

SONY®



Содержание

Поиск по
операции

MENU/Поиск
по настройкам

Алфавитный
указатель

Cyber-shot

Руководство по Cyber-shot

DSC-W320/W330

Использование этого руководства

Нажмите кнопку в правом верхнем углу, чтобы перейти к соответствующей странице.
Это удобно при поиске функции, которую требуется просмотреть.



- ← Поиск информации по функции.
- ← Поиск информации по операции.
- ← Поиск информации в списке MENU/Пункты установок.
- ← Поиск информации по ключевому слову.

Значки и условные обозначения, используемые в этом руководстве

Red Eye Reduction

The flash strobes two or more times before shooting to reduce the red-eye phenomenon when using the flash.

1 Set the camera to shooting mode.

2 MENU → (Settings) → (Shooting Settings) → [Red Eye Reduction] → desired mode → ● on the control button

☒	Auto	When the Face Detection function is activated, the flash strobes automatically to reduce the red-eye phenomenon.
☐	On	The flash always strobes to reduce the red-eye phenomenon.
☐	Off	Does not use Red Eye Reduction.

Notes

- To avoid blurring of images, hold the camera firmly until the shutter is released. It usually takes a second after you press the shutter button. Be also sure not to allow the subject to move during this period.
- Red Eye Reduction may not produce the desired effects. It depends on individual differences and conditions, such as distance to the subject, or if the subject looked away from the pre-strobe.
- If you do not use the Face Detection function, Red Eye Reduction does not work, even when you select [Auto].

What causes the red-eye phenomenon?

Pupils become dilated in dark environments. Flash light is reflected off the blood vessels at the back of the eye (retina), causing the "red-eye" phenomenon.

Other ways to reduce red-eye

- Select (High Sensitivity) mode in Scene Selection. (The flash is set to [Off] automatically.)
- When the eyes of the subject turn out red, correct the image with [Retouch] → [Red Eye Correction] on the viewing menu or with the supplied software "PMB".

В этом руководстве последовательность операций показана стрелками (→). Используйте фотоаппарат в указанном порядке. Значки показаны в том виде, в котором они отображаются в установках по умолчанию фотоаппарата.

Установка по умолчанию указана ✓.

Указывает предупреждения и ограничения, относящиеся к соответствующей операции фотоаппарата.

💡 Указывает полезную информацию.

- Содержание
- Поиск по операции
- MENU/Поиск по настройкам
- Алфавитный указатель

Примечания об использовании фотоаппарата

Примечания о поддерживаемых типах карт памяти (продаются отдельно)

С данным фотоаппаратом можно использовать карты памяти следующих типов: “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, SD и SDHC. MultiMediaCard не поддерживается. Для данного фотоаппарата гарантируется надлежащая работа карты памяти емкостью до 32ГБ. В данном руководстве “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo” и “Memory Stick Duo” называются картой памяти “Memory Stick Duo”.

Для видеосъемки рекомендуется использовать следующие карты памяти:

- MEMORY STICK PRO DUO (“Memory Stick PRO Duo”)
- MEMORY STICK PRO-HG DUO (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
- SD или SDHC (класс 2 или выше)

Для получения дополнительной информации о “Memory Stick Duo” см. стр. 102.

Использование карты памяти “Memory Stick Duo” со стандартным разъемом для карт памяти “Memory Stick”

Можно использовать карту памяти “Memory Stick Duo”, вставив ее в адаптер “Memory Stick Duo” (продается отдельно).



Адаптер
“Memory Stick
Duo”

Примечания о батарейном блоке

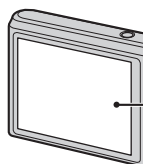
- Перед использованием фотоаппарата в первый раз зарядите батарейный блок (прилагается).
- Батарейный блок можно заряжать, даже если он не был полностью разряжен. Кроме того, батарейный блок может использоваться, даже если он был заряжен только частично.
- Если не требуется использовать батарейный блок в течение длительного времени, израсходуйте имеющийся заряд и извлеките батарейный блок из фотоаппарата, после чего храните его в сухом, прохладном месте. Это нужно для поддержания функций батарейного блока.
- Для получения дополнительной информации об используемом батарейном блоке см. стр. 104.

Объектив Carl Zeiss

Фотоаппарат оснащен объективом Carl Zeiss, обеспечивающим получение резких снимков с превосходной контрастностью. Производство объективов для таких фотоаппаратов осуществляется с системой контроля качества, сертифицированной Carl Zeiss в соответствии со стандартами качества Carl Zeiss в Германии.

Примечания относительно экрана ЖКД и объектива

- Экран ЖКД изготовлен с применением высокоточной технологии, что обеспечивает эффективное использование более 99,99 % точек. Однако на экране ЖКД могут появляться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Эти точки появляются в результате обычного производственного процесса и не влияют на запись.



Черные, белые, красные,
синие или зеленые точки

- Воздействие на экран ЖКД или объектив прямого солнечного света в течение длительного времени может быть причиной неисправностей. Помещая фотоаппарат вблизи окна или на открытом воздухе, соблюдайте осторожность.
- Не нажимайте на экран ЖКД. Экран может быть обесцвечен, и это может привести к неисправности.
- При низкой температуре на экране ЖКД может оставаться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- Соблюдайте осторожность, не подвергайте выдвижной объектив ударам и не прикладывайте к нему силу.

О конденсации влаги

- При перемещении фотоаппарата из холодного помещения сразу в теплое внутри или снаружи фотоаппарата может конденсироваться влага. Эта конденсация влаги может привести к неисправности фотоаппарата.
- Если произошла конденсация влаги, выключите фотоаппарат и подождите около часа, пока влага не испарится. Обратите внимание, что при попытке выполнить съемку при наличии конденсата внутри объектива, отчетливых изображений получить не удастся.

Изображения, используемые в данном руководстве

Изображения, использованные в данном руководстве в качестве примеров, являются репродуцированными изображениями, а не настоящими изображениями, снятыми с помощью данного фотоаппарата.

Об иллюстрациях

Иллюстрации в данном руководстве относятся к модели DSC-W320, если не указано иное.

Примечания об использовании фотоаппарата

Использование этого руководства.....	2
Примечания об использовании фотоаппарата	3
Поиск по операции	8
MENU/Поиск по настройкам	10
Обозначение частей	13
Список значков, отображаемых на экране	14
Использование переключателя режима	16
Использование внутренней памяти	17

Съемка

Увеличение.....	18
DISP (Установки экранной индикации)	19
Вспышка.....	20
Съемка улыбки.....	21
Тайм.самоzap.....	22

Просмотр

Просмотр фотоснимков.....	23
Воспр.круп.план.	24
Индекс изображ.	25
Удалить.....	26
Просмотр видеофрагментов	28

МЕНЮ (Съемка)

Элементы MENU (Съемка).....	10
-----------------------------	----

МЕНЮ (Просмотр)

Элементы MENU (Просмотр)	11
--------------------------------	----

Установки

Элементы установок	12
--------------------------	----

Телевизор

Просмотр изображений на экране телевизора	79
--	----

Компьютер

Использование с компьютером	81
Использование программного обеспечения ...	82
Подсоединение фотоаппарата к компьютеру	84
Загрузка изображений в медиаслужбы	86

Печать

Печать фотоснимков	88
--------------------------	----

Устранение неисправностей

Устранение неисправностей	91
Предупреждающие индикаторы и сообщения	99

Прочее

“Memory Stick Duo”	102
Батарейный блок	104
Зарядное устройство	105

Индекс

Алфавитный указатель	106
----------------------------	-----

Поиск по операции

Содержание

Поиск по операции

MENU/Поиск по настройкам

Алфавитный указатель

Перенос установок на фотоаппарат	Интел. авто. регулир.	30
	Выбор сцены	32
	Распознавание сцен	47
Портретная съемка	Момент.снимок	32
	Портрет в сумерк	32
	Съемка улыбки	21
	Распознавание сцен	47
	Распознавание лиц	50
	Ум. эфф. кр. глаз	63
Отличные снимки домашних животных	Домашнее животное	32
Съемка движущихся объектов	Видеосъемка	16
	Установ. серийной съемки	38
Съемка без размытости	SteadyShot	34
	Высок.чувствит.	32
	2-секундная задержка для таймера автопуска	22
	ISO	40
Съемка с задней подсветкой	Принудительная вспышка	20
	Распознавание сцен	47
	DRO	52
Съемка при недостаточном освещении	Высок.чувствит.	32
	Медл.синхр	20
	ISO	40
Регулировка экспозиции	EV	39

