

SONY®



Оглавление

Поиск по
операции

МЕНЮ/Поиск
установок

Алфавитный
указатель

Cyber-shot

Руководство по Cyber-shot

DSC-WX5/WX5C

Как пользоваться данным руководством

Щелкните по кнопке в правом верхнем углу для перехода на соответствующую страницу.

Это удобно при поиске функции для просмотра.



← Поиск информации по функции.

← Поиск информации по операции.

← Поиск информации в перечне MENU/пунктах установок.

← Поиск информации по ключевому слову.

Оглавление

Поиск по операции

MENU/Поиск установок

Алфавитный указатель

Символы и примечания, используемые в данном руководстве

Red Eye Reduction

The flash strobes two or more times before shooting to reduce the red-eye phenomenon when using the flash.

1 Set the camera to shooting mode.

2 MENU → (Settings) → (Shooting Settings) → [Red Eye Reduction] → desired mode → ● on the control button

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	When the Face Detection function is activated, the flash strobes automatically to reduce the red-eye phenomenon.
<input type="checkbox"/>	On	The flash always strobes to reduce the red-eye phenomenon.
<input type="checkbox"/>	Off	Does not use Red Eye Reduction.

Notes

- To avoid blurring of images, hold the camera firmly until the shutter is released. It usually takes a second until the shutter is released, and also be sure not to allow the subject to move during this period.
- Red Eye Reduction may not produce the desired effects. It depends on individual differences and conditions, such as distance to the subject, or if the subject looked away from the pre-strobe.
- If you do not use the Face Detection function, Red Eye Reduction does not work, even when you select [Auto].
- [Red Eye Reduction] is set to [Off] in the following situations:
 - In Background Defocus mode
 - In 3D shooting mode
 - When (Anti Motion Blur), (Hand-held Twilight) or (High Sensitivity) mode is selected in Scene Selection.
 - When the Smile Shutter function is activated.

What causes the red-eye phenomenon?

Pupils become dilated in dark environments. Flash light is reflected off the blood vessels at the back of the eye (retina), causing the "red-eye" phenomenon.

Other ways to reduce red-eye

- Select (High Sensitivity) mode in Scene Selection. (The flash is set to [Off] automatically.)
- When the eyes of the subject turn out red, correct the image with [Retouch] → [Red Eye Correction] on the viewing menu or with the supplied software "PMB".

В данном руководстве последовательность операций отображается стрелками (→). Управляйте функциями фотоаппарата в указанном порядке. Символы показаны в соответствии с установкой по умолчанию фотоаппарата.

Установка по умолчанию обозначается символом ✓.

Означает меры предосторожности и соответствующие ограничения для правильной эксплуатации фотоаппарата.

Указывает на полезную для ознакомления информацию.

Примечания по использованию фотоаппарата

Примечания относительно используемых типов карт памяти (продается отдельно)

С данным фотоаппаратом совместимы следующие карты памяти: “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, карта памяти SD, карта памяти SDHC и карта памяти SDXC.

MultiMediaCard не может быть использована.

В данном руководстве термин “Memory Stick Duo” используется для обозначения карт памяти “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo” и “Memory Stick Duo”, а термин “карта SD” используется для обозначения карт памяти SD, карт памяти SDHC и карт памяти SDXC.

- С данным фотоаппаратом подтверждена надлежащая работа карты памяти “Memory Stick Duo” емкостью до 32 Гб и карты SD емкостью до 64 Гб.
- При выполнении видеосъемки рекомендуется использовать следующие карты памяти:
 - MEMORY STICK PRO DUO (Mark2) (“Memory Stick PRO Duo” (Mark2))
 - MEMORY STICK PRO-HG DUO (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
 - Карта памяти SD, карта памяти SDHC или карта памяти SDXC (класс 4 или выше)
- Подробные сведения о “Memory Stick Duo” приведены на стр. 166.


При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” со слотом стандартного размера “Memory Stick”

Вы можете использовать карту памяти “Memory Stick Duo”, вставив ее в адаптер карты памяти “Memory Stick Duo” (продается отдельно).



Адаптер карты памяти “Memory Stick Duo”

Встроенные функции фотоаппарата

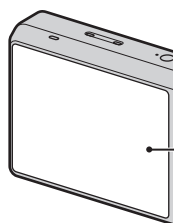
- В данном руководстве приведено описание каждой функции TransferJet-совместимых/несовместимых устройств, 1080 60i-совместимых устройств и 1080 50i-совместимых устройств. Чтобы проверить, поддерживает ли фотоаппарат функцию TransferJet и является ли он 1080 60i-совместимым устройством или 1080 50i-совместимым устройством, проверьте следующие метки на нижней стороне фотоаппарата. TransferJet-совместимое устройство:  (TransferJet)
 - 1080 60i-совместимое устройство: 60i
 - 1080 50i-совместимое устройство: 50i
- Не просматривайте 3D-изображения, снятые этим фотоаппаратом, в течение продолжительного периода времени на 3D-совместимых мониторах.
- Во время просмотра 3D-изображений, снятых этим фотоаппаратом, на 3D-совместимых мониторах у Вас могут появиться неприятные ощущения в виде напряжения зрения, усталости или тошноты. Для предотвращения этих симптомов рекомендуется регулярно делать перерывы. Однако, Вам необходимо самостоятельно определить для себя длительность и частоту требуемых перерывов, поскольку это зависит от индивидуальных особенностей человека. При появлении каких-либо неприятных ощущений прекратите просмотр 3D-изображений до тех пор, пока не почувствуете себя лучше, и обратитесь к врачу в случае необходимости. Изучите также инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к устройству или программному обеспечению, подключенному или используемому с этим фотоаппаратом. Имейте в виду, что зрение детей находится на этапе развития (особенно детей в возрасте до 6 лет). Проконсультируйтесь с педиатром или офтальмологом перед тем, как разрешить ребенку просмотр 3D-изображений, и убедитесь, что он соблюдает вышеуказанные меры предосторожности во время просмотра таких изображений.

Примечания о батарейном блоке

- Зарядите батарейный блок (прилагается) перед использованием фотоаппарата в первый раз.
- Батарейный блок можно заряжать, даже если он не полностью разряжен. Кроме того, Вы можете использовать емкость частично заряженного батарейного блока, даже если он был заряжен неполностью.
- Если Вы не планируете использовать батарейный блок в течение длительного времени, израсходуйте имеющийся заряд, извлеките батарейный блок из фотоаппарата и храните его в сухом, прохладном месте. Это нужно для поддержания функций батарейного блока.
- Подробные сведения о пригодном для использования батарейном блоке приведены на стр. 168.

Примечания об экране ЖКД и объективе

- Экран ЖКД разработан с использованием чрезвычайно высокопрецизионной технологии, так что свыше 99,99% пикселей предназначено для эффективного использования. Однако на экране ЖКД могут появляться маленькие темные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Такие точки являются результатом производственного процесса и никаким образом не влияют на запись.



Черные, белые, красные, синие или зеленые точки

- Воздействие на экран ЖКД или на объектив прямого солнечного света в течение длительного периода времени может привести к неисправностям. Помещая фотоаппарат вблизи окна или на открытом воздухе, соблюдайте осторожность.
- Не нажимайте на экран ЖКД. Экран может быть обесцвечен, и это может привести к неисправности.
- При низкой температуре на экране ЖКД может оставаться остаточное изображение. Это не является неисправностью.

- Будьте осторожны, чтобы не препятствовать движению объектива, и не прикладывайте к нему силу.

О конденсации влаги

- При непосредственном перемещении фотоаппарата из холодного помещения в теплое, внутри или снаружи фотоаппарата может конденсироваться влага. Эта конденсация влаги может привести к неисправности фотоаппарата.
- В случае конденсации влаги выключите питание фотоаппарата и подождите около часа для испарения влаги. Обратите внимание, что если Вы попытаетесь выполнять съемку, когда внутри объектива остается влага, Вы не сможете записать качественные изображения.

Фотоснимки, используемые в данном руководстве

Фотоснимки, используемые в качестве образцов в данном руководстве, представляют собой репродуцированные изображения, и не являются реальными фотоснимками, полученными с помощью данного фотоаппарата.

Примечание относительно воспроизведения видеозаписей на других устройствах

В данном фотоаппарате используется MPEG-4 AVC/H.264 High Profile для формата записи AVCHD.

Видеозаписи, полученные с помощью этого фотоаппарата в формате AVCHD, невозможно воспроизвести на следующих устройствах.

- Другие устройства, совместимые с форматом AVCHD, которые не поддерживают High Profile
- Устройства, несовместимые с форматом AVCHD

Данный фотоаппарат также использует MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile для формата записи MP4.

По этой причине видеозаписи, выполненные с помощью этого фотоаппарата в формате MP4, невозможно воспроизвести на устройствах, отличных от тех, которые поддерживают MPEG-4 AVC/H.264.

Оглавление

Примечания по использованию фотоаппарата

Как пользоваться данным руководством.....	2
Примечания по использованию фотоаппарата.....	3
Поиск по операции.....	9
MENU/Поиск установок.....	12
Обозначение частей.....	16
Список значков, отображаемых на экране.....	18
Использование внутренней памяти.....	21

Съемка

Использование диска переключения режимов.....	22
Интел. авто. регулир.....	23
Супер авто. регулировка.....	24
Расфокусиров. фона.....	26
Авто по программе.....	27
Выбор сцены.....	28
Интеллектуальный панорамный обзор.....	31
Реж. видеосъемк.....	34
Увеличение.....	35
Следящая фокусировка.....	36
DISP (Установки экран. индикации).....	37
Вспышка.....	39
Режим Smile Shutter.....	40
Тайм.самоzap.....	41
Кнопка серийной съемки.....	43
Кнопка MOVIE (Видео).....	44

Просмотр

Просмотр фотоснимков.....	45
Воспроизведение с увеличением	46
Индекс изображ.	47
Удалить	48
Просмотр серии изображений	50
Просмотр видеозаписей	52

3D-изображения

3D-функции.....	54
3D-съемка	56
Просмотр изображений, снятых стереоскопически в режиме многокурсного обзора	58
Просмотр изображения на 3D-телевизоре.....	59

MENU (Съемка)

Пункты MENU (Съемка)	12
----------------------------	----

MENU (Просмотр)

Пункты MENU (Просмотр)	13
------------------------------	----

Установки

Пункты установки	14
------------------------	----

Телевизор

Просмотр изображений на телевизоре стандартной четкости (SD)	131
Просмотр изображений на телевизоре высокой четкости (HD)	132
Просмотр изображения на “BRAVIA” Sync-совместимом телевизоре	135

Компьютер

Использование с компьютером	137
Использование программного обеспечения	139
Подключение фотоаппарата к компьютеру	142
Передача изображений в медиаслужбы	144
Создание диска видеозаписи	146

Печать

Печать фотоснимков	150
--------------------------	-----

Устранение неисправностей

Устранение неисправностей	151
Предупреждающие индикаторы и сообщения	160

Прочее

Использование фотоаппарата за границей	165
Карта памяти	166
Батарейный блок	168
Зарядное устройство	169
Интеллектуальное панорамно-наклонное устройство	170
Формат AVCHD	171
Стандарт TransferJet	172
Количество фотоснимков и время видеозаписи	173
Меры предосторожности	175

Алфавитный указатель

Алфавитный указатель	177
----------------------------	-----

Поиск по операции

Оглавление

Поиск по операции

МЕНЮ/Поиск установок

Алфавитный указатель

Перенос настроек в фотоаппарат	Интел. авто. регулир.	23
	Супер авто. регулировка	24
	Выбор сцены	28
	Распознавание сцен	77
Выполнение видеосъемки	Реж. видеосъемк.	34
	Кнопка MOVIE (Видео)	44
	Форм. видеосъем.	99
Съемка 3D-изображений	Панорамный 3D-обзор	56
	Многоракурсн. обзор	56
Съемка портретов	Расфокусиров. фона	26
	Мягкая кожа	28
	Момент. снимок	28
	Сглаж. размытости движ.	28
	Портрет в сумерк	28
	Режим Smile Shutter	40
	Распознавание сцен	77
	Распознавание лиц	81
	Минимиз. закрытых глаз	83
Ум. эфф. кр. глаз	104	
Панорамная фотосъемка	Интеллектуальный панорамный обзор	31
Съемка движущихся объектов	Реж. видеосъемк.	34
	Следящая фокусировка	36
	Установ. серийной съемки	68

Съемка без размытости	Сглаж.размытости движ.	28
	Сумерки с рук.....	28
	Высок.чувствит.....	29
	Таймер самозапуска с 2-секундной задержкой.....	41
	ISO.....	71
Съемка с подсветкой	HDR-коррекц. контр. света	28
	Принудительная вспышка.....	39
	Распознавание сцен	77
Съемка в темных местах	Сглаж.размытости движ.	28
	Высок.чувствит.....	29
	Медл.синхр	39
	ISO.....	71
Изменение положения фокусировки	Следящая фокусировка.....	36
	Фокус.....	74
	Распознавание лиц	81
Изменение размера/ качества изображения	Размер изобр./Разм. панорам. изобр./ Качество	65
Изменение экранной индикации	DISP (Установки экран. индикации)	37
	Функц.справ	108
Удаление изображений	Удалить	48, 94
	Формат.....	123
Отображение увеличенных фотоснимков	Воспроизведение с увеличением.....	46
	Подгонка (Изм. размера).....	93
Редактирование изображений	Ретуширование	93

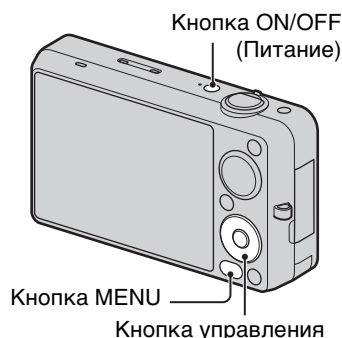
Воспроизведение серии снимков по порядку	Слайд-шоу.....	84
Просмотр 3D-изображений	Просмотр изображений, снятых стереоскопически в режиме многоакурсного обзора	58
Печать изображений с датой	“PMB (Picture Motion Browser)”	139
Изменение установок даты и времени	Устан. вр.пояса.....	129
	Устан.даты и вр.....	130
Инициализация установок	Инициализац.....	111
Печать фотоснимков	Печать фотоснимков.....	150
Просмотр на телевизоре	Просмотр изображения на 3D-телевизоре.....	59
	Просмотр изображений на телевизоре стандартной четкости (SD).....	131
	Просмотр изображений на телевизоре высокой четкости (HD)	132
Создание видеодиска формата AVCHD	Создание диска видеозаписи.....	146
Информация относительно дополнительных принадлежностей	Интеллектуальное панорамно-наклонное устройство	170

MENU/Поиск установок

Пункты MENU (Съемка)

Вы легко можете выбирать различные функции для съемки с помощью кнопки MENU.

- 1 Нажмите кнопку ON/OFF (Питание) и установите фотоаппарат в режим съемки.
- 2 Нажмите кнопку MENU для отображения экрана меню.
- 3 Выберите нужный пункт меню с помощью кнопок ▲/▼/◀/▶ на кнопке управления.
- 4 Нажмите кнопку MENU для выключения экрана меню.



В приведенной ниже таблице значок ✓ означает установки, которые можно изменить, а значок – означает установки, которые изменить невозможно. Установка может быть фиксированной или ограниченной в зависимости от режима фотосъемки. Подробные сведения приведены на странице для каждого пункта. Значки в колонке SCN указывают на доступные режимы.

Диск переключения режимов	i	i+	и	P	SCN	i	3D	и
Пункты меню								
Выбор сцены	–	–	–	–	✓	–	–	–
Простой режим	✓	–	–	–	–	–	–	–
3D-съемка	–	–	–	–	–	–	✓	–
Направление съемки	–	–	–	–	–	✓	✓	–
Эффект расфокус.	–	–	✓	–	–	–	–	–
Размер изобр./Разм. панорам. изобр./ Качество	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Установ. серийной съемки	✓	–	–	✓	и и и и и	–	–	–
Интерв. серийной съемки	✓	–	–	✓	и и и и и	–	–	–
EV	✓	✓	✓	✓	и и и и и и и и и ISO и и и и и	✓	✓	✓
ISO	–	–	–	✓	–	–	–	–
Баланс белого	–	–	–	✓	и и и и и и и и и ISO и и и и и	✓	✓	✓
Фокус	–	–	–	✓	и и и и и	✓	✓	–
Режим измер	–	–	–	✓	и и и и и	✓	✓	✓
Распознавание сцен	✓	–	–	–	–	–	–	–
Эффект мягкой кожи	–	–	✓	–	и и и и и и и и и	–	–	–







Диск переключения режимов	i	i+	и	P	SCN	i	3D	и
Пункты меню								
Чувств. обнаруж. улыбки	✓	–	–	✓	и и и ISO и	–	–	–
Распознавание лиц	✓	✓	✓	✓	и и ((и)) и+ и и и ISO и	–	–	–
Минимиз. закрытых глаз	–	–	–	–	и и	–	–	–
и (Установки)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

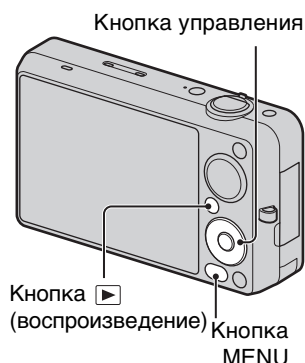
Примечания

- Режим [Качество] отображается только в случае, если функция [Форм. видеосъем.] установлена в положение [AVCHD].
- Только пункты, которые доступны для каждого режима, отображаются на экране.

Пункты MENU (Просмотр)

Вы легко можете выбирать различные функции для просмотра с помощью кнопки MENU.

- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 Нажмите кнопку MENU для отображения экрана меню.
- 3 Выберите нужный пункт меню с помощью кнопок /// на кнопке управления.
- 4 Нажмите кнопку  по центру кнопки управления.



В приведенной ниже таблице значок ✓ означает установки, которые можно изменить, а значок – означает установки, которые изменить невозможно.

Режим просмотра	Карта памяти				Внутренняя память
	 Просм. по дате	 Просм. папки (Фотосним.)	 MP4 Просм. папки (MP4)	 AVCHD Просм. AVCHD	
 (Слайд-шоу)	✓	✓	–	–	✓
 (3D-просмотр)	✓	✓	–	–	✓
 (Отпр. с пом. TransferJet)	✓	✓	–	–	–
 (Режим просмотра)	✓	✓	✓	✓	–
 (Отображ. серийн. группы)	✓	–	–	–	–
 (Ретуширование)	✓	✓	–	–	✓

Режим просмотра Пункты меню	Карта памяти				Внутренняя память
	Просм. по дате	Просм. папки (Фотосним.)	Просм. папки (MP4)	Просм. AVCHD	Просм. папки
🗑️ (Удалить)	✓	✓	✓	✓	✓
🔒 (Защитить)	✓	✓	✓	✓	✓
DPOF	✓	✓	—	—	—
↶ (Поворот.)	✓	✓	—	—	✓
📁 (Выбор папки)	—	✓	✓	—	—
⚙️ (Установки)	✓	✓	✓	✓	✓

Примечание

- Только пункты, которые доступны для каждого режима, отображаются на экране.

Пункты установки

Можно изменить установки на экране ⚙️ (Установки).

- 1 Нажмите кнопку MENU для отображения экрана меню.
- 2 Выберите опцию ⚙️ (Установки) с помощью кнопки ▼ на кнопке управления, а затем нажмите кнопку ● по центру кнопки управления для отображения экрана установок.
- 3 Выберите каждый пункт с помощью кнопок ▲/▼/◀/▶, а затем ●.
- 4 Выберите нужную установку, а затем нажмите кнопку ●.



Категории	Пункты
📷 Установки съемки	Форм. видеосъем.
	Подсветка AF
	Линия сетки
	Цифров увелич
	Авто ориент
	Ум. эфф. кр. глаз
	Пред.о закр.глаз.

Категории	Пункты
🔧 Основные установ.	Звук
	Language Setting
	Функц.справ
	Цвет индикаторов
	Демонстр. режим
	Инициализац.
	Разрешение HDMI
	КОНТР.ПО HDMI
	COMPONENT
	Подсоед USB
	Установки LUN
	Загруз.музык
	Формат музык
	Экономия питания
TransferJet	
Eye-Fi*	
📄 Средство карты памяти	Формат
	Созд.папк.ЗАПИС
	Изм папк.ЗАПИСИ
	Удал. папки ЗАП.
	Копировать
	Номер файла
📷 Устр-во внутр.памяти	Формат
	Номер файла
🕒 Установки часов	Устан. вр.пояса
	Устан.даты и вр.

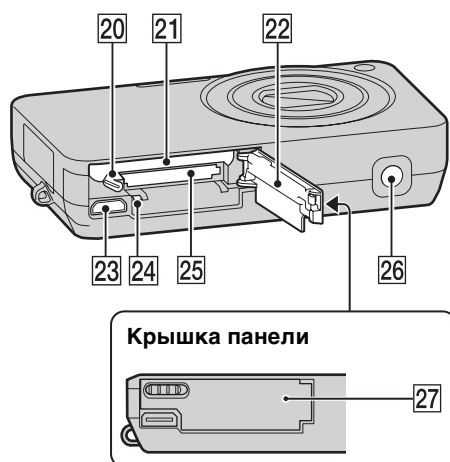
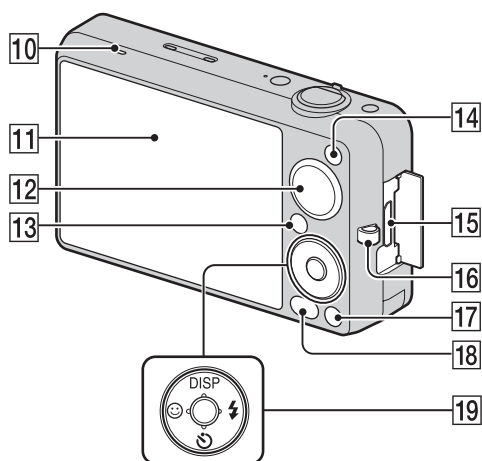
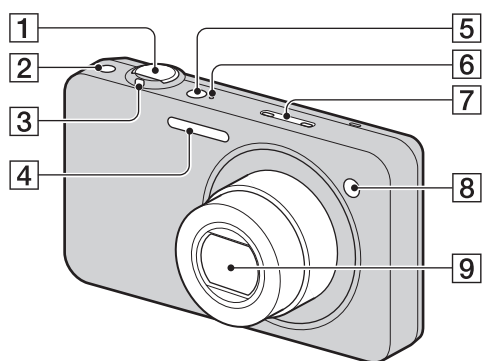
* [Eye-Fi] появляется только в случае, если в фотоаппарат вставлена карта Eye-Fi (имеется в продаже).

Примечания

- Индикация [Установки съемки] появляется только при выполнении установок в режиме съемки.
- Индикация [Средство карты памяти] появляется только в случае, если в фотоаппарат вставлена карта памяти, в то время как индикация [Устр-во внутр.памяти] появляется только в том случае, если карта памяти не вставлена.

Обозначение частей

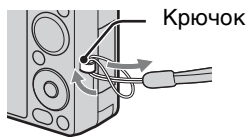
Фотоаппарат



- 1 Кнопка затвора
- 2 Кнопка (Серия)
- 3 Для съемки: Рычажок W/T (зум) (35)
Для просмотра: Рычажок Q (воспроизведение крупным планом)/рычажок (индексный режим) (46, 47)
- 4 Вспышка
- 5 Кнопка ON/OFF (Питание)
- 6 Лампочка питания
- 7 Микрофон
- 8 Лампочка таймера самозапуска/
Лампочка Smile Shutter/Подсветка АФ
- 9 Объектив
- 10 Громкоговоритель
- 11 Экран ЖКД
- 12 Диск переключения режимов (22)
- 13 Кнопка (воспроизведение) (45)
- 14 Кнопка MOVIE (Видео) (44)
- 15 Разъем HDMI
- 16 Крючок для наручного ремешка*
- 17 Кнопка (Удалить) (48)
- 18 Кнопка MENU (12)
- 19 Кнопка управления Меню включено: Меню выключено: DISP/ Следящая фокусировка
- 20 Рычажок выталкивания батареи
- 21 Слот для вставки батареи
- 22 Крышка отсека батареи/карты памяти
- 23 Многофункциональный разъем
- 24 Лампочка доступа
- 25 Слот карты памяти
- 26 Гнездо штатива
- 27 Метка (TransferJet™) (89, 120)

* Использование наручного ремня

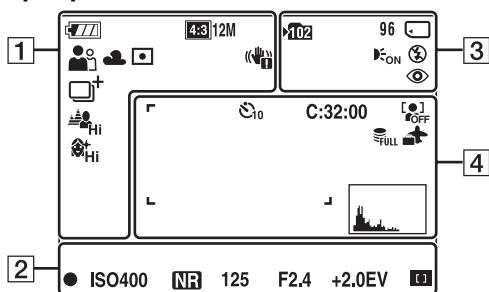
Чтобы не уронить фотоаппарат, прикрепите к нему ремень и проденьте руку в петлю ремня.



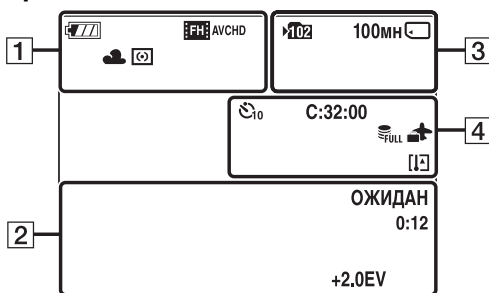
Список значков, отображаемых на экране

Значки отображаются на экране для индикации состояния фотоаппарата. Экранную индикацию можно изменять с помощью DISP (Установки экран. индикации) на кнопке управления.

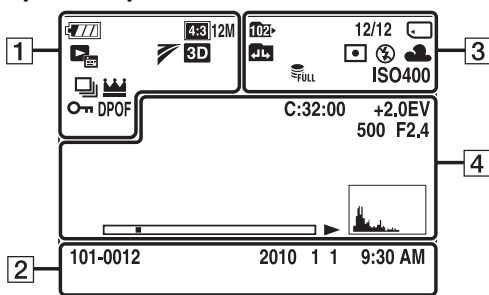
При фотосъемке



При видеосъемке



При воспроизведении



Дисплей	Индикация
	Оставшийся заряд батареи
	Предупреждение о низком заряде батареи
	Размер изображения/ Размер панорамного изображения/Качество
	Выбор сцены
	Режим съемки (Интеллектуальная автоматическая регулировка/Супер автоматическая регулировка/ Расфокусировка фона/ Авто по программе/Выбор сцены/iПанорамный обзор/ Панорамный 3D-обзор/ Многоракурный обзор/ Режим видеосъемки)
	Значок распознавания сцен
	Баланс белого
	Режим измерения
	3D-изображения
	Предупреждение о вибрации
	Минимиз. закрытых глаз
	Распознавание сцен
	Значок наложения для супер автоматической регулировки
	Эффект расфокус.

Дисплей	Индикация
	Эффект мягкой кожи
	Интервал серийной съемки
	Серия изображений
	Основное изображение в серийной группе
	Индикатор чувствительности распознавания улыбки
	Масштаб увеличения
	Защита
DPOF	Команда печати (DPOF)
Qx2.0	Воспроизведение с увеличением
	Режим просмотра
	Установки TransferJet

2

Дисплей	Индикация
	Блокировка АЭ/АФ
ISO400	Число ISO
NR	Медленный затвор NR
125	Скорость затвора
F2.4	Величина диафрагмы
+2.0EV	Величина экспозиции
	Фокусировка
ЗАПИСЬ ОЖИДАН	Видеосъемка/Режим ожидания
0:12	Время записи (м:с)
101-0012	Номер папки-файла
2010 1 1 9:30 AM	Записанная дата/время воспроизводимого изображения






3

Дисплей	Индикация
	Папка записи
	Папка воспроизведения
96	Количество доступных для записи изображений

Дисплей	Индикация
12/12	Номер изображения/ Количество изображений, записанных в диапазоне дат, выбранной папке.
100мн	Доступное для записи время
	Носитель записи/ воспроизведения (карта памяти, внутренняя память)
	Индикация режима Eye-Fi
	Изменение папки
ON	Подсветка АФ
	Уменьшение эффекта красных глаз
	Режим измерения
	Режим вспышки
	Зарядка вспышки
	Баланс белого
ISO400	Число ISO
	Файл базы изображений заполнен/Предупреждение об ошибке файла базы изображений

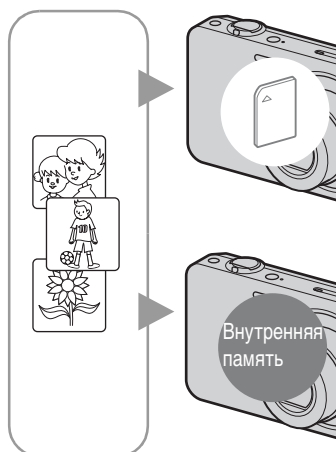
4

Дисплей	Индикация
	Таймер самозапуска
C:32:00	Индикация самодиагностики
	Предупреждение перегрева
	Распознавание лица
	Файл базы изображений заполнен/Предупреждение об ошибке файла базы изображений
	Пункт назначения
	Рамка искателя диапазона АФ
+	Перекрестие точечной фотометрии
+2.0EV	Величина экспозиции
500	Скорость затвора
F2.4	Величина диафрагмы

Дисплей	Индикация
	Воспроизведение
	Полоса воспроизведения
00:00:12	Счетчик
	<p>Гистограмма</p> <ul style="list-style-type: none"> •  появляется при отключении отображения гистограммы.
	Громкость

Использование внутренней памяти

В фотоаппарате имеется внутренняя память приблизительно 32 Мб. Эта память не является съемной. Даже если в фотоаппарат не вставлена карта памяти, запись изображений можно выполнять во внутреннюю память.



Если карта памяти вставлена

[Запись]: Изображения записываются на карту памяти.

[Воспроизведение]: Воспроизводятся изображения на карте памяти.

[Меню, установки и т.п.]: К изображениям на карте памяти можно применить различные функции.

Если карта памяти не вставлена

[Запись]: Изображения записываются при помощи внутренней памяти.

- Невозможно выполнить видеозапись во внутреннюю память при использовании следующего качества видеозаписи или размера видеоизображения:
 - [AVC HD 17M FH], [AVC HD 9M HQ]
 - [MP4 12M], [MP4 6M]

[Воспроизведение]: Воспроизводятся изображения, сохраненные на внутренней памяти.

[Меню, установки и т.п.]: К изображениям на внутренней памяти могут быть применены различные функции.

О данных изображений, хранящихся на внутренней памяти

Рекомендуется выполнять копирование (резервное копирование) данных одним из следующих методов.

Для выполнения копирования (резервного копирования) данных на жесткий диск компьютера

Выполните процедуру, приведенную на стр. 142, без вставленной в фотоаппарат карты памяти.

