записи изображений на диск DVD-R/DVD+R DL их невозможно удалить. Используйте диск DVD-RW/DVD+RW для пробной записи (стр. 13).
- Компенсация за содержание записанных материалов не выплачивается, даже если запись или воспроизведение невозможны по причине неисправности видеокамеры, носителя и т.д.
- В разных странах/регионах используются разные системы цветного телевидения. Для просмотра записей на экране телевизора необходимо использовать телевизор системы PAL.

- Телевизионные программы, кинофильмы, видеоленты и другие материалы могут быть защищены авторским правом. Несанкционированная запись таких материалов может противоречить законам об авторском праве.

Установка языка

Экранные дисплей с сообщениями на языке той или иной страны используются для иллюстрации рабочего процесса. При необходимости перед использованием видеокамеры измените язык экранного меню (стр. 26).

Сведения об этом руководстве

- Изображения экранов ЖКД и видеоискателя, а также индикаторы, изображенные в данном руководстве, сняты с помощью цифрового фотоаппарата и поэтому могут внешне отличаться от реальных.
- Конструкция и технические характеристики носителей записи и других принадлежностей могут быть изменены без предупреждения.
- В данном руководстве используются рисунки, соответствующие модели DCR-DVD308E.
- В данном Руководстве по эксплуатации термином “диск” обозначаются диски DVD диаметром 8 см.

Объектив Carl Zeiss

Видеокамера оснащена объективом Carl Zeiss, который разработан совместно немецкой компанией Carl Zeiss и корпорацией Sony Corporation, и позволяет получить превосходные изображения. Он основан на системе измерения MTF для видеокамер и обладает высоким качеством, которое характерно для всех объективов Carl Zeiss.

MTF= Modulation Transfer Function.

Числовое значение указывает на величину светового потока, исходящего от объекта и проникающего в объектив.

Обозначения, используемые в данном руководстве

- Перечень доступных операций зависит от того, какой диск используется. Перечисленные ниже обозначения указывают на тип диска, который можно использовать при выполнении определенной операции.

DVD
-R

DVD
-RW



DVD
+RW

DVD
+R DL

Содержание

Прочтите перед работой с видеокамерой	2
Примеры снимаемых объектов и решения	9

Использование видеокамеры

Возможности при работе с видеокамерой	10
Выбор диска	13
Использование видеокамеры	15
“  HOME” и “  OPTION”	
Преимущества двух типов меню	17

Подготовка к эксплуатации


Пункт 1: проверка прилагаемых деталей	20
Пункт 2: зарядка батарейного блока	21
Пункт 3: включение питания и установка времени и даты	25
Изменение установки языка	26
Пункт 4: подготовка к записи	27
Пункт 5: вставка диска или карты памяти “Memory Stick Duo”	28

Запись/воспроизведение


Простое выполнение операций записи и воспроизведения (Easy Handycam)	32
Запись	36
Трансфокация	38

Запись звука с большей реалистичностью (запись 5.1-канального объемного звука) (DCR-DVD109E/DVD306E/DVD308E/DVD708E)	38
Запись при недостаточном освещении (NightShot plus)	39
Регулировка экспозиции для объектов с подсветкой	40
Запись в зеркальном режиме	40
Выбор форматного соотношения (16:9 или 4:3) (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)	40
Воспроизведение	42
Применение масштабирования при воспроизведении	44
Воспроизведение серии фотографий (показ слайдов)	44
Воспроизведение изображения на экране телевизора	45
Обеспечение возможности воспроизведения диска на других устройствах или в дисководы DVD (закрытие сессий диска)	47

Редактирование




Категория  (ДРУГИЕ)	51
Удаление изображений	51
Разделение изображения	54
Создание списка воспроизведения	55
Перезапись на VCR или DVD/HDD	58
Печать записанных изображений (PictBridge-совместимый принтер)	60

Использование носителя записи

Категория  (УПР.ДИСК/ПАМ)	62
--	----

Воспроизведение диска на других устройствах	62
Поиск нужного диска (ВЫБОР ДИСКА)	64
Удаление всех сцен на диске (форматирование)	64
Запись дополнительных сцен после закрытия сессий диска	67

Настройка видеокamеры

Для чего можно использовать категорию  (НАСТРОЙКИ) в HOME MENU	69
Использование HOME MENU	69
Список элементов категории  (НАСТРОЙКИ)	70
НАСТР.ФИЛЬМА	71
(Элементы для записи фильмов)	
НАСТ.ФОТО КАМ.	73
(Элементы для записи неподвижных изображений)	
НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.	75
(Элементы для настройки отображения)	
НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ	77
(Элементы для настройки звукового сигнала и экрана)	
НАСТ.ВЫВОДА	78
(Элементы, используемые при подключении других устройств)	
НАСТ.ЧАС/ЯЗ.	79
(Элементы для установки часов и языка)	
ОБЩИЕ НАСТР.	80
(Другие элементы настройки)	
Включение функций с помощью  OPTION MENU	81
Использование OPTION MENU	81
Элементы записи в OPTION MENU	82
Просмотр элементов в OPTION MENU	82

Функции, настраиваемые в меню OPTION MENU	83
---	----

Использование компьютера

Использование компьютера Windows	89
Установка “Руководство по началу работы” и программного обеспечения	91
Просмотр документа “Руководство по началу работы”	93
Использование компьютера Macintosh	94

Поиск и устранение неисправностей

Поиск и устранение неисправностей	95
Предупреждающие индикаторы и сообщения	106

Дополнительная информация

Использование видеокamеры за границей	110
Уход и меры предосторожности	112
Технические характеристики	122

Краткий справочник

Идентификация частей и элементов управления	126
Индикаторы, отображаемые во время записи/воспроизведения	132
Глоссарий	136
Указатель	137

Примеры снимаемых объектов и решения

Съемка

Цветы крупным планом



- ▶ ПОРТРЕТ 85
- ▶ ФОКУСИРОВКА 83
- ▶ ТЕЛЕМАКРО 84

Ребенок на сцене в луче прожектора



- ▶ ПРОЖЕКТОР85

Фокусировка на собаке, изображение которой находится в левой части экрана



- ▶ ФОКУСИРОВКА 83
- ▶ ТОЧЕЧН ФОКУС..... 83

Фейерверки во всем великолепии



- ▶ ФЕЙЕРВЕРК85
- ▶ ФОКУСИРОВКА.....83

Получение качественного снимка лыжного склона или пляжа



- ▶ BACK LIGHT 40
- ▶ ПЛЯЖ 85
- ▶ СНЕГ 86

Спящий ребенок при слабом освещении



- ▶ NightShot plus39
- ▶ COLOR SLOW SHTR.....87

Проверка амплитуды удара в гольфе



- ▶ СПОРТ 85

Возможности при работе с видеокамерой

Данные изображений записываются видеокамерой на диск DVD* диаметром 8 см. Это обеспечивает большее удобство и гораздо большую гибкость, чем при использовании видеокассеты.

Простота получения великолепных снимков

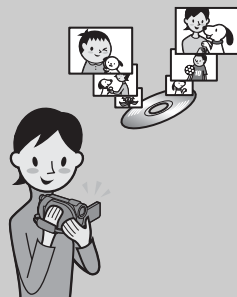
Начало записи без необходимости перемотки (стр. 32, 36)

Для сохранения записываемых изображений используются только свободные области на диске, поэтому случайная перезапись важных материалов невозможна.

Поскольку перед записью не требуется ничего перематывать, съемку можно начать в любое время.

🔍 Примечания

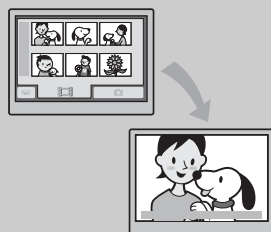
- Фотографии можно записать только на карту памяти "Memory Stick Duo".



Быстрый поиск сцены с помощью экрана VISUAL INDEX (стр. 33, 42)

С помощью экрана VISUAL INDEX можно оперативно проверить записанные материалы. Необходимо всего лишь выбрать сцену для просмотра.

Сколько бы раз диск ни воспроизводился, он при этом не изнашивается. Памятные моменты, снятые на диск, хранятся долгое время.



Запись изображений в широкоэкранным формате и 5,1-канального объемного звука (стр. 38, 40)

Высококачественные изображения широкоэкранным формата можно записывать, используя экран ЖКД, на котором они отображаются с тем же углом обзора, доступным для форматного соотношения 16:9, что и на широкоэкранным телевизоре. Кроме того, непосредственно на диск можно также записать и реалистичный 5,1-канальный объемный звук.

🔍 Примечания

- Некоторые модели могут не поддерживать запись изображений в широкоэкранным формате и 5,1-канального объемного звука.



* DVD (Digital Versatile Disc) - это оптический диск большой емкости.

Воспроизведение с помощью устройства DVD или дисковода DVD (стр. 47)

Записанный диск с закрытыми сессиями** можно воспроизвести с помощью домашнего устройства DVD, записывающего устройства DVD или дисковода DVD на компьютере, поддерживающего диски диаметром 8 см.

При закрытии сессий диска можно создать меню DVD для быстрого доступа к сценам, которые требуется просмотреть.



Воспроизведение с помощью широкоэкранного телевизора и домашнего кинотеатра (стр. 45)

Изображения, записанные в широкоэкранном формате, можно воспроизвести на широкоэкранном телевизоре, получив при этом эффект панорамы. Кроме того, диски записываются с 5,1-канальным объемным звуком для обеспечения качественного звучания при воспроизведении с помощью домашнего кинотеатра.



⚡ Примечания

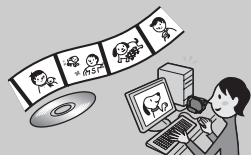
- Некоторые модели могут не поддерживать запись изображений в широкоэкранном формате и 5,1-канального объемного звука.

Подключение видеокамеры к компьютеру

Высокоскоростная передача изображений (стр. 90)

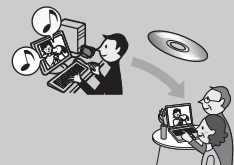
Данные изображения можно, не воспроизводя его, быстро перенести на компьютер.

Компьютеры с интерфейсом Hi-Speed USB (USB 2.0) обеспечивают еще более быстрый перенос изображений.



Использование прилагаемого программного обеспечения для редактирования и копирования (стр. 89)

Прилагаемое к видеокамере программное обеспечение Picture Motion Browser позволяет редактировать фильмы или фотографии, которые хранятся на компьютере, для создания оригинального диска DVD. Оно максимально упрощает процедуру копирования дисков и предоставляет возможность поделиться памятливыми моментами с родственниками и друзьями.



** Закрытие сессий диска: процесс, позволяющий воспроизводить записанный диск DVD на других устройствах DVD (стр. 47).

Выбор диска

Видеокамера совместима с дисками DVD-RW, DVD+RW, DVD-R и DVD+R DL диаметром 8 см.

Она не поддерживает диски диаметром 12 см.

Время записи

Ниже указано примерное время записи на одной стороне диска.

Время записи зависит от типа диска или режима записи.

режим записи	Приблизительное время записи (): минимальное время записи			
	DVD -RW	DVD +RW	DVD -R	DVD +R DL
9М (HQ) (высокое качество)		20 (18)		35 (32)
6М (SP) (стандартное качество)		30 (18)		55 (32)
3М (LP) (длительное воспроизведение)		60 (44)		110 (80)



💡 Советы



- Цифры 9М и 6М, приведенные в таблице, обозначают среднюю скорость передачи бит. “М” обозначает Мбит/с.
- При использовании двухстороннего диска запись можно выполнять на обеих его сторонах (стр. 112).


Формат VBR (Variable Bit Rate) используется видеокамерой для автоматической настройки качества изображения, подходящего для записываемой сцены. При использовании данной технологии время записи диска может изменяться. Фильмы, содержащие быстро движущиеся или сложные изображения, записываются с более высокой скоростью передачи бит, что уменьшает общее время записи.

Формат записи для диска DVD-RW

При использовании диска DVD-RW можно выбрать формат записи, доступный в режиме VIDEO или VR.

В данном руководстве режим VIDEO обозначается как , а режим VR - как .

	Формат записи, поддерживаемый большинством устройств DVD, особенно если сессии диска закрыты. В режиме VIDEO можно стереть только самое последнее изображение.
	Формат записи, позволяющий выполнять редактирование с помощью видеокамеры (удаление и изменение порядка изображений). Диск с закрытыми сессиями можно воспроизводить на устройствах DVD, поддерживающих режим VR.

Сведения о режимах VIDEO и VR  Глоссарий (стр. 136)

Продолжение →

Особенности форматирования дисков

Цифры в скобках () означают номера страниц.

Типы дисков и их обозначения	DVD-RW		DVD+RW	DVD-R	DVD+R DL
			 <small>DVD+ReWritable</small>		 <small>DVD+R DL</small>
Обозначения, используемые в данном руководстве					
	VIDEO	VR			
Возможность записи фильмов с форматным соотношением и 16:9 (широкоэкранный), и 4:3 на один диск (40)	●	●	–	●	●
Удаление самой последней записи (52)	●	●	●	–	–
Удаление или редактирование записей на видеокамере (51)	–	●	–	–	–
Возможность повторного использования диска, даже если на нем нет свободного места, благодаря форматированию* ² (64)	●	●	●	–	–
Необходимость закрытия сессий диска для его воспроизведения на других устройствах (47)	●	●* ¹	–* ³	●	●
Создание меню диска DVD во время закрытия сессий диска (50)	●	–	●	●	●
Создание более длительных записей на диске	–	–	–	–	●

*¹ См. инструкции по эксплуатации используемого устройства DVD, чтобы узнать, поддерживает ли оно режим VR диска DVD-RW.

*² При форматирования носителя, используемого для записи, с него удаляются все записи и восстанавливается его исходное состояние, когда данные на нем отсутствуют (стр. 64). Даже если используется новый диск, его следует отформатировать с помощью видеокамеры (стр. 28).

*³ Закрытие сессий диска требуется, чтобы диск можно было воспроизвести с помощью дисковода DVD на компьютере. Использование диска DVD+RW, сессии которого не закрыты, может привести к неполадкам в работе компьютера.

Использование видеокамеры

① Подготовка (см. стр. 20 - 31)



Выберите диск, наилучшим образом подходящий для выполнения намеченной задачи.

Требуется удалить или отредактировать изображения на видеокамере?

Да

Нет

Требуется удалить изображения или повторно использовать диск?

Да

Нет

Для длительной записи

DVD
-RW

VR

DVD
-RW

VIDEO

DVD
+RW

DVD
+R DL

DVD
-R

* Выберите формат записи и отформатируйте диск с помощью видеокамеры (стр. 28).

💡 Советы

- Для выбора диска можно использовать [ВЫБОР ДИСКА] (стр. 64).

② Запись, воспроизведение, редактирование

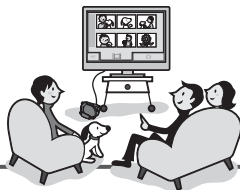
(см. стр. 36, 42 и 51)

Операции, доступные для выполнения на видеокамере, зависят от типа используемого диска (стр. 14).

③ Просмотр изображений с помощью видеокамеры

(см. стр. 33 и 42)

Для просмотра видеокамеру можно также подключить к телевизору (стр. 45).



Продолжение см. на следующей странице

④ Просмотр на другом устройстве DVD

(см. стр. 47, 62)

Для просмотра диска, записанного на этой видеокамере, на других устройствах DVD сначала необходимо закрыть сессии этого диска.



🔍 Примечания

- Чем меньше емкость диска, доступная для записи, тем больше времени требуется для закрытия сессий диска.

Функции, доступные для диска с закрытыми сессиями, зависят от его типа.



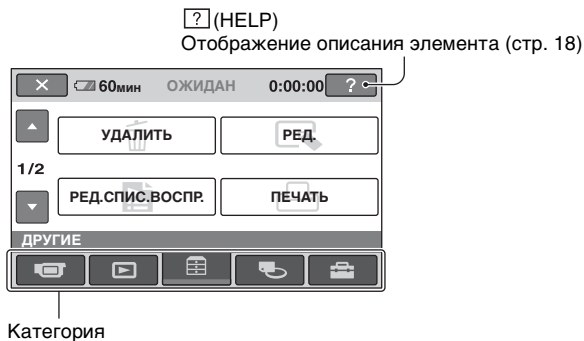
Совместимость при воспроизведении

Совместимость для воспроизведения на любом устройстве DVD не гарантируется. См. инструкции по по эксплуатации, прилагаемые к устройству DVD, или обратитесь к своему дилеру.

“HOME” и “OPTION”

- Преимущества двух типов меню

“HOME MENU” - начальное меню для выполнения любых операций с видеокамерой



► Категории и элементы HOME MENU

Категория (СЪЕМКА)

Элементы	Стр.
ФИЛЬМ*	37
ФОТО*	37

Категория (ПРОСМОТР)

Элементы	Стр.
VISUAL INDEX*	42
СПИСОК ВОСПР.	55

Категория (ДРУГИЕ)

Элементы	Стр.
УДАЛИТЬ*	51
РЕД.	54
РЕД.СПИС.ВОСПР.	55
ПЕЧАТЬ	60
КОМПЬЮТЕР	89

Категория (УПР.ДИСК/ ПАМ)

Элементы	Стр.
ЗАКРЫТЬ*	47
ВЫБОР ДИСКА	64
ФОРМАТ*	64
ФОРМАТ*	65
ОТКРЫТЬ	67
ИНФО ДИСКА	62

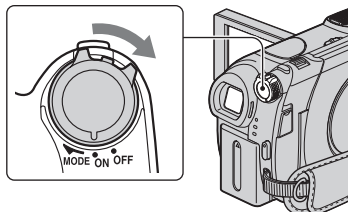
Категория (НАСТРОЙКИ)

Настройка видеокамеры (стр. 69).

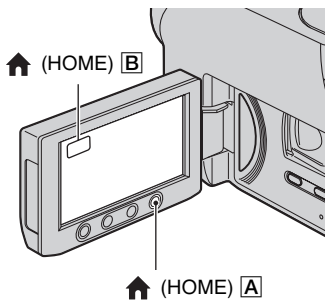
* Эти элементы можно также настроить во время работы в режиме Easy Handycam (стр. 32). Элементы, доступные в категории (НАСТРОЙКИ), см. на стр. 70.

Использование HOME MENU

- 1 Поверните переключатель POWER, чтобы включить видеокамеру.

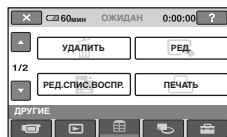


- 2 Нажмите **↑** (HOME) **A** (или **B**).



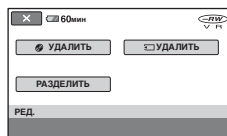
- 3 Нажмите категорию, которую необходимо использовать.

Пример: категория (ДРУГИЕ)



- 4 Нажмите элемент, который необходимо использовать.

Пример: [РЕД.]



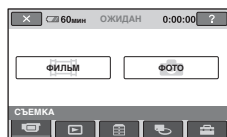
- 5 Продолжайте выполнять операции, следуя инструкциям на экране.

Скрытие экрана HOME MENU

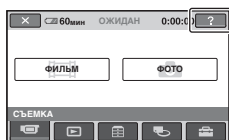
Нажмите .

Для получения информации о функции каждого элемента меню HOME MENU см. HELP

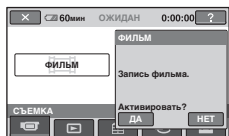
- ① Нажмите **↑** (HOME).
Появится HOME MENU.



- ② Нажмите [?] (HELP).
Нижняя часть кнопки [?] (HELP) станет оранжевой.



- ③ Выберите элемент, информацию о котором необходимо узнать.



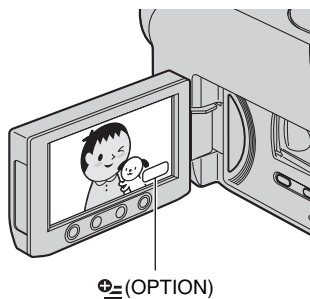
При выборе элемента на экране отображается его описание. Чтобы применить параметр, нажмите [ДА], чтобы не применять его, нажмите [НЕТ].

Отключение HELP

Нажмите [?] (HELP) еще раз в шаге 2.

Использование OPTION MENU

Для отображения функций, доступных в данный момент, нужно всего лишь нажать на экран во время записи или воспроизведения. Настроить параметры довольно просто. Подробные сведения см. на стр. 81.

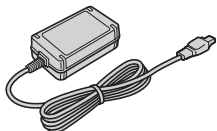


Пункт 1: проверка прилагаемых деталей

Убедитесь, что в комплект поставки видеокamеры входят следующие детали.

Цифра в круглых скобках обозначает количество поставляемых деталей.

Адаптер переменного тока (1) (стр. 21)



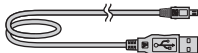
Кабель питания (1) (стр. 21)



Соединительный кабель A/V (1)
(стр. 45, 58)



Кабель USB (1) (стр. 60)

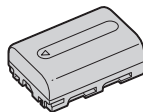


Беспроводной пульт дистанционного управления (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E) (1) (стр. 130)



Литиевая батарейка типа "таблетка" уже установлена.

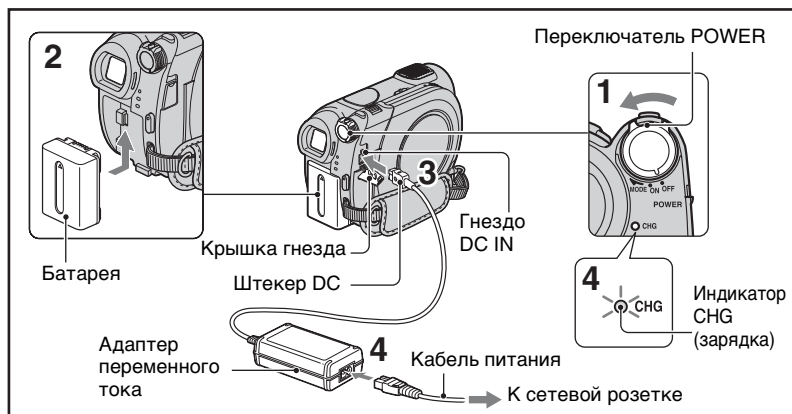
Аккумуляторный батарейный блок NP-FH40 (1) (стр. 21)



CD-ROM "Handycam Application Software" (1) (стр. 89)

Руководство по эксплуатации (данное руководство) (1)

Пункт 2: зарядка батарейного блока



Батарейный блок “InfoLITHIUM” (серии H) (стр. 115) можно зарядить после его подключения к видеокамере.

Примечания

- Можно использовать только батарейный блок “InfoLITHIUM” серии H.

1 Поверните переключатель POWER в направлении стрелки в положение OFF (CHG) (положение по умолчанию).

2 Подключите батарейный блок, передвинув его в направлении стрелки до щелчка.

3 Подключите адаптер переменного тока к гнезду DC IN видеокамеры.

Откройте крышку гнезда и подключите штекер DC адаптера переменного тока.

Совместите метку ▲ на штекере DC с меткой ▲ на видеокамере.

4 Подсоедините провод питания к адаптеру переменного тока и сетевой розетке.

Загорится индикатор CHG (зарядка), и начнется зарядка. Индикатор CHG (зарядка) гаснет, когда батарея полностью заряжена.

5 Отсоедините адаптер переменного тока от гнезда DC IN на видеокамере.

Примечания

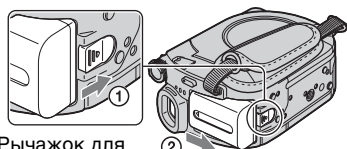
- Отсоедините адаптер переменного тока от гнезда DC IN, удерживая одновременно и видеокамеру, и штекер DC.

Пункт 2: зарядка батарейного блока (продолжение)

Удаление батареи



Установите переключатель POWER в положение OFF (CHG).

Сдвиньте рычажок BATT (батарея) и отсоедините батарейный блок.



Рычажок для снятия батарейного блока BATT (батарея)

Примечания

- Отсоединяя батарейный блок или адаптер переменного тока, убедитесь, что индикатор  (фильм)/  (фотография) (стр. 25) не горит.

Хранение батареи

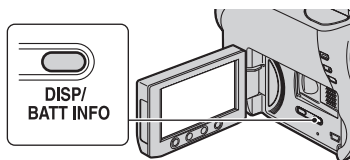
Полностью разрядите батарею, прежде чем поместить ее на хранение на длительный срок.

Использование внешнего источника питания

Произведите соединение в том же порядке, что и при зарядке батарейного блока. В этом случае батарея не разряжается.

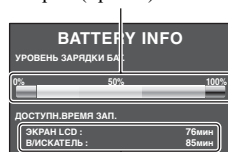
Проверка оставшегося заряда батареи (информация о состоянии батарейного блока)

Установите переключатель POWER в положение OFF (CHG), затем нажмите кнопку DISP/BATT INFO.



Через некоторое время отобразится приблизительное время записи, а также сведения о заряде батареи. Данная информация будет отображаться в течение примерно 7 секунд. Время просмотра сведений о заряде батареи можно увеличить до 20 секунд, если во время ее отображения повторно нажать кнопку DISP/BATT INFO.

Оставшееся время работы батареи (прибл.)



Возможная продолжительность записи (прибл.)

Время зарядки

Приблизительное время полной зарядки полностью разряженной батареи (в минутах).

Батарейный блок	Время зарядки
NP-FH40 (прилагается)	125
NP-FH50	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Время записи

Приблизительное время при использовании полностью заряженной батареи (в минутах).

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD608E

Батарейный блок	Время непрерывной записи	Время обычной записи*
NP-FH40	95	45
(прилагается)	100	50
NP-FH50	110	50
	120	55
NP-FH70	235	110
	255	120
NP-FH100	545	260
	590	285

DCR-DVD109E

Батарейный блок	Время непрерывной записи	Время обычной записи*
NP-FH40	90	45
(прилагается)	100	50
NP-FH50	105	50
	115	55
NP-FH70	230	110
	245	115
NP-FH100	525	250
	565	270

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Батарейный блок	Время непрерывной записи	Время обычной записи*
NP-FH40	85	40
(прилагается)	95	45
	95	45
NP-FH50	100	50
	110	50
	110	50
NP-FH70	215	105
	235	110
	235	110

Батарейный блок	Время непрерывной записи	Время обычной записи*
NP-FH100	495	235
	545	260
	545	260

* Время обычной записи - запись с неоднократным пуском/остановкой, трансфокацией и включением/выключением питания.

Примечания

- Все значения времени измерялись в режиме записи [SP] при следующих условиях.
Верхнее значение: подсветка ЖКД включена.
Среднее значение: подсветка ЖКД выключена (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).
Нижнее значение: время записи с помощью видискателя при закрытой панели ЖКД.

Время воспроизведения

Приблизительное время при использовании полностью заряженной батареи (в минутах).

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD608E

Батарейный блок	Открытая панель ЖКД	Закрытая панель ЖКД
NP-FH40	120	135
(прилагается)		
NP-FH50	140	155
NP-FH70	300	330
NP-FH100	695	760

Пункт 2: зарядка батарейного блока (продолжение)

DCR-DVD109E



Батарейный блок	Открытая панель ЖКД	Закрытая панель ЖКД
NP-FH40 (прилагается)	110	125
NP-FH50	130	145
NP-FH70	280	315
NP-FH100	635	725

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Батарейный блок	Открытая панель ЖКД*	Закрытая панель ЖКД
NP-FH40 (прилагается)	110	125
NP-FH50	130	145
NP-FH70	280	315
NP-FH100	635	725

* Если подсветка экрана ЖКД включена.

О батарее

- Перед заменой батарейного блока установите переключатель POWER в положение OFF (CHG), чтобы индикатор  (фильм)/ (фотография) погас (стр. 25).
- Ниже перечислены условия, при которых индикатор CHG (зарядка) мигает в процессе зарядки или будет неправильно отображаться информация о состоянии батарейного блока (стр. 22):
 - Батарея подсоединена неправильно.
 - Батарея повреждена.
 - Батарея выработала свой ресурс (только в качестве информации о батарее).
- Питание от батареи не будет подаваться, пока адаптер переменного тока не будет подсоединен к гнезду DC IN видеокамеры, даже если кабель питания отсоединен от электрической розетки.

- При подсоединении вспомогательного видеонаря рекомендуется использовать батарейный блок NP-FH70/ NP-FH100 (DCR-DVD306E/DVD308E/ DVD708E).
- Не рекомендуется использовать блок NP-FH30, который обеспечивает лишь короткое время записи и воспроизведения.

Время зарядки/записи/воспроизведения

- Все измерения времени проводились при использовании видеокамеры при температуре 25 °С (рекомендуемый температурный диапазон от 10 °С до 30 °С).
- При использовании видеокамеры в холодных условиях время записи и воспроизведения сокращается.
- Время записи и воспроизведения сокращается в зависимости от условий, в которых используется видеокамера.

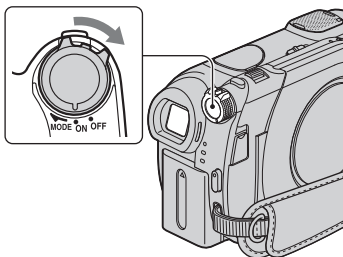
Адаптер переменного тока

- Аппарат не отключается от источника питания переменного тока (сетевой розетки) до тех пор, пока он подсоединен к электрической сети, даже если сам аппарат и выключен.
- Не используйте сетевой адаптер переменного тока в ограниченном пространстве, например, между стеной и мебелью.
- Во избежание короткого замыкания не допускайте соприкосновения штекера DC адаптера переменного тока или контактов батареи с металлическими предметами. Это может привести к неправильной работе видеокамеры.
- Устройство не отсоединяется от источника питания переменного тока, пока оно подсоединено к сетевой розетке, даже если само устройство было выключено.


Пункт 3: включение питания и установка времени и даты

При первом использовании видеокмеры выполните установку даты и времени. Если не установить дату и время, экран [УСТАН ЧАСОВ] будет появляться каждый раз при включении видеокмеры или изменении положения переключателя POWER.

Переключатель POWER

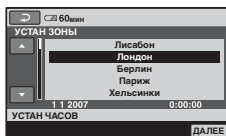


1 Удерживая нажатой зеленую кнопку, поворачивайте переключатель POWER в направлении стрелки, пока не загорится соответствующий индикатор.

 (фильм): для записи фильмов

 (фотография): для записи фотографий

Появится экран [УСТАН ЧАСОВ].



2 Выберите нужный географический регион с помощью кнопок ▲/▼, а затем нажмите [ДАЛЕЕ].

3 Выберите [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ], затем нажмите [ДАЛЕЕ].

4 Установите [Г] (год) с помощью кнопок ▲/▼.



5 Выберите [М] с помощью кнопок ◀/▶, затем установите месяц с помощью кнопок ▲/▼.

6 Таким же образом установите [Д] (день), часы и минуты, а затем нажмите [ДАЛЕЕ].

7 Убедитесь, что часы настроены правильно, а затем нажмите [OK].

Часы начнут работать.



Можно установить любой год вплоть до 2037.

Пункт 3: включение питания и установка времени и даты (продолжение)

Для отключения питания

Установите переключатель POWER в положение OFF (CHG).

Сброс настроек даты и времени

Выберите экран  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ. ЧАС/А ЯЗ.] → [УСТАН ЧАСОВ] и установите дату и время.

Примечания

- Если видеокамера не будет использоваться **около 3 месяцев**, встроенная аккумуляторная батарея разрядится, а настройки даты и времени будут удалены из памяти. В этом случае зарядите аккумуляторную батарею, а затем снова установите дату и время (стр. 121).
- После включения питания камера становится готовой для съемки через несколько секунд. В это время камера не реагирует ни на какие действия.
- В соответствии с настройками, выполненными на момент приобретения видеокамеры, для экономии заряда батареи питание отключается автоматически приблизительно через 5 минут бездействия ([АВТОВЫКЛ], стр. 80).


Советы

- Дата и время не отображаются в процессе записи, однако эти значения автоматически записываются на диск, и их можно отобразить в процессе воспроизведения (см. стр. 75 об элементе [КОД ДАННЫХ]).
- См. стр. 111 для получения дополнительной информации о разнице во времени в различных регионах мира.
- Если кнопки на сенсорной панели работают неправильно, настройте экран ЖКД ([КАЛИБРОВКА], стр. 119).

Изменение установки языка

Можно изменять язык отображения сообщений на экране.

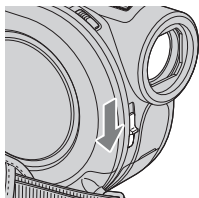
Нажмите  (HOME) →

 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ. ЧАС/А ЯЗ.] → [НАСТР. А ЯЗЫКА], затем выберите нужный язык.

Пункт 4: подготовка к записи

Открытие крышки объектива

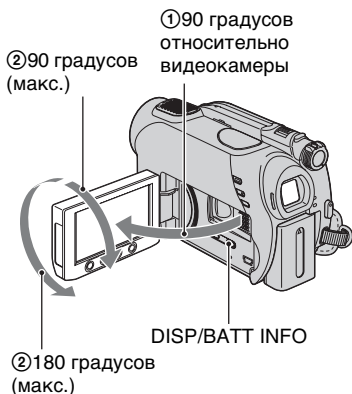
Передвиньте переключатель LENS COVER в положение OPEN.



Закончив запись, установите переключатель LENS COVER в положение CLOSE, чтобы закрыть крышку объектива.

Панель ЖКД

Откройте панель ЖКД, установив ее под углом 90 градусов к видеокамере (1), а затем поверните на нужный угол для записи или воспроизведения (2).




Отключение подсветки ЖКД для экономии заряда батареи (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

Нажмите и удерживайте кнопку DISP/BATT INFO несколько секунд, пока не отобразится индикация OFF . Такая настройка имеет практическое значение при использовании видеокамеры при сильном освещении или необходимости экономии заряда батареи. Записанное изображение при этом не изменяется. Чтобы включить подсветку ЖКД, нажмите и удерживайте кнопку DISP/BATT INFO несколько секунд, пока индикация OFF не исчезнет.

Примечания

- Открывая или регулируя настройки на панели ЖКД, не нажимайте кнопки на рамке ЖКД.

Советы

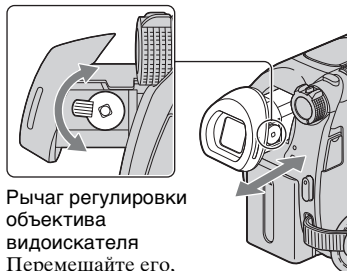
- Если открыть панель ЖКД под углом 90 градусов к видеокамере, а затем повернуть ее на 180 градусов в сторону объектива, можно закрыть панель ЖКД, так что экран ЖКД будет обращен наружу. Такой вариант подходит для режима воспроизведения.
- В меню HOME MENU нажмите  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ЯРКОСТЬ LCD] (стр. 77), чтобы настроить яркость экрана ЖКД.
- Информация будет отображаться или исчезать (отображается ↔ не отображается) при каждом нажатии кнопки DISP BATT/INFO.

Пункт 4: подготовка к записи (продолжение)

Видеоискатель


Можно просматривать изображения с помощью видеоискателя для экономии заряда батареи или если качество изображения на экране ЖКД недостаточно.

Видеоискатель



Рычаг регулировки объектива видеоискателя
Перемещайте его, пока изображение не станет четким.

💡 Советы

- Можно настроить яркость подсветки видеоискателя, выбрав  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОВ] → [ПОДСВ.ВИСК] в меню HOME MENU (стр. 78).

Пункт 5: вставка диска или карты памяти “Memory Stick Duo”

Диск

Для записи требуется новый диск DVD-RW, DVD+RW, DVD-R или DVD+R DL диаметром 8 см (стр. 13).

⚠ Примечания

- Сначала, используя мягкую ткань, сотрите с диска пыль и отпечатки пальцев (стр. 113).

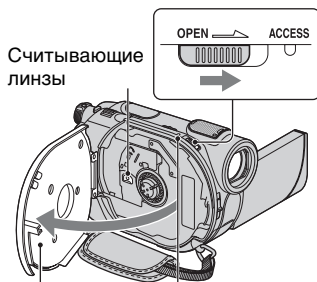
1 Проверьте, включено ли питание видеокамеры.

2 Передвиньте переключатель OPEN на крышке диска в направлении стрелки (OPEN ►).

На экране ЖКД отобразится сообщение [ПОДГОТ.К ОТКРЫТИЮ].

Крышка диска автоматически приоткроется.

Переключатель OPEN на крышке диска

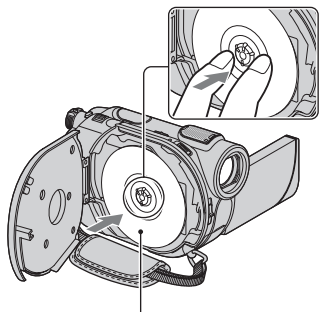


Считывающие линзы

После того как крышка диска приоткроется, откройте ее до конца.

Индикатор ACCESS (диск)

- 3** Установите диск записываемой стороной внутрь видеокамеры, а затем нажмите в центре диска до щелчка.



Установите диск стороной с этикеткой вверх при использовании одностороннего диска.

- 4** Закройте крышку диска.

На экране ЖКД отобразится сообщение [ДОСТУП К ДИСКУ].

Процедура распознавания диска видеокамерой может занять некоторое время.

■ DVD-RW/DVD+RW

Появится экран с запросом на использование функции [ВЫБОР ДИСКА]. С помощью функции [ВЫБОР ДИСКА] можно отформатировать диск, следуя инструкциям на экране. Если данную функцию использовать не требуется, перейдите к шагу 5.

■ DVD-R/DVD+R DL

Запись можно начать сразу после исчезновения индикатора [ДОСТУП К ДИСКУ] с экрана ЖКД. После выполнения шага 5, к следующим шагам переходить не требуется.

- 5** Выберите необходимый параметр на экране.

■ DVD-RW

Выберите формат записи [VIDEO] или [VR] (стр. 13), затем нажмите **OK**.

■ DVD+RW

Выберите для фильма форматное соотношение [16:9] или [4:3], затем нажмите **OK**.

- 6** Нажмите **[ДА]**.

- 7** Нажмите **OK**, когда отобразится сообщение [Завершено].

По завершении форматирования можно начать запись диска.

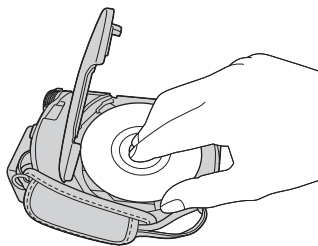
💡 Советы

- Когда диск DVD-RW используется в режиме работы Easy Handycam (стр. 32), для формата записи может быть установлен только режим VIDEO.

Извлечение диска

- 1 Выполните шаги 1 и 2, чтобы открыть крышку диска.
- 2 Нажмите на держатель диска, находящийся в центре отделения для диска, и извлеките диск, придерживая его за края.

Пункт 5: вставка диска или карты памяти “Memory Stick Duo” (продолжение)



🔊 Примечания

- Не создавайте препятствий рукой или другими предметами при открытии или закрытии крышки диска. Передвиньте ремень вниз, чтобы открыть или закрыть крышку диска.
- Захват ремня при закрытии крышки диска может привести к неисправности видеокамеры.
- Не прикасайтесь к стороне диска, предназначенной для записи, и к считывающим линзам (стр. 119). При использовании двустороннего диска не оставляйте на его поверхности отпечатков пальцев.
- Если закрыть крышку, когда диск вставлен неправильно, это может стать причиной неправильной работы видеокамеры.
- Не отключайте источники питания в процессе форматирования.
- Избегайте сотрясения или вибрации видеокамеры:
 - когда индикатор ACCESS горит;
 - когда индикатор ACCESS мигает;
 - когда на экране ЖКД отображается индикация [ДОСТУП К ДИСКУ] или [ПОДГОТ.К ОТКРЫТИЮ].
- Извлечение диска может занимать некоторое время в зависимости от состояния диска и записанных материалов.
- Может потребоваться до 10 минут для извлечения диска, если он поврежден или на нем имеются загрязнения в виде отпечатков пальцев и т.д.

💡 Советы

- Диск можно извлечь, если к видеокамере подсоединен источник питания, даже если сама видеокамера выключена. Однако процесс распознавания диска (шаг 4) не запускается.
- Чтобы удалить с диска DVD-RW/DVD+RW все ранее записанные изображения, а затем снова использовать его для записи новых изображений, см. раздел “Удаление всех сцен на диске (форматирование)” на стр. 64.
- Можно проверить правильность выбора диска с помощью функции [ВЫБОР ДИСКА] в меню HOME MENU (стр. 64).

“Memory Stick Duo”

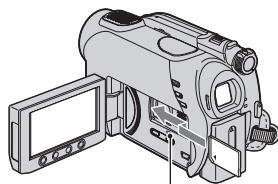
Можно использовать только карту памяти “Memory Stick Duo” с меткой MEMORY STICK Duo или MEMORY STICK PRO Duo (стр. 113).

💡 Советы

- Количество записываемых изображений изменяется в зависимости от качества или размера изображения. Подробные сведения см. на стр. 73.

1 Откройте панель ЖКД.

2 Правильно сориентировав карту памяти “Memory Stick Duo”, вставьте ее в слот “Memory Stick Duo” до щелчка.



Индикатор доступа (“Memory Stick Duo”)

Извлечение карты памяти “Memory Stick Duo”

Слегка нажмите на карту памяти “Memory Stick Duo” и извлеките ее из слота.

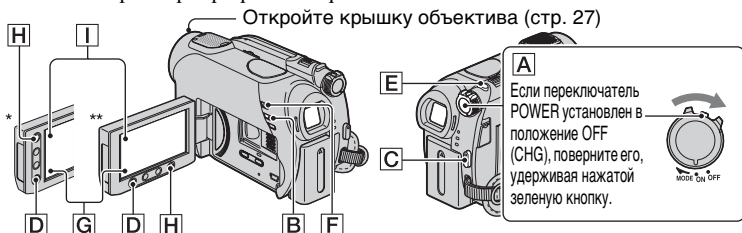
Примечания

- Не прилагайте большого усилия, извлекая карту памяти “Memory Stick Duo”. Это может привести к ее повреждению.
- Если индикатор доступа горит постоянно или мигает, значит, видеокамера считывает или записывает данные. Не трясите видеокамеру и не ударяйте по ней, отключите питание, извлеките карту памяти “Memory Stick Duo” или отсоедините батарейный блок. В противном случае файлы изображений могут быть повреждены.
- Если вставить карту памяти “Memory Stick Duo” в слот, неправильно ее сориентировав, то можно повредить карту памяти “Memory Stick Duo”, слот “Memory Stick Duo” или данные изображений.



Простое выполнение операций записи и воспроизведения (Easy Handycam)

При работе в режиме Easy Handycam практически все параметры настраиваются автоматически, поэтому запись или воспроизведение можно выполнять, не задавая подробные параметры. Кроме того, для более удобного просмотра увеличивается размер шрифта на экране.



* DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E

** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Фильмы



- 1 Поворачивайте переключатель POWER **A**, пока не загорится индикатор (фильм).



- 2 Нажмите EASY **B**.



На экране ЖКД отобразится .

- 3 Нажмите START/STOP **C** или **D**, чтобы начать запись*.



[ОЖИДАН] → [ЗАПИСЬ]

Для остановки записи снова нажмите кнопку START/STOP.

Фотографии



- 1 Поворачивайте переключатель POWER **A**, пока не загорится индикатор (фотография).

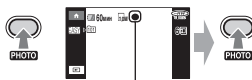


- 2 Нажмите EASY **B**.



На экране ЖКД отобразится .

- 3 Нажмите PHOTO **E**, чтобы записать фотографию**.



Мигает → горит

Слегка нажмите кнопку PHOTO **E** для регулировки фокусировки.

Нажмите кнопку PHOTO **E** до конца, чтобы записать фотографию.

* Фильмы записываются в режиме записи [SP].

** Фотографии со значением параметра качества [ВЫСОКОЕ] записываются на карту памяти "Memory Stick Duo".

Просмотр записанных фильмов/фотографий

1 Поверните переключатель POWER [A], чтобы включить видеокамеру.

2 Нажмите [P] (ПРОСМОТР) [F] (или [G]).

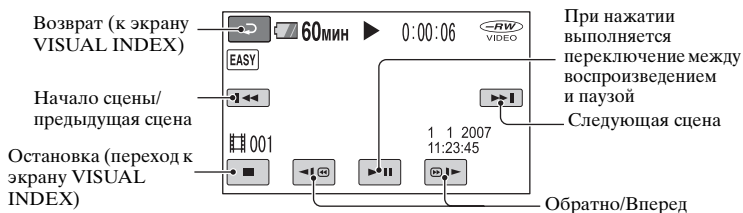
На экране ЖКД отобразится экран VISUAL INDEX. (Экран VISUAL INDEX может отобразиться не сразу).



3 Начните воспроизведение.


Фильмы:

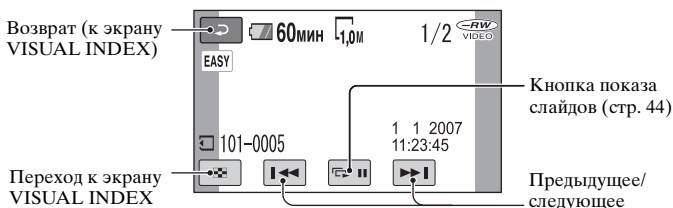
Нажмите [M], а затем нажмите фильм, который необходимо просмотреть.



Простое выполнение операций записи и воспроизведения (Easy Handycam) (продолжение)







Фотографии:


Нажмите , а затем нажмите фотографию, которую необходимо просмотреть.



* Для [КОД ДАННЫХ] устанавливается фиксированное значение [ДАТА/ВРЕМЯ] (стр. 75).

Советы




- После воспроизведения всех фильмов, начиная с выбранного и заканчивая последним фильмом в списке, снова отображается экран VISUAL INDEX.
- Скорость воспроизведения можно уменьшить, нажав   во время паузы.
- Громкость можно настроить, выбрав  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУКА] → [ГРОМКОСТЬ], а затем используя  / .

- Для большей части элементов меню возврат к настройкам по умолчанию выполняется автоматически. Настройки некоторых элементов меню являются фиксированными. Подробные сведения см. на стр. 95.
- Диски DVD-RW форматируются в режиме VIDEO (стр. 13).
-  (OPTION) не будет отображаться.
- Выйдите из режима Easy Handycam, если для изображений необходимо добавить эффекты или изменить настройки.

Отмена режима Easy Handycam

Нажмите EASY  еще раз. Индикация  исчезнет с экрана.

Параметры меню в режиме Easy Handycam

Нажмите  (HOME)  (или ) , чтобы отобразить элементы меню, доступные для изменения настроек (стр. 17, 69).

Примечания

- Невозможно ни удалять, ни редактировать фильмы на диске в режиме Easy Handycam.

Кнопки, недоступные в режиме Easy Handycam

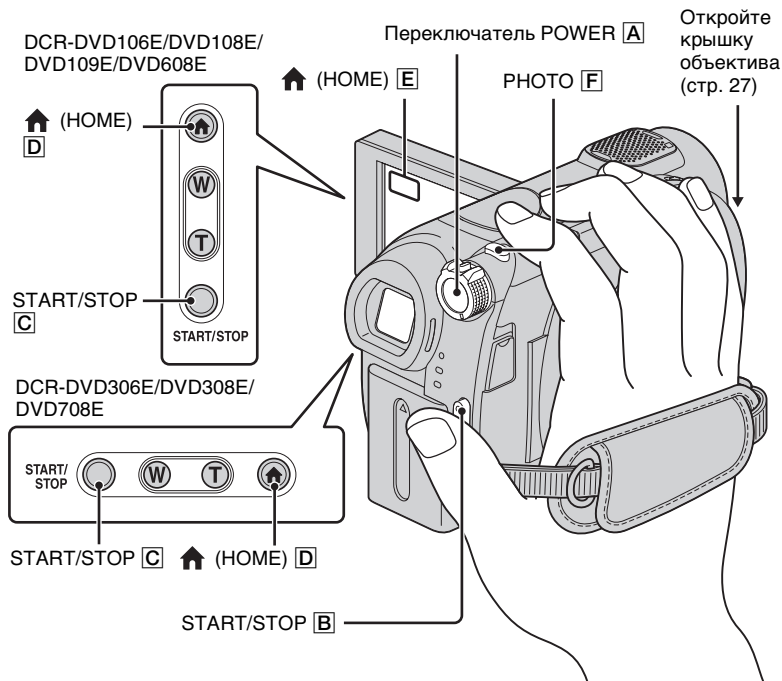
Некоторые кнопки/функции невозможно использовать в режиме Easy Handycam, поскольку для соответствующих им операций устанавливается автоматический режим (стр. 95). На экране может появиться сообщение [Неудобустимо в режиме Easy Handycam.], если операции недоступны в режиме Easy Handycam.

Просмотр фильмов с диска на других устройствах (закрытие сессий диска)

Для просмотра фильмов, записанных на диске, на устройстве DVD или компьютере необходимо закрыть сессии диска. Дополнительную информацию об операции закрытия сессий диска см. на стр. 47.

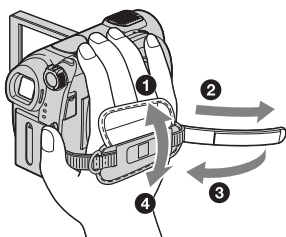
🔗 Примечания

- После закрытия сессий дисков DVD-R и DVD+R DL их нельзя использовать повторно или записать на них дополнительные фильмы, даже если на них есть свободное место.
- В режиме Easy Handycam в меню DVD устанавливается фиксированное значение [СТИЛЬ 1].
- После закрытия сессий диска на него нельзя записать дополнительные сцены в режиме Easy Handycam (стр. 67).



Регулировка ремня для захвата

Отрегулируйте и застегните ремень для захвата, как показано на рисунке, и правильно держите видеокамеру.



Примечания

- Если индикаторы доступа (стр. 28, 30) горят после завершения записи, это значит, что данные по-прежнему записываются на диск или карту памяти "Memory Stick Duo". Не подвергайте видеокамеру воздействию ударов или вибрации и не отсоединяйте батарею или адаптер переменного тока.

Фильмы



Фильмы записываются на диск.
Информацию о времени записи см. на стр. 13.

- 1 Поворачивайте переключатель POWER [A], пока не загорится индикатор (фильм).



- 2 Нажмите START/STOP [B] (или [C]).



START/
STOP



Для остановки записи снова нажмите кнопку START/STOP.

Переключение в режим записи фильмов с помощью кнопки

(HOME) [D] (или [E])

Нажмите (СЪЕМКА) в меню HOME MENU → [ФИЛЬМ] или [ФОТО].

Фотографии

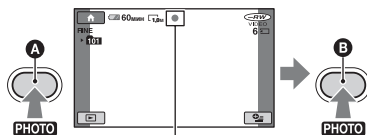


Фотографии записываются на карту памяти “Memory Stick Duo”.
Информацию о доступном для записи количестве фотографий см. на стр. 73.

- 1 Поворачивайте переключатель POWER [A], пока не загорится индикатор (фотография).



- 2 Нажмите PHOTO [F].



Мигает → горит

Слегка нажмите для фокусировки

Нажмите до конца для записи

отобразится рядом с .
Когда индикатор исчезнет, запись изображения будет завершена.

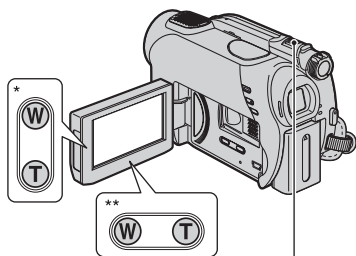
Трансфокация

Изображение можно увеличить до размеров, указанных в следующей таблице.

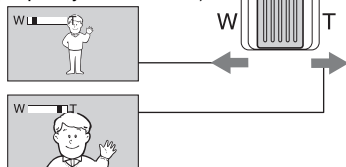
(оптическое увеличение)

DCR-DVD106E/DVD108E/ DVD109E/DVD608E	40 ×
DCR-DVD306E/DVD308E/ DVD708E	25 ×

Увеличение можно настроить с помощью рычага привода трансфокатора или кнопки масштабирования на рамке ЖКД.



Панорамное изображение:
(широкоугольный вид)



Изображение крупным планом:
(телефото)

* DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Слегка переместите рычаг привода трансфокатора для медленной трансфокации. Передвиньте его дальше для ускоренной трансфокации.

Примечания

- При использовании функции [STEADYSHOT] размытость изображения может не уменьшиться до нужной степени, если рычаг привода трансфокатора установлен в положение Т (телефото).
- Не отпускайте рычаг привода трансфокатора. В противном случае запищит и звук срабатывания рычага привода трансфокатора.
- Невозможно изменить скорость трансфокации с помощью кнопки масштабирования на рамке ЖКД.
- Минимальное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, необходимое для получения четкой фокусировки, составляет 1 см в положении “широкоугольный” и примерно 80 см для режима “телефото”.

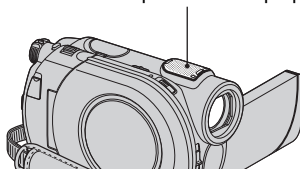
Советы

- Используя функцию [ЦИФР.УВЕЛИЧ] (стр. 72), можно еще больше увеличить изображение до размеров, превышающих те, которые указаны в таблице.

Запись звука с большей реалистичностью (запись 5.1-канального звука) (DCR-DVD109E/DVD306E/DVD308E/DVD708E)

Звук, улавливаемый встроенным микрофоном, при записи преобразуется в 5.1-канальный объемный звук.

Встроенный микрофон





Для записи 5.1-канального объемного звука в видеокамере используется технология Dolby Digital 5.1 Creator. Возможно прослушивание реалистичного звука при воспроизведении диска на устройствах, поддерживающих 5.1-канальный объемный звук.

Сведения о технологии Dolby Digital 5.1 Creator и 5.1-канальном объемном звуке
📖 Глоссарий (стр. 136)

🔊 Примечания

- 5.1-канальный звук преобразуется в 2-канальный при воспроизведении на видеокамере.
- Во время записи/воспроизведения 5.1-канального звука на экране отображается индикация 5.1ch.

Запись при недостаточном освещении (NightShot plus)

Инфракрасный порт



Установите переключатель NIGHTSHOT PLUS в положение ON. (отобразится индикация 📺).

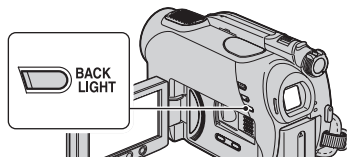
🔊 Примечания


- Для функций NightShot plus и Super NightShot plus используются инфракрасные лучи. Поэтому не закрывайте инфракрасный порт пальцами или другими предметами и снимайте конверсионный объектив (приобретается дополнительно).
- Если автоматическую фокусировку выполнить сложно, настройте ее вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 83).
- Не используйте функции NightShot plus и Super NightShot plus в хорошо освещенных местах. Это может привести к неправильной работе видеокамеры.

💡 Советы

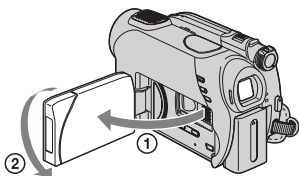
- Для записи более яркого изображения используйте функцию Super NightShot plus (стр. 87). Для записи фильма в цвете, максимально приближенном к оригинальному, используйте функцию Color Slow Shutter (стр. 87).

Регулировка экспозиции для объектов с подсветкой



Чтобы отрегулировать экспозицию для объектов с подсветкой, нажмите кнопку BACK LIGHT для отображения индикации . Чтобы отключить функцию подсветки, еще раз нажмите кнопку BACK LIGHT.

Запись в зеркальном режиме

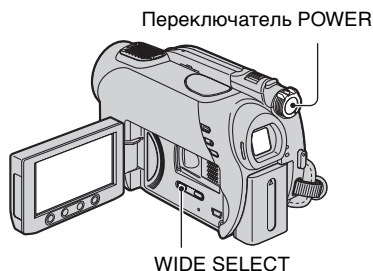


Откройте панель ЖКД под углом 90 градусов к видеокамере (1), затем поверните ее на 180 градусов в сторону объектива (2).


Советы

- На экране ЖКД появится зеркальное отображение объекта, однако записанное изображение будет нормальным.
- При записи в зеркальном режиме изображение не отображается в видеоскелете.

Выбор форматного соотношения (16:9 или 4:3) (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)




Выбор форматного соотношения для фильмов

- 1 Поворачивайте переключатель POWER, пока не загорится индикатор  (фильм).
- 2 Несколько раз нажмите кнопку WIDE SELECT для выбора необходимого форматного соотношения экрана.


Советы

- Углы обзора для форматного соотношения 16:9 (широкоэкранный) и 4:3 изменяются в зависимости от положения трансфокации.
- При просмотре фильма на телевизоре установите для параметра [ТИП ЭКРАНА] значение [16:9] или [4:3], соответствующее форматному соотношению телевизора (16:9/4:3) (стр. 45, 78).
- Если при просмотре изображений с форматным соотношением 16:9 (широкоэкранный) для параметра [ТИП ЭКРАНА] будет установлено значение [4:3], качество изображений некоторых объектов может снижаться (стр. 45).

Выбор форматного соотношения для фотографий

- ① Поворачивайте переключатель POWER, пока не загорится индикатор  (фотография). Форматное соотношение изображения изменится на 4:3.
- ② Несколько раз нажмите кнопку WIDE SELECT для выбора необходимого форматного соотношения экрана.

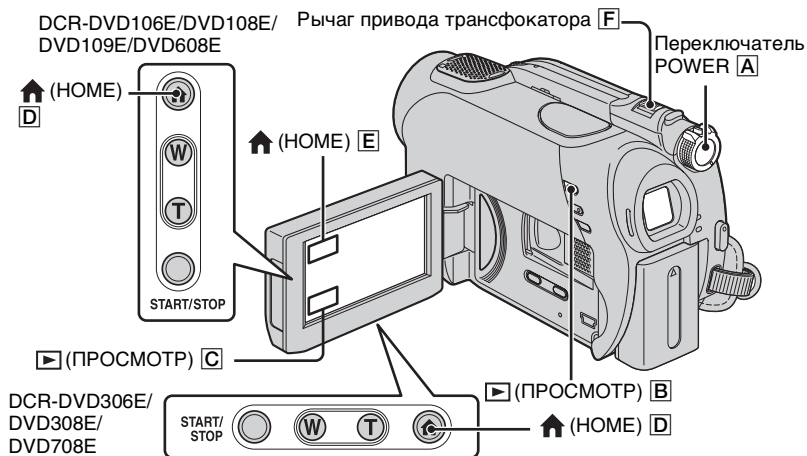
Примечания

- Максимальный размер фотографий равен [0,7M] (16:9) или [1,0M] (4:3).

Советы

- Информацию о доступном для записи количестве фотографий см. на стр. 73.
- На видеокамере DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E можно изменить форматное соотношение фильмов в меню HOME MENU. Для получения дополнительной информации см. стр. 71.

Воспроизведение



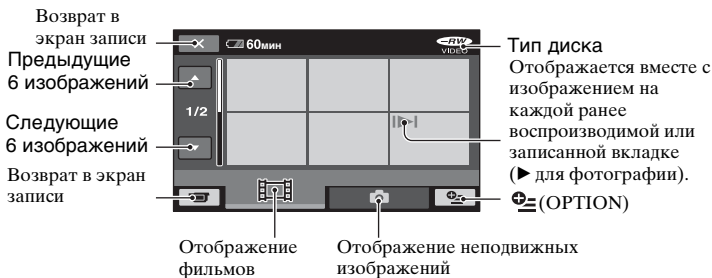
1

Поверните переключатель POWER [A], чтобы включить видеокамеру.

2

Нажмите кнопку ► (ПРОСМОТР) [B] (или [C]).

На экране ЖКД отобразится экран VISUAL INDEX. (Может пройти некоторое время, прежде чем отобразится экран VISUAL INDEX).



💡 Советы

- Перемещая рычаг привода трансфокатора [F], можно выбрать, сколько изображений (6 или 12) будут отображаться на экране VISUAL INDEX. Чтобы задать постоянное количество изображений, нажмите (НАСТРОЙКИ) в меню HOME MENU → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → ОТОБРАЗИТЬ] (стр. 76).