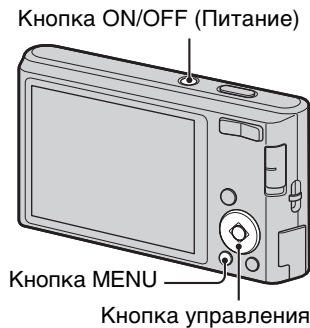
Изменение положения фокуса	Фокус.....	44
	Распознавание лиц	50
Изменение размера изображения	Размер изобр.....	36
Удаление изображений	Удалить	26, 56
	Формат.....	72
Отображение увеличенных изображений	Воспроизведение крупным планом	24
	Подгонка.....	55
Редактирование изображений	Ретуширование	55
Воспроизведение серии изображений по порядку	Слайд-шоу.....	54
Съемка/просмотр с помощью наглядных индикаторов	Простой режим	35, 53
Печать изображений с датой	Использование “PMB (Picture Motion Browser)”	82
Изменение установки часов	Устан.даты и вр.	78
Инициализация установок	Инициализац.	68
Печать изображений	Печать.....	88
Просмотр на экране телевизора	Просмотр изображений на экране телевизора.....	79

MENU/Поиск по настройкам

Элементы MENU (Съемка)

Можно легко выбрать различные функции съемки с помощью кнопки MENU.

- 1 Нажмите кнопку ON/OFF (Питание), чтобы перевести фотоаппарат в режим съемки.
- 2 Нажмите кнопку MENU для отображения экрана меню.
- 3 Выберите необходимый элемент меню с помощью ▲/▼/◀/▶ на кнопке управления.
- 4 Нажмите кнопку MENU, чтобы выключить экран меню.



В приведенной ниже таблице значком ✓ указаны изменяемые пользователем функции, а значком — указаны неизменяемые функции. Значки в столбце [SCN] указывают изменяемые режимы вспышки. В зависимости от режима записи настройки функции могут быть фиксированными или ограниченными. Подробнее см. стр. для каждого элемента.

Переключатель режима					
Режим ЗАПИСИ		P	SCN		
Элементы меню		P	SCN		
Режим ЗАПИСИ	✓	✓	✓	✓	—
Выбор сцены	—	—	✓	—	—
Простой режим	✓	✓	✓	✓	—
Размер изобр	✓	✓	✓	✓	✓
Установ. серийной съемки	✓	✓		—	—
EV	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	—	✓		—	—
Баланс белого	—	✓		✓	✓
Баланс бел при подв съем	—	—		—	—
Фокус	—	✓	—	—	—
Режим измер	—	✓	—	—	✓
Распознавание сцен	✓	—	—	—	—
Чувств. обнаруж. улыбки	✓	✓		✓	—
Распознавание лиц	✓	✓		✓	—
DRO	—	✓	—	—	—
(Установки)	✓	✓	✓	✓	✓

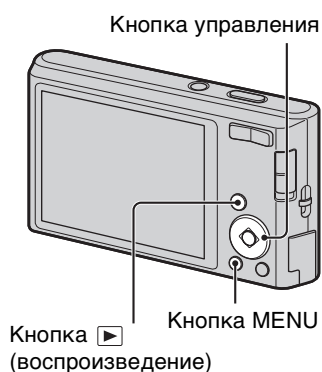
Примечание

- На экране отображаются только те элементы, которые доступны для каждого режима.

Элементы MENU (Просмотр)

С помощью кнопки MENU можно легко выбрать различные функции просмотра.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Нажмите кнопку MENU для отображения экрана меню.
- 3 Выберите необходимый элемент меню с помощью /// на кнопке управления.
- 4 Нажмите  в центре кнопки управления.



В приведенной ниже таблице значком ✓ указаны изменяемые пользователем функции, а значком — указаны неизменяемые функции.

Элементы меню	Карта памяти	Внутренняя память
EASY (Простой режим)	✓	✓
 (Слайд-шоу)	✓	✓
 (Ретуширование)	✓	✓
 (Удалить)	✓	✓
 (Защитить)	✓	✓
DPOF	✓	—
 (Печать)	✓	✓
 (Поворот.)	✓	✓
 (Выбор папки)	✓	—
 (Установки)	✓	✓

Примечание

- На экране отображаются только те элементы, которые доступны для каждого режима.

Элементы установок

Установки можно изменить на экране  (Установки).

- 1 Нажмите кнопку MENU для отображения экрана меню.
- 2 Выберите  (Установки) с помощью ▼ на кнопке управления, затем нажмите ● в центре кнопки управления для отображения экрана настройки.
- 3 Выберите требуемую категорию с помощью ▲/▼, затем нажмите кнопку ► для выбора каждого элемента, затем нажмите ●.
- 4 Выберите требуемую установку, затем нажмите ●.

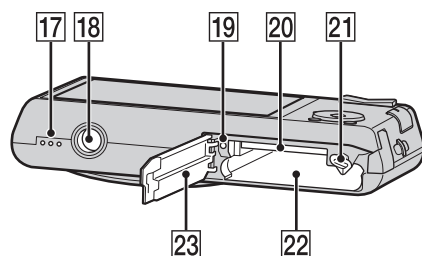
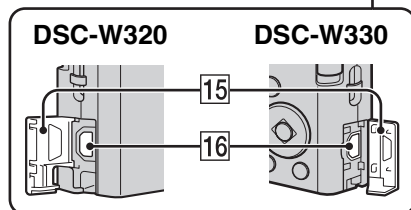
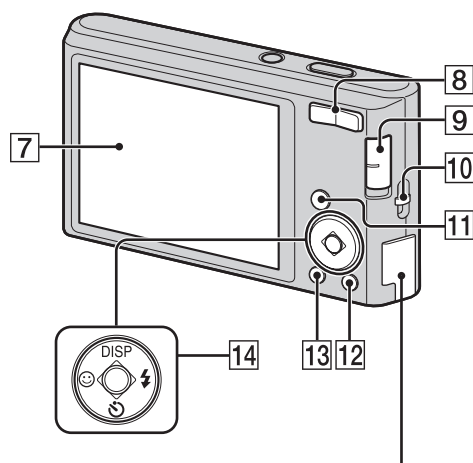
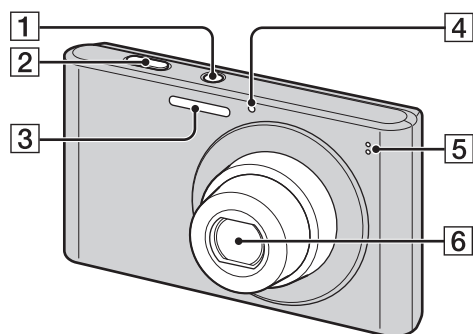


Категории	Элементы
 Установки съемки	Линия сетки
	Цифров увелич
	Ум. эфф. кр. глаз
 Основные установ.	Звук
	Language Setting
	Функц.справ
	Экономия питания
	Инициализац.
	Видеовыход
	Подсоед USB
	Установки LUN
 Средство карты памяти	Формат
	Созд.папк.ЗАПИС
	Изм папк.ЗАПИСИ
	Удал. папки ЗАП.
	Копировать
	Номер файла
 Устр-во внутр.памяти	Формат
	Номер файла
 Установки часов	Устан.даты и вр.

Примечания

- Пункт [Установки съемки] отображается только в том случае, если настройки были выполнены в режиме съемки.
- [Средство карты памяти] появляется только если в фотоаппарат вставлена карта памяти, тогда как [Устр-во внутр.памяти] появляется только если карта памяти не вставлена.