Для копирования (резервного копирования) данных на карту памяти

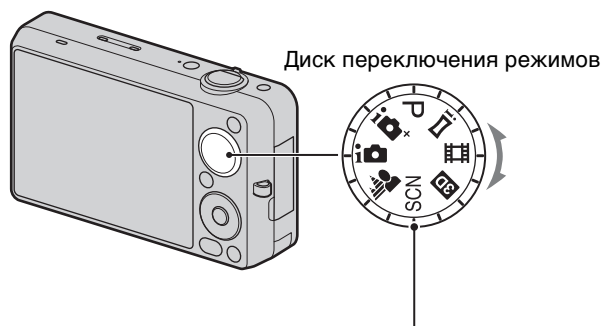
Приготовьте карту памяти, на которой имеется достаточно свободного места, а затем выполните процедуру, пояснение которой приведено в разделе [Копировать] (стр. 127).

Примечания

- Импортировать данные изображения с карты памяти во внутреннюю память невозможно.
- Вы можете импортировать данные, хранящиеся во внутренней памяти, на компьютер, выполнив USB-подключение фотоаппарата к компьютеру с помощью кабеля. Однако Вы не можете экспортировать данные с компьютера во внутреннюю память фотоаппарата.

Использование диска переключения режимов

Установите диск переключения режимов на нужную функцию.



i (Интел. авто. регулир.)	Позволяет Вам выполнять съемку с автоматически регулируемым установками.
i+ (Супер авто. регулировка)	Позволяет выполнять фотосъемку с более высоким качеством, чем при использовании режима интеллектуальной автоматической регулировки.
и (Расфокусиров. фона)	Позволяет снимать изображение с расфокусированным фоном и выделять объект.
P (Авто по программе)	Позволяет Вам выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как скорости затвора, так и величины диафрагмы). Вы также можете выбрать различные установки при помощи меню.
SCN (Выбор сцены)	Позволяет Вам выполнять съемку с предварительно установленными установками в соответствии с условиями сцены.
i (iПанорамный обзор)	Позволяет выполнять панорамную фотосъемку после компоновки изображений.
3D (3D-съемка)	Позволяет снимать 3D-изображения путем компоновки изображений.
и (Реж. видеосъемк.)	Позволяет выполнять видеосъемку.

Интел. авто. регулир.

Позволяет Вам выполнять съемку с автоматически регулируемым установками.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **i** (Интел. авто. регулир.).
- 2 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Примечание

- Вспышка устанавливается в положение [Авто] или [Выкл].

О распознавании сцен

Распознавание сцен работает в режиме интеллектуальной автоматической регулировки. Данная функция позволяет фотоаппарату автоматически распознавать условия съемки и выполнять ее.



Значок и указатель распознавания сцен

- Фотоаппарат распознает сцены (Сумерки), (Портрет в сумерк), (Сумерки со штативом), (Контрольный свет), (Портрет с контр. светом), (Ландшафт), (Макро) или (Портрет) и отображает соответствующий значок и справку на экране при распознавании сцены.


Подробные сведения приведены на стр. 77.

При фотосъемке объекта, на который трудно выполнить фокусировку

- Наименьшее расстояние для съемки составляет приблизительно 5 см (сторона W), 90 см (сторона T) (от объектива).
- Если фотоаппарат не может выполнить фокусировку автоматически, начинает медленно мигать индикатор блокировки АЭ/АФ и звуковой сигнал не раздается. Измените компоновку фотоснимка или измените настройку фокусировки (стр. 74).
- Фокусировка может быть затруднена при следующих условиях:
 - Темно, а объект удален.
 - Слабый контраст между объектом съемки и фоном.
 - Объект съемки находится за стеклом.
 - Объект съемки быстро движется.
 - Имеются отражающие свет или блестящие поверхности.
 - Объект съемки подсвечивается от яркого фона или света вспышки.

Супер авто. регулировка

Данный фотоаппарат объединяет функцию распознавания сцен и технологию высококачественной фотосъемки, что позволяет автоматически выполнять съемку с оптимальными настройками.

1 Установите диск переключения режимов в положение **i** + (Супер авто. регулировка).

2 Нажмите кнопку затвора.

При необходимости фотоаппарат выполняет съемку серии изображений и накладывает несколько изображений друг на друга. Благодаря наложению изображений фотоаппарат записывает изображение с наименьшими размытостью объекта и шумами.

Примечания

- Опция [Вспышка] фиксируется в положении [Авто] или [Выкл]. В условиях низкой освещенности, например, ночных сцен, установите опцию [Вспышка] в положение [Выкл] для достижения оптимального эффекта наложения изображений.
- Эффект уменьшения размытости объекта и шумов менее эффективен в следующих случаях:
 - Объекты движутся
 - Объекты находятся слишком близко к фотоаппарату
 - Изображения с невысокой контрастностью, например небо, песчаный пляж или газон
 - Непрерывно изменяющиеся изображения, например волны или водопады


💡 В чем состоит разница между режимом супер автоматической регулировки и интеллектуальной автоматической регулировки?

В режиме [Супер авто. регулировка] фотоаппарат выполняет съемку серии изображений на основе распознанной сцены.

После съемки фотоаппарат создает комбинацию из серии снимков, что позволяет получить высококачественное изображение. Однако при этом для записи изображений может потребоваться больше времени, чем при использовании режима интеллектуальной автоматической регулировки.



Фотоаппарат выбирает оптимальный режим наложения на основе распознанной сцены.

- В режиме HDR-коррекции контрольного света или наложения снимков, на экране ЖКД появляется  (значок наложения).

Расфокусиров. фона

Фотоаппарат фокусируется только на объекте, оставляя фон расфокусированным, выделяя таким образом объект.

1 Установите диск переключения режимов в положение

 (Расфокусиров. фона).

2 Нажмите кнопку затвора.

Примечания

- Во время съемки держите фотоаппарат неподвижно, чтобы уменьшить его дрожание.
- Фон может не быть расфокусирован в следующих случаях:
 - Сцена слишком яркая или слишком темная.
 - Объект съемки движется.
 - Объект находится слишком далеко от фотоаппарата. (Было превышено рекомендуемое расстояние съемки.)
 - Объект находится слишком близко к фону.
- Эффект расфокусировки фона может быть неэффективен в следующих случаях:
 - Объекты слишком маленькие.
 - Объект имеет тот же цвет, что и фон.
 - Фотоаппарат был перемещен после установки блокировки АЭ/АФ.
- Если не получается эффективно выполнить расфокусировку, попробуйте выполнить следующие действия:
 - Поверните рычажок W/T (зум) в сторону T.
 - Приблизьтесь к объекту таким образом, чтобы Вы находились в пределах рекомендуемого расстояния для съемки.
 - Отделите объект от фона.
 - Выполняйте съемку после фокусировки на объекте.

Рекомендации по расфокусировке фона

- Выполняйте съемку с рекомендуемого расстояния, указанного на экране ЖКД.
- Перед съемкой выберите MENU → [Эффект расфокус.] → [Высокий], [Средний] или [Низкий] для изменения интенсивности эффекта расфокусировки фона.

Авто по программе

Позволяет Вам выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как скорости затвора, так и величины диафрагмы). Вы также можете выбрать различные установки при помощи меню.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение P (Авто по программе).
- 2 Нажмите кнопку затвора.

Выбор сцены




Позволяет Вам выполнять съемку с предварительно установленными установками в соответствии с условиями сцены.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **SCN** (Выбор сцены).
- 2 Выберите нужный режим → ● на кнопке управления.
Если Вы хотите выбрать другую сцену, нажмите кнопку MENU.

 (Мягкая кожа)	Позволяет получать сглаженные снимки лиц.	
 (Момент.снимок)	Позволяет выполнять фотосъемку в более мягкой атмосфере для портретов, цветов и т.п.	
 (Сглаж.размытости движ.)	Позволяет выполнять съемку внутри помещения без использования вспышки для уменьшения размытости объекта.	
 (Ландшафт)	Позволяет выполнять простую съемку сцен на расстоянии с помощью фокусировки на расстоянии. Съемка чистого неба, деревьев и цветов в ярких цветах.	
 (HDR-коррекц. контр. света)	Позволяет выполнять съемку двух изображений, имеющих разные экспозиции, для создания одного изображения с большим диапазоном градации. Фотоаппарат объединяет темные участки изображения, полученного с яркой настройкой экспозиции, и яркие участки изображения, полученного с темной настройкой экспозиции.	
 (Портрет в сумерк)	Позволяет выдерживать резкость изображения при съемке людей на фоне ночного пейзажа без потери атмосферы съемки.	
 (Сумерки)	Позволяет снимать ночные сцены с большого расстояния без утраты темной атмосферы окружающей среды.	
 (Сумерки с рук)	Позволяет выполнять съемку ночных сцен с меньшим шумом без использования штатива.	

 ISO (Высок.чувствит.)	Позволяет выполнять фотосъемку без вспышки при слабом освещении, уменьшая при этом размытость изображения.	
 (Гастрономия)	Позволяет снимать продукты питания в привлекательных и ярких цветах с помощью режима Макро.	
 (Домашнее животное)	Позволяет выполнять фотосъемку домашних животных с наилучшими установками.	
 (Пляж)	Позволяет выполнять съемку с надлежащими настройками для сцен на берегу моря или озера.	
 (Снег)	Позволяет записывать четкие изображения и предотвращает слабо выраженные цвета при съемке снежных пейзажей или других мест с белым изображением на весь экран.	
 (Фейерверки)	Позволяет записывать фейерверки во всем их великолепии.	

Примечание

- При съемке с использованием режимов  (Портрет в сумерк),  (Сумерки) или  (Фейерверки) скорость затвора уменьшается и появляется тенденция к размытости фотоснимков. Для предотвращения размытости рекомендуется использовать штатив.

Функции, которые Вы можете использовать в режиме Выбор сцены

Комбинация функций для надлежащей фотосъемки в соответствии с условиями сцены определяется фотоаппаратом. Значок ✓ означает установки, которые можно изменить, а значок – означает установки, которые изменить невозможно. Для функций “Вспышка” и “Тайм.самозап” значки указывают на доступные режимы. Некоторые функции недоступны в зависимости от режима выбора сцены.

Вспышка	✓	✓	⊗	⊗	⊗	⊗SL	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗
Тайм.самозап	✓	✓	✓	⊗ ₀ ⊗ ₂	✓	✓	⊗ ₀ ⊗ ₂	✓	✓	⊗ ₀ ⊗ ₂	⊗ ₀ ⊗ ₂	✓	✓	⊗ ₀ ⊗ ₂	⊗ ₀ ⊗ ₂
Режим Smile Shutter	✓	✓	–	–	–	✓	–	–	✓	–	–	✓	✓	–	–
Установ. серийной съемки	✓	✓	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	✓	✓	–	–
EV	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Баланс белого	–	–	✓* ¹	–	✓	–	–	✓* ¹	✓* ¹	✓	✓	–	–	–	–
Фокус	–	–	–	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Режим измер	–	–	✓	–	–	–	–	✓	–	–	–	–	–	–	–
Эффект мягкой кожи	✓* ²	✓	✓	–	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Распознавание лиц	✓* ³	✓* ³	✓	–	✓	✓	–	✓	✓	–	–	✓	✓	–	–
Минимиз. закрытых глаз	✓	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

*¹ Опция [Вспышка] для функции [Баланс белого] не может быть выбрана.


*² Опция [Выкл] для [Эффект мягкой кожи] недоступна.

*³ Опция [Выкл] для функции [Распознавание лиц] не может быть выбрана.

Интеллектуальный панорамный обзор

Позволяет создать панорамное изображение с помощью компоновки изображений. Фотоаппарат также автоматически распознает лица людей или движущиеся объекты.



1 Установите диск переключения режимов в положение  (iПанорамный обзор).

2 Совместите фотоаппарат с краем объекта для съемки, а затем нажмите кнопку затвора.



Съемка этой части не будет выполнена

3 Выполните с помощью фотоаппарата панорамную съемку до конца направляющей полосы, следуя указаниям на экране ЖКД.



Полоса управления

Примечания

- Если не выполнить панорамирование фотоаппарата по всему объекту в заданное время, на скомпонованном изображении появятся серая зона. В этом случае перемещайте фотоаппарат быстрее для записи полного панорамного изображения.
- Поскольку соединяются вместе несколько изображений, соединенная часть не будет плавно записана.
- В условиях низкой освещенности панорамные изображения могут быть размытыми или же съемка может не получиться.
- При мигающем, например, флуоресцентном освещении, яркость или цвет комбинируемых изображений может отличаться.
- Если полный угол панорамной съемки и заблокированный угол АЭ/АФ сильно отличаются по яркости, цвету или фокусировке, успешная съемка не будет выполнена. В этом случае измените заблокированный угол АЭ/АФ и выполните съемку еще раз.
- Интеллектуальный панорамный обзор не подходит для следующих случаев:
 - Объекты находятся слишком близко к фотоаппарату
 - Изображения с невысокой контрастностью, например небо, песчаный пляж или газон
 - Непрерывно изменяющиеся изображения, например волны или водопады
- Панорамные изображения невозможно создать в следующих случаях:
 - Панорамирование фотоаппарата слишком быстрое или слишком медленное.
 - Сильное дрожание фотоаппарата.

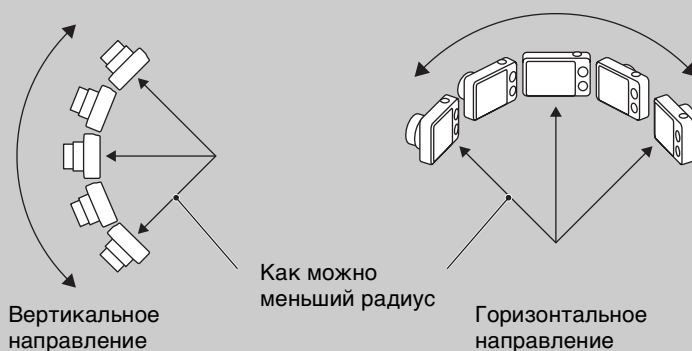
💡 Изменение направления съемки или размера панорамного изображения

Направление съемки: MENU → [Направление съемки] → выберите [Вправо], [Влево], [Вверх] и [Вниз] → ●

Разм. панорам. изобр.: MENU → [Разм. панорам. изобр.] → выберите [Стандартная] или [Широкая] → ●

💡 Рекомендации по съемке панорамного изображения

Выполняйте панорамирование с помощью фотоаппарата по дуге с постоянной скоростью в направлении, указанном на экране ЖКД. Для панорамной съемки больше подходят неподвижные, а не движущиеся объекты.



- Сначала нажмите кнопку затвора наполовину вниз, чтобы зафиксировать фокус, экспозицию и баланс белого. Затем нажмите кнопку затвора до упора и поверните или наклоните фотоаппарат.
- Если часть с сильно изменяющимися формами или видом сосредоточена вдоль края экрана, композиция изображения может быть нарушена. В этом случае отрегулируйте компоновку кадра так, чтобы эта часть находилась по центру изображения, а затем выполните съемку еще раз.

🔦 Прокрутка панорамных изображений для отображения

Панорамные изображения можно прокрутить, нажимая ● на кнопке управления во время отображения панорамных изображений. Поверните рычажок (зум) в сторону W, чтобы снова отобразить полное изображение.




Демонстрация отображаемой области на полном панорамном изображении

Кнопка/рычажок управления	Действие
● на кнопке управления	Воспроизведение изображений с прокруткой/паузами
▲/▼/◀/▶ на кнопке управления	Прокрутка изображений
Рычажок W (зум)	Отображение полного изображения



- Панорамные изображения также можно воспроизводить с помощью прилагаемого программного обеспечения “PMB” (стр. 139).
- Панорамные изображения, выполненные с помощью другого фотоаппарата, могут не прокручиваться надлежащим образом при воспроизведении.

Реж. видеосъемк.


Позволяет выполнять видеосъемку.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение  (Реж. видеосъемк.).
- 2 Нажмите кнопку затвора.
- 3 Для прекращения записи нажмите кнопку затвора еще раз.

Изменение формата видеосъемки, качества изображения или размера изображения

Форм. видеосъемк.: MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Форм. видеосъемк.] → [AVCHD] или [MP4] → ● на кнопке управления

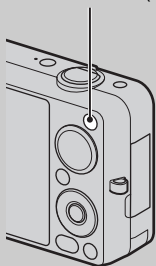
Качество (AVCHD): MENU →  (Качество) → [AVC HD 17M FH] или [AVC HD 9M HQ]

Размер изобр (MP4): MENU →  (Размер изобр) → [MP4 12M], [MP4 6M] или [MP4 3M]


Для быстрого выполнения видеосъемки

В любом другом режиме, кроме простого режима, видеосъемку можно начать просто путем нажатия кнопки MOVIE (Видео).

Кнопка MOVIE (Видео)



Для завершения видеосъемки снова нажмите кнопку MOVIE (Видео).

Для записи будут использоваться пункты меню и настройки, задействованные при установке переключателя режимов в положение  (Реж. видеосъемк.).

Увеличение

Вы можете увеличивать изображение при съемке. Функция оптического зума фотоаппарата позволяет увеличивать изображения с кратностью до 5х.

1 Поверните рычажок W/T (зум).

Поворачивайте рычажок W/T (зум) в сторону (Т) для увеличения масштаба изображения и в сторону (W) для уменьшения.

- Если кратность увеличения превышает 5х, см. стр. 102.

Сторона Т



Сторона W



Примечания

- Цифровое увеличение фиксируется в положении W в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки
- Во время видеосъемки, когда работает функция зума, записывается шум при работе объектива.

Следящая фокусировка

Фотоаппарат следит за объектом и автоматически регулирует фокус до тех пор, пока Вы не нажмете кнопку затвора наполовину вниз, даже если объект движется.

1 Нажмите кнопку ● на кнопке управления.

Появится рамка наведения.

2 Поместите рамку наведения поверх объекта, на котором нужно сфокусироваться, и нажмите ●.

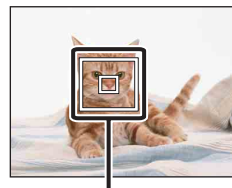
Начнется отслеживание.

3 Нажмите кнопку затвора наполовину вниз.

Положение объекта, фокус и экспозиция будут заблокированы.




4 Нажмите кнопку затвора до упора вниз для выполнения съемки.

5 Для прекращения функции следящей фокусировки перед съемкой нажмите ● еще раз.



Рамка наведения

Примечания

- Следящая фокусировка недоступна в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки
 - В простом режиме
 - Если активирована функция Smile Shutter
 - Если при выборе сцены выбран режим  (Ландшафт),  (Сумерки) или  (Фейерверки)
 - Если параметр [Тайм.самозап] установлен в положение [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек]
 - При использовании функции [Цифров увелич]
- Следящая фокусировка может не заблокировать фокус, потерять объект или начать отслеживание другого объекта в следующих случаях:
 - Объект съемки движется слишком быстро.
 - Объект слишком мал или слишком велик.
 - Объект имеет тот же цвет, что и фон.
 - В условиях низкой освещенности.
 - В условиях изменяющейся яркости.
- Следящая фокусировка будет автоматически отменена, если объект исчезнет с экрана или если слежение будет невозможно.

DISP (Установки экран. индикации)

- 1 Нажмите DISP (Установки экран. индикации) на кнопке управления.
- 2 Выберите нужный режим с помощью кнопки управления.

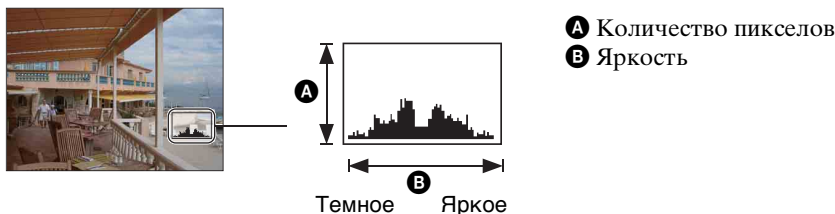
	 (Только снимок)	<p>Установка стандартной яркости экрана в режиме видеосъемки и отображение только изображений.</p>	
	 (Яркий + только снимок)	<p>Повышение яркости экрана и отображение только изображений.</p>	
	 (Яркость + Данные экспоз.)	<p>Повышение яркости экрана и отображение информации. Для записанных изображений также отображаются данные стандарта Exif и гистограмма.</p>	
	 (Яркий)	<p>Повышение яркости экрана и отображение информации.</p>	
	 (Нормальный)	<p>Установка стандартной яркости экрана и отображение информации.</p>	

Примечание

- Если Вы просматриваете изображения при ярком окружающем освещении, отрегулируйте яркость экрана. Однако в таких условиях батарея может разряжаться быстрее.

Гистограмма

Гистограмма представляет собой схему, показывающую яркость изображения. Графическая индикация будет указывать яркое изображение при смещении в правую сторону и темное изображение при смещении в левую сторону.



1 Нажмите кнопку DISP (Установки экран. индикации) на кнопке управления, а затем выберите опцию [Яркость + Данные экспоз.].

Примечания

- Гистограмма также появится при воспроизведении одиночного изображения, но Вы не сможете отрегулировать экспозицию.
- Гистограмма не появляется в следующих случаях:
 - Запись 3D-изображений
 - Воспроизведение 3D-изображений, снятых с размером, отличным от размера [16:9]
 - Видеосъемка
 - Воспроизведение видеозаписей
 - Просмотр вертикально ориентированных изображений
 - Поворот фотоснимков
 - Съемка с iПанорамным обзором
 - Просмотр фотоснимков, снятых с iПанорамным обзором
 - Если опция [Отображ. серийн. группы] установлена в положение [Отобр.только осн. снимка]
- Большое различие в отображаемой гистограмме при съемке и во время воспроизведения может иметь место в следующих случаях:
 - Срабатывает вспышка.
 - Скорость затвора медленная или быстрая.
- Гистограмма может не появляться для изображений, записанных с использованием других фотоаппаратов.

Вспышка

- 1 Нажмите ⚡ (Вспышка) на кнопке управления.
- 2 Выберите нужный режим с помощью кнопки управления.

✓	⚡ АУТО (Авто)	Вспышка автоматически срабатывает при съемке в условиях с низкой освещенностью или контровым светом.
	⚡ (Вкл)	Вспышка срабатывает всегда.
	⚡SL (Медл.синхр)	Вспышка срабатывает всегда. Скорость затвора будет низкой в темном месте для того, чтобы отчетливо снять фон, на который не попадает свет вспышки.
	⚡ (Выкл)	Вспышка не срабатывает.

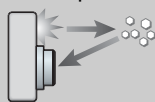
Примечания

- Вспышка срабатывает дважды. Первая вспышка регулирует величину освещения.
- Во время зарядки вспышки отображается индикация ⚡.
- Во время серийной съемки использовать вспышку невозможно.
- Если фотоаппарат находится в режиме интеллектуальной автоматической регулировки или режиме супер автоматической регулировки, опция [Вкл] или [Медл.синхр] недоступна.
- Опция [Вспышка] устанавливается в положение [Выкл] в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме расфокусировки фона
- В зависимости от условий съемки, когда съемка выполняется со вспышкой и при увеличении, установленном в положение W, тень от объектива может появиться в нижней левой части экрана. В этом случае установите увеличение в положение T и выполните съемку со вспышкой еще раз.

💡 Если на фотоснимках, выполненных со вспышкой, появляются “белые круглые пятна”

Они вызваны плавающими вблизи объектива частицами (пыль, пыльца и т.п.). При усилении вспышкой фотоаппарата они проявляют себя как белые круглые пятна.



Фотоаппарат



Частицы (пыль, пыльца и т.п.)
в воздухе



Как можно уменьшить “белые круглые пятна”?

- Включите освещение в комнате и сфотографируйте объект без вспышки.
- При выборе сцены выберите режим «» (Сглаж.размытости движ.) или  (Высок.чувствит.). (Опция [Вспышка] установлена в положение [Выкл].)

Режим Smile Shutter

При распознавании фотоаппаратом улыбки затвор срабатывает автоматически.

1 Нажмите 😊 (Улыбка) на кнопке управления.

2 Подождите, пока не будет распознана улыбка.

Когда уровень улыбчивости на индикаторе станет выше точки ◀, фотоаппарат выполнит фотосъемку автоматически.

Если нажать на кнопку затвора в режиме Smile Shutter, фотоаппарат выполнит съемку, а затем вернется в режим Smile Shutter.

3 Для прекращения съемки нажмите 😊 (Улыбка) еще раз.

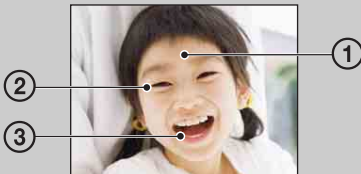


Рамка распознавания лица
Индикатор чувствительности распознавания улыбки

Примечания

- Фотосъемка в режиме Smile Shutter автоматически прекращается при заполнении карты памяти или внутренней памяти.
- Улыбки могут не распознаваться надлежащим образом в зависимости от условий съемки.
- Нельзя использовать функцию цифрового увеличения.
- Функция Smile Shutter недоступна в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки


💡Советы по улучшению захвата улыбок









- ① Не закрывайте глаза во время съемки. Не скрывайте лицо за шляпой, маской, солнцезащитными очками и т.п.
- ② Пытайтесь максимально ориентировать лицо в сторону фотоаппарата. Держите глаза прищуренными.
- ③ Улыбайтесь широко и открыто. Улыбка легче распознается, если видны зубы.

- Затвор срабатывает при обнаружении улыбающегося лица любого человека.
- Вы можете выбрать или зарегистрировать объект, который будет обладать приоритетом при распознавании лиц с помощью функции [Распознавание лиц]. Если выбранное лицо зарегистрировано в памяти фотоаппарата, распознавание улыбки выполняется только для этого лица (стр. 81).
- Если фотоаппарат не может распознать улыбку, установите чувствительность обнаружения улыбки в положение [Легкая улыбка].

Тайм.самозап

- 1 Нажмите  (Тайм.самозап) на кнопке управления.
- 2 Выберите нужный режим с помощью кнопки управления.

✓	 OFF (Выкл)	Таймер самозапуска не используется.
	 10 (10 сек)	Установка таймера самозапуска на 10-секундную задержку. При нажатии на кнопку затвора лампочка таймера самозапуска начнет мигать, и до срабатывания затвора будет звучать сигнал. Для отмены нажмите кнопку  еще раз.
	 2 (2 сек)	Установка таймера самозапуска на 2-секундную задержку.
	 (Автопортрет одного чел.)	Установка таймера самозапуска в положение таймера автоспуска.
	 (Автопортрет двух человек)	При распознавании фотоаппаратом указанного количества лиц, раздается звуковой сигнал, а затем через 2 секунды срабатывает затвор.

Примечания

- В режиме видеосъемки функция [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек] недоступна.
- Таймер самозапуска недоступен в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки

Автоматическая съемка с таймером автоспуска

Направьте объектив на себя таким образом, чтобы Ваше лицо отобразилось на экране ЖКД. Фотоаппарат распознает объекты, а затем срабатывает затвор. Фотоаппарат определяет оптимальную композицию и предотвращает обрезание лиц экрана ЖКД. Не перемещайте фотоаппарат после звукового сигнала.

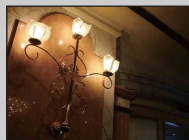
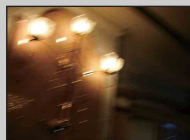


- Выполнить съемку можно также, нажимая кнопку затвора во время этой операции.

💡Советы по предотвращению размытости

Движение рук или тела во время удерживания фотоаппарата и нажатия кнопки затвора приводит к “дрожанию фотоаппарата”. Дрожание фотоаппарата часто возникает в условиях слабого освещения или при низкой скорости затвора, например в режиме 🧑 (Портрет в сумерк) или 🌙 (Сумерки).

В этом случае выполняйте съемку с учетом приведенных ниже рекомендаций.




- Выполняйте фотосъемку с помощью таймера самозапуска с 2-секундной задержкой и держите фотоаппарат устойчиво, плотно прижимая руки к туловищу после нажатия на кнопку затвора.
- Для устойчивости фотоаппарата используйте штатив или размещайте его на ровной поверхности.

Кнопка серийной съемки

Вы можете выбрать в качестве режима съемки одиночный режим (одно изображение) или режим серийной съемки.

Вы также можете выбрать одиночный режим (одно изображение) или режим серийной съемки в пункте [Установ. серийной съемки] (стр. 68).

1 Выберите нужный режим с помощью кнопки (Серия).

При нажатии кнопки  (Серия) настройка будет переключаться.

Одиночный	Выполнение фотоаппаратом одиночного фотоснимка.
Серия	При нажатой кнопке затвора фотоаппарат выполняет серийную съемку до 10 кадров в одной серии. Скорость съемки серии можно установить в разделе [Интерв. серийной съемки] (стр. 69).

Примечание

- Кнопка Серия недоступна в следующих случаях:
 - В режиме iПанорамного обзора
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки
 - Если активирована функция Smile Shutter

Кнопка MOVIE (Видео)





Быстро начать видеосъемку можно из любого режима ЗАПИСИ.

- 1 Нажмите кнопку MOVIE (Видео).
- 2 Для прекращения записи нажмите кнопку MOVIE (Видео) еще раз.


Примечание

- Кнопка MOVIE (Видео) недоступна в следующих случаях:
 - Если активирована функция Smile Shutter
 - В простом режиме
 - При использовании [Тайм.самоzap]

Изменение формата видеосъемки, качества изображения или размера изображения

- Форм.видеосъем.:** MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Форм.видеосъем.] → [AVCHD] или [MP4] → ● на кнопке управления
- Качество (AVCHD):** MENU →  (Качество) → [AVC HD 17M FH] или [AVC HD 9M HQ]
- Размер изобр (MP4):** MENU →  (Размер изобр) → [MP4 12M], [MP4 6M] или [MP4 3M]

Просмотр фотоснимков

- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 Выберите фотоснимок с помощью кнопки управления.

Просмотр изображений, выполненных на другом фотоаппарате

Этот фотоаппарат создает файл базы изображений на карте памяти для записи и воспроизведения изображений. При обнаружении фотоаппаратом снимков, не зарегистрированных в файле базы изображений на карте памяти, появится регистрационный экран с сообщением “Обн.файлы, котор. не были распоз. Импорт файлов”. Для просмотра незарегистрированных снимков зарегистрируйте их, выбрав [ОК].

- Для регистрации снимков используйте полностью заряженную батарею. Если при записи изображений используется батарея с низким зарядом, сохранение всех данных может не быть невозможным, а если батарея разрядится, данные могут быть повреждены.

Воспроизведение с увеличением

Воспроизведение увеличенного изображения.

- 1 Поверните рычажок **Q** (Воспроизведение крупным планом) в сторону (Т) во время воспроизведения фотоснимка.
Изображение в центре увеличится в два раза.
- 2 Отрегулируйте положение с помощью кнопки управления.
- 3 Измените увеличение с помощью рычажка **Q** (Воспроизведение крупным планом).
Поворачивайте рычажок **Q** в сторону (Т) для увеличения масштаба изображения и в сторону (W) для уменьшения.
Нажмите кнопку ● для отмены воспроизведения с увеличением.






Демонстрация отображаемой области на все изображение

💡 Для сохранения увеличенных изображений

Увеличенное изображение можно сохранить с помощью функции подгонки. Нажмите MENU → [Ретуширование] → [Подгонка (Изм. размера)].



Индекс изображ.

Одновременное воспроизведение нескольких изображений.


- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 Поверните рычажок  (Индекс) в сторону (W) для отображения индексного экрана.
Поверните рычажок еще раз для отображения индексного экрана с большим количеством изображений. Поверните рычажок еще раз для просмотра изображений с помощью календаря во время воспроизведения в [Просм. по дате].
- 3 Для возврата к экрану одиночного изображения выберите изображение с помощью кнопки управления, а затем нажмите кнопку .