3

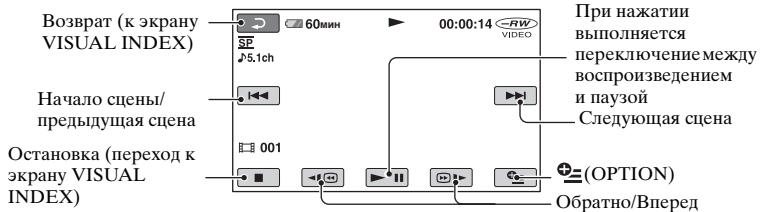
Начните воспроизведение

Фильмы



Нажмите значок и фильм, который требуется воспроизвести.

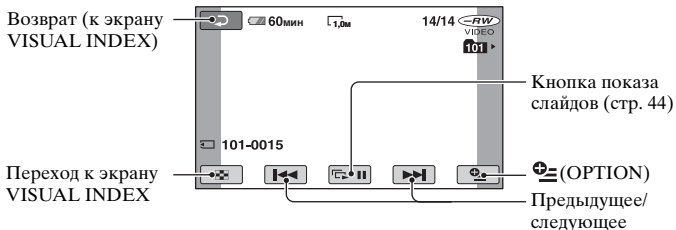
По завершении воспроизведения, начиная с выбранного фильма до последнего фильма, снова появится экран VISUAL INDEX.



Фотографии



Нажмите значок и фотографию, которую необходимо воспроизвести.



Переключение в режим воспроизведения с помощью кнопки (HOME) (или)

Нажмите (ПРОСМОТР) → [VISUAL INDEX]

Настройка громкости фильма

Нажмите (OPTION) → значок → [ГРОМКОСТЬ], затем выполните настройку с помощью / .

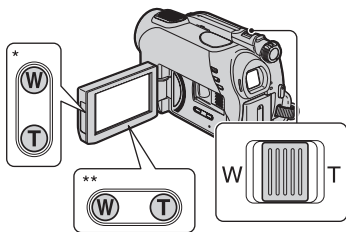
💡 Советы

- Для замедленного воспроизведения фильма во время паузы нажмите / .
- При однократном нажатии перемотка назад/вперед выполняется приблизительно в 5 раз быстрее, при двух нажатиях скорость перемотки возрастает приблизительно в 10 раз*.
- * Приблизительно в 8 раз быстрее при использовании диска DVD+RW

Применение масштабирования при воспроизведении

Неподвижные изображения можно увеличивать в 1,1 - 5 раз от исходного размера.


Увеличение можно отрегулировать с помощью рычага привода трансфокатора или кнопок масштабирования, расположенных на панели экрана ЖКД.



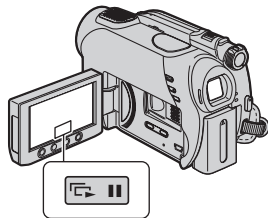
* DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E


** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

- 1 Воспроизведите неподвижные изображения, которые необходимо увеличить.
- 2 Увеличьте фотографию с помощью кнопки Т (телефото). Экран будет разбит на кадры.
- 3 Нажмите на экран в том месте, которое вы хотите увидеть в центре увеличенного кадра.
- 4 Отрегулируйте увеличение с помощью кнопок W (широкоугольный)/Т (телефото).



Для отмены нажмите .

Воспроизведение серии фотографий (показ слайдов)



Нажмите  на экране просмотра фотографий.



Показ слайдов начнется с выбранного изображения.

Нажмите  , чтобы остановить показ слайдов. Нажмите  снова, чтобы возобновить воспроизведение.

Примечания

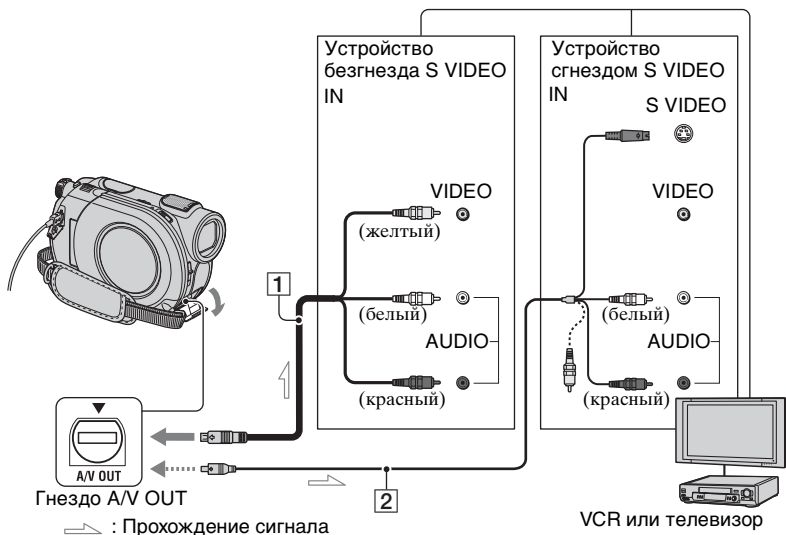
- Во время показа слайдов невозможно регулировать масштаб воспроизводимых изображений.

Советы

- Можно выполнить установку непрерывного показа слайдов, выбрав [НАСТ.ПОК.СЛАЙД] в меню  (OPTION) → значок  . Настройкой по умолчанию является [ВКЛ] (непрерывное воспроизведение).

Воспроизведение изображения на экране телевизора

Подключите видеокамеру к входному гнезду, которым оснащен телевизор или VCR, с помощью соединительного кабеля A/V [1] или соединительного кабеля A/V со штекером S VIDEO [2]. Для выполнения данной операции подключите видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 21). Дополнительную информацию можно также найти в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к подключаемым устройствам.



1 Соединительный кабель A/V (прилагается)
Подключите к входному гнезду другого устройства.

2 Соединительный кабель A/V со штекером S VIDEO (приобретается дополнительно)
При подключении к другому устройству через гнездо S VIDEO с помощью соединительного кабеля A/V и кабеля S VIDEO (приобретается дополнительно) качество изображений может быть выше, чем при подключении соединительного кабеля A/V. Подключите белый и красный штекер (левый/правый аудио) и штекер S VIDEO (канал S VIDEO) соединительного кабеля A/V к кабелю S

VIDEO (приобретается дополнительно). Подключение желтого штекера не требуется. Звук выводиться не будет, если подсоединен только кабель S VIDEO.

Если телевизор и VCR подключены друг к другу

Подключите видеокамеру к входному гнезду LINE IN, которым оснащен VCR. Установите переключатель входного сигнала, которым оснащен VCR, в положение LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 и т.д.), если VCR имеет такой переключатель.

Воспроизведение изображения на экране телевизора (продолжение)

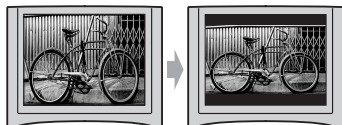
Установка форматного соотношения в соответствии с форматным соотношением подключенного телевизора (16:9/4:3)

Измените настройку в соответствии с форматным соотношением экрана телевизора, на котором будут просматриваться изображения.

- 1 Поверните переключатель POWER, чтобы включить видеокамеру.
- 2 Нажмите **↑** (HOME) → **⚙️** (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ТИП ЭКРАНА] → [16:9] или [4:3] → **OK**.

🔍 Примечания

- Если для параметра [ТИП ЭКРАНА] установить значение [4:3], качество изображения может снизиться. Кроме того, когда форматное соотношение записанного изображения меняется с 16:9 (широкоэкранное) на 4:3 и наоборот, изображение может подрагивать.
- При воспроизведении изображения, записанного с форматным соотношением 16:9 (широкоэкранное), на телевизоре с форматным соотношением экрана 4:3, не поддерживающем сигнал формата 16:9 (широкоэкранное), установите для параметра [ТИП ЭКРАНА] значение [4:3].



Если используется ТВ монофонического типа (т.е. ТВ, оборудованный только одним входным аудиогнездом)

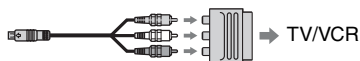
Подключите желтый штекер соединительного кабеля A/V к входному видеогнезду и подключите белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер к входному аудиогнезду, которыми оснащен телевизор или VCR.

💡 Советы

- На экране телевизора можно отобразить счетчик, установив для параметра [ВЫВОД ИЗОБР] значение [ВИДЕО/LCD] (стр. 79).

Если TV/VCR оснащен 21-штырьковым адаптером (EUROCONNECTOR)

Для просмотра воспроизводимого изображения используйте 21-штырьковый адаптер (приобретается дополнительно).



Обеспечение возможности воспроизведения диска на других устройствах или в дисководах DVD (закрытие сессий диска)

Закрытие сессий диска позволяет воспроизводить записанный диск на других устройствах и в дисководах DVD компьютеров.

Прежде чем выполнять закрытие сессий диска, выберите стиль меню диска DVD, в котором отображается список изображений (стр. 50).

Необходимость выполнения закрытия сессий зависит от типа диска.

Требуется закрывать сессии диска DVD-RW/DVD-R/DVD+R DL.

Сессии диска DVD+RW закрывать не требуется, за исключением следующих случаев:

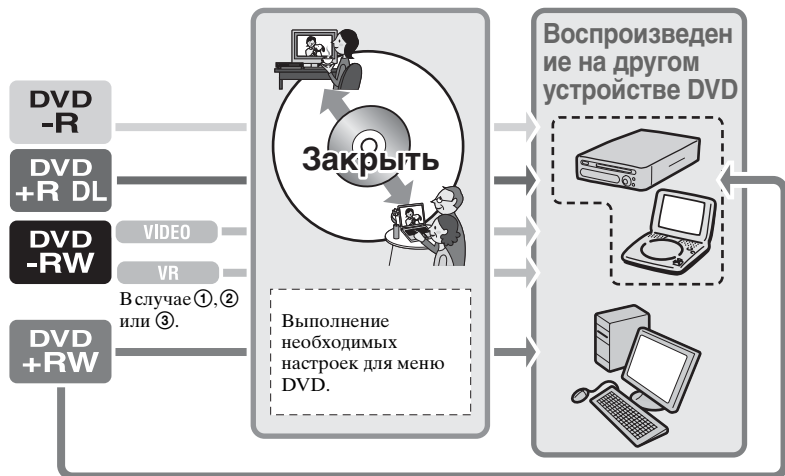
- ① если требуется создать меню для диска DVD;
- ② если требуется выполнить воспроизведение в дисковом DVD компьютера;
- ③ если общее время записи диска непродолжительное (менее 5 мин в режиме HQ, 8 мин в режиме SP или 15 мин в режиме LP)

Примечания

- Возможность воспроизведения на всех устройствах не гарантируется.
- Меню DVD не будет создано, если используется диск DVD-RW (режим VR).

Последовательность операций

Воспроизведение диска на устройстве DVD в первый раз (стр. 49)



Обеспечение возможности воспроизведения диска на других устройствах DVD (закрытие сессий диска) (продолжение)

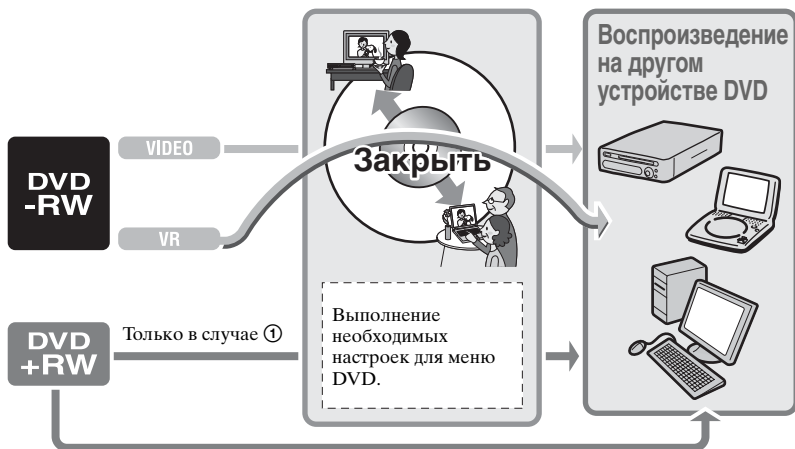
Добавление записей на диск с закрытыми сессиями (стр. 67)



Примечания

- Даже если используется диск DVD-RW или DVD+RW, на него невозможно записать дополнительные фильмы в режиме Easy Handycam, если сессии диска уже закрыты. Чтобы это сделать, отмените режим Easy Handycam (стр. 34).

Воспроизведение диска на устройстве DVD после добавления записи (стр. 49)



Заккрытие сессий диска

Примечания

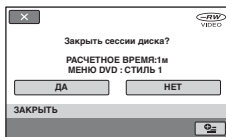
- Для закрытия сессий на диске требуется от одной минуты до нескольких часов. Чем короче запись на диске, тем больше времени требуется для закрытия сеансов.
- Чтобы во время выполнения закрытия сессий диска видеокамера не разрядилась, используйте в качестве источника питания адаптер переменного тока.
- Если выполняется закрытие сессий двухстороннего диска, необходимо выполнить закрытие сессий каждой стороны диска отдельно.


1 Придайте видеокамере устойчивое положение и подсоедините адаптер переменного тока к гнезду DC IN видеокамеры.

2 Включите питание, повернув переключатель POWER.

3 Вставьте диск, сессии которого требуется закрыть.

4 Нажмите  (УПР.ДИСК/ПАМ) в меню  (HOME) → [ЗАКРЫТЬ].




Для выбора стиля меню диска DVD нажмите  (OPTION) → [МЕНЮ DVD] (стр. 50).





Перейдите к шагу **5**, если требуется выполнить закрытие сессий диска с помощью [СТИЛЬ 1] (настройка по умолчанию).

5 Нажмите [ДА] → [ДА].

Начнется закрытие сессий диска.

6 При появлении сообщения [Завершено.] нажмите .






Примечания

- Во время выполнения закрытия сессий диска не подвергайте видеокамеру воздействию ударов или вибрации и не отсоединяйте адаптер переменного тока. Если необходимо отсоединить адаптер переменного тока, убедитесь, что питание видеокамеры выключено, и отсоедините адаптер переменного тока, когда индикатор  (фильм) или  (фотография) погаснет. Если в дальнейшем подсоединить адаптер переменного тока и включить питание, закрытие сессий диска будет возобновлено. Нельзя извлекать диск, пока не будет завершена процедура закрытия сессий диска.
- При использовании любых дисков, кроме DVD-RW (режим VR), по завершении закрытия сессий диска на экране ожидания записи видеокамеры будет мигать индикатор  . Извлеките диск из видеокамеры.

Советы


- Если задана установка для создания меню диска DVD и закрытия сессий диска, то во время выполнения закрытия сессий диска на несколько секунд отобразится меню диска DVD.
- По завершении закрытия сессий диска индикатор типа диска/формата записи меняется следующим образом.

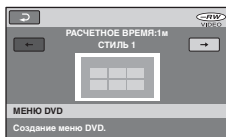
Обеспечение возможности воспроизведения диска на других устройствах или в дисководах DVD (закрытие сессий диска) (продолжение)

DVD-RW (режим VIDEO)	
DVD-RW (режим VR)	
DVD+RW	
DVD-R	
DVD+R DL	


Выбор стиля меню диска DVD



- 1 В шаге 4 нажмите  (OPTION) → [МЕНЮ DVD].
- 2 Выберите необходимый стиль из 4 предоставленных с помощью кнопок [←]/[→].



Выберите [НЕТ МЕНЮ], если меню диска DVD не создается.

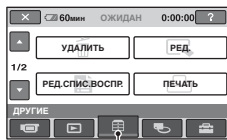
- 3 Нажмите .

Примечания

- Для стиля меню диска DVD выбрано постоянное значение [СТИЛЬ 1], если работа выполняется в режиме Easy Handycam.

Категория (ДРУГИЕ)

Данная категория позволяет редактировать или печатать изображения, записанные на диск или карту памяти “Memory Stick Duo”, а также копировать их на компьютер для просмотра, редактирования или создания оригинального диска DVD.



Категория (ДРУГИЕ)

Список элементов

УДАЛИТЬ

Изображения, записанные на диск или карту памяти “Memory Stick Duo”, можно удалить (стр. 51).

РЕД.

Изображения, записанные на диск или карту памяти “Memory Stick Duo”, можно редактировать (стр. 54).

РЕД.СПИС.ВОСПР.

Можно создать и отредактировать список воспроизведения (стр. 55).

ПЕЧАТЬ

Можно распечатать фотографии с подключенного принтера PictBridge (стр. 60).

КОМПЬЮТЕР

Видеокамеру можно подключить к компьютеру (стр. 89).

Удаление изображений

Изображения, записанные на диск или карту памяти “Memory Stick Duo”, можно удалить с помощью видеокамеры.

Установите записанный диск или карту памяти “Memory Stick Duo” в видеокамеру.

Примечания

- Удаленные изображения можно восстановить.
- Фильмы нельзя удалить во время работы в режиме Easy Handycam. Сначала необходимо отменить режим Easy Handycam.

Советы

- Одновременно можно выбрать не более 100 изображений.
- Изображения на экране просмотра можно удалить, выбрав [УДАЛИТЬ] в меню (OPTION) → значок .

Удаление фильмов, записанных на диск

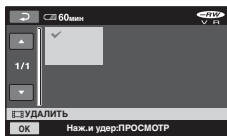


1 Выберите (ДРУГИЕ) в меню (НОМЕ) → [УДАЛИТЬ].

2 Нажмите [УДАЛИТЬ].

3 Нажмите [УДАЛИТЬ].

4 Выберите изображение, которое требуется удалить.



Выбранное изображение отмечено значком ✓.

Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Нажмите [←] для возврата к предыдущему экрану.

5 Нажмите [OK] → [ДА] → [OK].

Одновременное удаление всех фильмов, записанных на диск



В шаге 3 нажмите [УДАЛИТЬ ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → [OK].

Удаление последнего записанного фильма



В шаге 3 нажмите [УД.ПОСЛ.СЦЕН] → [OK] → [ДА] → [OK].



Примечания


- Не отсоединяйте батарейный блок или адаптер переменного тока от видекамеры во время редактирования изображений. Это может привести к повреждению диска.
- Если удаленный фильм был включен в список воспроизведения (стр. 55), он будет удален также и из списка воспроизведения.
- Даже при удалении ненужных изображений оставшаяся емкость диска может не увеличиться до объема, когда можно записывать дополнительный материал.
- Для удаления всех изображений с диска и восстановления его исходной емкости необходимо отформатировать диск (стр. 64).

Советы

- Изображения, записанные с помощью видекамеры и сохраненные на диске, называются “оригиналами”.

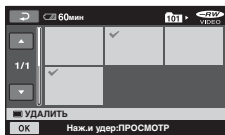
Удаление фотографий с карты памяти “Memory Stick Duo”



1 Нажмите  (ДРУГИЕ) в меню  (НОМЕ) → [УДАЛИТЬ].



2 Нажмите [ УДАЛИТЬ].

3 Нажмите [ УДАЛИТЬ].



4 Выберите фотографию, которую требуется удалить.



Выбранное неподвижное изображение отмечено значком . Нажмите и удерживайте нажатым неподвижное изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения. Нажмите  для возврата к предыдущему экрану.

5 Выберите  → [ДА] → .

Удаление всех изображений с карты памяти “Memory Stick Duo”

В шаге **3** нажмите [ УДАЛИТЬ ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → .

Примечания

- В следующих случаях удалить фотографии невозможно:
 - карта памяти “Memory Stick Duo” защищена от записи;
 - для фотографий установлена защита от записи с помощью другого устройства.

Советы

- Чтобы удалить все изображения, записанные на карте памяти “Memory Stick Duo”, отформатируйте карту памяти “Memory Stick Duo” (стр. 65).

Разделение изображения

DVD
-RW

VR

Примечания

- Фильмы нельзя разделять во время работы в режиме Easy Handycam. Сначала необходимо отменить режим Easy Handycam.

1 Нажмите (ДРУГИЕ) в меню (HOME) → [РЕД.].

2 Нажмите [РАЗДЕЛИТЬ].

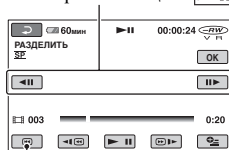
3 Выберите фильм, который требуется разделить.

Начнется воспроизведение выбранного фильма.

4 Нажмите в том месте, где требуется разделить фильм на сцены.

Воспроизведение фильма приостанавливается (режим паузы).

Выполняется более точная настройка точки разделения после ее выбора с помощью .



Возврат в начало выбранного фильма.

При нажатии выполняется переключение между режимами воспроизведения и паузы.

5 Выберите → [ДА] → .

Примечания

- После разделения фильма невозможно восстановить.
- Не отсоединяйте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры во время редактирования изображений. Это может привести к повреждению диска.
- Даже если разделенный фильм был включен в список воспроизведения, в списке воспроизведения он не разделяется.
- Точка, в которой была нажата кнопка , может слегка отличаться от действительной точки разделения, так как точка разделения выбирается видеокамерой через промежуток, равные половине секунды.

Создание списка воспроизведения

DVD
-RW

VR

Список воспроизведения - это список, содержащий миниатюрные изображения выбранных фильмов. Исходные сцены не изменяются даже при редактировании или удалении сцен из списка воспроизведения. Вставьте записанный диск в видеокамеру.

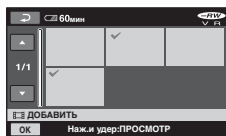
Примечания

- Во время работы в режиме Easy Handycam нельзя добавлять или редактировать фильмы. Сначала необходимо отменить режим Easy Handycam.

1 Нажмите  (ДРУГИЕ) в меню  (HOME) → [РЕД.СПИС.ВОСПР.]


2 Нажмите  ДОБАВИТЬ.



3 Выберите сцену, которую требуется добавить к списку воспроизведения.



Выбранная сцена отмечена значком ✓.

Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Нажмите  для возврата к предыдущему экрану.

4 Выберите  → [ДА] → .




Добавление всех фильмов, записанных на диск, в список воспроизведения

В шаге **2** нажмите  ДОБ.ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → .

Примечания

- Во время редактирования списка воспроизведения не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению диска.

Советы

- В список воспроизведения можно добавить не более 999 фильмов.
- Можно добавить фильм в процессе просмотра, выбрав пункт  ДОБАВИТЬ] в меню  (OPTION) → значок .

Воспроизведение элементов списка воспроизведения

Вставьте диск, на который добавлен список воспроизведения, в видеокамеру.

1 Нажмите  (ПРОСМОТР) в меню  (HOME) → [СПИСОК ВОСПР.]

Изображения, добавленные в список воспроизведения, будут отображаться на экране.

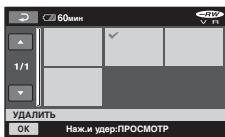


2 Выберите экран для воспроизведения.

Список воспроизведения воспроизводится с выбранной сцены до конца, затем отображается экран списка воспроизведения.

Одновременное удаление всех изображений, добавленных в список воспроизведения

- 1 Нажмите (ДРУГИЕ) в меню (НОМЕ) → [РЕД.СПИС.ВОСПР.].
- 2 Нажмите [УДАЛИТЬ].
Чтобы удалить одновременно все изображения, нажмите [УДАЛ.ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → [ОК].
- 3 Выберите изображение, которое требуется удалить из списка воспроизведения.



Выбранное изображение отмечено значком ✓.

Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Нажмите для возврата к предыдущему экрану.

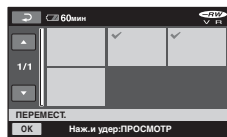
- 4 Выберите [ОК] → [ДА] → [ОК].

Советы

- При удалении изображений из списка воспроизведения их оригиналы не изменяются.

Изменение порядка в списке воспроизведения

- 1 Нажмите (ДРУГИЕ) в меню (НОМЕ) → [РЕД.СПИС.ВОСПР.].
- 2 Нажмите [ПЕРЕМЕСТ.].
- 3 Выберите изображение, которое требуется переместить.

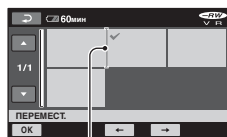


Выбранная сцена отмечена значком ✓.

Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Нажмите для возврата к предыдущему экрану.

- 4 Нажмите [ОК].
- 5 Выберите назначение с помощью [←]/[→].



Полоса назначения




Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

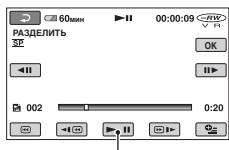
- 6 Выберите [ОК] → [ДА] → [ОК].


Советы

- При выборе нескольких изображений они перемещаются в соответствии с порядком их размещения в списке воспроизведения.

Разделение фильма в списке воспроизведения


- ① Нажмите  (ДРУГИЕ) в меню  (HOME) → [РЕД.СПИС.ВОСПР.].
- ② Нажмите [РАЗДЕЛИТЬ].
- ③ Выберите фильм, который требуется разделить.
Начнется воспроизведение выбранного фильма.
- ④ Нажмите  в том месте, где требуется разделить фильм на сцены. Воспроизведение фильма приостанавливается (режим паузы).



При нажатии  выполняется переключение между режимами воспроизведения и паузы.

- ⑤ Выберите [OK] → [ДА] → [OK].

Примечания

- Точка, в которой была нажата кнопка , может слегка отличаться от действительной точки разделения, так как точка разделения выбирается видеокамерой через промежутки, равные половине секунды.

Советы

- Исходные фильмы не изменяются даже при разделении фильма в списке воспроизведения.

Перезапись на VCR или DVD/HDD

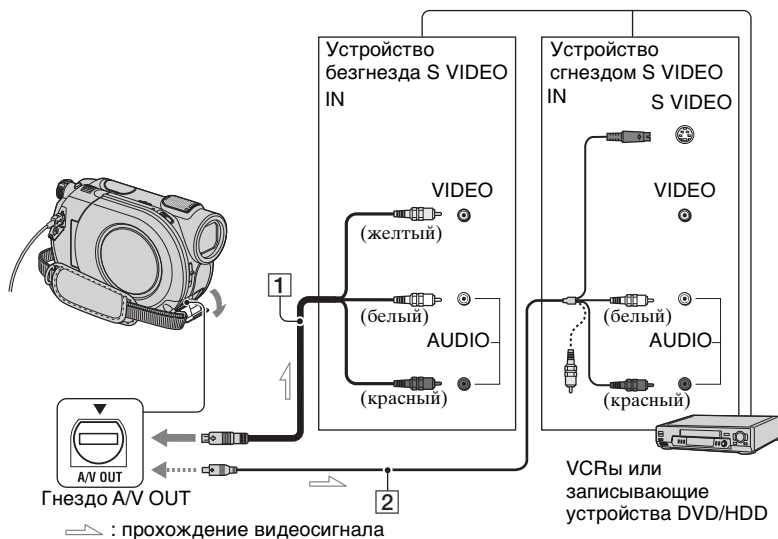
Изображения, воспроизводимые на видеокамере, можно перезаписать на другие записывающие устройства, например VCRы или записывающие устройства DVD/HDD. Подключите устройство одним из двух способов.

Для выполнения этой операции подключите видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого к ней адаптера переменного тока (стр. 21).

Дополнительную информацию можно также найти в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к подключаемым устройствам.

⚡ Примечания

- Поскольку перезапись выполняется посредством аналоговой передачи данных, качество изображения может снизиться.



1 Соединительный кабель A/V (прилагается)


Подключите к входному гнезду другого устройства.

2 Соединительный кабель A/V со штекером S VIDEO (приобретается дополнительно)


При подключении другого устройства через гнездо S VIDEO с помощью соединительного кабеля A/V и кабеля S VIDEO (приобретается дополнительно)

можно получить изображения более высокого качества, чем при использовании соединительного кабеля A/V. Подключите белый и красный штекер (левый/правый аудио) и штекер S VIDEO (канал S VIDEO) соединительного кабеля A/V к кабелю S VIDEO (приобретается дополнительно). Подключение желтого штекера не требуется. Звук выводится не будет, если подсоединен только кабель S VIDEO.

Примечания

- Чтобы скрыть экранные индикаторы (например, счетчик и т.п.) на экране монитора подключенного устройства, выберите  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВЫВОДИЗОБР.] → [LCD] (настройка по умолчанию) в меню HOME MENU (стр. 79).
- Для записи даты/времени и данных о настройках камеры отобразите их на экране (стр. 75).
- При подключении видеокамеры к монофоническому устройству подключите желтый штекер соединительного кабеля A/V к входному видеогнезду, а красный (правый канал) или белый (левый канал) штекер - к входному аудиогнезду устройства.

1 Вставьте записанный диск в видеокамеру.

2 Включите видеокамеру и нажмите кнопку  (ПРОСМОТР).

Выберите [ТИП ЭКРАНА] в соответствии с устройством отображения (стр. 46, 78).

3 Установите носитель для записи в записывающее устройство.

Если записывающее устройство оснащено переключателем входного сигнала, установите его в режим ввода.

4 Подключите видеокамеру к записывающему устройству (VCD или записывающему устройству DVD/HDD) с помощью соединительного кабеля A/V (прилагается) **1** или соединительного кабеля A/V со штекером S VIDEO (приобретается дополнительно) **2**.

Подключите видеокамеру к входным гнездам записывающего устройства.

5 Начните воспроизведение на видеокамере и запись на записывающем устройстве.

Для получения подробной информации см. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к записывающему устройству.

6 По завершении перезаписи остановите работу записывающего устройства, а затем видеокамеры.

Печать записанных изображений (PictBridge-совместимый принтер)

Фотографии можно напечатать с помощью PictBridge-совместимого принтера, не подключая видеокамеру к компьютеру.

PictBridge

Подключите адаптер переменного тока к видеокамере, чтобы обеспечить поступление питания от электрической розетки (стр. 21). Установите карту памяти “Memory Stick Duo”, содержащую фотографии, в видеокамеру и включите принтер.


Подключение видеокамеры к принтеру

1 Включите видеокамеру.

2 Подсоедините гнездо Ψ (USB) видеокамеры к принтеру с помощью кабеля USB (стр. 129).

[ВЫБОР USB] появляется на экране автоматически.

3 Нажмите [ПЕЧАТЬ].

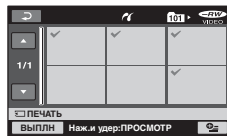
Когда соединение установлено, на экране появится индикация  (PictBridge-соединение).




Будет отображена одна из фотографий, хранящихся на карте памяти “Memory Stick Duo”.

Печать

1 Выберите неподвижное изображение для печати.



Выбранное изображение отмечено значком .

Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Нажмите  для возврата к предыдущему экрану.

2 Нажмите , установите следующие параметры, затем нажмите [OK].

[КОПИИ]: указание количества копий фотографий для печати. Можно установить до 20 копий.

[ДАТА/ВРЕМЯ]: выбор [ДАТА], [ДАТА ВРЕМЯ] или [ВЫКЛ] (дата/время не печатаются).

[РАЗМЕР]: выбор размера бумаги.

Если изменение параметров не требуется, перейдите к шагу 3.


3 Нажмите [ВЫПЛН] → [ДА] → [OK].

Снова отобразится экран выбора изображения.



Примечания

- Правильная работа гарантируется только для PictBridge-совместимых модулей.

Завершение печати

Нажмите  на экране выбора изображения.

Примечания

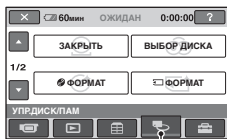
- См. также инструкции по эксплуатации принтера.
- Если на экране отображается индикация , не пытайтесь выполнить следующие операции. Возможно, операции будут выполнены ненадлежащим образом.
 - Использование переключателя POWER.
 - Нажатие кнопки  (ПРОСМОТР)
 - Отсоединение кабеля USB от принтера.
 - Извлечение карты памяти “MemoStick Duo” из видеокамеры.
- При прекращении работы принтера отсоедините кабель USB, выключите принтер, снова включите его и выполните операцию с самого начала.
- Можно выбрать только размеры бумаги, поддерживаемые принтером.
- На некоторых моделях принтера верхний, нижний, правый и левый края изображений могут быть обрезанными. При печати фотографии, записанной с форматным соотношением 16:9 (широкоэкранное), левый и правый края фотографии могут быть значительно обрезаны.
- Некоторые модели принтера могут не поддерживать функцию печати даты. Для получения подробной информации см. инструкции по эксплуатации принтера.
- Возможно, не удастся напечатать следующие изображения:
 - изображения, отредактированные с помощью компьютера;
 - изображения, записанные с помощью других устройств;
 - изображения 3 МБ или более;
 - изображения, размер которых не превышает 2848×2136 точек.

Советы

- PictBridge - промышленный стандарт, установленный ассоциацией Camera & Imaging Products Association (CIPA). Печатать неподвижные изображения можно без использования компьютера. Для этого подключите цифровую видеокамеру или цифровую фотокамеру любой модели или производителя непосредственно к принтеру.
- Фотографию можно напечатать в процессе просмотра, выбрав вкладку  → [ПЕЧАТЬ] в меню  (OPTION).

Категория (УПР.ДИСК/ПАМ)

Эта категория позволяет использовать диск или карту памяти “Memory Stick Duo” для различных целей.



Категория (УПР.ДИСК/ПАМ)

Список элементов

ЗАКРЫТЬ

Можно воспроизводить диски на других устройствах, закрыв сессии этих дисков (стр. 47).

ВЫБОР ДИСКА

Видеокамера предоставляет информацию о том, какой диск наиболее подходит для той или иной цели (стр. 64).

ФОРМАТ

Диск можно форматировать и использовать повторно (стр. 64).

ФОРМАТ

Карту “Memory Stick Duo” можно форматировать и использовать повторно (стр. 65).

ОТКРЫТЬ

Можно открыть сессию диска и записать на него дополнительные изображения (стр. 67).

ИНФО ДИСКА

Можно отобразить сведения о диске.

Воспроизведение диска на других устройствах

Воспроизведение диска на других устройствах

Закрытие сессий диска (стр. 47) позволяет просматривать фильмы, записанные с помощью видеокамеры, на других устройствах DVD. Однако не гарантируется, что воспроизведение будет возможно на всех устройствах.

Для воспроизведения дисков DVD+RW на других устройствах закрытие сессий не требуется.

Примечания

- Не используйте адаптер, предназначенный для дисков CD диаметром 8 см, для дисков DVD диаметром 8 см, поскольку это может привести к неисправности.
- Установите устройство вертикально, так, чтобы диск вставлялся горизонтально.
- Воспроизведение некоторых дисков будет невозможно, и устройство может переходить в режим паузы между сценами. На некоторых устройствах могут быть отключены некоторые из функций.

Советы

- На устройствах, поддерживающих функцию субтитров, в месте, где обычно отображаются субтитры, могут отображаться дата и время (стр. 73). См. инструкции по эксплуатации используемого устройства.
- Если создано меню диска DVD (стр. 50), в этом меню можно выбрать нужную сцену.

Воспроизведение диска на компьютере

Если на компьютере установлено приложение для воспроизведения дисков DVD, то диск можно воспроизвести с помощью компьютера.

Вставьте диск с закрытыми сессиями в дисковод DVD компьютера и воспроизведите диск с помощью приложения для воспроизведения дисков DVD.

Примечания

- Даже если используется диск DVD+RW, сессии диска потребуются закрыть (стр. 47). В противном случае может возникнуть неисправность.
- Убедитесь, что дисковод DVD компьютера может воспроизводить диски DVD диаметром 8 см.
- Не используйте адаптер, предназначенный для дисков CD диаметром 8 см, для дисков DVD диаметром 8 см, поскольку это может привести к неисправности.
- Возможно, на некоторых компьютерах диск не будет воспроизводиться или фильмы не будут воспроизводиться плавно.
- Фильмы, записанные на диске, невозможно скопировать непосредственно на компьютер, чтобы затем их воспроизвести или отредактировать.

Советы

- Для получения дополнительной информации об операциях и процедурах см. “Руководство по началу работы” на прилагаемом диске CD-ROM (стр. 89).

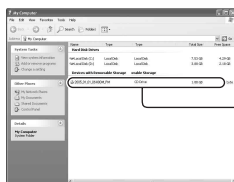
Метка тома диска

Записывается дата первого использования диска (настройкой по умолчанию является 1 января 2007 года, 0:00).

<пример>

Если диск впервые был использован 1-го января 2007 года в 00:00:00:

2007_01_01_00H00M_AM



Метка
тома

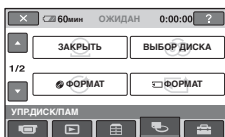
Советы

- Изображения хранятся на дисках в следующих папках.
 - Диск DVD-RW (режим VR): Папка DVD_RTAV
 - Другие диски и режимы: папка VIDEO_TS

Поиск нужного диска (ВЫБОР ДИСКА)

Выберите на экране необходимый параметр. После этого отобразится информация о том, какой диск наиболее подходит для установленных целей.

- 1 Нажмите (УПР.ДИСК/ПАМ) в меню (HOME).



- 2 Нажмите [ВЫБОР ДИСКА].

- 3 Выберите необходимый параметр на экране.

После ответа на все вопросы отобразится информация о том, какой диск является наиболее подходящим.

Если тип вставленного диска совпадает с указанным в пункте [ВЫБОР ДИСКА], можно отформатировать этот диск, используя выбранные настройки.

Удаление всех сцен на диске (форматирование)

Форматирование диска



После форматирования диск можно повторно использовать, поскольку с него удаляются все записанные данные. Возможная продолжительность записи диска при форматировании восстанавливается. **Диск DVD-R/DVD+R DL отформатировать невозможно. Замените его другим диском.**

Если выполняется форматирование диска с закрытыми сессиями

- Сессии диска DVD-RW (в режиме VIDEO) становятся открытыми. Для просмотра содержимого диска на других устройствах требуется повторно выполнить закрытие сессий этого диска.
- Если используется диск DVD-RW (режим VR)/DVD+RW, то при выполнении форматирования с диска с закрытыми сессиями будут удалены все изображения. На экране появится значок или , однако не требуется повторно выполнять закрытие сессий диска перед его воспроизведением на других устройствах.*

* Для создания меню диска DVD на диске DVD+RW выполните закрытие сессий диска повторно (стр. 47).

1 Подсоедините адаптер переменного тока к гнезду DC IN на видеокамере, затем подсоедините кабель питания к электрической розетке.


2 Включите видеокамеру.

3 Вставьте диск, который требуется отформатировать, в видеокамеру.


4 Нажмите  (УПР.ДИСК/ПАМ) в меню  (HOME) → [ ФОРМАТ].

- Если используется диск DVD-RW или DVD+RW, выполните следующие шаги.


■ DVD-RW

Выберите для формата записи режим [VIDEO] или [VR] (стр. 13), затем нажмите [].

■ DVD+RW

Выберите для фильма форматное соотношение [16:9] или [4:3], затем нажмите [].

5 Нажмите [ДА].

6 Нажмите [], когда отобразится сообщение [Завершено.].

📌 Примечания

- Чтобы во время форматирования диска видеокамера не разрядилась, используйте в качестве источника питания адаптер переменного тока.
- Во время форматирования не подвергайте видеокамеру воздействию ударов или вибрации и не отсоединяйте адаптер переменного тока.
- Если выполняется форматирование двухстороннего диска, необходимо выполнить форматирование каждой стороны диска. Стороны диска можно отформатировать, используя для каждой из них отдельный формат записи.
- Если используется диск DVD+RW, невозможно изменить форматное соотношение фильма во время его воспроизведения. Чтобы изменить форматное соотношение, выполните форматирование диска повторно.
- Невозможно выполнить форматирование диска, для которого была установлена защита на других устройствах. Отмените защиту, используя исходное устройство, а затем выполните форматирование диска.

💡 Советы

- Когда диск DVD-RW используется в режиме работы Easy Handycam (стр. 32), для формата записи может быть установлен только режим VIDEO.

Форматирование карты памяти “Memory Stick Duo”

При форматировании с карты памяти “Memory Stick Duo” удаляются все изображения.


1 Включите видеокамеру.

2 Вставьте карту памяти “Memory Stick Duo”, которую требуется отформатировать, в видеокамеру.

3 Нажмите  (УПР.ДИСК/ПАМ)
→ [ ФОРМАТ].



4 Нажмите [ДА] → [ДА].

5 При появлении сообщения [Завершено.] нажмите .

Примечания

- Будут удалены даже неподвижные изображения, для которых на другом устройстве была установлена защита от случайного удаления.
- Если на экране отображается сообщение [Выполнение...], не пытайтесь выполнять следующие операции.
 - Использование переключателя POWER или кнопок
 - Извлечение карты “Memory Stick Duo”

Запись дополнительных сцен после закрытия сессий диска



Если на дисках DVD-RW/DVD+RW с закрытыми сессиями имеется свободное место, то, выполнив следующие шаги, на них можно записать дополнительные фильмы.

При использовании диска DVD-RW с закрытыми сессиями (режим VR) дополнительные фильмы можно записать, не выполняя добавочных шагов.

Использование диска DVD-RW (режим VIDEO) (открытие закрытых сессий диска)

1 Подсоедините адаптер переменного тока к гнезду DC IN на видеокамере, затем подсоедините кабель питания к электрической розетке.

2 Включите видеокамеру.

3 Вставьте диск с закрытыми сессиями в видеокамеру.

4 Нажмите (УПР.ДИСК/ПАМ) в меню (HOME) → [ОТКРЫТЬ].

5 Нажмите [ДА] → [ДА], затем при появлении сообщения [Завершено.] нажмите [OK].

Использование диска DVD+RW

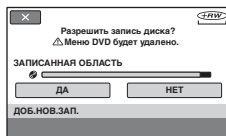
Если во время закрытия сессий диска было создано меню диска DVD (стр. 50), то прежде чем записывать дополнительные фильмы, необходимо выполнить следующие шаги.

1 Подсоедините адаптер переменного тока к гнезду DC IN на видеокамере, затем подсоедините кабель питания к электрической розетке.

2 Поверните переключатель POWER, чтобы загорелся индикатор (фильм).

3 Вставьте диск с закрытыми сессиями в видеокамеру.

Появится экран с запросом подтвердить, что необходимо записать дополнительные сцены.



4 Нажмите [ДА] → [ДА].

5 При появлении сообщения [Завершено.] нажмите [OK].

Запись дополнительных сцен после закрытия сессий диска (продолжение)

🔗 Примечания

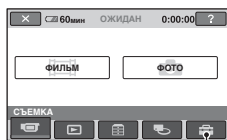
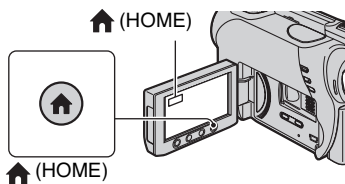
- Чтобы во время выполнения операции видеокамера не разрядилась, используйте в качестве источника питания адаптер переменного тока.
- Во время выполнения операции не подвергайте видеокамеру воздействию ударов или вибрации и не отсоединяйте адаптер переменного тока.
- Меню диска DVD, созданное во время закрытия сессий диска, удаляется.
- Если используется двусторонний диск, выполните данные шаги для каждой стороны диска.
- Дополнительные сцены нельзя записать на диск DVD-R/DVD+R DL.
- Дополнительный материал нельзя записать на диск во время работы в режиме Easy Handycam. Отмените режим Easy Handycam.

Для чего можно использовать категорию (НАСТРОЙКИ) в HOME MENU

Для удобства можно изменить функции записи и рабочие настройки.

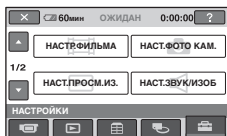
Использование HOME MENU

- 1 Включите видеокамеру, затем нажмите кнопку  (HOME).





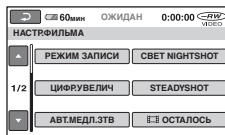
Категория  (НАСТРОЙКИ)

- 2 Нажмите  (НАСТРОЙКИ).





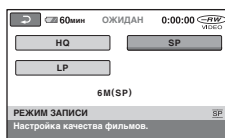
- 3 Выберите необходимый элемент настройки.


Если элемент не отображается на экране, нажмите /, чтобы изменить страницу.



- 4 Нажмите нужный элемент.

Если элемент не отображается на экране, нажмите /, чтобы изменить страницу.



- 5 Измените параметр, затем нажмите .

Для чего можно использовать категорию (НАСТРОЙКИ) в HOME MENU (продолжение)

Список элементов категории (НАСТРОЙКИ)


НАСТР.ФИЛЬМА (стр. 71)

Элементы	Стр.
РЕЖИМ ЗАПИСИ	71
СВЕТ NIGHTSHOT	71
ВЫБОР Ш/ФОРМ*1	71
ЦИФР.УВЕЛИЧ	72
STEADYSHOT	72
АВТ.МЕДЛ.ЗТВ	72
 ОСТАЛОСЬ	72
ДАТА СУБТ	73

НАСТ.ФОТО КАМ. (стр. 73)

Элементы	Стр.
 РАЗМ СНИМК*2*3	73
 КАЧ.СНИМКА	74
НОМЕР ФАЙЛА	74
СВЕТ NIGHTSHOT	71
МОЩ.ВСПЫШКИ*2	74
ПОДАВ.КР.ГЛ.*2	74

НАСТ.ПРОСМ.ИЗ. (стр. 75)

Элементы	Стр.
КОД ДАННЫХ	75
 ОТОБРАЗИТЬ	76

НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ*4 (стр. 77)


Элементы	Стр.
ГРОМКОСТЬ*3	77
ОЗВУЧ.МЕНЮ*3	77
ЯРКОСТЬ LCD	77
УР ПОДСВ LCD	77
ЦВЕТ LCD	77

Элементы	Стр.
ПОДСВ В.ИСК	78

НАСТ.ВЫВОДА (стр. 78)

Элементы	Стр.
ТИП ЭКРАНА	78
ВЫВОД ИЗОБР.	79

НАСТ.ЧАС/ЯЗ. (стр. 79)

Элементы	Стр.
УСТАН ЧАСОВ*3	25
УСТАН ЗОНЫ	79
ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ	79
НАСТР.  ЯЗЫКА*3	79

ОБЩИЕ НАСТР. (стр. 80)

Элементы	Стр.
РЕЖИМ ДЕМО	80
КАЛИБРОВКА	119
АВТОВЫКЛ	80
ПУЛЬТ ДУ*2	80

*1 DCR-DVD106E/DVD108E/
DVD109E/DVD608E

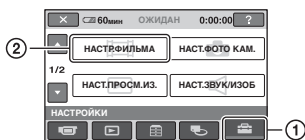
*2 DCR-DVD306E/DVD308E/
DVD708E

*3 Доступно также во время работы Easy Handycam.

*4 Только элемент [НАСТ.ЗВУКА] доступен во время работы Easy Handycam.

НАСТР.ФИЛЬМА

(Элементы для записи фильмов)



Нажмите ①, затем ②.
Если элемент не отображается на экране, нажмите ▲/▼, чтобы изменить страницу.

Способ настройки

↑ (HOME MENU) → стр. 69
⊕ (OPTION MENU) → стр. 81

Настройки по умолчанию отмечены значком ►.

РЕЖИМ ЗАПИСИ (режим записи)

Можно выбрать режим записи фильма с качеством изображения из трех уровней.

HQ

Запись в режиме высокого качества.
(9M (HQ))

► SP

Запись в режиме стандартного качества.
(6M (SP))

LP

Увеличение времени записи (долгоиграющее воспроизведение).
(3M (LP))

⚙ Примечания

- Если запись выполняется в режиме LP, качество сцен может быть снижено, а сцены быстрого движения могут отображаться с матричными помехами при воспроизведении диска.

💡 Советы

- См. стр. 13 по предполагаемому времени записи каждого режима записи.

СВЕТ NIGHTSHOT

При использовании для записи функции NightShot plus (стр. 39) или [S. NIGHTSHOT PLS] (стр. 87) можно записать более четкие изображения, установив для параметра [СВЕТ NIGHTSHOT], с помощью которого излучаются инфракрасные лучи (невидимые), значение [ВКЛ] (значение по умолчанию).

⚙ Примечания

- Не закрывайте пальцами излучатель инфракрасных лучей (стр. 128).
- Снимите конверсионный объектив (приобретается дополнительно).
- Максимальное расстояние для съемки при использовании [СВЕТ NIGHTSHOT] равно приблизительно 3 м.

ВЫБОР Ш/ФОРМ (DCR-DVD106E/ DVD108E/DVD109E/ DVD608E)

Можно выбрать форматное соотношение в соответствии с подключенным телевизором. Подробную информацию см. в инструкции к ТВ.

► 4:3

Запись изображений для отображения во весь экран на экране телевизора с форматным соотношением 4:3.

16:9 (16:9)

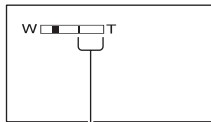
Запись изображений для отображения во весь экран на экране телевизора с форматным соотношением 16:9 (широкоэкранный).

⚙ Примечания

- Правильно установите [ТИП ЭКРАНА] в соответствии с телевизором, подключенным для воспроизведения (стр. 78).

ЦИФР.УВЕЛИЧ

Если требуется увеличение больше, чем оптическое увеличение, то можно выбрать максимальный уровень увеличения (стр. 38). Следует отметить, что при использовании цифрового увеличения качество изображения ухудшается.



Правая сторона полосы на экране показывает коэффициент цифровой трансфокации. Зона трансфокации отобразится после выбора уровня трансфокации.

Для DCR-DVD106E/DVD108E/ DVD109E/DVD608E

▶ ВЫКЛ

Трансфокация до 40 × выполняется оптическим способом. ×

80×

Трансфокация до 40 × выполняется оптическим способом, а после этого до 80 × - цифровым способом.

2000×

Трансфокация до 40 × выполняется оптическим способом, а после этого до 2 000 × - цифровым способом.

Для DCR-DVD306E/DVD308E/ DVD708E

▶ ВЫКЛ

Трансфокация до 25 × выполняется оптическим способом.


50×

Трансфокация до 25 × выполняется оптическим способом, а после этого до 50 × - цифровым способом.

2000×

Трансфокация до 25 × выполняется оптическим способом, а после этого до 2 000 × - цифровым способом.

STEADYSHOT

Подрагивание камеры можно компенсировать (настройка по умолчанию - [ВКЛ]). Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВЫКЛ] () при использовании штатива (приобретается дополнительно), тогда изображение отобразится естественно.



АВТ.МЕДЛ.ЗТВ (Автоматический медленный затвор)

Если установлено значение [ВКЛ] (настройка по умолчанию), то во время съемки при недостаточном освещении скорость затвора автоматически уменьшается до 1/25 секунды.

ОСТАЛОСЬ

▶ АВТО

Отображение индикатора оставшегося места на диске в течение 8 секунд в следующих случаях.

- Когда видеокамера распознает оставшееся место на диске, а переключатель POWER установлен в положение  (фильм).
- Когда нажимается кнопка DISP/ BATT INFO для включения индикатора, а переключатель POWER установлен в положение  (фильм).
- Если выбран режим записи фильма в HOME MENU.

ВКЛ

Постоянное отображение индикатора оставшегося места на диске.

Примечания

- Когда оставшееся время для записи фильмов составляет меньше 5 минут, индикатор не исчезает с экрана.

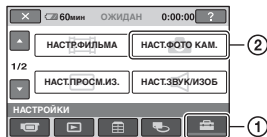
ДАТА СУБТ



Выберите [ВКЛ] (значение по умолчанию), чтобы при воспроизведении диска на устройстве с функцией отображения субтитров отображались дата и время записи. См. также инструкции по эксплуатации устройства для воспроизведения.

НАСТ.ФОТО КАМ.

(Элементы для записи неподвижных изображений)



Нажмите ①, затем ②.

Если элемент не отображается на экране, нажмите ▲/▼, чтобы изменить страницу.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 69

⊕ (OPTION MENU) → стр. 81

Настройки по умолчанию отмечены значком ▶.

▶ **РАЗМ ШИМК**
(DCR-DVD306E/
DVD308E/DVD708E)



▶ **1,0M** (L_{1,0M})

Фотографии записываются с высокой четкостью.

VGA(0,3M) (L_{VGA})

Возможность записи максимального количества изображений.

Примечания

- При изменении форматного соотношения на 16:9 размер изображения изменяется на [0,7M] (L_{0,7M}) (стр. 41).
- Размер изображений можно выбрать только для фотографий.

Советы

- Для размера изображения DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E установлено значение [VGA(0,3M)](L_{VGA}).

Количество записываемых фотографий на “Memory Stick Duo” (прибл.)

	1,0M 1152 × 864	0,7M 1152 × 648	VGA(0,3M) 640 × 480
64 МБ	120 325	160 390	390 980
128 МБ	245 650	325 780	780 1970
256 МБ	445 1150	590 1400	1400 3550
512 МБ	900 2400	1200 2850	2850 7200
1 ГБ	1800 4900	2450 5900	5900 14500
2 ГБ	3750 10000	5000 12000	12000 30000
4 ГБ	7400 19500	9500 23500	23500 59000

⚙ Примечания

- Все значения получены в следующих условиях:
Верхнее значение: для качества изображения установлен параметр [ВЫСОКОЕ].
Нижнее значение: для качества изображения установлен параметр [СТАНДАРТ].
- При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” производителя Sony Corporation. Количество фотографий, которое можно записать, зависит от условий съемки.

📷 КАЧ.СНИМКА

▶ ВЫСОКОЕ (FINE)

Фотографии записываются с высоким уровнем качества.

СТАНДАРТ (STD)

Фотографии записываются со стандартным уровнем качества.

📁 НОМЕР ФАЙЛА (Номер файла)

▶ ПО ПОРЯДКУ

Последовательное назначение номеров файлов даже при замене карты памяти “Memory Stick Duo” на другую.

СБРОС

Назначение номеров для каждой карты памяти “Memory Stick Duo”.

🌃 СВЕТ NIGHTSHOT

См. раздел стр. 71.

💡 МОЩ.ВСПЫШКИ (DCR-DVD306E/ DVD308E/DVD708E)

Эту функцию можно установить, когда используется внешняя вспышка (приобретается дополнительно), совместимая с видеокамерой.

ВЫСОКИЙ(++)

Увеличивает мощность вспышки.

▶ НОРМАЛЬНЫЙ(±)

НИЗКИЙ(+-)

Уменьшает мощность вспышки.

👁 ПОДАВ.КР.ГЛ. (подавление эффекта красных глаз) (DCR- DVD306E/DVD308E/ DVD708E)

Эту функцию можно установить, когда используется внешняя вспышка (приобретается дополнительно), совместимая с видеокамерой. Чтобы предотвратить возникновение эффекта красных глаз, вспышка должна срабатывать, опережая съемку.

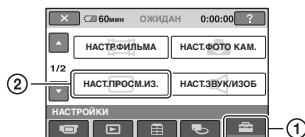
НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.

(Элементы для настройки отображения)

Чтобы использовать эту функцию, установите для параметра [ПОДАВ.КР.ГЛ.] значение [ВКЛ].

Примечания

- Снижение эффекта красных глаз может не принести желаемого эффекта из-за индивидуальных различий объектов съемки и других условий.



Нажмите ①, затем ②.
Если элемент не отображается на экране, нажмите ▲/▼, чтобы изменить страницу.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 69

⊕≡ (OPTION MENU) → стр. 81

Настройки по умолчанию отмечены значком ▶.

КОД ДАННЫХ

Используется для отображения информации (кода данных), автоматически записанной во время записи.

▶ ВЫКЛ

Код данных не отображается.

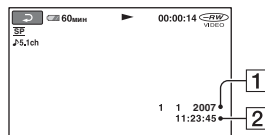
ДАТА/ВРЕМЯ

Используется для отображения даты и времени.

ДАТА КАМЕРЫ (ниже)

Используется для отображения данных настройки видеокамеры.

ДАТА/ВРЕМЯ

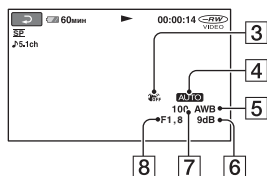


1 Дата

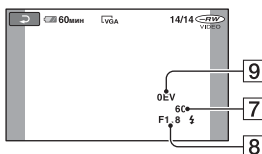
2 Время

ДАТА КАМЕРЫ

фильм



фотография



- 3** SteadyShot выключена
- 4** яркость
- 5** Баланс белого
- 6** Усиление
- 7** Величина выдержки
- 8** Величина диафрагмы
- 9** Экспозиция

Советы

- значок отображается в следующих случаях:
 - при отображении фотографий, снятых с использованием внешней вспышки (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).
 - при отображении фотографий, снятых другим устройством с использованием вспышки.
- Код данных отображается на экране телевизора, если видеокамеру подключить к телевизору.
- Индикатор переключается в следующей последовательности при нажатии DATA CODE на пульте дистанционного управления: [ДАТА/ВРЕМЯ] → [ДАТА КАМЕРЫ] → [ВЫКЛ] (без индикации)(DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).
- В зависимости от состояния диска появляются черточки [---:--].

ОТОБРАЗИТЬ

Можно выбрать количество миниатюрных изображений, отображаемых на экране VISUAL INDEX.

► МАСШТАБ

Измените количество миниатюрных изображений (6 или 12) с помощью рычага привода трансфокатора на видеокамере.*

6ИЗОБРАЖЕНИЙ

Отображение 6 миниатюрных изображений.

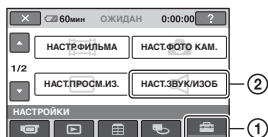
12ИЗОБРАЖ

Отображение 12 миниатюрных изображений.

* Можно использовать кнопки масштабирования на рамке ЖКД или на пульте дистанционного управления (для DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ

(Элементы для настройки звукового сигнала и экрана)



Нажмите ①, затем ②.
Если элемент не отображается на экране, нажмите ▲/▼, чтобы изменить страницу.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 69
☰ (OPTION MENU) → стр. 81

Настройки по умолчанию отмечены значком ▶.

ГРОМКОСТЬ

Нажмите / для настройки громкости (стр. 43).

ОЗВУЧ.МЕНЮ

▶ ВКЛ

При запуске/остановке записи или управлении сенсорной панелью будет звучать мелодичный звуковой сигнал.

ВЫКЛ

Отмена мелодичного сигнала и звука затвора.

ЯРКОСТЬ LCD

Можно отрегулировать яркость экрана ЖКД.

- 1 Настройте яркость экрана с помощью /.
- 2 Нажмите .

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

УР ПОДСВ LCD (уровень подсветки LCD)

Можно отрегулировать яркость подсветки экрана ЖКД.

▶ НОРМАЛЬНЫЙ

Стандартная яркость.

ЯРЧЕ

Повышенная яркость экрана ЖКД.

💡 Примечания

- При подключении видеокамеры к внешним источникам питания для этого параметра автоматически выбирается значение [ЯРЧЕ].
- При выборе значения [ЯРЧЕ] срок работы батареи во время записи немного сократится.
- Если открыть панель ЖКД под углом 180 градусов для просмотра экрана, а затем закрыть ее, значение автоматически меняется на [НОРМАЛЬНЫЙ].

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

ЦВЕТ LCD

Цвет на экране ЖКД можно отрегулировать с помощью /.



Низкая
интенсивность

Высокая
интенсивность

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

ПОДСВ В.ИСК (подсветка видеоискателя)



Можно отрегулировать яркость видеоискателя.

► НОРМАЛЬНЫЙ

Стандартная яркость.

ЯРЧЕ

Повышенная яркость экрана видеоискателя.

🔊 Примечания

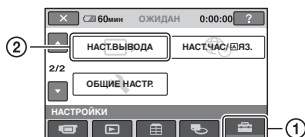
- При подключении видеокамеры к внешним источникам питания для этого параметра автоматически выбирается значение [ЯРЧЕ].
- При выборе значения [ЯРЧЕ] срок работы батареи во время записи немного сократится.

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

НАСТ.ВЫВОДА

(Элементы, используемые при подключении других устройств)



Нажмите ①, затем ②.

Если элемент не отображается на экране, нажмите ▲/▼, чтобы изменить страницу.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 69

⊞ (OPTION MENU) → стр. 81

Настройки по умолчанию отмечены значком ►.

ТИП ЭКРАНА



При воспроизведении изображения необходимо преобразовывать сигнал в формат, поддерживаемый подключенным телевизором. Записанные изображения воспроизводятся так, как показано на рисунках ниже.

16:9

(Настройка по умолчанию для DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

Выберите это значение для просмотра изображений на телевизоре с форматным соотношением 16:9 (широкоэкранный).

Широкоэкранные изображения (16:9)

Изображения 4:3



4:3

(Настройка по умолчанию для DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E)

Выберите этот режим для просмотра изображений на стандартном телевизоре с форматным соотношением экрана 4:3.

Широкоэкранные изображения (16:9)



Изображения 4:3



ВЫВОД ИЗОБР.



► LCD

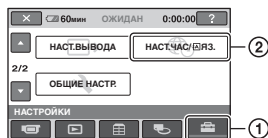
Для отображения индикаторов (таких, как код времени) на экране ЖКД и в видеоискателе.