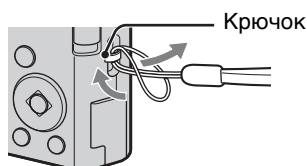
Обозначение частей



- 1 Кнопка ON/OFF (Питание)
- 2 Кнопка затвора
- 3 Вспышка
- 4 Индикатор автоспуска/Индикатор съемки улыбки
- 5 Микрофон
- 6 Объектив
- 7 Экран ЖКД
- 8 Для съемки: кнопка W/T (увеличение) (18)
Для просмотра: кнопка Q (увеличение при воспроизведении)/кнопка [] (индекс) (24, 25)
- 9 Переключатель режима (16)
- 10 Крючок для ремня на запястье*
- 11 Кнопка [] (воспроизведение) (23)
- 12 Кнопка [] (Удалить) (26)
- 13 Кнопка MENU (10)
- 14 Кнопка управления
Меню включено: ▲/▼/◀/▶/●
Меню выключено: DISP/☺/☹/⚡
- 15 Крышка разъема
- 16 Гнездо [] (USB)/A/V OUT
- 17 Динамик
- 18 Гнездо штатива
- 19 Индикатор обращения
- 20 Слот для карты памяти
- 21 Рычаг выталкивания батарейного блока
- 22 Разъем для батарейного блока
- 23 Крышка батарейного блока/карты памяти

* Использование ремня на запястье

На заводе-изготовителе к фотоаппарату уже прикреплен ремень на запястье. Проденьте руку в петлю, чтобы предотвратить повреждение фотоаппарата в результате его падения.



Содержание

Поиск по операции

MENU/Поиск
по настройкам



-
- The diagram shows a camera's LCD screen with various settings and playback information. The screen is divided into several sections:
- Top Left:** A battery level indicator (1) and a 4:3 aspect ratio icon with 10M resolution (2).
 - Top Right:** A frame counter showing 102 (3), the date 12/12, and icons for a flag, a crossed-out flash, and a cloud. Below these is the ISO speed set to 400.
 - Middle Left:** A DPOF (Digital Print Order Format) icon and a play button icon.
 - Middle Right:** A large section displaying shooting parameters: C:32:00, +2.0EV, 500 F3.5.
 - Bottom:** A playback bar (4) showing a progress indicator and a time of 00:00:12. Below this, the file number 101-0012, the date 2010 1 1, and the time 9:30 AM are displayed. At the bottom, there are controls for playback (PLAY), back/next, and volume.

14^{RU}

2

Дисплей	Описание
●	Блокировка АЭ/АФ
ISO400	Значение ISO
NR	Медленный затвор NR
125	Скорость затвора
F3.5	Величина диафрагмы
+2.0EV	Значение экспозиции
	Индикатор рамки диапазона АФ в видоискателе
ЗАПИС ОЖИДАН	Видеосъемка/режим ожидания
0:12	Время записи (мин.:сек.)
101-0012	Номер папки-файла
2010 1 1 9:30 AM	Дата записи/время воспроизводимого изображения
● STOP ● PLAY	Функциональный справочник по воспроизведению изображения
◀▶ BACK/ NEXT	Выбор изображений
▼ VOLUME	Настройка громкости

3

Дисплей	Описание
	Папка записи
	Папка воспроизведения
96	Количество доступных для записи изображений
12/12	Номер изображения/ Количество изображений, записанных в выбранную папку
100mn	Время записи
	Носитель для записи/ воспроизведения (карта памяти, внутренняя память)
	Изменение папки
	Уменьшение эффекта “красных глаз”
	Режим измерения
	Режим вспышки
	Зарядка вспышки

Дисплей	Описание
AWB	Баланс белого
ISO400	Значение ISO

4

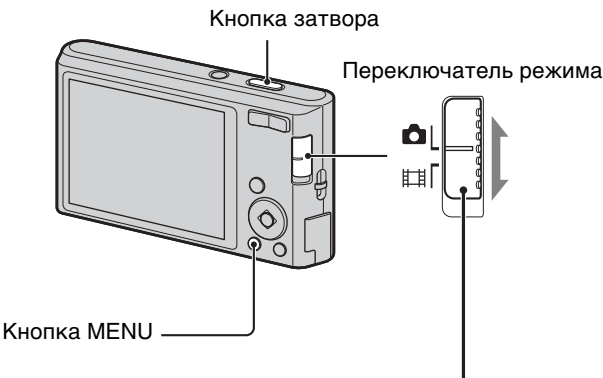
Дисплей	Описание
	Таймер самозапуска
C:32:00	Индикация самодиагностики
	Предупреждение о перегреве
	Распознавание лиц
	Установки серийной съемки
	Рамка диапазона АФ в видоискателе
+	Перекрестие местной фотометрии
+2.0EV	Значение экспозиции
500	Скорость затвора
F3.5	Величина диафрагмы
	Воспроизведение
	Полоса воспроизведения
00:00:12	Счетчик
	Громкость

Содержание

Поиск по
операцииMENU/Поиск
по настройкамАлфавитный
указатель

Использование переключателя режима

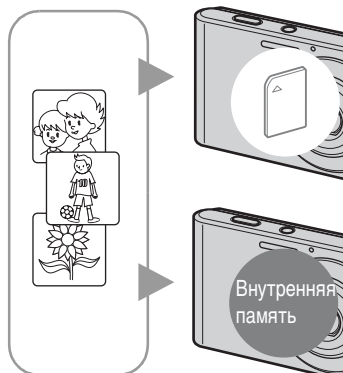
Установите переключатель режимов для нужной функции.



 (Фотосъемка)	Позволяет выполнять фотосъемку (стр. 30, 31, 32, 34). Можно установить нужный режим фотосъемки с помощью MENU → [Режим ЗАПИСИ].
 (Видеосъемка)	Позволяет выполнять видеосъемку. Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора снова, чтобы закончить запись.

Использование внутренней памяти

Объем внутренней памяти фотоаппарата – приблизительно 28 МБ. Данная внутренняя память не является съемной. Если в фотоаппарат не вставлена карта памяти, можно записывать изображения во внутреннюю память.



Если вставлена карта памяти

[Запись]: изображения записываются на карту памяти.

[Воспроизведение]: воспроизводятся изображения с карты памяти.

[Меню, Установки, и т.д.]: могут применяться различные функции для изображений на карте памяти.

Если карта памяти не вставлена

[Запись]: запись изображений с использованием внутренней памяти.

[Воспроизведение]: воспроизведение изображений, сохраненных во внутренней памяти.

[Меню, Установки, и т.д.]: для изображений, содержащихся во внутренней памяти, можно применять различные функции.

О данных изображений, сохраненных на внутренней памяти

Рекомендуется один из следующих способов надежного резервного копирования данных.

Резервное копирование данных на жесткий диск компьютера

Выполните приведенную на стр. 84 процедуру без вставленной в фотоаппарат карты памяти.

Резервное копирование данных на карту памяти

Подготовьте карту памяти с достаточной свободной емкостью, затем выполните процедуру, описанную в разделе [Копировать] (стр. 76).

Примечания

- Невозможно перенести данные изображений с карты памяти во внутреннюю память.
- Установив соединение USB между фотоаппаратом и компьютером с помощью специального кабеля USB, можно перенести хранящиеся во внутренней памяти данные на компьютер. Однако нельзя перенести данные с компьютера во внутреннюю память.

Увеличение

При съемке можно увеличить изображение. Функция оптического увеличения позволяет увеличить изображения до 4х раз.

1 Нажмите кнопку W/T (увеличение).

Нажмите кнопку T для увеличения, а кнопку W для уменьшения.

- Если масштаб увеличения превышает 4х, см. стр. 62.

Кнопка T



Кнопка W



Примечание

- При видеосъемке изменить масштаб увеличения невозможно.

DISP (Установки экранной индикации)

- 1 Нажмите DISP (Установки экранной индикации) на кнопке управления.
- 2 С помощью кнопки управления выберите требуемый режим.

	 (Яркий + только снимок)	Повышает яркость экрана и отображает только изображения.	
	 (Яркость + Данные экспоз.) (только в режиме воспроизведения)	Повышает яркость экрана и отображает информацию. Для записанного изображения будут также отображаться данные Exif.	
	 (Яркий)	Повышает яркость экрана и отображает информацию.	
✓	 (Нормальный)	Устанавливает стандартную яркость экрана и отображает информацию.	

Примечание

- Во время просмотра изображений при ярком окружающем свете, следует увеличить яркость экрана. Однако в этом случае батарея будет разряжаться быстрее.

Вспышка

- 1 Нажмите  (Вспышка) на кнопке управления.
- 2 С помощью кнопки управления выберите требуемый режим.

✓	 АУТО (Авто)	Вспышка срабатывает автоматически в темных местах или при освещении объекта сзади.
	 (Вкл)	Вспышка срабатывает всегда.
	 SL (Медл.синхр)	Вспышка срабатывает всегда. Скорость спуска затвора замедляется в темном месте для обеспечения четкости фона, не освещаемого вспышкой.
	 (Выкл)	Вспышка не срабатывает.