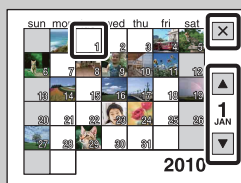
Отображение изображений нужной даты/папки








Выберите полосу с левой стороны экрана с помощью кнопки управления, а затем выберите нужную дату/папку с помощью кнопок /.

Просмотр изображений с помощью календаря



Если режим [Режим просмотра] установлен в положение [Просм. по дате], поверните рычажок  (Индекс) для просмотра изображений по календарю во время отображения нескольких изображений на индексном экране.



- Для выбора месяца, который нужно отобразить, выберите / с помощью кнопки управления, а затем выберите нужный месяц.
- Для просмотра изображений в выбранной дате в индексном режиме, выберите дату с помощью кнопки управления и нажмите .
- Для выхода из календаря с помощью кнопки управления выберите опцию , а затем нажмите кнопку .

Удалить

Позволяет выделить нежелательные изображения для удаления. Изображения также можно удалить с помощью кнопки MENU (стр. 94).

- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 Кнопка  (Удалить) → нужный режим → ● на кнопке управления

Все снимки с этой датой Все в этой папке Вс.ф-л AVCHD	Одновременное удаление всех изображений в выбранном диапазоне дат или выбранной папке, или же всех видеозаписей AVCHD. Нажмите кнопку [OK] → ● после выполнения пункта 2.
Составные снимки	Позволяет выбрать и удалить несколько изображений. Выполните следующие действия после выполнения пункта 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку ●. Повторяйте предыдущий пункт до тех пор, пока больше не останется изображений для удаления. Выберите изображение с меткой ✓ еще раз для удаления метки ✓. ② MENU → [OK] → ●
данный снимок	Удаление отображаемого в данный момент времени изображения в режиме одиночного изображения.
Все изоб. в серийн. группе	Одновременное удаление всех изображений в выбранной группе серийной съемки. Нажмите кнопку [OK] → ● после выполнения пункта 2.
Все кроме данного снимка	Удаление изображений серийной группы, отличных от выбранного изображения, в режиме отображения серийной группы. Нажмите кнопку [OK] → ● после выполнения пункта 2.
Отмена	Отмена удаления.

Примечания

- В простом режиме можно выбирать между вариантами [1 сним.] и [Все] для удаления изображений.
- При использовании внутренней памяти для записи изображений, режим просмотра устанавливается в режим просмотра папки, а фотоснимки и видеозаписи отображаются в этой же папке.

💡 Вы можете переключаться между индексным режимом и режимом одиночного изображения при выборе фотоснимков






Поверните рычажок **Q** в сторону (Т) рычажка W/T (зум) в индексном режиме для возврата в режим одиночного изображения, и рычажок **☒** (Индекс) в сторону (W) в режиме одиночного изображения для возврата в индексный режим.




- Вы также можете переключаться между индексным экраном и экраном одиночного изображения при выполнении функций [Защитить], [Отпр. с пом. TransferJet] или [DPOF].

Просмотр серии изображений

Воспроизведение серии изображений.

- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 Выберите серию изображений с помощью кнопки   на кнопке управления.
- 3 Нажмите нужную кнопку в соответствии с режимом воспроизведения.



Метод управления	Действие
На кнопке управления нажмите кнопку  .	Отображение серии изображений в индексном режиме. При каждом нажатии кнопки  на кнопке управления дисплей переключается между отображением одиночного изображения и отображением миниатюры изображения.
Нажмите кнопку  на кнопке управления.	Серию изображений можно просматривать в виде видеозаписи, наклоня фотоаппарат вправо или влево.

Примечание

- Просмотр серии изображений в виде видеозаписи возможен только в случае установки опции [Режим просмотра] в положение [Просм. по дате], а опции [Отображ. серийн. группы] в положение [Отобр. только осн. снимка].

💡 Воспроизведение сгруппированной серии изображений вместе

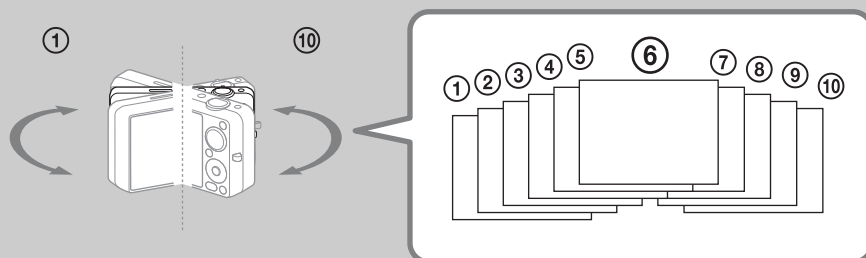
Если выбрана установка [Отобр.только осн. снимка], отображается только основное изображение. Воспроизвести изображения в индексном режиме можно с помощью следующей процедуры.



- 1 Отобразите основное изображение в режиме воспроизведения, а затем нажмите кнопку ▼ на кнопке управления. Изображения отображаются в индексном режиме.
- 2 Нажимайте ◀/▶ для отображения каждого изображения в серийной группе.
- 3 При каждом нажатии кнопки ● дисплей переключается между отображением одиночного изображения и отображением миниатюры изображения.
- 4 Для отмены отображения нажмите кнопку ▼.


💡 Просмотр серии изображений в виде видеозаписи путем наклона фотоаппарата вправо или влево

Для плавного просмотра серии изображений в виде видеозаписи, нажмите кнопку ● на кнопке управления, а затем наклоните фотоаппарат вправо или влево, как показано на рисунке.



Наклоните фотоаппарат вправо или влево, используя в качестве оси центр фотоаппарата.





Просмотр видеозаписей

1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.

2 Выберите видеосъемку с помощью кнопки управления.

3 Нажмите кнопку .




Начнется воспроизведение видеосъемки.



Кнопка управления	Действие
	Остановка
	Ускоренная перемотка вперед
	Ускоренная перемотка назад
	Отображение панели управления

Примечание

- Возможно, Вы не сможете воспроизводить изображения, выполненные с помощью других фотоаппаратов.

Для вывода на индексном экране только видеозаписей

Просмотр только пиктограмм видеозаписей на индексном экране можно выполнить, нажимая MENU →  (Режим просмотра) →  (Просм. папки (MP4)) или  (Просм. AVCHD).

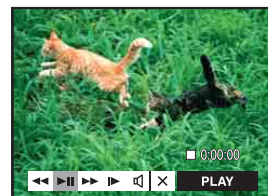
 (Просм. папки (MP4))	Отображение на индексном экране пиктограмм видеозаписей в формате MP4.
 (Просм. AVCHD)	Отображение на индексном экране пиктограмм видеозаписей в формате AVCHD.

- Когда видеофайл будет воспроизведен до конца, фотоаппарат автоматически начнет воспроизведение следующего видеофайла.

Отображение панели управления

При отображении панели управления можно управлять замедленным воспроизведением видеозаписи и регулировать громкость.

- 1 На кнопке управления нажмите кнопку ▼.
Появится панель управления.
- 2 Выберите нужную кнопку с помощью ◀/▶, а затем нажмите ●.



Кнопка	Действие
◀◀	Ускоренная перемотка назад
▶▶	Ускоренная перемотка вперед
▶	Замедленное воспроизведение
🔊	Регулировка громкости
×	Закрытие панели управления

💡 Об экране просмотра видеосъемки

Выберите нужное для просмотра изображение с помощью ◀/▶ на кнопке управления, а затем нажмите ●.

Появится полоса воспроизведения, по которой можно проверять положение воспроизведения видеозаписи.



Полоса воспроизведения

На экране просмотра видеозаписи появляется индикация **FPS** AVCHD, **1080i** AVCHD, **1080p** MP4, **720p** MP4 ИЛИ **VGA** MP4 .
Отображаемый значок может отличаться в зависимости от размера и качества изображения.

3D-функции

Этот фотоаппарат совместим с 3D-функциями. Этот фотоаппарат оснащен 3D-функциями [Панорамный 3D-обзор] и [Многоракурсн. обзор]. 3D-изображения, снятые в режиме [Панорамный 3D-обзор], можно воспроизводить только на 3D-телевизоре, тогда как изображения, снятые в режиме [Многоракурсн. обзор], можно воспроизводить как на этом фотоаппарате, так и на 3D-телевизоре. В данном разделе приведено описание различия между режимом [Панорамный 3D-обзор] и режимом [Многоракурсн. обзор].

Более подробные сведения см. на следующих страницах:

- 3D-съемка (стр. 56)
- Просмотр изображений, снятых стереоскопически в режиме многоракурсного обзора (стр. 58)
- Просмотр изображения на 3D-телевизоре (стр. 59)

Съемка

Для съемки 3D-изображений поворачивайте фотоаппарат, как показано на рисунке.

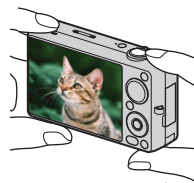


Фотоснимки, выполненные в режиме [Панорамный 3D-обзор]

Фотоснимки, выполненные в режиме [Многоракурсн. обзор]

Воспроизведение изображений на фотоаппарате



Записанные изображения воспроизводятся как обычные фотоснимки. Просмотр 3D-изображений невозможен.



Стереоскопические изображения, снятые в режиме [Многоракурсн. обзор], можно просматривать, наклоняя фотоаппарат вправо или влево. Подробные сведения приведены на стр. 58.

Воспроизведение изображений на 3D-телевизоре



3D-изображения, снятые с размером  (Стандартная) и  (Широкая), можно воспроизводить и прокручивать на 3D-телевизоре. Подробные сведения приведены на стр. 59.



Подробные сведения приведены на стр. 59.

Имя файла 3D-изображения

3D-изображение состоит из обоих файлов JPEG и MPO .



В случае импорта изображений, снятых в режимах [Панорамный 3D-обзор] и [Многоракурсн. обзор], в компьютер, данные изображения в компьютере будут сохранены следующим образом.

	Имя файла в компьютере	Применение
Панорамный 3D-обзор	DSC0ΔΔΔΔ.JPG DSC0ΔΔΔΔ.MPO	Для воспроизведения 3D-изображений на 3D-телевизоре
Многоракурсн. обзор	DSC0○○○○.JPG DSC0○○○○.MPO	Для воспроизведения 3D-изображений на 3D-телевизоре
	DSC0□□□□.JPG DSC0□□□□.MPO	Для воспроизведения 3D-изображений на фотоаппарате



- В случае съемки 3D-изображений в режиме [Многоракурсн. обзор], в компьютере будут сохранены следующие файлы.
 - Файлы JPEG и MPO (для воспроизведения на фотоаппарате)
 - Файлы JPEG и MPO (для воспроизведения на 3D-телевизоре)
- В случае удаления одного из файлов JPEG или MPO, составляющих 3D-изображение, это 3D-изображение не может быть воспроизведено надлежащим образом.

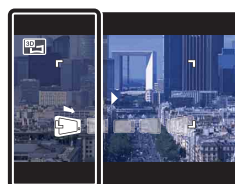
3D-съемка

Во время движения фотоаппарата выполняется съемка нескольких изображений, и эти изображения составляют 3D-изображение.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **3D** (3D-съемка).
- 2 Выберите  (Панорамный 3D-обзор) или  (Многочаурск. обзор) → ● на кнопке управления.

- 3 Совместите фотоаппарат с краем объекта для съемки, а затем нажмите кнопку затвора.

При использовании  (Панорамный 3D-обзор), нажмите MENU →  (Направление съемки) для изменения направления съемки.





Съемка этой части не будет выполнена



Полоса управления

- 4 Выполните с помощью фотоаппарата панорамную съемку до конца направляющей полосы, следуя указаниям на экране ЖКД.

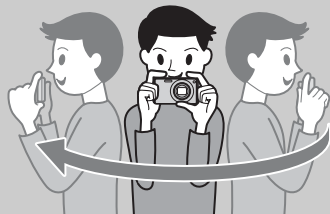
 (Панорамный 3D-обзор)	Съемка изображения, которое может воспроизводиться на 3D-телевизоре.
 (Многочаурск. обзор)	Съемка изображения, которое может воспроизводиться как стереоскопическое изображение путем наклона фотоаппарата вправо или влево, и изображения, которое может воспроизводиться на 3D-телевизоре.

Примечания

- В режиме [Многочаурск. обзор] можно выбрать только размер панорамного изображения [16:9(2M)].
- 3D-съемка не подходит для следующих случаев:
 - При наличии большого объекта
 - Движущиеся объекты
 - Если главный объект находится слишком близко к фотоаппарату
 - Изображения с невысокой контрастностью, например небо, песчаный пляж или газон
- 3D-изображения состоят из файла JPEG и файла MPO. В случае удаления одного из файлов в ПК, фотоаппарат может функционировать неправильно.
- Если не выполнить панорамирование фотоаппарата по всему объекту в заданное время, на скомпонованном изображении появится серая зона. В этом случае перемещайте фотоаппарат быстрее для записи полного 3D-изображения.
- Поскольку соединяются вместе несколько изображений, соединенная часть не будет плавно записана.
- В условиях низкой освещенности изображения могут быть размытыми.
- При мигающем, например, флуоресцентном освещении, 3D-съемка может быть не выполнена.

- Если полный угол обзора 3D-съемки и угол обзора при заблокированных АЭ/АФ сильно отличаются по яркости, цвету или фокусировке, съемка не будет выполнена надлежащим образом. В этом случае измените положение блокировки АЭ/АФ и повторите попытку.
- 3D-съемка может быть отменена при следующих условиях:
 - Панорамирование фотоаппарата слишком быстрое или слишком медленное.
 - Сильное дрожание фотоаппарата.

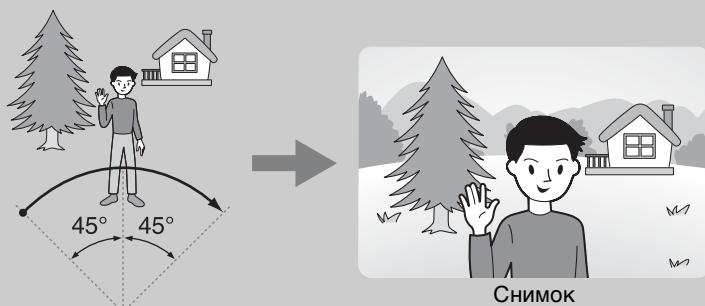
💡 Рекомендации по съемке 3D-изображения



Выполняйте панорамирование с помощью фотоаппарата по дуге с постоянной скоростью в направлении, указанном на экране ЖКД. Для 3D-съемки наилучшим образом подходят неподвижные объекты.

- Определите сцену и нажмите кнопку затвора наполовину вниз, чтобы зафиксировать фокус, экспозицию и баланс белого. Затем нажмите кнопку затвора до упора и поверните фотоаппарат.







💡 Диапазон съемки в режиме многоракурсного обзора



Поверните фотоаппарат приблизительно на 45 градусов влево и вправо от объекта, на котором нужно сфокусироваться.

Просмотр изображений, снятых стереоскопически в режиме многокурсного обзора

Стереоскопические изображения, снятые в режиме [Многокурсн. обзор], можно просматривать, наклоняя фотоаппарат вправо или влево.

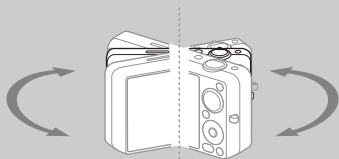
- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 Выберите изображение, снятое в режиме  (Многокурсн. обзор), с помощью /  на кнопке управления.
- 3 Нажмите кнопку .
- 4 Наклоните фотоаппарат вправо или влево.
- 5 Еще раз нажмите кнопку  для завершения воспроизведения.

Примечание

- 3D-изображения, снятые в режиме [Панорамный 3D-обзор], воспроизвести в 3D-режиме на фотоаппарате невозможно.



Наклон фотоаппарата вправо или влево



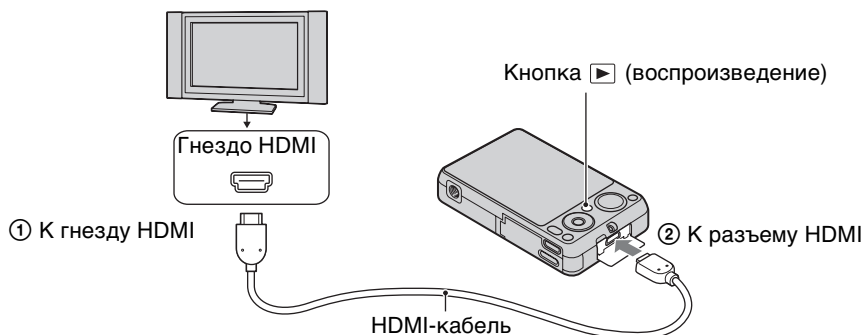
Для просмотра изображений, снятых стереоскопически в режиме [Многокурсн. обзор], наклоните фотоаппарат вправо или влево, как показано на рисунке.

Просмотр изображения на 3D-телевизоре

3D-изображения, записанные на фотоаппарат в 3D-формате, можно просматривать, подключив фотоаппарат к 3D-телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).

Обратитесь также к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к телевизору.




- 1 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



- 2 Включите телевизор и выполните настройку входного сигнала.
- 3 Нажмите кнопку (воспроизведение) для включения фотоаппарата.
- 4 MENU → 3D (3D-просмотр) → ● на кнопке управления
Снятые фотоаппаратом изображения появятся на экране телевизора.
- 5 Нажмите кнопку ◀/▶ на кнопке управления для выбора изображений и установки нужного режима.

Кнопка управления	Действие
●	Прокрутка воспроизведения <ul style="list-style-type: none">• Воспроизведение изображений с прокруткой в режиме панорамного 3D-обзора.• Нажмите кнопку ◀/▶ для изменения направления прокрутки.• При воспроизведении 3D-изображения, снятого с размером изображения [16:9], функция [Прокрутка воспроизв.] недоступна.
▲	Непрерывное воспроизведение <ul style="list-style-type: none">• Непрерывное воспроизведение только 3D-изображений.
◀	Отображение предыдущего фотоснимка.
▶	Отображение следующего фотоснимка.
▼	Завершение 3D-воспроизведения.

Примечания

- При выборе режима  (3D-просмотр), будут отображаться только 3D-изображения.
- При воспроизведении изображения, снятого в режиме [Панорамный 3D-обзор] с опцией [Направление съемки], установленной в положение [Вверх] или [Вниз], изображение будет воспроизводиться на экране телевизора горизонтально.
- Нажмите кнопку MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) для выбора [Авто] или [1080i] для [Разрешение HDMI].
- Звуковой сигнал фиксируется в положении [Затвор].
- Не соединяйте выходные разъемы фотоаппарата и оборудования. Если фотоаппарат и телевизор соединены через выходные разъемы, видеоизображение и звук воспроизводиться не будут. Такое подключение также может вызвать проблемы с фотоаппаратом и/или подключенным оборудованием.
- Данная функция с некоторыми телевизорами может не работать надлежащим образом. Например, возможно на экране телевизора не удастся просмотреть видеоизображения, выполнить вывод в 3D-режиме или прослушать с телевизора звук.
- Используйте HDMI-кабель с логотипом HDMI.
- При подсоединении фотоаппарата к телевизору используйте кабель HDMI, который можно подключить к мини-гнезду фотоаппарата и к гнезду телевизора.
- Через некоторое время после видеосъемки при условии, когда фотоаппарат и телевизор соединены с помощью кабеля HDMI (продается отдельно), запись может автоматически остановиться для защиты фотоаппарата.

Простой режим

Позволяет выполнять фотосъемку, используя минимальное количество необходимых функций.
Размер шрифта увеличивается, и индикаторы становятся легче рассмотреть.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **i** (Интел. авто. регулир.).
- 2 MENU → EASY (Простой режим) → ● на кнопке управления.
- 3 [OK] → ●
- 4 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Примечание

- Заряд батареи может израсходоваться быстрее, поскольку автоматически увеличивается яркость экрана.

💡 Функции, доступные в простом режиме (Съемка)

- Размер изобр:** MENU → [Размер изобр] → ● на кнопке управления → нужный режим → ●
Выберите один из размеров [Больш.] или [Мален.].
- Тайм.самозап:** ⌚ на кнопке управления → нужный режим
Выберите один из режимов [10 сек] или [Выкл].
- Вспышка:** ⚡ на кнопке управления → нужный режим
Выберите один из режимов [Авто] или [Выкл].
- Режим Smile Shutter:** 😊 на кнопке управления

💡 О распознавании сцен


Распознавание сцен работает в простом режиме. Данная функция позволяет фотоаппарату автоматически распознавать условия съемки и выполнять ее.




Значок распознавания сцен

- Фотоаппарат распознает сцены 🌙 (Сумерки), 👤 (Портрет в сумерк), 🌙 (Сумерки со штативом), 🌙 (Контрольный свет), 👤 (Портрет с контр. светом), 🌙 (Ландшафт), 🌙 (Макро) или 👤 (Портрет) и отображает значок на экране ЖКД, если сцена была распознана.
Подробные сведения приведены на стр. 77.

Просмотр в простом режиме

При нажатии кнопки  (Воспроизведение) в простом режиме, воспроизводимый текст на экране становится более крупным и различимым. Кроме того, становится доступной только функция удаления.

Удалить: Кнопка  (Удалить) → [ОК] → ● на кнопке управления
Вы можете удалить отображаемое в данный момент изображение.
MENU → [Удалить] → ● на кнопке управления → нужный режим → ●


Выберите [1 сним.] или [Все].





С помощью функции [1 сним.] можно удалить отображаемое в данный момент изображение, а с помощью функции [Все] можно удалить все изображения в выбранном диапазоне дат или во внутренней памяти (если она выбрана).

- Если в фотоаппарат вставлена карта памяти, опция [Режим просмотра] устанавливается в положение [Просм. по дате].

Направление съёмки

Установите направление, в котором будет поворачиваться фотоаппарат во время съёмки в режимах интеллектуального панорамного обзора или панорамного 3D-обзора.

1 MENU →  (Направление съёмки) → нужное направление

✓	 (Вправо)	Панорамирование слева направо.
	 (Влево)	Панорамирование справа налево.
	 (Вверх)	Панорамирование снизу вверх.
	 (Вниз)	Панорамирование сверху вниз.


Примечания


- Вы не можете выбирать опцию [Вверх] и [Вниз] после выбора [16:9] в режиме [Панорамный 3D-обзор].
- Вы можете выбирать только нужное направление в режиме [Многорукурсн. обзор].




Эффект расфокус.

Установка уровня эффекта расфокусировки фона во время съемки в режиме расфокусировки фона.

1 Установите диск переключения режимов в положение

 (Расфокусиров. фона).




2 MENU →  (Эффект расфокус.) → нужный режим

	 (Низкий)	Добавление слабого эффекта расфокусировки фона.
✓	 (Средний)	Добавление среднего эффекта расфокусировки фона.
	 (Высокий)	Добавление сильного эффекта расфокусировки фона.












Размер изобр./Разм. панорам. изобр./Качество

Размер изображения определяет размер файла изображения, который записывается при выполнении фотосъемки.

Чем больше размер изображения, тем больше деталей будет воспроизводиться при печати фотоснимков на бумаге большого формата. Чем меньше размер изображения, тем большее количество фотоснимков можно записать.

1 MENU →  (Размер изобр),  (Разм. панорам. изобр.) или  (Качество) → нужный размер

При фотосъемке

	Размер изображения	Руководство по применению	Количество изображений	Печать
✓	 (4000×3000)	Для печати до формата A3+	Меньше	Высококачественная
	 (3264×2448)	Для печати до формата A3		
	 (2592×1944)	Для печати до формата L/2L/A4		
	 (640×480)	Для вложений электронной почты	Больше	Черновая
	 (4000×2248)	Для просмотра на телевизорах высокой четкости и печати вплоть до формата A4	Меньше	Высококачественная
	 (1920×1080)	Для просмотра на телевизоре высокой четкости		
			Больше	Черновая




Примечание

- При печати фотоснимков формата 16:9 или панорамных изображений, обе стороны могут быть обрезанными.

В простом режиме



✓	Больш.	Фотосъемка с размером [12М].
	Мален.	Фотосъемка с размером [5М].

При съемке в режимах интеллектуального панорамного обзора/3D-съемки

	 (16:9) 2M	Съемка с размером 1920 × 1080 (горизонтальная). Формат [16:9] доступен только для 3D-съемки.
✓	 (Стандартная)	Съемка с размером 4912 × 1080 (горизонтальная). Съемка с размером 3424 × 1920 (вертикальная).
	 (Широкая)	Съемка с размером 7152 × 1080 (горизонтальная). Съемка с размером 4912 × 1920 (вертикальная).



При видеосъемке

Чем больше размер видеозаписи, тем выше качество изображения. Чем большее количество данных используется в секунду (средняя скорость передачи данных), тем более плавным будет воспроизведение изображения.

Выберите формат видеозаписи, нажимая MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Форм.видеосъем.] в режиме съемки (стр. 99).




Формат видеозаписи (AVCHD)

С помощью данного фотоаппарата выполняется видеозапись в формате AVCHD со скоростью приблизительно 60 кадров/сек (для 1080 60i-совместимых устройств) или 50 кадров/сек (для 1080 50i-совместимых устройств) в чересстрочном режиме со звуком в формате Dolby Digital, формат AVCHD.

	Качество видеосъемки	Средняя скорость передачи данных	Описание
	 AVC HD 17M FH	17 Мбит/сек	Съемка с максимальным качеством изображения размера 1920×1080
✓	 AVC HD 9M HQ	9 Мбит/сек	Съемка с высоким качеством изображения размера 1440×1080

Формат видеозаписи (MP4)

С помощью данного фотоаппарата выполняется видеозапись формата MPEG-4 со скоростью приблизительно 30 кадров/сек (для 1080 60i-совместимых устройств) или приблизительно 25 кадров/сек (для 1080 50i-совместимых устройств) в прогрессивном режиме со звуком в формате AAC, формат mp4.

	Размер изображения видеофильма	Средняя скорость передачи данных	Описание
✓	 MP4 12M	12 Мбит/сек	Съемка с размером 1440×1080
	 MP4 6M	6 Мбит/сек	Съемка с размером 1280×720
	 MP4 3M	3 Мбит/сек	Съемка с размером VGA

Примечание

- При выборе размера изображения [MP4 3M] будет записываться телефотографическое изображение.

💡 “качестве изображения” и “размере изображения”

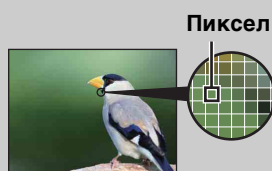
Цифровое изображение формируется как совокупность небольших точек, называемых пикселями.

Если оно состоит из большого числа пикселей, изображение становится большим, занимает больше памяти и отображается в мелких деталях. “Размер изображения” определяется числом пикселей. Хотя Вы не можете увидеть различий на экране фотоаппарата, мелкие детали и время обработки данных различаются при печати изображения или отображении его на экране компьютера.

Описание пикселей и размера изображения



- ① Размер изображения: 12M
4000 пикселей × 3000 пикселей = 12000000 пикселей
- ② Размер изображения: VGA
640 пикселей × 480 пикселей = 307200 пикселей



Пиксел



Много пикселей

(Высокое качество изображения и большой размер файла)



Мало пикселей

(Низкое качество изображения, но малый размер файла)

Установ. серийной съемки

Вы можете выбрать для съемки одиночный режим (одно изображение) или режим серийной съемки.

1 MENU →  (Установ. серийной съемки) → нужный режим


✓  (Одиночный)	Выполнение фотоаппаратом одиночного фотоснимка.
 (Серия)	При нажатой кнопке затвора фотоаппарат выполняет серийную съемку до 10 кадров в одной серии. 

Примечания

- Функция [Установ. серийной съемки] недоступна в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки
 - Если активирована функция Smile Shutter
 - В простом режиме
- Опция [Вспышка] установлена в положение [Выкл].
- При выполнении съемки с помощью таймера самозапуска записывается серия до 10 изображений.
- В зависимости от размера фотоснимка интервал записи может быть длиннее.
- Установки [Фокус], [Баланс белого] и [EV] регулируются для первого изображения, а также используются для других изображений.
- Размер изображения [VGA] будет установлен во время записи на внутренней памяти.
- При низком уровне заряда батареи, заполненной внутренней памяти или карте памяти серийная съемка останавливается.
- При низкой скорости затвора количество фотоснимков за секунду в серии может уменьшиться.

О выполнении записи серии фотоснимков

После съемки серии изображений фотоснимки отображаются в рамках на экране ЖКД. После помещения всех изображений в рамки запись завершается.




Остановить запись можно, нажав  на кнопке управления.

При остановке записывается изображение, отображаемое в индексном изображении, и изображения, полученные при обработке.

Интерв. серийной съемки

Выбор количества снимков, получаемых в секунду при выполнении серийной съемки.

1 MENU →  (Интерв. серийной съемки) → нужный режим

✓	 (Высокоскоростная)	Последовательное выполнение до 10 фотоснимков за секунду.
	 (Среднескоростная)	Последовательное выполнение до 5 фотоснимков за секунду.
	 (Низкоскоростная)	Последовательное выполнение до 2 фотоснимков за секунду.

EV

Вы можете регулировать экспозицию вручную с шагом $1/3$ EV в диапазоне от $-2,0$ EV до $+2,0$ EV.

1 MENU → 0EV (EV) → нужная установка EV

Примечание

- Регулировка экспозиции может быть неэффективной при использовании вспышки, или если съемка производится при чрезвычайно темных или светлых условиях.

☀️ Регулировка экспозиции для получения более качественных изображений



Переэкспонирование = слишком много света
Белесоватое изображение



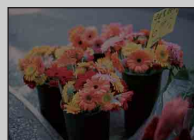
Уменьшение величины EV –



Правильное экспонирование



Увеличение величины EV +



Недоэкспонирование = слишком мало света
Более темное изображение

Установка световой чувствительности, когда фотоаппарат находится в режиме авто по программе.

1 MENU → ISO_{AUTO} (ISO) → нужный режим

✓	ISO AUTO (Авто)	Автоматическая установка чувствительности ISO.
	ISO 125 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200	Размытость изображения при съемке в темных местах или с движущимися объектами можно уменьшить, увеличивая чувствительность ISO (выбором большего значения).

Примечание

- Если установлен режим серийной фотосъемки, то можно выбрать только опции [ISO AUTO], от [ISO 125] до [ISO 800].

🔆 Регулировка чувствительности ISO (рекомендуемая величина экспозиции)

Чувствительность ISO — это скорость для записывающего носителя информации с встроенным светочувствительным датчиком изображения. Даже при одинаковой выдержке изображения будут отличаться в зависимости от чувствительности ISO.



Высокая чувствительность ISO

Запись яркого фотоснимка даже в темном месте при увеличении скорости затвора для уменьшения размытости. Однако имеется тенденция к увеличению помех на изображении.



Низкая чувствительность ISO

Записывается сглаженное изображение. Однако при недостаточной экспозиции изображение может стать темнее.

🔆 Советы по предотвращению размытости

Движущийся во время фотосъемки объект при нажатии на кнопку затвора будет выглядеть размытым, даже если фотоаппарат находится в устойчивом положении. Дрожание фотоаппарата автоматически уменьшается, однако эта функция уменьшает размытость объекта неэффективно.