ВИДЕО/LCD

Для отображения индикаторов (таких, как код времени) на экране ТВ, на экране ЖКД и в видеоискателе.

НАСТ. ЧАС/ЯЗ.

(Элементы для установки часов и языка)



Нажмите ①, затем ②.

Если элемент не отображается на экране, нажмите ▲/▼, чтобы изменить страницу.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 69

⊕ (OPTION MENU) → стр. 81

УСТАН ЧАСОВ



См. стр. 25.

УСТАН ЗОНЫ



Можно отрегулировать разницу времени без остановки часов.

Настройте регион с помощью ▲/▼ при использовании видеокамеры в другой стране.

См. о разнице во времени в различных регионах мира на стр. 111.

ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ



Этот параметр можно изменить без остановки часов.

Установите значение [ВКЛ] для увеличения времени на 1 час.

НАСТР. ЯЗЫКА



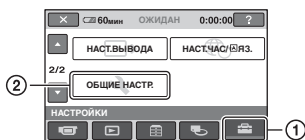
Можно выбрать язык, который будет использоваться на экране ЖКД.

💡 Советы

- Если не удается найти среди предлагаемых вариантов свой родной язык, видеокамера предложит выбрать [ENG[SIMP]] (упрощенный английский).

ОБЩИЕ НАСТР.

(Другие элементы настройки)



Нажмите ①, затем ②.

Если элемент не отображается на экране, нажмите ▲/▼, чтобы изменить страницу.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 69

⊕ (OPTION MENU) → стр. 81

Настройки по умолчанию отмечены значком ▶.

РЕЖИМ ДЕМО

Значением по умолчанию является [ВКЛ], с помощью которого можно посмотреть демонстрацию приблизительно через 10 минут после установки переключателя POWER в положение [FILM] (фильм).

💡 Советы

- Режим демонстрации будет приостановлен в следующих случаях.
 - При нажатии START/STOP.
 - При нажатии на экран во время демонстрации (демонстрация начинается снова примерно через 10 минут).
 - При перемещении переключателя открытия крышки диска.
 - При вставке или извлечении карты памяти “Memory Stick Duo”.
 - При установке переключателя POWER в положение [CAM] (фотография).
 - При нажатии 🏠 (HOME)/▶ (ПРОСМОТР).

КАЛИБРОВКА

См. стр. 119.

АВТОВЫКЛ (автовывключение)

▶ 5мин

Если видеочасть не используется в течение примерно 5 минут, то она автоматически отключается.

НИКОГДА

Видеочасть не будет отключаться автоматически.

📌 Примечания

- При подсоединении видеочасти к сетевой розетке для функции [АВТОВЫКЛ] автоматически устанавливается значение [НИКОГДА].

ПУЛЬТ ДУ (пульт дистанционного управления) (DCR- DVD306E/DVD308E/ DVD708E)

Значением по умолчанию является [ВКЛ], с помощью которого можно использовать прилагаемый пульт дистанционного управления (стр. 130).


💡 Советы

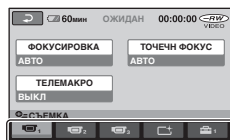
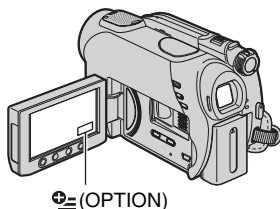
- Установите значение [ВЫКЛ], чтобы видеочасть не реагировала на команды, исходящие от пульта дистанционного управления другого устройства, например видеоматрицы.

Включение функций с помощью OPTION MENU

OPTION MENU отображается как всплывающее меню, которое появляется при нажатии правой кнопкой мыши компьютера. При выполнении операции отображаются различные функции.

Использование OPTION MENU

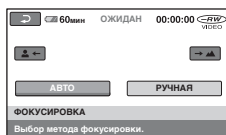
- 1 При использовании видеокamеры нажмите  (OPTION) на экране.




Выступ

- 2 Нажмите нужный элемент.

Если не удастся найти необходимый элемент, для изменения страницы выберите другую вкладку.



- 3 Измените параметр, затем нажмите .

Если требуемый элемент не отображается

Нажмите другую вкладку. Если элемент не удастся найти, значит в данной ситуации функция не работает.

Примечания

- Вкладки и элементы, которые отображаются на экране, зависят от состояния записи/воспроизведения видеокamеры в данный момент.
- В некоторых элементах вкладки отсутствуют.
- Невозможно использовать меню OPTION MENU в режиме Easy Handycam.

Элементы записи в OPTION MENU

Информацию о выполнении настройки см. на стр. 81.







Элементы	 *	Стр.
Значок 		
ФОКУСИРОВКА	-	83
ТОЧЕЧН ФОКУС	-	83
ТЕЛЕМАКРО	-	84
ЭКСПОЗИЦИЯ	-	84
ТОЧЕЧН.ЭКСП	-	84
ВЫБОР СЦЕНЫ	-	85
БАЛАНС БЕЛ	-	86
COLOR SLOW SHTR	-	87
S. NIGHTSHOT PLS	-	87
Значок 		
ФЕЙДЕР	-	87
ЦИФР ЭФФЕКТ	-	88
ЭФФЕКТ ИЗОБР	-	88
Значок 		
РЕЖИМ ЗАПИСИ	○	71
ИСХ.УР.МИКР.	-	88
 РАЗМ СНИМК**	○	73
 КАЧ.СНИМКА	○	74
АВТОЗАПУСК	-	88
РЕЖ ВСПЫШКИ**	-	88

* Элементы, которые также находятся в меню HOME MENU.

** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Просмотр элементов в OPTION MENU

Информацию о выполнении настройки см. на стр. 81.

Элементы	 *	Стр.
Значок 		
УДАЛИТЬ	○	51
УДАЛ.ВСЕ	○	52
Значок 		
РАЗДЕЛИТЬ	○	54
УДАЛИТЬ	○	56
УДАЛ.ВСЕ	○	56
ПЕРЕМЕСТ.	○	56
-- (Отображаемый значок зависит от ситуации)		
 ДОБАВИТЬ	○	55
 ДОБ.ВСЕ	○	55
ПЕЧАТЬ	○	60
ПОКАЗ СЛАЙД.	-	44
ГРОМКОСТЬ	○	77
КОД ДАННЫХ	○	75
НАСТ.ПОК.СЛАЙД	-	44
 ДОБАВИТЬ	○	55
 ДОБ.ВСЕ	○	55
-- (Вкладка не отображается)		
КОПИИ	-	60
ДАТА/ВРЕМЯ	-	60
РАЗМЕР	-	60
МЕНЮ DVD	-	50

* Элементы, которые также находятся в HOME MENU.

Функции, настраиваемые в меню OPTION MENU

Элементы, которые можно настроить только в OPTION MENU, будут описаны ниже.

Способ настройки

↑ (HOME MENU) → стр. 69

☰ (OPTION MENU) → стр. 81

Настройки по умолчанию отмечены значком ►.

ФОКУСИРОВКА



Фокусировку можно выполнить вручную. Выберите этот параметр при необходимости фокусировки на конкретном объекте.



① Нажмите [РУЧНАЯ].

На экране появится индикация

② Нажмите (фокусировка на объектах, находящихся на близком расстоянии) / (фокусировка на объектах, находящихся на дальнем расстоянии) для увеличения резкости при фокусировке. отображается, когда будет достигнут предел близости фокусирования, а отображается, когда будет достигнут предел дальности фокусирования.

③ Нажмите [OK].

Для автоматической регулировки фокусировки нажмите [АВТО] → в шаге ①.

Примечания

- Минимальное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, необходимое для получения четкой фокусировки, составляет 1 см в положении “широкоугольный” и примерно 80 см для режима “телефото”.

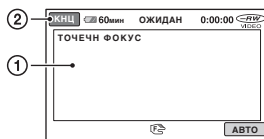
Советы

- Фокусировку на объект выполнить проще, если передвигать рычаг привода трансфокатора в направлении Т (телефото) для регулировки фокусировки, а затем в направлении W (широкоугольный) для регулировки увеличения. Если необходимо записать изображение объекта крупным планом, переведите трансфокатор в положение W (широкоугольный), затем отрегулируйте фокусировку.
- Сведения о фокусном расстоянии (расстояние фокусировки на объекте при съемке, когда освещение недостаточное, и фокусировку выполнить затруднительно) появляются на несколько секунд в следующих случаях. (При использовании конверсионного объектива (приобретается дополнительно) сведения будут отображаться неверно.)
 - Когда фокусировка переключается с автоматического режима на ручной.
 - Когда фокусировка выполняется вручную

ТОЧЕЧН ФОКУС



Можно выбрать и отрегулировать фокусировку объекта, находящегося не в центре экрана.



① Коснитесь объекта на экране.

На экране появится индикация

② Нажмите [КНЦ].

Для автоматической регулировки фокусировки нажмите [АВТО] → [КНЦ] в шаге ①.

Примечания

- Если установлена функция [ТОЧЕЧН ФОКУС], то для функции [ФОКУСИРОВКА] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

ТЕЛЕМАКРО



Этот параметр полезен для съемки небольших объектов, например растений или насекомых. Вы можете сделать фон размытым, и объект будет выглядеть четче.

Если для параметра [ТЕЛЕМАКРО] установить значение [ВКЛ] (T), увеличение (стр. 38) автоматически достигнет максимальной отметки T (телефото) и можно будет выполнить запись объекта вблизи:

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E

приблизительно на расстоянии 43 см
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
приблизительно на расстоянии 38 см



Для отмены нажмите [ВЫКЛ] или увеличьте до широкоугольного (сторона W).

Примечания

- При съемке удаленных объектов фокусировка может быть затруднена и может занять некоторое время.
- Если автоматическую фокусировку выполнить сложно, настройте ее вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 83).

ЭКСПОЗИЦИЯ



Яркость изображения можно настроить вручную. Настройте параметр [ЭКСПОЗИЦИЯ], когда объект слишком яркий или темный по сравнению с фоном.



- 1 Нажмите [РУЧНАЯ].

Появится индикация

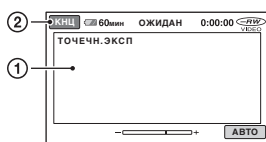
- 2 Отрегулируйте экспозицию, нажимая
- 3 Нажмите [ОК].

Для возврата к автоматической экспозиции нажмите [АВТО] → [ОК] в шаге ①.

ТОЧЕЧН.ЭКСП (универсальный точечный фотоэкспонетр)



Можно настроить и привязать значение экспозиции к освещенности объекта съемки, чтобы он был записан с надлежащей яркостью даже при наличии сильного контраста между объектом и фоном (например, объекты в свете рампы на сцене).



- 1 Нажмите на экран в той точке, по которой следует настроить экспозицию.

Появится индикация

- 2 Нажмите [КНЦ].

Для возврата к автоматической экспозиции нажмите [АВТО] → [КНЦ] в шаге ①.

Примечания

- Если установлена функция [ТОЧЕЧН.ЭКСП], то для функции [ЭКСПОЗИЦИЯ] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

ВЫБОР СЦЕНЫ



Функция [ВЫБОР СЦЕНЫ] позволяет более эффективно осуществлять запись в разных условиях.

▶ АВТО

Выберите этот параметр для автоматической эффективной записи изображений без функции [ВЫБОР СЦЕНЫ].

СУМЕРКИ* (☾)

Выберите этот параметр для съемки ночных сцен без потери естественного вида в сумерках.



СВЕЧА (🕯)



Выберите этот параметр для съемки сцен без потери естественного вида при свечах.

ВОСХОД+ЗАКАТ* (☀)



Выберите этот параметр для воспроизведения атмосферы закатов и восходов солнца.

ФЕЙЕРВЕРК* (💣)



Выберите этот параметр для получения эффектных снимков фейерверка.

ЛАНДШАФТ* (🏞)



Выберите этот параметр для четкой съемки удаленных объектов. Этот режим также предотвращает фокусировку видеокамеры на стекло или на металлическую решетку на окнах, если стекло или решетка находятся между видеокамерой и снимаемым объектом.

ПОРТРЕТ (👤)



Выберите этот параметр для выделения объектов (например, людей или цветов) на размытом фоне.

ПРОЖЕКТОР** (🔦)



Выберите этот параметр, чтобы лица людей не выглядели слишком бледными при ярком освещении.

СПОРТ** (спортсмен)



Выберите этот параметр, чтобы минимизировать дрожание при съемке быстро движущихся предметов.

ПЛЯЖ** (🏖)



Выберите этот параметр, чтобы снять яркую синеву изображения океана или озера.

СНЕГ** (☼)



Выберите этот параметр, чтобы снять яркое изображение белого пейзажа.

* Видеокамера настроена так, чтобы фокусировка выполнялась только на отдаленные объекты.

** Видеокамера настроена так, чтобы фокусировка не выполнялась на близко расположенные объекты.

⚙ Примечания

- Настройка [БАЛАНС БЕЛ] снимается, когда устанавливается [ВЫБОР СЦЕНЫ].

БАЛАНС БЕЛ (баланс белого)



Можно отрегулировать баланс цвета в соответствии с яркостью окружающего освещения, при котором осуществляется запись.

▶ АВТО

Баланс белого настраивается автоматически.

УЛИЦА (☼)

Баланс белого регулируется в соответствии со следующими условиями записи:

- на улице;
- ночные сцены, неоновые огни, салюты;
- восход и закат;
- флуоресцентные лампы дневного света.

ПОМЕЩЕНИЕ (☼)

Баланс белого регулируется в соответствии со следующими условиями записи:

- в помещении;
- при съемке на вечеринке или в студии, когда условия освещения быстро изменяются;

– при съемке с софитами для видеосъемки, натриевыми лампами или цветными лампами накаливания.

1 НАЖАТИЕ (☼)

Баланс белого будет настроен в соответствии с окружающим освещением.

- ① Нажмите [1 НАЖАТИЕ].
- ② Наведите объектив видеокамеры на белый предмет, например на лист бумаги, чтобы получить на экране изображение с такими же условиями освещения, что и при выполнении съемки объекта.
- ③ Нажмите [☼].

Индикатор ☼ начнет быстро мигать. После настройки баланса белого и сохранения его в памяти индикатор перестанет мигать.

⚙ Примечания

- Установите для параметра [БАЛАНС БЕЛ] значение [АВТО] или настройте цвет с помощью функции [1 НАЖАТИЕ] при освещении флуоресцентными лампами белого или прозрачного света.
- В то время как индикатор ☼ быстро мигает, когда выбрана настройка [1 НАЖАТИЕ], продолжайте удерживать в кадре белый объект, пока индикатор ☼ не перестанет мигать.
- ☼ мигает медленно, если настройку [1 НАЖАТИЕ] установить невозможно.
- Если после выбора [1 НАЖАТИЕ] индикатор ☼ будет продолжать мигать даже после нажатия [OK], установите для [БАЛАНС БЕЛ] значение [АВТО].
- Если установлена функция [БАЛАНС БЕЛ], то для функции [ВЫБОР СЦЕНЫ] автоматически устанавливается значение [АВТО].

💡 Советы


- Если выбрано значение [АВТО] и при этом заменяется батарейный блок или после использования внутри помещения видеокамера выносится на улицу (или наоборот), выберите [АВТО] и, направив видеокамеру на белый объект, подержите ее так в течение 10 секунд для лучшей регулировки баланса цвета.

- Если настройка [ВЫБОР СЦЕНЫ] будет изменена или видекамера будет вынесена на улицу во время настройки баланса белого с помощью функции [1 НАЖАТИЕ], потребуется выполнить операцию [1 НАЖАТИЕ] повторно.

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)



Если для параметра [COLOR SLOW SHTR] установить значение [ВКЛ], можно записывать изображение с более яркими цветами в затемненных местах.

На экране отобразится индикация .


Для отмены режима [COLOR SLOW SHTR] нажмите [ВЫКЛ].

Примечания

- Если автоматическую фокусировку выполнить сложно, настройте ее вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 83).
- Скорость затвора видекамеры изменяется в зависимости от яркости. Это может привести к замедлению скорости движения изображения.

S. NIGHTSHOT PLS (Super NightShot plus)



Изображение будет записано с чувствительностью, которая может быть в 16 раз (максимум) выше, чем при записи в режиме NightShot plus, если для параметра [S. NIGHTSHOT PLS] установить значение [ВКЛ] и если переключатель NIGHTSHOT PLUS (стр. 39) будет при этом установлен в положение ON. На экране отобразится индикация .

Чтобы вернуться к стандартной настройке, установите для параметра [S. NIGHTSHOT PLS] значение [ВЫКЛ].


Примечания

- Не используйте режим [S. NIGHTSHOT PLS] в хорошо освещенных местах. Это может привести к неправильной работе видекамеры.
- Не закрывайте излучатель инфракрасных лучей пальцами или другими предметами (стр. 127).
- Если автоматическую фокусировку выполнить сложно, настройте ее вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 83).
- Скорость затвора видекамеры изменяется в зависимости от яркости. Это может привести к замедлению скорости движения изображения.

ФЕЙДЕР



Можно записать переход от одной сцены к другой со следующими эффектами.

- 1 Выберите нужный эффект в режиме [ОЖИДАН] (во время плавного появления) или [ЗАПИСЬ] (во время плавного исчезновения), затем нажмите .
- 2 Нажмите кнопку START/STOP. Мигание индикатора фейдера прекратится, и он исчезнет по окончании операции.

Чтобы отменить режим фейдера до начала операции, нажмите [ВЫКЛ] в шаге 1.

Если нажать кнопку START/STOP, настройка будет отменена.



БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР




ЧЕРН. ФЕЙДЕР



ЦИФР ЭФФЕКТ (цифровой эффект)




При выборе параметра [СТАР КИНО] на экране появляется индикация , и фильмы можно записывать, придавая им эффект старинного кино.

Для отмены режима [ЦИФР ЭФФЕКТ] нажмите [ВЫКЛ].

ЭФФЕКТ ИЗОБР (эффект изображения)



Во время записи или воспроизведения для изображений можно добавить специальные эффекты. Появится индикатор .

► ВЫКЛ

Параметр [ЭФФЕКТ ИЗОБР] не используется.

СЕПИЯ

Изображения приобретают цвет сепии.

ЧЕРНОБЕЛОЕ

Изображения становятся черно-белыми.

ПАСТЕЛЬ



Изображения отображаются в пастельных тонах.

ИСХ.УР.МИКР.



При записи звука можно выбрать уровень микрофона. Выберите [НИЗКИЙ], если необходимо записать восхитительный мощный звук в концертном зале и т.д.

► НОРМАЛЬНАЯ

Запись разных типов объемного звука с преобразованием его в соответствии с определенным уровнем.


НИЗКИЙ (↓)

Точная запись объемного звука. Эта настройка не подходит для записи беседы.

АВТОЗАПУСК



Запись фотографии по таймеру автозапуска начинается примерно через 10 секунд после начала его отсчета.

Нажмите РНOTO, чтобы записать фотографии, когда для [АВТОЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ] и отображается индикатор .

Для отмены обратного отсчета нажмите [СБРОС].

Чтобы отменить работу таймера автозапуска, выберите [ВЫКЛ].

💡 Советы

- Эту операцию можно также выполнить, нажав кнопку РНOTO на пульте дистанционного управления (стр. 130) (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

РЕЖ ВСПЫШКИ (DCR-DVD306E/ DVD308E/DVD708E)



Эту функцию можно установить, когда используется внешняя вспышка (приобретается дополнительно), совместимая с видеокамерой. Подсоедините внешнюю вспышку к элементу Active Interface Shoe (стр. 127).

► ВКЛ (↓)

Мигает каждый раз.

АВТО

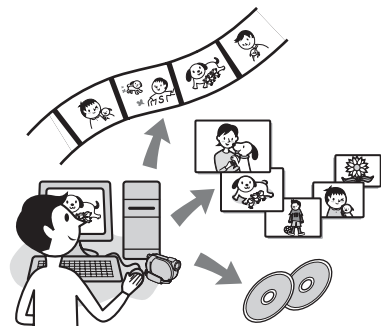
Мигает автоматически.

Использование компьютера Windows

После установки “Picture Motion Browser” на компьютере Windows с прилагаемого диска CD-ROM можно выполнять следующие операции.

☛ Советы

- См. стр. 94 при использовании компьютера Macintosh.



Основные функции

■ Импорт фильмов, снятых с помощью видеокамеры

■ Просмотр фильмов, импортированных на компьютер

Фильмы и неподвижные изображения, снятые с помощью видеокамеры, можно упорядочить по дате и времени съемки, а также выбрать фильмы или неподвижные изображения для просмотра в виде миниатюрных изображений. Эти миниатюрные изображения можно увеличить и воспроизвести в режиме демонстрации слайдов.

■ Редактирование изображений, импортированных на компьютер

■ Создание оригинального диска DVD

Можно создать оригинальный диск DVD из данных изображений, импортированных с видеокамеры.

■ Копирование диска → Video Disc Copier

Все изображения, снятые видеокамерой, можно скопировать на диск.

Об инструкции “Руководство по началу работы”


“Руководство по началу работы” - это инструкции по эксплуатации, в которых содержится информация о компьютере.

В данном руководстве описаны основные операции: от первого подключения видеокамеры к компьютеру и выполнения настроек до общих операций при первом использовании программного обеспечения “Picture Motion Browser”, сохраненного на диске CD-ROM (прилагается).

См. раздел “Установка “Руководство по началу работы”” (стр. 91), чтобы запустить “Руководство по началу работы”, а затем следуйте инструкциям.

Функция справки программного обеспечения

В справочном руководстве объясняются все функции всех приложений программного обеспечения. См. справочное руководство для получения более подробной информации об операциях после изучения документа “Руководство по началу работы”.

Для отображения справочного руководства щелкните значок  на экране.

Системные требования

Использование “Picture Motion Browser”

ОС: Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, Windows XP Professional или Windows XP Media Center Edition
Требуется стандартная установка. Нормальная работа не гарантируется, если вышеперечисленные ОС были обновлены или используются в средах с несколькими операционными системами.

СРУ: Intel Pentium III 1 GHz или выше.

Приложение: DirectX 9.0c или более поздних версий (Этот продукт разработан на основе технологии DirectX. Для работы программы необходимо установить DirectX.)


Звуковая система: звуковая карта, совместимая с Direct Sound

Память: 256 МБ или более

Жесткий диск:

объем диска, требующийся для установки, составляет приблизительно 600 МБ (при создании дисков DVD-видео может потребоваться 5 ГБ и более).

Дисплей: DirectX 7 или совместимая видеокарта более поздней версии, поддерживающая минимум 1024 × 768 точек, режим цветности High Color (цветовая палитра 16 бит)

Прочее: порт  USB (поставляется в качестве стандартного устройства, рекомендуется Hi-Speed USB (USB 2.0-совместимый)), дисковод для записи дисков DVD (для установки программного обеспечения необходим дисковод CD-ROM)

Воспроизведение на компьютере фотографий, записанных на карте памяти “Memory Stick Duo”

ОС: Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, Windows XP Professional или Windows XP Media Center Edition
Требуется стандартная установка. Нормальная работа не гарантируется, если выполнено обновление какой-либо из вышеуказанных ОС.

СРУ: MMX Pentium 200 МГц или выше

Прочее: порт  USB (поставляется в качестве стандартного устройства)

📌 Примечание

- Нормальная работа не гарантируется для всех рекомендованных компьютерных сред. Например, другие открытые приложения или те, которые выполняются в фоновом режиме, могут ограничивать производительность устройства.

💡 Советы

- Если компьютер оснащен слотом для карт памяти Memory Stick, установите карту памяти “Memory Stick Duo”, на которой записаны фотографии, в адаптер для Memory Stick Duo (приобретается дополнительно), затем вставьте его в слот для карт памяти Memory Stick компьютера, чтобы скопировать фотографии на компьютер.
- При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” с несовместимым с ней компьютером подключите видеокамеру с помощью кабеля USB вместо использования слота для карт памяти Memory Stick компьютера.

Установка “Руководство по началу работы” и программного обеспечения

“Руководство по началу работы” и программное обеспечение необходимо установить на компьютер с операционной системой Windows **до подключения видеокмеры к компьютеру**. Установка требуется только при первом использовании. Устанавливаемое содержимое и процедуры могут различаться в зависимости от ОС.

💡 Советы

- См. стр. 94 при использовании компьютера Macintosh.

Установка “Руководство по началу работы”

1 Убедитесь, что видеокamera не подключена к компьютеру.

2 Включите компьютер.

🔍 Примечания

- Для выполнения установки войдите в систему с правами администратора.
- Перед установкой программного обеспечения закройте все работающие на компьютере приложения.

3 Установите прилагаемый диск CD-ROM в дисковод компьютера.

Откроется экран установки.



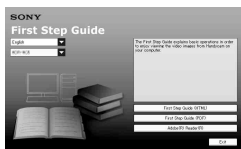
Если экран не отображается

- ① Нажмите [Start], затем выберите [My Computer]. (Для Windows 2000 дважды щелкните [My Computer].)
- ② Дважды щелкните [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM) (дискковод).*

* Имена дисков (например, (E:)) могут отличаться в зависимости от компьютера.

4 Нажмите [FirstStepGuide].

5 В раскрывающемся меню выберите необходимый язык и название модели видеокмеры.



6 Нажмите [FirstStepGuide(HTML)].

Начнется установка.

Когда отобразится сообщение [Save is complete], нажмите [OK] для завершения установки.

Установка “Руководство по началу работы” в формате PDF

В шаге **6** нажмите [FirstStepGuide(PDF)].

Установка “Руководство по началу работы” и программного обеспечения (продолжение)

Установка программы “Adobe Reader” для отображения файлов в формате PDF

В шаге 6 нажмите [Adobe(R) Reader(R)].

Установка программного обеспечения

1 Выполните шаги с 1 по 3 в разделе “Установка “Руководство по началу работы”” (стр. 91).

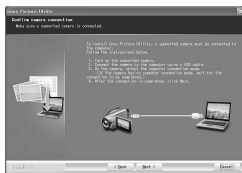
2 Нажмите [Install].

3 Выберите язык для приложения, которое нужно установить, затем нажмите [Next].

4 Проверьте область и страну/регион, затем нажмите [Next].
Программное обеспечение устанавливается для выбранной страны/региона.

5 Прочитайте [License Agreement], выберите [I accept the terms of the license agreement], если согласны, и нажмите [Next].

6 Подключите видеочамеру к компьютеру с помощью кабеля USB, затем нажмите [Next] на экране подтверждения подключения.



Примечания

- Даже если на экране появится сообщение с запросом на перезагрузку компьютера, нет необходимости выполнять перезагрузку в данный момент времени. Перезагрузите компьютер после завершения установки.

7 Следуйте инструкциям на экране для установки программного обеспечения.

В зависимости от компьютера может потребоваться установить программное обеспечение других производителей (приведено ниже). Если появится экран установки, следуйте инструкциям для установки необходимого программного обеспечения.

■ Sonic UDF Reader

Программное обеспечение для распознавания дисков DVD-RW (режим VR)

■ Windows Media Format 9 Series Runtime (только Windows 2000)


Программное обеспечение для создания диска DVD

Просмотр документа “Руководство по началу работы”

■ Microsoft DirectX 9.0c

Программное обеспечение, необходимое для просмотра фильмов

Перезапустите компьютер, если требуется завершить установку.

На рабочем столе появятся значки, например [] (Picture Motion Browser).



8 Извлеките диск CD-ROM из дисководов компьютера.

💡 Советы

- См. “Руководство по началу работы” для получения информации об отсоединении кабеля USB.



После установки программного обеспечения на рабочем столе появится ярлык со ссылкой на Web-сайт

регистрации клиентов.

- Регистрация на Web-сайте позволяет получить гарантированную и полезную поддержку покупателей.
<http://www.sony.net/registration/di/>

- Для получения информации о программе Picture Motion Browser посетите сайт по следующему URL-адресу:
<http://www.sony.net/support-disoft/>

💡 Советы

- См. стр. 94 при использовании компьютера Macintosh.

Для просмотра “Руководство по началу работы” на компьютере рекомендуется использовать Microsoft Internet Explorer Ver.6.0 или более поздней версии.

Дважды щелкните на рабочем столе ярлык “Руководство по началу работы”.

💡 Советы

- Эту программу можно также запустить, выбрав [Start] → [Programs] ([All Programs] для Windows XP) → [Sony Picture Utility] → [FirstStepGuide] → папка с именем модели видеокамеры → версия HTML “Руководство по началу работы”.
- Для просмотра документа “Руководство по началу работы” в формате HTML без установки скопируйте папку с необходимым языком из папки [FirstStepGuide] на компакт-диске CD-ROM, а затем дважды щелкните [Index.html].
- См. версию PDF документа “Руководство по началу работы” в следующих случаях:
 - при выполнении печати необходимых разделов документа “Руководство по началу работы”;
 - если “Руководство по началу работы” отображается ненадлежащим образом из-за настройки обозревателя даже в рекомендуемой среде;
 - если невозможно установить версию HTML документа “Руководство по началу работы”.

Использование компьютера Macintosh

Фотографии можно скопировать с карты памяти “Memory Stick Duo” на компьютер Macintosh.

Установите “Руководство по началу работы” с прилагаемого компакт-диска CD-ROM.

🔗 Примечания

- Прилагаемое программное обеспечение “Picture Motion Browser” не работает на компьютерах Mac OS.
- Для получения дополнительных сведений о подключении видеокамеры к компьютеру и копировании фотографий см. “Руководство по началу работы”.

Системные требования

Копирование фотографий с карты памяти “Memory Stick Duo”

ОС: Mac OS 9.1/9.2 или Mac OS X (v10.1/v10.2/v10.3/v10.4).

Прочее: порт ψ USB (поставляется в качестве стандартного устройства)

Об инструкции “Руководство по началу работы”

“Руководство по началу работы” - это инструкции по эксплуатации, в которых содержится информация о компьютере.

В нем описываются основные операции: от первого подключения видеокамеры к компьютеру и выполнения настроек.

См. раздел “Установка “Руководство по началу работы””, чтобы запустить “Руководство по началу работы”, а затем следуйте инструкциям.

Установка “Руководство по началу работы”

Скопируйте файл “FirstStepGuide(PDF)”, сохраненный на нужном языке в папке [FirstStepGuide], на компьютер.

Просмотр документа “Руководство по началу работы”

Дважды щелкните “FirstStepGuide(PDF)”.

Если программное обеспечение для просмотра файлов PDF не установлено на компьютере, можно загрузить программу Adobe Reader на следующем Web-сайте:
<http://www.adobe.com/>

Поиск и устранение неисправностей

Если при использовании видеокамеры возникнут какие-либо неполадки, воспользуйтесь следующей таблицей для их устранения. Если неполадка не устраняется, отсоедините источник питания и обратитесь к дилеру Sony.

- Общие функции/работа в режиме Easy Handycam/пульт дистанционного управления95
- Батареи/источники питания97
- Экран ЖКД/видеоискатель97
- Диски/карта “Memory Stick Duo”98
- Выполнение записи99
- Воспроизведение с помощью видеокамеры101
- Воспроизведение диска на других устройствах102
- Редактирование фильмов на диске103
- Перезапись/редактирование/подключение к другим устройствам104
- Подключение к компьютеру104
- Функции, которые нельзя использовать одновременно104

Общие функции/работа в режиме Easy Handycam/пульт дистанционного управления

Не включается питание.

- Подсоедините заряженный батарейный блок к видеокамере (стр. 21).
- Подключите штекер адаптера переменного тока к электрической розетке (стр. 21).

Видеокамера не функционирует, даже если включено питание.

- После включения питания камера становится готовой для съемки через несколько секунд. Это не является неисправностью.

- Отсоедините адаптер переменного тока от сетевой розетки или снимите батарею, затем приблизительно через 1 минуту подсоедините снова. Если функции по-прежнему не работают, нажмите кнопку RESET (стр. 129), используя острый предмет. (При нажатии кнопки RESET произойдет сброс всех установок, включая установку часов.)
- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.


Кнопки не работают.

- При работе в режиме Easy Handycam недоступны следующие кнопки/функции.
 - Кнопка BACK LIGHT (стр. 40)
 - Масштабирование при воспроизведении (стр. 44)
 - Включение и выключение подсветки ЖКД (нажатие и удержание кнопки DISP BATT/INFO в течении нескольких секунд) (стр. 27)

Кнопка (OPTION) не отображается.



- Невозможно использовать меню OPTION MENU в режиме Easy Handycam.

Настройки меню изменены.

- В режиме Easy Handycam большинство элементов меню автоматически возвращаются к настройкам по умолчанию.
- Во время работы в режиме Easy Handycam следующие элементы меню имеют фиксированные значения.
 - Режим записи фильма: [SP]
 - [ КАЧ.СНИМКА] для фотографий: [ВЫСОКОЕ]
 - [КОД ДАННЫХ]: [ДАТА/ВРЕМЯ]
 - Формат записи для диска DVD-RW: [VIDEO]

- Если переключатель POWER установлен в положение OFF (CHG) в течение более 12 часов, то следующие элементы меню возвращаются к настройкам по умолчанию.
 - [ФОКУСИРОВКА]
 - [ТОЧЕЧН. ФОКУС]
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ]
 - [ТОЧЕЧН. ЭКСП]
 - [ВЫБОР СЦЕНЫ]
 - [БАЛАНС БЕЛ]
 - [ИСХ. УР. МИКР.]

Даже при выборе EASY для настроек меню не будут автоматически установлены значения по умолчанию.

- Следующие настройки меню сохраняются даже в режиме Easy Handycam.
 - [НОМЕР ФАЙЛА]
 - [ГРОМКОСТЬ]
 - [ТИП ЭКРАНА]
 - [ ОТОБРАЗИТЬ]
 - [ОЗВУЧ. МЕНЮ]
 - [ДАТА СУБТ]
 - [УСТАН ЧАСОВ]
 - [УСТАН ЗОНЫ]
 - [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ]
 - [ВЫБОР Ш/ФОРМ]*
 - [РЕЖИМ ДЕМО]
 - [РЕЖ ВСПЫШКИ]**
 - [НАСТР.  ЯЗЫКА]

* DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E

** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Видеокамера вибрирует.

- В зависимости от состояния диска может произойти вибрация. Это не является неисправностью.

Во время работы в руке чувствуется вибрация или слышен слабый шум.

- Это не является неисправностью.

Звук двигателя видеокамеры может быть слышен, если крышка диска закрыта, когда диск не установлен.

- Видеокамера пытается распознать диск. Это не является неисправностью.

Видеокамера нагрелась.

- Это происходит из-за того, что питание включено в течение долгого времени. Это не является неисправностью. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.

Прилагаемый пульт дистанционного управления не работает (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

- Установите для параметра [ПУЛЬТ ДУ] значение [ВКЛ] (стр. 80).
- Вставьте батарейку в держатель так, чтобы ее полюса +/- совпали с обозначениями +/- в держателе (стр. 130).
- Уберите любые препятствия между пультом дистанционного управления и датчиком дистанционного управления.
- Не допускайте воздействия на дистанционный датчик сильных источников света, например прямых солнечных лучей или искусственного освещения. В противном случае пульт дистанционного управления может функционировать неправильно.

Другие неполадки устройства DVD при использовании прилагаемого пульта дистанционного управления (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

- Выберите любой режим пульта дистанционного управления, кроме DVD 2, для используемого устройства DVD или закройте датчик устройства DVD черной бумагой.

Батареи/источники питания

Внезапно отключается питание.

- Если видеочамера не используется в течение приблизительно 5 минут, то она автоматически отключается (АВТОВЫКЛ). Измените настройки параметра [АВТОВЫКЛ] (стр. 80), снова включите питание или используйте адаптер переменного тока.
- Зарядите батарейный блок (стр. 21).

Во время зарядки батарейного блока не горит индикатор CHG (зарядка).

- Установите переключатель POWER в положение OFF (CHG) (стр. 21).
- Правильно подключите батарейный блок к видеочамере (стр. 21).
- Правильно подсоедините провод питания к сетевой розетке.
- Зарядка батарейного блока завершена (стр. 21).

Во время зарядки батарейного блока индикатор CHG (зарядка) мигает.

- Правильно подключите батарейный блок к видеочамере (стр. 21). Если неполадка не устраняется, отключите адаптер переменного тока от электрической розетки и обратитесь к дилеру Sony. Возможно, батарея повреждена.

Индикатор оставшегося времени работы батареи неправильно отображает время.

- Слишком низкая или слишком высокая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.

- Батарейный блок был заряжен недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если неполадка не устраняется, установите новый батарейный блок (стр. 21).
- Отображаемое время может быть неправильным и зависеть от условий, в которых выполняется запись.

Батарейный блок быстро разряжается.

- Слишком низкая или слишком высокая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Батарейный блок был заряжен недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если неполадка не устраняется, установите новый батарейный блок (стр. 21).

Экран ЖКД/видеоискатель

На сенсорной панели не отображаются кнопки.

- Слегка нажмите на экран ЖКД.
- Нажмите кнопку DISP/BATT INFO на видеочамере (или DISPLAY на пульте дистанционного управления для устройств DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E) (стр. 27).

Кнопки на сенсорной панели работают неправильно или совсем не работают.

- Выполните настройку сенсорной панели ([КАЛИБРОВКА]) (стр. 119).

Элементы меню выделены серым цветом.

- Нельзя выбрать элементы, которые во время текущей записи/воспроизведения отображаются серым цветом.
- Некоторые функции, которые нельзя использовать одновременно (стр. 104).

Изображение на экране видеосъемки нечеткое.

- Перемещайте рычаг регулировки объектива видеосъемки, пока изображение не станет четким (стр. 28).

Исчезло изображение в видеосъемке.

- Закройте панель ЖКД. Если панель ЖКД открыта, изображение в видеосъемке не отображается (стр. 28).

На экране ЖКД отображается пунктирная линия.

- Это не является неисправностью и не влияет на записанные изображения.

Диски/карта “Memory Stick Duo”


Невозможно извлечь диск.

- Убедитесь, что источник питания (батареинный блок или адаптер переменного тока) подключен правильно (стр. 21).
- Диск поврежден или на нем имеется загрязнение в виде отпечатков пальцев и т.п. В данном случае может потребоваться до 10 минут для извлечения диска.
- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.
- Процесс закрытия сессий диска был прерван вследствие отключения питания видеокамеры. После завершения закрытия сессий диска включите видеокамеру и извлеките диск (стр. 49).

Невозможно удалить изображения.

- Максимальное число изображений, которое можно удалить за один раз, составляет 100.
- Невозможно удалить изображения с дисков определенного типа и при выборе определенного формата записи диска (стр. 14, 51).

Не отображается индикатор оставшегося свободного места на диске.

- Установите для параметра [ ОСТАЛОСЬ] значение [ВКЛ], чтобы индикатор оставшегося свободного места на диске отображался постоянно (стр. 72).

Индикаторы типа диска и формата записи на экране ЖКД выделены серым цветом.

- Возможно, диск был создан на другой видеокамере. Возможно воспроизведение с помощью видеокамеры, но невозможна запись дополнительных сцен.

Невозможно использовать функции при установленной карте “Memory Stick Duo”.

- Если используется карта “Memory Stick Duo”, отформатированная на компьютере, повторно выполните ее форматирование на видеокамере (стр. 65).

Не удается удалить изображения с карты памяти “Memory Stick Duo” или отформатировать ее.

- Максимальное число изображений, которое можно удалить за один раз, составляет 100.
- Невозможно удалить фотографии, для которых была установлена защита от записи с помощью другого устройства.

Имя файла данных отображается неправильно или мигает

- Возможно, поврежден файл.
- Возможно, видеокамера не поддерживает этот формат файла. Используйте поддерживаемый формат файла (стр. 113).

Выполнение записи

См. также “Диски/карта “Memory Stick Duo”” (стр. 98).

При нажатии кнопки START/STOP не выполняется запись фильмов на диск.

- Отображается экран воспроизведения. Установите видеокамеру в режим ожидания записи (стр. 37).
- Видеокамера записывает только что снятую сцену на диск.
- На диске не осталось свободного места. Используйте новый диск или отформатируйте диск (только для дисков DVD-RW/DVD+RW, стр. 64). Или удалите ненужные изображения (стр. 51).
- При использовании одного из следующих дисков после закрытия сессий обеспечьте возможность записи на диск дополнительных сцен (стр. 67). Или используйте новый диск.
 - DVD-RW (режим VIDEO)
 - DVD+RW
- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.
- На диске произошла конденсация влаги. Выключите видеокамеру и оставьте ее приблизительно на 1 час в прохладном месте (стр. 118).

Запись фотографии невозможна.

- Отображается экран воспроизведения. Установите видеокамеру в режим ожидания записи (стр. 37).

- На карте “Memory Stick Duo” не осталось свободного места. Используйте новую карту “Memory Stick Duo” или выполните форматирование карты “Memory Stick Duo” (стр. 65). Или удалите ненужные изображения (стр. 53).
- Невозможно выполнить запись неподвижного изображения на диск с помощью видеокамеры.

Индикатор ACCESS загорается даже при остановке записи.

- Видеокамера записывает только что снятую сцену на диск.

Запись выглядит снятой с другого ракурса (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

- Ракурс может зависеть от выбранного режима видеокамеры. Это не является неисправностью.

Реальное время записи фильма меньше приблизительного ожидаемого времени записи диска.

- При съемке некоторых объектов, например быстро движущегося объекта, доступное время для записи может быть короче (стр. 13).

Запись останавливается.

- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.
- На диске произошла конденсация влаги. Выключите видеокамеру и оставьте ее приблизительно на 1 час в прохладном месте (стр. 118).

Существуют временные различия между моментом, когда была нажата кнопка START/STOP, и моментом, в который началась/закончилась запись фильма.

- При использовании видеокамеры может быть небольшое различие во времени между моментом, в который была нажата кнопка START/STOP, и моментом, в который реально началась/закончилась запись фильма. Это не является неисправностью.

Не удается изменить форматное соотношение фильма (16:9/4:3). (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

- Если используется диск DVD+RW, форматное соотношение фильма изменить невозможно.

Не работает функция автоматической фокусировки.

- Установите для параметра [ФОКУСИРОВКА] значение [АВТО] (стр. 83).
- Условия съемки не подходят для автоматической фокусировки. Отрегулируйте фокусировку вручную (стр. 83).

[STEADYSHOT] не работает.

- Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВКЛ] (стр. 72).
- [STEADYSHOT], возможно, не сможет компенсировать сильную вибрацию.

Функция BACK LIGHT не работает.

- Невозможно использовать функцию BACK LIGHT в режиме Easy Handycam.

На экране появляются белые, красные, синие или зеленые точки.

- Точки появляются, если во время записи выбрать [S. NIGHTSHOT PLS] или [COLOR SLOW SHTR]. Это не является неисправностью.

Цвет изображения отображается неправильно.

- Установите переключатель NIGHTSHOT PLUS в положение OFF (стр. 39).

Изображение получается слишком ярким, и объект не отображается на экране.

- Установите переключатель NIGHTSHOT PLUS в положение OFF (стр. 39).

Изображение получается слишком темным, и объект не отображается на экране (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

- Нажмите и удерживайте в течение нескольких секунд кнопку DISP/BATT INFO, чтобы включить подсветку (стр. 27).

Мерцание изображения.

- Это происходит при записи изображений в условиях освещения лампами дневного света, натриевыми или ртутными лампами. Это не является неисправностью.

При съемке в темноте пламени свечи или электрической лампы появляется вертикальная полоса.

- Это происходит при слишком высокой контрастности между объектом и фоном. Это не является неисправностью.

На изображении, снятом при ярком освещении, может появиться белая вертикальная линия.

- Это называется смазыванием. Это не является неисправностью.

При записи с экрана ТВ или дисплея компьютера появляются черные полосы.

- Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВЫКЛ] (стр. 72).

[S. NIGHTSHOT PLS] не работает.

- Установите переключатель NIGHTSHOT PLUS в положение ON (стр. 39).

[COLOR SLOW SHTR] работает неправильно.

- [COLOR SLOW SHTR] может работать неправильно в полной темноте. Используйте функцию NightShot plus или выберите [S. NIGHTSHOT PLS].

Невозможно выполнить настройку параметра [УР ПОДСВ LCD].



- Невозможно выполнить настройку параметра [УР ПОДСВ LCD] в следующих случаях:
 - панель ЖКД на видеокамере закрыта экраном ЖКД наружу;
 - питание поступает от адаптера переменного тока.

Невозможно использовать [ВЫБОР Ш/ФОРМ] (DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E).

- Невозможно использовать [ВЫБОР Ш/ФОРМ], если используется диск DVD+RW.

Воспроизведение с помощью видеокамеры

Невозможно выполнить воспроизведение диска.

- Поверните переключатель POWER, чтобы включить видеокамеру, и нажмите  (ПРОСМОТР).
- В меню HOME MENU нажмите , затем выберите [VISUAL INDEX].
- Проверьте совместимость диска (стр. 13).
- Вставьте диск стороной для записи к видеокамере (стр. 28).
- Эта видеокамера может не воспроизводить диски, записанные, отформатированные или диски, закрытие сессий которых выполнено на других устройствах.

Воспроизводимое изображение искажено.

- Протрите поверхность диска мягкой тканью (стр. 113).

Не удастся воспроизвести фотографии, записанные на карту "Memory Stick Duo".

- Неподвижные изображения невозможно воспроизвести, если были изменены файлы или папки или данные были отредактированы на компьютере. (В данном случае мигает имя файла). Это не является неисправностью (стр. 115).
- Неподвижные изображения, записанные на других устройствах, невозможно воспроизвести. Это не является неисправностью (стр. 115).

“?” отображается на изображении экрана VISUAL INDEX.

- Возможно, произошел сбой загрузки данных. Правильная индикация может восстановиться после отключения и включения питания или после повторного извлечения и установки карты “Memory Stick Duo”.
- Индикация может отображаться на неподвижных изображениях, записанных на других устройствах, отредактированных на компьютере и т.п.

При воспроизведении диска звук отсутствует или приглушен.

- Увеличьте уровень громкости (стр. 43).
- Звук не выводится, когда экран ЖКД закрыт. Откройте экран ЖКД.
- Если звук записывается, когда для параметра [ИСХ.УР.МИКР.] (стр. 88) установлено значение [НИЗКИЙ], то его слышно с трудом.

Воспроизведение диска на других устройствах

Невозможно воспроизвести диск или диск не распознается.

- Протрите поверхность диска мягкой тканью (стр. 113).
- Закройте сессии диска (стр. 47).
- Диск, записанный в режиме VR, невозможно воспроизвести на устройстве, которое не поддерживает режим VR. Проверьте совместимость в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к устройству для воспроизведения.

Воспроизводимое изображение искажено.

- Протрите поверхность диска мягкой тканью (стр. 113).

“?” отображается на изображении в меню диска DVD.

- Может произойти сбой в загрузке данных, если сессии диска были закрыты. Для дисков, перечисленных ниже, выполните действия, направленные на то, чтобы стала возможной дополнительная запись (стр. 67), затем повторно создайте меню диска DVD, повторно закройте его сессии (стр. 50). Возможно, меню диска DVD отобразится правильно.
 - DVD-RW (режим VIDEO)
 - DVD+RW

При воспроизведении отдельных сцен между ними возникают кратковременные паузы.

- При использовании некоторых устройств изображение может кратковременно переходить в режим паузы между сценами. Это не является неисправностью.
- При использовании диска DVD+R DL изображение может кратковременно переходить в режим паузы, когда изменяется слой для записи. Это не является неисправностью.

Воспроизведение предыдущей сцены не начинается при нажатии кнопки ◀◀.

- Если в процессе воспроизведения 2 соседних глав, которые были автоматически созданы на видеокамере, будет нажата кнопка ◀◀, воспроизведение предыдущей сцены может оказаться невозможным. Выберите нужную сцену на экране меню. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации устройства для воспроизведения.

Редактирование фильмов на диске

Невозможно выполнить редактирование.

- Возможно, диск не настроен для редактирования данных (стр. 14).
- На диске не записаны изображения.
- Невозможно выполнить редактирование из-за характеристик изображения.
- Невозможно выполнить редактирование изображений, защита для которых была установлена на другом устройстве.
- Невозможно копировать или перемещать изображения с диска на карту “Memory Stick Duo” и наоборот.

Невозможно добавить сцены в список воспроизведения.

- Диск заполнен, или количество добавленных сцен превышает 999. Удалите ненужные сцены (стр. 55).
- Невозможно добавлять в список воспроизведения неподвижные изображения.

Невозможно разделить фильм.

- Слишком короткий фильм нельзя разделить.
- Невозможно разделить фильм, на котором установлена защита с помощью другого устройства.

Невозможно удалить сцену.

- Возможно, диск не настроен для удаления данных (стр. 14).
- Фильм нельзя удалить во время работы в режиме Easy Handycam.
- Невозможно удалить сцену, для которой установлена защита с помощью другого устройства.

Невозможно выполнить копирование изображений с диска на карту “Memory Stick Duo”.

- Во время воспроизведения фильма на видеокамере его невозможно скопировать на карту “Memory Stick Duo” как фотографию.

Невозможно закрыть сессии диска.

- Во время закрытия сессий диска истекает заряд батареи. Используйте адаптер переменного тока.
- Сессии диска уже закрыты. В случае использования дисков, перечисленных ниже, для записи дополнительного материала выполните необходимую процедуру (стр. 67).
 - DVD-RW (режим VIDEO)
 - DVD+RW

Невозможно выполнить команду [ОТКРЫТЬ].

- [ОТКРЫТЬ] невозможно использовать, если выбраны следующие диски.
 - DVD-RW (режим VR)
 - DVD+RW
 - DVD-R
 - DVD+R DL

Невозможно редактировать или записывать дополнительный материал на диск с помощью других устройств.

- Возможно, не удастся выполнить редактирование диска, записанного на видеокамере, с помощью других устройств.

Перезапись/ редактирование/ подключение к другим устройствам

Звук не слышен.

- Если используется штекер S VIDEO, убедитесь, что подключены красный и белый штекеры соединительного кабеля A/V (стр. 45).

При подключении видеокамеры к телевизору форматное соотношение во время воспроизведения неправильное.

- Установите для параметра [ТИП ЭКРАНА] значение в соответствии с используемым телевизором (стр. 45, 78).

Невозможно правильно выполнить перезапись.

- Соединительный кабель A/V подключен неправильно. Для выполнения перезаписи изображения с видеокамеры убедитесь, что соединительный кабель A/V подсоединен к правильному гнезду, то есть к входному гнезду другого устройства (стр. 58).

Подключение к компьютеру

При воспроизведении фильмов на диске компьютер не распознает видеокамеру.

- Установите Picture Motion Browser (стр. 92).
- Отключите от компьютера все устройства USB, кроме клавиатуры, мыши и видеокамеры.
- Отсоедините кабель от видеокамеры и компьютера, перезапустите компьютер, затем снова правильно подсоедините их.

Невозможно использовать прилагаемое программное обеспечение Picture Motion Browser на компьютере Macintosh.

- Программу Picture Motion Browser невозможно использовать на компьютерах Macintosh.

Функции, которые нельзя использовать одновременно

- В следующем списке содержатся примеры функций и элементов меню, которые не могут работать одновременно.

Невозможно использовать	При выборе следующих параметров
BACK LIGHT	[ТОЧЕЧН.ЭКСП], [ФЕЙЕРВЕРК], [РУЧНАЯ] для [ЭКСПОЗИЦИЯ]
WIDE SELECT*	[СТАР КИНО]
[ВЫБОР СЦЕНЫ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [СТАР КИНО], [ТЕЛЕМАКРО]
[ТОЧЕЧН ФОКУС]	[ВЫБОР СЦЕНЫ]
[ТОЧЕЧН.ЭКСП]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[ЭКСПОЗИЦИЯ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[БАЛАНС БЕЛ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[S.NIGHTSHOT PLS]	[ФЕЙДЕР], [ЦИФР ЭФФЕКТ]

Невозможно использовать	При выборе следующих параметров
[COLOR SLOW SHTR]	[ФЕЙДЕР], [ЦИФР ЭФФЕКТ], [ВЫБОР СЦЕНЫ]
[ФЕЙДЕР]	[S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [ЦИФР ЭФФЕКТ], [СВЕЧА], [ФЕЙЕРВЕРК]
[ЦИФР ЭФФЕКТ]	[S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [ФЕЙДЕР]
[СТАР КИНО]	[ВЫБОР СЦЕНЫ], [ЭФФЕКТ ИЗОБР]
[ЭФФЕКТ ИЗОБР]	[СТАР КИНО]
[ТЕЛЕМАКРО]	[ВЫБОР СЦЕНЫ]
[АВТ.МЕДЛ.ЗТВ]	[S. NIGHTSHOT PLS], [ВЫБОР СЦЕНЫ], [COLOR SLOW SHTR], [ЦИФР ЭФФЕКТ]
[ВЫБОР Ш/ФОРМ]**	[СТАР КИНО]

* DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

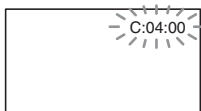
** DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

Предупреждающие индикаторы и сообщения

Индикация самодиагностики/ Предупреждающие индикаторы

Если на экране ЖКД или в видеоскелете появляются индикаторы, проверьте следующее.

Некоторые неполадки можно устранить самостоятельно. Если неполадка не устраняется после нескольких попыток, обратитесь к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.



C:(или E:) □□:□□ (индикация самодиагностики)

C:04:□□

- Батареиный блок не является батарейным блоком “InfoLITHIUM”. Используйте батарею “InfoLITHIUM” (стр. 115).
- Надежно подключите штекер DC адаптера переменного тока к гнезду DC IN видеокамеры (стр. 21).

C:13:□□

- Диск поврежден. Используйте диск, совместимый с видеокамерой (стр. 13).
- На диске имеются загрязнения или царапины. Протрите диск прилагаемой чистящей тканью (стр. 113).

C:32:□□

- Выявлены симптомы неполадок, не входящих в число

вышеописанных. Выньте диск и установите его снова, а затем вновь включите видеокамеру.

- Отсоедините источник питания. Подключите его снова, а затем включите видеокамеру.
- Снова включите видеокамеру.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□

- Произошла неисправность, которую нельзя устранить самостоятельно. Обратитесь к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony. Сообщите 5-значный код, начинающийся с символа “E”

101-0001 (Предупреждающий индикатор, относящийся к файлам)

Медленное мигание

- Файл поврежден.
- Файл невозможно прочитать.


Ⓜ (Предупреждающий индикатор, относящийся к дискам)

Медленное мигание

- Диск не вставлен.*
- Для записи фильмов осталось менее 5 минут.
- Вставлен диск, который невозможно прочитать или выполнить на него запись, например, когда односторонний диск вставлен не той стороной.

Быстрое мигание

- Вставлен диск неизвестного формата.*
- В видеокамеру в режиме ожидания записи вставлен диск DVD-RW (режим VIDEO)/DVD+RW с закрытыми сессиями.
- Диск заполнен записями.*

- Вставлен диск, записанный в системе цветного телевидения, отличной от системы данной видеокамеры, когда выбран режим  (фильм).*


(Необходимо извлечь диск)*

Быстрое мигание

- Вставлен диск неизвестного формата.
- Диск заполнен записями.
- Возможно, произошла ошибка дисководов видеокамеры.
- Вставлен диск с закрытыми сессиями.

(Предупреждение об уровне зарядки батареи)

Медленное мигание

- Батарея почти полностью разряжена.
- В зависимости от условий эксплуатации, окружающей среды или состояния батарейного блока индикатор  может начать мигать, даже если оставшееся время работы батарейного блока составляет приблизительно 20 минут.

(Предупреждение о высокой температуре)

Медленное мигание

- Видеокамера сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.

Быстрое мигание*

- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.

(Предупреждающий индикатор, относящийся к карте памяти “Memory Stick Duo”)

- Не вставлена карта памяти “Memory Stick Duo” (стр. 30).

(Предупреждающие индикаторы, относящиеся к форматированию “Memory Stick Duo”)*

- Карта памяти “Memory Stick Duo” повреждена.
- Карта памяти “Memory Stick Duo” отформатирована неправильно (стр. 65, 113).

(Предупреждающий индикатор, относящийся к несовместимой карте памяти “Memory Stick Duo”)*

- Вставлена несовместимая карта памяти “Memory Stick Duo” (стр. 113).

(Предупреждающий индикатор, относящийся к защите от записи карты памяти “Memory Stick Duo”)*

- Язычок защиты от записи на карте памяти “Memory Stick Duo” установлен в положение блокировки (стр. 114).
- На другом устройстве доступ к карте памяти “Memory Stick Duo” ограничен.

(Предупреждающий индикатор, относящийся к вспышке)

Быстрое мигание

- Неисправность вспышки.

(Предупреждающий индикатор, относящийся к подрагиванию камеры)

- Недостаточная освещенность, поэтому изображение может оказаться смазанным. Используйте вспышку.
- Видеокамера находится в неустойчивом положении, поэтому происходит подрагивание. Во время съемки крепко удерживайте видеокамеру обеими руками. Все же обратите внимание, исчез ли предупреждающий индикатор, относящийся к подрагиванию видеокамеры.

* При появлении на экране предупреждающих индикаторов звучит мелодия (стр. 77).

Описание предупреждающих сообщений

Если на экране появляются сообщения, следуйте инструкциям.

■ Диск

▲ Запись на диск отключена.

- Диск поврежден или его невозможно использовать.

Playback prohibited.

- Предпринята попытка воспроизведения диска, несовместимого с данной видеокамерой.
- Выполняется попытка воспроизвести изображение, записанное с сигналом защиты авторских прав.

▲ Необходимо открыть сессию диска.

- Для записи на диск DVD-RW (режим VIDEO) с закрытыми сессиями необходимо открыть на нем сессию (стр. 67).

▲ Ошибка диска. Извлеките диск.

- Видеокамера не может распознать диск, поскольку этот диск не поддерживается или на нем имеются царапины.

▲ Ошибка диска. Неподдерживаемый формат.

- Диск записан с кодом другой зоны, отличающимся от кода зоны данной видеокамеры. После форматирования диск можно будет использовать на данной видеокамере (только диски DVD-RW/DVD+RW) (стр. 64).

■ “Memory Stick Duo”

Выньте и вставьте Memory Stick.

- Повторно вставьте карту памяти “Memory Stick Duo” несколько раз. Если индикатор продолжает мигать, карта памяти “Memory Stick Duo” может быть повреждена. Попробуйте использовать другую карту памяти “Memory Stick Duo”.

Memory Stick отформатирован некорректно.

- Проверьте формат, затем при необходимости отформатируйте карту памяти “Memory Stick Duo” с помощью данной видеокамеры (стр. 65, 113).

Больше нельзя создавать папки на Memory Stick.

- Невозможно создать более 999MSDCF папок. Нельзя создать или удалить созданные папки с помощью видеокамеры.
- Необходимо выполнить форматирование карты памяти “Memory Stick Duo” (стр. 65) или удалить их с помощью компьютера.

■ PictBridge-совместимый принтер

Не подключено к PictBridge совместимому принтеру.

- Выключите принтер и включите его снова, затем отсоедините кабель USB и снова подсоедините его.

Печать невозможна. Проверьте принтер.

- Выключите принтер и включите его снова, затем отсоедините кабель USB и снова подсоедините его.

■ Прочее

Дальнейший выбор невозможен.

- Можно выбрать до 100 изображений только при:
 - удалении изображений;
 - редактировании списка воспроизведения;
 - печати фотографий.

Данные защищены.

- Диск был защищен с помощью другого устройства.

Невозможно разделить.

- Невозможно разделить слишком короткий фильм.

Восстановление данных. ⚠ Исключите вибрацию.

- Видеокамера пытается автоматически восстановить данные, если запись данных была выполнена неправильно.

Восстановить данные невозможно.

- Произошел сбой записи данных на диск. Попытка восстановления данных была unsuccessful.

Подождите.

- Это сообщение отображается, если извлечение диска занимает некоторое время. Включите видеокамеру и оставьте ее приблизительно на 10 минут без движения и вибрации.

Использование видеокамеры за границей

Питание

Видеокамеру можно использовать в любой стране/регионе благодаря прилагаемому к ней адаптеру переменного тока, который можно использовать в диапазоне от 100 до 240 В переменного тока с частотой 50/60 Гц.

Для просмотра изображений необходим телевизор системы PAL с входными гнездами AUDIO/VIDEO. Необходимо подключить соединительный кабель A/V.