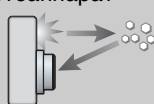
Примечания

- Фотовспышка срабатывает дважды. В первый раз - для настройки количества света.
- Во время зарядки вспышки отображается индикация .
- Не удастся использовать вспышку в режиме серийной съемки.
- В режиме “Интел. автомат. регулир.” или “Простой режим” можно выбрать только [Авто] или [Выкл].

Если на фотоснимках с использованием вспышки появляются “белые круглые пятна”

Причиной этого эффекта является наличие рядом с объективом частиц (пыли, пыльцы и т.д.). Если их освещает вспышка фотоаппарата, они получают на изображении в виде белых круглых пятен.

Фотоаппарат



Частицы (пыль, пыльца и т.д.) в воздухе



Как можно уменьшить эффект “белых круглых пятен”?

- Осветите комнату и выполните съемку объекта без вспышки.
- Выберите режим  (Высок.чувствит.) в режиме выбора сцены. (Значение [Выкл] будет выбрано автоматически.)

Съемка улыбки

При распознавании улыбки затвор срабатывает автоматически.

1 Нажмите 😊 (Улыбка) на кнопке управления.

2 Дождитесь обнаружения улыбки.

Когда уровень улыбки превышает точку ◀ на индикаторе, фотоаппарат автоматически выполняет запись изображений.

При нажатии кнопки затвора во время съемки улыбки фотоаппарат выполняет съемку изображения, затем возвращается в режим съемки улыбки.

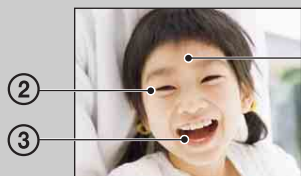
3 Для прекращения съемки снова нажмите 😊 (Улыбка).



Примечания

- Съемка в режиме съемки улыбки автоматически прекращается при заполнении карты памяти или внутренней памяти.
- В некоторых условиях, возможно, не удастся правильно определить улыбки.
- Не удастся использовать функцию цифрового увеличения.
- Если выбран режим видеосъемки, невозможно использовать функцию съемки улыбки.

💡Советы для лучшего снятия улыбок



- ① Не закрывайте глаза челкой.
Не закрывайте лицо шляпой, масками или солнцезащитными очками и т.д.
- ② Постарайтесь установить фотоаппарат напротив лица человека на уровне его головы.
Прищурьте глаза.
- ③ Улыбка должна быть ровной, а рот приоткрыт.
Улыбка определяется легче, если видны зубы.

- Затвор срабатывает при определении улыбки на лице любого человека.
- С помощью [Распознавание лиц] можно выбрать приоритетный объект для распознавания лица. Для выполнения распознавания улыбки на другом лице измените приоритетное лицо с помощью ● на кнопке управления (стр. 50).
- Если улыбка не определяется, в меню установок задайте параметр [Чувств. обнаруж. улыбки].

Тайм.самозап

- 1 Нажмите  (Тайм.самозап) на кнопке управления.
- 2 С помощью кнопки управления выберите требуемый режим.

✓	 OFF (Выкл)	Таймер самозапуска не используется.
	 10 (10 сек)	Установка 10-секундной задержки для таймера самозапуска. При нажатии кнопки спуска затвора до срабатывания затвора будет мигать индикатор таймера самозапуска и будут звучать звуковые сигналы. Для отмены повторно нажмите кнопку  .
	 2 (2 сек)	Установка 2-секундной задержки для таймера самозапуска.

Примечание

- В режиме “Простой режим” можно выбрать только значение [10 сек] или [Выкл].



Снижение размытости изображения при двухсекундном таймере самозапуска

Для предотвращения размытости изображения используйте двухсекундный таймер самозапуска. Затвор срабатывает через 2 секунды после нажатия кнопки затвора, что снижает эффект сотрясения фотоаппарата при нажатии кнопки.

Просмотр фотоснимков

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Выберите изображение с помощью кнопки управления.

Воспр.круп.план.

Воспроизведение увеличенного изображения.

- 1 Нажмите кнопку **Q** (Увеличение при воспроизведении) во время воспроизведения фотоснимка.

Изображение будет увеличено в два раза по сравнению с исходным размером по центру изображения.

- 2 Отрегулируйте громкость с помощью кнопки управления.

- 3 Измените масштаб увеличения с помощью кнопки **W/T** (увеличение).

Нажмите кнопку **Q** (**T**) для увеличения, **W** – для уменьшения.

Нажмите **●** для отмены воспроизведения крупным планом.



Показывает
выбранную область
всего изображения

Сохранение увеличенных изображений

Увеличенные изображения можно сохранить с помощью функции подгонки. Нажмите **MENU** → [Ретуширование] → [Подгонка].

Индекс изображ.

Одновременно отображение нескольких изображений.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Для отображения индексного экрана изображений нажмите кнопку  (Индекс).
Нажмите эту кнопку еще раз, чтобы отобразить индексный экран, содержащий большее число изображений.
- 3 Чтобы вернуться к экрану с одним изображением, выберите изображение с помощью кнопки управления и нажмите .

Примечание

- Когда для фотоаппарата устанавливается “Простой режим” при отображении индексного экрана изображений, экран ЖКД изменяется на экран с одним изображением. При применении “Простого режима” просмотр изображений в индексном режиме невозможен.

Отображение изображений в требуемой папке



С помощью кнопки управления выберите левую боковую панель, затем выберите требуемую папку с помощью /.

Удалить

Можно выбрать нежелательные изображения и удалить их. Удалить изображения также можно с помощью кнопки MENU (стр. 56).

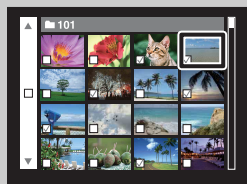
- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Кнопка  (Удалить) → требуемый режим → ● на кнопке управления

Все в этой папке	Одновременное удаление всех изображений в выбранной папке. Нажмите кнопку [ДА] → ● после шага 2.
Составные снимки	Можно выбрать и удалить несколько изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока все требуемые изображения не будут удалены. Чтобы снять метку ✓, выберите изображение с помощью метки ✓ снова. ② MENU → [ДА] → ●
данный снимок	Удаляется изображение, отображаемое в данный момент в режиме одного изображения.
Выход	Удаление отменяется.

Примечание

- В “Простом режиме” можно удалить только отображаемое в настоящий момент изображение.

💡 При выборе изображений можно переключаться между режимами индексного экрана и одиночного изображения



Нажмите **Q** (**T**) кнопки **W/T** (увеличение) в индексном режиме, чтобы вернуться в режим одиночного изображения, а чтобы вернуться в индексный режим из режима одиночного изображения, нажмите кнопку **☐** (Индекс) (**W**).

- Переключаться между индексным режимом и режимом с одним изображением можно также в меню [Защитить], [DPOF] или [Печать].

Просмотр видеофрагментов

1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку

▶ (воспроизведение).

2 Выберите видеофрагмент с помощью кнопки управления.

3 Нажмите ●.

Начнется воспроизведение видеофрагмента.

Кнопка управления	Функция воспроизведения
●	Воспроизведение/пауза
▶	Быстрая перемотка вперед
◀	Быстрая перемотка назад
▼	Отображение экрана управления громкостью. Отрегулируйте громкость с помощью ▲/▼ на кнопке управления, а затем нажмите ●.

Примечание

- Возможно, не удастся воспроизвести некоторые изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов.

Экран просмотра видеофрагментов

Выберите изображение, которое требуется отобразить, с помощью ◀/▶ на кнопке управления, и нажмите кнопку ●.

Появится полоса воспроизведения, с помощью которой можно контролировать положение воспроизведения фильма.



На экране просмотра видеофрагментов появляется индикация

AVC или H.264.

Отображаемый значок может быть другим в зависимости от размера и изображения.

Полоса воспроизведения

Режим ЗАПИСИ

1 Установите переключатель режима в положение  (Фотосъемка).