Размытость объекта часто имеет место в условиях слабого освещения или при низкой скорости затвора.


В этом случае выполняйте съемку с учетом приведенных ниже рекомендаций.










- Выбирайте большую чувствительность ISO, чтобы увеличить скорость затвора.
- При выборе сцены выбирайте режим iso (Высок. чувствит.).




Баланс белого

Регулировка цветовых тонов в соответствии с условиями освещенности. Используйте эту функцию, если цвет фотоснимка выглядит неестественным.

1 MENU →  (Баланс белого) → нужный режим

	 (Авто)	Автоматическая регулировка баланса белого таким образом, чтобы цвета выглядели естественными.
	 (Дневной свет)	Выполняется регулировка для условий вне помещения в ясную погоду, по вечерам, ночью, при неоновом освещении, при съемке фейерверков и т.п.
	 (Облачный)	Выполняется регулировка для облачного неба или затененных мест.
	 (Флуоресцент. свет 1)  (Флуоресцент. свет 2)  (Флуоресцент. свет 3)	[Флуоресцент. свет 1]: Выполняется регулировка для белого флуоресцентного освещения. [Флуоресцент. свет 2]: Выполняется регулировка для естественного белого флуоресцентного освещения. [Флуоресцент. свет 3]: Выполняется регулировка для дневного белого флуоресцентного освещения.
	 (Лампа накалив)	Выполняется регулировка для мест, освещенных лампами накаливания, или при ярком освещении, как, например, в фотостудии.
	 (Вспышка)	Выполняется регулировка для условий вспышки.
	 (Одно касание)	Позволяет регулировать баланс белого в зависимости от источника света. Белый цвет, занесенный в память в режиме [Настр.одн.кас.], становится основным белым цветом. Используйте данный режим, если режим [Авто] и другие настройки не могут обеспечить точные цвета.
	 (Настр.одн.кас.)	Сохранение в памяти основного белого цвета, который будет использован в режиме [Одно касание].

Примечания

- Функция [Баланс белого] недоступна в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуальной автоматической регулировки
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - В простом режиме
- Функция [Вспышка] в меню [Баланс белого] недоступна в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки
 - Если для выбора сцены установлен режим  (Сглаж.размытости движ.),  (Сумерки с рук),  (Высок.чувствит.)
- При мерцающем флуоресцентном освещении функция баланса белого может не работать надлежащим образом, даже если Вы установите одну из опций [Флуоресцент. свет 1], [Флуоресцент. свет 2] или [Флуоресцент. свет 3].
- При выполнении фотосъемки в режиме, отличном от [Вспышка], опция [Баланс белого] устанавливается в положение [Авто].
- Если опция [Вспышка] находится в положении [Вкл] или [Медл.синхр], для баланса белого можно выбрать только опцию [Авто], [Вспышка], [Одно касание] или [Настр.одн.кас.].
- При зарядке вспышки выбрать опцию [Настр.одн.кас.] невозможно.


Для захвата основного белого цвета в режиме [Настр.одн.кас.]

1 Расположите в кадре белый предмет, например лист бумаги, при таких же условиях освещения, что и при съемке объекта.

2 MENU → $\frac{WB}{AUTO}$ (Баланс белого) → [Настр.одн.кас.] → ● на кнопке управления

Экран моментально становится черным и, после того как баланс белого будет отрегулирован и сохранен в памяти, экран записи отобразится снова.

Примечания

- Если при съемке мигает индикатор , баланс белого не установлен или не может быть установлен. Используйте автоматический баланс белого.
- Не трясите и не стучите по фотоаппарату, когда выбрана опция [Настр.одн.кас.].
- Если для режима вспышки выбрана опция [Вкл] или [Медл.синхр], баланс белого регулируется до состояния с работающей вспышкой.

Эффекты условий освещения

На видимый цвет объекта влияют условия освещения.

Цветовые тона регулируются автоматически, однако их можно отрегулировать вручную с помощью функции баланса белого.

Погода/ освещение	Дневной свет	Облачный	Флуоресцент- ный свет	Лампа накаливания
Характеристики света	Белый (стандартный) 	Голубоватый 	Зеленый оттенок 	Красноватый 

Фокус

Вы можете изменить метод фокусировки. Используйте меню, когда трудно получить надлежащий фокус в режиме автоматической фокусировки. Режим АФ устанавливается для функции “Автофокусировка” (АФ), при которой фокусировка регулируется автоматически.

1 MENU →  (Фокус) → нужный режим

✓	 (Мульти АФ)	Выполняется автоматическая фокусировка на объект съемки во всем диапазоне рамки искателя. При нажатии в режиме фотосъемки кнопки затвора наполовину, вокруг области фокусировки отобразится зеленая рамка. <ul style="list-style-type: none">• Если функция распознавания лиц активна, автофокусировка выполняется с приоритетом на лица.	 <p>Рамка искателя диапазона АФ</p>
	 (Центр АФ)	Выполняется автоматическая фокусировка на объект, расположенный в центре рамки искателя. Использование при этом функции блокировки АФ позволяет выполнять нужную компоновку изображения.	 <p>Рамка искателя диапазона АФ</p>
	 (Пятно АФ)	Выполняется автоматическая фокусировка на очень малый объект или узкую область. Использование при этом функции блокировки АФ позволяет выполнять нужную компоновку изображения. Держите фотоаппарат устойчиво, так чтобы объект не выходил за пределы рамки искателя диапазона АФ.	 <p>Рамка искателя диапазона АФ</p>

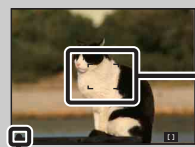
Примечания

- При использовании функции [Цифров увелич] или [Подсветка АФ] установка рамки искателя диапазона АФ отключится и рамка искателя диапазона АФ появится в виде пунктирной линии. В этом случае фотоаппарат выполняет фокусировку на объекты, находящиеся в центре экрана.
- Если режим фокусировки установлен в положение, отличное от [Мульти АФ], функция распознавания лиц недоступна.
- Опция [Фокус] устанавливается в положение [Мульти АФ] в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуальной автоматической регулировки
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - В режиме видеосъемки
 - Если активирована функция Smile Shutter
 - В простом режиме
 - Если параметр [Тайм.самозап] установлен в положение [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек]

- Если активирована функция следящей фокусировки, фотоаппарат будет выполнять фокусировку с приоритетом на объекте, за которым выполняется слежение.

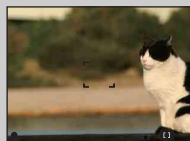
🔦 Фокусировка на объекты вблизи края экрана

Если объект находится вне фокуса, выполните следующее:



Рамка
искателя
диапазона АФ


Индикатор
блокировки
АЭ/АФ







- ① Перекомпонуйте снимок таким образом, чтобы объект находился в центре искателя диапазона автофокусировки, и нажмите кнопку затвора наполовину для выполнения фокусировки на объект (блокировка АФ).
 - ② Когда индикатор блокировки АЭ/АФ перестанет мигать и загорится, вернитесь к полностью скомпонованному снимку, и нажмите кнопку затвора полностью вниз.
- До тех пор пока кнопка затвора не будет нажата полностью, эту процедуру можно будет повторять столько раз, сколько необходимо.

Режим измер

Выбирает режим фотометрии, устанавливающий, какую часть объекта следует использовать для определения экспозиции.

1 MENU →  (Режим измер) → нужный режим


✓	 (Мульти)	Изображение делится на составные области, и фотометрия выполняется для каждой области. Фотоаппарат определяет хорошо сбалансированную экспозицию (многошаблонная фотометрия).
	 (Центр)	Выполняется фотометрия для центра изображения и определяется экспозиция на основе яркости находящегося там объекта (центральная фотометрия).
	 (Пятно)	Фотометрия выполняется только для одного участка объекта (местная фотометрия). Данная функция удобна, когда объект подсвечен сзади, или при наличии сильного контраста между объектом и фоном.  Перекрестие точечной фотометрии Установлено на объект

Примечания

- В режиме видеосъемки опцию [Пятно] выбрать невозможно.
- Если установлен режим [Режим измер], отличный от режима [Мульти], функцию распознавания лиц использовать невозможно.
- Опция [Режим измер] устанавливается в положение [Мульти] в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуальной автоматической регулировки
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - Если активирована функция Smile Shutter
 - В простом режиме
 - Если параметр [Тайм.самозап] установлен в положение [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек]

Распознавание сцен









Фотоаппарат автоматически определяет условия съемки, а затем выполняет ее. В случае определения движения, чувствительность ISO увеличивается в соответствии с движением для уменьшения размытости объекта (Распознавание движения).



Пример изображения при активированной функции  (Контровый свет).











Значок и указатель распознавания сцен




Фотоаппарат распознает следующие типы сцен. Если фотоаппарат распознает оптимальную сцену, на дисплее отображается соответствующий значок и справка.



 (Сумерки),  (Портрет в сумерк),  (Сумерки со штативом),  (Контровый свет),  (Портрет с контр. светом),  (Ландшафт),  (Макро),  (Портрет)

- 1 Установите диск переключения режимов в положение  (Интел. авто. регулir.).
- 2 MENU →  (Распознавание сцен) → нужный режим






✓	 (Авто)	Когда фотоаппарат распознает сцену, включается оптимальная установка и выполняется фотосъемка.
	 (Расширенный)	В случае распознавания сцены, фотоаппарат переключается на оптимальные установки. Если фотоаппарат распознает сцену  (Сумерки),  (Портрет в сумерк),  (Сумерки со штативом),  (Контровый свет) или  (Портрет с контр. светом), он автоматически изменяет установку и выполняет другой фотоснимок. <ul style="list-style-type: none"> • Если последовательно выполняется два фотоснимка, метка + на значке  становится зеленой. • При съемке двух кадров два изображения отображаются рядом сразу после съемки. • При отображении опции [Минимиз. закрытых глаз] автоматически выполняются 2 снимка, а затем автоматически выбирается снимок с открытыми глазами. “Что касается функции минимизации закрытых глаз см. “Что такое функция минимизации закрытых глаз?””.

Примечания






- Функция распознавания сцен не работает при фотосъемке в режиме цифрового увеличения.
- Опция [Распознавание сцен] устанавливается в положение [Авто] в следующих случаях:
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В простом режиме
 - Если активирована функция Smile Shutter
 - Если параметр [Тайм.самозап] установлен в положение [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек]
 - Во время серийной съемки
- В режиме следящей фокусировки сцены  (Портрет),  (Портрет в сумерк) или  (Портрет с контр. светом) не распознаются.
- Доступными установками вспышки являются [Авто] и [Выкл].

- Сцены  (Сумерки со штативом) иногда не могут быть распознаны в условиях, когда на фотоаппарат передается вибрация даже в том случае, если он зафиксирован на штативе.
- Иногда распознавание сцены  (Сумерки со штативом) приводит к использованию низкой скорости затвора. Удерживайте фотоаппарат неподвижно во время съемки.
- Эти сцены могут быть не распознаны в зависимости от ситуации.

Выполнение двух фотоснимков с различными установками и выбор одного из них по усмотрению (расширенный режим)


В режиме [Расширенный] фотоаппарат последовательно выполняет два фотоснимка с различными установками, как изложено ниже, если он распознает сцену , ,  (Сумерки со штативом),  (Контрольный свет) или  (Портрет с контр. светом), которая имеет тенденцию к размытости.

Вы можете выбрать нужное изображение из двух фотоснимков.

	Первое изображение*	Второе изображение
	Съемка в режиме медленной синхронизации	Съемка с повышенной чувствительностью и уменьшенным дрожанием
	Съемка в режиме медленной синхронизации с настройкой на освещенное вспышкой лицо	Съемка с повышенной чувствительностью при ориентации на лицо и уменьшенным дрожанием
	Съемка в режиме медленной синхронизации	Съемка с замедленной скоростью затвора без повышения чувствительности
	Съемка с использованием вспышки	Съемка с отрегулированными яркостью и контрастностью фона
	Съемка с настройкой на освещенное вспышкой лицо	Съемка с отрегулированными яркостью и контрастностью лица и фона

* Если опция [Вспышка] установлена в положение [Авто].

Что такое функция минимизации закрытых глаз?





При установке [Расширенный] фотоаппарат автоматически выполняет два последовательных фотоснимка* в случае, если распознает сцену  (Портрет). Фотоаппарат автоматически выбирает, отображает и записывает то изображение, где не закрыты глаза. Если глаза закрыты на обоих изображениях, появится сообщение “Обнаружены закрытые глаза”.

* за исключением случаев, когда срабатывает вспышка/при медленной скорости затвора


Эффект мягкой кожи

Если активирована функция распознавания лиц, устанавливается, нужно ли использовать эффект мягкой кожи и уровень этого эффекта.

1 MENU →  (Эффект мягкой кожи) → нужный режим

✓	 OFF (Выкл)	Эффект мягкой кожи не используется.
	 Lo (Низкий)	Добавление легкого эффекта мягкой кожи.
	 Mid (Средний)	Добавление умеренного эффекта мягкой кожи.
	 Hi (Высокий)	Добавление сильного эффекта мягкой кожи.

Примечания

- Функция [Выкл] недоступна, если режим выбора сцены установлен в положение  (Мягкая кожа).
- Эффект [Эффект мягкой кожи] может быть невидимым в зависимости от объекта.

Чувств. обнаруж. улыбки

Установка чувствительности функции Smile Shutter для распознавания улыбок.

1 MENU → 😊 (Чувств. обнаруж. улыбки) → нужный режим

	😊 (Широкая улыбка)	Распознается широкая улыбка.
✓	😊 (Обычная улыбка)	Распознается обычная улыбка.
	😊 (Легкая улыбка)	Распознается даже легкая улыбка.

Примечания

- Улыбки могут не распознаваться надлежащим образом в зависимости от условий съемки.
- [Чувств. обнаруж. улыбки] не может регулироваться в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки
 - В простом режиме

Распознавание лиц

Обнаружение лиц объектов и автоматическая регулировка установок фокусировки, вспышки, экспозиции, баланса белого и уменьшения эффекта красных глаз.



Рамка распознавания лица (оранжевая)

Если фотоаппарат определяет более одного объекта съемки, он будет решать, какой объект является основным, и устанавливать фокусировку согласно приоритету. Рамка распознавания лица для главного объекта станет оранжевой []. После нажатия на кнопку затвора наполовину вниз, рамка, на которую выполнена фокусировка, станет зеленой.

Рамка распознавания лица (белая)

1 MENU → [] (Распознавание лиц) → нужный режим

[] (Выкл)	Распознавание лиц использовать невозможно.
✓ [] (Авто)	Выбор лица, на которое фотоаппарат будет выполнять автоматическую фокусировку.
[] (Приоритет детей)	Распознавание и фотосъемка с приоритетом на детское лицо.
[] (Приоритет взрослых)	Распознавание и фотосъемка с приоритетом на лицо взрослого человека.





Примечания

- Функция [Распознавание лиц] недоступна в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки
 - В простом режиме
- Функция [Выкл] недоступна, если опция [Тайм.самозап] установлена в положение [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек].
- Функцию [Распознавание лиц] можно выбрать только в случае, если режим фокусировки установлен в положение [Мульти AF] или режим измерения установлен в положение [Мульти].
- Функция распознавания лиц не работает при использовании цифрового увеличения.
- Может быть распознано до 8 лиц объектов съемки.
- Взрослые и дети могут быть не распознаны надлежащим образом в зависимости от условий съемки.
- Во время съемки в режиме Smile Shutter параметр [Распознавание лиц] автоматически устанавливается в положение [Авто], даже если он был установлен в положение [Выкл].

Регистрация приоритетного лица (память выбранного лица)



Обычно фотоаппарат автоматически выбирает лицо для фокусировки в соответствии с установкой [Распознавание лиц], однако приоритетное лицо можно выбрать и зарегистрировать самому.








- ① Нажмите кнопку  на кнопке управления во время распознавания лиц.
Появится рамка наведения.
- ② Поместите рамку наведения поверх распознанного лица и нажмите .
Выбранное лицо регистрируется в качестве приоритетного лица, а цвет рамки изменяется на оранжевый .
- ③ Для отмены регистрации лица нажмите кнопку  еще раз.

- При извлечении батареи из фотоаппарата или оставлении питания выключенным на несколько дней, функция регистрации лица сбрасывается.
- При активации функции следящей фокусировки, настройки регистрации лица будут сброшены.
- Если зарегистрированное лицо исчезает с экрана ЖКД, фотоаппарат возвращается к установке, выбранной при настройке функции [Распознавание лиц]. Если зарегистрированное лицо снова появляется на экране ЖКД, фотоаппарат выполняет фокусировку на зарегистрированное лицо.
- Распознавание зарегистрированного лица надлежащим образом может быть невозможно в зависимости от освещенности, прически и т.п.
- Если функция Smile Shutter используется с зарегистрированной рамкой распознавания лиц, распознавание улыбки выполняется только для зарегистрированного лица.
- В простом режиме или если опция [Тайм.самоап] установлена в положение [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек], приоритетное лицо зарегистрировать невозможно.

Минимиз. закрытых глаз

Если во время выполнения фотоснимка выбор сцены установлен в режим  (Мягкая кожа) или  (Момент.снимок), фотоаппарат автоматически последовательно выполняет два фотоснимка. Фотоаппарат автоматически выбирает, отображает и записывает то изображение, где не закрыты глаза.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **SCN** (Выбор сцены).
- 2 Выберите опцию  (Мягкая кожа) или  (Момент.снимок).
- 3 MENU →  (Минимиз. закрытых глаз) → нужный режим



✓	 (Авто)	Если активирована функция распознавания лиц, функция минимизации закрытых глаз обеспечивает запись изображения с открытыми глазами объекта.
	 (Выкл)	Функция минимизации закрытых глаз не используется.



Примечания

- Функция минимизации закрытых глаз не работает в следующих случаях:
 - При использовании вспышки
 - Во время серийной съемки
 - Если функция распознавания лиц не работает
 - Если активирована функция Smile Shutter
- Иногда функция минимизации закрытых глаз не работает в зависимости от ситуации.
- Если функция минимизации закрытых глаз установлена в положение [Авто], однако при этом записываются только фотоснимки объектов с закрытыми глазами, на экране ЖКД появляется сообщение “Обнаружены закрытые глаза”. При необходимости повторите съемку.

Слайд-шоу

Выполняется последовательное воспроизведение изображений в автоматическом режиме.


- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (Слайд-шоу) → нужный слайд-шоу → ● на кнопке управления

 (Непрерывн. воспр.)	Воспроизведение всех изображений в последовательности от текущего изображения до самого последнего.
 (Слайд-шоу с муз. сопров.)	Последовательное воспроизведение фотоснимков с эффектами и музыкальным сопровождением.

Примечание

- Функция [Слайд-шоу] недоступна, если опция [Режим просмотра] установлена в положение [Просм. папки (MP4)] или [Просм. AVCHD].

Непрерывн. воспр.

- 1 Выберите нужное изображение для воспроизведения с помощью кнопки управления.
- 2 MENU →  (Слайд-шоу) → [Непрерывн. воспр.] → ●

Кнопка управления	Действие
●	Остановка
▲	Выполнение установок дисплея.
▼	Отображение экрана регулировки громкости. <ul style="list-style-type: none">• Отрегулируйте громкость с помощью ▲/▼ на кнопке управления, а затем нажмите кнопку ●.
◀	Предыдущее изображение.
▶	Следующее изображение.


Примечание

- Если для функции [Отображ. серийн. группы] выбрана опция [Отобр. только осн. снимка], отображается только основное изображение.

Просмотр панорамных изображений во время непрерывного воспроизведения

Полное панорамное изображение отображается в течение 3 секунд.
Панорамное изображение можно прокрутить, нажимая ●.

Слайд-шоу с муз. сопров.

- 1 MENU →  (Слайд-шоу) → [Слайд-шоу с муз. сопров.] → ● на кнопке управления
Отображение экрана установок.
- 2 Выберите нужную установку.
- 3 [Пуск] → ●
- 4 Нажмите кнопку ● для завершения слайд-шоу.

Примечание

- Функция [Слайд-шоу с муз. сопров.] недоступна для следующих изображений:
 - Панорамные изображения
 - 3D-изображения, записанные в режиме [Стандартная] или [Широкая]

Изображение

Выбор группы фотоснимков для просмотра. Эта установка фиксируется в положении [Папка] при использовании для записи изображений внутренней памяти.

✓	Все	Воспроизведение в режиме слайд-шоу всех изображений по порядку.
	Эта дата	Воспроизведение изображений за текущий выбранный период в режиме слайд-шоу, если выбран режим просмотра [Просм. по дате].
	Папка	Воспроизведение изображений в режиме слайд-шоу из текущей выбранной папки в режиме просмотра папки.

Эффекты

Выбор скорости воспроизведения и атмосферы слайд-шоу. Если воспроизведение видеозаписи занимает длительное время, изображение извлекается из нее и отображается на дисплее.

✓	Простой	Простое слайд-шоу изображений с предустановленным интервалом времени. Интервал воспроизведения регулируется параметром [Интервал], и Вы можете достичь высокого качества изображений.
	Ностальгич.	Чувственное слайд-шоу, воспроизводящее атмосферу сцены фильма.
	Стильный	Стильное слайд-шоу, проходящее в среднем темпе.
	Активный	Слайд-шоу в высоком темпе, подходящее для активных сцен.

Примечание

- Если функция [Отображ. серийн. группы] установлена в положение [Отобр. только осн. снимка], серия изображений отображается следующим образом.
 - Если функция [Эффекты] установлена в положение [Простой], отображается только основное изображение.
 - Если функция [Эффекты] установлена в положение, отличное от [Простой], и имеется два или несколько изображений в серии, отображается только основное изображение.
 - Если функция [Эффекты] установлена в положение, отличное от [Простой], и имеется три или более изображений в серии, отображаются три изображения, включая основное.

музыка

Установка музыкального сопровождения слайд-шоу. Вы можете выбрать несколько дорожек музыкального сопровождения. Нажмите кнопку ▼ на кнопке управления для отображения экрана регулировки громкости, а затем нажимайте кнопки ▲/▼ для регулировки громкости.

✓	Music1	Установка по умолчанию для слайд-шоу в режиме [Простой].
	Music2	Установка по умолчанию для слайд-шоу в режиме [Ностальгич.].
	Music3	Установка по умолчанию для слайд-шоу в режиме [Стильный].
	Music4	Установка по умолчанию для слайд-шоу в режиме [Активный].
	Откл. звука	Фоновая музыка не используется.

Примечание

- Видеозапись воспроизводится без звука.

Интервал

Установка интервала переключения экрана. Установка фиксируется в положение [Авто], если опция [Простой] не выбрана для пункта [Эффекты].

	1 сек	Установка временного интервала отображения фотоснимков для режима слайд-шоу [Простой].
✓	3 сек	
	5 сек	
	10 сек	
	Авто	Интервал устанавливается в соответствии с выбранным пунктом [Эффекты].

Примечание

- Установка интервала для воспроизведения видеозаписи недействительна.

Повторение

Включение или выключение повторения слайд-шоу.

✓	Вкл	Воспроизводит изображения по непрерывному циклу.
	Выкл	После воспроизведения всех изображений слайд-шоу завершается.



Выбор фоновой музыки

Вы можете перенести нужный музыкальный файл с дисков CD или файлов MP3 на фотоаппарат для воспроизведения во время слайд-шоу. Для загрузки музыкальных произведений установите программное обеспечение “Music Transfer” (прилагается) на Ваш компьютер. Подробные сведения приведены на стр. 139 и 140.

- На фотоаппарат можно записать до четырех музыкальных композиций. (4 предварительно установленные композиции (Music1 – Music4) можно заменить любыми из перенесенных композиций.)
- Максимальная продолжительность каждого музыкального файла для воспроизведения музыки на фотоаппарате составляет около 5 минут.
- Если музыкальный файл невозможно воспроизвести из-за повреждения или других сбоев в функционировании файла, выполните команду [Формат музык] (стр. 118) и перенесите музыкальную композицию еще раз.


3D-просмотр

Выберите опцию [3D-просмотр], если нужно воспроизвести на 3D-телевизоре изображения, снятые в 3D-режиме. Соедините фотоаппарат и 3D-телевизор с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) (стр. 59).

- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (3D-просмотр) → ● на кнопке управления




Отпр. с пом. TransferJet



TransferJet представляет собой беспроводную технологию передачи данных малого радиуса действия путем близкого расположения друг к другу двух устройств для обмена данными.

Чтобы узнать, оснащен ли Ваш фотоаппарат функцией TransferJet, проверьте, есть ли метка  (TransferJet) на нижней стороне фотоаппарата.




Использование карты памяти Memory Stick с функцией TransferJet (продается отдельно) позволяет выполнять передачу изображений между TransferJet-совместимыми устройствами.

Подробные сведения о функции TransferJet приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к карте памяти Memory Stick с TransferJet.



- 1 Вставьте Memory Stick с TransferJet в фотоаппарат и нажмите кнопку  (Воспроизведение).
- 2 MENU →  (Отпр. с пом. TransferJet) → нужный режим → ● на кнопке управления
- 3 Передача изображений путем совмещения меток  (TransferJet) на фотоаппарате и другом устройстве.
При установленном соединении звучит сигнал уведомления.

 (данный снимок)	Отправка отображаемого в данный момент времени изображения в режиме одиночного изображения.
 (Составные снимки)	Можно выбрать и отправить несколько изображений. После выполнения пункта 2 выполните следующее. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку ●. Повторяйте указанный выше пункт до тех пор, пока не останется больше изображений для отправки. Выберите изображение с меткой ✓ для удаления метки ✓. ② MENU → [OK] → ●

Примечания

- Возможна передача только фотоснимков.
- Одновременно можно передать до 10 изображений. Однако в случае 3D-изображений передаются оба файла MPO и JPEG. В зависимости от принимающего устройства принимается до 20 изображений.
- Установите параметр [TransferJet] в положение [Вкл] в меню  (Установки) (стр. 120).
- На борту самолета установите параметр [TransferJet] в положение [Выкл] в меню  (Установки) (стр. 120). Кроме того, выполняйте правила, принятые в месте, где используется фотоаппарат.
- Соединение разрывается, если передачу невозможно осуществить в течение 30 секунд. В этом случае выберите опцию [Да] и совместите две метки  (TransferJet) на фотоаппарате и другом устройстве еще раз.
- В некоторых странах и регионах карта памяти Memory Stick с функцией TransferJet и модели фотоаппаратов с функцией TransferJet не продаются в соответствии с местными законами и правилами.
- В странах и регионах, где не приобретался фотоаппарат, установите функцию [TransferJet] в положение [Выкл]. В зависимости от страны и региона при использовании функции TransferJet Вы можете нести ответственность в соответствии с местными ограничениями на передачу электромагнитных волн.

Прием изображений с помощью TransferJet


- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 Совместите метки  (TransferJet) на фотоаппарате и передающем устройстве для приема изображений.

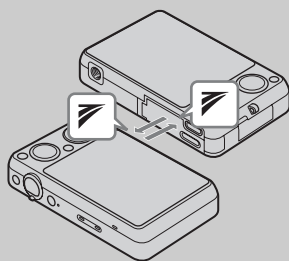
При установленном соединении звучит сигнал уведомления.



Примечания

- Отправлять или получать можно только те изображения, воспроизведение которых возможно на данном фотоаппарате.
- Этот фотоаппарат может получать только файлы JPEG и MPO.
- Если во время сохранения произошла ошибка файла базы изображений, появится экран восстановления файла базы изображений.
- Воспроизведение изображений, которые невозможно зарегистрировать в файле базы изображений, следует выполнять с помощью [Просм. папки (Фотосним.)].

Рекомендации для успешной отправки и приема данных

Совместите метки  (TransferJet) на фотоаппарате и другом устройстве.





- Скорость передачи данных и диапазон отличаются в зависимости от угла, под которым совмещены метки  (TransferJet).
- Для того, чтобы установить связь, возможно понадобится изменить положение/угол фотоаппарата.
- Отправка и прием данных осуществляется легко, если метки  (TransferJet) в одном и другом фотоаппаратах совмещены параллельно друг другу, как показано на рисунке.

Использование отдельно продающихся TransferJet-совместимых устройств



Использование отдельно продающихся TransferJet-совместимых устройств позволяет осуществлять передачу изображений на ПК и расширить возможности использования передачи данных.





Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к TransferJet-совместимому устройству.

- При использовании TransferJet-совместимых устройств учтите следующие моменты.
 - Перед использованием установите фотоаппарат в режим воспроизведения.
 - Если изображения не отображаются, нажмите MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Установки LUN] → [Одиночный].
 - Во время соединения записать данные на фотоаппарат или удалить данные с фотоаппарата невозможно.
 - Не отсоединяйтесь во время импортирования изображений в “PMB”.

Режим просмотра

Позволяет выбрать формат отображения для изображений.



- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (Режим просмотра) → нужный режим → ● на кнопке управления


✓	 (Просм. по дате)	Отображение изображений по дате.
	 (Просм. папки (Фотосним.))	Воспроизведение фотоснимков.
	 MP4 (Просм. папки (MP4))	Воспроизведение видеозаписей в формате MP4.
	 AVCHD (Просм. AVCHD)	Воспроизведение видеозаписей в формате AVCHD.

Примечание

- При использовании внутренней памяти для записи изображений, режим просмотра устанавливается в режим просмотра папки, а фотоснимки и видеозаписи отображаются в этой же папке.

Отображение календаря

- 1 MENU →  (Режим просмотра) → [Просм. по дате] → ● на кнопке управления
- 2 Поворачивайте повторно рычажок  (Индекс) до тех пор, пока не отобразится календарь.

Воспользуйтесь кнопкой управления для выбора , а затем выберите месяц, который нужно отобразить. Выберите дату и нажмите ● для просмотра изображений выбранной даты в индексном режиме.




Просмотр изображений, выполненных на другом фотоаппарате




Этот фотоаппарат создает файл базы изображений на карте памяти для записи и воспроизведения изображений. При обнаружении фотоаппаратом снимков, не зарегистрированных в файле базы изображений на карте памяти, появится регистрационный экран с сообщением “Обн.файлы, котор. не были распоз. Импорт файлов”. Для просмотра незарегистрированных снимков зарегистрируйте их, выбрав [ОК].

- Для регистрации снимков используйте полностью заряженную батарею. Если при записи изображений используется батарея с низким зарядом, передача всех данных может быть невозможна, а если батарея разрядится, данные могут быть повреждены.

Отображ. серийн. группы

Во время воспроизведения можно выбрать для отображения серию изображений в группах или отобразить все изображения.

- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (Режим просмотра) → [Просм. по дате] → ● на кнопке управления
- 3 MENU →  (Отображ. серийн. группы) → нужная установка → ●

  (Отобр.только осн. снимка)	Группирование серии изображений, а затем воспроизведение только основного изображения. <ul style="list-style-type: none">• Если функция распознавания лиц выполняется в режиме серийной съемки, фотоаппарат определяет и отображает оптимальное изображение в качестве основного изображения. Если распознавание лиц не выполняется, первое изображение в серийной группе отображается в качестве основного изображения.
 (Отображ. всех снимков)	Одновременное отображение снимков всей серии.

Отображение серии изображений



Если функция [Отображ. серийн. группы] установлена в положение [Отобр.только осн. снимка], отображается только основное изображение в серийной группе.

Во время показа фотоаппаратом основного изображения можно воспроизводить изображения следующими способами.