Системы цветного телевидения

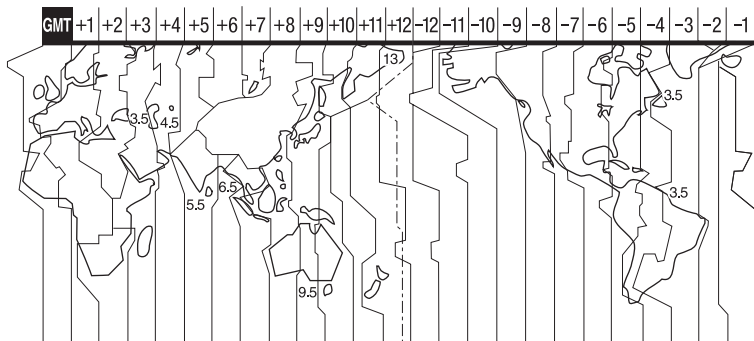
В этой видеокамере используется система PAL. Для просмотра воспроизводимого изображения на экране телевизора необходим телевизор системы PAL с входным гнездом AUDIO/VIDEO.

Система	Страна
PAL	Австралия, Австрия, Бельгия, Венгрия, Германия, Голландия, Гонконг, Дания, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Сингапур, Словацкая Республика, Соединенное Королевство, Таиланд, Финляндия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и т.д.
	PAL - M
PAL - N	Аргентина, Парагвай, Уругвай.
NTSC	Багамские острова, Боливия, Венесуэла, Гайана, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и т.д.
	SECAM

Настройка местного времени

При использовании видеокamеры за границей можно легко установить часы на местное время путем установки разницы во времени. **⚙️** (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ. ЧАС/⏰ ЯЗ.] → [УСТАН. ЗОНЫ] и [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] в меню HOME MENU (стр. 79).

разница во времени в различных регионах мира



Разница времени	Настройка региона
GMT	Лисабон, Лондон
+01:00	Берлин, Париж
+02:00	Хельсинки, Каир, Стамбул
+03:00	Москва, Найроби
+03:30	Тегеран
+04:00	Абу-Даби, Баку
+04:30	Кабул
+05:00	Карачи, Исламабад
+05:30	Калькутта, Нью-Дели
+06:00	Алма-Ата, Дакка
+06:30	Раунгун
+07:00	Бангкок, Джакарта
+08:00	Гонконг, Сингапур, Пекин
+09:00	Сеул, Токио
+09:30	Аделаида, Дарвин
+10:00	Мельбурн, Сидней

Разница времени	Настройка региона
+11:00	Соломоновы острова.
+12:00	Фиджи, Веллингтон
-12:00	Эниветок, Кваджалейн
-11:00	О-в Мидуэй, Самоа
-10:00	Гавайи
-09:00	Аляска
-08:00	Лос-Анджелес, Тихуана
-07:00	Денвер, Аризона
-06:00	Чикаго, Мехико
-05:00	Нью-Йорк, Богота
-04:00	Сантьяго
-03:30	Сент-Джонс
-03:00	Бразилия, Монтовидео
-02:00	Фернанду-ди-Норонья
-01:00	Азорские острова, Острова Зеленого Мыса

Уход и меры предосторожности

О дисках

Подробные сведения о дисках, поддерживаемых видеокамерой, см. на стр. 13.

Примечания по эксплуатации

- Держите диск за края, слегка поддерживая его за центральное отверстие. Не прикасайтесь к рабочей стороне диска (на одностороннем диске это сторона, обратная стороне с нанесенным изображением).



- Перед съемкой удалите отпечатки пальцев с поверхности диска мягкой тканью. В противном случае при использовании этого диска нормальная запись или воспроизведение могут быть невозможны.
- При установке диска в видеокамеру слегка нажмите на диск до щелчка. Когда на экране ЖКД появится индикация [C:13:□□], откройте крышку диска и снова установите диск.
- Не прикрепляйте к поверхности диска никаких клеящихся материалов, например наклеек. В противном случае диск может стать несбалансированным, что может привести к неисправности диска или видеокамеры.

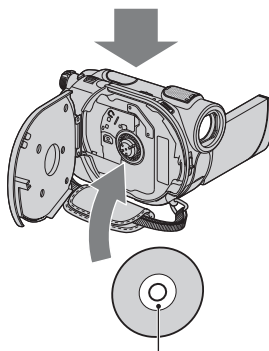
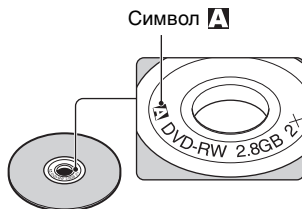


Использование двухсторонних дисков

При использовании двухсторонних дисков запись можно осуществлять на обе стороны.

■ Запись на сторону A

Установите диск стороной с символом **A** наружу и слегка нажмите до щелчка.



Страна с символом **A** должна быть направлена наружу. Запись осуществляется на обратную сторону.

- При выполнении записи на двухсторонний диск не оставляйте отпечатки пальцев на его поверхности.

- Если в видеокамере установлен двухсторонний диск, для записи/воспроизведения используется только одна сторона. Нельзя переключить запись или воспроизведение на другую сторону, не вынимая диск из видеокамеры. После завершения записи/воспроизведения одной стороны диска извлеките его из видеокамеры и переверните для записи/воспроизведения другой стороны.
- Выполните следующие операции для каждой стороны двухстороннего диска.
 - Закрытие сессий диска (стр. 47)
 - Открытие закрытых сессий диска (стр. 67)
 - Форматирование (стр. 64)

Уход за дисками и их хранение

- Диски должны быть чистыми, иначе качество звука и изображения может снизиться.
- Поверхность диска протирайте мягкой тканью. Протирайте диск от центра к периферии. Грязь с поверхности диска счищайте мягкой тканью, слегка смоченной водой, а влагу удаляйте мягкой, сухой тканью. Не используйте растворители, в частности, бензин, очистители для виниловых пластинок или антистатические аэрозоли, поскольку это может повлечь неправильную работу диска.



- Не подвергайте диск воздействию прямых солнечных лучей или влаги.
- При переноске или хранении диск необходимо положить в футляр.

- Надписи на одностороннем диске можно делать только на стороне с нанесенным изображением, используя для этого только маркер с войлочным наконечником. Не прикасайтесь к надписи до ее высыхания. Не подвергайте диск нагреву и не используйте острые предметы, например шариковые ручки. Не высушивайте поверхность диска путем нагрева. На двухстороннем диске нельзя делать надписи.

О карте памяти “Memory Stick”

Карта памяти “Memory Stick” - это компактный портативный носитель большой емкости на базе микрочипа, предназначенный для записи данных. В данной видеокамере можно использовать только карту памяти “Memory Stick Duo”, размер которой в два раза меньше размера стандартной карты памяти “Memory Stick”.

Однако нет гарантии, что все типы карт памяти “Memory Stick Duo” будут работать на данной видеокамере.

Типы карт памяти “Memory Stick”	Запись/воспроизведение
“Memory Stick” (без MagicGate)	–
“Memory Stick Duo” ^{**1} (без MagicGate)	○
“MagicGate Memory Stick”	–
“Memory Stick Duo” ^{**1} (с MagicGate)	○*2*3
“MagicGate Memory Stick Duo” ^{**1}	○*3
“Memory Stick PRO”	–
“Memory Stick PRO Duo” ^{**1}	○*2*3

- *1 Размер карты памяти “Memory Stick Duo” примерно в два раза меньше размера стандартной карты памяти “Memory Stick”.
- *2 Типы карт памяти “Memory Stick”, поддерживающие высокоскоростную передачу данных. Скорость передачи данных зависит от используемого устройства.
- *3 “MagicGate” - это технология защиты авторских прав, с помощью которой содержимое передается и сохраняется в зашифрованном формате. Имейте в виду, что данные, защищенные с помощью технологии “MagicGate”, недоступны для записи и воспроизведения на данной видеокамере.

- Формат фотографий: Видеокамера выполняет сжатие и запись данных изображения в формате JPEG (Joint Photographic Experts Group). Расширение файла - “.JPG”.
- Имена файлов фотографий:
 - 101-0001: данное имя файла отображается на экране видеокамеры.
 - DSC00001.JPG: данное имя файла отображается на экране компьютера.
- Совместимость с видеокамерой карты памяти “Memory Stick Duo”, отформатированной на компьютере (Windows OS/Mac OS), не гарантируется.
- Скорость чтения/записи данных зависит от сочетания карты памяти “Memory Stick” с используемым продуктом, совместимым с “Memory Stick”.

Карта памяти “Memory Stick Duo” с язычком защиты от записи

Установив язычок на карте памяти “Memory Stick Duo” в положение защиты от записи с помощью заостренного предмета, можно защитить изображения от случайного стирания.

Примечания по эксплуатации

Компенсация за поврежденные или потерянные файлы изображений не выплачивается; это может произойти в следующих случаях:

- Если извлечь карту памяти “Memory Stick Duo”, выключить питание видеокамеры или отсоединить батарейный блок для его замены во время чтения или записи файлов изображений с камеры на карту памяти “Memory Stick Duo” (когда индикатор доступа горит постоянно или мигает).
- Если карта памяти “Memory Stick Duo” используется рядом с магнитами или источниками магнитных полей.

Рекомендуется создавать резервные копии важных данных на жестком диске компьютера.

■ Обращение с картой памяти “Memory Stick”

При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” следует соблюдать следующее.

- Делая записи в области для надписей карты памяти “Memory Stick Duo”, не надавливайте на нее сильно.
- Не прикрепляйте никаких этикеток на саму карту памяти “Memory Stick Duo” и на адаптер для Memory Stick Duo.
- При переноске или хранении карту памяти “Memory Stick Duo” необходимо положить в футляр.
- Не допускайте контакта металлических предметов с контактами батареи и не прикасайтесь к ним.
- Не сгибайте, не роняйте и не подвергайте карту памяти “Memory Stick Duo” сильному давлению.
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не подвергайте карту памяти “Memory Stick Duo” воздействию влаги.
- Храните карту памяти “Memory Stick Duo” в недоступном для детей месте. Существует опасность того, что по неосторожности ребенок может ее проглотить.

- Не вставляйте посторонние предметы (кроме карты памяти “Memory Stick Duo”) в слот для карты памяти “Memory Stick Duo”. Это может привести к неисправности.

■ Места использования

Не используйте и не храните карту памяти “Memory Stick Duo” в следующих местах.

- в слишком жарких местах, например в автомобиле, припаркованном в солнечном месте;
- под прямым солнечным светом;
- в местах, очень влажных или подверженных воздействию агрессивных газов.

■ Адаптер для Memory Stick Duo

После установки карты памяти “Memory Stick Duo” в адаптер для Memory Stick Duo можно использовать ее на стандартном устройстве, совместимом с картой памяти “Memory Stick”.

- При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” на устройстве, совместимом с “Memory Stick”, карту памяти “Memory Stick Duo” необходимо вставить в адаптер для Memory Stick Duo.
- Вставляя карту памяти “Memory Stick Duo” в адаптер для Memory Stick Duo, правильно ориентируйте карту памяти “Memory Stick Duo”, затем вставьте ее до упора. Неправильная установка может привести к неисправности. Кроме того, если, неправильно сориентировав карту памяти “Memory Stick Duo”, с усилием вставлять ее в адаптер для Memory Stick Duo, то карту можно повредить.
- Не вставляйте адаптер для Memory Stick Duo в устройство без вставленной в него карты памяти Memory Stick Duo. В противном случае это может привести к неисправности аппарата.

■ Карта памяти “Memory Stick PRO Duo”



Максимальная емкость карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, доступная при использовании видеокамеры, составляет 4 ГБ.

О совместимости данных изображения

- Файлы данных изображений, записанные на карту памяти “Memory Stick Duo” с помощью видеокамеры, соответствуют универсальному стандарту “Design rule for Camera File system”, установленному ассоциацией JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- На данной видеокамере нельзя просмотреть фотографии, записанные с помощью других устройств (DCR-TRV900E или DSC-D700/D770), не соответствующих универсальному стандарту. (Эти модели не продаются в некоторых регионах.)
- Если карта памяти “Memory Stick Duo”, которая использовалась на другом устройстве, не работает, отформатируйте ее на этой видеокамере (стр. 65). Помните, что при форматировании вся информация, имеющаяся на карте памяти “Memory Stick Duo”, будет удалена.
- Возможно, изображения не удастся воспроизвести на этой видеокамере, если:
 - воспроизводятся изображения, которые были изменены на компьютере;
 - воспроизводятся изображения, записанные с помощью другого устройства.

О батарейном блоке “InfoLITHIUM”

Видеокамера работает только с батарейным блоком “InfoLITHIUM” (серии H).

Батарейные блоки “InfoLITHIUM” серии помечены знаком  .

Что представляет собой батарейный блок “InfoLITHIUM”?

Батарейный блок “InfoLITHIUM” - это литиевый батарейный блок, оснащенный функцией передачи информации об условиях эксплуатации с видеокамеры на адаптер переменного тока/зарядное устройство и обратно. Батарейный блок “InfoLITHIUM” рассчитывает потребление электроэнергии, исходя из условий эксплуатации видеокамеры, и отображает оставшееся время работы батарейного блока в минутах. При использовании адаптера переменного тока/зарядного устройства отображается остающееся время работы батареи и заряд.

Зарядка батарейного блока

- Перед использованием видеокамеры обязательно зарядите батарею.
- Рекомендуется выполнять зарядку батарейного блока при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C, пока не выключится индикатор CHG (зарядка). При зарядке батареи при температуре, выходящей за пределы указанного интервала, возможно, не удастся зарядить батарею надлежащим образом.
- По завершении зарядки отсоедините кабель от гнезда DC IN видеокамеры или снимите батарейный блок.


Эффективное использование батареи

- Эффективность действия батареи уменьшается при температуре окружающей среды 10 °C и ниже, сокращается также время использования батареи. В этом случае, чтобы увеличить время использования батареи, выполните одно из следующих действий:


- чтобы согреть батарею, положите ее в карман и непосредственно перед началом съемки подсоедините к видеокамере;
- используйте батарейный блок большой емкости: NP-FH70/NP-FH100 (приобретается дополнительно).
- Частое использование экрана ЖКД или функций воспроизведения, ускоренной перемотки вперед и назад приводит к более быстрой разрядке батареи. Рекомендуется использовать батарейный блок большой емкости: NP-FH70/NP-FH100.
- Устанавливайте переключатель POWER в положение OFF (CHG), если видеокамера не используется для записи или воспроизведения. Батарейный блок разряжается, если видеокамера находится в режиме ожидания записи или установлена пауза воспроизведения.
- Имейте запасные заряженные батарейные блоки, обеспечивающие время записи, в 2 или 3 раза превышающее ожидаемое время записи, и перед началом реальной записи выполняйте пробную запись на диск DVD-RW/DVD+RW.
- Не подвергайте батарею воздействию воды. Батарея не является водостойкой.

Об индикаторе оставшегося времени работы батареи

- Если питание отключается несмотря на то, что индикатор оставшегося времени работы батареи показывает достаточный уровень заряда для работы видеокамеры, снова полностью зарядите батарею. Оставшееся время работы батареи будет отображаться правильно. Однако следует отметить, что при использовании батареи в течение длительного времени при высокой температуре, при ее хранении в течение долгого времени в полностью заряженном состоянии или при ее частом использовании индикация батареи может не восстановиться. Следует рассматривать оставшееся время работы батареи только как приблизительный показатель.

- Даже если оставшееся время работы батарейного блока составляет 5-10 минут, знак , указывающий на то, что оставшееся время работы батарейного блока заканчивается, будет мигать. Это зависит от условий эксплуатации и температуры окружающей среды.

О хранении батарейного блока

- Если батарея не используется в течение длительного времени, один раз в год полностью заряжайте ее и используйте на видеокамере для поддержания нормальной работы. Для хранения батареи отсоедините ее от видеокамеры и поместите в сухое прохладное место.
- Для полной разрядки батарейного блока с помощью видеокамеры нажмите  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [АВТОВЫКЛ] → [НИКОГДА] в меню HOME MENU и оставьте видеокамеру в режиме ожидания записи, пока вся энергия не будет израсходована (стр. 80).

О сроке службы батареи

- С течением времени и в процессе эксплуатации емкость батареи постепенно снижается. Когда время работы батареи становится значительно короче, вероятно, срок ее службы подошел к концу.
- Срок службы батареек зависит от условий хранения, эксплуатации и окружающей среды.

Об обращении с видеокамерой

Использование видеокамеры и уход за ней

- Не используйте и не храните видеокамеру и принадлежности при условиях, описанных ниже.
 - В местах со слишком высокой или низкой температурой. Никогда не оставляйте их в местах, где температура поднимается выше 60 °С, например, под воздействием прямых солнечных лучей, рядом с нагревательными приборами или в автомобиле, припаркованном в

солнечном месте. Это может привести к их неисправности или деформации.

- Рядом с источниками сильных магнитных полей или механической вибрации. Это может привести к неисправности видеокамеры.
- Рядом с источниками радиоволн или радиации. Возможно, видеокамера не запишет изображение должным образом.
- Рядом с приемниками АМ и видеоборудованием. Могут возникать помехи.
- На песчаном пляже или в каком-либо пыльном месте. Если в видеокамеру попадет песок или пыль, это может привести к ее неисправности. Иногда неисправность устранить невозможно.
- Рядом с окнами или вне помещения, где прямой солнечный свет может воздействовать на экран ЖКД, видоискатель и объектив. Это может привести к повреждению видоискателя или экрана ЖКД.
 - В очень влажных местах.
- Используйте для питания видеокамеры DC (пост. ток) напряжением 6,8 В/7,2 В (батарейный блок) или DC (пост. ток) напряжением 8,4 В (адаптер переменного тока).
- Для работы с питанием от постоянного (DC) или переменного тока используйте принадлежности, рекомендованные в этой инструкции по эксплуатации.
- Не подвергайте видеокамеру воздействию влаги, например дождя или морской воды. Попадание влаги на видеокамеру может привести к ее неисправности. Иногда неисправность устранить невозможно.
- В случае попадания внутрь корпуса постороннего твердого предмета или жидкости выключите видеокамеру и перед дальнейшей эксплуатацией проверьте ее в сервисном центре Sony.
- Обращайтесь с изделием бережно, не разбирайте, не модифицируйте его, берегите от ударов и падений, не наступайте на него. Будьте особенно осторожны с объективом.
- Когда видеокамера не используется, устанавливайте переключатель POWER в положение OFF (CHG).

- Не заворачивайте видеокамеру, например в полотенце, и не эксплуатируйте ее в таком состоянии. В этом случае может произойти повышение температуры внутри видеокамеры.
- При отсоединении кабеля электропитания тяните за штекер, а не за провод.
- Будьте осторожны, не ставьте на провод тяжелые предметы, которые могут его повредить.
- Поддерживайте металлические контакты в чистоте.
- Храните пульт дистанционного управления и батарею типа “таблетка” в недоступном для детей месте. При случайном проглатывании батареи немедленно обратитесь к врачу.
- При утечке электролита из батареи выполните следующие действия:
 - обратитесь в местное уполномоченное предприятие по обслуживанию изделий Sony;
 - смойте электролит, попавший на кожу;
 - при попадании жидкости в глаза промойте их большим количеством воды и обратитесь к врачу.

■ Если видеокамера не используется в течение длительного времени

- Периодически включайте видеокамеру и воспроизводите на ней диски или записи в течение примерно 3 минут.
- Извлеките диски из видеокамеры.
- Полностью разрядите батарейный блок перед тем, как поместить его на хранение.

Конденсация влаги

Если видеокамера принесена из холодного места в теплое, то внутри видеокамеры, на поверхности диска или на считывающих линзах может произойти конденсация влаги. Это может привести к неисправности видеокамеры.

■ Если произошла конденсация влаги

Выключите видеокамеру и оставьте ее приблизительно на 1 час.

■ Примечание по конденсации влаги

Влага может образоваться, если принести видеокамеру из холодного места в теплое (или наоборот) или при использовании видеокамеры во влажном месте в следующих случаях:

- видеокамера принесена с лыжного склона в помещение, где работает обогреватель;
- видеокамера принесена из автомобиля или помещения, в которых работает кондиционер, в жаркое место вне помещения;
- видеокамера используется после грозы или дождя;
- видеокамера используется в очень жарком и влажном месте.

■ Предотвращение конденсации влаги

Если видеокамера принесена из холодного места в теплое, положите видеокамеру в полиэтиленовый пакет и плотно заклейте его. Выньте видеокамеру из полиэтиленового пакета, когда температура воздуха внутри пакета достигнет температуры окружающего воздуха (приблизительно через 1 час).

Экран ЖКД



- Не допускайте чрезмерного надавливания на экран ЖКД, так как это может привести к неисправности.
- При эксплуатации видеокамеры в холодном месте на экране ЖКД может появляться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- При эксплуатации видеокамеры задняя сторона экрана ЖКД может нагреваться. Это не является неисправностью.

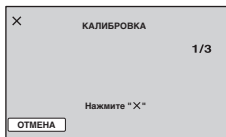
■ Очистка экрана ЖКД

Если на экране ЖКД появятся отпечатки пальцев или пыль, рекомендуется воспользоваться мягкой тканью для его очистки. При использовании комплекта для чистки ЖКД (приобретается дополнительно) не наносите чистящую жидкость непосредственно на экран ЖКД. Используйте чистящую бумагу, смоченную жидкостью.

■ Регулировка сенсорной панели (КАЛИБРОВКА)

Кнопки на сенсорной панели могут работать неправильно. Если это произойдет, выполните описанную ниже процедуру. При ее выполнении рекомендуется подсоединить видеокамеру к сетевой розетке с помощью прилагаемого к ней адаптера переменного тока.

- ① Включите видеокамеру, затем нажмите  (НОМЕ).
- ② Нажмите  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [КАЛИБРОВКА].



- ③ Нажмите знак “x”, отображаемый на экране, уголком карты памяти “Memory Stick Duo” или каким-либо подобным предметом. Знак “x” переместится в другое положение. Нажмите [ОТМЕНА] для отмены.

Если вы нажали не в нужном месте, попробуйте выполнить калибровку еще раз.

⚡ Примечания

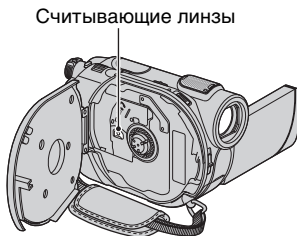
- Не используйте для калибровки острые предметы. Это может привести к повреждению экрана ЖКД.
- Калибровку экрана ЖКД нельзя выполнять, если он повернут или закрыт экраном наружу.

Обращение с корпусом

- Если корпус видеокамеры загрязнен, очистите его с помощью мягкой ткани, слегка смоченной в воде, а затем протрите мягкой сухой тканью.
- Во избежание повреждения покрытия не следует:
 - использовать химические вещества, например, разбавитель, бензин или спирт, химические салфетки, репелленты, инсектициды или фотозащитный состав;
 - прикасаться к камере, если на руках остались вышеперечисленные вещества;
 - допускать соприкосновения корпуса камеры с резиновыми или виниловыми предметами в течение долгого времени.

Считывающая линза

- Не прикасайтесь к линзам, находящимся под крышкой диска. Во избежание попадания пыли держите крышку диска закрытой, кроме случаев установки и извлечения диска.
- Если видеокамера не будет работать по причине загрязнения считывающей линзы, почистите ее с помощью вентилятора (не прилагается). Во время чистки не прикасайтесь непосредственно к считывающей линзе, так как это может привести к неисправности видеокамеры.



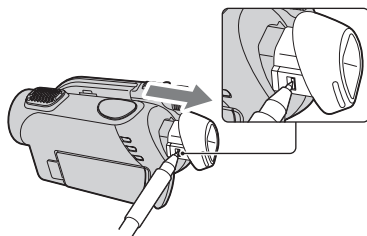
Об уходе за объективом и его хранении

- Протирайте поверхность объектива мягкой тканью в следующих случаях:
 - если на поверхности объектива имеются отпечатки пальцев;
 - в жарких или влажных местах;
 - при использовании объектива в таких местах, где он может подвергаться воздействию соленого воздуха, например на морском побережье.
- Храните объектив в хорошо проветриваемом месте, защищенном от грязи и пыли.
- Во избежание появления плесени периодически выполняйте очистку объектива, как описано выше. Рекомендуется включать видеокамеру и пользоваться ею примерно один раз в месяц для поддержания видеокамеры в оптимальном состоянии в течение длительного времени.

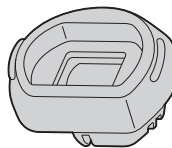
Чиста внутренней части видоискателя

Для удаления пыли из внутренней части видоискателя выполните следующие действия.

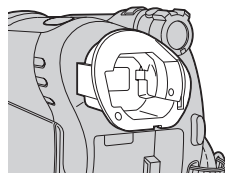
- ① Выдвиньте видоискатель.
- ② Нажимая на язычок на боковой стороне видоискателя заостренным предметом, потяните блок наглазника в направлении, показанном стрелкой, чтобы снять его.



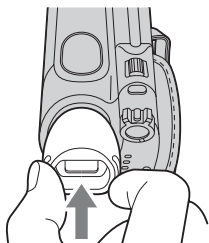
- ③ Удалите пыль, скопившуюся внутри блока наглазника, используя специальный вентилятор для видеокамер и т.д.



- ④ Нажмите на видоискатель, приставив его к корпусу видеокамеры.
- ⑤ Удалите пыль, скопившуюся внутри области, в которой крепится блок наглазника, используя специальный вентилятор для видеокамер и т.д.

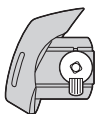


- ⑥ Прикрепите блок наглазника к видискателю, установив его прямо и нажав на него до щелчка.

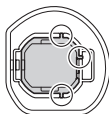


⚡ Примечания

- Наглазник является высокоточной деталью. Запрещается его разбирать.
 - Не прикасайтесь к линзе блока наглазника.
 - Если повернуть рычаг регулировки видискателя после снятия блока наглазника с видеокамеры, рычаг и линза могут выскочить из блока наглазника. Если это произойдет, установите их на место, выполнив следующие действия.
- ① Прикрепите рычаг к блоку наглазника в точке, показанной на рисунке. Не поворачивайте рычаг, пока линза не будет установлена на место.



- ② Вставьте линзу в блок наглазника, так чтобы три выступающие части совпали с соответствующими углублениями.



- ③ Поверните рычаг в направлении стрелки, чтобы вставить линзу в блок наглазника до конца.



Зарядка предварительно установленной аккумуляторной батареи

Видеокамера оснащена предварительно установленной аккумуляторной батареей, обеспечивающей сохранение даты, времени и других установок даже при установке переключателя POWER в положение OFF (CHG). Предварительно установленная перезаряжаемая батарея подзаряжается, пока видеокамера подключена к сети электропитания через адаптер переменного тока или при установке в видеокамеру батареи. Аккумуляторная батарея полностью разрядится примерно через **3 месяца**, если видеокамера совсем не будет использоваться. Видеокамерой следует пользоваться после зарядки предварительно установленной перезаряжаемой батареи. Однако даже если предварительно установленная перезаряжаемая батарея разряжена, на функционирование видеокамеры не повлияет тот факт, что дата не записывается.

■ Процедуры

Подсоедините видеокамеру к сетевой розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока, и, установив переключатель POWER в положение OFF (CHG), оставьте ее более чем на 24 часа.

Технические характеристики

Система

Формат видеосжатия

MPEG2/JPEG (фотографии)

Формат аудиосжатия

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD608E
Dolby Digital 2-канальный
Dolby Digital Stereo Creator
DCR-DVD109E/DVD306E/DVD308E/
DVD708E
Dolby Digital 2/5.1-канальный
Dolby Digital 5.1 Creator

Видеосигнал

Цветной PAL, стандарты CCIR

Используемые диски

Диски DVD-RW/DVD+RW/DVD-R/
DVD+R DL диаметром 8 см

Формат записи

Фильм
DVD-RW: DVD-VIDEO:
(режим VIDEO),
DVD-Video Recording
(режим VR)
DVD+RW: DVD+RW Видеосжатия
DVD-R/DVD+R DL: DVD-VIDEO

Фотография
Exif * Ver.2.2

Время записи

DVD-RW/DVD+RW/DVD-R
HQ: прибл. 20 мин.
SP: прибл. 30 мин.
LP: прибл. 60 мин.
DVD+R DL
HQ: прибл. 35 мин.
SP: прибл. 55 мин.
LP: прибл. 110 мин.

Видеоискатель

Электрический видеоискатель (цветной)

Формирователь изображения

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E
3 мм (тип 1/6) CCD (Charge Coupled
Device)
Всего:
прибл. 800 000 точек
Эффективные (фильм):
прибл. 400 000 точек
Эффективные (фотография):
прибл. 400 000 точек
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
3 мм (тип 1/6) CCD (Charge Coupled
Device)
Всего:
прибл. 1 070 000 точек
Эффективные (фильм, 16:9)
прибл. 670 000 точек

Эффективные (фильм, 4:3)
прибл. 690 000 точек
Эффективные (фотография, 4:3)
прибл. 1 000 000 точек
Эффективные (фотография, 16:9)
прибл. 750 000 точек

Объектив

Carl Zeiss Vario-Tessar
DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E
Оптическое: 40x, цифровое: 80x, 2 000x
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
Оптическое: 25x, цифровое: 50x, 2 000x
Диаметр фильтра: 30 мм

Фокусное расстояние

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E
F = 1,8-4,1
f = 1,9-76,0 мм
При преобразовании в 35-мм
фотоаппарат
Для фильмов:
36-1 440 мм
Для фотографий:
36-1 440 мм
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
F = 1,8-3,2
f = 2,5-62,5 мм
При преобразовании в 35-мм
фотоаппарат
Для фильмов:
41-1 189 мм (16:9)**
43-1 075 мм (4:3)
Для фотографий:
36-900 мм (4:3)
39-975 мм (16:9)

Цветовая температура

[АВТО], [1 НАЖАТИЕ],
[ПОМЕЩЕНИЕ] (3 200 К), [УЛИЦА]
(5 800 К)

Минимальное освещение

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E
3 лк (люкс) (АВТ.МЕДЛ.ЗТВ ВКЛ,
величина выдержки 1/25 сек.)
0лк (люкс) (при использовании функции
NightShot plus)
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
4 лк (люкс) (АВТ.МЕДЛ.ЗТВ ВКЛ,
величина выдержки 1/25 сек.)
0лк (люкс) (при использовании функции
NightShot plus)

* “Exif” - это файловый формат фотографий, установленный ассоциацией JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association). Файлы в этом формате могут содержать дополнительную информацию, например информацию о настройках видеокамеры во время записи.

** В режиме 16:9 значения фокусного расстояния соответствуют фактическим значениям считывания широкоугольных пикселей.

• Произведено по лицензии Dolby Laboratories.

Разъемы входных/выходных сигналов

Выход аудио/видео

10-штырьковый разъем
Видеосигнал: 1 V_{p-p}, 75 Ω (Ом)
Сигнал яркости: 1 V_{p-p}, 75 Ω (Ом)
Сигнал цветности: 0,3 V_{p-p}, 75 Ω (Ом)
Аудиосигнал: 327 мВ (при сопротивлении нагрузки 47 кΩ (кОм)), полное выходное сопротивление - менее 2,2 кΩ (кОм)

Гнездо USB

mini-B
(DCR-DVD106E/DVD109E/DVD306E:
только для вывода)

Разъем REMOTE (DCR-DVD306E/ DVD308E/DVD708E)

Стереофоническое мини-гнездо (Ш 2,5 мм)

Зэкран ЖКД

Изображение

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E
6,2 см (тип 2,5)
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
6,9 см (тип 2.7, форматное соотношение 16:9)

Общее количество точек

123 200 (560 × 220)

Общие технические характеристики

Требования к источнику питания

6,8 В/72 В (батареинный блок)
8,4 В (адаптер переменного тока)

Средняя потребляемая мощность

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD608E
ЖКД: 2,9 Вт
Видеоискатель: 2,7 Вт
DCR-DVD109E
ЖКД: 3,0 Вт
Видеоискатель: 2,8 Вт
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
ЖКД: 3,2 Вт
(если подсветка экрана ЖКД включена)
Видеоискатель: 2,9 Вт

Рабочая температура

От 0°С до + 40°С

Температура хранения

От -20°С до + 60°С

Размеры (прибл.)

54,5 × 89 × 130,5 мм (ш × в × г), включая выступающие части
54,5 × 89 × 130,5 мм (ш × в × г), включая выступающие части и с присоединенным прилагаемым батарейным блоком NP-FH40

Вес (прибл.)

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E
390 г - только сама видеокамера,
440 г - включая аккумуляторный батарейный блок NP-FH40 и диск
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
400 г - только сама видеокамера,
450 г - включая аккумуляторный батарейный блок NP-FH40 и диск

Прилагающиеся принадлежности

См. стр. 20.

Адаптер переменного тока AC-L200/L200B

Требования к источнику питания

100 - 240 В переменного тока, 50/60 Гц

Потребление тока

0,35 - 0,18 А

Потребляемая мощность

18W

Выходное напряжение

8,4 В пост. тока*

Рабочая температура

От 0°C до + 40°C

Температура хранения

От -20°C до + 60°C

Размеры (прибл.)

48 × 29 × 81 (ш×в×г), не включая выступающие части

Вес (прибл.)

170 г без кабеля питания

* Чтобы ознакомиться с другими спецификациями, см. этикетку на адаптере переменного тока.

Аккумуляторный батарейный блок NP-FH40

Максимальное выходное напряжение

8,4 В пост. тока

Выходное напряжение

7,2 В пост. тока

Емкость

4,9 Втч (680 мАч)

Размеры (прибл.)

31,8 × 18,5 × 45,0 мм (ш×в×г)

Вес (прибл.)

45 г

Рабочая температура


От 0°C до + 40°C

Тип

Литиево-ионный

Конструкция и характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

Товарные знаки

- “Handycam” и **НАПДУСАМ** являются зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- “Memory Stick”, “”, “Memory Stick Duo”, “MEMORY STICK Duo”, “Memory Stick PRO Duo”, “MEMORY STICK PRO Duo”, “MagicGate”, “**MAGICGATE**”, “MagicGate Memory Stick” и “MagicGate Memory Stick Duo” являются товарными знаками Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” является товарным знаком Sony Corporation.
- Логотипы DVD-RW, DVD+RW, DVD-R и DVD+R DL являются товарными знаками.
- Dolby и символ двойного D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- Dolby Digital 5.1 Creator является товарным знаком Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows и Windows Media являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются зарегистрированными товарными знаками Apple Computer, Inc в США и других странах.
- Pentium является зарегистрированным товарным знаком Intel Corporation.
- Adobe, логотип Adobe и Adobe Acrobat являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.

Все названия изделий, упомянутые в данном руководстве, могут быть товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний. Символы TM и “®” упоминаются в данном руководстве не в каждом случае.

Примечания к лицензии

ЛЮБОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАННОГО ПРОДУКТА, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ЛИЧНЫХ ЦЕЛЯХ КЛИЕНТА, ЛЮБЫМ МЕТОДОМ, СОГЛАСУЮЩИМСЯ СО СТАНДАРТОМ MPEG-2 КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ЕЕ ХРАНЕНИЯ НА НОСИТЕЛЯХ В СЖАТОМ ВИДЕ, БЕЗОГОВОРЧНО ЗАПРЕЩЕНО БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ НА СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПАТЕНТЫ ИЗ ПАКЕТА ПАТЕНТОВ MPEG-2. ЭТУ ЛИЦЕНЗИЮ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ У ОРГАНИЗАЦИИ MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

Программное обеспечение “C Library” “Expat”, “zlib” и “libjpeg” поставляется с видеокамерой. Мы предоставляем это программное обеспечение на основе лицензионных соглашений с владельцами авторских прав на него. По запросу владельцев авторских прав на данные программные приложения мы обязаны предоставить вам следующую информацию. Прочитайте следующие разделы.

Прочитайте файл “license1.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Здесь приведены лицензии (на английском языке) для программного обеспечения “C Library”, “Expat”, “zlib” и “libjpeg”.

О прикладных программах, предоставляемых по лицензиям GNU GPL/LGPL

Программное обеспечение, на которое действуют лицензии GNU General Public License (далее “GPL”) или GNU Lesser General Public License (далее “LGPL”), поставляется с видеокамерой.

Это означает, что пользователь имеет право на доступ, изменение и дальнейшее распространение исходного кода для этих программ на условиях прилагаемых лицензий GPL/LGPL.

Исходный код доступен в Интернете. Для загрузки посетите указанный ниже Web-сайт и выберите HDR-UX1/HDR-SR1.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Мы не хотели бы, чтобы пользователи обращались к нам по поводу содержания исходного кода.

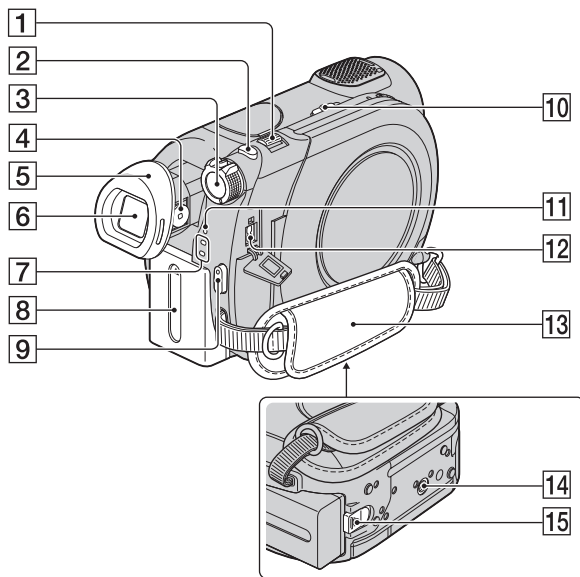
Прочитайте файл “license2.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Здесь приведены лицензии (на английском языке) для программного обеспечения “GPL” и “LGPL”.

Для просмотра документа в формате PDF необходима программа Adobe Reader. Если она не установлена на компьютере, ее можно загрузить на Web-сайте Adobe Systems:

<http://www.adobe.com/>

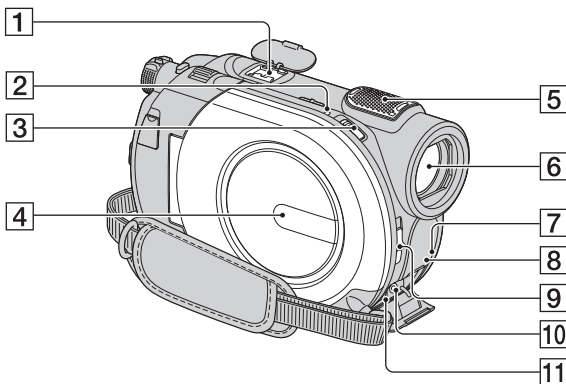
Идентификация частей и элементов управления


Числа в () - страницы для справок.



- 1 Рычаг привода трансфокатора (38, 44)
- 2 Кнопка PHOTO (32, 37)
- 3 Переключатель POWER (25)
- 4 Рычаг регулировки объектива видеоискателя (28)
- 5 Наглазник (120)
- 6 Видеоискатель (28)
- 7 Индикаторы режимов  (фильм)/  (фотография) (25)
- 8 Батарейный блок (21)
- 9 Кнопка START/STOP (32, 37)
- 10 Переключатель NIGHTSHOT PLUS (39)
- 11 Индикатор CHG (зарядка) (21)

- 12 Гнездо DC IN (21)
- 13 Ремень для захвата (36)
- 14 Гнездо для штатива
Установите штатив (приобретается дополнительно: длина винта для штатива не должна превышать 5,5 мм) в гнездо для штатива с помощью специального винта.
- 15 Рычажок BATT (батарея) (22)



1 Active Interface Shoe  *

С помощью разъема Active Interface Shoe подается питание для внешних вспомогательных устройств, таких как видеофонарь, фотовспышка или микрофон. Дополнительную принадлежность можно включить или отключить с помощью переключателя POWER видеокамеры. Подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к вспомогательному устройству.

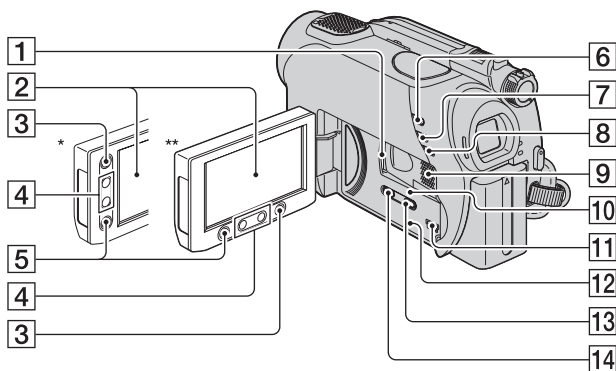
Разъем Active Interface Shoe оснащен предохранителем, обеспечивающим надежное крепление дополнительной принадлежности. Для подсоединения вспомогательного устройства нажмите его вниз и сдвиньте до упора, а затем затяните винт. Для снятия вспомогательного устройства ослабьте винт, а затем нажмите его вниз и выньте.

- При записи с использованием внешней вспышки (приобретается дополнительно), подсоединенной к держателю, выключите питание внешней вспышки во избежание записи шума при ее зарядке.
- Если подсоединен внешний микрофон (приобретается дополнительно), он имеет приоритет перед внутренним микрофоном (стр. 38).

- 2** Индикатор ACCESS (диск) (28)
- 3** Переключатель OPEN на крышке диска (28)
- 4** Крышка диска (28)
- 5** Внутренний микрофон (38)
При подключении микрофона, совместимого с Active Interface Shoe, (приобретается дополнительно) он будет иметь приоритет (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).
- 6** Объектив (объектив Carl Zeiss) (6)

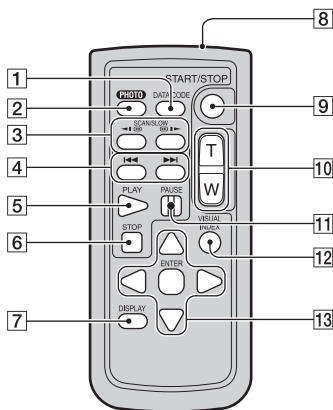
- 7** Датчик дистанционного управления*
Для управления видеокамерой направьте пульт дистанционного управления (стр. 130) на датчик дистанционного управления.
- 8** Инфракрасный порт (71)
- 9** Переключатель LENS COVER (27)
- 10** Гнездо REMOTE*
Подключите другие дополнительные принадлежности.
- 11** Гнездо A/V OUT (45, 58)

* DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E



- | | |
|--|--|
| <p>1 Slot карты памяти “Memory Stick Duo” (30)</p> <p>2 Экран ЖКД/сенсорная панель (18, 27)</p> <p>3 Кнопка (↑ HOME) (18, 69)</p> <p>4 Кнопки масштабирования (38, 44)</p> <p>5 Кнопка START/STOP (32, 37)</p> <p>6 Кнопка ▶ (ПРОСМОТР) (33, 42)</p> <p>7 Кнопка EASY (32)</p> <p>8 Кнопка BACK LIGHT (40)</p> <p>9 Динамик
Через динамик выводится звук. Информацию по настройке громкости см. на стр. 43.</p> | <p>10 Индикатор доступа (“Memory Stick Duo”) (30)</p> <p>11 Гнездо USB (60)
(DCR-DVD106E/DVD109E/
DVD306E: только для вывода)</p> <p>12 Кнопка RESET
Сброс всех установок, включая дату и время.</p> <p>13 Кнопка DISP/BATT INFO (22)</p> <p>14 Кнопка WIDE SELECT * (40)</p> <p>*DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E</p> <p>**DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E</p> |
|--|--|

Пульт дистанционного управления (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)



- 1** Кнопка DATA CODE (75)
При нажатии данной кнопки во время воспроизведения отображается дата и время или данные записанных изображений в соответствии с настройками камеры.
- 2** Кнопка PHOTO (32, 37)
При нажатии данной кнопки отображающееся на экране изображение будет записано в качестве неподвижного изображения.
- 3** Кнопки SCAN/SLOW (33, 43)
- 4** Кнопки ◀◀ ▶▶ (предыдущее/следующее) (33, 43)
- 5** Кнопка PLAY (33, 43)
- 6** Кнопка STOP (33, 43)
- 7** Кнопка DISPLAY (22)
- 8** Передатчик
- 9** Кнопка START/STOP (32, 37)
- 10** Кнопки приводного вариообъектива (38, 44)
- 11** Кнопки PAUSE (33, 43)

- 12** Кнопка VISUAL INDEX (33, 42)

При нажатии данной кнопки во время воспроизведения отображается экран VISUAL INDEX.

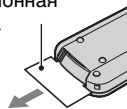
- 13** Кнопки ◀ / ▶ / ▲ / ▼ / ENTER

При нажатии любой из этих кнопок на экране VISUAL INDEX или в списке воспроизведения на экране ЖКД отображается оранжевая рамка. Нажмите одну из кнопок ◀ / ▶ / ▲ / ▼ и затем нажмите кнопку ENTER для входа.

Примечания

- Перед использованием пульта дистанционного управления удалите изолирующую вкладку.

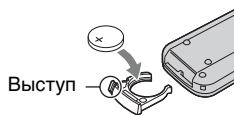
Изоляционная вкладка



- Для управления видеокamerой направьте пульт дистанционного управления на датчик дистанционного управления (стр. 128).
- Если в течение определенного периода времени с пульта дистанционного управления не посылается команда, оранжевая рамка исчезает. При повторном нажатии любой из кнопок ◀ / ▶ / ▲ / ▼ или кнопки ENTER оранжевая рамка отобразится в том месте, в котором она отображалась последний раз.
- Невозможно использовать некоторые кнопки на экране ЖКД с помощью кнопок ◀ / ▶ / ▲ / ▼.

Замена батареи пульта дистанционного управления

- ① Нажав на выступ, подцепите ногтем и извлеките пенал батареи.
- ② Вставьте новую батарею стороной со знаком плюс (+) вверх.
- ③ Вставьте пенал батареи на место в пульт дистанционного управления до щелчка.



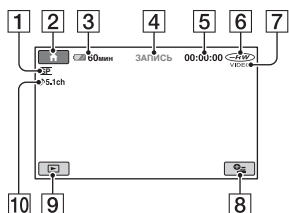
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

При небрежном обращении батарея может взорваться. Запрещается перезаряжать, разбирать и бросать в огонь.

- Если заряд литиевой батареи подходит к концу, может сократиться расстояние действия пульта дистанционного управления или он может начать работать неправильно. В этом случае установите новую литиевую батарею Sony CR2025. При использовании батарей другого типа существует опасность пожара или взрыва.

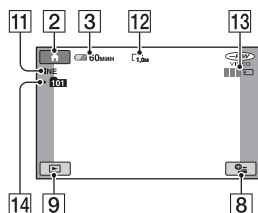
Индикаторы, отображаемые во время записи/воспроизведения

Запись фильмов



- 1 Режим записи (HQ/SP/LP) (71)
- 2 Кнопка HOME (18, 69)
- 3 Оставшийся заряд батареи (прибл.) (22)
- 4 Состояние записи ([ОЖИДАН] (ожидание) или [ЗАПИСЬ] (запись))
- 5 Счетчик (часы/минуты/секунды)
- 6 Тип диска (13)
- 7 Формат записи (13)
Отображается только для дисков DVD-RW.
- 8 Кнопка OPTION (19, 81)
- 9 Кнопка ПРОСМОТР (33, 42)
- 10 Запись 5.1-канального объемного звука (38)

Запись фотографий

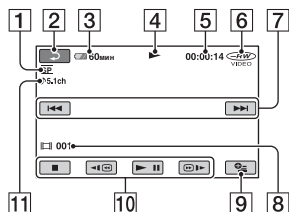


- 11 Качество ([FINE] / [STD]) (74)
- 12 Размер изображения (73)
- 13 Отображается при сохранении неподвижного изображения.
- 14 Папка записи

💡 Советы

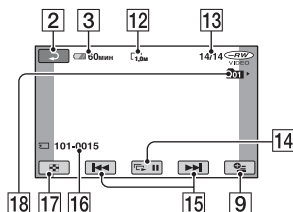
- По мере увеличения количества фотографий, записанных на карту памяти “Memory Stick Duo”, автоматически создаются новые папки для их хранения.

Просмотр фильмов



- 1 Режим записи (HQ/SP/LP) (71)
- 2 Кнопка возврата
- 3 Оставшийся заряд батареи (прибл.) (22)
- 4 Режим воспроизведения
- 5 Счетчик (часы/минуты/секунды)
- 6 Тип диска (13)
- 7 Кнопка “Предыдущее/ следующее” (33, 43)
- 8 Номер сцены
- 9 Кнопка OPTION (19, 81)
- 10 Кнопки управления видеоизображением (33, 43)
- 11 Запись 5.1-канального объемного звука (34)

Просмотр фотографий

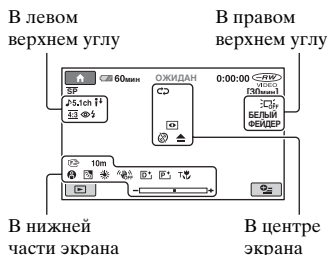


- 12 Размер изображения (73)
- 13 Номер текущего неподвижного изображения/общее число записанных неподвижных изображений
- 14 Кнопка показа слайдов (44)
- 15 Кнопка “Предыдущее/ следующее” (34, 43)
- 16 Имя файла данных
- 17 Кнопка VISUAL INDEX (33, 42)
- 18 Папка воспроизведения

Индикаторы, отображаемые во время записи/воспроизведения (продолжение)

Индикация при внесении изменений

Во время записи/воспроизведения следующие индикаторы отображаются на экране, показывая настройки видеокамеры.



В левом верхнем углу

Индикатор	Назначение
5.1ch	Запись/воспроизведение 5.1-канального объемного звука (38)
🕒	Запись по таймеру автозапуска (88)
↓	Снижение ИСХ.УР.МИКР. (88)
⚡ ⚡+ ⚡-	Вспышка (74, 88)
16:9	[ВЫБОР Ш/ФОРМ] (71)
4:3	WIDE SELECT (40)

В правом верхнем углу

Индикатор	Назначение
БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР / ЧЕРН. ФЕЙДЕР	Фейдер (87)
☞ OFF	Подсветка ЖКД выключена (27)

В центре экрана

Индикатор	Назначение
📷	NightShot plus (39)
S📷	Super NightShot plus (87)
📷	Color Slow Shutter (87)
🔄	Запуск показа слайдов (44)
🔌	Подключение PictBridge (60)
🔊 🔇 🔊 🔊	Предупреждение (106)

В нижней части экрана

Индикатор	Назначение
P+	Эффект изображения (88)
D+	Цифровой эффект (88)
📷 ⬆️ 👤	Ручная фокусировка (83)
🌙 🔦 🌑	ВЫБОР СЦЕНЫ (85)
☀️ 📷 👤 📷	
👤 📷 📷	
📷	Подсветка (40)
☀️ 🌞 📷	Баланс белого (86)
👤	SteadyShot выключен (72)
📷	ЭКСПОЗИЦИЯ (84)/ТОЧЕЧН.ЭКСП (84)
T📷	Телемакро (84)

Кодирование данных во время записи

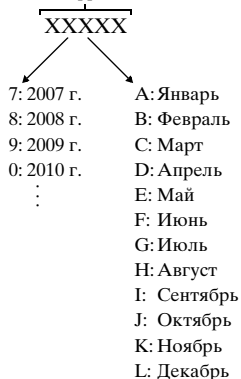
Дата, время и данные записанных изображений в соответствии с настройками камеры автоматически записываются на диск и карту памяти “Memory Stick Duo”. Они не отображаются во время записи.

Однако во время воспроизведения данную информацию можно просмотреть, выбрав параметр [КОД ДАННЫХ] (стр. 75).

Дату и время записи можно просмотреть на другом устройстве ([ДАТА СУБТ], стр. 73).

Дата изготовления литий-ионного батарейного блока указаны на боковой стороне или на поверхности с наклейкой.

5 буквенно-цифровых символов



Глоссарий

■ 5.1-канальный объемный звук

Система, которая воспроизводит звук с помощью 6 громкоговорителей, 3 на передней панели (слева, справа и в центре) и 2 на задней панели (справа и слева) с низкочастотным громкоговорителем (0.1-канальный, частота - 120 Гц или меньше).

■ Dolby Digital

Система кодирования (сжатия) аудиоданных, разработанная компанией Dolby Laboratories Inc.

■ Dolby Digital 5.1 Creator

Технология сжатия звука, разработанная компанией Dolby Laboratories Inc., с помощью которой эффективно сжимаются аудиоданные с сохранением высокого качества звучания. С ее помощью можно записать 5.1-канальный объемный звук при эффективном использовании места на диске. Диски, созданные с помощью Dolby Digital 5.1 Creator, можно воспроизводить на устройствах, поддерживающих диски, созданные на этой видеокамере.

■ Меню диска DVD

Экран меню, с помощью которого можно выбрать определенную сцену на диске, воспроизводимом на другом устройстве.

■ MPEG

MPEG означает Moving Picture Experts Group, группу стандартов для кодирования (сжатия изображения) видео- (фильм) и аудиоданных. Существуют форматы MPEG1 и MPEG2. С помощью данной видеокамеры можно записывать фильмы с качеством SD (стандартной четкости) в формате MPEG2.

■ Миниатюрное изображение

Уменьшенные изображения, позволяющие просмотреть несколько изображений одновременно. "VISUAL INDEX" и "МЕНЮ DVD" поддерживают систему отображения с помощью миниатюрных изображений.

■ Режим VIDEO

Один из форматов записи, который можно выбрать при использовании дисков DVD-RW. Режим VIDEO обеспечивает совместимость с другими устройствами DVD.

■ Режим VR

Один из форматов записи, который можно выбрать при использовании дисков DVD-RW. В режиме VR можно выполнить редактирование (удаление или изменение последовательности) с помощью видеокамеры. Закрытие сессий диска позволяет воспроизводить его в режиме VR, который поддерживается устройством DVD.

■ VISUAL INDEX

С помощью этой функции можно отобразить изображения записанных фильмов и неподвижных изображений, чтобы можно было выбрать сцены, которые необходимо воспроизвести.

Указатель

Цифры

1 НАЖАТИЕ	86
16:9	40, 71, 78
21-штырьковый адаптер	46
4:3	40, 71, 79

A

Active Interface Shoe	127
-----------------------------	-----

B

BACK LIGHT	40, 100
------------------	---------

C

CD-ROM.....	89
COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)	87, 105

D

Dolby Digital 5.1 Creator	38, 136
DVD-R	14
DVD-RW	14
DVD+R DL	14
DVD+RW	14

E

Easy Handycam	32
---------------------	----

H

HOME MENU	17, 69
НАСТР.ФИЛЬМА.....	71
НАСТ.ВЫВОДА	78
НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ	77
НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.	75
НАСТ.ФОТО КАМ	73
НАСТ.ЧАС/ЯЗ.....	79
ОБЩИЕ НАСТР.....	80

HQ	71
----------	----

I

InfoLITHIUM	115
-------------------	-----

J

JPEG	114
------------	-----

L

LP	71
----------	----

M

Macintosh	94
“Memory Stick Duo”	30, 113
MPEG	136

N

Nightshot plus	39
NTSC.....	110

O

OPTION MENU	81
-------------------	----

P

PAL	110
PictBridge	60
Picture Motion Browser.....	90

S

SP	71
STEADYSHOT.....	72
S.NIGHTSHOT PLS (режим Super NightShot plus)	87, 104

U

USB 2.0	90
---------------	----

V

VBR.....	13
----------	----

VISUAL INDEX	33, 42, 136
-----------------------	-------------

W

Windows	89, 90
---------------	--------

A

АВТОВЫКЛ (автовывключение)	80
АВТОЗАПУСК	88
авторские права	5, 124
АВТ.МЕДЛ.ЗТВ. (автоматический медленный затвор)	72, 105
адаптер для “Memory Stick Duo”	115
адаптер переменного тока	21

Б

БАЛАНС БЕЛ (баланс белого).....	86, 104
батарея.....	21, 130
БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР	87

B

видеомагнитофон или записывающие устройства DVD/HDD	58
видеоискатель	28
воспроизведение	33, 42
ВОСХОД+ЗАКАТ	85
время воспроизведения	23
время записи	13, 22
время зарядки.....	22
ВЫБ Ш/ФОРМ	71, 101
ВЫБОР ДИСКА	64
ВЫБОР СЦЕНЫ	85, 104
ВЫВОД ИЗОБР.	79

Г

гlossарий.....	136
гнездо DC IN.....	21
громкость.....	43, 77

Д

ДАТА КАМЕРЫ.....	75
ДАТА СУБТ.....	73
ДАТА/ВРЕМЯ.....	75
двухсторонний диск.....	112
диск.....	28, 112
диск DVD диаметром 8 см.....	10
дисковод DVD.....	63
дисплей.....	76
дополнительная запись.....	67

З

ЗАКРЫТЬ.....	47
запись.....	32, 36
запись 5.1-канального объемного звука.....	38
зеркальный режим.....	40

И

изоляционная вкладка.....	130
индикаторы.....	134
индикаторы дисплея.....	132
индикация самодиагностики.....	106
ИНФО ДИСКА.....	62
информация о состоянии батарейного блока.....	22
использование за границей.....	110
исходное изображение разделить.....	54
УДАЛИТЬ.....	51
ИСХ.УР.МИКР.....	88

К

кабель питания.....	21
КАЛИБРОВКА.....	119
категория ДРУГИЕ.....	51
категория НАСТРОЙКИ.....	69
категория УПР.ДИСК/ ПАМ.....	62
КАЧ.СНИМКА.....	74
кнопка RESET.....	129
КОД ДАННЫХ.....	75
компьютер.....	89
конденсация влаги.....	118
крышка объектива.....	27

Л

ЛАНДШАФТ.....	85
ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ.....	79
литиевая батарея типа “таблетка”.....	131

М

меню DVD.....	50
метка тома.....	63
миниатюрное изображение.....	136
МОЩ.ВСПЫШКИ.....	74

Н

НАСТР. ЯЗЫКА.....	79
НАСТР. ФИЛЬМА.....	71
НАСТР. ВЫВОДА.....	78
НАСТР. ЗВУК/ИЗОБ.....	77
НАСТР. ПРОСМ.ИЗ.....	75
НАСТР. ФОТО КАМ.....	73
НАСТР. ЧАС/ЯЗ.....	79
НОМЕР ФАЙЛА (Номер файла).....	74

О

ОБЩИЕ НАСТР.....	80
ОЗВУЧ.МЕНЮ.....	77

оставшееся место на диске.....	72
оставшийся заряд батареи.....	22, 132, 133
ОСТАЛОСЬ.....	72
открыть.....	67, 103

П

ПАСТЕЛЬ.....	88
перезапись.....	58
переключатель OPEN на крышке диска.....	28
ПЕЧАТЬ.....	60
пиктограмма ... см. Индикаторы дисплея	
ПЛЯЖ.....	85
ПОДАВ.КР.ГЛ.....	74
подготовка.....	21
ПОДСВ В.ИСК (Яркость видоскателя).....	78
подсветка ЖКД.....	27
показ слайдов.....	44
ПОМЕЩЕНИЕ.....	86
ПОРТРЕТ.....	85
предварительно установленная аккумуляторная батарея.....	121
предупреждающие индикаторы.....	106
предупреждающие сообщения.....	108
прилагаемые детали.....	20
программное обеспечение.....	91
ПРОЖЕКТОР.....	85
просмотр.....	33
пульт дистанционного управления.....	130
пульт ДУ.....	80

Р

РАЗДЕЛИТЬ

исходное изображение54

список
воспроизведения57

РАЗМ СНИМК73

разница во времени в
различных регионах мира
.....111

РЕД54

РЕЖ ВСПЫШКИ88

режим VIDEO13, 136

режим VR13, 136

РЕЖИМ ДЕМО80

РЕЖИМ ЗАПИСИ71

ремень для захвата36

руководство по началу
работы89, 93, 94

С

СВЕТ NIGHTSHOT71

СВЕЧА85

СЕПИЯ88

система цветного
телевидения110

системные требования ...90

СНЕГ86

соединительный кабель
A/V45, 58

список воспроизведения
воспроизведение55
создание55

СПОРТ (спортивные
состязания)85

СУМЕРКИ85

считывающие линзы119

Т

ТВ45, 78

ТЕЛЕМАКРО84, 105

телефото38

технические
характеристики 122

техническое обслуживание
..... 112

ТИП ЭКРАНА 46, 78

ТОЧЕЧН ФОКУС 83

ТОЧЕЧН.ЭКСП
(универсальный точечный
фотоэкспонометр)
..... 84, 104

трансфокация 38

У

УДАЛИТЬ

диск51

“Memory Stick Duo”
.....53

УЛИЦА 86

УР ПОДСВ LCD
(управление уровнем
подсветки экрана ЖКД)
..... 77, 101

УСТАН ЗОНЫ 79

УСТАН ЧАСОВ 25

установка 91

Ф

ФЕЙДЕР 87, 105

ФЕЙЕРВЕРК 85

ФОКУСИРОВКА ...83, 100

ФОРМАТ

диск64

“Memory Stick Duo”
.....65

формат записи 13

форматное соотношение
..... 40, 45, 71

фотографии 32, 37

Функция увеличения при
воспроизведении 44

Ц

ЦВЕТ LCD77

ЦИФР ЭФФЕКТ
(цифровой эффект)
.....88, 105

ЦИФР.УВЕЛИЧ72

Ч

ЧЕРНОБЕЛОЕ88

ЧЕРН. ФЕЙДЕР87

Ш

широкоугольный38

штатив126

штекер DC21

Э

экспозиция84, 104

ЭФФЕКТ ИЗОБР (эффект
изображения)88, 105

Я

язычок защиты от записи
.....114

яркость LCD77

Innan du använder videokameran bör du läsa igenom följande

Innan du använder videokameran bör du läsa igenom den här bruksanvisningen noga. Förvara den sedan så att du i framtiden kan använda den som referens.