2 MENU →  (Режим ЗАПИСИ) → требуемый режим

✓	 (Интел. авто. регулир.)	Позволяет выполнить съемку с автоматически настраиваемыми параметрами (стр. 30).
	P (Авто по программе)	Позволяет выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как скорости затвора, так и величины диафрагмы) (стр. 31). Можно также выбрать различные настройки при помощи меню.
	SCN (Выбор сцены)	Позволяет выполнять съемку с предварительно установленными настройками в соответствии с выбранной сценой (стр. 32).
	 (SteadyShot)	Позволяет выполнять съемку со снижением эффекта сотрясения фотоаппарата или размытости объекта (стр. 34).

Интел. авто. регулир.

Позволяет выполнить съемку фотоснимков с автоматически настраиваемой установкой.

- 1 Установите переключатель режима в положение  (Фотосъемка).
- 2 MENU →  (Режим ЗАПИСИ) →  (Интел. авто. регулир.) → ● на кнопке управления
- 3 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Примечание

- Для режима вспышки установлено значение [Авто] или [Выкл].

При распознавании сцен

Функция распознавания сцен работает в режиме интеллектуальной автоматической регулировки. Эта функция позволяет фотоаппарату автоматически распознавать условия съемки и снимать изображения.



Значок и информация о функции
“Распознавание сцен”

Фотоаппарат распознает  (Сумерки),  (Портрет в сумерк),  (Контровый свет),  (Портрет с контр. светом),  (Ландшафт),  (Макро) или  (Портрет) и отображает соответствующий значок и справку на экране ЖКД при распознавании сцены.
Подробнее см. стр. 47.

При съемке неподвижного объекта, на котором трудно сфокусироваться

- Минимальное расстояние до объекта съемки – приблизительно 4 см (W), 60 см (T) (от объектива).
- Когда фотоаппарат не может автоматически сфокусироваться на объекте, индикатор блокировки АЭ/АФ начинает медленно мигать, а звуковой сигнал не раздается. Выполните перекомпоновку кадра или измените фокусировку (стр. 44).

Фокусировка может быть затруднена в следующих ситуациях:

- темно, а объект находится на большом расстоянии;
- низкая контрастность между объектом и фоном;
- объект снимается через стекло;
- объект быстро движется;
- имеется отраженный свет или блестящие поверхности;
- объект подсвечен сзади или имеются вспышки.

Авто по программе

Позволяет выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как скорости затвора, так и величины диафрагмы). Можно также выбрать различные настройки при помощи меню.

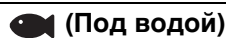
- 1 Установите переключатель режима в положение  (Фотосъемка).
- 2 MENU →  (Режим ЗАПИСИ) → P (Авто по программе) → ● на кнопке управления
- 3 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Выбор сцены

Позволяет выполнять съемку с предварительно установленными настройками в соответствии с выбранной сценой.

- 1 Установите переключатель режима в положение  (Фотосъемка).
- 2 MENU →  (Режим ЗАПИСИ) → SCN (Выбор сцены) →
● требуемый режим → на кнопке управления

 ISO (Высок.чувствит.)	Позволяет снимать изображения без вспышки в условиях слабого освещения с подавлением размытости.		
 (Момент.снимок)	Позволяет выполнять съемку изображений с более мягким освещением (съемка портретов, цветов и т.д.).		
 (Ландшафт)	Обеспечивает простую съемку удаленных сцен, осуществляя фокусировку на расстоянии. Передает яркие цвета голубого неба и растительного мира.		
 (Портрет в сумерк)	Позволяет получать резкие изображения людей с ночным видом на заднем плане при сохранении эффекта сумеречного освещения.		
 (Сумерки)	Позволяет выполнять съемку ночных сцен на большом расстоянии без потери эффекта темноты.		
 (Гастрономия)	Переключает в режим “Макро”, что позволяет выполнять съемку сервированных продуктов питания с изысканными и яркими цветами.		
 (Домашнее животное)	Позволяет выполнить съемку домашних животных с оптимальными настройками.		
 (Пляж)	Позволяет отчетливо передавать голубизну воды при съемке сцен на морском побережье или берегу озера.		
 (Снег)	Позволяет получать четкие изображения и сохранять цвета при съемке снежных сцен или сцен, большая часть которых белая.		

**(Под водой)**

Позволяет выполнять съемку под водой с использованием специального корпуса (водонепроницаемого корпуса и т.д.) с получением естественных цветов.



Примечание

- При съемке изображений в режиме (Портрет в сумерк) или (Сумерки) используется более низкая скорость затвора и появляется тенденция к размытию изображений. Для предотвращения размытости рекомендуется использовать штатив.

Функции, которые могут быть использованы в режиме выбора сцены

Для правильной съемки изображения в соответствии с условиями сцены сочетание функций определяется фотоаппаратом. В приведенной ниже таблице значком ✓ указаны изменяемые пользователем функции, а значком — указаны неизменяемые функции. Значки в столбце [Вспышка] указывают доступные режимы вспышки. Некоторые функции недоступны, это зависит от режима выбора съемочного плана.

	Вспышка	Распознавание лиц/Съемка улыбки	Установ. серийной съемки	Баланс белого
		✓	—	✓ ^{*1}
	✓	✓ ^{*2}	✓	—
		—	✓	—
	SL	✓	—	—
		—	—	—
		—	—	✓
		—	—	✓
		✓	✓	—
		✓	✓	—
		—	✓	✓ ^{*3}

^{*1} Не удастся выбрать значение [Вспышка] для режима [Баланс белого].

^{*2} Не удастся выбрать значение [Выкл] для режима [Распознавание лиц].

^{*3} Можно использовать [Баланс бел при подв съем] вместо [Баланс белого].

SteadyShot

Позволяет выполнять съемку со снижением эффекта сотрясения фотоаппарата или размытости объекта.

- 1 Установите переключатель режима в положение  (Фотосъемка).
- 2 MENU →  (Режим ЗАПИСИ) →  (SteadyShot) → ● на кнопке управления
- 3 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Советы по предотвращению размытости

В случае случайного перемещения фотоаппарата при съемке изображения происходит “сотрясение фотоаппарата”.

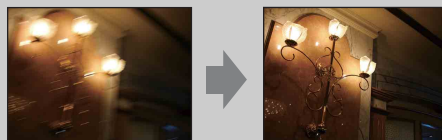
С другой стороны, в случае перемещения объекта во время съемки может возникнуть “размытость объекта”.

Эффекты сотрясения фотоаппарата и размытости объекта часто возникают в условиях слабой освещенности или низкой скорости затвора, например при съемке в режиме  (Портрет в сумерк) или  (Сумерки). В этом случае выполняйте съемку, следуя приведенным далее советам.

Сотрясение фотоаппарата

В случае перемещения рук или туловища человека, держащего фотоаппарат и нажимающего кнопку затвора, возникает размытость изображения на всем экране.

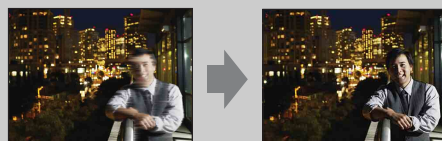
- Используйте штатив или поместите фотоаппарат на плоскую поверхность, чтобы надежно зафиксировать его.
- Выполняйте съемку с 2-секундной задержкой таймера автоспуска и зафиксируйте фотоаппарат, удерживая его руками после нажатия кнопки затвора.



Размытость объекта

Даже если фотоаппарат надежно зафиксирован, но объект перемещается во время экспозиции, снимок этого объекта будет размытым при нажатии кнопки затвора.

- Выберите режим  (Высок.чувствит.) в режиме выбора сцены.
- Выберите большее значение чувствительности ISO, чтобы увеличить скорость спуска затвора, и нажимайте кнопку затвора до того, как объект успеет сдвинуться.



Простой режим

Позволяет выполнять фотосъемку с использованием минимального количества необходимых функций.

Увеличится размер шрифта и индикаторы станут более наглядными.

1 MENU → EASY (Простой режим) → [ДА] → ● на кнопке управления.

2 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Примечания

- Батарея может разряжаться быстрее, поскольку автоматически увеличивается яркость экрана.
- Если нажать кнопку  (Воспроизведение), режим воспроизведения также изменится на [Простой режим].