Метод управления	Действие
Нажмите кнопку ● на кнопке управления.	Просмотр серии изображений в виде видеозаписи путем наклона фотоаппарата вправо или влево.
На кнопке управления нажмите кнопку ▼.	Просмотр серии изображений в индексном режиме. При каждом нажатии кнопки ● на кнопке управления дисплей переключается между отображением одиночного изображения и отображением миниатюры изображения.

Ретуширование

Ретуширование записанного изображения и запись в виде нового файла. Исходное изображение сохраняется.

- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (Ретуширование) → нужный режим → ● на кнопке управления
- 3 Выполните ретуширование в соответствии с методом управления в каждом режиме.


 (Подгонка (Изм. размера))	<p>Запись увеличенного при воспроизведении изображения.</p>  <ol style="list-style-type: none">① Поворачивайте рычажок Q в сторону (T) для увеличения масштаба изображения и в сторону (W) для уменьшения.② Установите место увеличения с помощью кнопки управления.③ MENU → выбор размера изображения для сохранения → ●④ [OK] → ● <ul style="list-style-type: none">• Качество подогнанного изображения может ухудшиться.• Размер участка, который можно вырезать, может различаться в зависимости от изображения.
 (Коррекция красных глаз)	<p>Устранение эффекта красных глаз при использовании вспышки.</p>  <ol style="list-style-type: none">① Выберите опцию [OK] с помощью кнопки управления → ●. <ul style="list-style-type: none">• На некоторых изображениях, возможно, не удастся устранить эффект красных глаз.
 (Нерезкая маска)	<p>Повышает резкость фотоснимка внутри выбранной рамки.</p>  <ol style="list-style-type: none">① Выберите область (рамку) нужного изображения для ретуширования с помощью кнопки управления → MENU.② [OK] → ● <ul style="list-style-type: none">• В зависимости от фотоснимка, коррекция может быть не выполнена в достаточной степени, и качество фотоснимка может ухудшиться.



Примечание








- Невозможно ретушировать следующие изображения:
 - Панорамные изображения
 - 3D-изображения
 - Видеосъемку
 - Изображения, отображаемые в серийной группе

Удалить

Позволяет выделить нежелательные изображения для удаления.

Изображения также можно удалить с помощью кнопки  (Удалить) (стр. 48).


- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (Удалить) → нужный режим → ● на кнопке управления
- 3 [OK] → ●




 (Все кроме данного снимка)	Удаление изображений серийной группы, отличных от выбранного изображения, в режиме отображения серийной группы. Нажмите кнопку [OK] → ● после выполнения пункта 2.
 (Все изоб. в серийн. группе)	Одновременное удаление всех изображений в выбранной группе серийной съемки. Нажмите кнопку [OK] → ● после выполнения пункта 2.
 (данный снимок)	Удаление отображаемого в данный момент времени изображения в режиме одиночного изображения.
 (Составные снимки)	Позволяет выбрать и удалить несколько изображений. Выполните следующие действия после выполнения пункта 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку ●. Повторяйте предыдущий пункт до тех пор, пока больше не останется изображений для удаления. Выберите изображение с меткой ✓ еще раз для удаления метки ✓. ② MENU → [OK] → ●
 (Все снимки с этой датой)  (Все в этой папке)  (Вс.ф-л AVCHD)	Одновременное удаление всех изображений в выбранном диапазоне дат или выбранной папке, или же всех видеозаписей AVCHD. Нажмите кнопку [OK] → ● после выполнения пункта 2.







Примечания

- В простом режиме можно выбирать между вариантами [1 сним.] и [Все] для удаления изображений.
- При использовании внутренней памяти для записи изображений, режим просмотра устанавливается в режим просмотра папки, а фотоснимки и видеозаписи отображаются в этой же папке.

Защитить

Предохраняет записанные изображения от случайного стирания.
Метка  отображается для зарегистрированных изображений.



- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (Защитить) → нужный режим →  на кнопке управления

 (данный снимок)	Установка защиты отображаемого в данный момент времени изображения в режиме одиночного изображения.
 (Составные снимки)	Можно выбрать несколько изображений для установки защиты. После выполнения пункта 2 выполните следующее. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку  . Повторяйте предыдущий пункт до тех пор, пока не останется больше изображений для установки защиты. Выберите изображение с меткой  для удаления метки  . ② MENU → [OK] → 

Примечания

- При использовании внутренней памяти для записи изображений, режим просмотра устанавливается в режим просмотра папки, а фотоснимки и видеозаписи отображаются в этой же папке.
- Если функция [Отображ. серийн. группы] установлена в положение [Отобр. только осн. снимка], будет установлена защита только основного изображения в серийной группе. Если необходимо установить защиту всех изображений, сначала установите функцию [Отображ. серийн. группы] в положение [Отображ. всех снимков], а затем установите защиту (стр. 92).


Для отмены защиты

Выберите изображение, с которого нужно снять защиту, и разблокируйте его с помощью кнопки  на кнопке управления так же, как и при выполнении процедуры для установки защиты.
Индикатор  исчезнет, и защита будет снята.



DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) является функцией, которая позволяет указывать изображения на карте памяти для дальнейшей печати.

Метка **DPOF** (Команда печати) отображается для зарегистрированных изображений.

1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.

2 MENU → **DPOF** → нужный режим → ● на кнопке управления

DPOF  (данный снимок)	Добавление метки печати к отображаемому в данный момент времени изображению в режиме одиночного изображения.
DPOF  (Составные снимки)	Можно выбрать и добавить метку печати к нескольким изображениям. После выполнения пункта 2 выполните следующее. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку ●. Повторяйте предыдущий пункт до тех пор, пока не останется больше изображений, которые нужно распечатать. Выберите изображение с меткой ✓ для удаления метки ✓. ② MENU → [OK] → ●

Примечания

- Метку **DPOF** (команда печати) невозможно добавить к следующим изображениям:
 - Видеосъемка
 - Изображения во внутренней памяти
- Вы можете добавить метку **DPOF** (Команда печати) максимально на 999 фотоснимков.

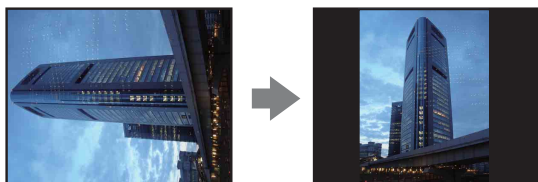
Очистка метки DPOF







Выберите изображение, с которого нужно снять регистрацию DPOF, а затем нажмите кнопку ● на кнопке управления так же, как и при выполнении процедуры добавления метки **DPOF**.

Метка **DPOF** исчезнет, и регистрация DPOF будет очищена.

Поворот.

Поворот фотоснимка. Используйте данную функцию для отображения горизонтально ориентированных изображений в вертикальном положении.






- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (Поворот.) → ● на кнопке управления
- 3 Поверните изображение с помощью кнопок [/] → /.
- 4 [OK] → ●

Примечания

- Невозможно повернуть следующие изображения:
 - 3D-изображения
 - Видеосъемка
 - Изображения, отображаемые в серийной группе
 - Защищенные фотоснимки
- Вам, возможно, не удастся поворачивать изображения, снятые другими фотоаппаратами.
- При просмотре изображений на компьютере информация о повороте изображения может не отражаться в зависимости от программного обеспечения.

Выбор папки

Если на карте памяти создано несколько папок, данная функция позволяет выбрать папку с изображением, которое нужно воспроизвести.

- 1 Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
- 2 MENU →  (Режим просмотра) → [Просм. папки (Фотосним.)] или [Просм. папки (MP4)] → ● на кнопке управления
- 3 MENU →  (Выбор папки) → ●
- 4 Выберите папку с помощью кнопок ◀▶.
- 5 [OK] → ●

Примечание


- Данный пункт не отображается, если для записи изображений используется внутренняя память.




Просмотр изображений из нескольких папок

Если создано несколько папок и отображается первое или последнее изображение в папке, появится следующий индикатор.

: Переход к предыдущей папке


: Переход к следующей папке

: Перемещение к предыдущей или к следующей папке

Форм.видеосъем.


Вы можете установить метод записи, используемый для выполнения видеосъемки.



1 Установите фотоаппарат в режим съемки.

2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Форм.видеосъем.] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	AVCHD	Установка метода записи в положение AVCHD, что подходит для просмотра улучшенного видеоизображения на телевизоре высокой четкости. Выполняется видеозапись в формате AVCHD.
	MP4	Установка метода записи в положение MP4, что подходит для WEB-загрузки и вложений электронной почты. Выполняется видеозапись в формате MP4 (AVC).





Подсветка AF

Подсветка AF излучает заполняющий свет для выполнения более легкой фокусировки на объект в темных окружающих условиях. Подсветка AF излучает красный свет, позволяющий фотоаппарату легко выполнить фокусировку при нажатой наполовину кнопке затвора, пока фокус не будет зафиксирован. В это время появляется индикатор .

- 1 Установите фотоаппарат в режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Подсветка AF] → нужный режим → ● на кнопке управления



<input checked="" type="checkbox"/>	Авто	Подсветка AF используется.
<input type="checkbox"/>	Выкл	Подсветка AF не используется.

Примечания

- Фокусировка будет выполнена, как только свет подсветки AF достигнет объекта, независимо от того, достигает ли свет центра объекта.
- Подсветку AF невозможно использовать в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки
 - При выборе сцены выбран режим  (Ландшафт),  (Сумерки),  (Домашнее животное) или  (Фейерверки).
 - Если параметр [Тайм.самозап] установлен в положение [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек].
- При использовании функции подсветки AF нормальная рамка искателя диапазона AF отключится, а новая рамка искателя диапазона AF отобразится в виде пунктирной линии. Автофокусировка работает с приоритетом на объект, расположенный возле центра кадра.
- Подсветка AF испускает очень яркий свет. Не смотрите прямо на излучатель подсветки AF с близкого расстояния, хотя опасности для здоровья это не представляет.

Линия сетки



Сверяясь с линиями сетки, Вы можете легко установить объект в горизонтальном/вертикальном положении.

- 1 Установите фотоаппарат в режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Линия сетки] → нужный режим → ● на кнопке управления

	Вкл	Отображаются линии сетки. Линии сетки не записываются.
✓	Выкл	Не отображаются линии сетки.


Цифров увелич

Выбирает режим цифрового увеличения. Фотоаппарат увеличивает изображение при помощи оптического увеличения (до 5х). Если масштаб увеличения достиг предела, фотоаппарат использует интеллектуальное или прецизионное цифровое увеличение.

- 1 Установите фотоаппарат в режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Цифров увелич] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	Интел.увел (sQ)	Цифровое увеличение фотоснимка внутри диапазона, при котором изображение не искажается, в соответствии с размером изображения. (Интеллектуальное увеличение)
	Точность (pQ)	Суммарное увеличение размеров всех фотоснимков приблизительно составляет 10х, включая оптическое увеличение 5х. Однако имейте в виду, что при выходе за пределы оптического увеличения качество изображения ухудшается. (Прецизионное цифровое увеличение)
	Выкл	Цифровое увеличение не используется.

Примечания

- Функция цифрового увеличения не работает в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки
 - Если при выборе сцены выбран режим + (HDR-коррекц. контр. света).
 - Если активирована функция Smile Shutter.
 - Если параметр [Тайм.самозап] установлен в положение [Автопортрет одного чел.] или [Автопортрет двух человек].
- Интеллектуальное увеличение недоступно, если размер изображения установлен в положение [12M] или [16:9(9M)].
- Функция распознавания лиц не работает при использовании цифрового увеличения.



Общий масштаб увеличения при использовании интеллектуального увеличения (включая оптическое увеличение 5х)

Поддерживаемый диапазон увеличения зависит от размера изображения.

Размер	Суммарная кратность увеличения
8M	Приблиз. 6,1х
5M	Приблиз. 7,7х
VGA	Приблиз. 31х
16:9(2M)	Приблиз. 10х

Авто ориент

Если фотоаппарат поворачивается для выполнения портретного (вертикального) снимка, он записывает изменение его положения и отображает снимок в портретной ориентации.

- 1 Установите фотоаппарат в режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Авто ориент] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	Вкл	Запись снимка с соблюдением правильной ориентации.
	Выкл	Авто ориентация не используется.

Примечания

- Левая и правая стороны вертикально ориентированных фотоснимков отображаются в виде черных полос.
- При некоторых ракурсах фотоаппарата ориентация изображения может записываться неправильно.
- Функцию [Авто ориент] невозможно использовать в следующих случаях:
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки





Поворот фотоснимков после записи

Если ориентация фотоснимка неправильная, можно использовать функцию [Поворот.] на экране меню для отображения изображения с портретной ориентацией.




Ум. эфф. кр. глаз

Для уменьшения эффекта красных глаз при использовании вспышки она срабатывает два раза или больше перед съемкой.

- 1 Установите фотоаппарат в режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Ум. эфф. кр. глаз] → нужный режим → ● на кнопке управления

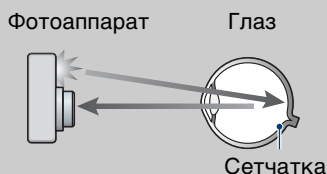
✓	Авто	Если активирована функция распознавания лиц, вспышка срабатывает автоматически для уменьшения эффекта красных глаз.
	Вкл	Вспышка срабатывает всегда для уменьшения эффекта красных глаз.
	Выкл	Не используется уменьшение эффекта красных глаз.

Примечания


- В избежание размытости изображений держите фотоаппарат устойчиво до момента срабатывания затвора. Обычно для срабатывания затвора требуется одна секунда, поэтому проследите, чтобы объект не перемещался в это время.
- Функция уменьшения эффекта красных глаз может не обеспечить желаемых результатов. Это зависит от индивидуальных отличий и условий, таких как расстояние до объекта, или если объект съемки отворачивается во время предварительного срабатывания вспышки.
- Если функция распознавания лиц не используется, функция уменьшения эффекта красных глаз не работает, даже если выбрана опция [Авто].
- Опция [Ум. эфф. кр. глаз] устанавливается в положение [Выкл] в следующих случаях:
 - В режиме расфокусировки фона
 - В режиме 3D-съемки
 - Если при выборе сцены выбран режим  (Сглаж.размытости движ.),  (Сумерки с рук) или  (Высок.чувствит.).
 - Если активирована функция Smile Shutter.

Что вызывает эффект красных глаз?

Зрачки расширяются в условиях недостаточного освещения. Свет вспышки отражается от кровеносных сосудов внутренней стороны глаза (сетчатки), вызывая эффект “красных глаз”.



Другие способы уменьшения эффекта красных глаз

- При выборе сцены выбирайте режим  (Высок.чувствит.). (Вспышка автоматически устанавливается в положение [Выкл].)
- Если глаза на фотоснимке получились красными, выполните коррекцию фотоснимка с помощью функции [Ретуширование] → [Коррекция красных глаз] в меню просмотра или с помощью прилагаемого программного обеспечения “PMB”.

Пред.о закр.глаз.


Если записывается изображение с закрытыми глазами объекта при активированной функции распознавания лиц, отображается сообщение “Обнаружены закрытые глаза”.

- 1 Установите фотоаппарат в режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Пред.о закр.глаз.] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	Авто	Отображается сообщение “Обнаружены закрытые глаза”.
	Выкл	Не отображается сообщение.

Звук



Изменение настроек звукового сигнала, издаваемого при эксплуатации фотоаппарата.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Звук] → нужный режим → ● на кнопке управления

	Затвор	Включает звук затвора при нажатии кнопки затвора.
✓	Высокий	При нажатии на кнопку управления/затвора раздается звуковой сигнал/звук затвора. Для уменьшения громкости выберите опцию [Низкий].
	Низкий	
	Выкл	Выключает звуковой сигнал/звук затвора.

Language Setting

Выбор языка, используемого в пунктах меню, предупреждениях и сообщениях.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Language Setting] → нужный режим → ● на кнопке управления

Функц.справ



Вы можете выбрать, будет или не будет отображаться функциональная справка при работе с фотоаппаратом.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Функц.справ] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	Вкл	Функциональная справка отображается.
	Выкл	Функциональная справка не отображается.

Цвет индикаторов



Установка цвета экранных индикаторов.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Цвет индикаторов] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	Черный	Установка цвета фона экрана ЖКД.
	Белый	
	Розовый	

Демонстр. режим

Можно установить, будет ли использоваться демонстрация функции Smile Shutter или воспроизведение видеозаписи AVCHD. Если нет необходимости использовать демонстрацию, установите в положение [Выкл].

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Демонстр. режим] → нужный режим → ● на кнопке управления



	Демо реж. 1	Будет выполняться демонстрация функций съемки.
	Демо реж. 2	Если в течение 15 секунд не выполняются никакие операции, автоматически начинается демонстрация режима Smile Shutter.
	Демо реж. 3	Если фотоаппарат подключен к телевизору высокой четкости и при этом в течение установленного промежутка времени не выполняется никаких операций, демонстрация видеозаписи AVCHD начнется автоматически.
✓	Выкл	Не выполняется демонстрация.

Примечания

- При нажатии на кнопку затвора во время демонстрации режима Smile Shutter затвор срабатывает, но изображение не записывается.
- Если во время демонстрации число изображений, сохраненных во внутренней памяти, возрастет, фотоаппарат может автоматически удалить эти изображения.

Инициализац.

Выполняется инициализация установок на их значения по умолчанию.
Изображения сохраняются даже в случае выполнения функции [Инициализац.].

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) →
[Инициализац.] → [OK] → ● на кнопке управления

Примечание

- Следите за тем, чтобы во время инициализации питание фотоаппарата не выключалось.

Разрешение HDMI

Во время подсоединения фотоаппарата к телевизору высокой четкости (HD) с разъемами HDMI с помощью кабеля HDMI (продается отдельно), можно выбрать разрешение HDMI для вывода изображений на экран телевизора.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Разрешение HDMI] → нужный режим → ● на кнопке управления



✓	Авто	Фотоаппарат автоматически распознает телевизор высокой четкости и устанавливает выходное разрешение.
	1080i	Выходные сигналы с качеством изображения высокого разрешения (1080i).
	480p/576p	Выходные сигналы с качеством изображения стандартного разрешения (480p/576p). <ul style="list-style-type: none">• Если фотоаппарат является 1080 60i-совместимым, сигналы поступают на выход с разрешением 480p, тогда как при 1080 50i-совместимом фотоаппарате сигналы поступают на выход с разрешением 576p.

Примечание

- Если не удастся правильно отобразить экран с установкой [Авто], выберите установку [1080i] или [480p/576p] в зависимости от подсоединенного телевизора.

КОНТР.ПО HDMI

Данная установка позволяет использовать дистанционное управление (от телевизора) для фотоаппарата, который подсоединен к телевизору “BRAVIA” Sync с помощью кабеля HDMI (продается отдельно). Подробные сведения о “BRAVIA” Sync приведены на стр. 135.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [КОНТР.ПО HDMI] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	Вкл	Включение дистанционного управления.
	Выкл	Отключение дистанционного управления.

Примечание

- Функциями фотоаппарата можно управлять с помощью пульта дистанционного управления телевизора, подключив фотоаппарат к “BRAVIA” Sync-совместимому телевизору.

COMPONENT



Выбор стандартного или высокого разрешения (1080i) выходного видеосигнала в соответствии с типом подсоединенного к фотоаппарату телевизора с помощью переходного кабеля выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно). Используйте Type3-совместимый переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно).

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [COMPONENT] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	HD(1080i)	Выберите этот пункт для подключения фотоаппарата к телевизору высокой четкости, совместимому с сигналом 1080i.
	SD	Выберите этот пункт для подключения фотоаппарата к телевизору, который не совместим с сигналом HD(1080i).

Подсоед USB

Установка режима при подсоединении фотоаппарата к компьютеру или к USB-устройству с помощью USB-кабеля.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Подсоед USB] → нужный режим → ● на кнопке управления



✓	Mass Storage	Устанавливает соединение Mass Storage между фотоаппаратом и компьютером или другим устройством USB.
	PTP/MTP	При подключении фотоаппарата к компьютеру запускается мастер автоматического воспроизведения, и фотоснимки в папке для записи фотоаппарата импортируются в компьютер. (В Windows 7/Vista/XP, Mac OS X)

Примечание

- При выборе опции [PTP/MTP] импортирование видеозаписи невозможно. Для импортирования видеозаписей в компьютер выберите опцию [Mass Storage].

Установки LUN

Установка метода отображения для носителя информации, отображаемого на экране компьютера или другом мониторе, при подключении фотоаппарата к компьютеру или аудио/видео компоненту с помощью соединения USB.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Установки LUN] → нужный режим → ● на кнопке управления



✓	Несколько	Отображаются изображения, хранящиеся и на карте памяти и во внутренней памяти. Выберите данную установку при подключении фотоаппарата к компьютеру.
	Одиночный	Если в фотоаппарат вставлена карта памяти, отображаются изображения, хранящиеся на карте памяти; если карта памяти не вставлена, отображаются изображения, хранящиеся во внутренней памяти. Выберите данную установку в случае, если изображения и на карте памяти и во внутренней памяти не отображаются при подключении фотоаппарата к устройству, отличному от компьютера.

Примечание

- Установите параметр [Установки LUN] в положение [Несколько] при передаче изображений в медиаслужбу с помощью программного обеспечения “PMB Portable”.

Загруз.музык

Вы можете использовать программное обеспечение “Music Transfer” на диске CD-ROM (прилагается) для изменения дорожек музыкального сопровождения.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Загруз.музык] → ● на кнопке управления
Появится сообщение “Подсоединить к ПК”.
- 2 Установите USB-соединение между фотоаппаратом и компьютером, а затем запустите приложение “Music Transfer”.
- 3 Следуйте инструкциям на экране для замены музыкальных файлов.

Формат музык

Можно удалить все файлы музыкального сопровождения, хранящиеся в фотоаппарате. Это можно использовать в случае, если файлы музыкального сопровождения повреждены и не могут быть воспроизведены.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Формат музык] → [OK] → ● на кнопке управления

Восстановление музыкального сопровождения, предварительно установленного на предприятии-изготовителе в фотоаппарат

Для восстановления предварительно установленных файлов музыкального сопровождения можно использовать программное обеспечение “Music Transfer” на диске CD-ROM (прилагается).

- ① Выполните [Загруз.музык], а затем установите USB-соединение между фотоаппаратом и компьютером.
- ② Запустите приложение “Music Transfer”, а затем восстановите музыкальное сопровождение по умолчанию.
 - Что касается подробностей использования программного обеспечения “Music Transfer”, см. справку к приложению “Music Transfer”.

Экономия питания

Установка продолжительности времени до выключения экрана ЖКД и времени до выключения фотоаппарата. Если фотоаппарат не используется в течение определенного времени в то время, как включено питание с использованием батарейного блока, экран погаснет и вскоре после этого фотоаппарат автоматически выключится для предотвращения разрядки батарейного блока (функция автоматического выключения питания).


1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Экономия питания] → нужный режим → ● на кнопке управления

	Stamina	Активная экономия заряда батареи. Если фотоаппарат не используется в течение определенного времени, питание автоматически выключается. В режиме съемки экран ЖКД автоматически гаснет перед выключением питания.
✓	Стандартный	Если фотоаппарат не используется в течение определенного времени, питание автоматически выключается. В режиме съемки экран ЖКД автоматически гаснет перед выключением питания. Перед выключением проходит больше времени, чем в случае установки в положение [Stamina].
	Выкл	Функция автоматического выключения питания не используется.

Примечание


- Фотоаппарат не выключается автоматически в следующих случаях:
 - Во время слайд-шоу
 - Во время просмотра изображений, снятых в режиме [Многоракурсн. обзор], путем наклона фотоаппарата
 - Во время просмотра серии изображений путем наклона фотоаппарата
 - При воспроизведении видеозаписей
 - Во время вывода сигнала HDMI
 - Во время соединения Eye-Fi

TransferJet

Вы можете выбрать настройки связи TransferJet. TransferJet представляет собой беспроводную технологию передачи данных малого радиуса действия путем близкого расположения друг к другу двух устройств для обмена данными. Чтобы узнать, оснащен ли Ваш фотоаппарат функцией TransferJet, проверьте, есть ли метка  (TransferJet) на нижней стороне фотоаппарата.


Использование карты памяти Memory Stick с функцией TransferJet (продается отдельно) позволяет выполнять передачу изображений между TransferJet-совместимыми устройствами.

Подробные сведения о функции TransferJet приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к карте памяти Memory Stick с TransferJet.

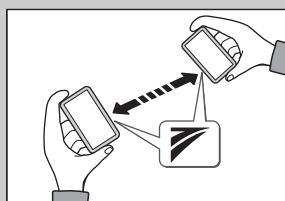
1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [TransferJet] → нужный режим → ● на кнопке управления


✓	Вкл	Связь выполняется с помощью TransferJet.
	Выкл	Связь не выполняется с помощью TransferJet.

Примечания

- В простом режиме функция [TransferJet] устанавливается в положение [Выкл].
- Во время нахождения на борту самолета установите функцию [TransferJet] в положение [Выкл]. Кроме того, всегда соблюдайте все местные правила, где используется фотоаппарат.
- Соединение разрывается, если передачу невозможно осуществить в течение 30 секунд. В этом случае выберите опцию [Да] и совместите две метки  (TransferJet) на фотоаппарате и другом устройстве еще раз.
- В некоторых странах и регионах карта памяти Memory Stick с функцией TransferJet и модели фотоаппаратов с функцией TransferJet не продаются в соответствии с местными законами и правилами.
- В странах и регионах, где не приобретался фотоаппарат, установите функцию [TransferJet] в положение [Выкл]. В зависимости от страны и региона при использовании функции TransferJet Вы можете нести ответственность в соответствии с местными ограничениями на передачу электромагнитных волн.



Что такое TransferJet?








Функция TransferJet позволяет обмениваться изображениями посредством отправки и приема данных изображений. Вставьте карту памяти Memory Stick с TransferJet в фотоаппарат и совместите две метки  (TransferJet) фотоаппарата и другого устройства, которое поддерживает эту функцию. Подробные сведения о передаче изображений приведены на стр. 89.


Eye-Fi

Установка того, нужно ли использовать функцию передачи карты Eye-Fi (имеется в продаже) во время использования карты Eye-Fi с данным фотоаппаратом. [Eye-Fi] отображается только в случае, если в фотоаппарат вставлена карта Eye-Fi.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Eye-Fi] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	Вкл	Использование функции передачи. Значок индикации режима Eye-Fi на экране ЖКД будет изменяться в зависимости от режима связи карты Eye-Fi.  Карта Eye-Fi находится в режиме ожидания. Нет изображений для отправки.  Карта Eye-Fi находится в режиме ожидания передачи.  Карта Eye-Fi находится в режиме подключения.  Карта Eye-Fi передает изображения.  Произошла ошибка.
	Выкл	Функция передачи не используется.

Примечания

- По состоянию на март 2010 г., карты Eye-Fi продаются в США, Канаде, Японии и некоторых странах Европейского союза.
- Для получения дополнительной информации по карте Eye-Fi, обратитесь непосредственно к производителю или продавцу карт Eye-Fi.
- Использование карт Eye-Fi разрешено только в тех странах и регионах, где они были куплены. Вы можете нести ответственность в соответствии с местными ограничениями.
- Карта Eye-Fi оснащена функцией беспроводной локальной сети. Не вставляйте карту Eye-Fi там, где запрещены беспроводные локальные сети, например, на борту самолета. В случае установки карты Eye-Fi установите функцию [Eye-Fi] в положение [Выкл]. При установке функции передачи карты Eye-Fi в положение [Выкл], на экране ЖКД будет отображена индикация  .

Передача данных изображения с помощью карты Eye-Fi



- 1 Выполните настройки точки доступа беспроводной локальной сети или настройки направления передачи карты Eye-Fi.

Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к карте Eye-Fi.

- 2 После завершения настроек вставьте карту Eye-Fi в фотоаппарат и выполните съемку.




Записанные изображения будут автоматически передаваться по беспроводной локальной сети на ПК и т.п.

Примечания

- При первом использовании новой карты Eye-Fi, сначала скопируйте установочный файл приложения для ПК, записанный на карту Eye-Fi, а затем отформатируйте карту.
- Перед использованием карты Eye-Fi, обновите встроенное ПО карты Eye-Fi до последней версии. Подробные сведения об обновлении версий приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к карте Eye-Fi.
- Во время передачи данных изображений функция [Экономия питания] будет недоступна.
- В случае отображения значка  (ошибки), извлеките и повторно вставьте карту Eye-Fi или выключите питание фотоаппарата и снова включите его. Если значок  (ошибки) все еще будет отображаться, карта Eye-Fi может быть неисправна. Для получения подробной информации обратитесь к Eye-Fi, Inc.
- Связь по беспроводной локальной сети может быть прервана другими устройствами связи. В случае неудовлетворительного приема данных переместите фотоаппарат ближе к точке доступа.
- Подробные сведения о контенте, который может передаваться, приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к карте Eye-Fi.
- Некоторые карты Eye-Fi имеют режим “Endless Memory Mode”. Данное изделие не поддерживает режим “Endless Memory Mode”. Убедитесь, что на картах Eye-Fi, вставляемых в данное изделие, выключен режим “Endless Memory Mode”. Подробные сведения об установке “Endless Memory Mode” приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к карте Eye-Fi.

Формат

Форматирование карты памяти или внутренней памяти. Если карта памяти используется с фотоаппаратом первый раз, ее рекомендуется отформатировать с помощью данного фотоаппарата для обеспечения устойчивой работы карты памяти. Имейте в виду, что при форматировании удаляются все данные, записанные на карте памяти. Восстановить эти данные невозможно. Не забудьте сделать резервную копию всех важных данных на ПК или в другом месте хранения.



1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) или  (Устр-во внутр.памяти) → [Формат] → [ОК] → ● на кнопке управления

Примечание

- Обратите внимание, что форматирование безвозвратно удаляет все данные, включая защищенные изображения.

Созд.папк.ЗАПИС

Создание папки на карте памяти для хранения записанных изображений. Изображения записываются во вновь созданной папке, пока не будет создана новая папка или выбрана другая папка для записи.

1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) → [Созд.папк.ЗАПИС] → [OK] → ● на кнопке управления

Примечания

- Данный пункт не отображается, если для записи изображений используется внутренняя память.
- Если вставить в фотоаппарат карту памяти, которая использовалась с другим оборудованием, и выполнить фотосъемку, новая папка может быть создана автоматически.
- В одной папке может быть сохранено до 4000 изображений. Когда емкость папки превышает, автоматически создается новая папка.

О папках

После создания новой папки Вы можете изменить папку назначения для сохранения (стр. 125) и выбрать папку для просмотра изображений (стр. 98).

Изм папк.ЗАПИСИ

Изменение на карте памяти папки, которая в настоящий момент используется для хранения записанных изображений.

1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) → [Изм папк.ЗАПИСИ]

2 Выберите папку с помощью кнопок ◀/▶ на кнопке управления.



3 [OK] → ●

Примечания

- Данный пункт не отображается, если для записи изображений используется внутренняя память.
- Следующую папку нельзя выбрать в качестве папки для записи.
 - Папка “100”
 - Папку с номером, в котором содержится только “□□□MSDCF” или “□□□ANV01”
- Вы не можете переместить записанные изображения в другую папку.

Удал. папки ЗАП.