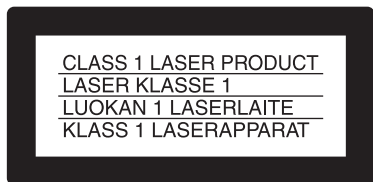
VARNING

Utsätt inte kameran för regn eller fukt eftersom det kan medföra risk för brand eller elstötar.

VARNING

Byt bara ut batteriet mot ett batteri av angivna typen. Annars finns det risk för brand eller personsador.

Att observera för kunder i Europa



TÄNK PÅ ATT...!

Elektromagnetiska fälten med vissa frekvenser kan påverka bilden och ljud på den här digitala kameran.

Denna product har testats och befunnits uppfylla kraven i EMC-direktivet angående användning av anslutningskablar på under 3 meter.

Obs!

Om statisk elektricitet eller elektromagnetism gör att informationsöverföringen avbryts (överföringen misslyckas) startar du om programmet eller kopplar bort anslutningskabeln (USB-kabel eller liknande) och sätter tillbaka den igen.



Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingsystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av eloch elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan. Användbara tillbehör: fjärrkontroll. (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

Att observera angående användning

Videokameran levereras med två olika bruksanvisningar.

- ”Bruksanvisning” (Den bruksanvisning du läser just nu)
- ”Förenklad guide” när du använder videokameran ansluten till en dator (finns på den medföljande CD-ROM)

Olika typer av skivor som kan användas på din videokamera

Du kan bara använda följande skivor.

- 8 cm DVD-RW
- 8 cm DVD+RW
- 8 cm DVD-R
- 8 cm DVD+R DL

Använd skivor med de märken som listas nedan. Mer information finns på sid. 11.



För att försäkra dig om tillförlitliga inspelningar/uppspelningar rekommenderas du att använda Sony-skivor eller skivor med märket *(for VIDEO CAMERA) på videokameran.

⚡ Obs!

- Om du använder några andra skivor än de som nämns ovan kan inspelningarna/uppspelningarna bli otillförlitliga och i värsta fall riskerar du att skivan fastnar i videokameran.

* Beroende på var du köpte skivan är den märkt med pour CAMSCOPE .

Olika typer av "Memory Stick" som kan användas i din videokamera

Du kan använda "Memory Stick Duo" märkta med MEMORY STICK DUO eller MEMORY STICK PRO DUO (sid. 100).

"Memory Stick Duo"
(Den här storleken kan användas med den här videokameran.)



"Memory Stick"
(Kan inte användas i videokameran.)



- Den enda typ av minneskort du kan använda är "Memory Stick Duo".
- "Memory Stick PRO" och "Memory Stick PRO Duo" kan enbart användas med utrustning som kan hantera "Memory Stick PRO".
- Fäst aldrig etiketter eller liknande på en "Memory Stick Duo" eller en Memory Stick Duo-adapter.

När du använder ett "Memory Stick Duo" med utrustning som kan hantera "Memory Stick"

Se till att du använder "Memory Stick Duo" i Memory Stick Duo-adaptorn.

Memory Stick Duo-adapter



Använda videokameran

- Håll eller bär inte videokameran i följande delar.



Sökare

LCD-skärm



Batteri

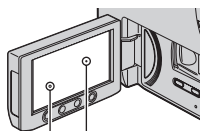
- Videokameran är inte dammsäker, droppsäker eller vattensäker. Se "Om hantering av videokameran" (sid. 103).
- För att undvika skador på skivor eller förlust av inspelade bilder, får du inte göra något av följande när lampan är på POWER-omkopplaren (sid. 22) eller åtkomstlampan (sid. 25, 27) lyser:
 - ta bort batteriet eller koppla bort nätadaptorn från videokameran.
 - utsätta videokameran för mekaniska stötar eller vibrationer.
- Innan du ansluter videokameran till en annan enhet med en USB-kabel bör du kontrollera att du har vänt kontakten rätt. Om du med våld försöker ansluta kontakten kan anslutningen skadas vilket i sin tur kan leda till funktionsstörningar i videokameran.

SE

Innan du använder videokameran bör du läsa igenom följande (Fortsättning)

Om menyalternativen, LCD-panelen, sökaren och objektivet

- Ett menyalternativ som är nedtonat är inte tillgängligt under de aktuella inspelnings- eller uppspelningsförhållandena.
- LCD-skärm och sökare är tillverkade med mycket hög precision; över 99,99% av bildpunkterna är aktiva. Trots det kan det förekomma små svarta och/eller ljusa punkter (vita, röda, blå eller gröna), som hela tiden syns på LCD-skärmen eller i sökaren. De här punkterna uppkommer vid tillverkningen och går inte helt att undvika. De påverkar inte inspelningen på något sätt.



Svartpunkt
Vit, röd, blå eller
grön punkt

- Om LCD-skärmen, sökaren eller linsen utsätts för direkt solljus under en längre tid kan det leda till funktionsstörningar.
- Rikta inte kameran direkt mot solen. Det kan leda till funktionsstörningar. Vill du ta bilder av solen bör du bara göra det när ljuset inte är så intensivt, t.ex. när solen håller på att gå ned.

Om inspelning

- Innan du startar inspelningen bör du göra en testinspelning för att kontrollera att bild och ljud spelas in utan problem. Du kan inte radera bilder när du väl spelat in dem på en DVD-R/DVD+R DL. Använd en DVD-RW/DVD+RW för testinspelningar (sid. 11).

- Du kan inte räkna med att få ersättning för innehållet i en inspelning om du inte har kunnat göra en inspelning eller uppspelning på grund av att det var fel på videokameran, lagringsmediet eller liknande.
- Olika länder och regioner använder olika TV-färgsystem. Om du vill titta på inspelningarna på en TV behöver du en TV som använder PAL-systemet.
- TV-program, filmer, videoband och annat material kan vara upphovsrättskyddat. Om du gör inspelningar som du inte har rätt att göra kan det innebära att du bryter mot upphovsrättslagarna.

Om språkställningar

Skärmmenyerna på respektive språk används för att beskriva de olika procedurerna. Vid behov byter du språk för skärmmenyerna innan du använder videokameran (sid. 23).

Om denna bruksanvisning

- Bilderna av LCD-skärmen, sökaren och indikatorerna som används i den här bruksanvisningen har tagits med en digitalkamera och kan därför skilja sig från hur du ser dem.
- Utförande och specifikationer för inspelningsmedia och andra tillbehör kan ändras utan föregående meddelande.
- Illustrationerna i den här bruksanvisningen är baserade på modell DCR-DVD308E.
- Skivorna i den här bruksanvisningen är DVD-skivor med en diameter på 8 cm.

Om Carl Zeiss-objektivet

Den här videokameran är utrustad med ett Carl Zeiss-objektiv, ett objektiv som utvecklats i samarbete med Carl Zeiss i Tyskland och av Sony Corporation. Carl Zeiss-objektivet ger oöverträffad bildkvalitet. Det använder mätsystemet MTF för videokameror och har samma kvalitet som ett typiskt Carl Zeiss-objektiv. MTF= Modulation Transfer Function. Värdet visar hur mycket av ljuset från motivet som kommer in genom linsen.

Angående de märken som förekommer i bruksanvisningen

- Vilka funktioner som är tillgängliga beror på vilken typ av skiva du använder. Följande märken används för att visa vilken typ av skiva du kan använda för en viss funktion.

DVD
-R

DVD
-RW



DVD
+RW

DVD
+R DL

Innehållsförteckning

Innan du använder videokameran bör du läsa igenom följande	2
Exempel på motiv och hur de kan tas	8

Få glädje av din videokamera

Vad du kan göra med din videokamera	9
Välja skiva	11
Använda videokameran	13
"  HOME" och "  OPTION" - Lär dig fördelen med de här två menyerna	15

Komma igång


Steg 1: Kontrollera att du har alla tillbehör	18
Steg 2: Ladda batteriet	19
Steg 3: Slå på strömmen och ställ in datum och tid	22
Ändra språkställningen	23
Steg 4: Förbered för inspelning	24
Steg 5: Sätt i en skiva eller ett "Memory Stick Duo"	25

Inspelning/Uppspelning


Enkel inspelning och uppspelning (Easy Handycam)	29
Inspelning	32
Zoomning	34
Spela in ljud med större närvaro (5.1-kanalig surroundinspelning) (DCR-DVD109E/DVD306E/DVD308E/DVD708E)	34
Spela in i mörka omgivningar (NightShot plus)	35
Ställa in exponeringen för motiv i motljus	35
Spela in i spegelläge	35

Välja bildproportionerna (16:9 eller 4:3) (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)	35
Uppspelning	37
Använda uppspelningszoom	39
Spela upp en serie stillbilder (bildspel)	39
Visa filmer på en TV	40
Göra skivan kompatibel för uppspelning på andra enheter eller DVD-enheter (stänga)	42



Redigering

Kategorin  (OTHERS)	46
Radera bilder	46
Dela bilden	48
Skapa spellistan	49
Kopiera till VCR- eller DVD/HDD-inspelare	52
Skriver ut inspelade bilder (PictBridge-kompatibel skrivare)	53

Använda inspelningsmedier

Kategorin  (MANAGE DISC/MEMORY)	55
Spela upp en skiva på andra enheter	55
Hitta rätt skiva (DISC SELECT GUIDE)	56
Radera alla avsnitt från skivan (formatering)	57
Spela in ytterligare avsnitt när du har stängt skivan	58

Anpassa videokameran

Vad du kan göra med kategorin  (SETTINGS) i menyn HOME MENU	60
Använda menyn HOME MENU	60
Lista över alternativen i kategorin  (SETTINGS)	61
MOVIE SETTINGS	62
(Alternativ för filminspelning)	
PHOTO SETTINGS	64
(Alternativ för stillbildstaging)	
VIEW IMAGES SET	65
(Alternativ som du använder för att anpassa teckenfönstret)	
SOUND/DISP SET	67
(Alternativ som du använder för att ställa in ljudsignal och skärm)	
OUTPUT SETTINGS	68
(Alternativ som du använder vid anslutning till andra enheter)	
CLOCK/  LANG	69
(Alternativ som du använder för att ställa klockan och välja språk)	
GENERAL SET	70
(Övriga alternativ som du kan ställa in)	
Aktivera funktioner via menyn  OPTION MENU	71
Använda menyn OPTION MENU	71
Inspelningalternativ i menyn OPTION MENU	72
Visa alternativ i menyn OPTION MENU	72
Funktioner som ställs in i menyn OPTION MENU	73

Använda en dator

Vad du kan göra med en Windows-dator	78
Installera "Förenklad guide" och programvaran	80

Visa "Förenklad guide"	82
Använda en Macintosh-dator	83

Felsökning

Felsökning	84
Varningsindikatorer och meddelanden	93

Övrig information

Använda videokameran utomlands	97
Underhåll och försiktighetsåtgärder	99
Specifikationer	107

Snabbreferens

Delar och kontroller	111
Indikatorer som visas under inspelning/uppspelning	115
Ordlista	118
Sakregister	119

Exempel på motiv och hur de kan tas

Tagning

Närbild av en blomma



- ▶ PORTRAIT 75
- ▶ FOCUS 73
- ▶ TELE MACRO 73

Ett barn på en scen i strålkastarljus



- ▶ SPOTLIGHT 75

Fokusering på hunden till vänster på skärmen



- ▶ FOCUS 73
- ▶ SPOT FOCUS 73

Fyrverkeri i all dess prakt



- ▶ FIREWORKS 75
- ▶ FOCUS 73

Få en bra bild av en skidbacke eller strand



- ▶ BACK LIGHT 35
- ▶ BEACH 75
- ▶ SNOW 75

Ett sovande barn i svag belysning



- ▶ NightShot plus 35
- ▶ COLOR SLOW SHTR 76

Kontrollera din golfswing



- ▶ SPORTS 75

Vad du kan göra med din videokamera

Videokameran spelar in bilder på 8 cm DVD*.

De är bekvämare än videoband och betydligt mångsidigare.

Ta vackra bilder utan svårigheter

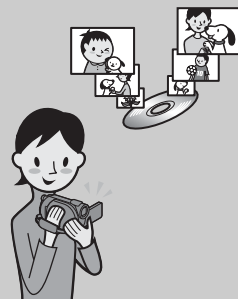
Ingen bakåtspolning innan inspelning (sid. 29, 32)

Bilderna du spelar in lagras på ett ledigt utrymme på skivan, därför finns det ingen risk att tidigare inspelningar skrivs över av misstag.

Eftersom du inte behöver spola tillbaka innan du börjar spela in kan du börja tagningen när som helst.

⚡ Obs!

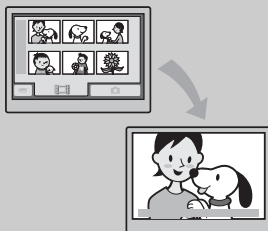
- Stillbilder kan bara spelas in på "Memory Stick Duo".



Du kan snabbt hitta en scen med hjälp av VISUAL INDEX-skärmen. (sid. 30, 37)

Via skärmen VISUAL INDEX kan du snabbt kontrollera det du har spelat in. Det enda du behöver göra är att peka på den scen som du vill visa.

Skivan nöts inte hur många gånger du än spelar den. De värdefulla ögonblicken som du har sparat på skivan finns bevarade under lång tid.



Du kan spela in med bredbildsformat och 5.1-kanaligt surroundljud (sid. 34, 35)

Du kan spela in högkvalitativa bilder i bredbildsformat på en bredbilds-LCD-skärm som har samma 16:9-bildvinkel som en bredbilds-TV. Realistiskt 5.1-kanaligt surroundljud kan också spelas in direkt på skivan.

⚡ Obs!

- Det kan finnas vissa modeller som inte kan hantera bredbild och 5.1-kanaligt surroundinspelning.



* DVD (Digital Versatile Disc) är en optisk skiva med hög kapacitet.

En inspelad skiva kan spelas upp på en mängd olika enheter

Uppspelning på en DVD-enhet eller DVD-läsare (sid. 42)

Du kan spela upp inspelade och stängda** skivor på en hemma-DVD-spelare, DVD-inspelare eller DVD-enhet i en dator som kan hantera skivor med en diameter på 8 cm.

När du stänger skivorna kan du skapa DVD-menyer för att snabbt komma fram till de avsnitt som du vill se.



Uppspelning på en bredbilds-TV och på en hemmabio (sid. 40)

Bilder som spelats in i bredbildsformat kan spelas upp på en bredbilds-TV med en fullskalig panoramaeffekt. Skivorna spelar också in i 5.1-kanaligt surroundljud för att ge ett rikt och kraftfullt ljud på en hemmabio.



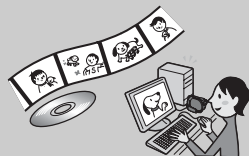
⚡ Obs!

- Det kan finnas vissa modeller som inte kan hantera bredbild och 5.1-kanaligt surroundinspelning.

Ansluta videokameran till en dator

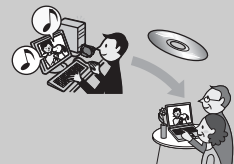
Höghastighetsöverföring av bilder (sid. 78)

Bildinformation kan snabbt överföras till en dator utan att behöva spelas upp. Datorer med Hi-Speed USB (USB 2.0) ger en ännu snabbare bildöverföring.



Använda den medföljande programvaran för redigering och kopiering (sid. 78)

Picture Motion Browser är den programvara som medföljer videokameran och som du kan använda för att redigera filmer och stillbilder som du lagrat på datorn och på det sättet skapa egna DVD-skivor. Kopiering av skivor gör att du lätt kan dela dina värdefulla ögonblick med familj och vänner.



** Stänga en skiva: en process som gör det möjligt att spela upp inspelade DVD-skivor på andra DVD-enheter (sid. 42).

Välja skiva

Den här videokameran kan hantera DVD-RW, DVD+RW, DVD-R och DVD+R DL med en diameter på 8 cm.

Den kan inte hantera skivor med en diameter på 12 cm.

Inspelningstid

Förväntad inspelningstid på skivans ena sida.

Inspelningstiden varierar beroende på skivans typ och inspelningsläge.

	Ungefärlig inspelningstid () : minsta inspelningstid			
Inspelningsläge	DVD -RW	DVD +RW	DVD -R	DVD +R DL
9M (HQ) (hög kvalitet)		20 (18)		35 (32)
6M (SP) (standardkvalitet)		30 (18)		55 (32)
3M (LP) (longplayläge)		60 (44)		110 (80)

👉 Tips!

- Siffer- och bokstavskombinationerna som t.ex. 9M och 6M i tabellen visar den genomsnittliga bithastigheten. M står för Mbps.
- Om du använder en dubbelsidig skiva kan du spela in på båda sidor av skivan (sid. 99).

Videokameran använder formatet VBR (Variable Bit Rate) så att bildkvaliteten automatiskt kan anpassas till det aktuella motivet. Den här tekniken orsakar variationer i skivornas inspelningstid. Filmer som innehåller scener med mycket snabba rörelser och komplexa bilder, spelas in med högre bithastighet, vilket i sin tur minskar den tillgängliga inspelningstiden.

Inspelningsformat för DVD-RW









När du använder en DVD-RW-skiva kan du välja mellan två inspelningsformat, VIDEO eller VR. I den här bruksanvisningen visas läget VIDEO som **VIDEO** och läget VR som **VR**.

VIDEO	Ett inspelningsformat som är kompatibelt med de flesta DVD-enheter, särskilt efter det att skivan har stängts. I läget VIDEO kan du bara ta bort den allra senast inspelade bilden.
VR	Ett inspelningsformat som möjliggör redigering med videokameran (radera och ändra ordningen bland bilderna). En stängd skiva kan spelas upp i en DVD-enhet som kan hantera läget VR.

Lägena VIDEO och VR  Ordlista (sid. 118)

Funktioner hos de olika skivformaten

Siffrorna inom parentes () anger sidnummer.

Skivtyper och symboler	DVD-RW		DVD+RW	DVD-R	DVD+R DL
					
Symboler som används i den här bruksanvisningen					
Du kan spela in med både 16:9 (bredbild) och 4:3 på en och samma skiva (35)	●	●	–	●	●
Radera den allra senaste inspelningen (47)	●	●	●	–	–
Radera eller redigera inspelningar på videokameran (46)	–	●	–	–	–
Formatera om skivan så att du kan använda den flera gånger även om den har blivit full *2 (57)	●	●	●	–	–
Skivan måste stängas för att du ska kunna spela upp den på andra enheter (42)	●	●*1	_*3	●	●
Skapa DVD-menyn när du stänger skivan (45)	●	–	●	●	●
Göra längre inspelningar på en sida av en skiva	–	–	–	–	●

*1 Se bruksanvisningen till DVD-enheten för information om den kan hantera VR-läget för DVD-RW-skivor.

*2 Formatering raderar alla inspelningar och återställer inspelningsmediet till dess ursprungliga oinspelade tillstånd (sid. 57). Formatera skivan med videokameran även om du använder en ny skiva (sid. 25).

*3 Du måste stänga skivan om du vill spela upp den i en DVD-enhet på en dator. En DVD+RW-skiva som inte är stängd kan orsaka funktionsstörningar på datorn.

Använda videokameran

① Förberedelser

(Se sid. 18 till 28.)



Välj den skivtyp som passar dina behov bäst.

Vill du radera eller redigera bilder på videokameran?

Ja

Nej

Vill du radera bilder och återanvända skivan?

Ja

Nej

För långa inspelningar

DVD
-RW

VR

DVD
-RW

VIDEO

DVD
+RW

DVD
+R DL

DVD
-R

* Välj inspelningsformat och formatera skivan på videokameran (sid. 25).

💡 Tips!

- Du kan välja skiva med hjälp av [DISC SELECT GUIDE] (sid. 56).

② Inspelning, uppspelning och redigering

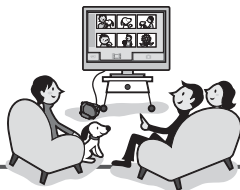
(Se sid. 32, 37 och 46.)

Vad du kan göra med videokameran beror på vilken typ av skiva du använder (sid. 12).

③ Spela upp på videokameran

(Se sid. 30 och 37)

Du kan också ansluta den till en TV och spela upp inspelat material på den (sid. 40).



Fortsättning på nästa sida

④ Uppspelning på en annan DVD-enhet

(Se sid. 42, 55.)

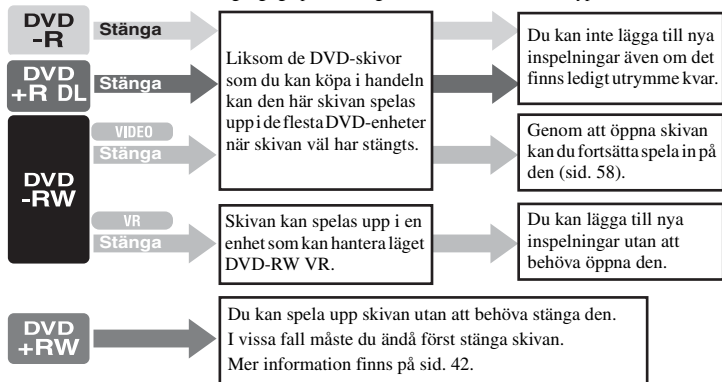
Om du vill spela upp en skiva, som spelats in på videokameran, på andra DVD-enheter måste du först stänga skivan.



⚠ Obs!

- Ju mindre som du har spelat in på skivan, desto längre tid tar det att stänga skivan.

Vilka funktioner som finns tillgängliga på en stängd skiva varierar med skivtypen.



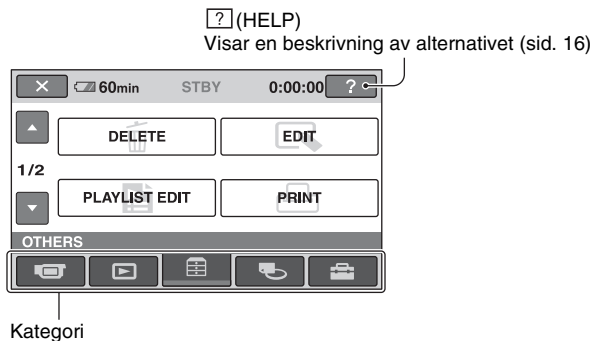
Uppspelningskompatibilitet

Uppspelningskompatibilitet kan inte garanteras för alla DVD-enheter. Mer information finns i bruksanvisningen som följer med DVD-enheten; du kan också kontakta din återförsäljare.

”🏠 HOME” och ”⊕ OPTION”

- Lär dig fördelen med de här två menyerna

”🏠 HOME MENU” – utgångspunkten för olika åtgärder på videokameran



Få glädje av din videokamera

► Kategorier och alternativ i menyen HOME MENU

Kategorin 📷 (CAMERA)

Alternativ	Sid.
MOVIE*	33
PHOTO*	33

Kategorin 📺 (VIEW IMAGES)

Alternativ	Sid.
VISUAL INDEX*	37
PLAYLIST	49

Kategorin 📁 (OTHERS)

Alternativ	Sid.
DELETE*	46
EDIT	48
PLAYLIST EDIT	49
PRINT	53
COMPUTER	78

Kategorin 🗑️ (MANAGE DISC/MEMORY)

Alternativ	Sid.
FINALIZE*	42
DISC SELECT GUIDE	56
🔄 FORMAT*	57
📄 FORMAT*	58
UNFINALIZE	58
DISC INFO	55

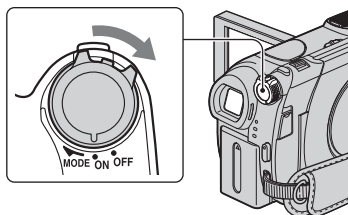
Kategorin ⚙️ (SETTINGS)

Anpassa videokameran (sid. 60).

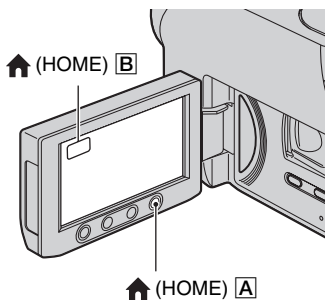
* Du kan även ställa in de här alternativen när du använder Easy Handycam (sid. 29). De alternativ som finns under kategorin ⚙️ (SETTINGS) beskrivs på sid. 61.

Använda menyn HOME MENU

- 1 Slå på strömmen till videokameran genom att vrida POWER-omkopplaren.



- 2 Tryck på **↑** (HOME) **A** (eller **B**).



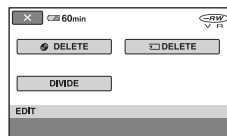
- 3 Peka på den kategori som du vill använda.

Exempel: kategorin **⊞** (OTHERS)



- 4 Peka på det alternativ som du vill använda.

Exempel: [EDIT]



- 5 Fortsätt proceduren genom att följa anvisningarna på skärmen.

Stänga skärmen HOME MENU

Peka på **⊞**.

Få mer information om något av alternativen i menyn HOME MENU – HELP

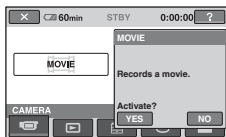
- ① Tryck på **↑** (HOME).
Menyn HOME MENU visas.



- ② Peka på **?** (HELP).
Underkanten av **?** (HELP)-knappen blir orange.



- ③ Peka på det alternativ som du vill veta mer om.



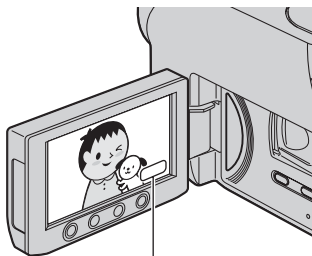
När du pekar på ett alternativ visas en beskrivning av det på skärmen. Du väljer alternativet genom att peka på [YES], annars pekar du på [NO].


Stänga HELP

Peka på [?] (HELP) igen i steg 2.

Använda menyn OPTION MENU

Om du pekar på skärmen under inspelning eller uppspelning visas de funktioner som för ögonblicket är tillgängliga. Du kommer att upptäcka hur enkelt det är att utföra olika inställningar. Mer information finns på sid. 71.

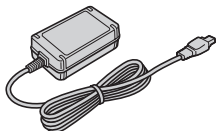


 (OPTION)

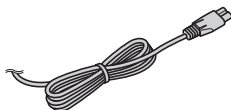
Steg 1: Kontrollera att du har alla tillbehör

Kontrollera att du fått med följande tillbehör tillsammans med videokameran. Siffran inom parentes visar antalet av respektive tillbehör.

Nätadapter (1) (sid. 19)



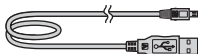
Nätkabel (1) (sid. 19)



A/V-anslutningskabel (1) (sid. 40, 52)



USB-kabel (1) (sid. 53)

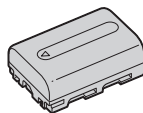


Trådlös fjärrkontroll (DCR-DVD306E/
DVD308E/DVD708E) (1) (sid. 114)



Ett litiumbatteri av knappcellstyp är redan installerat i videokameran.

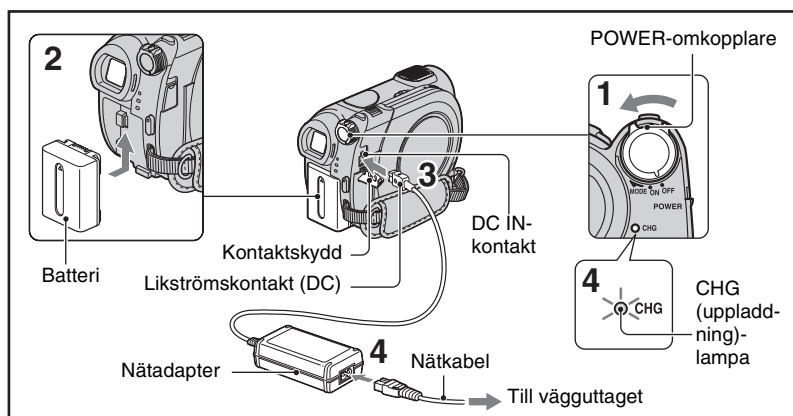
Uppladdningsbart batteri NP-FH40 (1)
(sid. 19)



CD-ROM "Handycam Application
Software" (1) (sid. 78)

Bruksanvisning (den bruksanvisning du
läser nu) (1)

Steg 2: Ladda batteriet



Du kan ladda "InfoLITHIUM"-batteriet (H-serien) (sid. 102) när du har anslutit det till videokameran.

Obs!

- Du kan bara använda "InfoLITHIUM"-batterier i H-serien.

1 För POWER-omkopplaren i pilens riktning till OFF (CHG) (standardinställning).

2 Sätt fast batteriet genom att skjuta det i pilens riktning tills det klickar på plats.

3 Anslut nätadaptern till DC IN-kontakten på videokameran.

Öppna kontaktskyddet och anslut DC-kontakten på nätadaptern.

Passa in märket ▲ på DC-kontakten mot märket ▲ på videokameran.

4 Anslut nätkabeln till nätadaptern och till ett vägguttag.

CHG (uppladdning)-lampan tänds och uppladdningen börjar. CHG (uppladdning)-lampan släcks när batteriet är fulladdat.

5 Koppla bort nätadaptern från DC IN-kontakten på videokameran.

Obs!

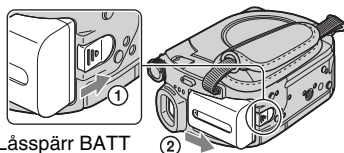
- Koppla bort nätadaptern från DC IN-kontakten genom att greppa om både videokameran och DC-kontakten.

Hur du tar bort batteriet

Vrid POWER-omkopplaren till OFF(CHG).



Skjut låsspärren BATT (batteri) åt sidan och ta bort batteriet.

Steg 2: Ladda batteriet (Fortsättning)



Låsspärr BATT
(batteri)

Obs!

- Innan du tar bort batteriet eller kopplar bort nätdaptern måste du kontrollera att lampan  (film) /  (stillbild) (sid. 22) inte lyser.

Förvaring av batteriet

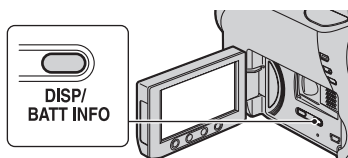
Innan du förvarar batteriet under en längre tid bör du ladda ur det helt.

Använda extern strömförsörjning

Gör samma anslutningar som när du laddar upp batteriet. I det här fallet laddas inte batteriet ur.

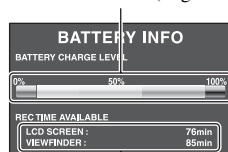
Kontrollera återstående batteritid (Batteriinformation)

Ställ POWER-omkopplaren på OFF (CHG) och tryck sedan på DISP/BATT INFO.



Efter en stund visas den ungefärliga tid som du har till förfogande för inspelningar tillsammans med batteriinformationen under ungefär 7 sekunder. Du kan visa batteriinformationen i upp till 20 sekunder genom att trycka på DISP/BATT INFO en gång till när batteriinformationen visas.

Återstående batteritid (ungefärlig)



Inspelningskapacitet (ungefärlig)

Uppladdningstid

Ungefärlig tid (antal min.) som krävs för att fulladda ett helt tomt batteri.

Batteri	Uppladdningstid
NP-FH40 (medföljer)	125
NP-FH50	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Inspelningstid

Ungefärlig tid som du har till förfogande (antal min.) när du använder ett fulladdat batteri.

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD608E

Batteri	Oavbruten inspelningstid	Typisk inspelningstid*
NP-FH40 (medföljer)	95 100	45 50
NP-FH50	110 120	50 55
NP-FH70	235 255	110 120
NP-FH100	545 590	260 285

DCR-DVD109E

Batteri	Oavbruten inspelningstid	Typisk inspelningstid*
NP-FH40 (medföljer)	90	45
	100	50
NP-FH50	105	50
	115	55
NP-FH70	230	110
	245	115
NP-FH100	525	250
	565	270

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Batteri	Oavbruten inspelningstid	Typisk inspelningstid*
NP-FH40 (medföljer)	85	40
	95	45
	95	45
NP-FH50	100	50
	110	50
	110	50
NP-FH70	215	105
	235	110
	235	110
NP-FH100	495	235
	545	260
	545	260

* Typisk inspelningstid visar tiden när du upprepar start/stopp under inspelning, slår av/på strömmen och utför zoomning.

Obs!

- Samtliga tider är uppmätta med inspelningsläget [SP] under följande förhållanden:
Överst: Med LCD-skärmens bakgrundsbelysning påslagen.
Mitten: Med LCD-skärmens bakgrundsbelysning avstängd (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

Nederst: Inspelningstid vid inspelning med sökaren och med LCD-panelen stängd.

Uppspelningstid

Ungefärlig tid som du har till förfogande (antal min.) när du använder ett fulladdat batteri.

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD608E

Batteri	LCD-panelen öppen	LCD-panelen stängd
NP-FH40 (medföljer)	120	135
NP-FH50	140	155
NP-FH70	300	330
NP-FH100	695	760

DCR-DVD109E



Batteri	LCD-panelen öppen	LCD-panelen stängd
NP-FH40 (medföljer)	110	125
NP-FH50	130	145
NP-FH70	280	315
NP-FH100	635	725

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Batteri	LCD-panelen öppen*	LCD-panelen stängd
NP-FH40 (medföljer)	110	125
NP-FH50	130	145
NP-FH70	280	315
NP-FH100	635	725

* Med LCD-skärmens bakgrundsbelysning påslagen.

Om batteriet

- Innan du byter batteri vrider du POWER-omkopplaren till OFF (CHG) så att lampan  (film)/ (stillbild) (sid. 22) släcks.

Steg 2: Ladda batteriet (Fortsättning)

- CHG-lampan (uppladdning) blinkar under uppladdning eller så visas inte Battery Info (sid. 20) korrekt i följande situationer:
 - Batteriet är inte korrekt isatt.
 - Batteriet är skadat.
 - Batteriet är utslutet (endast för batteriinformation).
- Strömmen tas inte från batteriet så länge nätadaptorn är ansluten till videokamerans DC IN-kontakt, även om nätkabeln är bortkopplad från vägguttaget.
- Om du monterar en videobelysning, som finns som tillval, bör du använda ett NP-FH70/NP-FH100-batteri (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).
- Du bör inte använda NP-FH30, eftersom det bara medger korta in- och uppspelningstider med videokameran.

Om uppladdningstid/inspelningstid/ uppspelningstid

- Tiderna är uppmätta med videokamera vid en temperatur på 25 °C (temperaturen bör vara mellan 10 °C och 30 °C).
- Inspelings- och uppspelningstiden blir kortare om du använder videokameran där det är kallt.
- Inspelings- och uppspelningstiden kan bli kortare beroende på under vilka förhållanden som du använder videokameran.

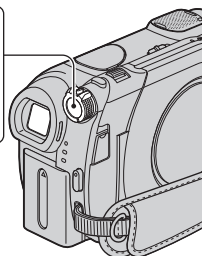
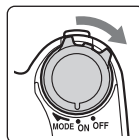
Om nätadaptorn

- Anslut nätadaptorn till ett lättåtkomligt vägguttag. Om det uppstår problem när du använder adaptorn måste du omedelbart slå av strömmen genom att koppla bort kontakten från vägguttaget.
- Placera inte nätadaptorn i tränga utrymmen, t.ex. mellan en möbel och väggen.
- Kortslut inte nätadaptorns likströmskontakt (DC) eller batteriterminalen med något metallföremål. Det kan orsaka funktionsstörningar.
- Apparaten kopplas inte från nätströmmen så länge den är ansluten till vägguttaget, även om själva apparaten har stängts av.


Steg 3: Slå på strömmen och ställ in datum och tid

Innan du använder videokameran för första gången bör du ställa in datum och tid. Så länge du inte har ställt in datum och tid visas skärmen [CLOCK SET] varje gång du slår på videokameran eller ändrar läge på POWER-omkopplaren.

POWER-omkopplare

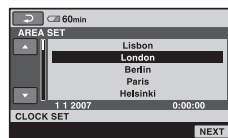


1 Samtidigt som du trycker på den gröna knappen vrider du POWER-omkopplaren flera gånger i pilens riktning tills respektive lampa tänds.

 (film): För filminspelning.

 (stillbild): För att ta stillbilder

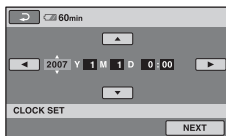
Skärmen [CLOCK SET] visas.



2 Välj önskat geografiskt område med ▲/▼ och peka sedan på [NEXT].

3 Välj [SUMMERTIME] och peka sedan på [NEXT].

4 Ställ in [Y] (år) med ▲/▼.



5 Välj [M] med ◀/▶ ställ sedan in månaden med ▲/▼.

6 Ställ in [D] (dag), timmar och minuter på samma sätt och peka sedan på [NEXT].

7 Kontrollera att klockan är korrekt ställd och peka sedan på [OK].

Klockan startar.

Du kan ställa in vilket år som helst, fram till år 2037.

- Det tar några sekunder för videokameran att bli klar för tagning efter det att du har slagit på strömmen. Du kan inte använda videokameran under den här tiden.
- Vid leverans är strömförsörjningen inställd så att den automatiskt stängs av om du låter videokameran stå oanvänd under ungefär 5 minuter. Det är en funktion som sparar batteriet ([A.SHUT OFF], sid. 70).

💡 Tips!

- Datum och tid visas inte under inspelning, men spelas automatiskt in på skivan och kan visas under uppspelning (se sid. 65 angående [DATA CODE]).
- Mer information om "Karta över tidszoner" finns på sid. 98.
- Om pekskärmens knappar inte fungerar som de ska justerar du LCD-skärmen ([CALIBRATION], sid. 104).

Ändra språkinställningen

Du kan byta språk för menyerna och de meddelanden som visas på skärmen.

Pecka på (HOME) →

(SETTINGS) → [CLOCK/

LANG] → [LANGUAGE SET] och välj sedan önskat språk.

Stänga av strömmen

Vrid POWER-omkopplaren till OFF (CHG).

Återställa datum och tid

Välj (HOME) → (SETTINGS) → [CLOCK/ LANG] → [CLOCK SET] och ställ in datum och tid.

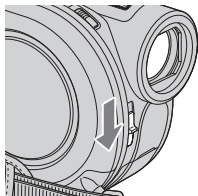
⚠ Obs!

- Om du inte använder videokameran under **ungefär 3 månader** laddas det inbyggda uppladdningsbara batteriet ur och det finns risk för att datum- och tidsinställningarna raderas ur minnet. I så fall laddar du upp det uppladdningsbara batteriet och ställer in datum och tid igen (sid. 106).

Steg 4: Förbered för inspelning

Öppna objektivskyddet

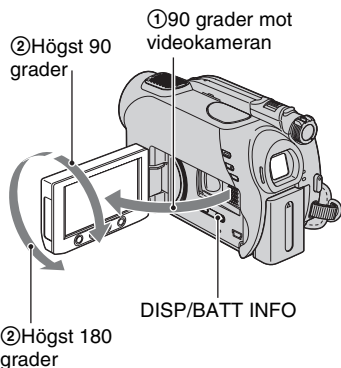
Skjut LENS COVER-omkopplaren till OPEN.



När du är färdig med inspelningen stänger du objektivskyddet genom att ställa LENS COVER-omkopplaren på CLOSE.

LCD-panel

Fäll ut LCD-panelen så att den bildar 90 grader mot videokameran (1) och vrid den sedan till en vinkel som passar bäst för inspelning eller uppspelning (2).



Stänga av LCD-skärmens bakgrundsbelysning för att få batteriet att räcka längre (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

Håll DISP/BATT INFO nedtryckt under några sekunder tills \square_{OFF} visas.

Den här inställningen fyller sin funktion när du använder videokameran där det är ljusst eller när du vill spara på batteriet. Inställningar du gör här påverkar inte den inspelade bilden. Slå på LCD-skärmens bakgrundsbelysning genom att hålla DISP/BATT INFO nedtryckt under några sekunder tills \square_{OFF} slocknar.

Obs!

- Se upp så att du inte råkar trycka på knapparna på LCD-skärmens ram när du öppnar eller ställer in LCD-panelen.

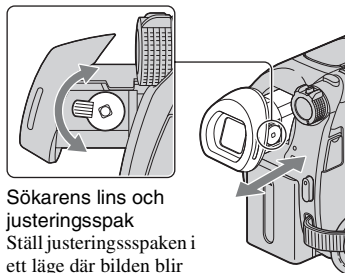
Tips!

- Om du fäller ut LCD-panelen 90 grader mot videokameran och sedan vrider den 180 grader mot objektivsidan, kan du fälla in LCD-panelen med LCD-skärmen riktad utåt. Det är ett praktiskt läge vid uppspelning.
- Du kan justera LCD-skärmens bakgrundsbelysning genom att i menyn HOME MENU peka på \square_{SET} (SETTINGS) → [SOUND/DISP SET] → [LCD BRIGHT] (sid. 67).
- Informationen visas eller visas inte (visas ↔ visas inte) varje gång du trycker på DISP BATT/INFO.

Sökare

Du kan granska bilderna i sökaren om du vill undvika att nöta på batteriet eller när bilden som visas på LCD-skärmen är dålig.


Sökare



Sökarens lins och justeringsspak
Ställ justeringsspaken i ett läge där bilden blir skarp.

Steg 5: Sätt i en skiva eller ett "Memory Stick Duo"

Tips!

- Du kan ställa in ljusstyrkan för sökarens bakgrundsbelysning genom att välja  (SETTINGS) → [SOUND/DISP SET] → [VF B.LIGHT] i menyn HOME MENU (sid. 67).

Skiva

För inspelning krävs en ny DVD-RW, DVD+RW, DVD-R eller DVD+R DL med en diameter på 8 cm (sid. 11).

Obs!

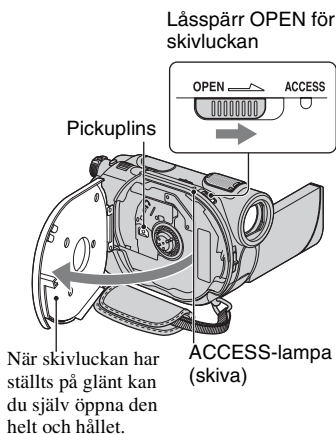
- Innan du använder skivan bör du torka den ren från damm och fingeravtryck (sid. 100).

1 Kontrollera att strömmen till videokameran är påslagen.

2 Skjut låsspärren OPEN i pilens riktning (OPEN ►).

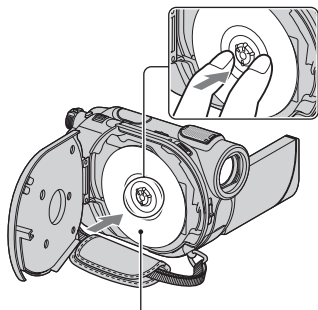
[PREPARING TO OPEN] visas på LCD-skärmen.

Skivluckan ställs automatiskt på glänt.



Steg 5: Sätt i en skiva eller ett "Memory Stick Duo" (Fortsättning)

- 3** Sätt i skivan med inspelningsytan vänd in mot videokameran och tryck sedan in skivans centrum så att den klickar på plats.



När du använder enkelsidiga skivor sätter du i skivan med etikettsidan riktad utåt mot dig.

4 Stäng skivluckan.

[DISC ACCESS] visas på LCD-skärmen.

Det kan ta en stund för videokameran att identifiera skivan.

■ DVD-RW/DVD+RW

En skärm visas med en fråga om du vill använda [DISC SELECT GUIDE] eller ej. Med hjälp av [DISC SELECT GUIDE] kan du formatera skivan genom att följa anvisningarna på skärmen. Om du inte vill använda den här funktionen fortsätter du till steg 5.

■ DVD-R/DVD+R DL

Du kan starta inspelningen direkt efter det att [DISC ACCESS] slocknat på LCD-skärmen. Du behöver inte fortsätta med fler steg efter steg 5.

- 5** Peka på det alternativ på skärmen som passar dig.

■ DVD-RW

Välj inspelningsformatet [VIDEO] eller [VR] (sid. 11) och peka sedan på **[OK]**.

■ DVD+RW

Välj bildproportioner för filmen, [16:9 WIDE] eller [4:3] och peka sedan på **[OK]**.

- 6** Peka på **[YES]**.

- 7** Peka på **[OK]** när **[Completed.]** visas.

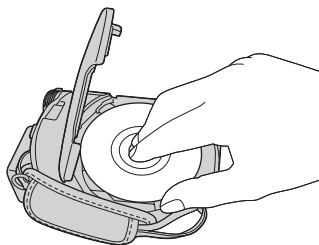
När formateringen är slutförd kan du börja spela in på skivan.

💡 Tips!

- Om du använder en DVD-RW-skiva när du valt funktionen Easy Handycam (sid. 29) låses inspelningsformatet till läget VIDEO.

Ta ur skivan

- ① Öppna skivluckan genom att utföra steg 1 och 2.
- ② Tryck in skivnavet i mitten av skivfacket och ta ur skivan genom att greppa om kanterna på den.



⚠ Obs!

- Var försiktig så att inte får handen eller något annat i vägen för skivluckan när den öppnas eller stängs. Innan du öppnar eller stänger skivluckan bör du flytta över remmen till undersidan av videokameran.
- Om remmen fastnar i skivluckan kan det orsaka funktionsstörningar hos videokameran.
- Du får inte röra skivans inspelningssida eller pick-uplinsen (sid. 105). När du använder en dubbelsidig skiva måste du vara försiktig så att du inte smutsar ned ytan med fingeravtryck.
- Om du stänger skivluckan med skivan isatt på fel sätt kan det orsaka funktionsstörningar hos videokameran.
- Koppla inte bort strömkällorna medan formatering pågår.
- Utsätt inte videokameran för mekaniska stötar eller vibrationer:
 - när ACCESS-lampan lyser
 - när ACCESS-lampan blinkar
 - när [DISC ACCESS] eller [PREPARING TO OPEN] visas på LCD-skärmen
- Det kan ta en stund innan du kan ta ur skivan beroende på skivans status eller det inspelade materialet.
- Det kan ta upp till 10 minuter innan du kan ta ur en skiva som är skadad eller nedsmutsad med t.ex. fingeravtryck. I så fall kan skivan vara skadad.

💡 Tips!

- Du kan ta ur skivan även när videokameran är ansluten till en strömkälla, även om videokameran är avstängd. Däremot startar inte identifieringen av skivan (steg 4).

- Hur du gör för att radera alla tidigare inspelade bilder från en DVD-RW/DVD+RW-skiva för att sedan använda den igen för att spela in nya bilder, se "Radera alla avsnitt från skivan (formatering)" på sid. 57.
- Du kan kontrollera att du använder rätt skiva med hjälp av [DISC SELECT GUIDE] i meny HOME MENU (sid. 56).

"Memory Stick Duo"

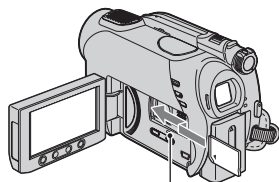
Du kan bara använda "Memory Stick Duo" märkta med MEMORY STICK DUO eller MEMORY STICK PRO DUO (sid. 100).

💡 Tips!

- Antal bilder som du kan ta varierar beroende på vilken bildkvalitet och bildstorlek du väljer. Mer information finns på sid. 64.

1 Fäll ut LCD-panelen.

2 Se till att du har vänt "Memory Stick Duo" rätt och sätt in det i "Memory Stick Duo"-facket tills den klickar på plats.



Åtkomstlampa
("Memory Stick Duo")

Steg 5: Sätt i en skiva eller ett "Memory Stick Duo" (Fortsättning)

Mata ut ett "Memory Stick Duo"

Tryck lätt in "Memory Stick Duo" en gång och dra sedan ut den ur facket.

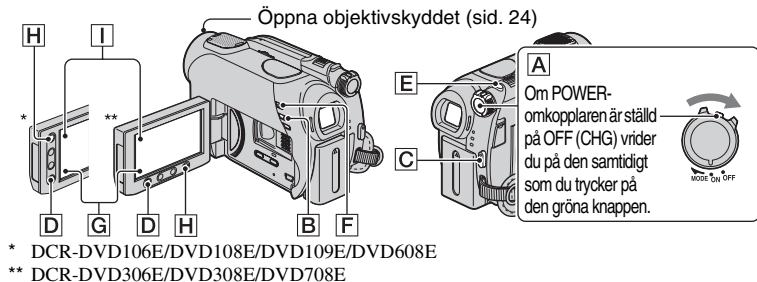
Obs!

- Försök inte att ta ur "Memory Stick Duo" med våld. Det kan leda till skador.
- När åtkomstlampan lyser eller blinkar betyder det att videokameran läser/skriver information. Då får du varken skaka eller stöta till videokameran och inte heller ta ur "Memory Stick Duo" eller ta bort batteriet. I så fall kan informationen skadas.
- Om du vänt "Memory Stick Duo" åt fel håll när du sätter in det i facket kan "Memory Stick Duo", "Memory Stick Duo"-facket eller bildinformationen skadas.



Enkel inspelning och uppspelning (Easy Handycam)

När du använder Easy Handycam görs i princip alla inställningar automatiskt, så att du kan göra inspelningar och uppspelningar utan några komplicerade inställningar. Dessutom blir skärmen mer lättläst genom att teckenstorleken ökar.



Filmer

1 Vrid POWER-omkopplaren **A** tills lampan (film) tänds.

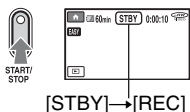


2 Tryck på EASY **B**.



EASY visas på LCD-skärmen.

3 Starta inspelningen genom att trycka på START/STOP **C** eller **D***.



Du avbryter inspelningen genom att trycka på START/STOP igen.

Stillbilder

1 Vrid POWER-omkopplaren **A** tills lampan (stillbild) tänds.



2 Tryck på EASY **B**.



EASY visas på LCD-skärmen.

3 Ta en stillbild genom att trycka på PHOTO **E****.



Blinkar → Lyser med fast sken


Ställ in fokus genom att trycka lätt på PHOTO **E**.

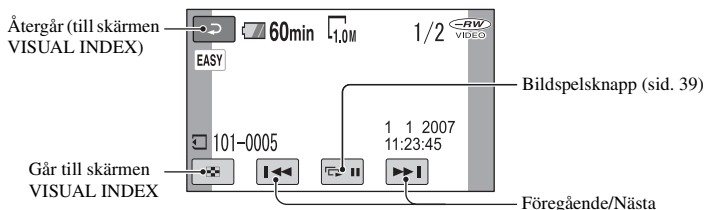
Ta stillbilden genom att trycka ned PHOTO **E** helt.

* Filmer spelas in i inspelningsläget [SP].

** Stillbilder tas med kvalitetsläget [FINE] på "Memory Stick Duo".








Stillbilder:

Peka på  och peka sedan på den stillbild du vill visa.




* [DATA CODE] är låst till [DATE/TIME] (sid. 65).




Tips!

- Skärmen återgår till skärmen VISUAL INDEX när listan med alla filmerna du valde, från den första till den sista, har spelats upp.
- Du kan sänka uppspelningshastigheten genom att peka på    i pausläget.
- Du kan ställa in volymen genom att välja  (HOME) →  (SETTINGS) → [SOUND SETTINGS] → [VOLUME] och sedan med  / .


Avbryta funktionen Easy Handycam

Tryck på EASY  igen. **EASY** slocknar från skärmen.

Menyinställningar när du använder Easy Handycam

Visa de menyalternativ som inställningarna kan ändras för genom att trycka på  (HOME)  (eller ) (sid.15, 60).

Obs!

- Du kan varken radera eller redigera filmer på skivan när du använder Easy Handycam.
- De flesta menyalternativ återgår automatiskt till respektive standardinställning. Inställningarna för vissa menyalternativ är låsta. Mer information finns på sid. 84
- DVD-RW-skivan är formaterad i läget VIDEO (sid. 11).
-  (OPTION) visas inte.
- Avbryt funktionen Easy Handycam om du vill lägga effekter till bilder eller justera inställningar.

Knappar som inte kan användas när du använder Easy Handycam

Du kan inte använda vissa knappar/funktioner när du använder Easy Handycam eftersom de ställs in automatiskt (sid. 84). [Invalid during Easy Handycam operation.] kan visas om du försöker utföra åtgärder som inte är tillgängliga när du använder Easy Handycam.

Visa filmer från en skiva på andra enheter (stänga)

Om du vill spela upp filmer från en skiva på en DVD-enhet eller en dator måste du först "stänga" skivan (på engelska kallas det "finalize"). Mer information om hur du gör för att stänga en skiva finns på sid. 42.


Obs!

- Skivorna av typen DVD-R och DVD+R DL kan inte återanvändas och du kan inte heller spela in ytterligare filmer på skivorna när de väl har stängts, även om det fortfarande finns ledigt utrymme kvar på skivorna.
- När du använder Easy Handycam är meny DVD låst till [STYLE1].
- Du kan inte spela in ytterligare avsnitt på en stängd skiva när du använder Easy Handycam (sid. 58).

Filmer

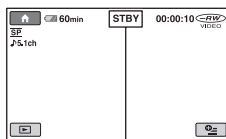


Filmer spelas in på skivan. Information om inspelningstider finns på sid. 11.

- 1 Vrid **POWER-omkopplaren** **A** tills lampan  (film) tänds.



- 2 Tryck på **START/STOP** **B** (eller **C**).



[STBY] → [REC]

Du avbryter inspelningen genom att trycka på START/STOP igen.

Växla om till filminspelningsläge med knappen (HOME) **D** (eller **E**)

Peka på  (CAMERA) i HOME MENU → [MOVIE] eller [PHOTO].

Stillbilder

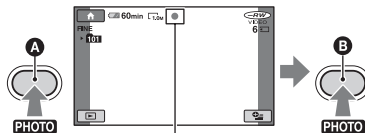


Stillbilder spelas in på "Memory Stick Duo". Information om antalet stillbilder som du kan ta finns på sid. 64.




- 1 Vrid **POWER-omkopplaren** **A** tills lampan  (stillbild) tänds.



- 2 Tryck på **PHOTO** **F**.



Blinkar → Lyser med fast sken
Fokusera genom att trycka lätt Ta bilden genom att trycka in helt

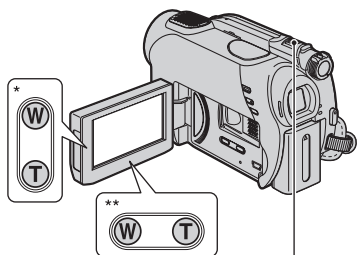
 visar bredvid . När  slocknar har bilden spelats in.

Zoomning

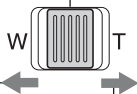
Hur många gånger inzoomning du högst kan använda visas i följande tabell.

	(optisk zoom)
DCR-DVD106E/DVD108E/ DVD109E/DVD608E	40 ×
DCR-DVD306E/DVD308E/ DVD708E	25 ×

Du kan ställa in förstoringen med zoomspaken eller med zoomknappen på LCD-skärmens ram.



Bredare synfält:
(Vidvinkel)



Motivet verkar närmare: (Teleläge)

* DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Om du vill zooma långsamt rör du zoomspaken bara en liten bit. Om du vill zooma snabbare rör du spaken mer.

Obs!

- [STEADYSHOT] minskar kanske inte bildens suddighet på det sätt som du väntat när zoomspaken är ställd på T-sidan (teleläge).

- Se till att du håller kvar fingret på zoomspaken. Om du tar bort ditt finger från zoomspaken kan det hända att funktionsljudet för zoomspaken också spelas in.
- Du kan inte påverka zoomningshastigheten med zoomknapparna på LCD-skärmens ram.
- Det minsta avstånd som krävs mellan videokameran och motivet för att bilden ska bli skarp är ungefär 1 cm i vidvinkelläget och ungefär 80 cm i teleläget.

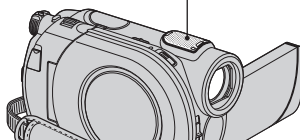
Tips!

- Du kan zooma in ännu närmare än den förstoring som visas i tabellen om du använder [DIGITAL ZOOM] (sid. 63).

Spela in ljud med större närvaro (5.1-kanalig surroundinspelning) (DCR- DVD109E/DVD306E/DVD308E/ DVD708E)

Ljud som tas upp av den inbyggda mikrofonen konverteras till 5.1-kanaligt surroundljud och spelas in.

Inbyggd mikrofon



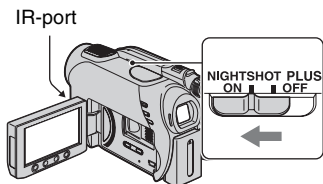
Videokameran har Dolby Digital 5.1 Creator installerat för inspelning av 5.1-kanaligt surroundljud. Du får ett mycket naturtroget ljud om du spelar upp skivan på en enhet som kan hantera 5.1-kanaligt surroundljud.

Dolby Digital 5.1 Creator, 5.1-kanaligt surroundljud Ordlista (sid. 118)

Obs!

- 5.1-kanaligt ljud konverteras till 2 kanaler när du spelar upp ljudet på videokameran.
- 5.1ch visas på skärmen under 5.1-kanalig inspelning/uppspelning.

Spela in i mörka omgivningar (NightShot plus)



Ställ NIGHTSHOT PLUS-omkopplaren på ON. (☑ visas.)

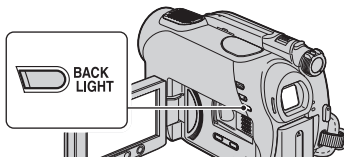
Obs!

- Funktionerna NightShot plus och Super NightShot plus använder infrarött ljus. Därför måste du se upp så att du inte blockerar IR-porten med fingrarna eller på något annat sätt; ta också bort eventuell konversionslins (tillval).
- Om det är svårt att få rätt skärpa med den automatiska fokuseringen kan du fokusera manuellt ([FOCUS], sid. 73)
- Använd inte funktionerna NightShot plus och Super NightShot plus där det är ljust. Det kan orsaka funktionsstörningar.

Tips!

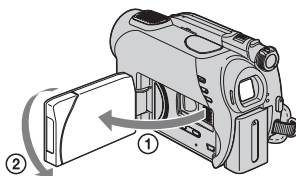
- Om du vill spela in en ljusare bild kan du använda funktionen Super NightShot plus (sid. 76). Om du vill spela in en film med mer naturtrogna färger kan du använda funktionen Color Slow Shutter (sid. 76).

Ställa in exponeringen för motiv i motljus



För att ställa in exponeringen för motiv i motljus trycker du på BACK LIGHT för att visa ☒. Du avbryter motljusfunktionen genom att trycka på BACK LIGHT igen.

Spela in i spegelläge

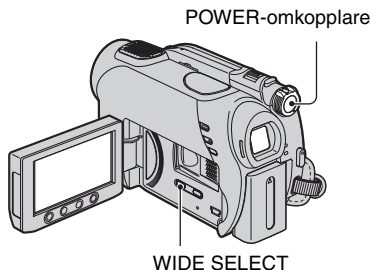


Fäll ut LCD-panelen så att den bildar 90 grader mot videokameran (①) och vrid den sedan 180 grader mot objektivsidan (②).