💡 Функции съемки, доступные в режиме “Простой режим”

Размер изобр:	MENU → [Размер изобр] → ● на кнопке управления → требуемый режим → ● Выберите размер [Больш.] или [Мален.].
Тайм.самозап:	⌚ на кнопке управления → требуемый режим Выберите режим [10 сек] или [Выкл.].
Вспышка:	⚡ на кнопке управления → требуемый режим Выберите режим [Авто] или [Выкл.].
Съемка улыбки:	😊 на кнопке управления
Выход из прост.режима:	MENU → [Выход из прост.режима] → [ДА] → ● на кнопке управления

💡 О распознавании сцен

Функция распознавание сцен работает в режиме “Простая съемка”. Эта функция позволяет фотоаппарату автоматически распознавать условия съемки и снимать изображения.



Значок “Распознавание сцен”

Фотоаппарат распознает 🌙 (Сумерки), 👤 (Портрет в сумерк), 🌄 (Контровый свет), 🌃 (Портрет с контр. светом), 🏞️ (Ландшафт), 🌺 (Макро) или 👤 (Портрет) и отображает соответствующий значок и справку на экране ЖКД при распознавании сцены.

Подробнее см. стр. 47.

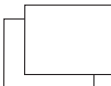
Размер изобр

Размер изображения определяет размер файла, который будет записан при выполнении снимка.

Чем больше размер изображения, тем больше деталей будет передано при печати изображения на бумаге большого формата. Чем меньше размер изображения, тем больше изображений можно записать.

1 MENU →  (Размер изобр) → требуемый размер

При фотосъемке

	Размер изображения	Рекомендации по использованию	Кол. изображений	Печать
✓	 (4320×3240) 14M	Для отпечатков формата до A3+	Меньше 	Высококач 
	 (3648×2736) 10M		↑↓	↑↓
	 (2592×1944) 5M	Для отпечатков формата от 10×15 см до A4	↓	↓
	 (640×480) VGA	Для вложений электронной почты	Больше 	Низкокач 
	 (4320×2432) 11M	Для просмотра на телевизоре высокой четкости и создания отпечатков размером до A3	Меньше ↑↓	Высококач ↑↓
	 (1920×1080) 2M	Для просмотра на телевизорах высокой четкости	Больше ↓	Низкокач ↓

Примечание

- При печати фотоснимков, записанных с форматным соотношением 16:9, правый и левый края могут быть обрезаны.

В Простом режиме

✓	Больш.	Съемка изображений с размером [14M].
	Мален.	Съемка изображений с размером [5M].

При видеосъемке

Чем больше размер изображения, тем выше его качество.

Отснятые этим фотоаппаратом видеофрагменты записываются в формате AVI (Motion JPEG), припл. 30 кадр/с.

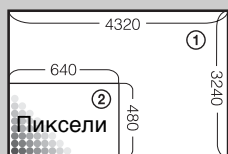
	Размер изображения видеофрагмента	Рекомендации по использованию
✓	VGA: VGA (640×480)	Для просмотра на экране телевизора
	QVGA: QVGA (320×240)	Для отправки в качестве вложения электронной почты

💡 О “качестве изображения” и “размере изображения”

Цифровое изображение формируется как совокупность небольших точек, называемых пикселями.

Если изображение состоит из большого числа точек, оно становится большим, занимает больше памяти и содержит больше мелких деталей. “Размер изображения” определяется числом пикселей. Хотя различия на экране фотоаппарата можно не увидеть, мелкие детали и время обработки данных различаются при печати изображения или отображении его на экране компьютера.

Описание пикселей и размера изображения



- ① Размер изображения: 14M
4320 пикселей × 3240 пикселей = 13996800 пикселей
- ② Размер изображения: VGA
640 пикселей × 480 пикселей = 307200 пикселей



Много точек

(Высокое качество изображения и большой размер файла)



Мало точек

(Низкое качество изображения при маленьком размере файла)

Установ. серийной съемки

Можно выбрать режим одиночной или серийной съемки.

1 MENU →  (Установ. серийной съемки) → требуемый режим

✓	 (Одиночный)	Съемка одиночного изображения.
	 (Серия)	Последовательная запись до 100 изображений при нажатии и удерживании кнопки затвора.  Примечания • Серийная съемка доступна в режимах: Простой режим, Видеосъемка или Съемка улыбки. • Для вспышки установлен параметр [Выкл]. • При выполнении записи с помощью таймера самозапуска записывается серия из максимум пяти изображений. • Интервал записи увеличивается в зависимости от настроек размера изображения. • При низком уровне заряда батареи либо при заполнении внутренней памяти или карты памяти серийная съемка прекращается. • Настройка параметров [Фокус], [Баланс белого] и [EV] выполняется для первого изображения, и эти же настройки будут использоваться для других изображений.

Экспозицию можно настроить вручную шагами по $1/3$ EV в диапазоне от -2.0 EV до $+2.0$ EV.

1 MENU → 0_{EV} (EV) → требуемая настройка EV

Примечания

- В режиме “Простой режим” не удастся отрегулировать настройки EV.
- Если съемка объекта выполняется в крайне ярких или темных условиях или используется вспышка, регулировка экспозиции может быть неэффективной.



Регулировка экспозиции для получения привлекательных изображений



Переэкспонирование = слишком много света
Белесоватое изображение



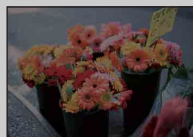
Снизьте настройку EV –



Правильное экспонирование



Увеличьте настройку EV +



Недоэкспонирование = слишком мало света
Более темное изображение

Настройка чувствительности к световому потоку, если в режиме “Выбор сцены” для фотоаппарата установлен режим “Авто по программе” или  (Под водой).

1 MENU → ^{ISO}_{AUTO} (ISO) → требуемый режим

✓	ISO AUTO (Авто)	Автоматическая установка чувствительности ISO.
	ISO / ISO / ISO / ISO / 80 / 100 / 200 / 400 / ISO / ISO / ISO 800 / 1600 / 3200	Можно снизить размытость изображения в темных местах или движущихся объектов путем увеличения чувствительности ISO (выбор большего значения).

Примечание

- Невозможно выбрать настройку ISO за исключением [ISO AUTO], [ISO 80] - [ISO 800], если в качестве режима записи задан режим “Серия” или когда для параметра [DRO] установлено значение [DRO plus].

Регулировка чувствительности ISO (рекомендованный показатель экспозиции)

Чувствительность ISO – это скоростная характеристика носителя информации с датчиком изображения, воспринимающим свет. Даже при одинаковой выдержке изображения будут различаться в зависимости от чувствительности ISO.



Высокая чувствительность ISO

Запись яркого изображения даже в темных местах при увеличении скорости затвора для снижения размытости. Однако при этом может увеличиваться количество помех на изображении.



Низкая чувствительность ISO

Изображение получается более сглаженным. Однако при недостаточной экспозиции изображение может быть более темным.

Баланс белого

Регулировка цветовых тонов в соответствии с условиями окружающего освещения. Используйте эту функцию, если цвета изображения выглядят неестественно.

1 MENU → $\frac{WB}{AUTO}$ (Баланс белого) → требуемый режим

✓	$\frac{WB}{AUTO}$ (Авто)	Автоматическая регулировка баланса белого для получения естественной цветопередачи.
	 (Дневной свет)	Регулировка при съемке вне помещений для яркого дня, вечерних видов, ночных сцен, неоновых вывесок или фейерверков и т. д.
	 (Облачный)	Настройка для облачного неба или затененного места.
	 (Флуоресцент. свет 1)  (Флуоресцент. свет 2)  (Флуоресцент. свет 3)	[Флуоресцент. свет 1]: регулировка для белого флуоресцентного освещения. [Флуоресцент. свет 2]: регулировка для естественного белого флуоресцентного освещения. [Флуоресцент. свет 3]: регулировка для дневного белого флуоресцентного освещения.
	 (Лампа накалив)	Регулировка для мест, освещенных лампой накаливания, или для яркого освещения, например в фотостудии.
	 $\frac{WB}{WB}$ (Вспышка)	Регулировка цветовых тонов в соответствии с условиями вспышки.

Примечания

- Параметр [Баланс белого] невозможно настроить в режиме “Интел. авто. регулир.” или “Простой режим”.
- Невозможно отрегулировать [Вспышка] в [Баланс белого] в режиме видеосъемки или когда для выбора сцен установлен режим $\frac{ISO}{160}$ (Высок.чувствит.).
- При мерцающем флуоресцентном освещении функция баланса белого может работать неправильно, даже если выбраны значения [Флуоресцент. свет 1], [Флуоресцент. свет 2] или [Флуоресцент. свет 3].
- При съемке с режимом съемки, кроме [Вспышка], для параметра [Баланс белого] устанавливается значение [Авто].
- Если для вспышки установлен режим [Вкл] или [Медл.синхр], для баланса белого можно выбрать только значения [Авто] или [Вспышка].