Удаление на карте памяти папки, которая используется для хранения записанных изображений.



- 1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) → [Удал. папки ЗАП.]
- 2 Выберите папку с помощью кнопок ◀/▶ на кнопке управления.
- 3 [OK] → ●

Примечания

- Данный пункт не отображается, если для записи изображений используется внутренняя память.
- Если удалить папку, установленную как папку для записи, с помощью функции [Удал. папки ЗАП.], папка с большим номером в названии выбирается в качестве следующей папки для записи.
- Можно удалять только пустые папки. Если папка содержит изображения или даже файлы, которые невозможно воспроизвести с помощью данного фотоаппарата, сначала удалите эти изображения и файлы, а затем удалите папку.

Копировать

Копирование всех изображений с внутренней памяти на карту памяти.




- 1 Вставьте в фотоаппарат карту памяти, на которой достаточно свободного места.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) → [Копировать] → [ОК] → ● на кнопке управления

Примечания

- Используйте полностью заряженный батарейный блок. Если Вы попытаетесь копировать файлы изображений, используя батарейный блок с небольшим оставшимся зарядом, батарейный блок может разрядиться, что приведет к сбою копирования или возможному повреждению данных.
- Изображения нельзя копировать по отдельности.
- Исходные изображения во внутренней памяти сохраняются даже после копирования. Для удаления содержимого внутренней памяти извлеките после копирования карту памяти, а затем отформатируйте внутреннюю память (опция [Формат] в меню [Устр-во внутр.памяти]).
- Все данные будут скопированы в новую папку, которая создается на карте памяти. Вы не можете выбрать отдельную папку и скопировать фотоснимки в нее.

Номер файла

Выбирается способ, используемый для назначения номеров файлам изображений.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) или  (Устр-во внутр.памяти) → [Номер файла] → нужный режим → ● на кнопке управления

✓	Серия	Номера файлам присваиваются в заданном порядке даже при изменении папки для записи или карты памяти. (Если замененная карта памяти содержит файл с номером выше, чем последний присвоенный номер, то будет присвоен номер, на единицу превышающий наибольший номер.)
	Сброс	При каждом изменении папки номер начинается с 0001. (Если папка для записи содержит файл, назначается номер, на единицу превышающий наибольший номер.)

Устан. вр.пояса


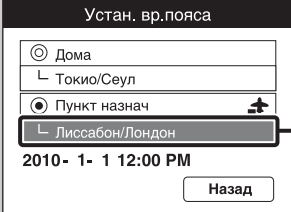
Регулировка времени в соответствии с местным временем выбранного часового пояса.

1 MENU →  (Установки) →  (Установки часов) → [Устан. вр.пояса] → нужная установка → ● на кнопке управления

✓	Дома	Вы используете фотоаппарат в своем часовом поясе. Если установленный на данный момент часовой пояс отличается от Вашего местного часового пояса, необходимо выполнить установку часового пояса.
	Пункт назнач	Вы используете установку фотоаппарата по времени пункта назначения. Установите часовой пояс пункта назначения.

Изменение установки часового пояса

Установка для часто посещаемого пункта назначения позволяет легко регулировать время после приезда в этот пункт назначения.





Значок перехода на летнее время

- 1 Выберите часовой пояс для [Пункт назнач], а затем нажмите кнопку ● на кнопке управления.
- 2 Выберите часовой пояс с помощью кнопок ◀/▶ на кнопке управления и выберите время перехода на летнее время с помощью кнопок ▲/▼.

Устан.даты и вр.

Повторная установка даты и времени.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Установки часов) → [Устан.даты и вр.] → нужная установка → ● на кнопке управления
- 2 Установите численное значение и выполните нужные установки с помощью кнопок ▲/▼/◀/▶.
- 3 [OK] → ●

Формат даты и вр.	Можно выбрать формат дисплея даты и времени.
Летнее время	Можно выбрать опцию [Вкл]/[Выкл] для функции перехода на летнее время.
Дата и время	Можно установить дату и время.

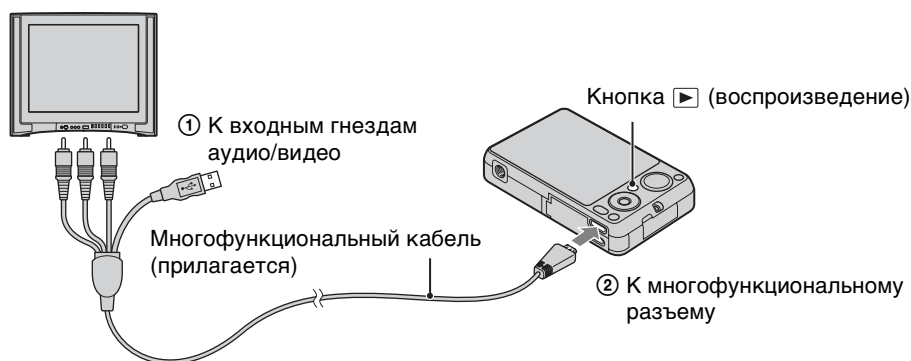
Примечание

- Фотоаппарат не имеет функции нанесения даты на фотоснимки. С помощью приложения “PMB” на диске CD-ROM (прилагается) Вы можете распечатать или сохранить фотоснимки с датой.

Просмотр изображений на телевизоре стандартной четкости (SD)

Изображения, записанные на фотоаппарате со стандартным качеством изображения, можно просматривать, подключив фотоаппарат к телевизору стандартной четкости (SD). Обратитесь также к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к телевизору.

- 1 Выключите фотоаппарат и телевизор.
- 2 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью многофункционального кабеля (прилагается).



- 3 Включите телевизор и выполните настройку входного сигнала.
- 4 Нажмите кнопку > (воспроизведение) для включения фотоаппарата.

Снятые фотоаппаратом изображения появятся на экране телевизора. Выберите нужное изображение с помощью кнопки управления.

Примечание

- В случае вывода изображения на экран телевизора функция [Простой режим] не работает.

Просмотр изображений на телевизоре высокой четкости (HD)

Изображения, записанные на фотоаппарате с высоким качеством изображения, можно просматривать, подключив фотоаппарат к телевизору высокой четкости (HD) с помощью HDMI-кабеля (продается отдельно) или переходного кабеля выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно). Используйте Type3-совместимый переходной кабель выходного сигнала высокой четкости. Обратитесь также к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к телевизору.

- 1 Выключите фотоаппарат и телевизор высокой четкости.
- 2 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) или переходного кабеля выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно).

Примечания

- При воспроизведении одиночного изображения значки на телевизоре не отображаются.
- Воспроизводить изображения в простом режиме во время вывода на экран телевизора невозможно.
- Фотоснимки, снятые с размером изображения [VGA], воспроизвести в формате HD невозможно.

"PhotoTV HD"

Этот фотоаппарат совместим со стандартом "PhotoTV HD".

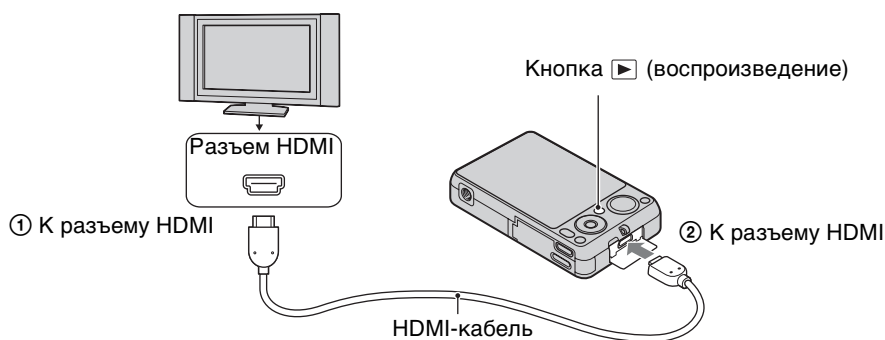
Подсоединяя "PhotoTV HD"-совместимый телевизор Sony с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) или переходного кабеля выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно), можно с комфортом наслаждаться совершенно новым миром фотоснимков с захватывающим дух качеством формата Full HD.

- "PhotoTV HD" обеспечивает в высшей степени детализированное, подобно классическому фотоснимку, выражение изысканных текстур и цветов.
- Если фотоаппарат подсоединяется к телевизору Sony, совместимому с режимом Video A, с помощью кабеля HDMI, телевизор автоматически переключится на качество изображения, подходящее для просмотра фотоснимков. Если в настройках телевизора выбран видеорежим, установленное качество изображения подходит для видеозаписей.
- При воспроизведении видеозаписи AVCHD рекомендуется установить функцию [Режим просмотра] в положение [Просм. AVCHD].
- Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации телевизора.

Просмотр изображения при подключении фотоаппарата к телевизору высокой четкости с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).

Подсоедините фотоаппарат к разъему HDMI телевизора высокой четкости с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).

- 1 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



- 2 Включите телевизор и выполните настройку входного сигнала.
- 3 Нажмите кнопку **▶** (воспроизведение) для включения фотоаппарата.

Снятые фотоаппаратом изображения появятся на экране телевизора. Выберите нужное изображение с помощью кнопки управления.

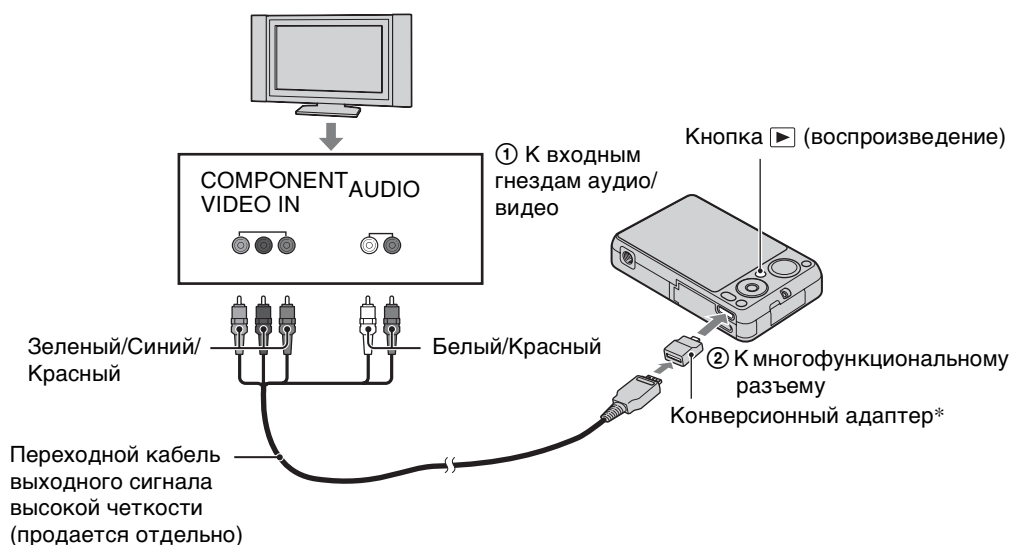
Примечания

- Нажмите кнопку MENU → (Установки) → (Основные установ.) для выбора [Авто] или [1080i] для [Разрешение HDMI].
- Звуковой сигнал фиксируется в положении [Затвор].
- Не соединяйте выходные разъемы фотоаппарата и оборудования. Если фотоаппарат и телевизор соединены через выходные разъемы, видеоизображение и звук воспроизводиться не будут. Такое подключение также может вызвать проблемы с фотоаппаратом и/или подключенным оборудованием.
- Данная функция может не работать надлежащим образом с некоторыми телевизорами высокой четкости. Например, возможно не удастся просмотреть видеоизображения на телевизоре высокой четкости или прослушать звук с телевизора высокой четкости.
- Используйте HDMI-кабель с логотипом HDMI.
- При подсоединении фотоаппарата к телевизору используйте кабель HDMI, который можно подключить к мини-гнезду фотоаппарата и к гнезду телевизора.
- Через некоторое время после видеосъемки при условии, когда фотоаппарат и телевизор соединены с помощью кабеля HDMI (продается отдельно), запись может автоматически остановиться для защиты фотоаппарата.

Просмотр изображения при подсоединении фотоаппарата к телевизору высокой четкости с помощью переходного кабеля выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно)

Подсоедините фотоаппарат к телевизору HD (высокой четкости) с помощью переходного кабеля выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно). Используйте Туре3-совместимый переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно).

- 1 Прикрепите конверсионный адаптер к переходному кабелю выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно), а затем подсоедините фотоаппарат к телевизору высокой четкости (HD) с помощью соответствующего кабеля.



* Конверсионный адаптер прилагается к Туре3-совместимому переходному кабелю выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно).

- 2 Включите телевизор и выполните настройку входного сигнала.
- 3 Нажмите кнопку [▶] (воспроизведение) для включения фотоаппарата.

Снятые фотоаппаратом изображения появятся на экране телевизора. Выберите нужное изображение с помощью кнопки управления.

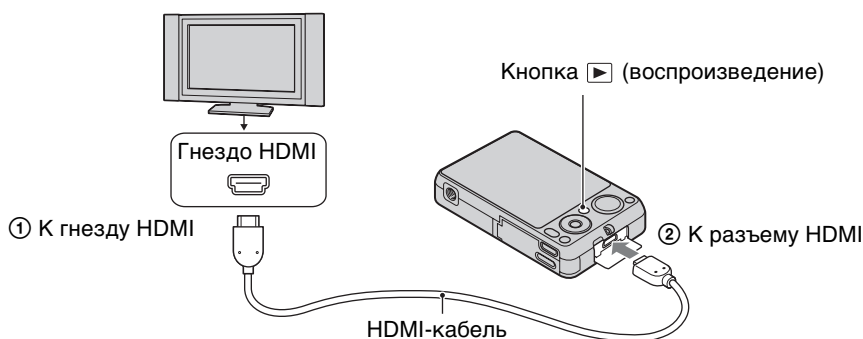
Примечание

- Перед использованием данной функции выберите MENU → [Установки] → [Основные установ.] чтобы выбрать опцию [HD(1080i)] для [COMPONENT].

Просмотр изображения на “BRAVIA” Sync-совместимом телевизоре

При использовании телевизора с функцией “BRAVIA” Sync (совместимый с SYNC MENU), Вы можете управлять функциями воспроизведения фотоаппарата с помощью пульта дистанционного управления, прилагаемого к телевизору, подсоединив фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



- 1 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



- 2 Включите телевизор и выполните настройку входного сигнала.
- 3 Нажмите кнопку (воспроизведение) фотоаппарата для его включения.
- 4 MENU → (Установки) → (Основные установ.) → [КОНТР.ПО HDMI] → [Вкл] → ● на кнопке управления
- 5 Нажмите кнопку SYNC MENU на пульте дистанционного управления телевизора для выбора нужного режима.

Меню	Функция
Слайд-шоу с муз. сопров.	Автоматическое воспроизведение изображений со звуковыми эффектами и музыкальным сопровождением в циклическом режиме.
Одиночное изобр.	Воспроизведение одиночного изображения за раз.
Индекс изображ.	Одновременное воспроизведение нескольких изображений.
3D-просмотр	Воспроизведение 3D-изображений, записанных в режиме 3D-съемки.
Удалить	Удаление записанных изображений.
Воспр.круп.план.	Воспроизведение увеличенных изображений.
Поворот.	Поворот фотоснимка.
Режим просмотра	Выбор формата дисплея для просмотра составных снимков.

Примечания

- В случае подключения фотоаппарата к телевизору с помощью кабеля HDMI, количество функций, которыми можно управлять, ограничено.
- Функциями фотоаппарата можно управлять с помощью пульта дистанционного управления телевизора, подключив фотоаппарат к “BRAVIA” Sync-совместимому телевизору. Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации телевизора.
- Если при управлении с помощью пульта дистанционного управления телевизора фотоаппарат функционирует ненадлежащим образом, например при подключении через разъем HDMI к телевизору другого производителя, нажмите кнопку MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [КОНТР.ПО HDMI] → [Выкл].

Использование с компьютером

“PMB” и другие приложения, которые содержатся на диске CD-ROM (прилагается), предназначены для более разностороннего использования фотоснимков, выполненных с помощью фотоаппарата Cyber-shot.

Рекомендуемая конфигурация компьютера (Windows)

При использовании прилагаемого программного обеспечения “PMB”, “Music Transfer” и “PMB Portable” или импортировании изображений через USB-соединение, рекомендуется следующая конфигурация компьютера.

Операционная система (предварительно установленная)	Microsoft Windows XP* ¹ SP3/Windows Vista* ² SP2/Windows 7
Прочее	ЦП: Intel Pentium III 800 МГц или быстрее (для воспроизведения/редактирования видеозаписей высокой четкости: Intel Core Duo 1,66 ГГц или быстрее/ Intel Core 2 Duo 1,66 ГГц или быстрее) Память: 512 Мб или более (для воспроизведения/редактирования видеозаписей высокой четкости: 1 Гб или более) Жесткий диск: Требуемое дисковое пространство для установки — приблизительно 500 Мб Дисплей: Разрешение экрана: 1024 × 768 точек или более

*¹ 64-разрядные версии и Starter (Edition) не поддерживаются.

Для использования функции создания дисков требуется библиотека Windows Image Mastering API (IMAPI) версии 2.0 или более поздняя версия.

*² Starter (Edition) не поддерживается.

Рекомендуемая конфигурация компьютера (Macintosh)

При использовании прилагаемого программного обеспечения “Music Transfer” и “PMB Portable” или импортировании изображений через USB-соединение, рекомендуется следующая конфигурация компьютера.

Операционная система (предварительно установленная)	USB-соединение: Mac OS X (вер. от 10.3 до 10.6) Music Transfer/PMB Portable: Mac OS X (версии от 10.4 до 10.6)
--	---

Примечания


- Работа не гарантируется в конфигурации, основанной на модернизации операционных систем, описанных выше, или в мультзагрузочной среде.
- При подсоединении двух или более устройств USB к одному компьютеру одновременно, некоторые устройства, включая фотоаппарат, могут не функционировать, в зависимости от используемых типов устройств USB.
- Подключение фотоаппарата с помощью USB-интерфейса, который совместим со стандартом Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0), позволяет производить усовершенствованную передачу данных (высокоскоростную передачу), если фотоаппарат совместим со стандартом Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0).
- Если компьютер восстанавливает работу с экономичного режима или режима ожидания, связь между фотоаппаратом и компьютером может восстановиться не сразу.

Использование программного обеспечения

Установка программного обеспечения “PMB (Picture Motion Browser)” и “Music Transfer” (Windows)

1 Включите Ваш компьютер и вставьте диск CD-ROM (прилагается) в привод CD-ROM.

Появится экран меню установки.

- Если он не появляется, дважды щелкните по [Компьютер] (для Windows XP, [Мой компьютер]) →  (SONYPMB).
- Если появится экран автоматического воспроизведения, выберите “Выполнить Install.exe” и следуйте инструкциям, которые будут появляться на экране, для продолжения инсталляции.

2 Щелкните по [Установка].

Появится экран “Choose Setup Language” (Выбор языка установки).

3 Выберите нужный язык, а затем перейдите к следующему экрану.

Появится экран “License Agreement” (Лицензионное соглашение).





4 Внимательно прочтите соглашение, щелкните по переключателю (○ → ●), чтобы принять условия соглашения, а затем щелкните [Далее].

5 Следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для завершения установки.


- Для установки подключите фотоаппарат к компьютеру во время выполнения процедуры (стр. 142).
- Когда появится сообщение с запросом на подтверждение перезагрузки компьютера, перезагрузите компьютер, следуя инструкциям, появляющимся на экране.
- DirectX можно установить в зависимости от системной конфигурации Вашего компьютера.

6 Извлеките диск CD-ROM после завершения установки.


7 Запустите приложение.

- Для запуска приложения “PMB”, щелкните на значке  (PMB) на рабочем столе. Подробные сведения о методе работы см. на следующей странице поддержки PMB (только на английском языке): <http://www.sony.co.jp/pmb-se/> или щелкните значок  (Справка PMB).
- Для запуска приложения “PMB” из меню Пуск выберите [Пуск] → [Все программы] →  (PMB).
- Если на Вашем компьютере была установлена программа “PMB” и Вы переустановили программу “PMB”, используя прилагаемый CD-ROM, Вы можете запускать все программы из “PMB Launcher”. Для запуска приложения “PMB Launcher” дважды щелкните значок  (PMB Launcher) на рабочем столе.

Примечания

- Выполните вход в систему с правами Администратора.
- Если приложение “PMB” запускается первый раз, на экране появится подтверждающее сообщение информационной утилиты. Выберите опцию [Пуск].
- Если на Вашем компьютере уже была установлена программа “PMB” и номер версии этой программы “PMB” ниже, чем у программы на прилагаемом CD-ROM, переустановите программу “PMB” с помощью прилагаемого CD-ROM.
- Если номер версии выше, чем у программы на прилагаемом CD-ROM, Вам не нужно переустанавливать программу “PMB”. Доступная функция “PMB” активируется при подключении фотоаппарата к компьютеру с помощью USB-кабеля.
- Если на Вашем компьютере уже была установлена программа “PMB” и номер версии этой программы “PMB” ниже 5.0, некоторые функции могут стать недоступными после установки программы “PMB” с помощью прилагаемого CD-ROM. Кроме того, Вы можете запускать программу “PMB” или другое программное обеспечение с помощью приложения “PMB Launcher”, которое устанавливается одновременно. Для запуска приложения “PMB Launcher” дважды щелкните значок  (PMB Launcher) на рабочем столе.


Установка приложения “Music Transfer” (Macintosh)

- 1 Включите Ваш компьютер Macintosh и вставьте диск CD-ROM (прилагается) в привод CD-ROM.
- 2 Дважды щелкните по значку  (SONYPMB).
- 3 Дважды щелкните по файлу [MusicTransfer.pkg] в папке [Mac]. Начнется установка программного обеспечения.

Примечания



- Программа “PMB” несовместима с компьютерами Macintosh.
- Закройте все остальные программные приложения перед тем, как Вы начнете установку программного обеспечения “Music Transfer”.
- Для выполнения установки Вы должны войти в систему в качестве администратора.

Введение в “PMB”

- “PMB” позволяет импортировать фотоснимки, выполненные с помощью фотоаппарата, в компьютер для их отображения. Установите USB-соединение между фотоаппаратом и компьютером и нажмите кнопку [Импортировать].
- Изображения на компьютере можно экспортировать на карту памяти и отображать на экране фотоаппарата. Установите USB-соединение между фотоаппаратом и компьютером, нажмите [Экспорт] → [Простой экспорт (Синхронизация ПК)] в меню [Действие], а затем нажмите [Экспорт].
- Вы можете сохранить и напечатать изображения с датой.
- Вы можете отображать изображения, хранящиеся в компьютере, по дате съемки на дисплее календаря.
- Вы можете выполнять коррекцию фотоснимков (Уменьшение эффекта красных глаз и т.п.) и изменять дату и время съемки.
- Вы можете создать диски с помощью привода для дисков CD или DVD с функцией записи.
- Из видеозаписей AVCHD, импортированных в ПК, могут быть созданы диски Blu-ray, диски AVCHD и диски DVD-Video. (При создании дисков Blu-ray или дисков DVD-Video в первый раз потребуется оборудование, обеспечивающее Интернет-соединение.)
- Вы можете загружать фотоснимки в сетевую службу. (Требуется подключение к сети Интернет.)
- Подробные сведения приведены в руководстве  (Справка PMB).


Введение в “Music Transfer”

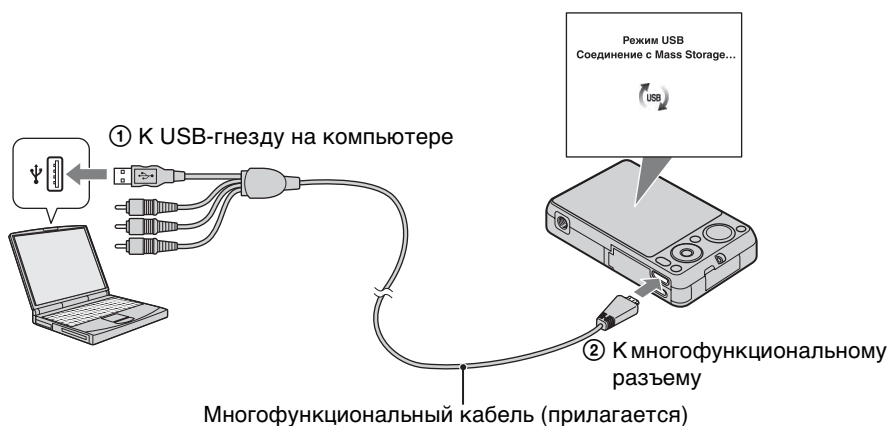
“Music Transfer” позволяет заменять музыкальные файлы, установленные в фотоаппарат на предприятии-изготовителе, на любимые музыкальные фрагменты, а также удалять или добавлять музыкальные файлы. Вы также можете восстановить дорожки, сохраненные на фотоаппарате на предприятии-изготовителе.

- С помощью приложения “Music Transfer” можно импортировать следующие типы музыкальных фрагментов.
 - Файлы MP3, хранящиеся на жестком диске компьютера
 - Дорожки музыкального CD
 - Предварительно установленная музыка, сохраненная на фотоаппарате
- Перед запуском приложения “Music Transfer”, выполните последовательность команд MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Загруз.музык] и подсоедините фотоаппарат к компьютеру.

Для получения подробных сведений см. справку в “Music Transfer”.

Подключение фотоаппарата к компьютеру

- 1 Установите в достаточной степени заряженный батарейный блок в фотоаппарат или подключите фотоаппарат к сетевой розетке с помощью адаптера питания переменного тока AC-LS5 (продается отдельно) и кабеля USB/AV/DC IN для многофункционального разъема (продается отдельно).
 - Используйте Type3-совместимый кабель USB/AV/DC IN (продается отдельно).
- 2 Включите компьютер, а затем нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 3 Подсоедините фотоаппарат к компьютеру.
 - Если соединение USB устанавливается в первый раз, Ваш компьютер автоматически запустит программу по распознаванию фотоаппарата. Подождите некоторое время.



Импортирование изображений в компьютер (Windows)

“PMB” позволяет легко импортировать изображения.

Что касается подробностей о программном обеспечении “PMB”, см. “Справка PMB”.

Импортирование изображений в компьютер без использования приложения “PMB”

Если после установления USB-соединения между фотоаппаратом и компьютером появится мастер автоматического воспроизведения, нажмите кнопку [Открыть папку для просмотра файлов] → [OK] → [DCIM] или [MP_ROOT] → скопируйте нужные изображения в компьютер.

Примечания

- Используйте приложение “PMB” для выполнения, например, таких операций, как импортирование видеозаписей AVCHD в компьютер.
- Если выполнять операции с файлом видеозаписи AVCHD или в папке на фотоаппарате с ПК в то время, когда фотоаппарат подключен к ПК, файл изображения может быть поврежден, а воспроизведение может стать невозможным. Не удаляйте и не копируйте видеозаписи AVCHD с ПК на карту памяти фотоаппарата. Sony не несет ответственность за результаты операций такого типа.
- Фотоаппарат создает 3D-изображение путем объединения файла JPEG с файлом MPO. В случае удаления одного из этих файлов на ПК, воспроизвести 3D-изображение будет невозможно.


Импортирование изображений в компьютер (Macintosh)

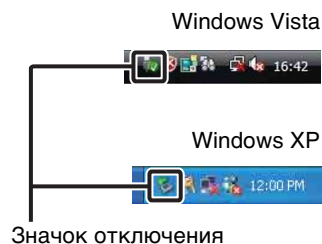
- 1 Сначала подсоедините фотоаппарат к компьютеру Macintosh.
Дважды щелкните на вновь распознанном значке на рабочем столе → папке, в которой хранятся изображения для импортирования.
- 2 Перетащите и оставьте файлы изображений на значок жесткого диска.
Файлы изображений будут скопированы на жесткий диск.
- 3 Дважды щелкните по значку жесткого диска → нужный файл изображения в папке, содержащей скопированные файлы.
Появится изображение.

Удаление соединения USB

Выполните действия пунктов с 1 по 3 перед:

- Отсоединением кабеля для многофункционального разъема.
- Извлечением карты памяти.
- Вставкой карты памяти в фотоаппарат после копирования изображений из внутренней памяти.
- Выключением питания фотоаппарата.

- 1 Дважды щелкните по значку отключения на панели задач.
- 2 Щелкните по значку  (Запоминающее устройство USB) → [Остановить].
- 3 Подтвердите выбор устройства в окне подтверждения, затем щелкните по кнопке [ОК].

**Примечания**

- В случае использования компьютера Macintosh, перед отключением фотоаппарата от компьютера перетащите значок карты памяти или значок накопителя на значок “Корзина” и отпустите его.
- При выполнении операций, например импорте видеозаписей AVCHD, используйте программное обеспечение “iMovie”, поставляемое в комплекте с компьютерами Macintosh.

Передача изображений в медиаслужбы

Данный фотоаппарат имеет встроенное приложение “PMB Portable”.

Вы можете использовать данное приложение для следующих целей:

- Вы можете легко передать изображения для размещения на блогах или на другие мультимедийные службы.
- Вы можете переслать изображения с компьютера, подключенного к сети Интернет, даже если Вы находитесь далеко от дома или офиса.
- Вы можете легко зарегистрировать медиаслужбы (такие как блоги), которыми часто пользуетесь.

Что касается подробностей о программном обеспечении “PMB Portable”, см. справку к приложению “PMB Portable”.

Запуск “PMB Portable” (Windows)

При первом использовании приложения “PMB Portable” Вам необходимо выбрать язык. Для выбора выполните следующую процедуру. Выбрав язык один раз, при последующем использовании приложения “PMB Portable” действия пунктов с 3 по 5 можно пропустить.

1 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером.

При подключении фотоаппарата к компьютеру появляется мастер автоматического воспроизведения.

Щелкните по значку [X], чтобы закрыть мастер автоматического воспроизведения для любых ненужных носителей.

- Если нужный мастер автоматического воспроизведения не появляется, щелкните [Компьютер] (в Windows XP, [Мой компьютер]) → [PMBPORTABLE], а затем дважды щелкните [PMBP_Win.exe].

2 Щелкните по [PMB Portable].

(В Windows XP щелкните [PMB Portable] → [OK])

- Если [PMB Portable] не отображается в мастере автоматического воспроизведения, щелкните [Компьютер] → [PMBPORTABLE], а затем дважды щелкните [PMBP_Win.exe].

Появится экран выбора языка.

3 Выберите нужный язык, а затем нажмите кнопку [OK].

Появится экран выбора региона.

4 Выберите соответствующие поля [Регион] и [Страна/Местность], а затем щелкните [OK].

Появится экран лицензионного соглашения.

5 Внимательно прочтите соглашение. Если Вы принимаете условия этого соглашения, щелкните по кнопке [Принимаю].

Приложение “PMB Portable” запустится.

Запуск “PMB Portable” (Macintosh)

- 1 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером.
При подключении фотоаппарата к компьютеру на рабочем столе появляется [PMBPORTABLE].
Щелкните значок [x] для ненужного накопителя.
- 2 Щелкните [PMBP_Mac] в папке [PMBPORTABLE].
Появится экран выбора региона.
- 3 Выберите соответствующие поля [Регион] и [Страна/Местность], а затем щелкните [OK].
Появится экран лицензионного соглашения.
- 4 Внимательно прочтите соглашение. Если Вы принимаете условия этого соглашения, щелкните по кнопке [Принимаю].
Приложение “PMB Portable” запустится.