Tips!

- På LCD-skärmen visas motivet spegelvänt, men den inspelade bilden blir normal.
- När du spelar in i spegelläget visas inte bilderna i sökaren.

Välja bildproportionerna (16:9 eller 4:3) (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)



Välja bildproportioner för filmer

- ① Vrid POWER-omkopplaren tills lampan ☒ (film) tänds.
- ② Välj önskade bildproportioner genom att trycka på WIDE SELECT flera gånger.


Tips!

- Skillnader i bildvinkeln mellan 16:9 (bredbild) och 4:3 varierar beroende på zoomläget.


Inspelning (Fortsättning)

- När du tittar på filmen på en TV ställer du [TV TYPE] på [16:9] eller [4:3] enligt TV:n (16:9/4:3) (sid. 40, 68).
- När du spelar upp bilder av formatet 16:9 (bredbild) med [TV TYPE] ställd på [4:3] kan det, beroende på motiv, hända att bilderna blir grovkorniga (sid. 40).

Välja bildproportioner för stillbilderna

- ① Vrid POWER-omkopplaren tills lampan  (stillbild) tänds.
Bildproportionerna för bilden växlar över till 4:3.
- ② Välj önskade bildproportioner genom att trycka på WIDE SELECT flera gånger.

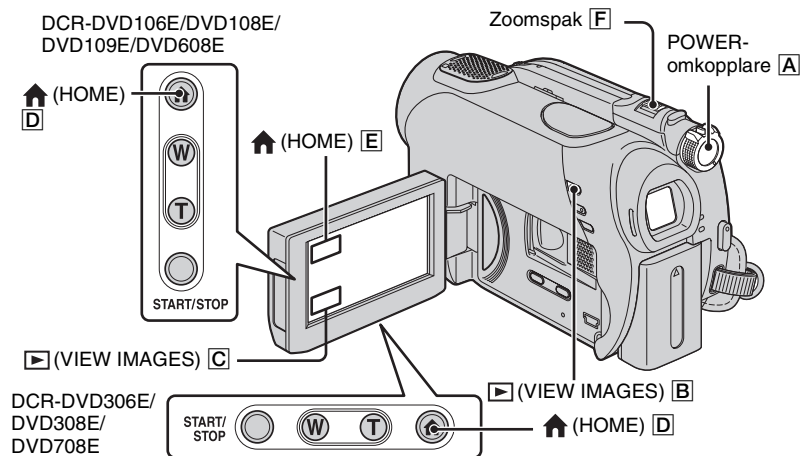
Obs!

- Bildstorleken är maximalt [0.7M] (16:9) eller [1.0M] (4:3).

Tips!

- Information om antalet stillbilder som du kan ta finns på sid. 64.
- Med modell DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E kan du ändra bildproportionerna för filmer i menyn HOME MENU. Mer information finns på sid. 62.

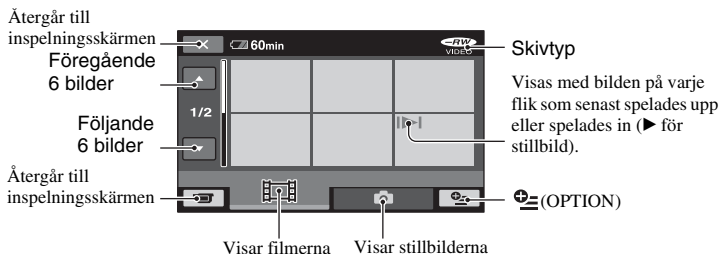
Uppspelning



1 Slå på strömmen till videokameran genom att vrida POWER-omkopplaren [A].

2 Tryck på ► (VIEW IMAGES) [B] (eller [C]).

Skärmen VISUAL INDEX visas på LCD-skärmen. (Det kan ta en stund innan skärmen VISUAL INDEX visas.)



Tips!

- Genom att röra zoomspaken [F] kan du välja om du vill visa 6 eller 12 bilder på VISUAL INDEX-skärmen. Du bestämmer antalet genom att peka på [SETTINGS] i menyn HOME MENU → [VIEW IMAGES SET] → [DISPLAY] (sid. 66).

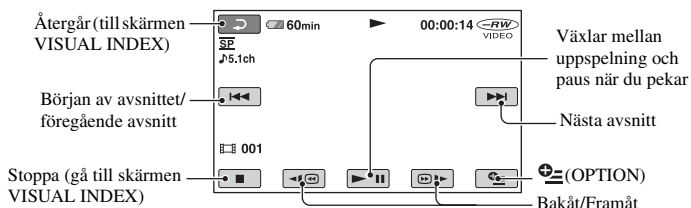
3 Starta uppspelningen

Filmer



Peka på fliken och peka sedan på den film som du vill spela upp.

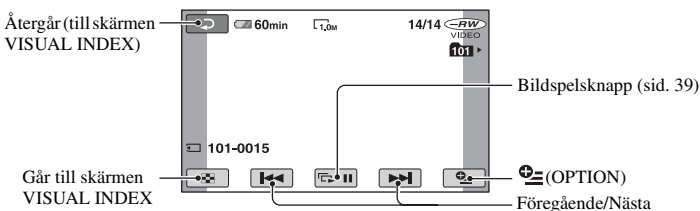
Skärmen VISUAL INDEX visas igen när alla valda filmer, från den första till den sista, har spelats upp.



Stillbilder



Peka på fliken och peka sedan på den stillbild som du vill spela upp.



Växla över till uppspelningsläget med knappen (HOME) (eller)

Peka på (VIEW IMAGES) → [VISUAL INDEX]

Justera volymen för filmer

Peka på fliken (OPTION) → → [VOLUME] och justera sedan volymen med / .

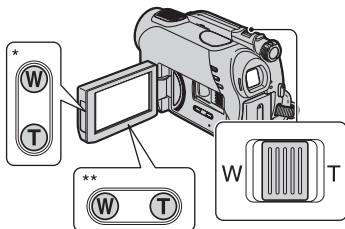
💡 Tips!

- Om du vill spela upp filmen långsamt pekar du på / i pausläget.
- Om du pekar en gång blir snabbspolning bakåt/framåt ungefär 5 gånger snabbare, om du pekar två gånger blir den ungefär 10 gånger* snabbare.
- * Ungefär 8 gånger snabbare med en DVD+RW

Använda uppspelningszoom

Du kan förstora stillbilder från ungefär 1,1 gång till 5 gånger den ursprungliga storleken.


Du kan ställa in förstoringen med zoomspaken eller zoomknappen på LCD-skärmens ram.



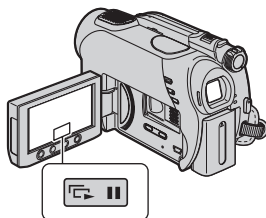
* DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E


** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E



- 1 Spela upp de stillbilder som du vill förstora.
- 2 Förstora stillbilden med hjälp av T (telefoto).
Skärmen ramas in.
- 3 Peka på skärmen på den punkt som du vill visa i mitten av ramen som visas.
- 4 Ställ in förstoringen med W (vidvinkel)/T (telefoto).

Avbryt genom att peka på .

Spela upp en serie stillbilder (bildspel)





Peka på  på skärmen för uppspelning av stillbilder.

Bildspelet börjar från den valda bilden. Du stoppar bildspelet genom att peka på . Du återstartar bildspelet genom att trycka på  igen.

Obs!

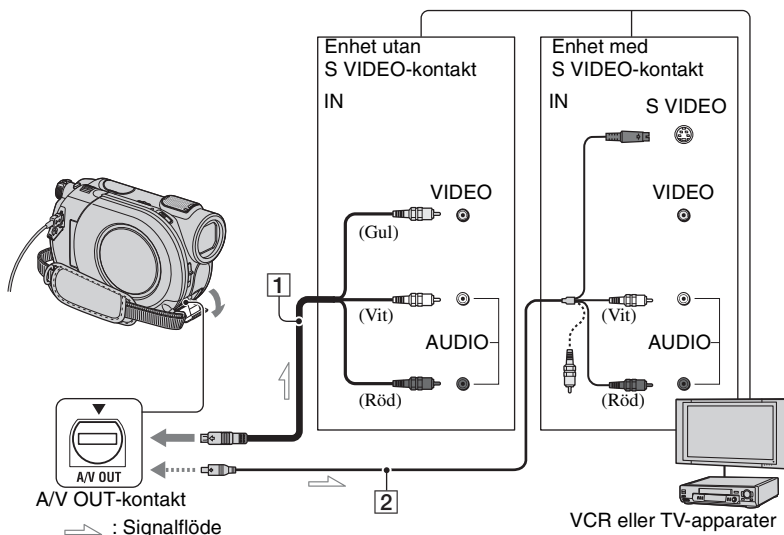
- Under ett bildspel kan du inte använda uppspelningszoomen.

Tips!

- Du kan ställa in oavbruten uppspelning av bildspelet med hjälp av [SLIDE SHOW SET] på fliken  (OPTION) → . Standardinställning är [ON] (oavbruten uppspelning).

Visa filmer på en TV

Anslut videokameran till ingången på TV:n eller VCR med A/V-kabeln **1** eller A/V -kabeln med S VIDEO **2**. För den här åtgärden ansluter du videokameran till vägguttaget med den medföljande nätadaptern (sid. 19). Se även bruksanvisningarna som följer med de komponenter du tänker ansluta.



1 A/V-kabel (medföljer)

Anslut till ingången på den andra enheten.

2 A/V-kabel med S VIDEO (tillval)

När du ansluter till en annan enhet via S VIDEO-kontakten med en A/V-kabel som har en S VIDEO-kabel (tillval), kan du få bilder med högre bildkvalitet att återges än om du använder en A/V-kabel. Anslut den vita och röda kontakten (ljud för vänster/höger kanal) och S VIDEO-kontakten (S VIDEO-kanalen) på A/V-kabeln med en S VIDEO-kabel (tillval). Du behöver inte ansluta den gula kontakten. Om du ansluter med enbart S VIDEO sänds inget ljud ut.

När TV:n är ansluten till en VCR

Anslut videokameran till LINE IN-ingången på VCR. Ställ ingångsväljaren på VCR på LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 eller liknande), om VCR har en ingångsväljare.

Ställa in bildproportionerna efter den anslutna TV:n (16:9/4:3)

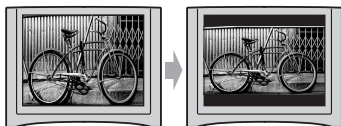
Ändra inställningen enligt bildproportionerna på den TV som du tänker spela upp bilderna på.

- 1 Slå på strömmen till videokameran genom att vrida POWER-omkopplaren.
- 2 Peka på (HOME) → (SETTINGS) → [OUTPUT SETTINGS] → [TV TYPE] → [16:9] eller [4:3] → .

Obs!

- Om du ställer [TV TYPE] på [4:3] är det möjligt att bildkvaliteten försämras. Om den inspelade bildens bildproportioner dessutom växlar mellan 16:9 (breddbild) och 4:3 är det möjligt att bilden fladdrar.

- När du spelar upp en bild som spelats in med bildproportionerna 16:9 (bredbild) på en 4:3 TV som inte är kompatibel med 16:9-signalen (bredbild), ställer du [TV TYPE] på [4:3].



Om du har en mono-TV (bara en enda ljudingång)

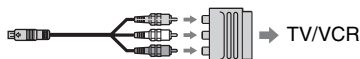
Anslut A/V-kabelns gula kontakt till videobandspelarens videoingång och anslut den vita (vänster kanal) eller röda kontakten (höger kanal) till ljudingången på TV:n eller VCR.

💡 Tips!

- Du kan visa räkneverket på TV-skärmen genom att ställa [DISP OUTPUT] på [V-OUT/PANEL] (sid. 69).

Om den TV/VCR du använder har en 21-stiftsadapter (EUROCONNECTOR)

Använd en 21-stiftsadapter (tillval) för att se den uppspelade bilden.



Göra skivan kompatibel för uppspelning på andra enheter eller DVD-enheter (stänga)

Genom att stänga skivan kan du spela upp den på andra enheter och DVD-enheter i datorer. Innan du stänger skivan kan du välja vilken stil du vill ha på DVD-menyn som visar listan över bilderna (sid. 45).

Om du måste stänga skivan eller ej beror på vilken typ av skiva det är fråga om.

DVD-RW/DVD-R/DVD+R DL-skivor måste stängas.

DVD+RW-skivor behöver inte stängas utom i följande fall:

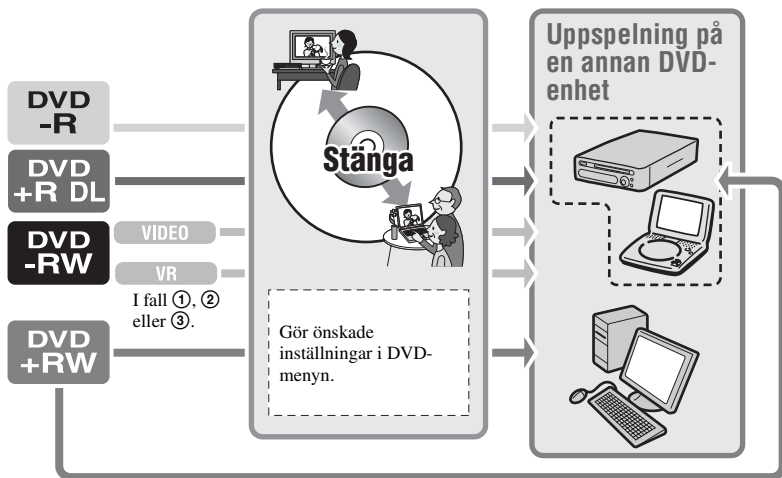
- ① Om du vill skapa en DVD-menü
- ② Om du vill spela upp skivan i en dators DVD-enhet
- ③ Om skivan har en sammanlagd inspelningstid som är kort (mindre än 5 min i läget HQ, 8 min i läget SP eller 15 min i läget LP)

Obs!

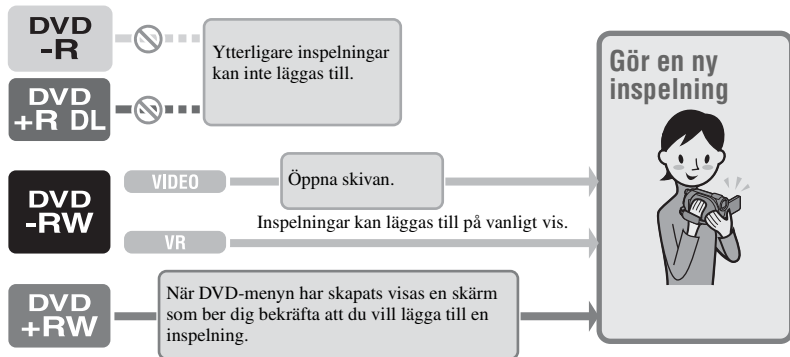
- Uppspelningskompatibilitet med alla enheter garanteras inte.
- Ingen DVD-menü skapas för DVD-RW (VR-läget).

Utför procedurerna i följande ordning

 **Spela upp en skiva i en DVD-enhet för första gången (sid. 44)**



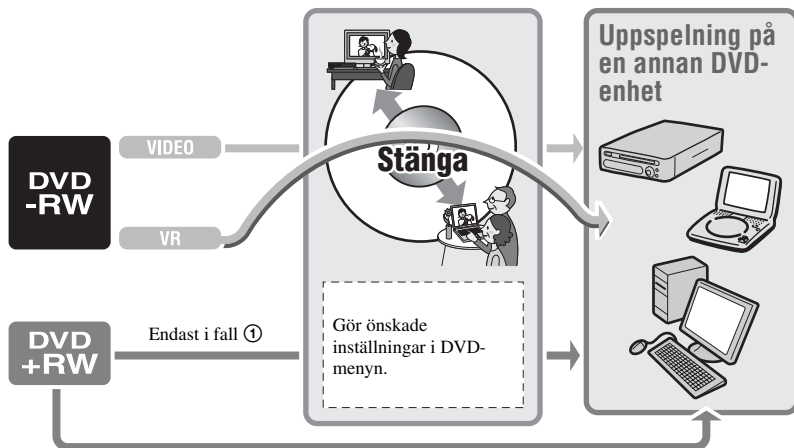
Lägga till inspelningar på en stängd skiva (sid. 58)



Obs!

- Även om du använder en DVD-RW- eller DVD+RW-skiva kan du inte spela in ytterligare filmer på skivan när den väl har stängts när du använder Easy Handycam. För att spela in fler filmer måste du först avbryta Easy Handycam (sid. 31).

Spela upp en skiva i en DVD-enhet när en inspelning har lagts till (sid. 44)



Göra skivan kompatibel för uppspelning på andra enheter eller DVD-enheter (stänga) (Fortsättning)

Stänga en skiva



⚠ Obs!

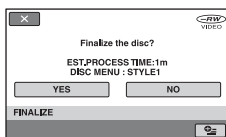
- Det tar alltifrån en minut till flera timmar att stänga en skiva. Ju mindre som finns inspelat på skivan, desto längre tid tar det att stänga skivan.
- Använd nätadaptern som strömkälla för att försäkra dig om att strömmen inte tar slut under pågående stängning.
- Om du stänger en dubbelsidig skiva måste du stänga varje sida för sig.


1 Placera videokameran så att den står stadigt och anslut nätadaptern till DC IN-kontakten på videokameran.

2 Slå på strömmen genom att vrida på POWER-omkopplaren.

3 Sätt i den skiva du vill stänga.

4 Peka på  (MANAGE DISC/MEMORY) i menyn  (HOME) → [FINALIZE].




För att välja stil på DVD-menyn pekar du på  (OPTION) → [DVD MENU] (sid. 45).





Gå till steg 5 om du vill stänga skivan med [STYLE1] (standardinställning).

5 Peka på [YES] → [YES].

Stängningen startar.






6 När [Completed.] visas pekar du på .

⚠ Obs!

- Under pågående stängning får du inte utsätta videokameran för mekaniska stötar eller vibrationer, koppla inte heller bort nätadaptern. Om du måste koppla bort nätadaptern stänger du av strömmen på videokameran och kopplar bort nätadaptern när lampan  (film) eller  (stillbild) slocknat. Stängningen startar om igen när du ansluter nätadaptern och slår på videokameran igen.
Du kan inte ta ur skivan förrän stängningen är slutförd.
- Om du använder andra skivor än DVD-RW (VR-läget), blinkar   när stängningen är slutförd på videokamerans skärm för standbyläge under inspelning. Ta ur skivan från videokameran.


💡 Tips!

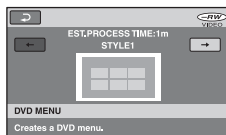
- När du skapat en DVD-menyn och stänger skivan visas DVD-menyn under några sekunder medan skivan stängs.
- När skivan är stängd ändras indikatorn över skivtyp/inspelningsformat så här:

DVD-RW (VIDEO-läge)	
DVD-RW (VR-läge)	
DVD+RW	
DVD-R	
DVD+R DL	

Välja stil på DVD-menyn



- ① I steg 4 pekar du på  (OPTION) → [DVD MENU].
- ② Välj önskad stil mellan 4 olika mönster med hjälp av [←]/[→].



Välj [NO MENU] om du inte vill skapa en DVD-meny.

- ③ Peka på .

Obs!

- DVD-menyns stil är låst till [STYLE1] när du använder Easy Handycam.

Kategorin (OTHERS)

Den här kategorin ger dig möjlighet att redigera och skriva ut bilder från en skiva eller ett "Memory Stick Duo" eller kopiera dem till en dator för att sedan visa upp, redigera eller spara dem på en DVD-skiva.



Kategorin  (OTHERS)

Lista över alternativ

DELETE

Du kan radera bilder från en skiva eller ett "Memory Stick Duo" (sid. 46).

EDIT

Du kan redigera bilder på en skiva eller ett "Memory Stick Duo" (sid. 48).

PLAYLIST EDIT

Du kan skapa och redigera en spellista (sid. 49).

PRINT

Du kan skriva ut stillbilder på en ansluten PictBridge-skrivare (sid. 53).

COMPUTER

Du kan ansluta videokameran till en dator (sid. 78).

Radera bilder



Med hjälp av videokameran kan du radera bilderna som spelats in på en skiva eller ett "Memory Stick Duo".

Sätt in en inspelad skiva eller "Memory Stick Duo" i videokameran.

Obs!



- Bilder som du har raderat kan inte återskapas.
- Du kan inte radera filmer medan du använder Easy Handycam. Du måste först stänga av Easy Handycam.

Tips!

- Du kan välja upp till 100 bilder samtidigt.
- Du kan radera bilder från uppspelningsskärmen med [DELETE] på fliken  (OPTION) → .

Radera filmer på skivan

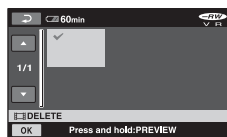


1 Peka på  (OTHERS) i menyn
 (HOME) → [DELETE].


2 Peka på [] DELETE].



3 Peka på [] DELETE].

4 Peka på bilden som du vill ta bort.



Den valda bilden markeras med ✓. Bekräfta bilden genom att trycka på och hålla ned bilden på LCD-skärmen.

Du återgår till föregående skärm genom att peka på .

5 Peka på  → [YES] → .




Ta bort alla filmer från skivan samtidigt



I steg **3** pekar du på  [DELETE ALL] → [YES] → [YES] → .

Radera den senast inspelade filmen



I steg **3** pekar du på  [LAST SCENE DEL] →  → [YES] → .



Obs!


- Ta inte bort batteriet eller koppla bort nätadaptern från kameran medan du redigerar bilder. Det kan skada skivan.
- Om den raderade filmen fanns med i spellistan (sid. 49) raderas filmen även från spellistan.
- Även om du raderar bilder som du inte längre vill ha kvar från skivan är det inte säkert att skivans återstående kapacitet ökar tillräckligt mycket för att du ska kunna göra ytterligare inspelningar.
- Om du vill radera alla bilder som spelats in på skivan och återställa skivans ursprungliga kapacitet formaterar du skivan (sid. 57).

Tips!

- De bilder som du spelar in med den här videokameran och sparar på en skiva kallas "original".

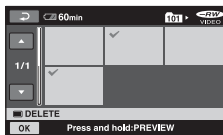
Raderar stillbilder från "Memory Stick Duo"


1 Peka på  (OTHERS) i menyen  (HOME) → [DELETE].



2 Peka på [ DELETE].

3 Peka på [ DELETE].



4 Peka på den stillbild som du vill ta bort.



Den valda stillbilden markeras med ✓. Bekräfta stillbilden genom att trycka på och hålla ned stillbilden på LCD-skärmen. Du återgår till föregående skärm genom att peka på .

5 Peka på  → [YES] → .

Radera alla stillbilderna från ett "Memory Stick Duo"

I steg **3** pekar du på [ DELETE ALL] → [YES] → [YES] → .

Obs!

- Du kan inte radera stillbilder i följande fall:
 - När "Memory Stick Duo" är skrivskyddat.
 - skrivskydd har lagts till bilden av en annan enhet.

💡 Tips!

- Om du vill radera alla bilder som spelats in på ett "Memory Stick Duo" kan du formatera "Memory Stick Duo" (sid. 58).


Dela bilden

DVD
-RW

VR

⚡ Obs!


- Du kan inte dela filmer när du använder Easy Handycam. Du måste först stänga av Easy Handycam.

1 Peka på  (OTHERS) i menyn
↑ (HOME) → [EDIT].


2 Peka på [DIVIDE].

3 Peka på den film du vill dela.

Den film du valt spelar upp.


4 Peka på  vid den punkt där du vill dela filmen i avsnitt.

Uppspelningen av filmen växlar över till pausläge.

Justera punkten för uppdelningen mer exakt när du har valt uppdelningspunkt med hjälp av .



Återgår till början av den valda filmen.


Läget växlas mellan uppspelning och paus när du trycker på .

5 Peka på [OK] → [YES] → [OK].

⚡ Obs!

- Du kan inte återställa filmer som du har delat.

Skapa spellistan

- Ta inte bort batteriet eller koppla bort nätadaptern från kameran medan du redigerar bilder. Det kan skada skivan.
- Även om den delade filmen fanns med i spellistan delas filmen inte i spellistan.
- Eftersom videokameran bestämmer delningspunkten baserad på ökningar i steg om halva sekunder, kan det förekomma en viss avvikelse mellan den punkt där du pekade på  och den verkliga delningspunkten.



DVD
-RW


VR

En spellista är en lista med miniatyrbilder av de filmer du valt. Originalavsnitten påverkas inte även om du redigerar eller raderar avsnitten i spellistan. Sätta in den inspelade skivan i videokameran.

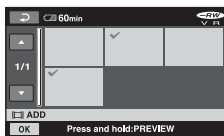
Obs!


- Du kan inte lägga till eller redigera filmer när du använder Easy Handycam. Du måste först stänga av Easy Handycam.

1 Peka på  (OTHERS) i meny  (HOME) → [PLAYLIST EDIT].

2 Peka på  [ADD].

3 Peka på det avsnitt som ska läggas in i spellistan.




Det valda avsnittet markeras med ✓. Bekräfta bilden genom att trycka på och hålla ned bilden på LCD-skärmen. Du återgår till föregående skärm genom att peka på .

4 Peka på [OK] → [YES] → [OK].

Skapa spellistan (Fortsättning)




Lägga till alla filmer från skivan samtidigt i spellistan

I steg 2 pekar du på [ ADD ALL] → [YES] → [YES] → [OK].

Obs!

- Ta inte bort batteriet eller koppla bort nätadaptern från kameran medan du redigerar spellistan. Det kan skada skivan.

Tips!

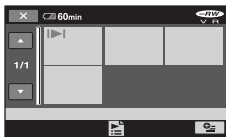
- Du kan högst lägga in 999 filmer i spellistan.
- Du kan lägga till en film när du tittar på den med [ ADD] i fliken [ (OPTION)] → [].

Spela upp spellistan

Sätt in skivan med spellistan i videokameran.

1 Peka på [(VIEW IMAGES) i menyn (HOME) → [PLAYLIST].



Bilderna som lagts till i spellistan visas på skärmen.



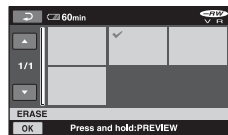
2 Peka på avsnittet som du vill starta uppspelningen från.

Spellistan spelas upp från det valda avsnittet och till slutet, därefter växlar skärmen över till spellistan.

Radera tillagda bilder från spellistan en i taget


- 1 Peka på [ (OTHERS) i menyn  (HOME) → [PLAYLIST EDIT].

- 2 Peka på [ERASE].
För att radera alla bilder på en gång pekar du på [ERASE ALL] → [YES] → [YES] → [OK].
- 3 Peka på bilden som du vill radera från spellistan.



Den valda bilden markeras med ✓.

Bekräfta bilden genom att trycka på och hålla ned bilden på LCD-skärmen.



Du återgår till föregående skärm genom att peka på [].

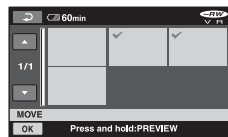
- 4 Peka på [OK] → [YES] → [OK].

Tips!

- Originalbilderna ändras inte även om du raderar bilderna från spellistan.


Ändra ordningen i spellistan

- 1 Peka på [ (OTHERS) i menyn  (HOME) → [PLAYLIST EDIT].
- 2 Peka på [MOVE].
- 3 Välj bilden som du vill flytta.



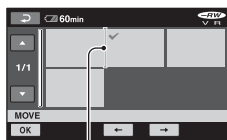
Det valda avsnittet markeras med ✓.

Bekräfta bilden genom att trycka på och hålla ned bilden på LCD-skärmen.

Du återgår till föregående skärm genom att peka på [].

- 4 Peka på [OK].

- ⑤ Välj mål med [←]/[→].



Målmarkör

Bekräfta bilden genom att trycka på **OK** och hålla ned bilden på LCD-skärmen.

- ⑥ Peka på **OK** → [YES] → **OK**.

💡 Tips!

- När du väljer flera bilder flyttas bilderna enligt den ordning som visas i spellistan.

Dela upp en film i spellistan

- Peka på **OTHERS** (OTHERS) i menyn **HOME** → [PLAYLIST EDIT].
- Peka på [DIVIDE].
- Välj filmen som du vill dela upp.
Uppspelningen av den valda filmen startar.
- Peka på **PAUSE** vid den punkt där du vill dela upp filmen i avsnitt.
Uppspelningen av filmen växlar över till pausläge.



Läget växlas mellan uppspelning och paus när du trycker på **PAUSE**.

- ⑤ Peka på **OK** → [YES] → **OK**.

⚡ Obs!

- Eftersom videokameran bestämmer delningspunkten baserad på ökningar i steg om halva sekunder, kan det förekomma en viss avvikelse mellan den punkt där du pekade på **PAUSE** och den verkliga delningspunkten.

💡 Tips!

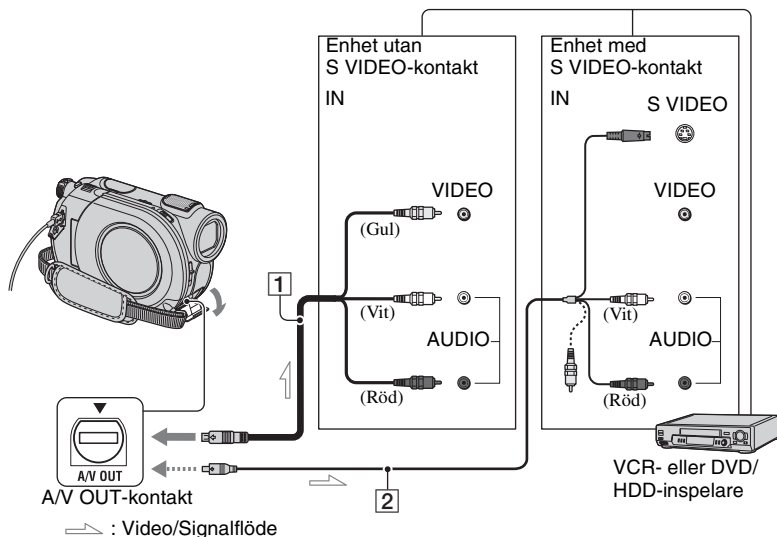
- Originalfilmerna ändras inte även om du raderar filmerna från spellistan.

Kopiera till VCR- eller DVD/HDD-inspelare

Du kan kopiera bilderna som spelas upp på videokameran till andra inspelningsenheter, t.ex. VCR- eller DVD/HDD-inspelare. Anslut enheten på något av följande sätt. För den här åtgärden ansluter du videokameran till vägguttaget med den medföljande nätadaptern (sid. 19). Se även bruksanvisningarna som följer med de komponenter du tänker ansluta.

⚡ Obs!

- Eftersom kopieringen görs med analog överföring är det möjligt att bildkvaliteten försämras.



1 A/V-kabel (medföljer)

Anslut till ingången på den andra enheten.

2 A/V-kabel med S VIDEO (tillval)

Om du ansluter till en annan enhet via S VIDEO-kontakten med en A/V-kabel med en S VIDEO-kabel (tillval), kan bilder med högre bildkvalitet återges än om du använder en A/V-kabel. Anslut den vita och röda kontakten (ljud för vänster/höger kanal) och S VIDEO-kontakten (S VIDEO-kanalen) på A/V-kabeln med en S VIDEO-kabel (tillval). Du behöver inte ansluta den gula kontakten. Om du ansluter med enbart S VIDEO sänds inget ljud ut.

⚡ Obs!

- För att släcka skärmindikatorerna (räkneverket osv.) på skärmen till den visningsenhet du anslutit väljer du (SETTINGS) → [OUTPUT SETTINGS] → [DISP OUTPUT] → [LCD PANEL] (standardinställning) i menyn HOME MENU (sid. 69).
- Om du vill spela in datum/tid och kamerainställningar visar du dem på skärmen (sid. 65).
- Om du ansluter videokameran till en enhet som har monoljud, ansluter du den gula kontakten till videoingången och den röda (höger kanal) eller vita kontakten (vänster kanal) till ljudingången på enheten.



1 Sätt in den inspelade skivan i videokameran.

2 Slå på strömmen till videokameran och tryck på  (VIEW IMAGES).

Välj [TV TYPE] enligt skärmenheten (sid. 40, 68).

3 Placera inspelningsmediet i inspelningsenheten.

Om inspelningsenheten har en ingångsväljare ställer du den på rätt ingångsläge.

4 Anslut videokameran till inspelningsenheten (VCR eller DVD/HDD-inspelare) med A/V-kabeln (medföljer)  eller en A/V-kabel med S VIDEO (tillval) .

Anslut videokameran till ingångarna på inspelningsenheten.

5 Starta uppspelningen på videokameran och inspelningen på inspelningsenheten.

Mer information finns i bruksanvisningen som följer med inspelningsenheten.

6 När kopieringen slutförts stoppar du inspelningsenheten och sedan videokameran.

Skriva ut inspelade bilder (PictBridge-kompatibel skrivare)


Du kan skriva ut stillbilder med en PictBridge-kompatibel skrivare utan att ansluta videokameran till en dator.

PictBridge


Anslut videokameran till nätadaptern för att strömförsörja den via vägguttaget (sid. 19). Sätt i "Memory Stick Duo" med stillbilder i videokameran och slå sedan på strömmen till skrivaren.


Ansluta videokameran till skrivaren

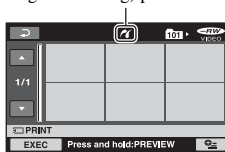
1 Slå på strömmen till videokameran.

2 Anslut  (USB)-kontakten på videokameran till skrivaren med USB-kabeln (sid. 113).

[USB SELECT] visas automatiskt på skärmen.

3 Peka på  [PRINT].

När anslutningen är slutförd visas  (PictBridge-anslutning) på skärmen.



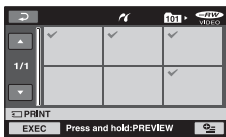
En av de stillbilder som lagrats på "Memory Stick Duo" visas.

Obs!

- Felfri användning kan bara garanteras för modeller som hanterar PictBridge.

Utskrift

1 Peka på den stillbild som du vill skriva ut.



Den valda bilden markeras med ✓.

Bekräfta bilden genom att trycka på **OK** och hålla ned bilden på LCD-skärmen.

Du återgår till föregående skärm genom att peka på **←**.

2 Peka på **OPTION**, ställ in följande alternativ och peka sedan på **OK**.

[COPIES]: Ställ in antalet kopior av stillbilden som du vill skriva ut. Du kan ställa in upp till 20 kopior.

[DATE/TIME]: Välj [DATE], [DAY&TIME] eller [OFF] (datum/tid skrivs inte ut).

[SIZE]: Välj pappersstorlek.

Om du inte ändrar inställningen fortsätter du till steg 3.

3 Peka på **EXEC** → **YES** → **OK**.

Skärmen för bildval visas igen.

Avsluta utskrift

Peka på **←** på skärmen för bildval.

Obs!

- Se också bruksanvisningen som följer med den skrivare du använder.

- Försök inte att utföra följande när **OK** visas på skärmen. Det är inte säkert att funktionerna utförs på rätt sätt.

- Använda POWER-omkopplaren.
- Trycka på **VIEW IMAGES**
- Koppla bort USB-kabeln från skrivaren.
- Ta ur "Memory Stick Duo" från videokameran

- Om skrivaren slutar fungera kan du prova att koppla bort USB-kabeln, slå av strömmen till skrivaren och sedan slå på den igen, och starta om proceduren från början.

- Du kan bara välja de pappersstorlekar som skrivaren kan skriva ut.

- På vissa skrivare är det möjligt att översidan, undersidan och de högra och vänstra kanterna av bilderna beskåras. Om du skriver ut en stillbild som spelats in i läget 16:9 (bredbild), är det möjligt att vänster och höger kant av bilden beskåras kraftigt.

- Vissa modeller av skrivare kan inte skriva ut datum. Mer information finns i bruksanvisningen till skrivaren.

- Det är inte säkert att du kan skriva ut följande:
 - bilder som redigerats på en dator
 - bilder som spelats in av andra enheter
 - bilder som är 3 MB eller större
 - bilder som är större än 2848x2136 bildpunkter

Tips!

- PictBridge är en industristandard som etablerats av Camera & Imaging Products Association (CIPA). Du kan skriva ut stillbilder utan att använda en dator genom att ansluta en skrivare direkt till en digital videokamera eller digital stillbildskamera oberoende av modell och tillverkare.
- Du kan skriva ut en stillbild när du tittar på den med hjälp av fliken **VIEW IMAGES** → **PRINT** under **OPTION**.

Kategorin (MANAGE DISC/MEMORY)

Den här kategorin ger dig möjlighet att använda en skiva eller ett "Memory Stick Duo" för olika ändamål.



Kategorin  (MANAGE DISC/MEMORY)

Lista över alternativ

FINALIZE

Genom att stänga skivor kan du få skivor som du kan spela upp på andra enheter (sid. 42).

DISC SELECT GUIDE

Den här videokameran kan ge dig råd om vilken skiva du ska använda för ett visst ändamål (sid. 56).

FORMAT

Du kan formatera och använda skivan igen (sid. 57).

FORMAT

Du kan formatera och använda "Memory Stick Duo" igen (sid. 58).

UNFINALIZE

Du kan öppna en skiva och spela in fler bilder på den (sid. 58).

DISC INFO

Du kan visa skivinformationen.

Spela upp en skiva på andra enheter

Spela upp en skiva på andra enheter

Genom att stänga en skiva (sid. 42) kan du spela upp filmer som spelats in med videokameran på andra DVD-enheter. Däremot finns inga garantier om felfri uppspelning på alla enheter. DVD+RW-skivor behöver inte stängas för att de ska gå att spela upp på andra enheter.

Obs!

- Använd inte en 8 cm CD-adapter med en 8 cm DVD-skiva eftersom det kan orsaka funktionsstörningar.
- Se till att en vertikalt installerad enhet placeras så att skivan kan sättas in horisontellt.
- Vissa skivor kan inte spelas upp eller "frysa" en kort stund mellan olika avsnitt. Vissa funktioner kanske inte fungerar på vissa enheter.

Tips!

- Enheter som hanterar undertexter kan visa inspelningsdatum och tid där undertexten i normala fall visas (sid. 63). Se bruksanvisningen till den aktuella enheten.
- Om du har skapat en DVD-menü (sid. 45) kan du välja önskat avsnitt från menyn.

Spela upp en skiva på en dator

Du kan spela upp en skiva på en dator om programvara för uppspelning av DVD-skivor finns installerad på datorn. Sätt in den stängda skivan i DVD-enheten på datorn och spela upp skivan med hjälp av programvaran för uppspelning av DVD-skivor.

Obs!

- Även om du använder en DVD+RW-skiva måste du stänga den (sid. 42). Annars kan du råka ut för funktionsstörningar.
- Kontrollera att DVD-enheten i datorn kan spela upp DVD-skivor med en diameter på 8 cm.
- Använd inte en 8 cm CD-adapter med en 8 cm DVD-skiva eftersom det kan orsaka funktionsstörningar.

Spela upp en skiva på andra enheter (Fortsättning)

- Det är inte säkert att skivan kan spelas upp på alla datorer; ibland kan den spelas upp ojämnt.
- Filmer som sparats på en skiva kan inte kopieras direkt till en dator för att spelas upp eller redigeras.

💡 Tips!

- Mer information om funktioner och procedurer finns i "Förenklad guide" på den medföljande CD-ROM-skivan (sid. 78).

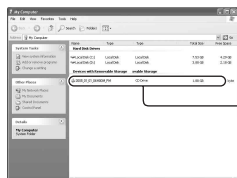
Skivans volymetikett

Det datum då skivan användes för första gången spelas in (standardinställning är 0:00AM January 1, 2007).

<Lex.>

Om skivan användes för första gången vid midnatt (kl. 0:00) den 1 Januari 2007:

2007_01_01_00H00M_AM





Volymetikett

💡 Tips!

- Bilderna sparas på skivorna i följande mappar:
 - DVD-RW (VR-läge)
DVD_RTAV -mappen
 - Övriga skivor och lägen
VIDEO_TS-mappen

Hitta rätt skiva (DISC SELECT GUIDE)

På skärmen väljer du det alternativ som passar dig, därefter får du information om vilken typ av skiva som passar ditt ändamål.

- 1 Peka på  (MANAGE DISC/MEMORY) i menyn  (HOME).



- 2 Peka på [DISC SELECT GUIDE].

- 3 Peka på det alternativ på skärmen som passar dig.

När du svarat på alla frågorna får du veta vilken skiva som passar dig.

Om du sätter in samma typ av skiva som den som visas i [DISC SELECT GUIDE] kan du formatera den med de inställningar du valt.

Radera alla avsnitt från skivan (formatering)

Formatera en skiva



DVD
-RW

DVD
+RW

Formatering gör den inspelade skivan som ny och gör att du kan använda den igen genom att all information som spelats in på skivan raderas. Du återställer skivans inspelningskapacitet genom att formatera skivan.

En DVD-R/DVD+R DL-skiva kan inte formateras. Använd istället en ny skiva.

Om du formaterar en stängd skiva




- DVD-RW-skivor (i VIDEO-läge) återgår till öppnat läge. Om du vill spela upp skivan på andra enheter måste du först stänga den igen.
- Om du använder en DVD-RW (VR-läge)/DVD+RW-skiva raderas en formatering alla bilderna på en stängd skiva. En av följande ikoner  eller  visas på skärmen, men du behöver inte stänga skivan igen innan du spelar upp den på andra enheter.*

* För att skapa en DVD-meny på en DVD+RW-skiva måste du stänga skivan igen (sid. 42).

1 Anslut nätadaptern till DC IN-kontakten på videokameran och anslut sedan nätkabeln till ett vägguttag.


2 Slå på strömmen till videokameran.

3 Sätt i skivan som ska formateras i videokameran.


4 Peka på  (MANAGE DISC/MEMORY) i menyn  (HOME) →  [FORMAT].

- Utför följande steg om skivan är av typen DVD-RW eller DVD+RW.

■ DVD-RW

Välj [VIDEO] eller [VR] som inspelningsformat (sid. 11) och peka sedan på .

■ DVD+RW

Välj bildproportioner för filmen, [16:9 WIDE] eller [4:3] och peka sedan på .

5 Peka på [YES].

6 Peka på  när [Completed.] visas.

Obs!

- Använd nätadaptern som strömkälla för att försäkra dig om att strömmen inte tar slut under pågående formatering.
- Under pågående formatering får du inte utsätta videokameran för mekaniska stötar eller vibrationer, koppla inte heller bort nätadaptern.
- Om du använder dubbelsidiga skivor måste du formatera varje sida. Du kan formatera var och en av sidorna med olika inspelningsformat.
- Om du använder en DVD+RW-skiva kan du inte ändra filmens bildproportioner vid ett senare tillfälle. Om du vill ändra bildproportionerna formaterar du skivan igen.
- Du kan inte formatera en skiva som har skyddats på andra enheter. Ta bort skyddet med hjälp av den ursprungliga enheten och formatera sedan skivan.

Radera alla avsnitt från skivan (formatering) (Fortsättning)

💡 Tips!



- Om du använder en DVD-RW-skiva när du har aktiverat Easy Handycam (sid. 29) blir inspelningsformatet låst till VIDEO-läge.

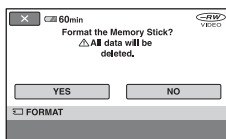
Formatering av ett "Memory Stick Duo"

Formatering raderar alla bilder från ett "Memory Stick Duo".

1 Slå på strömmen till videokameran.

2 Sätt i det "Memory Stick Duo" som ska formateras i videokameran.

3 Peka på  (MANAGE DISC/MEMORY) → [] FORMAT



4 Peka på [YES] → [YES].

5 När [Completed.] visas pekar du på [OK].

⚠️ Obs!

- Även stillbilder som med en annan enhet har skyddats från oavsiktlig borttagning raderas.
- Försök inte att utföra följande när [Executing...] visas på skärmen:
 - Använda POWER-omkopplaren eller knapparna
 - Ta ur "Memory Stick Duo"

Spela in ytterligare avsnitt när du har stängt skivan



Du kan spela in ytterligare filmer på en stängd DVD-RW/DVD+RW efter det att du har utfört följande procedur, förutsatt att skivan har ledigt utrymme.



Om du använder en stängd DVD-RW-skiva (VR-läge) kan du spela in ytterligare filmer på skivan utan ytterligare åtgärder.

Om du använder en DVD-RW-skiva (VIDEO-läge) (låsa upp)

1 Anslut nätadaptern till DC IN-kontakten på videokameran och anslut sedan nätkabeln till ett vägguttag.

2 Slå på strömmen till videokameran.

3 Sätt in den stängda skivan i videokameran.

4 Peka på  (MANAGE DISC/MEMORY) i menyn  (HOME) → [UNFINALIZE].

5 Peka på [YES] → [YES] och peka sedan på [OK] när [Completed.] visas.

När du använder DVD+RW

Om du har skapat en DVD-meny (sid. 45) under stängningen måste du utföra följande åtgärder innan du spelar in ytterligare filmer.

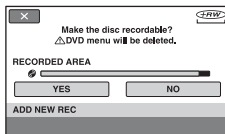
- En eventuell DVD-meny som skapats under stängningen av skivan raderas.
- Om du använder en dubbelsidig skiva utför du proceduren för var och en av skivans sidor.
- Du kan inte spela in ytterligare avsnitt på DVD-R/DVD+R DL.
- Du kan inte spela in ytterligare avsnitt på skivan när du använder Easy Handycam. Stäng av Easy Handycam.

1 Anslut nätadaptern till DC IN-kontakten på videokameran och anslut sedan nätkabeln till ett vägguttag.

2 Tänd -lampan (film) genom att vrida POWER-omkopplaren.

3 Sätt in den stängda skivan i videokameran.

En skärm visas där du ombeds att bekräfta att du verkligen vill spela in ytterligare avsnitt.



4 Peka på [YES] → [YES].

5 När [Completed.] visas pekar du på .


⚡ Obs!

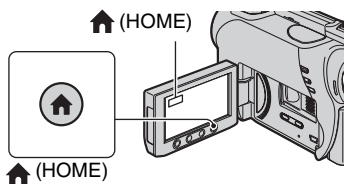
- Använd nätadaptern som strömkälla för att försäkra dig om att strömmen inte tar slut under proceduren.
- Under proceduren får du inte utsätta videokameran för mekaniska stötar eller vibrationer, koppla inte heller bort nätadaptern.

Vad du kan göra med kategorin (SETTINGS) i menyn HOME MENU

Du kan ändra inspelningsfunktionerna och användningsinställningarna så att de passar ditt eget sätt att använda kameran.

Använda menyn HOME MENU

- 1 Slå på strömmen till videokameran och tryck sedan på  (HOME).





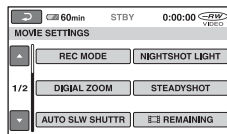
Kategorin  (SETTINGS)

- 2 Peka på  (SETTINGS).





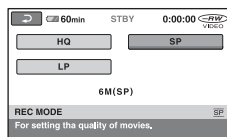
- 3 Peka på önskat inställningsalternativ.

Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på /.



- 4 Peka på önskat alternativ.

Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på /.



- 5 Ändra inställningen och peka sedan på .

Lista över alternativen i kategorin (SETTINGS)

MOVIE SETTINGS (sid. 62)





Alternativ	Sid.
REC MODE	62
NIGHTSHOT LIGHT	62
WIDE SELECT*¹	62
DIGITAL ZOOM	63
STEADYSHOT	63
AUTO SLW SHUTTR	63
 REMAINING	63
SUB-T DATE	63

PHOTO SETTINGS (sid. 64)

Alternativ	Sid.
 IMAGE SIZE*²*³	64
 QUALITY	64
FILE NO.	64
NIGHTSHOT LIGHT	62
FLASH LEVEL*²	65
REDEYE REDUC*²	65

VIEW IMAGES SET (sid. 65)

Alternativ	Sid.
DATA CODE	65
 DISPLAY	66


SOUND/DISP SET*⁴ (sid. 67)

Alternativ	Sid.
VOLUME*³	67
BEEP*³	67
LCD BRIGHT	67
LCD BL LEVEL	67
LCD COLOR	67
VF B.LIGHT	67

OUTPUT SETTINGS (sid. 68)

Alternativ	Sid.
TV TYPE	68
DISP OUTPUT	69

CLOCK/ LANG (sid. 69)

Alternativ	Sid.
CLOCK SET*³	22
AREA SET	69
SUMMERTIME	69
 LANGUAGE SET*³	69

GENERAL SET (sid. 70)

Alternativ	Sid.
DEMO MODE	70
CALIBRATION	104
A.SHUT OFF	70
REMOTE CTRL*²	70

*1 DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E

*2 DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

*3 Även tillgänglig när du använder Easy Handycam.

*4 Endast [SOUND SETTINGS] är tillgänglig när du använder Easy Handycam.

MOVIE SETTINGS

(Alternativ för filminspelning)



Peka på ① och sedan på ②.

Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på ▲/▼.

Hur du ställer in

🏠 (HOME MENU) → sid. 60

⊕ (OPTION MENU) → sid. 71

Standardinställningarna är markerade med ▶.

REC MODE (inspelningläge)



Det finns tre nivåer av bildkvalitet som du kan välja mellan.

HQ

Inspe­ling med hög kvalitet.
(9M (HQ))

▶ SP

Inspe­ling med normal kvalitet.
(6M (SP))

LP

Inspe­ling med förlängd inspe­lingstid
(longplay).
(3M (LP))

⚡ Obs!

- Om du spelar in i läget LP är det möjligt att avsnittens kvalitet försämras, eller att avsnitt med snabba rörelser visas med "blockstörningar" när du spelar upp skivan.

💡 Tips!

- På sid. 11 finns information om den beräknade inspe­lingstiden för de olika inspe­linglägena.

NIGHTSHOT LIGHT



När du använder funktionen NightShot plus (sid. 35) eller [S. NIGHTSHOT PLS] (sid. 76) för inspe­ling, kan du spela in klarare bilder genom att ställa [NIGHTSHOT LIGHT], som belyser föremålet med osynligt infrarött ljus, på [ON] (standardinställning).

⚡ Obs!

- Se upp så att du inte blockerar IR-porten med fingrarna eller på något annat sätt (sid. 112).
- Ta bort konversionslinsen (tillval).
- Det maximala inspe­lingsavståndet vid fotografering med [NIGHTSHOT LIGHT] är ungefär 3 m.

WIDE SELECT (DCR- DVD106E/DVD108E/ DVD109E/DVD608E)



Du kan välja bildproportioner enligt den anslutna TV. Se även bruksanvisningarna som följer med TV.

▶ 4:3

Spelar in fullskärmsbilder för en TV-skärm med bildproportionerna 4:3.

16:9 WIDE (16:9)

Spelar in fullskärmsbilder för en TV-skärm med bildproportionerna 16:9 (bredbild).

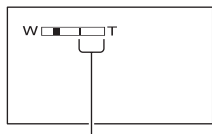
⚡ Obs!

- Välj den [TV TYPE] som passar den TV du ansluter för uppspe­ling (sid. 68).

DIGITAL ZOOM



Du kan välja maximal zoomnivå om du vill få en större zoomning än den optiska zoomen kan ge (sid. 34). Tänk på att bildkvaliteten försämras när du använder digital zoomning.



Stapelns högra sida visar det digitala zoomningsområdet. Zoomningsområdet visas när du valt zoomningsnivå.

För DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E

► OFF

Zoomning upp till 40 × utförs optiskt.

80×

Zoomning upp till 40 × utförs optiskt, efter det utförs zoomning upp till 80 × digitalt.

2000×

Zoomning upp till 40 × utförs optiskt, efter det utförs zoomning upp till 2 000 × digitalt.

För DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

► OFF

Zoomning upp till 25 × utförs optiskt.

50×


Zoomning upp till 25 × utförs optiskt, efter det utförs zoomning upp till 50 × digitalt.

2000×

Zoomning upp till 25 × utförs optiskt, efter det utförs zoomning upp till 2 000 × digitalt.

STEADYSHOT



Du kan kompensera för kameraskakningar (standardinställning är [ON]). Ställ [STEADYSHOT] på [OFF] () när du använder stativ (tillval), då blir bilden naturlig.

AUTO SLW SHUTTR (automatisk långsam slutare)





När det här alternativet är ställt på [ON] (standardinställning) reduceras slutarhastigheten automatiskt till 1/25 sekund när du spelar där det är märkt.

REMAINING



► AUTO

Visar indikatorn för återstående skivtid under ungefär 8 sekunder i nedanstående situationer.

- När videokameran registrerar den återstående skivtiden med POWER-omkopplaren ställd på  (film).
- När du trycker på DISP/BATT INFO för att ställa om indikatorn från av till på med POWER-omkopplaren ställd på  (film).
- När du väljer filminspelningsläge i menyn HOME MENU.

ON

Visar alltid indikatorn för återstående skivtid.

🔌 Obs!

- När den återstående inspelningsbara tiden för filmer är mindre än 5 minuter visas indikatorn hela tiden på skärmen.

SUB-T DATE



Välj [ON] (standardinställning) för att visa inspelningsdatum och tid när du spelar upp en skiva på en enhet som kan visa undertexter. Se även bruksanvisningen till uppspelningsenheten.

PHOTO SETTINGS

(Alternativ för stillbildstaging)



Peka på ① och sedan på ②.
Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på ▲/▼.

Hur du ställer in

🏠 (HOME MENU) → sid. 60

⊕ (OPTION MENU) → sid. 71

Standardinställningarna är markerade med ▶.

IMAGE SIZE (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

▶ 1.0M (L1.0M)

Spelar in skarpa stillbilder.

VGA (0.3M) (LVGA)

Gör att du kan ta maximalt antal bilder.

⚠ Obs!

- Om du ändrar bildproportionerna till 16:9 ändras bildstorleken till [0.7M] (0.7M) (sid. 36).
- Du kan bara välja bildstorlek för stillbilder.

💡 Tips!

- Bildstorleken för DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E ställs på [VGA (0.3M)](LVGA).

Antal stillbilder som du kan spela in på ett "Memory Stick Duo" (ca)

	1.0M 1152 × 864 L1.0M	0.7M 1152 × 648 0.7M	VGA (0.3M) 640 × 480 LVGA
64 MB	120 325	160 390	390 980
128 MB	245 650	325 780	780 1970

	1.0M 1152 × 864 L1.0M	0.7M 1152 × 648 0.7M	VGA (0.3M) 640 × 480 LVGA
256 MB	445 1150	590 1400	1400 3550
512 MB	900 2400	1200 2850	2850 7200
1 GB	1800 4900	2450 5900	5900 14500
2 GB	3750 10000	5000 12000	12000 30000
4 GB	7400 19500	9500 23500	23500 59000

⚠ Obs!

- Alla värden är uppmätta med följande inställningar:
Övre raden: [FINE] är valt som bildkvalitet.
Undre raden: [STANDARD] är valt som bildkvalitet.
- Om du använder ett "Memory Stick Duo" från Sony Corporation. Antalet stillbilder du kan ta varierar beroende på inspelningsförhållandena.

QUALITY

▶ FINE (FINE)

Tar stillbilder med fin bildkvalitetsnivå.

STANDARD (STD)

Tar stillbilder med normal bildkvalitetsnivå.

FILE NO. (filnummer)

▶ SERIES

Låter filnumren löpa i en följd även om du byter ut ett "Memory Stick Duo" mot ett annat.

RESET

Använder filnummer för varje "Memory Stick Duo" oberoende av varandra.

NIGHTSHOT LIGHT

Se sid. 62.

FLASH LEVEL (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)



Du kan ställa in den här funktionen när du använder en extern blyxt (tillval) som den här videokameran kan hantera.

HIGH(++)

Höjer blixtnivån.

► NORMAL(±)

LOW(--)

Sänker blixtnivån.

REDEYE REDUC (reducering av röda ögon-effekten) (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)



Du kan ställa in den här funktionen när du använder en extern blyxt (tillval) som den här videokameran kan hantera.

Du kan förebygga röda ögon-effekten genom att låta blixten aktiveras alldeles innan tagningen.

Du aktiverar den här funktionen genom att ställa [REDEYE REDUC] på [ON].

⚡ Obs!

- Individuella avvikelser och andra förhållanden gör att det inte är säkert att reduceringen av röda ögon-effekten alltid ger önskad effekt.

VIEW IMAGES SET

(Alternativ som du använder för att anpassa teckenfönstret)



Peka på ① och sedan på ②.

Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på ▲/▼.

Hur du ställer in

🏠 (HOME MENU) → sid. 60

⊕ (OPTION MENU) → sid. 71

Standardinställningarna är markerade med ►.

DATA CODE



Visar under uppspelning den information som automatiskt registrerats under inspelningen (informationskoden).

► OFF

Informationskoden visas inte.

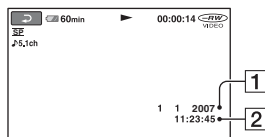
DATE/TIME

Visar datum och tid.

CAMERADATA (nedan)

Visar videokamerans inställningar.

DATE/TIME

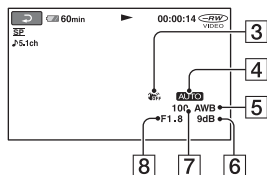


① Datum

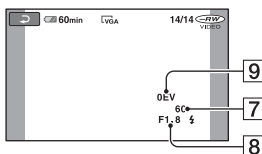
② Tid

CAMERADATA

Film



Stillbild



- 3 SteadyShot av
- 4 Ljusstyrka
- 5 Vitbalans
- 6 Förstärkning
- 7 Slutarhastighet
- 8 Bländaröppning
- 9 Exponering

⚡ Tips!

- ⚡ visas i följande fall:
 - när du visar stillbilder som spelats in med en extern blyxt (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).
 - när du visar stillbilder som spelats in med en annan enhet och med blyxt.
- Informationskoden visas på TV-skärmen om du ansluter videokameran till en TV.
- Indikatorn visar följande sekvens när du trycker på DATA CODE på fjärrkontrollen: [DATE/TIME] → [CAMERADATA] → [OFF] (ingen indikator)(DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).
- Beroende på skivans status är det möjligt att staplar [--:--:--] visas.

DISPLAY



Du kan välja antalet miniatyrbilder som ska visas på skärmen VISUAL INDEX.

► ZOOM LINK

Du ändrar antalet miniatyrbilder (6 eller 12) med zoomspaken på videokameran.*

6IMAGES

Visar 6 miniatyrbilder.

12IMAGES

Visar 12 miniatyrbilder.

* Du kan utföra åtgärderna med zoomknapparna på LCD-skärmens ram eller på fjärrkontrollen (för DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

SOUND/DISP SET

(Alternativ som du använder för att ställa in ljudsignal och skärm)



Peka på ① och sedan på ②.
Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på ▲/▼.

Hur du ställer in

- ↑ (HOME MENU) → sid. 60
- ⊞ (OPTION MENU) → sid. 71

Standardinställningarna är markerade med ▶.

VOLUME

Ställ in volymen genom att peka på / (sid. 38).

BEEP

▶ ON

En melodi spelas upp när du startar/avbryter inspelningen eller utför åtgärder från pekskärmen.

OFF

Stänger av melodin och slutarljudet.

LCD BRIGHT

Du kan ställa in ljusstyrkan på LCD-skärmen.

- Justera ljusstyrkan med / .
- Peka på .

💡 Tips!

- Den här inställningen påverkar inte på något sätt de bilder som tas.

LCD BL LEVEL (nivå på LCD-skärmens bakgrundsbelysning)

Du kan ställa in styrkan på LCD-skärmens bakgrundsbelysning.

▶ NORMAL

Normal ljusstyrka.

BRIGHT

Gör LCD-skärmen ljusare.

⚠ Obs!

- När du ansluter videokameran till externa strömkällor väljs automatiskt ljusstyrkeinställningen [BRIGHT].
- Om du väljer [BRIGHT] minskar batteridriftstiden något under inspelning.
- Om du öppnar LCD-panelen 180 grader mot skärmens utsida och sedan stänger LCD-panelen mot videokamerans utsida, ställs inställningen automatiskt på [NORMAL].

💡 Tips!

- Den här inställningen påverkar inte på något sätt de bilder som tas.

LCD COLOR

Du kan ställa in LCD-skärmens färger med / .



Låg intensitet ← → Hög intensitet

💡 Tips!

- Den här inställningen påverkar inte på något sätt de bilder som tas.

VF B. LIGHT (sökarens ljusstyrka)

Du kan ställa in sökarens ljusstyrka.