💡Эффекты условий освещения

На видимый цвет объекта влияют условия освещения.

Цветовые тона регулируются автоматически, но их можно отрегулировать вручную с помощью функции “Баланс белого”.

Погода/ освещение	Дневной свет	Облачный	Флуоресцентный	Лампа накаливания
Характеристики света	Белый (стандартный) 	Голубоватый 	С оттенком зеленого 	Красноватый 

Баланс бел при подв съем

Регулировка цветового тона, если для фотоаппарата установлен режим  (Под водой) в выборе сцен.

1 MENU →  (Баланс бел при подв съем) → требуемый режим

	 (Авто)	Будет выполнена автоматическая регулировка цветовых тонов, чтобы они выглядели естественными при подводной съемке.
	 (Подводный 1)	Регулировка для условий съемки под водой с преобладанием синего цвета.
	 (Подводный 2)	Регулировка для условий съемки под водой с преобладанием зеленого цвета.

Примечания

- В зависимости от цвета воды параметр “Баланс бел при подв съем” может работать неправильно даже при выборе значения [Подводный 1] или [Подводный 2].
- Если для вспышки установлено значение [Вкл], для параметра “Баланс бел при подв съем” можно установить только значение [Авто].

Можно изменить метод фокусировки. В меню можно выбрать подходящий метод, в случае если не удастся добиться нужной фокусировки в режиме автоматической фокусировки.

АФ означает “автоматическую фокусировку”, функцию, с помощью которой фокус настраивается автоматически.

1 MENU → (Режим ЗАПИСИ) → P (Авто по программе) → (Фокус) → требуемый режим

✓	(Мульти АФ)	Автоматическая фокусировка на объекте во всех диапазонах рамки искателя. При нажатии кнопки затвора наполовину в режиме фотосъемки, вокруг области, на которой выполнен фокус, отобразится зеленая рамка. • При включенной функции распознавания лиц функция АФ работает с приоритетом на лицах. • Если в режиме “Выбор сцены” выбран режим (Под водой), фокусировка настраивается на съемку под водой. При нажатии кнопки затвора наполовину выполняется фокусировка и отобразится большая зеленая рамка.	 Рамка диапазона АФ в видоискателе
	(Центр АФ)	Автоматическая фокусировка на объекте в центре рамки искателя. Использование вместе с функцией блокировки АФ позволяет выполнять съемку с нужной композицией.	 Рамка диапазона АФ в видоискателе
	(Пятно АФ)	Автоматическая фокусировка на очень маленьком объекте или узкой области. Использование вместе с функцией блокировки АФ позволяет выполнять съемку с нужной композицией. Надежно зафиксируйте фотоаппарат для предотвращения смещения рамки диапазона АФ в видоискателе с объекта.	 Рамка диапазона АФ в видоискателе

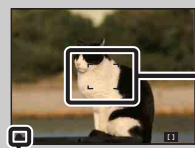
Примечания

- При использовании функции [Цифров увелич] рамка диапазона АФ в видоискателе отключена и отображается в виде пунктирной линии. В этом случае фотоаппарат выполняет фокусировку на объектах в центре экрана.
- Если для режима фокуса установлено значение, кроме [Мульти АФ], не удастся использовать функцию “Распознавание лиц”.
- Для режима фокуса устанавливается фиксированное значение [Мульти АФ] в следующих случаях.
 - В режиме “Интел. авто. регулир.”
 - В режиме “Простой режим”

- В режиме “Реж.видеосъемк.”
- При использовании функции Съемка улыбки

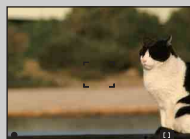
💡 Фокусировка на объектах, расположенных у краев экрана

Если объект находится вне фокуса, выполните следующие действия.



Рамка
диапазона АФ
в видоискателе

Индикатор
блокировки
АЭ/АФ



- ① Выполните повторную компоновку кадра таким образом, чтобы объект находился в центре рамки диапазона АФ в видоискателе, и нажмите кнопку затвора наполовину для выполнения фокусировки на объекте (блокировка АФ).
 - ② Когда индикатор блокировки АЭ/АФ перестанет мигать и загорится, вернитесь к полностью скомпонованному снимку и до конца нажмите кнопку затвора.
- Эту процедуру можно повторять до тех пор, пока кнопка затвора не будет нажата до упора.

Режим измер

Выбор режима измерения, который определяет, какая часть объекта будет измерена для определения экспозиции.

При фотосъемке:

- 1 MENU →  (Режим ЗАПИСИ) → P (Авто по программе) →  (Режим измер) → требуемый режим

При видеосъемке:

- 1 Установите переключатель режима в положение  (Видеосъемка) → MENU →  (Режим измер) → требуемый режим

✓	 (Мульти)	Деление на несколько областей и замер каждой области. Фотоаппарат определяет хорошо сбалансированную экспозицию (многошаблонная фотометрия).	
	 (Центр)	Выполнение фотометрии для центра изображения и определение экспозиции на основе яркости объекта, находящегося в центре (центральная фотометрия).	
	 (Пятно)	Фотометрия выполняется только для одного участка объекта (местная фотометрия). Эта функция полезна, когда объект подсвечен сзади, или при сильном контрасте между объектом и фоном.	 Перекрестие местной фотометрии Наведено на объект

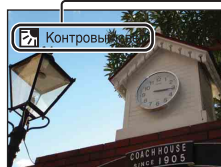
Примечания

- В режиме видеосъемки не удастся выбрать параметр [Пятно].
- Если для параметра “Режим измер” установлено значение, кроме [Мульти], не удастся использовать функцию “Распознавание лиц”.
- Для параметра “Режим измер” устанавливается фиксированное значение [Мульти] в следующих случаях.
 - В режиме “Интел. авто. регулир.”
 - В режиме “Простой режим”
 - При использовании функции Съемка улыбки

Распознавание сцен

Фотоаппарат автоматически определяет условия съемки, затем выполняет снимок. При определении движения чувствительность ISO будет увеличена в соответствии с движением для снижения размытости объекта (определение движения).

Пример изображения при использовании функции  (Контровый свет).



Значок и информация о функции “Распознавание сцен”

Фотоаппарат распознает следующие типы сцен. При определении оптимальной сцены фотоаппарат отображает соответствующий значок и информацию.

 (Сумерки),  (Портрет в сумерк),  (Контровый свет),  (Портрет с контр. светом),  (Ландшафт),  (Макро),  (Портрет)

1 MENU →  (Режим ЗАПИСИ) →  (Интел. авто. регулир.) →  (Распознавание сцен) → требуемый режим

✓	 (Авто)	При определении фотоаппаратом сцены будут включены оптимальные настройки и выполнен снимок.
	 (Расширенный)	При определении фотоаппаратом сцены будут включены оптимальные настройки. Если фотоаппарат распознает  (Сумерки),  (Портрет в сумерк),  (Контровый свет) или  (Портрет с контр. светом), он автоматически изменяет настройку и выполняет другой снимок. • При последовательной съемке двух изображений отметка + на значке  станет зеленой. • Сразу после съемки двух кадров рядом друг с другом отобразятся два изображения.

Примечания

- Функция “Распознавание сцен” не работает при использовании цифрового увеличения.
- Если выбран серийный режим или активизирована функция съемки улыбки, для параметра “Распознавание сцен” устанавливается фиксированное значение [Авто].
- Для режима вспышки доступны настройки [Авто] и [Выкл].
- В некоторых условиях фотоаппарат не сможет распознать эти сцены.



Съемка двух снимков и выбор лучшего снимка позже ([Расширенный])

В режиме [Расширенный], если фотоаппарат распознает сцену со сложными условиями съемки (☾ (Сумерки), 👤 (Портрет в сумерк), 📷 (Контровый свет) или 📷 (Портрет с контр. светом)), он следующим образом изменяет настройки и выполняет съемку двух изображений с разными эффектами, позволяя в дальнейшем выбрать понравившийся снимок.