Примечания

- Приложение “PMB Portable” не поддерживается для видеозаписей AVCHD.
- Установите параметр [Установки LUN] в меню [Основные установ.] в положение [Несколько].
- При использовании приложения “PMB Portable” всегда подключайтесь к сети.
- При передаче изображений через Интернет, в зависимости от провайдера Интернет, на используемом компьютере может остаться кэш данных. Это имеет место и для случая, когда для этой цели используется фотоаппарат.
- В случае если в приложении “PMB Portable” возникла ошибка или приложение “PMB Portable” было удалено по ошибке, “PMB Portable” можно восстановить, загрузив дистрибутив программы PMB Portable с веб-сайта.

Примечания относительно “PMB Portable”

Приложение “PMB Portable” делает возможным загрузку URL-адресов некоторого количества веб-сайтов с сервера, который администрирует фирма Sony (“Sony server”).

Чтобы использовать приложение “PMB Portable” для получения преимуществ от услуг передачи изображений или других услуг (“сервисы”), которые обеспечиваются этими и другими веб-сайтами, Вы должны дать согласие на следующее.

- Некоторые Web-сайты требуют выполнения процедур регистрации и/или оплаты своих услуг. При использовании таких услуг Вам необходимо соблюдать установленные положения и условия договоров использования таких услуг, изложенные на рассматриваемых Web-сайтах.
- Услуги могут быть прекращены или изменены по усмотрению операторов Web-сайтов. Фирма Sony не несет никакой ответственности за возникшие проблемы между пользователями и третьими сторонами или за любое неудобство, причиненное пользователям при использовании услуг, включая прекращение или изменение таких услуг.
- Для просмотра Web-сайта Вы будете перенаправлены на него сервером Sony. Возможно, будут периоды, когда Вы не сможете получить доступ на Web-сайт по причине обслуживания сервера или по другим причинам.
- Если работа сервера Sony будет по каким-либо причинам останавливаться, о предстоящей остановке будет уведомление на веб-сайте Sony и т.п.
- URL-адреса, на которые будет выполняться перенаправление на сервере Sony, и другая информация может записываться с целью дальнейшего улучшения изделий и услуг фирмы Sony. Однако в этом случае не будут записываться никакие персональные данные.

Создание диска видеозаписи



Вы можете создать диск из видеозаписей AVCHD, записанных с помощью данного фотоаппарата.

Выбор метода создания диска видеозаписи

Выберите метод, который подходит для проигрывателя дисков.

Для получения подробных сведений о методе создания диска с помощью приложения “PMB”, см. “Справка PMB”.

Подробные сведения об импортировании видеозаписи в ПК приведены на стр. 142.

Проигрыватель	Метод создания	Тип диска
Устройства для воспроизведения дисков Blu-ray (Проигрыватель дисков Blu-ray, PlayStation®3 и т.п.)	Импортирование видеозаписи в компьютер с помощью приложения “PMB” и создание диска Blu-ray	
Устройства для воспроизведения видеозаписей формата AVCHD (Проигрыватель дисков Blu-ray фирмы Sony, PlayStation®3 и т.п.)	Импортирование видеозаписи в компьютер с помощью приложения “PMB” и создание диска формата AVCHD	
	Создание диска формата AVCHD с помощью устройства записи DVD, отличного от DVDirect Express	
Устройства для воспроизведения обычных дисков DVD (DVD-проигрыватель, компьютер, который может воспроизводить диски DVD и т.п.)	Импортирование видеозаписи в компьютер с помощью приложения “PMB” и создание диска с качеством изображения стандартной четкости (STD)	

Примечания

- При создании диска с помощью устройства Sony DVDirect (устройства записи DVD) используйте слот карты памяти устройства записи DVD или подсоедините устройство записи DVD с помощью соединения USB для передачи данных.
- При использовании устройства Sony DVDirect (устройства записи DVD) убедитесь в том, что встроенное программное обеспечение обновлено до новейшей версии.

💡 Характеристики каждого типа диска



Использование диска Blu-ray позволяет выполнять видеозаписи с качеством изображения высокой четкости (HD) с большей продолжительностью, чем диски DVD.



Видеозапись с качеством изображения высокой четкости (HD) можно выполнить на носителе DVD, например диске DVD-R, при этом создается диск с качеством изображения высокой четкости (HD).

- Диски с качеством изображения высокой четкости (HD) можно воспроизводить на устройствах для воспроизведения видеозаписей формата AVCHD, таких как проигрыватель дисков Blu-ray фирмы Sony и PlayStation®3. Воспроизведение таких дисков на обычных DVD-проигрывателях невозможно.



Видеозапись с качеством изображения стандартной четкости (STD), преобразуемая из видеозаписи с качеством изображения высокой четкости (HD), может быть записана на носителе DVD, например диске DVD-R, при этом создается диск с качеством изображения стандартной четкости (STD).

💡 Типы дисков, которые могут быть использованы с “PMB”


Указанные ниже 12-см диски могут быть использованы с “PMB”. Для получения дополнительной информации о дисках Blu-ray см. стр. 148.

Тип диска	Характеристики
DVD-R/ DVD+R/ DVD+R DL	Перезапись невозможна.
DVD-RW/ DVD+RW	Возможна перезапись и повторное использование.

- Всегда для поддержания PlayStation®3 используйте последнюю версию программного обеспечения системы PlayStation®3.
- PlayStation®3 может не быть в наличии в некоторых странах/регионах.

Создание дисков AVCHD

Диск AVCHD с качеством изображения HD может быть создан из видеозаписи AVCHD, импортированной в ПК с помощью прилагаемого программного обеспечения “PMB”.

- 1 Включите питание ПК и вставьте неиспользованный диск в DVD-накопитель.
- 2 Запустите “PMB”.
- 3 Выберите видеозапись AVCHD для записи на диск.
- 4 Щелкните  (Создать диски), а затем выберите [Создать диски AVCHD (HD)].
- 5 Создайте диск, следуя инструкциям на экране.

Примечания

- Убедитесь в том, что программа “PMB” уже установлена (стр. 139).
- Фотоснимки и видеозаписи MP4 невозможно записать на диск AVCHD.
- Для создания диска может потребоваться время.



Воспроизведение дисков AVCHD на ПК

Диски AVCHD можно воспроизводить на ПК с помощью программы “Player for AVCHD”, установленной вместе с “PMB”. Для запуска программного обеспечения щелкните [Пуск] → [Все программы] → [PMB] → [PMB Launcher] → [Вид] → [Player for AVCHD].

Для получения дополнительных сведений об операциях см. Справку для “Player for AVCHD”.

- Изображения могут воспроизводиться неплавно в зависимости от оборудования ПК.

Создание дисков Blu-ray


Из видеозаписей AVCHD, импортированных в ПК, можно создавать диски Blu-ray. ПК должен позволять создание дисков Blu-ray. Можно использовать диски BD-R (неперезаписываемые) или BD-RE (перезаписываемые). Выполнение мультисессионной записи невозможно.

Для создания дисков Blu-ray необходимо установить программное обеспечение [Программа расширения для дисков BD] на установочном экране “PMB”. Для установки ПК должен быть подсоединен к Интернету.

Для получения подробных сведений см. “Справка PMB”.

Создание дисков с качеством изображения стандартной четкости (STD)

Диски DVD с качеством изображения стандартной четкости (STD) можно создавать с помощью прилагаемого программного обеспечения “PMB” и выбора видеозаписи AVCHD, импортированной в ПК.

- 1 Включите питание ПК и вставьте неиспользованный диск в DVD-накопитель.
 - Если автоматически запустилось приложение, отличное от “PMB”, выйдите из него.
- 2 Запустите “PMB”.
- 3 Выберите видеозапись AVCHD для записи на диск.
- 4 Щелкните  (Создать диски), а затем выберите [Создать диски DVD-Video (STD)].
- 5 Создайте диск, следуя инструкциям на экране.

Примечания

- Убедитесь в том, что программа “PMB” уже установлена (стр. 139).
- Создание дисков для видеозаписей MP4 невозможно.
- Для создания диска может потребоваться время из-за преобразования видеозаписи AVCHD в видеозапись с качеством изображения стандартной четкости (STD).
- При создании видеодиска DVD в первый раз потребуется соединение ПК с Интернетом.

Печать фотоснимков

Вы можете печатать фотоснимки следующими способами.

- Прямая печать с помощью принтера, совместимого с картой памяти
Подробные сведения приведены в руководстве пользователя, прилагаемом к принтеру.
- Печать с помощью компьютера
Вы можете импортировать фотоснимки в компьютер с помощью прилагаемого приложения “PMB” и распечатать их. На снимок можно наложить дату и распечатать его.
Для получения подробных сведений см. “Справка PMB”.
- Печать в фотоателье

Примечания

- При печати фотоснимков формата 16:9 оба края могут быть обрезанными.
- В зависимости от принтера печать панорамных изображений может быть невозможна.

Печать в фотоателье

Карту памяти с фотоснимками, полученными с помощью данного фотоаппарата, можно взять с собой в фотоателье для печати. Поскольку фотоателье предлагает услуги фотопечати, поддерживающие DPOF, Вы можете заблаговременно отметить изображения с помощью меток **DPOF** (метка команды печати) в меню просмотра, так что их не нужно будет повторно выбирать в фотоателье при печати.

Примечания

- Вы не можете выполнить печать изображений, сохраненных на внутренней памяти, в фотоателье прямо с фотоаппарата. Скопируйте фотоснимки на карту памяти (стр. 127), а затем отнесите карту памяти в фотоателье для печати.
- Спросите в фотоателье, с какими типами карт памяти они работают.
- Может потребоваться адаптер карты памяти (продается отдельно). Проконсультируйтесь в фотоателье.
- Прежде чем Вы принесете данные изображений в фотоателье, обязательно скопируйте Ваши данные на диск (сделайте резервную копию).
- Вы не можете установить количество отпечатков.
- Если Вы хотите наложить даты на изображения, проконсультируйтесь относительно их печати в фотоателье.

Устранение неисправностей

Если Вы испытываете проблему с фотоаппаратом, попробуйте выполнить следующие действия для ее решения.

❶ Проверьте пункты, указанные на стр. с 151 по 159.

Если на экране появится код, например “С/Е:□□:□□”, см. стр. 160.

❷ Извлеките батарейный блок, подождите около одной минуты, а затем снова вставьте батарейный блок и включите питание.

❸ Выполните инициализацию установок (стр. 111).

❹ Обратитесь к Вашему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

Имейте в виду, что, отсылая фотоаппарат в ремонт, Вы даете свое согласие на доступ к содержимому внутренней памяти и музыкальных файлов.

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

<http://www.sony.net/>

Батарейный блок и питание

Невозможно установить батарейный блок.

- Убедитесь, что батарея вставляется правильно, и вставьте ее таким образом, чтобы рычажок выталкивания батареи был заблокирован.

Невозможно включить фотоаппарат.

- После установки батарейного блока в фотоаппарат может пройти некоторое время до его включения.
- Правильно вставьте батарейный блок.
- Батарейный блок разрядился. Установите заряженный батарейный блок.
- Клеммы батарейного блока загрязнены. Аккуратно удалите загрязнения мягкой тканью.
- Используйте рекомендуемый батарейный блок.

Питание внезапно отключается.

- В зависимости от температуры фотоаппарата и батареи питание может выключиться автоматически для защиты фотоаппарата. В этом случае, перед выключением питания на ЖКД отобразится сообщение.
- Если параметр [Экономия питания] установлен в положение [Стандартный] или [Stamina], а фотоаппарат не используется некоторое время при включенном питании, он автоматически выключится для предотвращения разряда батарейного блока. Включите фотоаппарат снова.

Показания индикатора оставшегося заряда неправильные.

- Это происходит, когда фотоаппарат используется в очень жарком или очень холодном месте.
- Имеется несоответствие между индикацией оставшегося заряда и фактическим оставшимся зарядом батареи. Для восстановления правильной индикации полностью разрядите один раз батарейный блок, а затем снова зарядите его. В зависимости от условий использования отображение может стать неправильным.
- Со временем, а также при частом использовании емкость батареи уменьшается. Если уменьшение времени использования батареи между зарядками стало существенным, возможно, пришло время заменить ее на новую.

Невозможно зарядить батарейный блок.

- Батарейный блок невозможно зарядить с помощью сетевого адаптера переменного тока (продается отдельно). Для зарядки батареи используйте зарядное устройство.

Во время зарядки батареи мигает лампочка CHARGE.

- Убедитесь, что батарейный блок относится к типу NP-BN1.
 - При использовании батарейного блока, который не эксплуатировался в течение длительного времени, индикатор CHARGE будет мигать нерегулярно.
 - Индикатор CHARGE (на прилагаемом зарядном устройстве) мигает двумя следующими способами: быстро (с интервалами приблиз. 0,15 секунды) и медленно (с интервалами приблиз. 1,5 секунды). Если индикатор мигает быстро, извлеките заряжаемый батарейный блок и установите его снова в зарядное устройство до положения фиксации. Если индикатор будет продолжать мигать быстро, это может указывать на неисправность батарейного блока.
Если индикатор мигает медленно, это означает, что зарядное устройство временно прекратило зарядку и перешло в режим ожидания. Зарядка временно прекращается и зарядное устройство переходит в режим ожидания, когда температура находится за пределами подходящего для зарядки диапазона. Зарядка продолжается и индикатор CHARGE высвечивается, когда температура возвращается в подходящий для зарядки диапазон.
Рекомендуется заряжать батарейный блок при соответствующей температуре зарядки от 10°C до 30°C.
- Подробные сведения приведены на стр. 169.

Невозможно записать изображения.

- Если фотоснимки не удается записать на карту памяти, а только во внутреннюю память, даже если карта памяти вставлена в фотоаппарат, убедитесь в том, что карта памяти вставлена до упора.
- Проверьте свободную емкость внутренней памяти или карты памяти. Если она заполнена, выполните одно из следующих действий:
 - Удалите ненужные изображения (стр. 48, 94).
 - Замените карту памяти.
- Вы не можете записать изображения во время зарядки вспышки.
- Для видеосъемки рекомендуется использовать следующие карты памяти:
 - “Memory Stick PRO Duo” (Mark2), “Memory Stick PRO-HG Duo”
 - Карта памяти SD, карта памяти SDHC или карта памяти SDXC (класс 4 или выше)
- Установите опцию [Демонстр. режим] в положение [Выкл] (стр. 110).

Функция Smile Shutter не работает.

- Фотосъемка не выполняется, если улыбающееся лицо не обнаружено.
- Установите опцию [Демонстр. режим] в положение [Выкл] (стр. 110).




Функция подавления размытости не работает.

- При съемке ночных сцен функция подавления размытости может не работать надлежащим образом.
- Выполняйте съемку после нажатия кнопки затвора наполовину вниз.


Запись занимает длительное время.

- Если скорость затвора становится медленнее некоторой скорости, например, при фотосъемке в темном месте, фотоаппарат автоматически уменьшает шум изображения. Данная функция, которая называется NR (уменьшение шума), замедляет затвор, и время съемки увеличивается.

Изображение не сфокусировано.

- Объект находится слишком близко. Во время съемки убедитесь, что расстояние от объектива до объекта больше, чем минимально допустимое расстояние для съемки (приблизительно 5 см (сторона W)/90 см (сторона T) от объектива).
- При фотосъемке в качестве режима выбора сцены выбран режим  (Сумерки),  (Ландшафт) или  (Фейерверки).











Не работает увеличение.

- Увеличение невозможно использовать в следующих случаях:
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки
- Вы не можете использовать интеллектуальное увеличение в зависимости от размера изображения (стр. 102).
- Цифровое увеличение невозможно использовать в следующих случаях:
 - В режиме супер автоматической регулировки
 - В режиме расфокусировки фона
 - В режиме видеосъемки
 - Если при выборе сцены выбран режим + (HDR-коррекц. контр. света).
 - Если активирована функция Smile Shutter.

Невозможно выбрать функцию распознавания лиц.

- Функцию распознавания лиц можно выбрать только в случае, если режим фокусировки установлен в положение [Мульти AF], а режим измерения установлен в положение [Мульти].




Вспышка не работает.

- Вспышку невозможно использовать в следующих случаях:
 - В режиме расфокусировки фона
 - Во время серийной фотосъемки
 - Если при выборе сцены выбран режим «» (Сглаж.размытости движ.), режим  (Сумерки), режим  (Сумерки с рук), режим  (Высок.чувствит.) или режим  (Фейерверки).
 - В режиме интеллектуального панорамного обзора
 - В режиме 3D-съемки
 - В режиме видеосъемки
- Установите вспышку в положение [Вкл] (стр. 39), если режим выбора сцены установлен в положение  (Ландшафт),  (Гастрономия),  (Домашнее животное),  (Пляж) или  (Снег).

При использовании вспышки на фотоснимках появляются размытые круглые белые пятна.

- Частицы в воздухе (пыль, пыльца и т.п.) отразили свет вспышки и появились на снимке. Это не является неисправностью.

Функция съемки крупным планом (Макро) не работает.

- Фотоаппарат автоматически регулирует фокусировку. Нажмите и удерживайте кнопку затвора нажатой наполовину. Регулировка фокусировки может занять некоторое время при съемке близко расположенного объекта.
- При выборе опции  (Ландшафт),  (Сумерки) или  (Фейерверки) в режиме выбора сцены.

Дата и время не отображаются на экране ЖКД.

- Во время съемки дата и время не отображаются. Они отображаются только во время воспроизведения.

Невозможно вставить даты на изображениях.

- В данном фотоаппарате нет функции наложения даты на изображения. С помощью приложения “PMB” можно распечатать или сохранить фотоснимки с датой (стр. 139).

Индикация величины F и скорости затвора мигает, когда Вы нажмете и будете удерживать кнопку затвора нажатой наполовину вниз.

- Экспозиция установлена неправильно. Откорректируйте экспозицию (стр. 70).

Цвета изображения являются неправильными.

- Отрегулируйте баланса белого (стр. 72).

При просмотре экрана в темном месте на изображении появляются помехи.

- Фотоаппарат пытается улучшить видимость экрана посредством временного повышения яркости в условиях недостаточного освещения. Это не оказывает воздействия на записанное изображение.

На изображении видна темная тень.

- В зависимости от яркости объекта, при изменении диафрагмы может быть видна темная тень. Это не является неисправностью.

Глаза человека выглядят красными.

- Установите функцию [Ум. эфф. кр. глаз] в положение [Авто] или [Вкл] (стр. 104).
- При использовании вспышки фотографируйте объект на расстоянии ближе, чем радиус действия вспышки.
- Осветите комнату и выполните съемку объекта.
- Ретушируйте изображение с помощью функции [Ретуширование] → [Коррекция красных глаз] в меню просмотра или откорректируйте с помощью приложения “PMB”.

На экране появляются и остаются точки.

- Это не является неисправностью. Эти точки не записываются.

Невозможно выполнить последовательную съемку изображений.

- Внутренняя память или карта памяти заполнена. Удалите ненужные изображения (стр. 48, 94).
- Низкий уровень заряда батареи. Вставьте заряженный батарейный блок.

Один и тот же фотоснимок сделан несколько раз.

- Установите опцию [Установ. серийной съемки] в положение [Одиночный] (стр. 68).
- Опция [Распознавание сцен] установлен в положение [Расширенный] (стр. 77).

Просмотр изображений

Невозможно воспроизводить изображения.

- Убедитесь в том, что карта памяти вставлена в фотоаппарат до упора.
- Имя папки/файла было изменено на Вашем компьютере.
- Нет никаких гарантий относительно того, что на данном фотоаппарате будут воспроизводиться файлы изображений, обработанные на компьютере, или изображения, которые были сняты с помощью других фотоаппаратов.
- Фотоаппарат находится в режиме USB. Удалите соединение USB (стр. 143).
- Используйте приложение “PMB” для воспроизведения изображений, хранящихся на ПК, с помощью фотоаппарата.

На фотоаппарате невозможно воспроизвести стереоскопические изображения.

- Воспроизведение стереоскопических изображений на этом фотоаппарате возможно только в том случае, если изображения были записаны в режиме [Многоркурс. обзор].
- 3D-изображения состоят из файла JPEG и файла MPO. В случае удаления одного из файлов в ПК, фотоаппарат может функционировать неправильно.

Дата и время не отображаются.

- Режим экранной индикации установлен только для отображения изображений. Нажмите кнопку DISP (Установки экран. индикации) для отображения информации (стр. 37).

Левая и правая стороны экрана отображаются черным.

- Опция [Авто ориент] установлен в положение [Вкл] (стр. 103).

Во время слайд-шоу невозможно слушать музыку.

- Перенесите музыкальные файлы на фотоаппарат с помощью приложения “Music Transfer” (стр. 139, 140).
- Убедитесь в правильности установки громкости и установки слайд-шоу (стр. 85).
- Воспроизведение слайд-шоу выполняется в режиме [Непрерывн. воспр.]. Выберите [Слайд-шоу с муз. сопров.] и выполните воспроизведение.

Изображение не появляется на экране телевизора.

- Фотоаппарат и телевизор должны иметь одинаковую систему цветного телевидения (стр. 165).
- Проверьте правильность соединения (стр. 131, 132).
- Если разъем USB многофункционального кабеля подключен к другому устройству, отключите его (стр. 143).

3D-изображения не появляются на телевизоре, несмотря на то, что фотоаппарат находится в режиме [3D-просмотр].

- Убедитесь, что телевизор установлен в режим вывода 3D-изображений.

Удаление

Невозможно удалить изображение.

- Отмените защиту (стр. 95).

Компьютеры

Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не распознается на компьютере, имеющем слот для карты памяти “Memory Stick”.

- Убедитесь в том, что компьютер и устройство считывания/записи “Memory Stick” поддерживают карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. Пользователям компьютеров и устройств считывания/записи карты памяти “Memory Stick” производства фирмы, отличной от Sony, следует обратиться к соответствующим производителям.
- Если карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не поддерживается, подсоедините фотоаппарат к компьютеру (стр. 142). Компьютер распознает карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

Компьютер не распознает фотоаппарат.

- Если уровень заряда батареи низкий, установите заряженный батарейный блок или используйте сетевой адаптер переменного тока (продается отдельно).
- Установите опцию [Подсоед USB] в положение [Mass Storage] (стр. 115).
- Используйте многофункциональный кабель (прилагается).
- Отсоедините многофункциональный кабель от компьютера и фотоаппарата, и подсоедините его еще раз плотно.
- Отсоедините все оборудование, кроме фотоаппарата, клавиатуры и мыши, от разъемов USB Вашего компьютера.
- Подсоедините фотоаппарат непосредственно к Вашему компьютеру без промежуточного концентратора USB или другого устройства.

Не удается импортировать изображения.

- Подсоедините правильно фотоаппарат к Вашему компьютеру с помощью соединения USB (стр. 142).
- При съемке изображений с использованием карты памяти, отформатированной с помощью компьютера, возможно, не удастся импортировать изображения в компьютер. Выполняйте съемку на карту памяти, отформатированную с помощью фотоаппарата (стр. 123).

После выполнения соединения USB программное обеспечение “PMB” не запускается автоматически.

- Установите соединение USB после включения компьютера.

После выполнения USB-подключения приложение “PMB Portable” не запускается.

- Установите опцию [Установки LUN] в положение [Несколько].
- Установите опцию [Подсоед USB] в положение [Mass Storage].
- Подсоедините компьютер к сети.

Невозможно воспроизводить изображения на компьютере.

- Если Вы используете приложение “PMB”, обратитесь к справке “Справка PMB” (стр. 139).
- Обратитесь к изготовителю компьютера или программного обеспечения.

Изображение и звук прерываются помехами, когда Вы просматриваете видеосъемку на компьютере.

- Выполняется воспроизведение видеозаписи непосредственно с внутренней памяти или карты памяти. С помощью приложения “PMB” импортируйте видеозапись в компьютер, а затем начните ее воспроизведение (стр. 139).

Экспортированные в компьютер изображения невозможно просмотреть на фотоаппарате.

- Используйте приложение “PMB” для воспроизведения изображений, хранящихся на ПК, с помощью фотоаппарата.
- Зарегистрируйте изображение в файле базы изображений и начните воспроизведение в [Просм. по дате] (стр. 91).
- На этом фотоаппарате нет режима просмотра события.

Карта памяти

Невозможно вставить карту памяти.

- Вставьте ее в правильном направлении.

Карта памяти по ошибке отформатирована.

- Все данные на карте памяти при форматировании удаляются. Вы не сможете их восстановить.

Данные записываются во внутреннюю память даже в том случае, если вставлена карта памяти.

- Убедитесь в том, что карта памяти надежно вставлена до упора.

Внутренняя память

Невозможно записать изображения при помощи внутреннего запоминающего устройства.

- В фотоаппарат вставлена карта памяти. Извлеките ее.

Невозможно скопировать на карту памяти данные, хранящиеся во внутренней памяти.

- Карта памяти заполнена. Скопируйте на карту памяти с достаточной емкостью.

Невозможно скопировать данные с карты памяти или из компьютера во внутреннюю память.

- Эта функция недоступна.

Печать

Невозможно печатать фотоснимки.

- См. руководство по эксплуатации принтера.

Изображения печатаются с обрезанными обоими краями.

- В зависимости от модели Вашего принтера все края изображений могут быть обрезаны. При печати фотоснимка его боковые края могут обрезаться, особенно если во время съемки был установлен размер изображения [16:9].
- При печати фотоснимков на принтере отключите параметры подгонки или печати без рамки. Обратитесь к предприятию-изготовителю принтера за консультацией, предусмотрены у принтера данные функции или нет.
- При печати изображений в цифровом фотоателье спросите, могут ли они печатать изображения без обрезки обоих краев.

Невозможно напечатать фотоснимки с датой.

- С помощью приложения “PMB” Вы можете распечатать фотоснимки с датой (стр. 139).
- Фотоаппарат не имеет функции нанесения даты на фотоснимки. Однако поскольку выполненные фотоаппаратом снимки включают информацию о дате записи, Вы можете распечатывать снимки с вставленной датой, если принтер или программа могут распознавать информацию Exif. По вопросам совместимости с информацией Exif проконсультируйтесь с производителем принтера или программы.
- При печати в фотоателье попросите наложить даты на изображения.

Невозможно напечатать 3D-изображения в таком виде, как они отображаются на экране ЖКД.

- 3D-изображения, отображаемые на фотоаппарате, являются файлами MPO, а печатаемые изображения являются файлами JPEG, поэтому в некоторых случаях напечатанные изображения не будут такими же, как изображения, отображаемые на экране ЖКД.

Объектив покрылся влагой.

- Произошла конденсация влаги. Выключите фотоаппарат и оставьте его примерно на час перед использованием.

Фотоаппарат выключился с выдвинутым объективом.

- Батарейный блок разрядился. Замените его на заряженный батарейный блок, а затем снова включите фотоаппарат.
- Не прилагайте усилие к объективу, который остановился.


Фотоаппарат нагревается при использовании его в течение длительного времени.

- Это не является неисправностью.

Когда Вы включаете фотоаппарат, появляется экран установки часов.

- Установите дату и время повторно (стр. 130).
- Внутренняя перезаряжаемая батарея автономного питания разряжена. Установите заряженную батарею и оставьте в выключенном состоянии на 24 часа или более.

Неправильная дата или время.

- Часовой пояс установлен на другое местоположение, отличное от текущего местоположения. Измените установки с помощью MENU →  (Установки) → [Установки часов] → [Устан. вр.пояса].

Предупреждающие индикаторы и сообщения

Индикация самодиагностики

Если появится код, начинающийся с буквы алфавита, это означает, что работает функция самодиагностики фотоаппарата. Последние две цифры (указанные в виде □□) отличаются в зависимости от состояния фотоаппарата.

Если Вам не удастся решить проблему даже после нескольких попыток выполнить следующие действия по ее устранению, Ваш фотоаппарат, возможно, нуждается в ремонте. Обратитесь к Вашему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

С:32:□□

- Имеет место проблема с устройством фотоаппарата. Выключите и снова включите питание.

С:13:□□

- Фотоаппарат не может выполнять считывание или записывать данные на карту памяти. Попробуйте выключить и снова включить фотоаппарат или выньте и вставьте карту памяти несколько раз.
- При форматировании внутренней памяти произошла ошибка или вставлена неформатированная карта памяти. Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти (стр. 123).
- Вставленную карту памяти невозможно использовать для данного фотоаппарата или же данные повреждены. Вставьте новую карту памяти.

Е:61:□□

Е:62:□□

Е:91:□□

- Произошел сбой в работе фотоаппарата. Выполните инициализацию фотоаппарата (стр. 111), а затем включите питание снова.

Е:94:□□

- Произошел сбой при записи или удалении данных. Требуется ремонт. Обратитесь к Вашему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony. Будьте готовы предоставить все номера в коде ошибок, начиная с Е.

Сообщения

При появлении следующих сообщений следуйте инструкциям.



- Низкий уровень заряда батареи. Немедленно зарядите батарейный блок. В зависимости от условий использования и типа батарейного блока, индикатор может мигать, даже если время оставшегося заряда батареи еще составляет от 5 до 10 минут.

Для использования только с совместимой батареей

- Вставленная батарея не является батарейным блоком NP-BN1 (прилагается).
-

Ошибка системы

- Выключите питание, а затем включите снова.
-

Перегрев фотоаппарата

Дайте ему остыть

- Повысилась температура фотоаппарата. Питание может выключиться автоматически или видеосъемка может быть недоступной. Оставьте фотоаппарат в прохладном месте до тех пор, пока температура фотоаппарата не снизится.
-

Ошибка внутр. памяти

- Выключите питание, а затем включите снова.
-

Вставьте снова карту памяти

- Установленная карта памяти не может использоваться в этом фотоаппарате (стр. 3).
 - Разъем карты памяти загрязнен.
 - Карта памяти повреждена.
-

Ошибка типа карты памяти

- Установленная карта памяти не может использоваться в этом фотоаппарате (стр. 3).
-

Эта карта памяти может не выполн. запись или воспроизведение

- Установленная карта памяти не может использоваться в этом фотоаппарате (стр. 3).
-

Ошибка форматирования внутренней памяти

Ошибка форматирования карты памяти

- Выполните форматирование носителя данных еще раз (стр. 123).
-

Переполнение буфера

- При использовании карты памяти, на которой часто выполняется запись и удаление, или которая была отформатирована на другом фотоаппарате, скорость записи данных может быть очень низкой. Сначала выполните резервное копирование всех данных на карте в компьютер, а затем повторно отформатируйте карту перед ее использованием (стр. 123).
 - Скорость записи используемой карты памяти недостаточна для выполнения видеозаписи. Используйте карту памяти “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) или карту SD (класс 4 или выше).
-

Карта памяти заблокирована

- Используется карта памяти с переключателем защиты от записи, причем переключатель установлен в положение LOCK (ЗАБЛОКИРОВАНО). Установите переключатель в положение записи.
-

Только чтение карты памяти

- Фотоаппарат не может записывать или удалять фотоснимки на этой карте памяти.
-

Запись на карту памяти не была завершена надлежащ.образом Восстановление данных

- Вставьте карту памяти еще раз, следуя инструкциям на экране.

Нет снимков

- Во внутренней памяти нет изображений, которые можно воспроизвести.
- На карте памяти нет снимков, которые можно воспроизвести.