▶ NORMAL

Normal ljusstyrka.

BRIGHT

Gör sökarskärmen ljusare.

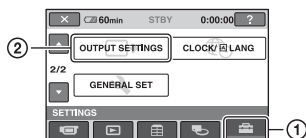
(Alternativ som du använder vid anslutning till andra enheter)

⚡ Obs!

- När du ansluter videokameran till externa strömkällor väljs automatiskt ljusstyrkeinställningen [BRIGHT].
- Om du väljer [BRIGHT] minskar batteridriftstiden något under inspelning.

💡 Tips!

- Den här inställningen påverkar inte på något sätt de bilder som tas.



Peka på ① och sedan på ②.
Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på ▲/▼.

Hur du ställer in

🏠 (HOME MENU) → sid. 60

☰ (OPTION MENU) → sid. 71

Standardinställningarna är markerade med ▶.

TV TYPE



När du spelar upp bilden måste du konvertera signalen beroende på den TV du anslutit. De bilder du tagit spelat upp som följande illustrationer visar.

16:9

(Standardinställning för DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

Välj det här alternativet för att visa bilderna på en 16:9 (bredbild) TV.

Bilder i 4:3 bilder
broadbildsformat
(16:9)



4:3

(Standardinställning för DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E)

Välj det här alternativet för att visa bilderna på en 4:3 vanlig TV.

Bilder i bred-
bildaformat
(16:9)



4:3-bilder



DISP OUTPUT



► LCD PANEL

Visar information, som t.ex. tidskoden, på LCD-skärmen och i sökaren.

V-OUT/PANEL

Visar information, som t.ex. tidskoden på TV-skärmen, på LCD-skärmen och i sökaren.

CLOCK/ÅLANG

(Alternativ som du använder för att ställa klockan och välja språk)



Peka på ① och sedan på ②.

Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på ▲/▼.

Hur du ställer in



(HOME MENU) → sid. 60



(OPTION MENU) → sid. 71

CLOCK SET



Se sid. 22.

AREA SET



Du kan ställa in en tidskillnad utan att stanna klockan.

När du använder videokameran utomlands anger du i vilket område du befinner dig med hjälp av ▲/▼.

Mer information om skillnaden mellan de olika tidszonerna finns på sid. 98.

SUMMERTIME



Du kan ändra den här inställningen utan att stanna klockan.

Välj [ON] för att ställa fram tiden 1 timme.

LANGUAGE SET



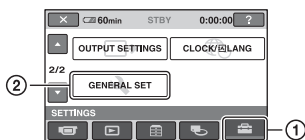
Du kan välja vilket språk som ska användas på LCD-skärmen.

💡 Tips!

- Om ditt modersmål inte finns med bland de olika alternativen kan du i stället använda [ENG[SIMP]] (förenklad engelska).

GENERAL SET

(Övriga alternativ som du kan ställa in)



Peka på ① och sedan på ②.
Om alternativet inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på ▲/▼.

Hur du ställer in

🏠 (HOME MENU) → sid. 60

⊕ (OPTION MENU) → sid. 71

Standardinställningarna är markerade med ▶.

DEMO MODE

Standardinställningen är [ON], vilket gör att demonstrationen startar efter ungefär 10 minuter efter att du ställt POWER-omkopplaren på (film).

💡 Tips!

- Demonstrationen avbryts eller skjuts upp i nedanstående situationer.
 - När du trycker på START/STOP.
 - Om du pekar på skärmen under demonstrationen (demonstrationen startar om igen efter ungefär 10 minuter).
 - När du skjuter låsspärren OPEN för skivluckan åt sidan.
 - När du tar ur eller sätter i ett "Memory Stick Duo".
 - När du ställer POWER-omkopplaren på (stillbild).
 - När du trycker på 🏠 (HOME)/ (VIEW IMAGES).

CALIBRATION

Se sid. 104.

A. SHUT OFF (funktion för automatisk avstängning)

▶ 5min

Videokameran stängs automatiskt av när ungefär 5 minuter har gått utan att du har använt videokameran.

NEVER

Videokameran stängs inte av automatiskt.

⚠ Obs!

- När du ansluter videokameran till ett vägguttag ställs [A.SHUT OFF] automatiskt på [NEVER].

REMOTE CTRL (fjärrkontroll) (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

Standardinställningen är [ON], vilket gör att du kan använda den medföljande fjärrkontrollen (sid. 114).

💡 Tips!

- Ställ den på [OFF] om du vill undvika att videokameran reagerar på signaler från fjärrkontroller som tillhör en annan VCR.

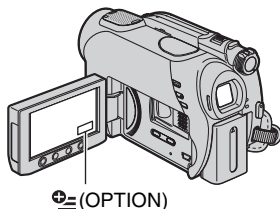
Aktivera funktioner via menyn OPTION MENU

OPTION MENU visas på samma sätt som fönstret som visas om du högerklickar med musen till en dator.

Vilka funktioner som visas beror på sammanhanget.

Använda menyn OPTION MENU

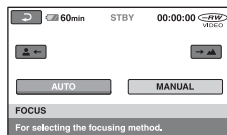
1 När du använder videokameran pekar du på (OPTION) på skärmen.



Flik

2 Peka på önskat alternativ.

Om önskat alternativ inte visas på skärmen byter du sida genom att peka på en annan flik.



3 Ändra inställningen och peka sedan på .

Om önskat alternativ inte syns på skärmen







Peka på en annan flik. Om du inte kan hitta alternativet någonstans betyder det att du inte kan använda funktionen i den aktuella situationen.

Obs!

- De flikar och alternativ som visas på skärmen beror på videokamerans aktuella inspelnings/ uppspelnings-status.
- Vissa alternativ visas utan flik.
- Du kan inte använda menyn OPTION MENU när du använder Easy Handycam.

Inspelningsalternativ i meny OPTION MENU

På sid. 71 finns mer information om hur du gör inställningarna.








Alternativ	 *	Sid.
Fliken 		
FOCUS	-	73
SPOT FOCUS	-	73
TELE MACRO	-	73
EXPOSURE	-	74
SPOT METER	-	74
SCENE SELECTION	-	74
WHITE BAL.	-	75
COLOR SLOW SHTR	-	76
S. NIGHTSHOT PLS	-	76
<hr/>		
Fliken 		
FADER	-	76
D.EFFECT	-	77
PICT.EFFECT	-	77
<hr/>		
Fliken 		
REC MODE	<input type="radio"/>	62
MICREF LEVEL	-	77
 IMAGE SIZE**	<input type="radio"/>	64
 QUALITY	<input type="radio"/>	64
SELF-TIMER	-	77
FLASH MODE**	-	77

* Alternativ som också finns i meny HOME MENU.

** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Visa alternativ i meny OPTION MENU

På sid. 71 finns mer information om hur du gör inställningarna.

Alternativ	 *	Sid.
Fliken 		
DELETE	<input type="radio"/>	46
DELETE ALL	<input type="radio"/>	47
<hr/>		
Fliken 		
DIVIDE	<input type="radio"/>	48
ERASE	<input type="radio"/>	50
ERASE ALL	<input type="radio"/>	50
MOVE	<input type="radio"/>	50
<hr/>		
-- (Vilken flik som visas beror på situationen)		
 ADD	<input type="radio"/>	50
 ADD ALL	<input type="radio"/>	50
PRINT	<input type="radio"/>	53
SLIDE SHOW	-	39
VOLUME	<input type="radio"/>	67
DATA CODE	<input type="radio"/>	65
SLIDE SHOW SET	-	39
 ADD	<input type="radio"/>	49
 ADD ALL	<input type="radio"/>	50
<hr/>		
-- (Ingen flik)		
COPIES	-	54
DATE/TIME	-	54
SIZE	-	54
DVD MENU	-	45

* Alternativ som också finns i meny HOME MENU.

Funktioner som ställs in i menyn OPTION MENU

Alternativ som bara kan ställas in i menyn OPTION MENU beskrivs nedan.

Hur du ställer in

🏠 (HOME MENU) → sid. 60

☰ (OPTION MENU) → sid. 71

Standardinställningarna är markerade med ▶.

FOCUS



Du kan ställa in fokus manuellt. Om du medvetet vill fokusera på ett visst motiv kan du välja det här läget.



① Peka på [MANUAL].

📷 visas.

② Peka på (fokusering på närliggande motiv) / (fokusering på avlägsna motiv) för att ställa in skärpan. visas när du nått det minsta möjliga avståndet för fokuseringen och visas när du nått det största möjliga avståndet för fokuseringen.

③ Peka på [OK].

Om du vill att fokus ska ställas in automatiskt pekar du på [AUTO] → [OK] i steg ①.

⚠ Obs!

- Det minsta avstånd som krävs mellan videokameran och motivet för att bilden ska bli skarp är ungefär 1 cm i vidvinkelläget och ungefär 80 cm i teleläget.

💡 Tips!

- Det är lättare att ställa in fokus om du först zoomar in genom att föra zoomspaken mot T (telefoto), sedan ställer du in det rätta zoomningsläget för inspelningen genom att föra spaken mot W (vidvinkel). Om du vill spela in ett motiv på nära håll, flyttar du zoomspaken mot W (vidvinkel), sedan justerar du fokus.
- Information om brännvidden (det avstånd som motivet är fokuserat på, när det är mörkt och det är svårt att ställa in fokus) visas under några få

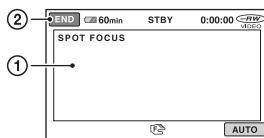
sekunder i följande fall. (Avståndet visas inte korrekt om du använder en konversionslins (tillval).)

- När fokusläget ställs om från automatiskt till manuellt läge.
- När du ställer in fokus manuellt.

SPOT FOCUS



Du kan ställa in brännpunkten på ett motiv som inte befinner sig i mitten av skärmen.



① Peka på motivet på skärmen.

📷 visas.

② Peka på [END].

Om du vill att fokus ska ställas in automatiskt pekar du på [AUTO] → [END] i steg ①.

⚠ Obs!

- Om du väljer [SPOT FOCUS] ställs [FOCUS] automatiskt på [MANUAL].

TELE MACRO



Det här läget kan du använda när du tar bilder av små motiv, t.ex. blommor eller insekter. Du kan få bakgrunden oskarp så att motivet framträder skarpare.

När du ställer [TELE MACRO] på [ON] (T) flyttar sig zoomen (sid. 34)

automatiskt till översidan av T-sidan (telefoto) och gör att du kan ta närbilder av motiv enligt:

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

ned till ungefär 43 cm

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

ned till ungefär 38 cm

Funktioner som ställs in i menyn OPTION MENU (Fortsättning)



Du avbryter genom att peka på [OFF], eller zooma till vidvinkelsidan (W-sidan).

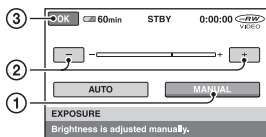
⚡ Obs!

- När du tar bilder av ett avlägset motiv kan det vara svårt att fokusera och fokuseringen kan ta tid.
- Om det är svårt att få rätt skärpa med den automatiska fokuseringen kan du fokusera manuellt ([FOCUS], sid. 73).

EXPOSURE



Du kan låsa bildens ljusstyrka manuellt. Ställ in [EXPOSURE] när motivet är för ljust eller för mörkt gentemot bakgrunden.



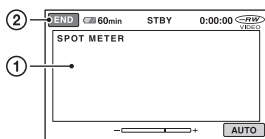
- ① Peka på [MANUAL].
← → visas.
- ② Justera exponeringen genom att peka på - / +.
- ③ Peka på [OK].

För att återställa inställningen till automatisk exponering pekar du på [AUTO] → [OK] i steg ①.

SPOT METER (flexibel exponeringsmätare)



Du kan ställa in och låsa exponeringen på motivet så att det spelas in tillräckligt ljust även om det är stor kontrast mellan motivet och bakgrunden, t.ex. strålkastarbelysta motiv på en scen.



- ① På skärmen pekar du på den punkt som du vill justera och låsa exponeringen för.
← → visas.
- ② Peka på [END].

För att återställa inställningen till automatisk exponering pekar du på [AUTO] → [END] i steg ①.

⚡ Obs!

- Om du väljer [SPOT METER] ställs [EXPOSURE] automatiskt på [MANUAL].

SCENE SELECTION



[SCENE SELECTION] är ett effektivt verktyg för inspelning av bilder i olika situationer.

▶ AUTO

Välj det här läget om du vill ha ett effektivt inspelningsläge utan att använda [SCENE SELECTION].

TWILIGHT* (☾)

Välj det här läget om du vill ta bilder på natten utan att förlora stämningen.



CANDLE (🕯)



Välj det här läget om du vill ta bilder av levande ljus utan att förlora den speciella stämningen.

SUNRISE&SUNSET* (☀)



Välj det här läget om du vill ta bilder som återger atmosfären från solnedgångar eller soluppgångar.

FIREWORKS* (🎆)



Välj det här läget för att ta spektakulära bilder av fyrverkerier.

LANDSCAPE* (🏞️)



Välj det här läget om du vill att kameran ska fokusera på motiv som ligger långt bort. Läget gör att videokameran fokuserar på det egentliga motivet istället för på glaset i ett fönster, eller nätet i en skärm, när du filmar genom dem.

PORTRAIT (👤)



Välj det här läget när du vill framhäva motivet, t.ex. människor eller blommor, samtidigt som bakgrunden mjukas upp.

SPOTLIGHT** (🎤)



Välj det här läget om du vill motverka tendensen att ansikten som spelas in i stark belysning blir så extremt vita.

SPORTS** (sportläge) (🏃)



Välj det här läget om du behöver minimera kameraskakningarna när du filmar motiv som rör sig snabbt.

BEACH** (🏖️)



Välj det här läget för att återge den uttrycksfulla blå färgen från havet eller vattnet i en sjö.

SNOW** (❄️)



Välj det här läget om du tar ljusa bilder av ett vitt landskap.

* Videokameran är inställd på att bara fokusera på avlägsna motiv.

** Videokameran är inställd på att inte fokusera på näraliggande motiv.

🔍 Obs!

• Inställningen [WHITE BAL.] raderas när du väljer [SCENE SELECTION].

WHITE BAL. (vitbalans)



Du kan ställa in färgbalansen efter ljusförhållandena i omgivningen.

▶ AUTO

Vitbalansen ställs in automatiskt.

OUTDOOR (🌞)

Vitbalansen justeras efter följande inspelningsförhållanden:

- Utomhus
- Nattfilmning, neonskyltar och fyrverkerier
- Soluppgång eller solnedgång
- Under ljusrör på dagtid

INDOOR (🏠)

Vitbalansen justeras efter följande inspelningsförhållanden:

- Inomhus
- På en festscen eller i studion där belysningen förändras snabbt
- Under videolampor i en studio eller under natriumlampor eller lysrörslänkande färglampor

ONE PUSH (👉)

Vitbalansen ställs in efter ljusförhållandena i omgivningen.

① Peka på [ONE PUSH].

Funktioner som ställs in i menyn OPTION MENU (Fortsättning)

- ② Ställ upp ett vitt föremål, t.ex. en bit vitt papper, som fyller ut hela skärmen under samma ljusförhållanden som kommer att gälla när du filmar motivet.
- ③ Peka på . blinkar snabbt. När vitbalansen är inställd och har lagrats i minnet slutar indikatorn att blinka.

⚡ Obs!

- Ställ [WHITE BAL.] på [AUTO] eller ställ in färgen under [ONE PUSH] i belysning från ljusrör med vitt eller kallt vitt sken.
- När blinkar snabbt under inställning av [ONE PUSH] fortsätter du att rikta videokameran mot ett vitt motiv tills slutar blinka.
- blinkar långsamt om [ONE PUSH] inte gick att ställa in.
- Om du har valt [ONE PUSH] och fortsätter att blinka när du pekat på ställer du [WHITE BAL.] på [AUTO].
- Om du ställer in [WHITE BAL.] ställs [SCENE SELECTION] automatiskt på [AUTO].

💡 Tips!

- Om du har bytt batteri samtidigt som du använder läget [AUTO] eller om du tar med dig videokameran ut från att ha varit inomhus (eller vise versa) väljer du [AUTO] och riktar videokameran mot ett näraliggande vitt föremål under 10 sekunder, så får du en bättre inställning av färgbalansen.
- Om du ändrar inställningarna under [SCENE SELECTION] eller tar med dig videokameran ut när du har ställt in vitbalansen med [ONE PUSH] måste du upprepa proceduren [ONE PUSH].

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)



När du ställer [COLOR SLOW SHTR] på [ON] kan du ta en bild med ljusare färger, även om du tar bilden där det är mörkt. visas på skärmen.

Du avbryter [COLOR SLOW SHTR] genom att peka på [OFF].

⚡ Obs!

- Om det är svårt att få rätt skärpa med den automatiska fokuseringen kan du fokusera manuellt ([FOCUS], sid. 73).
- Videokamerans slutarhastighet ändras beroende på ljusstyrkan, vilket kan leda till att rörelserna i bilden saktas ned.

S. NIGHTSHOT PLS (Super NightShot plus)



Bilden spelas in med maximalt 16 gånger känsligheten för inspelning med NightShot plus om du ställer [S. NIGHTSHOT PLS] på [ON] när NIGHTSHOT PLUS-omkopplaren (sid. 35) också är ställd på ON.

visas på skärmen.

Du återgår till den normala inställningen genom att ställa [S. NIGHTSHOT PLS] på [OFF].

⚡ Obs!

- Använd inte [S. NIGHTSHOT PLS] där det är ljusst. Det kan orsaka funktionsstörningar.
- Se upp så att du inte blockerar IR-porten med fingrarna eller på något annat sätt (sid. 112).
- Om det är svårt att få rätt skärpa med den automatiska fokuseringen kan du fokusera manuellt ([FOCUS], sid. 73).
- Videokamerans slutarhastighet ändras beroende på ljusstyrkan, vilket kan leda till att rörelserna i bilden saktas ned.

FADER



Du kan spela in en övergång med följande effekter i intervallet mellan olika avsnitt.

- ① Välj önskad effekt i [STBY] (under intoning) eller [REC] (under uttoning) och peka sedan på .
- ② Tryck på START/STOP. Toningsindikatorn slutar blinka och slocknar när toningen är utförd.

Om du vill avbryta toningen innan du startat proceduren pekar du på [OFF] i steg ①.

Om du trycker på START/STOP avbryts inställningen.



WHITE FADER




BLACK FADER



D.EFFECT (digitala effekter)




När du väljer [OLD MOVIE] visas  på skärmen och du kan spela in filmer som får atmosfären av en gammal film.

Du avbryter [D.EFFECT] genom att peka på [OFF].

PICT.EFFECT (bildeffekter)



Du kan lägga specialeffekter till en film under såväl inspelning som uppspelning.  visas.

► OFF

[PICT.EFFECT] används inte.

SEPIA

Bilderna visas sepiafärgade (bruntonade).

B&W

Bilderna visas svartvita.

PASTEL



Bilderna visas som bleka pastellmålningar.

MICREF LEVEL



Du kan ställa in mikrofonnivån vid ljudinspelning.

Välj [LOW] när du vill spela in uttrycksfullt och kraftfullt ljud i en konserthall eller liknande.

► NORMAL


Spelar in olika surroundljud och konverterar dem till en viss nivå.

LOW (↑↓)

Spelar in surroundljud på ett trovärdigt sätt. Den här inställningen passar inte när du spelar in samtal.

SELF-TIMER



Självutlösaren tar en stillbild ungefär 10 sekunder efter det att den har aktiverats. Tryck på PHOTO för att ta stillbilder när [SELF-TIMER] är ställd på [ON] och  visas.

Om du vill avbryta nedräkningen pekar du på [RESET].

Om du vill avbryta självutlösaren väljer du [OFF].

Tips!

- Du kan också använda funktionen genom att trycka på PHOTO på fjärrkontrollen (sid. 114) (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

FLASH MODE (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)



Du kan ställa in den här funktionen när du använder en extern blix (tillval) som den här videokameran kan hantera.

Fäst den externa blixen på Active Interface Shoe (sid. 112).

► ON (⚡)

Utlöses varje gång.

AUTO

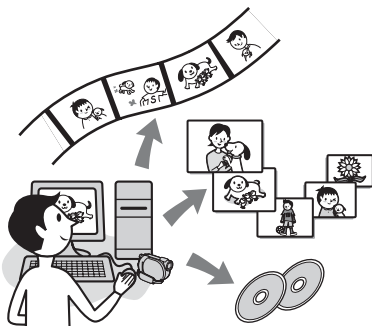
Utlöses automatiskt.

Vad du kan göra med en Windows-dator

När du har installerat programvaran "Picture Motion Browser" på en Windows-dator från den medföljande CD-ROM-skivan får du tillgång till följande funktioner.

💡 Tips!

- På sid. 83 finns information för dig som använder en Macintosh-dator.



Huvudfunktioner

■ Importera filmer som du tagit med videokameran

■ Visa filmer som du har importerat till datorn

Du kan sortera filmer och stillbilder efter datum och tid då de togs, och välja filmer och stillbilder som du vill visa som miniatyrbilder. Dessa miniatyrbilder kan förstöras och spelas upp i ett bildspel.

■ Redigera bilder som du har importerat till en dator

■ Skapa original-DVD-skivor

Du kan skapa original-DVD-skivor med den bildinformation som du importerat från videokameran.

■ Kopiera skivor


→ Video Disc Copier

Du kan kopiera bilderna som du har tagit med videokameran och lagt på en skiva.

Om "Förenklad guide"

"Förenklad guide" är en bruksanvisning som du kan använda på datorn. Här beskrivs de grundläggande funktionerna, allt ifrån hur du kopplar ihop videokameran med datorn och vilka inställningar du behöver göra, ända till de grundläggande åtgärder du utför första gången du använder programvaran "Picture Motion Browser" som finns på den medföljande CD-ROM-skivan. Se "Installation av "Förenklad guide"" (sid. 80), starta "Förenklad guide" och följ sedan instruktionerna.

Programvarans hjälpfunktion

I direkthjälpen förklaras alla funktionerna hos alla programvarorna. I direkthjälpen finns ytterligare information som du kan behöva när du har läst igenom "Förenklad guide" ordentligt. Du visar direkthjälpen genom att klicka på  på skärmen.

Systemkrav

När du använder "Picture Motion Browser"

Operativsystem: Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, Windows XP Professional eller Windows XP Media Center Edition
Standardinstallation krävs.
Felfri användning kan inte garanteras för ovanstående operativsystem om de har uppdaterats eller om du använder flera operativsystem (multi-boot).

CPU: Intel Pentium III 1 GHz eller snabbare.

Program: DirectX 9.0c eller senare. (Den här produkten bygger på DirectX-teknik. DirectX måste finnas installerat på datorn.)

Ljudsystem: Ljudkort som hanterar Direct Sound

Minne: Minst 256 MB

Hårddisk:

Hårddiskutrymme som krävs för installation: Ca 600 MB (5 GB eller mer kan krävas när du skapar DVD-video.)

Skärmvisning: Grafikkort som hanterar DirectX 7 eller senare, minst 1024 × 768 bildpunkter, High Color (16-bitars färg)

Övrigt: ⚡ USB-port (måste finnas som standard, Hi-Speed USB (USB 2.0-kompatibel) rekommenderas), skivenhet som kan bränna DVD-skivor (CD-ROM-enhet krävs för installation av programvara)

När du visar stillbilder som spelats in på ett "Memory Stick Duo" på en dator

Operativsystem: Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, Windows XP Professional eller Windows XP Media Center Edition
Standardinstallation krävs.

Felfri användning kan inte garanteras om du har uppgraderat något av ovanstående operativsystem.

CPU: MMX Pentium 200 MHz eller snabbare

Övrigt: ⚡ USB-port (måste finnas som standard)

⚡ Obs!

- Felfri användning kan inte garanteras på alla rekommenderade system. Det kan t.ex. hända att öppna program eller bakgrundsprocesser minskar produktens prestanda.

💡 Tips!

- Om datorn har ett Memory Stick-fack sätter du in "Memory Stick Duo" som stillbilderna har spelats in på i Memory Stick Duo-adaptorn (tillval) och sätter sedan i den i Memory Stick-facket på datorn för att kopiera bilderna till datorn.

- Om du använder ett "Memory Stick PRO Duo" och datorn inte kan hantera det ansluter du videokameran med USB-kabeln istället för att använda Memory Stick-facket på datorn.

Installera "Förenklad guide" och programvaran

Du måste installera "Förenklad guide" och programvaran på Windows-datorn **innan du ansluter videokameran till datorn.**

Installationen måste bara göras första gången.

De filer som installeras och installationsprocedurerna kan vara olika för olika operativsystem.

💡 Tips!

- På sid. 83 finns information för dig som använder en Macintosh-dator.

Installation av "Förenklad guide"

1 Kontrollera att videokameran inte är ansluten till datorn.

2 Slå på datorn.

⚠️ Obs!

- För installationen måste du logga in som administratör.
- Innan du installerar programvaran bör du stänga alla program som du eventuellt kör på datorn.

3 Sätt in den medföljande CD-ROM-skivan i datorns skivenhet.

Installationsfönstret öppnas.



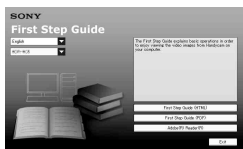
Om fönstret inte visas

- ① Klicka på [Start] och klicka sedan på [My Computer]. (För Windows 2000 dubbelklickar du på [My Computer].)
- ② Dubbelklicka på [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM) (skivenhet).*

* Enhetsbeteckningen (som t.ex. (E:)) kan variera beroende på datorn.

4 Klicka på [FirstStepGuide].

5 Välj önskat språk och videokamerans modellbeteckning från rullgardinsmenyn.



6 Klicka på [FirstStepGuide(HTML)].

Installationen startar.

När [Save is complete] visas klickar du på [OK] för att avsluta installationen.

Installation av "Förenklad guide" som PDF-fil

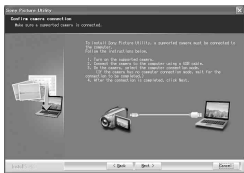
I steg **6** klickar du på [FirstStepGuide (PDF)].

Installation av "Adobe Reader" för att visa PDF-filen

I steg **6** klickar du på [Adobe(R) Reader(R)].

Installation av programvaran

- 1** Utför steg 1 till 3 under "Installation av "Förenklad guide"" (sid. 80).
- 2** Klicka på [Install].
- 3** Välj språkversion för de program som ska installeras och klicka sedan på [Next].
- 4** Välj land/region och klicka sedan på [Next].
Programvaran är inställd för det land/region du valt.
- 5** Läs [License Agreement] och välj sedan [I accept the terms of the license agreement] om du godkänner avtalet och klicka sedan på [Next].
- 6** Anslut videokameran till en dator via en USB-kabel och klicka sedan på [Next] på skärmen när du ombeds bekräfta anslutningen.



⚠ Obs!

- Även om det visas en skärm som ber dig starta om datorn behöver du inte starta om datorn just nu. Starta om datorn när installationen är klar.

7 Installera programvaran genom att följa anvisningarna på skärmen.

På vissa datorer kan det hända att du måste installera programvara från tredje part (se nedan). Om en installationsskärm visas följer du instruktionerna för att installera den programvara som krävs.

■ Sonic UDF Reader

Programvara som krävs för att identifiera en DVD-RW-skiva (VR-läget)

■ Windows Media Format 9 Series Runtime (endast Windows 2000)

Programvara som krävs för att skapa DVD-skivor

■ Microsoft DirectX 9.0c

Programvara som krävs för hantering av filmer Slutför installationen genom att starta om datorn om så krävs.

Genvägar som t.ex. [PM] (Picture Motion Browser) visas på skrivbordet.



8 Ta bort CD-ROM-skivan från datorns skivenhet.

💡 Tips!

- Information om hur du kopplar bort USB-kabeln finns i "Förenklad guide".

Installera "Förenklad guide" och programvaran (Fortsättning)



När du installerat programvaran skapas en genväg till hemsidan för kundregistrering på skrivbordet.

- När du väl registrerat dig på hemsidan får du tillgång till en säker och användbar kundsupport.
<http://www.sony.net/registration/di/>

- Information om Picture Motion Browser finns på följande URL:
<http://www.sony.net/support-disoft/>

Visa "Förenklad guide"

💡 Tips!

- På sid. 83 finns information för dig som använder en Macintosh-dator.

För att visa "Förenklad guide" på datorn bör du ha Microsoft Internet Explorer Ver.6.0 eller senare.

Dubbelklicka på genvägen "Förenklad guide" på skrivbordet.

💡 Tips!

- Du kan också starta det här programmet genom att välja [Start] → [Programs] ([All Programs] för Windows XP) → [Sony Picture Utility] → [FirstStepGuide] → mappen med videokamerans modellbeteckning → HTML-versionen av "Förenklad guide".
- Om du vill visa "Förenklad guide" i HTML-format på datorn utan att installera den, kopierar du önskad språkmapp från mappen [FirstStepGuide] på CD-ROM-skivan till datorn och dubbelklickar sedan på [Index.html].
- Använd PDF-versionen av "Förenklad guide" i följande fall:
 - Om du vill skriva ut vissa avsnitt ur "Förenklad guide"
 - När "Förenklad guide" inte visas som den ska på grund av webbläsarens inställningar, trots att du använder den rekommenderade datormiljön.
 - När du inte kan installera HTML-versionen av "Förenklad guide".

Använda en Macintosh-dator

Du kan kopiera stillbilderna från "Memory Stick Duo" till Macintosh.

Installera "Förenklad guide" från den medföljande CD-ROM-skivan.

⚠ Obs!

- Den medföljande programvaran "Picture Motion Browser" går inte att använda under Mac OS.
- Mer information om hur du ansluter videokameran till datorn och kopierar stillbilderna finns i "Förenklad guide".

Systemkrav

För att kopiera stillbilder från ett "Memory Stick Duo"

Operativsystem: Mac OS 9.1/9.2 eller Mac OS X (v10.1/v10.2/v10.3/v10.4).

Övrigt: ⚡ USB-port (måste finnas som standard)

Om "Förenklad guide"

"Förenklad guide" är en bruksanvisning som du kan använda på datorn.

Här beskrivs de grundläggande åtgärderna, från hur du ansluter videokameran och en dator för första gången till hur du gör inställningar.

Se "Installation av "Förenklad guide"", starta "Förenklad guide" och följ sedan instruktionerna.

Installation av "Förenklad guide"

Kopiera "FirstStepGuide (PDF)" från önskad språkmapp i mappen [FirstStepGuide] till datorn.

Visa "Förenklad guide"

Dubbelklicka på "FirstStepGuide (PDF)".

Om du saknar program som kan visa PDF-filer på datorn kan du ladda hem Adobe Reader från följande hemsida:
<http://www.adobe.com/>

Felsökning

Om du stöter på problem när du använder videokameran kan du försöka hitta orsaken till problemet med hjälp av följande felsökningschema. Om problemet kvarstår kopplar du bort strömkällan och kontaktar din Sony-återförsäljare.

- Generell användning/användning av Easy Handycam/fjärrkontroll 84
- Batterier/Strömkällor 85
- LCD-skärm/sökare 86
- Skivor/"Memory Stick Duo" 86
- Inspelning 87
- Uppspelning på videokameran 89
- Uppspelning av skivor på andra enheter 90
- Redigering av filmer på skivan 90
- Kopiering/redigering/anslutning till andra enheter 91
- Anslutning till en dator 91
- Funktioner som inte kan användas samtidigt 91

Generell användning/ användning av Easy Handycam/ fjärrkontroll

Strömmen slås inte på.

- Sätt in ett uppladdat batteri i videokameran (sid. 19).
- Anslut nätadapters kontakt till ett vägguttag (sid. 19).

Videokameran fungerar inte trots att jag slagit på strömmen.

- Det tar några sekunder för videokameran att bli klar för tagning efter det att du har slagit på strömmen. Detta är inget fel.
- Koppla bort nätadaptern från vägguttaget eller ta bort batteripaketet, vänta ungefär 1 minut och koppla sedan in strömkällan igen. Om du fortfarande inte kan använda funktionerna trycker du på RESET-knappen (sid. 113) med ett spetsigt föremål. (När du trycker på RESET-knappen återställs alla inställningar, även klockan.)
- Videokamerans temperatur är extremt hög. Stäng av videokameran och ställ den på en sval plats en stund.


Knapparna fungerar inte.

- När du använder Easy Handycam kan du inte använda följande knappar/funktioner.
 - BACK LIGHT-knappen (sid. 35)
 - Uppspelningszoom (sid. 39)
 - Slå på/av LCD-skärmens bakgrundsbelysning (genom att hålla DISP BATT/INFO-knappen intryckt några sekunder) (sid. 24)



⊕ (OPTION)-knappen visas inte.

- Du kan inte använda menyn OPTION MENU när du använder Easy Handycam.

Menyinställningarna har ändrats.

- Alla menyalternativ återgår automatiskt till sina standardinställningar när du använder Easy Handycam.
- Följande menyalternativ är låsta när du använder Easy Handycam:
 - Filminspelningsläge: [SP]
 - [ QUALITY] för stillbilder: [FINE]
 - [DATA CODE]: [DATE/TIME]
 - Inspelningsformat för DVD-RW: [VIDEO]
- Följande menyalternativ återgår till sina standardinställningar om POWER-omkopplaren är ställd på OFF (CHG) i mer än 12 timmar:
 - [FOCUS]
 - [SPOT FOCUS]
 - [EXPOSURE]
 - [SPOT METER]
 - [SCENE SELECTION]
 - [WHITE BAL.]
 - [MICREF LEVEL]

Trots att jag trycker på EASY, återgår inte menyinställningarna automatiskt till sina standardvärden.

- Följande menyalternativ behåller sina inställningar även när du använder Easy Handycam.
 - [FILE NO.]
 - [VOLUME]
 - [TV TYPE]
 - [ DISPLAY]
 - [BEEP]
 - [SUB-T DATE]
 - [CLOCK SET]
 - [AREA SET]
 - [SUMMERTIME]
 - [WIDE SELECT]*
 - [DEMO MODE]
 - [FLASH MODE]**
 - [ LANGUAGE SET]

* DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E

** DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Videokameran vibrerar.

- Att vibrationer uppstår beror på skivans tillstånd. Det är inte ett tecken på att något är fel.

Jag känner en vibration i handen eller hör ett svagt ljud när jag använder videokameran.

- Detta är inget fel.

Det hörs motorljud från videokameran när jag stänger skivfacket utan att ha satt i en skiva.

- Ljudet orsakas av att videokameran försöker identifiera en skiva. Detta är inget fel.

Videokameran blir varm.

- Det beror på att strömmen till videokameran har varit påslagen under en längre tid. Detta är inget fel. Stäng av videokameran och ställ den på en sval plats en stund.

Den medföljande fjärrkontrollen fungerar inte som den ska (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

- Ställ [REMOTE CTRL] på [ON] (sid. 70).
- Sätt in ett batteri i batterifacket med polerna +/- rättvända, dvs. enligt markeringarna +/- (sid. 114).
- Ta bort eventuella hinder mellan fjärrkontrollen och fjärrsensorn.
- Se till att inte fjärrsensorn utsätts för ljus från starka ljuskällor, t.ex. solen eller en storbilsprojektor. Det kan göra att fjärrkontrollen inte fungerar som den ska.

En annan DVD-enhet fungerar inte som den ska när jag använder den medföljande fjärrkontrollen (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

- Välj ett annat fjärrkontrollläge än DVD 2 för DVD-enheten eller täck över fjärrsensorn på DVD-enheten med en bit svart papper.

Batterier/Strömkällor

Strömmen stängs plötsligt av.

- Strömmen till videokameran stängs automatiskt av när ungefär 5 minuter har gått utan att du har använt videokameran (A.SHUT OFF). Ändra inställningen för [A.SHUT OFF] (sid. 70) eller slå på strömmen igen. Du kan också använda nätadaptern.
- Ladda batteriet (sid. 19).

CHG (uppladdning)-lampan lyser inte när batteriet laddas.

- Vrid POWER-omkopplaren till OFF (CHG) (sid. 19).
- Sätt in batteriet på rätt sätt i videokameran (sid. 19).
- Anslut nätkabeln ordentligt till vägguttaget.
- Batteriet är färdigladdat (sid. 19).

CHG (uppladdning)-lampan blinkar när batteriet laddas.

- Sätt in batteriet på rätt sätt i videokameran (sid. 19). Om problemet kvarstår kopplar du bort nätadaptern från vägguttaget och kontaktar din Sony-återförsäljare. Batteriet kan vara skadat.

Indikatorn för återstående batteritid visar inte rätt tid.

- Temperaturen i omgivningen är för hög eller för låg. Detta är inget fel.
- Batteriet har inte laddats tillräckligt. Ladda upp batteriet helt igen. Om problemet kvarstår bör du byta ut batteriet mot ett nytt (sid. 19).
- Beroende på i vilken miljö du använder videokameran kan det hända att den tid som visas inte stämmer exakt.

Batteriet laddas snabbt ur.

- Temperaturen i omgivningen är för hög eller för låg. Detta är inget fel.
- Batteriet har inte laddats tillräckligt. Ladda upp batteriet helt igen. Om problemet kvarstår bör du byta ut batteriet mot ett nytt (sid. 19).

LCD-skärm/sökare

Knapparna visas inte på pekskärmen.

- Peka lätt på LCD-skärmen.
- Tryck på DISP/BATT INFO på videokameran (eller DISPLAY på fjärrkontrollen för DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E) (sid. 24).

Knapparna på pekskärmen fungerar inte som de ska eller kan inte användas alls.

- Ställ in pekskärmen ([CALIBRATION]) (sid. 104).

Menyalternativ visas nedtonade.

- Du kan inte välja nedtonade alternativ i det aktuella läget för inspelning/uppspelning.
- Vissa funktioner kan inte användas samtidigt (sid. 91).

Bilden i sökaren är inte skarp.

- Ställ in skärpan med justeringsspaken till sökarens lins (sid. 24).

Bilden i sökaren har försvunnit.

- Stäng LCD-panelen. Bilden visas inte i sökaren när LCD-panelen är öppen (sid. 24).

En punktlinje visas på LCD-skärmen.

- Detta är inte något fel och det påverkar inte de inspelade bilderna.

Skivor/"Memory Stick Duo"

Det går inte att ta ur skivan.

- Kontrollera att strömkällan (batteriet eller nätadaptern) är korrekt ansluten (sid. 19).
- Skivan är skadad eller smutsig av fingeravtryck eller liknande. I så fall kan det ta upp till 10 minuter innan du kan ta ur skivan.
- Videokamerans temperatur är extremt hög. Stäng av videokameran och ställ den på en sval plats en stund.
- Du avbröt stängningen av skivan genom att stänga av videokameran. Slå på strömmen till videokameran och ta ur skivan när stängningen är slutförd (sid. 44).

Det går inte att radera bilder.

- Du kan högst radera 100 bilder åt gången på indexskärmen.
- Bilder kan inte raderas beroende på skivans typ och inspelningsformat (sid. 12, 46).

Indikatorn som visar återstående skivutrymme visas inte.

- Ställ [REMAINING] på [ON] så visas alltid indikatorn för återstående skivtid (sid. 63).

Indikatorerna för skivtyp och inspelningsformat visas nedtonade på LCD-skärmen.

- Det är möjligt att skivan har skapats med en annan enhet än den här videokameran. Du kan spela upp skivan på videokameran, men du kan inte spela in ytterligare avsnitt.

Jag kan inte använda funktionerna med "Memory Stick Duo".

- Om du använder ett "Memory Stick Duo" som formaterats på en dator formaterar du om det med videokameran (sid. 58).

Jag kan inte radera eller formatera "Memory Stick Duo".

- Du kan högst radera 100 bilder åt gången på indexskärmen.
- Du kan inte radera stillbilder som skrivskyddats av andra enheter.

Filnamnet är felaktigt eller blinkar

- Det är möjligt att filen är skadad.
- Det är inte säkert att videokameran hanterar filformatet. Använd ett filformat som kan hanteras (sid. 100).

Inspe­ling

Mer information finns även under "Skivor/ "Memory Stick Duo" (sid. 86).

Det spelas inte in några filmer på skivan när jag trycker på START/ STOP.

- Uppspelningsskärmen visas. Ställ videokameran i standbyläge för inspelning (sid. 33).
- Videokameran är fortfarande upptagen med att spela in avsnittet som du just tagit på skivan.
- Utrymmet på skivan har tagit slut. Använd en ny skiva eller formatera skivan (endast DVD-RW/DVD+RW sid. 57). Du kan också radera bilder som du inte längre behöver ha kvar (sid. 46).
- Om du använder någon av följande skivor efter att du stängt dem, förbereder du dem för inspelning av ytterligare avsnitt (sid. 58). Ett annat alternativ är att du använder en ny skiva.
 - DVD-RW (VIDEO-läge)
 - DVD+RW
- Videokamerans temperatur är extremt hög. Stäng av videokameran och ställ den på en sval plats en stund.
- Det har uppstått kondensbildning på skivan. Slå av strömmen till videokameran och lämna den ungefär 1 timme på en sval plats (sid. 104).

Det går inte att ta en stillbild.

- Uppspelningsskärmen visas. Ställ videokameran i standbyläge för inspelning (sid. 33).
- Utrymmet på "Memory Stick Duo" har tagit slut. Använd ett nytt "Memory Stick Duo" eller formatera "Memory Stick Duo" (sid. 58). Du kan också radera bilder som du inte längre behöver ha kvar (sid. 47).
- Du kan inte spela in stillbilder på en skiva i videokameran.

ACCESS-lampan lyser fast jag har avbrutit inspelningen.

- Videokameran är fortfarande upptagen med att spela in avsnittet som du just tagit på skivan.
-

Inspelningsvinkeln ser annorlunda ut (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

- Inspelningsvinkeln varierar beroende på videokamerans läge. Detta är inget fel.
-

Den verkliga inspelningstiden för filmen är kortare än den förväntade ungefärliga inspelningstiden för skivan.

- Beroende på motivet, t.ex. ett motiv som rör sig snabbt, kan den tillgängliga inspelningstiden förkortas (sid. 11).
-

Inspelningen avbryts.

- Videokamerans temperatur är extremt hög. Stäng av videokameran och ställ den på en sval plats en stund.
 - Det har uppstått kondensbildning på skivan. Slå av strömmen till videokameran och lämna den ungefär 1 timme på en sval plats (sid. 104).
-

Filminspelningen startar/stoppar inte med detsamma när jag trycker på START/STOP.

- Det kan förekomma en viss fördröjning mellan det ögonblick då du trycker på START/STOP och när inspelningen verkligen startar eller stoppar. Detta är inget fel.
-

Jag kan inte ändra bildproportionerna (16:9/4:3) för en film. (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E)

- Det går inte att ändra bildproportionerna för filmen om skivan är av formatet DVD+RW.
-

Den automatiska fokuseringen fungerar inte som den ska.

- Ställ [FOCUS] på [AUTO] (sid. 73).
 - Inspelningsförhållandena passar inte för automatisk fokusering. Ställ in fokus manuellt (sid. 73).
-

[STEADYSHOT] fungerar inte som det ska.

- Ställ [STEADYSHOT] på [ON] (sid. 63).
 - Det är inte säkert att [STEADYSHOT] kan kompensera för alltför starka vibrationer.
-

Jag kan inte använda funktionen BACK LIGHT.

- Du kan inte använda funktionen BACK LIGHT när som du använder Easy Handycam.
-

Små vita, röda, blå eller gröna punkter visas på skärmen.

- Punkterna visas när du spelar in i lägena [S. NIGHTSHOT PLS] eller [COLOR SLOW SHTR]. Detta är inget fel.
-

Bildens färger visas inte korrekt.

- Ställ NIGHTSHOT PLUS-omkopplaren på OFF (sid. 35).
-

Skärmbilden är ljus och motivet visas inte på skärmen.

- Ställ NIGHTSHOT PLUS-omkopplaren på OFF (sid. 35).
-

Skärmbilden är mörk och motivet visas inte på skärmen (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).

- Slå på bakgrundsbelysningen genom att trycka på DISP/BATT INFO och hålla den intryckt under några sekunder (sid. 24).
-

Störande fladdringar uppstår.

- Det här inträffar när du spelar in i belysningen från lysrör, natrium- eller kvicksilverbåglampor. Detta är inget fel.

Ett vertikalt band visas när jag spelar in levande ljus eller elektrisk belysning i mörker.

- Det här orsakas av en allt för stor kontrast mellan motivet och bakgrunden. Detta är inget fel.

En vertikal vit linje kan uppstå på bilder som tagits i stark belysning.

- Det här fenomenet kallas färgsudd ("smear"). Detta är inget fel.

Svarta band visas när jag filmar en TV- eller datorskärm.

- Ställ [STEADYSHOT] på [OFF] (sid. 63).

Jag kan inte använda [S. NIGHTSHOT PLS].

- Ställ NIGHTSHOT PLUS-omkopplaren på ON (sid. 35).

[COLOR SLOW SHTR] fungerar inte korrekt.

- [COLOR SLOW SHTR] fungerar inte korrekt i totalt mörker. Använd NightShot plus eller [S. NIGHTSHOT PLS].

Jag kan inte ställa in [LCD BL LEVEL].



- Du kan inte ställa in [LCD BL LEVEL] när:
 - LCD-panelen är stängd på videokameran
 - med LCD-skärmen riktad utåt.
 - Strömförsörjningen sker via nätadaptern.

Jag kan inte använda [WIDE SELECT] (DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/DVD608E).

- Du kan inte använda [WIDE SELECT] om skivan är av typen DVD+RW.

Uppspelning på videokameran

Det går inte att spela upp en skiva.

- Slå på videokameran genom att vrida POWER-omkopplaren och tryck sedan på  (VIEW IMAGES).
- I menyn HOME MENU pekar du på  (VIEW IMAGES) och pekar sedan på [VISUAL INDEX].
- Kontrollera skivans kompatibilitet (sid. 11).
- Sätt in en skiva med inspelningssidan riktad in mot videokameran (sid. 25).
- Det är inte säkert att en skiva som spelats in, formaterats eller stängts av en annan enhet går att spela upp på den här videokameran.

Det är störningar i den uppspelade bilden.

- Rengör skivan med en mjuk duk (sid. 100).

Jag kan inte spela upp stillbilder som sparats på ett "Memory Stick Duo".

- Stillbilder kan inte spelas upp om du har ändrat på filerna eller mapparna eller redigerat informationen på en dator. (I så fall blinkar filnamnet.) Detta är inget fel (sid. 101).
- Det är inte säkert att det går att spela upp stillbilder som spelats in med andra enheter. Detta är inget fel (sid. 101).

"" visas på en bild på skärmen VISUAL INDEX.

- Det kan ha blivit fel vid läsnings av informationen. Det är möjligt att den visas korrekt om du slår av strömmen och sedan slår på den igen, eller tar ur och sätter tillbaka "Memory Stick Duo" några gånger.

Felsökning (Fortsättning)

- Det här kan visas på stillbilder som har spelats in av andra enheter, har redigerats på en dator eller liknande.

När jag spelar upp en skiva hörs inget ljud eller så är ljudet mycket lågt.

- Vrid upp volymen (sid. 38).
- Ljudet spelas inte upp när LCD-skärmen är stängd. Öppna LCD-skärmen.
- När du spelar in ljud med [MICREF LEVEL] (sid. 77) ställt på [LOW] kan det inspelade ljudet vara svårt att höra.

Uppspelning av skivor på andra enheter

Jag kan inte spela upp en skiva eller skivan identifieras inte.

- Rengör skivan med en mjuk duk (sid. 100).
- Stäng skivan (sid. 42).
- En skiva som spelats in i VR-läge kan inte spelas upp på en enhet som inte kan hantera VR-läget. Mer information om kompatibilitet finns i uppspelningenshetens bruksanvisning.

Det är störningar i den uppspelade bilden.

- Rengör skivan med en mjuk duk (sid. 100).

”?” visas på en bild i menyn DVD .

- Det kan ha blivit fel vid inläsningen av informationen när skivan stängdes. För följande skivor kan du göra skivan redo för ytterligare tagningar (sid. 58) så att du kan skapa en ny DVD-meny genom att stänga skivan igen (sid. 45). DVD-menyn bör sedan visas rätt.
 - DVD-RW (VIDEO-läge)
 - DVD+RW

Uppspelningen avbryts en kort stund mellan olika avsnitt.

- Det är möjligt att bilden fryser till ett kort ögonblick mellan olika avsnitt, beroende på den enhet som används. Detta är inget fel.
- För DVD+R DL-skivor är det möjligt att bilden fryser ett ögonblick när inspelningslagret byts. Detta är inget fel.

Uppspelningen går inte tillbaka till föregående avsnitt när jag trycker på ◀◀.

- Om du trycker på ◀◀ när uppspelningen passerar 2 titlar som skapats automatiskt av videokameran är det möjligt att uppspelningen inte går tillbaka till föregående avsnitt. Välj önskat avsnitt på menyskärmen. Mer information finns i bruksanvisningen till uppspelningenshet.

Redigering av filmer på skivan

Det går inte att redigera.

- Det är möjligt att skivan inte är konfigurerad för redigering av information (sid. 12).
- Det finns inga bilder inspelade på skivan.
- Bildens tillstånd gör att den inte kan redigeras.
- En bild som skrivskyddats av en annan enhet kan inte redigeras.
- Du kan inte kopiera eller flytta bilder mellan en skiva och ett ”Memory Stick Duo”.

Det går inte att lägga till avsnitt i spellistan.

- Skivan är full, eller de tillagda avsnitten överstiger 999 i antal. Radera snitt som du inte längre behöver ha kvar (sid. 50).
- Du kan inte lägga in stillbilder i spellistan.

En film går inte att dela.

- Om filmen är alltför kort kan den inte delas.
- En film som skrivskyddats med en annan utrustning kan inte delas.

Ett avsnitt går inte att radera.

- Det är möjligt att skivan inte är konfigurerad så att informationen kan raderas (sid. 12).

- Du kan inte radera filmer när du använder Easy Handycam.
- Ett avsnitt som skrivskyddats med en annan utrustning kan inte raderas.

Jag kan inte kopiera bilderna från en skiva till ett "Memory Stick Duo".

- Du kan inte kopiera en film från en skiva till ett "Memory Stick Duo" som en stillbild när du spelar upp på videokameran.

Det går inte att stänga skivan.

- Batteriet är på väg att ta slut under stängningen. Använd nätdaptern.
- Skivan har redan stängts. För följande skivor följer du den procedur som krävs för att spela in ytterligare material (sid. 58):
 - DVD-RW (VIDEO-läge)
 - DVD+RW

Jag kan inte [UNFINALIZE].

- [UNFINALIZE] kan inte användas för följande skivtyper:
 - DVD-RW (VR-läge)
 - DVD+RW
 - DVD-R
 - DVD+R DL

Det går inte att redigera eller spela in ytterligare material på en skiva med hjälp av andra enheter.

- Det kan hända att du inte kan använda andra enheter för att redigera en skiva som spelats in på videokameran.

Kopiering/redigering/anslutning till andra enheter

Jag hör inte ljudet.

- Om du använder S VIDEO-videokontakten måste du se till att också den röda och den vita kontakten på A/V-kabeln är anslutna (sid. 40).

Bildproportionerna på den uppspelade bilden är inte korrekta när jag ansluter videokameran till TV:n.

- Ställ in [TV TYPE] efter den TV du använder (sid. 40, 68).

Det går inte att kopiera på rätt sätt.

- A/V-kabeln är inte korrekt ansluten. Kontrollera att A/V-kabeln sitter i rätt kontakt, det vill säga är ansluten till ingången på den enhet som du kopierar bilden till från videokameran (sid. 52).

Ansluta till en dator

Jag försöker spela upp filmerna på en skiva, men datorn kan inte identifiera videokameran.

- Installera Picture Motion Browser (sid. 81).
- Koppla bort eventuella USB-enheter, förutom tangentbord, mus och videokamera från datorn.
- Koppla bort kabeln från datorn och videokameran, starta om datorn och gör om anslutningen igen på rätt sätt.

Jag kan inte använda den medföljande programvaran Picture Motion Browser på en Macintosh.

- Du kan inte använda programvaran Picture Motion Browser på en Macintosh.

Funktioner som inte kan användas samtidigt

- Följande lista visar exempel på kombinationer av funktioner och menyalternativ som inte kan användas.

Du kan inte använda	På grund av följande inställningar
BACK LIGHT	[SPOT METER], [FIREWORKS], [MANUAL] under [EXPOSURE]

Felsökning (Fortsättning)

Du kan inte använda	På grund av följande inställningar
WIDE SELECT*	[OLD MOVIE]
[SCENE SELECTION]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [OLD MOVIE], [TELE MACRO]
[SPOT FOCUS]	[SCENE SELECTION]
[SPOT METER]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[EXPOSURE]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[WHITE BAL.]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[S.NIGHTSHOT PLS]	[FADER], [D.EFFECT]
[COLOR SLOW SHTR]	[FADER], [D.EFFECT], [SCENE SELECTION]
[FADER]	[S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [D.EFFECT], [CANDLE], [FIREWORKS]
[D.EFFECT]	[S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [FADER]
[OLD MOVIE]	[SCENE SELECTION], [PICT.EFFECT]
[PICT.EFFECT]	[OLD MOVIE]
[TELE MACRO]	[SCENE SELECTION]
[AUTO SLW SHUTTR]	[S. NIGHTSHOT PLS], [SCENE SELECTION], [COLOR SLOW SHTR], [D.EFFECT]
[WIDE SELECT]**	[OLD MOVIE]

* DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

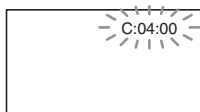
**DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

Varningsindikatorer och meddelanden

Visning av självdagnoskoder/ Varningsindikatorer

Om indikatorer visas på LCD-skärmen eller i sökaren kontrollerar du följande.

Vissa symptom kan du åtgärda själv. Om problemet kvarstår även efter det att du har gjort några försök att åtgärda det, kontaktar du din Sony-återförsäljare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.



C:(eller E:) □□:□□ (Visning av självdagnoskod)

C:04:□□

- Du använder ett batteri som inte är ett "InfoLITHIUM"-batteri. Använd ett "InfoLITHIUM"-batteri (sid. 102).
- Anslut likströmskontakten (DC) från nätadaptern ordentligt till DC IN-kontakten på videokameran (sid. 19).

C:13:□□

- Det är något fel på skivan. Använd en skiva som är kompatibel med videokameran (sid. 11).
- Skivan är smutsig eller repig. Rengör skivan med den medföljande rengöringsduken (sid. 100).

C:32:□□

- Andra symptom än de som beskrivits ovan har uppträtt. Ta ur skivan, sätt tillbaka den och se om kameran går att använda igen.
- Koppla bort strömkällan. Koppla in den igen och använd videokameran igen.
- Slå på strömmen till videokameran igen.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ /
E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□

- Ett fel som du inte kan åtgärda har inträffat. Kontakta din Sony-återförsäljare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad. Informera dem om den 5-siffriga koden som börjar med bokstaven "E".

101-0001 (Varningsindikator som gäller filer)

Blinkar långsamt


- Filen är skadad.
- Filen kan inte läsas.

🔊 (Varningsindikator som gäller skivor)

Blinkar långsamt

- Det sitter ingen skiva i videokameran.*
- Det finns mindre än 5 minuter kvar för filminspelning.
- Du har satt in en skiva som varken kan läsas eller skrivas, t.ex. en enkelsidig skiva som du har vänt fel.

Blinkar snabbt

- Du har satt in en skiva som videokameran inte kan identifiera.*
- En stängd DVD-RW (VIDEO-läget)/DVD+RW-skiva har satts i videokameran under standbyläge för inspelning.
- Det finns inget ledigt utrymme på skivan.*
- Du har satt in en skiva som spelats in med ett annat TV-färgsystem än det som videokameran använder när du valt läget  (film).*

⚠️ (Du måste ta ur skivan)*


Blinkar snabbt

- Du har satt in en skiva som videokameran inte kan identifiera.
- Det finns inget ledigt utrymme på skivan.
- Det kan vara fel på videokamerans skivenhet.

- Du har satt in en stängd skiva i videokameran.

(Varningsindikator för låg batterinivå)

Blinkar långsamt

- Batteriet är nästan urladdat.
- Beroende på användning, miljö och batteriets kondition, kan det hända att -indikatorn blinkar, trots att det finns batteri för ungefär 20 minuters användningstid.

(Varning för hög temperatur)

Blinkar långsamt

- Videokamerans temperatur är i stigande. Stäng av videokameran och ställ den på en sval plats en stund.

Blinkar snabbt*

- Videokamerans temperatur är extremt hög. Stäng av videokameran och ställ den på en sval plats en stund.

(Varningsindikator som gäller "Memory Stick Duo")

- Det finns inget "Memory Stick Duo" i videokameran (sid. 27).

(Varningsindikatorer som gäller formatering av "Memory Stick Duo")*

- "Memory Stick Duo" är skadat.
- "Memory Stick Duo" har inte formaterats på rätt sätt (sid. 58, 100).

(Varningsindikator som gäller inkompatibla "Memory Stick Duo")*

- Du har satt in ett inkompatibelt "Memory Stick Duo" (sid. 100).

(Varningsindikator som gäller skrivskyddet på "Memory Stick Duo")*

- Skrivskyddsfliken på "Memory Stick Duo" är ställd i låst läge (sid. 101).
- Åtkomsten av "Memory Stick Duo" begränsades på en annan enhet.

(Varningsindikator som gäller blixten)

Blinkar snabbt

- Det är något fel på blixten.

(Varningsindikator som gäller kameraskakningar)

- Belysningen är otillräcklig; därför märks kameraskakningar extra tydligt. Använd blixtn.
- Greppet om videokameran är inte stadigt nog; därför märks kameraskakningar extra tydligt. Håll videokameran stadigt med båda händerna när du fotograferar. Lägg märke till att skakvarningsindikatorn inte slocknar.

* En melodi hörs när varningsindikatorer visas på skärmen (sid. 67).

Beskrivning av varningsmeddelanden

Om meddelanden visas på skärmen följer du instruktionerna.

■ Skiva

Recording on disc disabled.

- Ett fel har inträffat med skivan och den kan inte användas.

Playback prohibited.

- Du försöker spela upp en skiva som videokameran inte kan hantera.

- Du försöker spela upp en bild som spelats in med upphovsrättssignal.

Need to unfinalize disc.

- Om du vill spela in på stängda DVD-RW-skivor (VIDEO-läget) måste du först öppna dem (sid. 58).

Disc error. Remove disc.

- Videokameran kan inte identifiera skivan eftersom skivan inte kan hanteras av videokameran eller är skadad av t.ex. repor.

Disc error. Unsupported format.

- Skivan har spelats in med en annan formatkod än den som videokameran använder. Om du först formaterar skivan kan du eventuellt använda den med den här videokameran (endast DVD-RW/DVD+RW) (sid. 57).

Memory Stick Duo

Reinsert the Memory Stick.

- Sätt in och ta ur Memory Stick Duo några gånger. Om indikatorn fortfarande blinkar kan det betyda att Memory Stick Duo är skadat. Prova ett annat Memory Stick Duo.

This Memory Stick is not formatted correctly.

- Kontrollera formatet och formatera sedan Memory Stick Duo vid behov med videokameran (sid. 58, 100).

Memory Stick folders are full.

- Du kan inte skapa mappar med nummer som överstiger 999MSDCF. Du kan varken skapa eller radera mappar med videokameran.

- Du måste formatera Memory Stick Duo (sid. 58) eller radera dem med hjälp av en dator.

PictBridge-kompatibel skrivare

Not connected to PictBridge compatible printer.

- Slå av strömmen till skrivaren och slå på den igen och koppla sedan bort USB-kabeln och koppla därefter in den igen.

Cannot print. Check the printer.

- Slå av strömmen till skrivaren och slå på den igen och koppla sedan bort USB-kabeln och koppla därefter in den igen.

Övrigt

No further selection is possible.

- Du kan bara välja upp till 100 bilder när:
 - du raderar bilder
 - du redigerar spellistan
 - du skriver ut stillbilder

Data protected.

- Skivan har skyddats av en annan enhet.

Cannot divide.

- Du kan inte dela en film som är för kort.

Recovering data Avoid any vibration.

- Videokameran försöker återställa informationen automatiskt om skrivningen av informationen inte utfördes på korrekt sätt.

Cannot recover data on disc.

- Skrivningen av informationen till skivan har misslyckats. Försök gjordes att återställa informationen, men de misslyckades.
-

Please wait.