Нет фотоснимков

- Отсутствуют 3D-изображения, которые можно воспроизвести в режиме [3D-просмотр].
- Выбранная папка или дата не содержит файла, который можно воспроизвести в режиме слайд-шоу.

Обнаружен файл, который не был распознан

- Вы пытаетесь удалить папку, содержащую файл, который невозможно воспроизвести на данном фотоаппарате. Удалите файл с помощью компьютера, а затем удалите папку.

Ошибка папки

- Папка, содержащая номер с такими же первыми тремя цифрами, уже существует на карте памяти (например: 123MSDCF и 123ABCDE). Выберите другую папку или создайте новую папку (стр. 124, 125).

Создан дополн папок невозм

- На карте памяти имеется папка, начинающаяся на “999”. В этом случае Вы не сможете создавать никаких папок.

Очистка содержимого папки

- Вы пытаетесь удалить папку, содержащую один или более файлов. Удалите все файлы, а затем удалите папку.

Папка защищена

- Вы пытаетесь удалить папку, для которой на компьютере был установлен атрибут только для чтения.

Не удается отобразить файл

- Возникла ошибка при воспроизведении изображения.
Нет никаких гарантий относительно того, что на данном фотоаппарате будут воспроизводиться файлы изображений, обработанные на компьютере, или изображения, которые были отсняты с помощью других фотоаппаратов.

Папка только для чтения

- Вы выбрали папку, которую нельзя установить в качестве папки записи на фотоаппарате. Выберите другую папку (стр. 125).

Файл защищен

- Снимите защиту (стр. 95).

Превышен размер изобр

- Вы пытаетесь воспроизвести на фотоаппарате изображение с размером, воспроизведение которого невозможно.

Невозможно обнаружить лицо для ретуширования

- Возможно Вам не удастся выполнить ретуширование изображения в зависимости от фотоснимка.

(Индикатор предупреждения о вибрации)

- Из-за недостаточной освещенности может иметь место дрожание фотоаппарата. Используйте вспышку или установите фотоаппарат на штатив для его фиксации.

MP4 12M не поддерживается этой картой памяти

MP4 6M не поддерживается этой картой памяти

- Для видеосъемки рекомендуется использовать карту памяти “Memory Stick PRO Duo” (Mark2), “Memory Stick PRO-HG Duo” или карту памяти SD (класс 4 или выше).

Выполнение записи недоступно в этом формате видеосъемки

- Установите опцию [Форм.видеосъем.] в положение [MP4] (стр. 99).

Выкл питан и вкл его снова

- Неисправность объектива.

Максимальное количество изображений уже выбрано

- При использовании функции [TransferJet] можно выбрать до 10 файлов.
- При использовании функции [Составные снимки] можно выбрать до 100 файлов.
- Вы можете добавить метки **DPOF** (команда печати) к 999 файлам.

Ошибка музыки

- Удалите музыкальный файл или замените его нормальным музыкальным файлом.
- Выполните операцию [Формат музык], а затем загрузите новый музыкальный файл.

Ошибка формата музыки

- Выполните опцию [Формат музык].

Операция не может быть выполн. для неподдерживаемых файлов

- Обработка и другие функции редактирования фотоаппарата не могут быть выполнены для файлов снимков, обработанных на компьютере, или фотоснимков, выполненных с помощью другого фотоаппарата.

Подготовка файла базы изображен. Пожалуйста, подождите...

- Фотоаппарат восстанавливает информацию о дате и т. п. в случаях, когда фотоснимки были удалены на ПК и т.п.
- Необходимый файл базы изображений создается после форматирования карты памяти.



- Количество фотоснимков превышает значение, для которого фотоаппарат может выполнять управление датой в файле базы данных. Для регистрации дополнительных изображений в файле базы изображений удалите изображения в [Просм. по дате].

Найдена несовместимость в файле базы изображ. Восстановите данные.

- Записать или воспроизвести видеозаписи AVCHD невозможно, поскольку файл базы изображений поврежден. Следуйте инструкциям на экране для восстановления файла базы изображений.



- Выполнить запись в файл базы изображений фотоаппарата или выполнить воспроизведение с помощью [Просм. по дате] невозможно. Используйте приложение “РМВ” для создания на компьютере резервной копии всех изображений и используйте ее для восстановления карты памяти или внутренней памяти.

Ошибка файла базы изображений Восстановление невозможно

- Импортируйте все изображения в компьютер с помощью приложения “РМВ”, а затем отформатируйте карту памяти или внутреннюю память (стр. 123). Для повторного просмотра изображений с помощью фотоаппарата экспортируйте импортированные изображения в фотоаппарат с помощью приложения “РМВ”.

Функция записи недоступна из-за высокой внутрен. температуры

- Повысилась температура фотоаппарата. Вы не сможете записать изображения до тех пор, пока температура не снизится.

Запись остановлена из-за повыш. температуры фотоаппарата

- Запись была остановлена из-за повышения температуры во время видеосъемки. Подождите, пока температура не понизится.



- При выполнении видеосъемки продолжительное время, температура фотоаппарата повышается. В этом случае остановите видеосъемку.

Сбой подключения

- Убедитесь в правильности приема и передачи данных через порт TransferJet (стр. 16).

Некоторые файлы не отправлены Некоторые файлы не получены

- Во время передачи данных была прервана связь или же передача была остановлена по причине заполнения памяти. Проверьте имеющуюся в наличии емкость памяти и попытайтесь передать данные с помощью TransferJet еще раз.
- Возможно Вам не удастся получить изображение в зависимости от фотоснимка.

Использование фотоаппарата за границей

Вы можете использовать зарядное устройство (прилагается) и сетевой адаптер переменного тока AC-LS5 (продается отдельно) в любой стране или регионе, где имеются источники электропитания от 100 В до 240 В переменного тока, 50/60 Гц.

Примечание

- Не используйте электронный трансформатор (дорожный преобразователь), так как это может привести к неисправности.

О системах цветного телевидения

Для просмотра видеозаписей, выполненных с помощью этого фотоаппарата, на телевизоре, необходимо, чтобы фотоаппарат и телевизор имели одинаковую систему цветного телевидения. Проверьте, какая система цветного телевидения используется в стране или регионе, где используется фотоаппарат.

Система NTSC (1080 60i)

Багамские острова, Боливия, Венесуэла, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и т.д.

Система PAL (1080 50i)

Австралия, Австрия, Бельгия, Венгрия, Вьетнам, Германия, Голландия, Гонконг, Дания, Индонезия, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Румыния, Сингапур, Словацкая Республика, Соединенное Королевство, Таиланд, Турция, Финляндия, Хорватия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и т.д.

Система PAL-M (1080 50i)

Бразилия

Система PAL-N (1080 50i)

Аргентина, Парагвай, Уругвай

Система SECAM (1080 50i)

Болгария, Гвиана, Греция, Ирак, Иран, Монако, Россия, Украина, Франция и т.д.

Карта памяти

С данным фотоаппаратом можно использовать карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, карты памяти SD, карты памяти SDHC и карты памяти SDXC.

MultiMediaCard не может быть использована.

Примечания

- На данном фотоаппарате функционирование карты памяти, отформатированной на компьютере, не гарантируется.
- Скорость чтения/записи отличается в зависимости от сочетания используемой карты памяти и устройства.
- Данные могут повредиться в следующих случаях:
 - При извлечении карты памяти или выключении питания фотоаппарата во время операции считывания или записи
 - При использовании карты памяти в местах, подверженных воздействию статического электричества или электрических помех
- Рекомендуется создание резервных копий важных данных.
- Не прикрепляйте наклейки непосредственно на карту памяти или на ее адаптер.
- Не прикасайтесь к участку разъема карты памяти рукой или металлическим предметом.
- Не подвергайте ударам, не изгибайте и не роняйте карту памяти.
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти.
- Не допускайте попадания воды на карту памяти.
- Не оставляйте карту памяти в месте, доступном для маленьких детей. Они могут случайно проглотить ее.
- Вставляйте карту памяти, которая соответствует размеру слота для карты памяти. В противном случае это может стать причиной неисправности.
- Не используйте и не храните карту памяти в следующих условиях:
 - Места с высокой температурой такие, как горячий салон автомобиля, находящегося на стоянке под прямыми солнечными лучами
 - Места, подверженные действию прямых солнечных лучей
 - Влажные места или места с наличием коррозионных веществ

Примечание по использованию адаптера карты памяти (продается отдельно)

- При вставке карты памяти в адаптер убедитесь в том, что карта памяти вставлена правильной стороной в правильное направление, а затем вставьте ее до упора. Неправильная установка может привести к неисправности.

“Memory Stick”

Допустимые типы карт памяти “Memory Stick Duo” перечислены в таблице ниже. Однако надлежащая работа не может гарантироваться для всех функций карты памяти “Memory Stick Duo”.

Тип карты памяти “Memory Stick”	Запись/Воспроизведение
Memory Stick Duo (без MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (с MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

*1 Не поддерживается высокоскоростная передача данных через параллельный интерфейс.

*2 Карты памяти “Memory Stick Duo”, “MagicGate Memory Stick Duo”, “Memory Stick PRO Duo” и “Memory Stick PRO-HG Duo” оснащены функциями MagicGate. MagicGate представляет собой технологию защиты авторских прав, в которой используется технология шифрования. Запись/воспроизведение данных, для которых требуются функции MagicGate, не могут выполняться на данном фотоаппарате.

*3 Видеозаписи [AVC HD 17M FH], [AVC HD 9M HQ], [MP4 12M] или [MP4 6M] записать во внутреннюю память или карту памяти, отличную от “Memory Stick PRO Duo”, невозможно.

*4 Фотоаппарат не поддерживает передачу данных через 8-битный параллельный интерфейс. Он выполняет такую же 4-битную передачу данных, как и карта памяти “Memory Stick PRO Duo”.

Примечания по использованию карты памяти “Memory Stick Micro” (продается отдельно)

- Это изделие совместимо с картой памяти “Memory Stick Micro” (“M2”). “M2” является аббревиатурой для карты памяти “Memory Stick Micro”.
- Чтобы использовать карту памяти “Memory Stick Micro” с фотоаппаратом, не забудьте вставить карту “Memory Stick Micro” в адаптер “M2” такого же размера, как и Duo. Если карту памяти “Memory Stick Micro” вставить в фотоаппарат без адаптера “M2” размера Duo, возможно, не удастся извлечь ее из фотоаппарата.
- Не оставляйте карту памяти “Memory Stick Micro” в доступных для маленьких детей местах. Они могут случайно проглотить ее.

Батарейный блок

О зарядке батарейного блока

- Мы рекомендуем Вам заряжать батарейный блок при температуре окружающей среды от 10°C до 30°C. За пределами этого температурного диапазона батарейный блок может заряжаться не полностью.

Эффективное использование батарейного блока

- Производительность батареи уменьшается в низкотемпературной среде. Поэтому в холодных местах время работы батарейного блока уменьшается. Для продления срока работы батарейного блока мы рекомендуем следующее:
 - Положите батарейный блок в карман близко к телу, чтобы нагреть его, и установите его в фотоаппарат непосредственно перед началом съемки.
- В случае частого использования вспышки или вариообъектива батарейный блок быстро разрядится.
- Рекомендуется иметь под рукой запасные батарейные блоки, рассчитанные на время, в два или три раза превышающее ожидаемое время съемки, а также выполнять пробные снимки перед настоящей съемкой.
- Не подвергайте батарейный блок воздействию воды. Батарейный блок не является водозащищенным.
- Не оставляйте батарейный блок в чрезмерно нагретых местах, например, в салоне автомобиля, или под прямыми солнечными лучами.
- Если клеммы батарейного блока загрязнены, фотоаппарат может не включаться, батарейный блок может не заряжаться или могут возникнуть другие признаки неисправности. В этом случае аккуратно удалите загрязнения мягкой тканью.

О хранении батарейного блока

- Перед хранением полностью разрядите батарейный блок и храните его в прохладном, сухом месте. Для поддержания качественной работы батарейного блока полностью заряжайте, а затем полностью разряжайте его на фотоаппарате как минимум раз в год во время хранения.
- Для полного расходования заряда батарейного блока оставьте фотоаппарат в режиме слайд-шоу (стр. 84), пока заряд не израсходуется.
- Для поддержания чистоты разъемов батарейного блока и предотвращения короткого замыкания, храните и переносите его в полиэтиленовом пакете и т. п., чтобы не допустить его контакта с металлическими предметами и т.д.

О сроке службы батареи

- Срок службы батареи ограничен. Со временем, а также при частом использовании емкость батареи уменьшается. Если уменьшение времени использования батареи между зарядками стало существенным, возможно, пришло время заменить ее на новую.
- Срок службы батареи отличается в зависимости от условий ее хранения, условий работы и окружающей среды, в которой используется каждый батарейный блок.

Совместимый батарейный блок

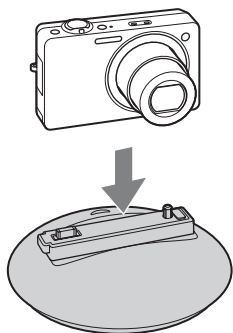
- Батарейный блок NP-BN1 (прилагается) можно использовать только в моделях Cyber-shot, совместимых с батареями типа N.

Зарядное устройство

- С помощью данного зарядного устройства (прилагается) можно заряжать только батарейные блоки типа NP-BN1 (а не другие). Если Вы попытаетесь зарядить батареи, отличные от указанных, они могут протечь, перегреться или взорваться, вызывая опасность получения травм от поражения электрическим током и ожогов.
- Извлеките заряженный батарейный блок из зарядного устройства. Если Вы оставите заряженный батарейный блок в зарядном устройстве, срок службы батареи может уменьшиться.
- Лампочка CHARGE прилагаемого зарядного устройства мигает одним из двух способов:
 - Быстрое мигание: Повторно включается и выключается с интервалом в 0,15 секунды.
 - Медленное мигание: Повторно включается и выключается с интервалом в 1,5 секунды.
- Если лампочка CHARGE мигает быстро, выньте заряжаемый батарейный блок, а затем снова надежно установите его в зарядное устройство. Если лампочка CHARGE продолжает мигать быстро, это может означать ошибку батареи или то, что был установлен батарейный блок, отличный от указанного типа. Проверьте, установлен ли батарейный блок указанного типа. Если батарейный блок соответствует указанному типу, выньте батарейный блок, замените его на новый или другой и проверьте, правильно ли работает зарядное устройство. Если зарядное устройство работает правильно, может иметь место ошибка батареи.
- Если лампочка CHARGE мигает медленно, это означает, что зарядное устройство временно прекратило зарядку и перешло в режим ожидания. Зарядное устройство прекращает зарядку и переходит в режим ожидания автоматически, если температура выходит за пределы рекомендуемой рабочей температуры. Если температура вернется в соответствующий диапазон, зарядное устройство продолжит зарядку и лампочка CHARGE высветится снова. Мы рекомендуем Вам заряжать батарейный блок при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C.

Интеллектуальное панорамно-наклонное устройство

Интеллектуальное панорамно-наклонное устройство (продается отдельно) позволяет выполнять фотоснимки с помощью функции для распознавания лиц. Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к интеллектуальному панорамно-наклонному устройству.



Примечания

- Цифровой фотоаппарат DSC-WX5C не поддерживает интеллектуальное панорамно-наклонное устройство (IPT-DS1/IPT-DS1C).
- Интеллектуальное панорамно-наклонное устройство может быть в наличии не во всех странах и регионах.

Формат AVCHD

Формат AVCHD был разработан для цифровых видеокамер высокой четкости для записи сигналов HD (высокой четкости) стандарта 1080i^{*1} или 720p^{*2} с помощью технологии кодирования высокоэффективного формата сжатия. Формат MPEG-4 AVC/H.264 предназначен для сжатия видеоданных, а система Dolby Digital или Linear PCM используется для сжатия аудиоданных.

Формат MPEG-4 AVC/H.264 позволяет сжимать изображения с большей эффективностью, чем обычный формат сжатия изображения. Формат MPEG-4 AVC/H.264 обеспечивает высокую четкость видеосигнала цифровой видеокамеры для записи на 8-см диски DVD, жесткий диск, флэш-память, карту памяти и т.п.

Запись и воспроизведение на фотоаппарате

Данный фотоаппарат, в котором используется формат AVCHD, выполняет запись с качеством изображения высокой четкости (HD), как упомянуто ниже.

Видеосигнал^{*3}: **1080 60i-совместимое устройство**
MPEG-4 AVC/H.264 1920×1080/60i, 1440×1080/60i

1080 50i-совместимое устройство
MPEG-4 AVC/H.264 1920×1080/50i, 1440×1080/50i

Аудиосигнал: Dolby Digital 2-канальный

Носитель записи: Карта памяти

^{*1} Стандарт 1080i

Стандарт высокой четкости предусматривает использование 1080 эффективных строк развертки и чересстрочной системы.

^{*2} Стандарт 720p

Стандарт высокой четкости предусматривает использование 720 эффективных строк развертки и построчной системы.

^{*3} Данные, записанные в формате AVCHD, которые отличаются от упомянутых выше, воспроизвести на фотоаппарате невозможно.

Стандарт TransferJet

Система связи TransferJet соответствует стандарту, приведенному ниже.

Стандарт TransferJet:

Соответствие PCL Spec. Rev. 1.0

Название класса протокола (тип связи):

SCSI Block Device Target
OBEX Push Server
OBEX Push Client

- Воспользуйтесь протоколом связи “SCSI” при подключении к TransferJet-совместимому устройству (продается отдельно). Или же используйте протокол связи “OBEX” при обмене данными между фотоаппаратами.

Количество фотоснимков и время видеозаписи

Количество фотоснимков и время записи может быть разным в зависимости от условий съемки и носителя информации.

Фотосъемка

(Единицы: Изображения)

Размер \ Емкость	Внутренняя память	Карта памяти, отформатированная с помощью данного фотоаппарата				
	Приблиз. 32 Мб	2 Гб	4 Гб	8 Гб	16 Гб	32 Гб
12М	6	344	690	1397	2846	5625
8М	8	482	967	1959	3990	7884
5М	10	582	1168	2366	4819	9524
VGA	207	11760	23600	47810	97350	192380
16:9(9М)	6	382	766	1552	3160	6246
16:9(2М)	32	1838	3688	7470	15210	30060

Примечания

- Если количество оставшихся доступных для съемки изображений превышает 99999, появится индикатор “>99999”.
- Если фотоснимок, выполненный с помощью другого фотоаппарата, воспроизводится на данном фотоаппарате, изображение может не соответствовать фактическому размеру фотоснимка.

Видеосъемка

В таблице внизу представлена приблизительная максимальная продолжительность записи. Это общее время для всех видеофайлов. Непрерывная видеосъемка возможна в течение приблизительно 29 минут за один раз. Максимальный размер видеофайла в формате MP4 составляет приблизительно до 2 Гб.

(Единицы: часы : минуты : секунды)

Емкость Качество/ размер	Внутренняя память	Карта памяти, отформатированная с помощью данного фотоаппарата				
	Приблиз. 32 Мб	2 Гб	4 Гб	8 Гб	16 Гб	32 Гб
AVC HD 17M FH	—	0:14:00	0:28:30	0:58:10	1:58:50	3:55:20
AVC HD 9M HQ	—	0:28:00	0:57:00	1:56:20	3:57:50	7:50:40
MP4 12M	—	0:20:40	0:41:40	1:24:40	2:52:30	5:41:00
MP4 6M	—	0:40:40	1:21:50	2:45:50	5:37:50	11:07:50
MP4 3M	0:01:10	1:15:10	2:31:10	5:06:20	10:23:50	20:33:00

Примечание

- Время видеозаписи может изменяться в зависимости от условий съемки (температуры и т.п.). Приведенное выше значение применяется, когда параметр DISP (Установки экран. индикации) установлен в положение [Нормальный].

Меры предосторожности

Не используйте/храните фотоаппарат в следующих местах

- В чрезмерно жарком, холодном или влажном месте
В таких местах, как, например, в автомобиле, припаркованном под прямыми лучами солнца, корпус фотоаппарата может деформироваться, и это может привести к неисправности.
- Под прямыми лучами солнца или вблизи нагревательного прибора
Корпус фотоаппарата может обесцветиться или деформироваться, и это может привести к неисправности.
- В месте, подверженном качающейся вибрации
- Вблизи сильного магнитного поля
- В местах с повышенным содержанием песка или пыли
Будьте осторожны, чтобы не допустить попадания песка или пыли в фотоаппарат. Это может привести к неисправности фотоаппарата, и в некоторых случаях эта неисправность не может быть устранена.

О переноске

Не садитесь на стул или другое место, если фотоаппарат находится в заднем кармане Ваших брюк или юбки, так как это может привести к неполадкам или поломке фотоаппарата.

Об очистке

Чистка экрана ЖКД

Протрите поверхность экрана с помощью чистящего набора ЖКД (продается отдельно) для удаления отпечатков пальцев, пыли и т.д.

Чистка объектива

Протрите объектив мягкой тканью для удаления отпечатков пальцев, пыли и т.п.

Чистка поверхности фотоаппарата

Очищайте поверхность фотоаппарата мягкой тканью, слегка смоченной водой, а затем протирайте поверхность сухой тканью. Чтобы не повредить отделку или корпус:

- Не подвергайте фотоаппарат воздействию химических веществ, таких как разбавитель, бензин, спирт, одноразовые салфетки, жидкость от насекомых, солнцезащитный крем или инсектицид.
- Не прикасайтесь к фотоаппарату, если на Ваших руках находится какое-либо из перечисленных выше веществ.
- Не оставляйте фотоаппарат в контакте с резиной или винилом в течение длительного времени.

О рабочих температурах

Фотоаппарат предназначен для использования при температуре от 0°C до 40°C. Съемка в чрезмерно холодных или жарких местах, где температура выходит за этот диапазон, не рекомендуется.

О внутренней перезаряжаемой батарее

В этом фотоаппарате имеется внутренняя перезаряжаемая батарейка, предназначенная для поддержания даты, времени и других установок вне зависимости от того, включено или выключено питание.

Эта перезаряжаемая батарейка постоянно заряжается в течение всего времени использования Вашего фотоаппарата. Однако если Вы пользуетесь фотоаппаратом лишь в течение коротких периодов времени, она постепенно разряжается, и если Вы совсем не будете пользоваться фотоаппаратом примерно один месяц, она полностью разрядится. В этом случае перед эксплуатацией фотоаппарата не забудьте зарядить данную перезаряжаемую батарейку.

Однако даже если перезаряжаемая батарея не заряжена, можно продолжать пользоваться фотоаппаратом, но дата и время при этом не будут отображаться.

Метод зарядки внутренней перезаряжаемой батарейки

Вставьте заряженный батарейный блок в фотоаппарат, а затем оставьте фотоаппарат на 24 часа или более при выключенном питании.

Алфавитный указатель

Цифровой указатель

3D-просмотр	88
3D-съемка.....	56
3D-функции.....	54

А

Авто ориент	103
Авто по программе.....	27
Автопортрет.....	41

Б

Баланс белого.....	72
Батарейный блок.....	168

В

Внутренняя память	21
Воспроизведение	
3D-изображения.....	58
Видеосъемка	52
Фотосъемка	45
Воспроизведение с увеличением.....	46
Вспышка.....	39
Выбор папки.....	98
Выбор сцены.....	28
Высок.чувствит.	29

Г

Гастрономия	29
-------------------	----

Д

Демонстр. режим.....	110
Диск переключения режимов	22
Домашнее животное.....	29

З

Загруз.музык.....	117
Зарядное устройство	169
Защитить.....	95
Звук.....	106

И

Изм папк.ЗАПИСИ	125
Индекс изображ.....	47
Индикация самодиагностики	160
Инициализац.....	111
Интел. авто. регулир.....	23
Интеллектуальное панорамно-наклонное устройство.....	170
Интеллектуальное увеличение	102
Интеллектуальный панорамный обзор.....	31
Интерв. серийной съемки.....	69
Использование фотоаппарата за границей.....	165

К

Календарь.....	91
Карта памяти.....	3, 166
Качество	65
Кнопка серийной съемки	43
Кнопка управления.....	16
Кнопка MOVIE (Видео).....	44
Количество фотоснимков.....	173
Компьютер	
Импортирование изображений	142, 143
Рекомендуемая конфигурация компьютера.....	137
Macintosh.....	138
Windows.....	137
Компьютер с системой Macintosh	138
Компьютер с системой Windows.....	137
КОНТР.ПО HDMI.....	113
Копировать.....	127
Коррекция красных глаз	93

Л

Ландшафт	28
Линия сетки.....	101

М	
Медл. синхр.....	39
Местная фотометрия.....	76
Метка команды печати.....	96, 150
Минимиз. закрытых глаз.....	83
Многоракурсн. обзор.....	56
Многофункциональный разъем.....	131, 134, 142
Многошаблонная фотометрия.....	76
Момент. снимок.....	28
Мульти AF.....	74
Мягкая кожа.....	28

Н	
Направление съемки.....	63
Непрерывн. воспр.....	84
Нерезкая маска.....	93
Номер файла.....	128

О	
Обозначение частей.....	16
Операционная система.....	137, 138
Оптическое увеличение.....	35, 102
Отображ. серийн. группы.....	92
Отпр. с пом. TransferJet.....	89

П	
Память выбранного лица.....	82
Панорама.....	31
Панорамный 3D-обзор.....	56
Папка	
Выбор.....	98
Изменение.....	125
Создание.....	124
Удаление.....	126
Печать.....	96, 150
Пиксел.....	67
ПК.....	137
Пляж.....	29
Поворот.....	97
Подгонка (Изм. размера).....	93
Подсветка AF.....	100
Подсоед USB.....	115
Подсоединение	
Компьютер.....	142
Телевизор.....	131
Портрет в сумерк.....	28

Пред.о закр.глаз.....	105
Предупреждающие индикаторы и сообщения.....	160
Прецизионное цифровое увеличение.....	102
Программное обеспечение.....	139
Просмотр серии изображений.....	50
Простой режим	
Просмотр.....	62
Съемка.....	61
Пятно AF.....	74

Р	
Разм. панорам. изобр.....	65
Размер изобр.....	65
Разрешение HDMI.....	112
Рамка искателя диапазона АФ.....	74
Распознавание лиц.....	81
Распознавание сцен.....	77
Расфокусиров. фона.....	26
Реж. видеосъемк.	
Просмотр.....	52
Съемка.....	34
Режим измер.....	76
Режим просмотра.....	91
Режим Smile Shutter.....	40
Ретуширование.....	93

С	
Сглаж.размытости движ.....	28
Слайд-шоу.....	84
Слайд-шоу с муз. сопров.....	85
Следящая фокусировка.....	36
Снег.....	29
Созд.папк.ЗАПИС.....	124
Создание диска.....	146
Стандарт TransferJet.....	172
Сумерки.....	28
Сумерки с рук.....	28
Супер авто. регулировка.....	24
Съемка	
3D-изображения.....	56
Видеосъемка.....	34
Фотоснимок.....	23

Т	
Тайм.самозап.....	41
Телевизор	59, 131, 132
У	
Увеличение.....	35
Удал. папки ЗАП.....	126
Удалить	48, 94
Ум. эфф. кр. глаз.....	104
Устан. вр.пояса.....	129
Устан.даты и вр.....	130
Установ. серийной съемки	68
Установки.....	14
Установки часов	130
Установки экран. индикации.....	37
Установки LUN.....	116
Устранение неисправностей.....	151
Ф	
Фейерверки	29
Фокус	74
Форм.видеосъем.	99
Формат.....	123
Формат музык	118
Формат AVCHD.....	171
Функц.справ	108
Ц	
Цвет индикаторов.....	109
Центр AF	74
Центральная фотометрия.....	76
Цифров увелич	102
Ч	
Чувств. обнаруж. улыбки.....	80
Э	
Экономия питания.....	119
Экспозиция	70
Эффект мягкой кожи.....	79
Эффект расфокус.....	64

A-Z	
COMPONENT.....	114
DISP	37
DPOF	96
EV.....	70
Eye-Fi.....	121
HD(1080i).....	114
HDMI-разъем.....	59, 133, 135
HDR-коррекц. контр. света.....	28
ISO	71
Language Setting	107
Mass Storage	115
MENU	12
MTP.....	115
Music Transfer	139, 140
PMB.....	139
PMB Portable	144
PTP.....	115
SD.....	114
TransferJet.....	120
VGA.....	65

Примечания относительно лицензии

В фотоаппарате установлено программное обеспечение “C Library”, “Expat”, “zlib”, “dtoa”, “pcre” и “libjpeg”. Программное обеспечение предоставляется согласно лицензионным соглашениям с владельцами авторского права. В соответствии с требованиями владельцев авторского права на данное программное обеспечение наша компания обязана уведомить Вас о следующем. Ознакомьтесь, пожалуйста, с содержанием следующих разделов.

Прочитайте файл “license1.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. В нем находятся лицензии (на английском языке) на программное обеспечение “C Library”, “Expat”, “zlib”, “dtoa”, “pcre” и “libjpeg”.

ДАННЫЙ ПРОДУКТ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО ЛИЦЕНЗИИ В СОСТАВЕ ПОРТФЕЛЯ ПАТЕНТНЫХ ЛИЦЕНЗИЙ НА ТЕХНОЛОГИЮ AVC ДЛЯ ЛИЧНОГО И НЕКОММЕРЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТРЕБИТЕЛЕМ ДЛЯ

(i) КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА AVC (“AVC VIDEO”) И/ИЛИ

(ii) ДЕКОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ AVC, ЗАКОДИРОВАННОГО ПОТРЕБИТЕЛЕМ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОТОРОГО НОСИТ ЛИЧНЫЙ И НЕКОММЕРЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР И/ИЛИ ПОЛУЧЕННОГО ОТ ПОСТАВЩИКА ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ КОМПАНИИ MPEG LA НА ПРОИЗВОДСТВО ВИДЕОПРОДУКЦИИ AVC. ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЗДЕЛИЯ В ДРУГИХ ЦЕЛЯХ ЛИЦЕНЗИЯ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ МОЖЕТ БЫТЬ ПОЛУЧЕНА ОТ КОМПАНИИ MPEG LA, L.L.C., СМ. [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

О программном обеспечении, распространяемом по лицензиям GNU GPL/LGPL

В фотоаппарате используется программное обеспечение на основании Универсальной общедоступной лицензии GNU General Public License (далее именуемой “GPL”) или Стандартной общественной лицензии ограниченного применения GNU Lesser General Public License (далее именуемой “LGPL”). Данная лицензия уведомляет о том, что Вы имеете право доступа, модификации и распространения исходного кода данного программного обеспечения на условиях, оговоренных в прилагаемых лицензиях GPL/LGPL.

Исходный код распространяется через сеть Интернет. Для его загрузки используйте следующий URL-адрес.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Извещать компанию о содержании исходного кода не требуется.

Прочитайте файл “license2.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. В нем находятся лицензии (на английском языке) на программное обеспечение “GPL” и “LGPL”.

Для просмотра документа в формате PDF необходима программа Adobe Reader. Если она не установлена на компьютере, Вы можете загрузить ее с веб-сайта компании Adobe Systems:

<http://www.adobe.com/>

О лицензии “Music Transfer” на диске CD-ROM (прилагается)

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

Оглавление

Поиск по
операции

МЕНЮ/Поиск
установок

Алфавитный
указатель