- Det här visas om processen att ta ur skivan tar lång tid. Slå på strömmen till videokameran och lämna den oanvänd under ungefär 10 minuter och utan att den utsätts för vibrationer.
-

Använda videokameran utomlands

Strömförsörjning

Du kan använda videokameran i vilket land eller i vilken region som helst med hjälp av den nätadapter som följer med videokameran, bara spänningen ligger i intervallet 100–240 V växelström (AC), 50/60 Hz.

För att spela upp bilder behöver du en TV som hanterar PAL med AUDIO/VIDEO-ingångar. Du måste också ansluta en A/V-kabel.



Om färgsystem för TV

Den här videokameran använder PAL-systemet. För att du ska kunna visa den uppspelade bilden på en TV måste TV:n vara avsedd för PAL-systemet och vara utrustad med en AUDIO/VIDEO-ingång.

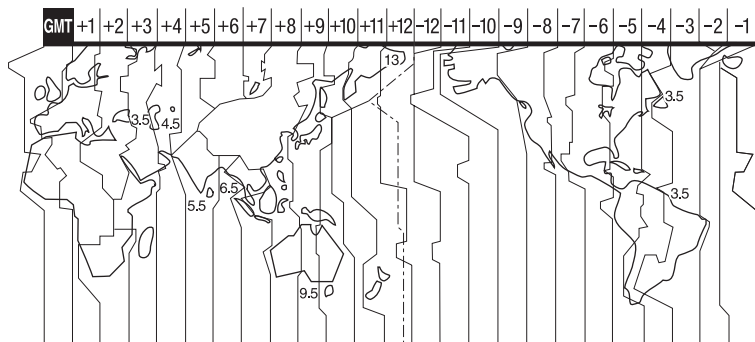
System	Används i
PAL	Australien, Belgien, Danmark, Finland, Holland, Hongkong, Italien, Kina, Kuwait, Malaysia, Norge, Nya Zeeland, Polen, Portugal, Schweiz, Singapore, Slovakien, Spanien, Storbritannien, Sverige, Thailand, Tjeckien, Tyskland, Ungern, Österrike m.fl.
PAL - M	Brasilien
PAL - N	Argentina, Paraguay, Uruguay.
NTSC	Bahamas, Bolivia, Centralamerika, Chile, Colombia, Ecuador, Filippinerna, Guyana, Jamaica, Japan, Kanada, Korea, Mexiko, Peru, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela m.fl.
SECAM	Bulgarien, Frankrike, Guyana, Iran, Irak, Monaco, Ryssland, Ukraina m.fl.

Använda videokameran utomlands (Fortsättning)

Ställa in lokal tid

När du använder videokameran utomlands kan du enkelt ställa om klockan till den lokala tiden genom att ange en tidsskillnad. Ställ  (SETTINGS) → [CLOCK/ LANG] → [AREA SET] och [SUMMERTIME] i menyn HOME MENU (sid. 69).

Karta över tidszoner



Skillnader mellan tidszoner	Områdesinställning
GMT	Lisbon, London
+01:00	Berlin, Paris
+02:00	Helsinki, Cairo, Istanbul
+03:00	Moscow, Nairobi
+03:30	Tehran
+04:00	Abu Dhabi, Baku
+04:30	Kabul
+05:00	Karachi, Islamabad
+05:30	Calcutta, New Delhi
+06:00	Almaty, Dhaka
+06:30	Rangoon
+07:00	Bangkok, Jakarta
+08:00	Hong Kong, Singapore, Beijing
+09:00	Seoul, Tokyo
+09:30	Adelaide, Darwin
+10:00	Melbourne, Sydney

Skillnader mellan tidszoner	Områdesinställning
+11:00	Solomon Is.
+12:00	Fiji, Wellington
-12:00	Eniwetok, Kwajalein
-11:00	Midway Is., Samoa
-10:00	Hawaii
-09:00	Alaska
-08:00	Los Angeles, Tijuana
-07:00	Denver, Arizona
-06:00	Chicago, Mexico City
-05:00	New York, Bogota
-04:00	Santiago
-03:30	St. John' s
-03:00	Brasilia, Montevideo
-02:00	Fernando de Noronha
-01:00	Azores, Cape Verde Is.

Underhåll och försiktighetsåtgärder

Om skivor

Information om vilka typer av skivor som du kan använda i videokameran finns på sid. 11.

Att observera angående användning

- Håll om skivans kant med ett finger i hålet på skivan. Vidrör inte inspelningsytan (den motsatta sidan till den tryckta sidan när du använder enkelsidiga skivor).



- Innan du tar bilder bör du torka bort damm och fingeravtryck från skivan med en mjuk duk. Annars är det möjligt att du i vissa situationer inte kan spela in eller spela upp skivan på normalt sätt.
- Tryck fast skivan ordentligt tills den klickar på plats när du sätter in den i videokameran. När meddelandet [C:13:□□] visas på LCD-skärmen öppnar du skivfacket och sätter i skivan igen.
- Klistra inte fast något på skivytan, t.ex. etiketter. Det kan skapa obalans i skivan, som i sin tur kan orsaka funktionsstörningar hos skivan eller videokameran.

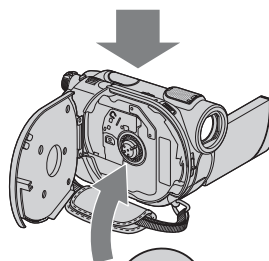
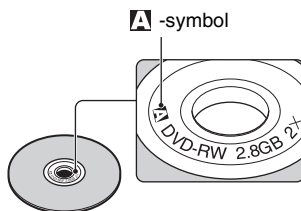


Använda dubbelsidiga skivor

Du kan spela in på båda sidorna av en dubbelsidig skiva.

■ Inspelning på A-sidan

Sätt in skivan i videokameran, med sidan med symbolen **A** i mitten riktad utåt, tills den klickar på plats.



Placera skivan så att symbolen **A** riktas utåt.
Inspe­lning­en sker på baksidan.

- När du använder en dubbelsidig skiva måste du vara försiktig så att du inte smutsar ned ytan med fingeravtryck.
- Om du använder en dubbelsidig skiva i videokameran sker bara inspelning/uppspelning på den sidan. Du kan inte växla över till att spela in eller spela upp den andra sidan utan att ta ut skivan ur videokameran. När inspelningen/uppspelningen är färdig på ena sidan tar du ut skivan och vänder den för att få åtkomst till nästa sida.
- För dubbelsidiga skivor utför du följande åtgärder för var och en av sidorna:
 - Stänga (sid. 42)
 - Öppna (sid. 58)
 - Formatera (sid. 57)

Hur du sköter och förvarar skivor

- Håll skivan ren, annars finns det risk att kvaliteten på ljud och bild försämras.
- Rengör skivan med en mjuk duk. Torka av skivan från mitten och utåt. Om skivan är smutsig rengör du den med en mjuk duk lätt fuktad i vatten och torkar sedan bort fukten med en mjuk, torr duk. Använd inte lösningsmedel som t.ex. bensin, rengöringsmedel för vinylskivor eller antistatpray, eftersom de kan orsaka funktionsstörningar på skivan.



- Utsätt inte skivorna för direkt solljus och låt dem inte ligga där det är fuktigt.
- När du bär med dig eller förvarar skivorna bör du ha dem i sina fodral.
- Om du vill göra anteckningar på en enkelsidig skiva får du bara skriva på den tryckta sidan med en oljebaserad markeringspenna med filtpets och inte vidröra bläcket förrän det torkat. Värm inte upp skivorna och använd inga skarpa föremål, t.ex. kulspetspennor. Torka inte ytan med hjälp av värme. Du får varken skriva eller sätta märken på dubbelsidiga skivor.

Om "Memory Stick"

"Memory Stick" är ett kompakt, portabelt inspelningsmedium för IC-spelare, med stor lagringskapacitet. I den här videokameran kan du bara använda "Memory Stick Duo", som är ungefär hälften så stort som ett vanligt "Memory Stick". Däremot går det inte att garantera felfri användning med alla typer av "Memory Stick Duo" i den här videokameran.

Olika typer av "Memory Stick"	Inspelning/ uppspelning
"Memory Stick" (utan MagicGate)	–
"Memory Stick Duo" ^{**1} (utan MagicGate)	○
"MagicGate Memory Stick"	–
"Memory Stick Duo" ^{**1} (med MagicGate)	○ ^{*2*}
"MagicGate Memory Stick Duo" ^{**1}	○ ^{*3}
"Memory Stick PRO"	–
"Memory Stick PRO Duo" ^{**1}	○ ^{*2*}

*1 Ett "Memory Stick Duo" är ungefär hälften så stor som ett vanligt "Memory Stick".

*2 De typer av "Memory Stick" som stöder höghastighetsöverföring. Informationsöverföringen varierar beroende på vilken enhet du tänker använda.

*3 "MagicGate" är en teknik för upphovsrättsskydd som spelar in och överför innehållet i kodad form. Tänk på att information som använder "MagicGate"-teknik inte kan spelas in eller spelas upp på den här videokameran.

- Stillbildsformat: Videokameran komprimerar och spelar in bildinformation i formatet JPEG (Joint Photographic Experts Group). Filändelsen är ".JPG".

- Filnamn på stillbilder:

- 101-0001: Det här filnamnet visas på videokamerans skärm.
- DSC00001.JPG: Det här filnamnet visas på datorns bildskärm.

- Det är inte säkert att ett "Memory Stick Duo" som formaterats av en dator (Windows OS/Mac OS) fungerar felfritt med den här videokameran.
- Hur snabbt det går att läsa/skriva information varierar beroende på vilket "Memory Stick" och vilken "Memory Stick"-kompatibel produkt du använder.

Om "Memory Stick Duo" med skrivskyddsflik

Du kan förhindra att bilder raderas av misstag genom att skjuta skrivskyddsfliken på "Memory Stick Duo" till skrivskyddsläget med ett litet spetsigt föremål.

Att observera angående användning

Du kan inte räkna med kompensation för skadad eller förlorad information på grund av följande:

- Du har matat ut "Memory Stick Duo", slagit av strömmen till videokameran eller tagit bort batteriet för att byta ut det när videokameran läser eller skriver bildfiler till "Memory Stick Duo" (när åtkomstlampan lyst eller blinkat).
- Du har använt "Memory Stick Duo" i närheten av magneter eller magnetfält.

Du bör säkerhetskopiera all viktig information till hårddisken på en dator.

■ Om hantering av "Memory Stick"

Tänk på följande när du hanterat ett "Memory Stick Duo".

- Var försiktig så att du inte utsätter "Memory Stick Duo" för alltför mycket tryck när du skriver på anteckningsytan.
- Fäst inte etiketter och liknande på ett "Memory Stick Duo" eller en Memory Stick Duo-adapter.
- När du bär med dig eller förvarar "Memory Stick Duo" bör du ha det i sitt fodral.
- Peta inte på kontakterna och se till att de inte kommer i beröring med metallföremål.
- Du får inte böja, tappa eller utsätta "Memory Stick Duo" för våld.
- Plocka inte isär eller modifiera ett "Memory Stick Duo".
- Se till att "Memory Stick Duo" inte blir blött.
- Hålla "Memory Stick Duo"-media utom räckhåll för småbarn. Små barn kan svälja det.

- Sätt inte i något annat än ett "Memory Stick Duo" i "Memory Stick Duo"-facket. I så fall kan funktionsstörningar uppstå.

■ Om användningsplatser

Du bör varken använda eller förvara "Memory Stick Duo" på följande platser:

- Platser som är utsatta för extremt höga temperaturer, t.ex. i en bil parkerad utomhus under sommaren.
- Platser i direkt solljus.
- Platser med extremt hög fuktighet eller som är utsatta för frätande gaser.

■ Om Memory Stick Duo-adaptren

Om du sätter i ett "Memory Stick Duo" i en Memory Stick Duo-adapter kan du använda det med en vanlig "Memory Stick"-kompatibel enhet.

- När du använder ett "Memory Stick Duo" med en "Memory Stick"-kompatibel enhet måste du sätta in "Memory Stick Duo" i en Memory Stick Duo-adapter.
- När du sätter i ett "Memory Stick Duo" i en Memory Stick Duo-adapter måste du se till att du sätter in "Memory Stick Duo" rätt och att du skjuter in det så långt det går. Tänk på att felaktig användning kan skapa funktionsstörningar. Om du pressar in ett felvänt "Memory Stick Duo" i Memory Stick Duo-adaptren med våld kan det skadas.
- Sätt inte i en Memory Stick Duo-adapter utan att du har satt in ett "Memory Stick Duo" i den. Då kan du orsaka funktionsstörningar på enheten.

■ Om "Memory Stick PRO Duo"

Den maximala minneskapaciteten för ett "Memory Stick PRO Duo" som kan användas med den här videokameran är 4 GB.

Om bildinformationskompatibilitet

- Bildfiler som spelats in på ett "Memory Stick Duo" av videokameran följer den universella standarden "Design rule for Camera File system" som etablerats av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

- På videokameran kan du inte spela upp stillbilder som spelats in av andra enheter (DCR-TRV900E eller DSC-D700/D770) som inte följer den universella standarden. (De här modellerna säljs inte i vissa regioner.)
- Om du inte kan använda ett "Memory Stick Duo" som har använts med en annan enhet kan du formatera det med den här videokameran (sid. 58). Tänk på att en formatering raderar all information på "Memory Stick Duo".
- Det är inte säkert att du kan spela upp bilder med videokameran:
 - När du försöker spela upp bilder som du modifierat på en dator.
 - När du försöker spela upp bilder som spelats in med andra enheter.

Om "InfoLITHIUM"-batteriet

Den här videokameran kan bara använda "InfoLITHIUM"-batterier (i H-serien). "InfoLITHIUM"-batterier i H-serien är märkta med .

Vad är ett "InfoLITHIUM"-batteri?

"InfoLITHIUM"-batterier är litiumjonbatterier med funktioner som gör att de kan utbyta information om drifttillståndet mellan videokameran och en nätadapter/laddare (tillval).

"InfoLITHIUM"-batterier kan beräkna strömförbrukningen efter videokamerans aktuella drifttillstånd och visar sedan den återstående batteritiden i minuter. Med en nätadapter/laddare visas den återstående batteritiden och uppladdningstiden.


Ladda upp batteriet

- Se till att batteriet är laddat innan du använder videokameran.
- Du rekommenderas att ladda upp batteriet på en plats där temperaturen håller sig mellan 10 °C och 30 °C och tills CHG (uppladdning)-lampan slocknar. Om du laddar upp batteriet i en temperatur som ligger utanför det rekommenderade intervallet, är det inte säkert att batteriet laddas upp effektivt.
- När uppladdningen är klar kopplar du bort kabeln från DC IN-kontakten på videokameran eller tar bort batteriet.


Effektiv användning av batteriet

- Batteriets prestanda minskar när temperaturen i omgivningen är 10 °C eller lägre, vilket innebär att den tid du kan använda batteriet blir kortare. I så fall kan du försöka öka användningstiden för batteriet genom att göra något av följande.
 - Förvara batteriet i fickan, så att det värms upp, och sätt in det i videokameran strax innan du börjar filma.
 - Använd ett batteri med extra hög kapacitet: NP-FH70/NP-FH100 (tillval).
- Om du ofta använder LCD-skärmen eller funktioner som uppspelning, snabbspolning framåt eller bakåt, tar batteriet slut snabbare. Du bör använda ett batteri med hög kapacitet: NP-FH70/NP-FH100.
- Kontrollera att du ställt POWER-omkopplaren på OFF (CHG) när du inte spelar in eller spelar upp på videokameran. Det går åt lite ström från batteriet även när videokameran är i standbyläge för inspelning, liksom när uppspelningen är i pausläge.
- Försök att alltid ha med dig laddade batterier, så att de räcker två till tre gånger den planerade inspelningstiden, gör dessutom provinspelningar med en DVD-RW/DVD+RW-skiva innan du börjar filma.
- Utsätt inte batterierna för vatten. Batteriet är inte vattentätt.

Om indikatorn för återstående batteritid

- Om strömmen stängs av, trots att indikatorn för återstående batteritid visar att det finns tillräckligt med ström för att videokameran ska fungera, laddar du upp batteriet igen. Återstående batteritid visas korrekt. Observera att det kan hända att återstående batteritid inte visas med korrekt värde om du använt batteriet en längre tid där det är varmt, om du lämnat det fulladdat eller använt det ofta. Se endast indikatorn för återstående batteritid som en fingervisning.
- Symbolen , som visar att batteriet börjar bli tomt, kan börja blinka trots att det finns 5 till 10 minuter kvar av batteritiden, beroende på driftförhållandena eller temperaturen i omgivningen.

Förvaring av batteriet

- Om du inte använder batteriet under en längre tid bör du ladda upp det helt och sedan ladda ur det med hjälp av videokameran en gång per år; på det sättet upprätthåller du batteriets prestanda. Vid förvaring av batteriet tar du bort det från videokameran och förvarar det på en torr och sval plats.
- Om du vill ladda ur batteriet med hjälp av videokameran pekar du på  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [A.SHUT OFF] → [NEVER] i menyn HOME MENU och lämnar sedan videokameran i standbyläge för inspelning tills strömmen tar slut (sid. 70).

Batterilivslängd

- Batteriets kapacitet minskar med tiden och efter upprepat användande. Om användningstiden mellan uppladdningar minskar märkbart är det dags att byta batteriet mot ett nytt.
- Varje batteris livslängd hänger samman med hur det förvaras och hur och i vilka miljöer det används.

Om hantering av videokameran

Användning och underhåll

- Använd eller förvara inte videokameran eller tillbehören på följande platser:
 - Där det är extremt varmt eller kallt. Utsätt dem aldrig för temperaturer som överstiger 60°C, t.ex. i direkt solljus, nära ett värmeelement eller i en bil som står parkerad i solen. Det kan orsaka funktionsstörningar och deformera dem.
 - Nära starka magnetfält eller där de utsätts för mekaniska vibrationer. Det kan orsaka funktionsstörningar hos videokameran.
 - Nära starka radiovågor eller strålning. Under sådana förhållanden är det inte säkert att videokameran kan åstadkomma felfria inspelningar.
 - I närheten av en AM-mottagare eller en videoutrustning. Det finns risk för störningar.
 - På sandstränder eller där det är mycket dammigt. Om sand eller damm kommer in i videokameran kan det orsaka funktionsstörningar. I värsta fall kan det uppstå fel som inte går att reparera.

- Nära fönster eller utomhus, där LCD-skärmen, sökaren eller linsen riskerar att bli utsatta för direkt solljus. Det kan skada sökarens eller LCD-skärmens inre delar.
- Där det är mycket fuktigt.
- Driv videokameran med DC 6,8 V/7,2 V (batteri) eller DC 8,4 V (nätagadapter).
- Vare sig du tänker driva videokameran med likström (DC) eller växelström (AC) bör du använda de tillbehör som anges i den här bruksanvisningen.
- Videokameran får inte bli blöt, av t.ex. regn eller havsvatten. Om videokameran blir blöt kan det leda till funktionsstörningar. I värsta fall kan det uppstå fel som inte går att reparera.
- Om något föremål eller någon vätska råkar hamna i videokameran bör du genast koppla bort den från all strömförsörjning och låta en Sony-återförsäljare kontrollera den innan du använder den igen.
- Hantera videokameran varsamt, montera inte isär den, modifiera den inte, utsätt den inte för stötar eller kollision som till exempel slag, tappa eller trampa inte på produkten. Var särskilt försiktig med kameranlinsen.
- Låt POWER-omkopplaren stå på OFF (CHG) när du inte använder videokameran.
- Linda aldrig in videokameran i t.ex. en handduk när du använder den. Då kan kameran överhettas.
- Ta tag om kontakten när du kopplar bort nätkabeln; dra aldrig i själva sladden.
- Se upp så att du inte skadar nätkabeln genom att t.ex. placera tunga föremål på den.
- Håll metallkontakterna rena.
- Håll fjärrkontrollen och knappcells batteriet utom räckhåll för barn. Om någon råkar välja batteriet måste läkare omedelbart uppsökas.
- Om det har läckt batterivätska från batteriet:
 - kontakta närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.
 - tvätta bort den vätska som du eventuellt fått på huden.
 - om du fått batterivätska i ögonen bör du omedelbart skölja ögonen i rikligt med vatten och sedan kontakta läkare.

■ När du inte använder videokameran under en längre tid

- Slå på videokameran då och då och använd några funktioner som t.ex. uppspelning av skivor eller inspelning under ungefär 3 minuter.

Underhåll och försiktighetsåtgärder (Fortsättning)

- Ta ut skivan ur videokameran.
- Töm batteriet helt och hållet innan du lägger undan det.

Kondensbildning

Om du flyttar videokameran direkt från en kall omgivning till en varm plats kan det hända att det bildas kondens (fukt) inne i videokameran, på skivans yta eller på pickuplinsen. Det kan orsaka funktionsstörningar på videokameran.

■ Vid kondensbildning i kameran

Lämna videokameran oanvänd under ungefär 1 timme utan att slå på den.

■ Om kondensbildning

Kondens kan bildas när du tar videokameran från en kall till en varm plats (eller tvärtom), liksom när du använder videokameran där det är fuktigt. Här är några exempel på sådana situationer:

- Du tar med dig videokameran från en skidbacke och in i ett uppvärmt rum.
- Du tar med dig videokameran från en luftkonditionerad bil eller ett svaltt rum till värmen utomhus.
- Du använder videokameran när det nyss har regnat eller snöat.
- Du använder videokameran där det är varmt och fuktigt.

■ Hur du förebygger kondensbildning

Om du tänker ta med dig videokameran från en kall till en varm plats bör du först placera den i en plastpåse som du stänger till ordentligt. Du kan ta ut videokameran ur plastpåsen när innehållet i plastpåsen har antagit samma temperatur som omgivningen (brukar ta ungefär 1 timme).

LCD-skärm

- Utsätt inte LCD-skärmen för starkt tryck, eftersom det kan skada den.
- Om du använder videokameran i kyla kan det hända att bilderna på LCD-skärmen "släpar efter". Detta är inget fel.
- När du använder videokameran kan baksidan av LCD-skärmen bli varm. Detta är inget fel.

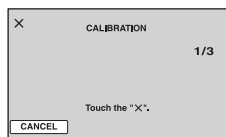
■ Rengöring av LCD-skärmen

Om LCD-skärmen blivit smutsig av fingeravtryck och damm rekommenderas du att torka av den med en mjuk duk. När du använder rengöringssetet LCD Cleaning Kit (tillval) måste du se upp så att du inte håller rengöringsvätskan direkt på LCD-skärmen. Använd vätskan för att fukta rengöringspapperet.

■ Om inställning av pekskärmen (CALIBRATION)

Det kan inträffa att knapparna på pekskärmen inte fungerar som de ska. I så fall utför du nedanstående procedur. Du bör ansluta videokameran till vägguttaget med den medföljande nätadaptern när du utför proceduren.

- ① Slå på strömmen till videokameran och tryck sedan på  (HOME).
- ② Peka på  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [CALIBRATION].



- ③ Peka på "X" som visas på skärmen med ena hörnet av "Memory Stick Duo" eller liknande. "X" ändrar läge.

Du kan avbryta genom att peka på [CANCEL].

Om du inte tryckte på rätt punkt utför du kalibreringen igen.

⚡ Obs!

- Du får inte använda ett vasst föremål när du utför kalibreringen. I så fall kan LCD-skärmen skadas.
- Du kan inte kalibrera LCD-skärmen om den är roterad, eller stängd med skärmen riktad utåt.

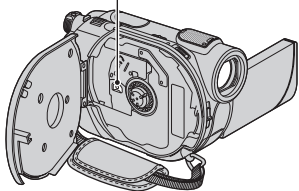
Om kamerahusets skötsel

- Om kamerahuset blir smutsigt kan du rengöra det med en mjuk duk, lätt fuktad med vatten och sedan torka det torrt med en mjuk, torr duk.
- Det här bör du undvika eftersom det kan skada ytbehandlingen:
 - Använda kemikalier som t.ex. thinner, bensin, alkohol, kemikaliebehandlade dukar, myggmedel, insektsmedel och solskyddsmedel.
 - Hantera inte videokameran om du har rester av sådana ämnen på händerna.
 - Låt inte chassit komma i kontakt med gummi eller vinylföremål under en längre tid.

Om pickuplinsen

- Rör inte linsen på insidan av skivfacket. Håll luckan till skivfacket stängt förutom när du sätter i eller tar ur en skiva. På det sättet ser du till att inget damm kommer in i enheten.
- Om videokameran inte fungerar på grund av att pickuplinsen är smutsig, rengör du den med ett blåsverktyg (medföljer ej). Rör inte direkt på pickuplinsen när du gör ren den, eftersom det kan orsaka funktionsstörningar på videokameran.

Pickuplins



Hur du sköter och förvarar linsen

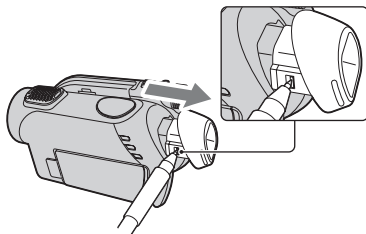
- Torka av linsens yta med en mjuk duk i följande fall:
 - När det har kommit fingeravtryck på linsytan.
 - När det är varmt och fuktigt.
 - När linsen utsätts för salthaltig luft, t.ex. i närheten av havet.
- Förvara den på en välventilerad plats; en plats som varken är smutsig eller dammig.

- Du förhindrar mögelbildning genom att periodvis rengöra linsen på det sätt som beskrivits ovan. Du rekommenderas att använda videokameran minst en gång per månad; på det sättet kan du bevara kameran i gott skick under lång tid.

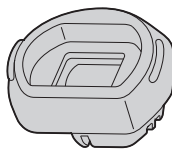
Rengöra sökarens insida

Ta bort eventuell smuts från sökarens insida genom att följa nedanstående steg.

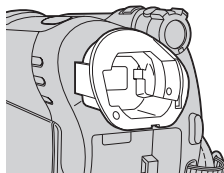
- ① Dra ut sökaren.
- ② Samtidigt som du trycker in fliken på sidan med ett spetsigt föremål, som t.ex. en kulspeppenna, tar du bort delen med ögonmusslan genom att dra den i pilens riktning.



- ③ Ta bort smuts från delen med ögonmusslan med ett blåsverktyg för kameror eller liknande.

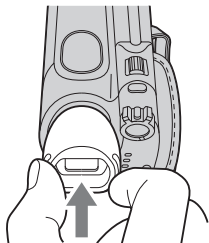


- ④ Pressa sökaren mot huset på videokameran.
- ⑤ Använd ett blåsverktyg till kameror eller liknande för att ta bort smuts från insidan av den del där delen med ögonmusslan satt monterad.



Underhåll och försiktighetsåtgärder (Fortsättning)

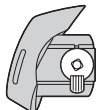
- ⑥ Fäst delen med ögonmusslan på sökaren, tryck på den rakt så att den klickar på plats.



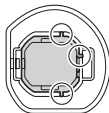
⚠ Obs!

- Delen med ögonmusslan är en precisionsdel. Plocka inte isär den ytterligare.
- Vidrör inte linsen på delen med ögonmusslan.
- Om du vrider på justeringsspaken till sökarens lens när du har tagit bort delen med ögonmusslan finns det risk för att spaken och linsen lossnar från delen med ögonmusslan. I så fall sätter du ihop dem igen så här:

- ① Fäst spaken till delen med ögonmusslan som bilden visar. Rör inte spaken innan du satt linsen på plats.



- ② Sätt fast linsen i delen med ögonmusslan så att de tre utskjutande delarna passar in i motsvarande spår.



- ③ Vrid spaken i pilens riktning så att linsen helt och hållet förs in i delen med ögonmusslan.



Uppladdning av det förinstallerade uppladdningsbara batteriet

Videokameran har ett förinstallerat uppladdningsbart batteri så att datum, tid och andra inställningar kan bevaras i minnet även när POWER-omkopplaren är ställd på OFF (CHG). Det förinstallerade, uppladdningsbara batteriet är alltid uppladdat när din videokamera är ansluten till vägguttaget via nätadaptern eller när batteriet är installerat. Det uppladdningsbara batteriet laddas ur helt om du inte har använt videokameran på cirka **3 månader**. Använd videokameran efter att du laddat det förinstallerade, uppladdningsbara batteriet.

Att det förinstallerade, uppladdningsbara batteriet är urladdat påverkar inte kamerans funktioner så länge du inte spelar in datumet.

■ Procedurer

Anslut videokameran till ett vägguttag med den medföljande nätadaptern, lämna sedan videokameran med POWER-omkopplaren ställd på OFF (CHG) i mer än 24 timmar.

Specifikationer

System

Videokomprimeringsformat

MPEG2/JPEG (stillbilder)

Ljudkomprimeringsformat

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD608E

Dolby Digital 2-kanaligt

Dolby Digital Stereo Creator

DCR-DVD109E/DVD306E/DVD308E/
DVD708E

Dolby Digital 2/5,1-kanaligt

Dolby Digital 5.1 Creator

Videosignal

PAL-färg, CCIR-standarder

Användbara skivor

8 cm DVD-RW/DVD+RW/DVD-R/DVD+R
DL

Inspelningsformat

Film

DVD-RW: DVD-VIDEO (VIDEO-läge),

DVD-Video Recording

(VR-läge)

DVD+RW: DVD+RW-video

DVD-R/DVD+R DL: DVD-VIDEO

Stillbild

Exif * Ver.2.2

Inspelningstid

DVD-RW/DVD+RW/DVD-R

HQ: Ca 20 min

SP: Ca 30 min

LP: Ca 60 min

DVD+R DL

HQ: Ca 35 min

SP: Ca 55 min

LP: Ca 110 min

Sökare

Elektronisk sökare (med färg)

Bildenhet

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

3 mm (1/6-typ) CCD (Charge Coupled Device)

Totalt:

Ca 800 000 bildpunkter

Effektivt (film):

Ca 400 000 bildpunkter

Effektivt (stillbild):

Ca 400 000 bildpunkter

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

3mm (1/6-typ) CCD (Charge Coupled Device)

Totalt:

Ca 1 070 000 bildpunkter

Effektivt (film, 16:9)

Ca 670 000 bildpunkter

Effektivt (film, 4:3)

Ca 690 000 bildpunkter

Effektivt (stillbild, 4:3)

Ca 1 000 000 bildpunkter

Effektivt (stillbild, 16:9)

Ca 750 000 bildpunkter

Objektiv

Carl Zeiss Vario-Tessar

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

Optisk: 40 x, digital: 80x, 2 000x

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Optisk: 25 x, digital: 50x, 2 000x

Filterdiameter: 30 mm

Brännvidd

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

F=1,8-4,1

f=1,9-76,0 mm

Vid konvertering till en 35 mm stillbildskamera

För filmer:

36-1 440 mm

För stillbilder:

36-1 440 mm

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

F=1,8-3,2

f=2,5-62,5 mm

Vid konvertering till en 35 mm stillbildskamera

För filmer:

41-1 189 mm (16:9)**

43-1 075 mm (4:3)

För stillbilder:

36-900 mm (4:3)

39-975 mm (16:9)

Färgtemperatur

[AUTO], [ONE PUSH], [INDOOR] (3 200 K),

[OUTDOOR] (5 800 K)

Minsta belysning

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

3 lx (lux) (AUTO SLW SHUTTR ON med

slutartiden 1/25 sekund)

0 lx (lux) (när funktionen NightShot plus

används)

DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

4 lx (lux) (AUTO SLW SHUTTR ON med

slutartiden 1/25 sekund)

0 lx (lux) (när funktionen NightShot plus

används)

* "Exif" är ett filformat för stillbilder, som etablerats av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association). Filer i det här formatet kan innehålla ytterligare information som t.ex. vilka inställningar som var gjorda på videokameran när tagningen gjordes.

Specifikationer (Fortsättning)

** I 16:9-läget är värdena för brännvidden de verkliga värdena, som i sin tur är resultatet från avläsningen av bildpunkterna i vidvinkelläget.

- Tillverkad under licens av Dolby Laboratories.

Ingångar/Utgångar

Utgång för ljud/video

Anslutning med 10 stift
Videosignal: 1 V_{p-p}, 75 Ω (ohm)
Luminanssignal: 1 V_{p-p}, 75 Ω (ohm)
Krominanssignal: 0,3 V_{p-p}, 75 Ω (ohm)
Ljudsignal: 327 mV (vid en belastningsimpedans på 47 kΩ (kohm)), utgångsimpedans på mindre än 2,2 kΩ (kohm)

USB-kontakt

mini-B
(DCR-DVD106E/DVD109E/DVD306E:
endast utgång)

REMOTE-kontakt (DCR-DVD306E/ DVD308E/DVD708E)

Stereo mini-minikontakt (Ø 2,5 mm)

LCD-skärm

Bild

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E
6,2 cm (2,5-typ)
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
6,9 cm (2,7-typ, bildproportioner 16:9)

Totalt antal bildpunkter

123 200 (560 × 220)

Allmänt

Strömförsörjningskrav

6,8 V/7,2 V (batteri)
8,4 V (nätagadapter)

Medelvärde för energiförbrukningen

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD608E
LCD-skärm: 2,9 W
Sökare: 2,7 W
DCR-DVD109E
LCD-skärm: 3,0 W
Sökare: 2,8 W
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
LCD-skärm: 3,2 W
(Med LCD-skärmens bakgrundsbelysning påslagen (ON)).
Sökare : 2,9 W

Temperatur vid användning

0 °C till + 40 °C

Förvaringstemperatur

-20 °C till + 60 °C

Storlek (ca)

54,5 × 89 × 130,5 mm (b × h × d) inklusive utstickande delar
54,5 × 89 × 130,5 mm (b × h × d) inklusive utstickande delar med det medföljande batteriet NP-FH40 monterat

Vikt (ca)

DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E
390 g endast huvudenheten
440 g inklusive uppladdningsbart batteri NP-FH40 och en skiva.
DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E
400 g endast huvudenheten
450 g inklusive uppladdningsbart batteri NP-FH40 och en skiva

Medföljande tillbehör

Se sid. 18.

Nätadapter AC-L200/L200B

Strömförsörjningskrav

100–240 V växelström (AC), 50/60 Hz

Strömförbrukning

0,35–0,18 A

Energiförbrukning

18 W

Utspanning

8,4 V likström (DC)*

Temperatur vid användning

0 °C till + 40 °C

Förvaringstemperatur

-20 °C till + 60 °C

Storlek (ca)

48 × 29 × 81 (b×h×d) exklusive utstickande delar

Vikt (ca)

170 g exklusive nätkabel

* Mer information finns på etiketten på nätagadaptern.

Uppladdningsbart batteri NP-FH40

Maximal utspänning

8,4 V likström (DC)

Utspanning

7,2 V likström (DC)

Kapacitet

4,9 Wh (680 mAh)

Storlek (ca)

31,8 × 18,5 × 45,0 mm
(b×h×d)

Vikt (ca)

45 g

Temperatur vid användning

0 °C till + 40 °C

Typ

Litiumjon

Utförande och specifikationer kan ändras utan föregående meddelande.

Om varumärken

- "Handycam" och **HANDYCAM** är registrerade varumärken som tillhör Sony Corporation.
- "Memory Stick", "MEMORY STICK", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "MagicGate", "MAGIC GATE", "MagicGate Memory Stick" och "MagicGate Memory Stick Duo" är varumärken som tillhör Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- DVD-RW, DVD+RW, DVD-R och logon DVD+R DL är varumärken.
- Dolby och symbolen med dubbla-D är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.
- Dolby Digital 5.1 Creator är ett varumärke som tillhör Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows och Windows Media är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh och Mac OS är registrerade varumärken som tillhör Apple Computer, Inc i USA och andra länder.
- Pentium är ett varumärke eller registrerat varumärke som tillhör Intel Corporation.
- Adobe, Adobe logo och Adobe Acrobat är varumärken eller registrerade varumärken som ägs av Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.

Alla övriga produktnamn som nämns i det här dokumentet kan vara varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive företag. ™ och "®" är inte utsatta i varje enskilt fall i den här bruksanvisningen.

Anmärkningar om licensen

DET ÄR UTTRYCKLIGEN FÖRBJUDET ATT ANVÄNDA DENNA PRODUKT FÖR ANNAT ÄN PERSONLIG ANVÄNDNING PÅ SÅTT SOM ÖVERENSSTÄMMER MED MPEG-2-STANDARDEN FÖR KODNING AV VIDEOINFORMATION FÖR PAKETERADE MEDIA, UTAN EN LICENS UNDER TILLÄMPLIGA PATENT I PATENTPORTFÖLJEN FÖR MPEG-2, VARS LICENS ÄR TILLGÄNGLIG FRÅN MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

"C Library", "Expat", "zlib" och "libjpeg" kan inte användas med den här videokameran. Vi tillhandahåller den här programvaran genom licensöverenskommelser med upphovsrättsinnehavarna. Baserad på begäran från upphovsrättsägarna för dessa programvaror har vi skyldighet att informera om följande. Vänligen läs följande avsnitt.

Läs "license1.pdf" i mappen "License" på CD-ROM-skivan. Här hittar du licenser (på engelska) för programvarorna "C Library", "Expat", "zlib" och "libjpeg".

Om den programvara under GNU GPL/LGPL

Programvaran under GNU General Public License (kallas härnäst för "GPL") eller GNU Lesser General Public License (kallas härnäst för "LGPL") medföljer videokameran.

Detta innebär att du har rätt att få tillgång till, modifiera och distribuera källkoden vidare för dessa programvaror under de villkor som nämns i den medföljande GPL/LGPL.

Källkoden finns tillgänglig på internet. Om du vill ladda ner den går du till följande hemsida och väljer HDR-UX1/HDR-SR1.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

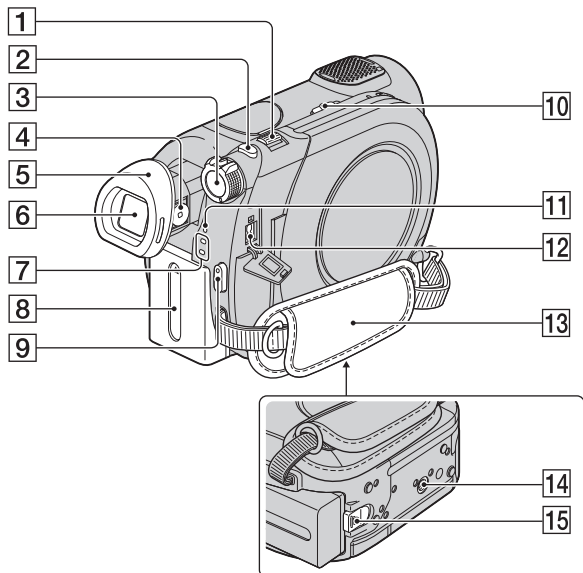
Vi ser helst att du inte kontaktar oss angående källkodens innehåll.

Läs "license2.pdf" i mappen "License" på CD-ROM-skivan. Här hittar du licenser (på engelska) för programvarorna "GPL" och "LGPL".

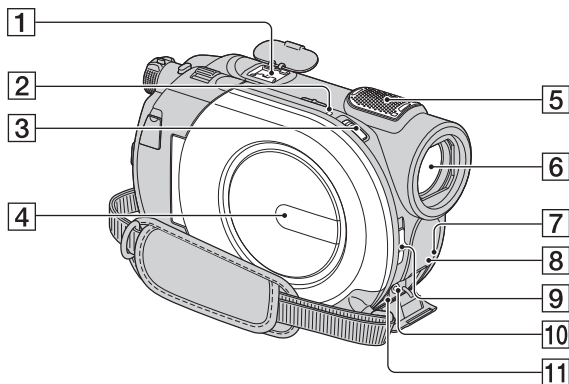
För att visa PDF-filer behöver du Adobe Reader. Om du inte redan har installerat det på datorn kan du ladda hem det från Adobe Systems hemsida: <http://www.adobe.com/>

Delar och kontroller

Siffrorna inom () är referenser till sidor.



- 1** Zoomspak (34, 39)
- 2** PHOTO-knapp (29, 33)
- 3** POWER-omkopplare (22)
- 4** Sökarens lens och justeringsspak (24)
- 5** Ögonmussla (105)
- 6** Sökare (24)
- 7** (film)/ (stillbild), lägeslampor (22)
- 8** Batteri (19)
- 9** START/STOP-knapp (29, 33)
- 10** NIGHTSHOT PLUS-omkopplare (35)
- 11** CHG (uppladdning)-lampa (19)
- 12** DC IN-kontakt (19)
- 13** Grepprem (32)
- 14** Stativfäste
Här fäster du stativet (tillval – stativskruvens längd får inte överstiga 5,5 mm med hjälp av en stativskruv.
- 15** BATT (batteri)-lässpärr (19)



- 1** Active Interface Shoe Active Interface Shoe*
Active Interface Shoe förser extra tillbehör med ström, det kan vara t.ex. en videobelysning, en blyxt eller en mikrofon. Tillbehören kan slås på och av med POWER-omkopplaren på videokameran. Mer information finns i bruksanvisningen som följer med tillbehöret.

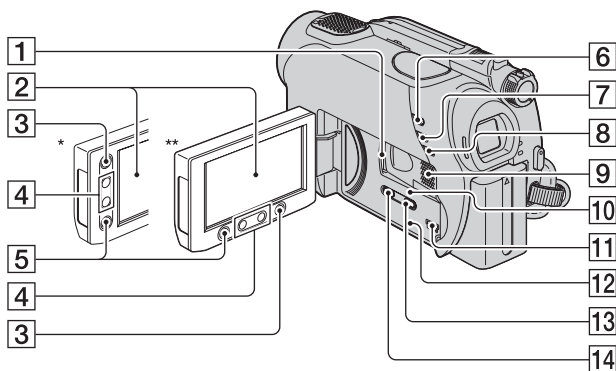
Active Interface Shoe har en säkerhetsanordning som ser till att monterade tillbehör sitter fast ordentligt. Du monterar ett tillbehör genom att trycka ned det och sedan skjuta in det så långt det går och därefter skruva åt skruven. Du tar bort ett tillbehör genom att lossa skruven, sedan trycka ned det och dra ut tillbehöret.

- När du filmar med en extern blyxt (tillval) ansluten till tillbehörsskon, slår du av strömmen till den externa blyxten så att inte ljudet från uppladdningen spelas in.
- När du ansluter en extern mikrofon (tillval) får den prioritet över den interna mikrofonen (sid. 34).

- 2** ACCESS-lampa (skiva) (25)
3 Låsspärr OPEN för skivluckan (25)
4 Skivlucka (25)

- 5** Intern mikrofon (34)
En Active Interface Shoe-kompatibel mikrofon (tillval) får prioritet när den ansluts (DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E).
- 6** Objektiv (Carl Zeiss-objektiv) (5)
- 7** Fjärrkontrollsensor*
Du kan utföra olika åtgärder på videokameran om du pekar med fjärrkontrollen (sid. 114) mot fjärrsensorn.
- 8** IR-port (62)
- 9** LENS COVER-omkopplare (24)
- 10** REMOTE-kontakt*
För anslutning av andra extra tillbehör.
- 11** A/V OUT-kontakt (40, 52)

* DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E



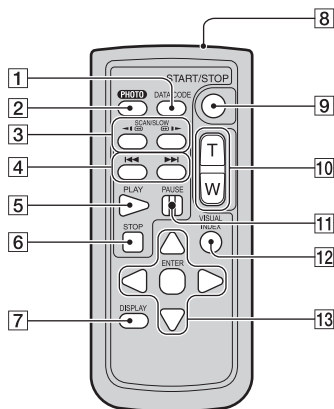
- 1** "Memory Stick Duo"-fack (27)
- 2** LCD-skärm/peksskärn (16, 24)
- 3** **↑** (HOME)-knapp (16, 60)
- 4** Zoomknappar (34, 39)
- 5** START/STOP-knapp (29, 33)
- 6** **▶** (VIEW IMAGES)-knapp (30, 37)
- 7** EASY-knapp (29)
- 8** BACK LIGHT-knapp (35)
- 9** Högtalare
Högtalarna används för att spela upp ljudet. Hur du gör för att ställa in ljudvolymen finns beskrivet på sid. 38.
- 10** Åtkomstlampa ("Memory Stick Duo") (27)
- 11** **ψ** (USB)-kontakt (53)
(DCR-DVD106E/DVD109E/
DVD306E: endast utgång)
- 12** RESET-knapp
Återställer alla inställningarna, även datum och tid.

- 13** DISP/BATT INFO-knapp (20)
- 14** WIDE SELECT-knapp* (35)

*DCR-DVD106E/DVD108E/DVD109E/
DVD608E

**DCR-DVD306E/DVD308E/DVD708E

Fjärrkontroll (DCR-DVD306E/ DVD308E/DVD708E)



1 DATA CODE-knapp (65)

När du trycker på den här knappen under uppspelning visas datum och tid eller information om kamerainställningarna för de inspelade bilderna.

2 PHOTO-knapp (29, 33)

Den bild som visas på skärmen när du trycker på den här knappen spelas in som en stillbild.

3 SCAN/SLOW-knappar (30, 38)

4 ◀◀ ▶▶ (föregående/nästa)-knappar (30, 38)

5 PLAY-knapp (30, 38)

6 STOP-knapp (30, 38)

7 DISPLAY-knapp (20)

8 Sändare

9 START/STOP-knapp (29, 33)

10 Zoomknappar (34, 39)

11 PAUSE-knappar (30, 38)

12 VISUAL INDEX-knapp (30, 37)

Om du trycker på den här knappen under uppspelning visas en VISUAL INDEX-skärm.

13 ◀ / ▶ / ▲ / ▼ / ENTER-knappar

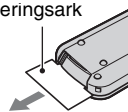
När du trycker på någon av knapparna på VISUAL INDEX-skärmen eller spellistan,

visas den orange ramen på LCD-skärmen. Välj en knapp eller alternativ med ◀ / ▶ / ▲ / ▼ och aktivera sedan valet genom att trycka på ENTER.

⚠ Obs!

- Ta bort isoleringsarket innan du använder fjärrkontrollen.

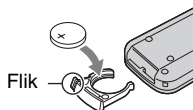
Isoleringsark



- Du kan utföra olika åtgärder på videokameran om du pekar med fjärrkontrollen mot fjärrsensorn (sid. 112).
- Om inga signaler har sänts från fjärrkontrollen under en viss tid slocknar den orange ramen. När du trycker på någon av knapparna ◀ / ▶ / ▲ / ▼ eller ENTER igen, visas ramen på den plats där den visades senast.
- Det finns vissa knappar på LCD-skärmen som du inte kan välja med hjälp av ◀ / ▶ / ▲ / ▼.

Byta batteriet i fjärrkontrollen

- 1 Tryck på spärren samtidigt som du trycker in nageln i skåran och drar ut batterifacket.
- 2 Sätt i ett nytt batteri med pluspolen (+) vänd uppåt.
- 3 Skjut tillbaka batterifacket i fjärrkontrollen tills det klickar på plats.



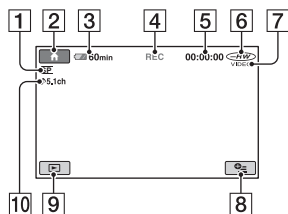
⚠ VARNING!

Batteriet kan explodera om du hanterar det fel. Ladda inte upp, plocka isär eller elda upp det.

- När litiumbatteriet börjar bli svagt, är det möjligt att fjärrkontrollens räckvidd minskar eller så fungerar inte fjärrkontrollen som den ska. I så fall byter du ut batteriet mot ett nytt litiumbatteri av typen Sony CR2025. Om du använder ett annat batteri finns det risk för brand eller explosion.

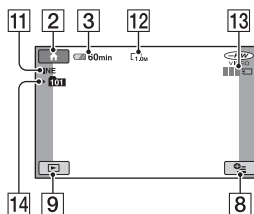
Indikatorer som visas under inspelning/ uppspelning

Filminspelning



- 1 Inspelningsläge (HQ/SP/LP) (62)
- 2 HOME-knapp (16, 60)
- 3 Återstående batteritid (ungefärlig) (20)
- 4 Inspelningsstatus ([STBY] (standbyläge) eller [REC] (inspelning))
- 5 Räkneverk (timmar/minuter/sekunder)
- 6 Skivtyp (11)
- 7 Inspelningsformat (11)
Visas bara för DVD-RW-skivor.
- 8 OPTION-knapp (17, 71)
- 9 VIEW IMAGES-knapp (30, 37)
- 10 5.1-kanalig surroundinspelning (34)

Ta stillbilder



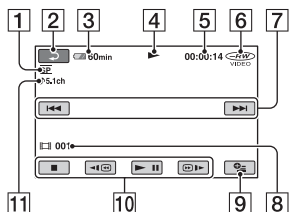
- 11 Kvalitet ([FINE] / [STD]) (64)
- 12 Bildstorlek (64)
- 13 Visas när en stillbild sparas.
- 14 Inspelningsmapp

💡 Tips!

- I och med att antalet stillbilder som spelas in på "Memory Stick Duo" ökar, skapas automatiskt nya lagringsmappar för bilderna.

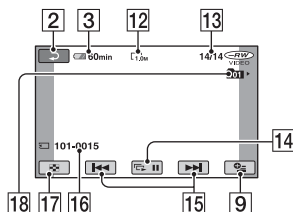
Indikatorer som visas under inspelning/uppspelning (Fortsättning)

Visa filmer



- 1 Inspelningsläge (HQ/SP/LP) (62)
- 2 Tillbakaknapp
- 3 Återstående batteritid (ungefärlig) (20)
- 4 Uppspelningsläge
- 5 Räkneverk (timmar/minuter/sekunder)
- 6 Skivtyp (11)
- 7 Knapp för föregående/nästa (30, 38)
- 8 Avsnittsnummer
- 9 OPTION-knapp (17, 71)
- 10 Knappar för videokontroll (30, 38)
- 11 5.1-kanalig surroundinspelning (34)

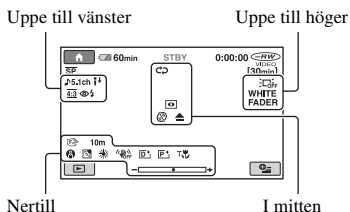
Visa stillbilder



- 12 Bildstorlek (64)
- 13 Aktuellt stillbilsnummer /Totalt antal inspelade stillbilder
- 14 Bildspelsknapp (39)
- 15 Knapp för föregående/nästa (31, 38)
- 16 Datafilnamn
- 17 VISUAL INDEX-knapp (30, 37)
- 18 Uppspelningsmapp

Indikatorer när du gjort ändringar

Följande indikatorer visas under inspelning/uppspelning och ger information om videokamerans inställningar.



Uppre till vänster

Indikator	Betydelse
5.1ch	5.1-kanalig surround-inspelning/uppspelning (34)
	Inspejning med självtutlösare (77)
	MICREF LEVEL låg (77)
	Blixt (65, 77)
16:9	[WIDE SELECT] (62)
4:3	WIDE SELECT (35)

Uppre till höger

Indikator	Betydelse
BLACK FADER	Toning (76)
	LCD-skärmens bakgrundsbelysning avstängd (24)

I mitten

Indikator	Betydelse
	NightShot plus (35)
	Super NightShot plus (76)

Indikator	Betydelse
	Color Slow Shutter (76)
	Bildspel valt (39)
	PictBridge-anslutning (53)
	Varning! (93)

Nertill

Indikator	Betydelse
	Bildeffekter (77)
	Digitala effekter (77)
	Manuell fokusering (73)
	SCENE SELECTION (74)
	Bakgrundsbelysning (35)
	Vitbalans (75)
	SteadyShot av (63)
	EXPOSURE (74)/ SPOT METER (74)
	Telemakro (73)

Informationskod under inspelning

Datum, tid och information om kamerainställningarna för de inspelade bilderna spelas automatiskt in på skivan och "Memory Stick Duo". Informationen visas inte under pågående inspelning. Under uppspelning kan du däremot kontrollera informationen som [DATA CODE] (sid. 65).

Du kan visa datum och tid för inspelningen på en annan enhet eller liknande ([SUB-T DATE], sid. 63).

Ordlista

■ 5.1-kanaligt surroundljud

Ett system som spelar upp ljud från 6 högtalare, 3 främre (vänster, höger och en i mitten) och 2 bakre (höger och vänster) med en lågpass subwoofer som räknas som en 0.1-kanal för frekvenser från 120 Hz och lägre.

■ Dolby Digital

Ett ljudkodningssystem (komprimering) som utvecklats av Dolby Laboratories Inc.

■ Dolby Digital 5.1 Creator

Teknik för ljudkomprimering som utvecklats av Dolby Laboratories Inc. och som komprimerar ljud effektivt, men med hög ljudkvalitet. Det gör att du kan spela in 5.1-kanaligt surroundljud och samtidigt utnyttja skivans utrymme effektivt. Skivor som skapats med Dolby Digital 5.1 Creator kan spelas upp på enheter som är kompatibla med skivorna som du skapat i den här videokameran.

■ DVD-menü

En menyskärm som gör att du kan välja ett visst avsnitt från en skiva som spelas upp på en annan enhet.

■ Miniaturbild

Förminskade bilder som gör att du kan visa många bilder på en och samma gång. "VISUAL INDEX" och "DVD MENU" använder ett system för visning av miniatyrbilder.

■ MPEG

MPEG står för Moving Picture Experts Group, en grupp av standarder för kodning (bildkomprimering) av video (film) och ljud. Det finns MPEG1- och MPEG2-format. Videokameran spelar in filmer med bildkvalitet SD (standarddefinition) i MPEG2-formatet.

■ VIDEO-läge

Ett av de inspelningsformat du kan välja när du använder en DVD-RW-skiva. VIDEO-läget ger utmärkt kompatibilitet med andra DVD-enheter.

■ VISUAL INDEX

Den här funktionen visar bilder från filmer och stillbilder som du har spelat in så att du kan välja de avsnitt som du vill spela upp.

■ VR-läge

Ett av de inspelningsformat du kan välja när du använder en DVD-RW-skiva. VR-läget gör att du kan redigera (radera och ändra ordningen) med videokameran. Om du stänger skivan kan du spela upp den på en DVD-enhet som kan hantera VR-läget.

Sakregister

Numeriskt

16:9	35, 68
16:9 WIDE.....	62
21-stiftsadapter	41
4:3	35, 62, 68
5.1-kanalig surroundinspelning	34
8 cm DVD.....	9

A

Active Interface Shoe (aktiv tillbehörssko)	112
Användning utomlands.....	97
AREA SET	69
AUTO SLW SHUTTR (automatisk långsam slutare)	63, 92
A.SHUT OFF (funktion för automatisk avstängning)	70
A/V-kabel	40, 52

B

BACK LIGHT	35, 88
Batteri	19, 114
Batteriinformation	20
BEACH.....	75
BEEP	67
Bildproportioner	35, 40, 62
Bildspel	39
BLACK FADER.....	77
B&W.....	77

C

CALIBRATION	104
CAMERA DATA	65
CANDLE	74
CD-ROM	78
CLOCK SET.....	22
CLOCK/LANG	69
COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)	76, 92

D

DATA CODE.....	65
DATE/TIME	65
Dator.....	78
DC IN-kontakt.....	19
DELETE	
Skiva	46
"Memory Stick Duo"	47

DEMO MODE	70
DIGITAL ZOOM.....	63
DISC INFO	55
DISC SELECT GUIDE	56
DISP OUTPUT	69
DISPLAY	66
DIVIDE	

Original	48
Spellista.....	51
Dolby Digital 5.1 Creator	34, 118
Dubbelsidig skiva.....	99
DVD-enhet	55
DVD-meny	45
DVD-R	12
DVD-RW	12
DVD+R DL.....	12
DVD+RW	12
D.EFFECT (digitala effekter).....	77, 92

E

Easy Handycam.....	29
EDIT.....	48
EXPOSURE	74, 92

F

FADER.....	76, 92
FILE NO. (filnummer).....	64
FIREWORKS.....	75
Fjärrkontroll	114
FLASH LEVEL	65
FLASH MODE	77

FOCUS	73, 88
-------------	--------

FORMAT

Skiva.....	57
"Memory Stick Duo"	58
Förberedelser	19
Förenklad guide	78, 82, 83
Förinstallerat uppladdningsbart batteri	106

G

GENERAL SET	70
Grepprem	32

H

HOME MENU.....	15, 60
CLOCK/LANG	69
GENERAL SET	70
MOVIE SETTINGS	62
OUTPUT SETTINGS	68
PHOTO SETTINGS.....	64
SOUND/DISP SET	67
VIEW IMAGES SET	65
HQ	62

I

Ikon.....	Se Indikatorer i teckenfönstret
IMAGE SIZE.....	64
Indikatorer	117
Indikatorer i teckenfönstret	115
INDOOR.....	75
InfoLITHIUM.....	102
Inspelning	29, 32
Inspelningsformat	11
Inspelningstid	11, 20
Installation	80
Isoleringsark	114

J

JPEG	100
------------	-----

K

Karta över tidszoner	98
Kategorin MANAGE DISC/ MEMORY	55
Kategorin OTHERS	46
Kategorin SETTINGS	60
Kondensbildning	104
Kopiering	52

L

LANDSCAPE	75
LANGUAGE SET	69
LCD BL LEVEL (nivå på LCD-skärmens bakgrundsbelysning)	67, 89
LCD BRIGHT	67
LCD COLOR	67
LCD-skärmens bakgrundsbelysning	24
Likströmskontakt (DC)	19
linsskydd	24
Litiumbatteri av knappcellstyp	114
LP	62
Låsspärr OPEN för skivluckan	25

M

Macintosh	83
Medföljande tillbehör	18
"Memory Stick Duo"	27, 100
Memory Stick Duo-adaptar	101
MICREF LEVEL	77
Miniatyrbild	118
MOVIE SETTINGS	62
MPEG	118

N

NIGHTSHOT LIGHT	62
NightShot plus	35
NTSC	97

Nätadapter	19
Nätkabel	19

O

ONE PUSH	75
OPTION MENU	71
Ordlista	118
Original	
DELETE	46
DIVIDE	48
OUTDOOR	75
OUTPUT SETTINGS	68

P

PAL	97
PASTEL	77
PHOTO SETTINGS	64
Pickuplins	105
PictBridge	53
Picture Motion Browser	78
PICT.EFFECT (bildeffekt)	77, 92
PORTRAIT	75
Programvara	80

Q

QUALITY	64
---------------	----

R

REC MODE (inspelningsläge)	62
REDEYE REDUC	65
REMAINING	63
REMOTE CTRL	70
RESET-knapp	113

S

SCENE SELECTION	74, 92
SELF-TIMER	77
SEPIA	77
Skiva	25, 99

Skriva ut	53
Skrivskyddsflik	101
SNOW	75
SOUND/DISP SET	67
SP	62
Specifikationer	107
Spegelläge	35
Spellista	
Skapa	49
Uppspelning	50
SPORTS (sportläge)	75
SPOT FOCUS	73
SPOT METER (flexibel exponeringsmätare)	74, 92
SPOTLIGHT	75
Stativ	111
STEADYSHOT	63
Stillbilder	29, 33
Stänga	42
SUB-T DATE	63
SUMMERTIME	69
SUNRISE&SUNSET	74
Systemkrav	78
Sökare	24
S.NIGHTSHOT PLS (Super NightShot plus)	76, 92

T

TELE MACRO	73, 92
Teeläge	34
TV	40, 68
TV TYPE	40, 68
TV-färgsystem	97
TWILIGHT	74

U

Underhåll	99
UNFINALIZE	58, 91
Upphovsrätt	4, 109
Upppladdningstid	20
Uppspelning	30, 37

Uppspelningstid	21
Uppspelningszoom	39
USB 2.0	79

V

Varningsindikatorer	93
Varningsmeddelanden	94
VBR	11
VCR eller DVD/HDD- inspelare	52
VF B.LIGHT (sökarens ljusstyrka)	67
VIDEO-läge	11, 118
Vidvinkel	34
VIEW IMAGES SET	65
Visa	30
Visning av självdiagnoskoder	93
VISUAL INDEX	30, 37, 118
VOLUME	38, 67
Volymetikett	56
VR-läge	11, 118

W

WHITE BAL. (vitbalans)	75, 92
WHITE FADER	77
WIDE SELECT	62, 89
Windows	78

Y

Ytterligare inspelningar	58
--------------------------------	----

Z

Zoomning	34
----------------	----

Å

Återstående batteritid	20, 115, 116
Återstående skivutrymme	63