	Первое изображение*	Второе изображение
☾	Съемка в режиме медленной синхронизации	Съемка с увеличенной чувствительностью, эффект подрагивания фотоаппарата устранен
👤	Съемка в режиме медленной синхронизации, вспышка срабатывает на лице, которое выбирается в качестве ориентира	Съемка с увеличенной чувствительностью, лицо выбрано в качестве ориентира, подрагивание фотоаппарата устранено
📷	Съемка со вспышкой	Съемка с регулировкой яркости и контраста фона (DRO plus)
📷	Вспышка при съемке срабатывает на лице, которое выбирается в качестве ориентира	Съемка с регулировкой яркости и контраста лица и фона (DRO plus)

* Если для вспышки установлено значение [Авто].

Чувств. обнаруж. улыбки

Настройка чувствительности функции съемки улыбки для определения улыбок.

1 MENU → 😊 (Чувств. обнаруж. улыбки) → требуемый режим

	😊 (Широкая улыбка)	Распознавание широкой улыбки.
✓	😊 (Обычная улыбка)	Распознавание обычной улыбки.
	😊 (Легкая улыбка)	Распознавание даже небольшой улыбки.

Примечания

- В некоторых условиях, возможно, не удастся правильно определить улыбки.
- [Чувств. обнаруж. улыбки] невозможно настроить в Простом режиме или Режиме видеосъемки.

Распознавание лиц

Если используется функция Распознавания лиц, фотоаппарат обнаруживает лица объектов съемки и выполняет регулировку фокуса, вспышки, экспозиции, баланса белого и уменьшения эффекта красных глаз.



Рамка распознавания лиц (оранжевый)

Если фотоаппарат определяет более одного объекта, фотоаппарат определит главный объект и настроит фокус в соответствии с приоритетами. Рамка распознавания лиц для главного объекта будет иметь оранжевый цвет. При нажатии кнопки затвора до половины рамка, для которой выполнена фокусировка, поменяет цвет на зеленый.

Рамка распознавания лиц (белый)

1 MENU → [●] (Распознавание лиц) → требуемый режим

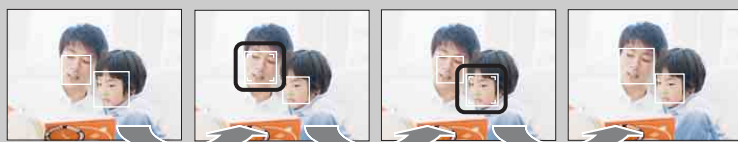
	[●] OFF (Выкл)	Не используйте функцию распознавания лиц.
✓	[●] AUTO (Авто)	Выбор лица, на котором будет выполнена автоматическая фокусировка.

Примечания

- [Распознавание лиц] невозможно выбрать в Простом режиме или Режиме видеосъемки.
- Функцию [Распознавание лиц] можно выбрать, только если для режима фокусировки установлено значение [Мульти AF] и для режима измерения установлено значение [Мульти].
- При использовании цифрового увеличения функция распознавания лиц будет недоступна.
- Возможно распознавание лиц до 8 объектов.
- При съемке с использованием функции Съемка улыбки для функции [Распознавание лиц] автоматически устанавливается значение [Авто], даже если изначально выбрано значение [Выкл].

💡 Выбор приоритетного лица

Как правило, фотоаппарат автоматически выбирает лицо для фокусировки в соответствии с настройками функции [Распознавание лиц], но можно также вручную выбрать лицо, которому будет отдан приоритет.



Рамка приоритетного лица выкл

- ① Нажмите ● на кнопке управления во время распознавания лиц. Крайнее левое лицо будет выбрано в качестве приоритетного, и рамка □ станет оранжевой и примет вид (□).
 - ② При каждом нажатии ● рамка приоритетного лица будет смещаться на соседнее лицо справа. Нажимайте ●, пока оранжевая рамка (□) не переместится на лицо, которое требуется выбрать.
 - ③ Чтобы отменить выбор лица (Выкл), переместите оранжевую рамку на крайнее правое лицо, а затем снова нажмите ●.
- Возможно, не удастся правильно определить выбранное лицо в зависимости от яркости окружающего освещения, причёски объекта и т.д. В этом случае снова выберите лицо в тех условиях, в которых будет выполнена съёмка.
 - При использовании функции Съёмка улыбки с выбранной рамкой распознавания лиц функция обнаружения улыбки выполняется только для выбранного лица.
 - Невозможно выбрать приоритетное лицо в Простом режиме.

DRO

Фотоаппарат анализирует сцену съемки и автоматически корректирует яркость и контрастность, чтобы улучшить качество изображения.

Аббревиатура DRO обозначает функцию “Оптимизация динамического диапазона”, которая автоматически выполняет оптимизацию разницы между светлыми и темными частями изображения.

1 MENU →  (Режим ЗАПИСИ) → P (Авто по программе) →  (DRO) → требуемый режим

	 (Выкл)	Настройка не выполняется.
✓	 (DRO standard)	Автоматическая регулировка яркости и контрастности изображений.
	 (DRO plus)	Автоматическая жесткая регулировка яркости и контрастности изображения.

Примечания

- При некоторых условиях съемки не удастся достичь коррекции.
- Только [ISO AUTO] или значения от [ISO 80] до [ISO 800] можно установить в качестве значения ISO, когда установлен режим [DRO plus].

Простой режим

При просмотре фотоснимков в режиме “Простой режим” на экране воспроизведения увеличивается размер шрифта текста и становится легче рассмотреть индикаторы.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU → EASY (Простой режим) → [ДА] → ● на кнопке управления

Примечания

- Батарея разряжается быстрее, так как яркость экрана увеличивается автоматически.
- Режим съемки также изменяется на [Простой режим].

Функции просмотра, доступные в режиме “Простой режим”

В режиме “Простой режим” доступна только функция удаления.

Кнопка  (Удалить) Отображаемое в данный момент изображение можно удалить. Выберите [ДА] → ●.

Кнопка MENU Можно удалить отображаемое в настоящий момент изображение с помощью [1 сним.], а также удалить все изображения в папке с помощью [Все]. Выберите [Выход из прост.режима] → [ДА] для выхода из режима “Простой режим”.

Слайд-шоу

Автоматическое последовательное воспроизведение изображений.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Слайд-шоу) → ● на кнопке управления
- 3 Выберите требуемую установку.
- 4 [Пуск] → ●
- 5 Нажмите кнопку ● для окончания слайд-шоу.

Примечание

- Невозможно воспроизведение видеофрагментов.

Изображение

Выбор группы изображений для отображения.

✓	Все	Воспроизведение слайд-шоу всех фотоснимков по порядку.
	Папка	Воспроизведение слайд-шоу фотоснимков в выбранной в настоящий момент папке.

Примечание

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, для этой установки задается значение [Папка].

Интервал

Задаёт интервал переключения экрана.

	1 сек	Переключение экрана по истечении выбранного интервала.
✓	3 сек	
	5 сек	
	10 сек	

Повторение

Включает или отключает повтор слайд-шоу.

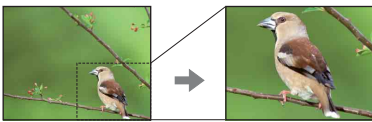
✓	Вкл	Воспроизведение изображений по непрерывному циклу.
	Выкл	После воспроизведения всех изображений слайд-шоу завершится.

Ретуширование

Ретуширование записанного изображения и сохранение его в качестве нового файла.

Исходное изображение сохраняется.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Ретуширование) → требуемый режим → ● на кнопке управления
- 3 Выполнение ретуширования в соответствии с порядком, установленным для каждого режима.

 (Подгонка)	Запись увеличенного при воспроизведении изображения. ① Нажмите кнопку Q (T) для увеличения масштаба и кнопку W – для уменьшения масштаба. ② Установите точку увеличения с помощью кнопки управления. ③ MENU → выберите размер изображения для сохранения → ● ④ [ДА] → ● • Качество подогнанного изображения может ухудшиться. • Размер подгонки может быть разным для разных изображений.	
 (Коррекция красных глаз)	Исправление эффекта красных глаз, вызываемого вспышкой. ① Выберите [ДА] с помощью кнопки управления → ●. • Возможно, не удастся выполнить коррекцию эффекта красных глаз на некоторых изображениях.	

Примечание

- Невозможно ретуширование видеофрагментов.

Удалить

Можно выбрать нежелательные изображения и удалить их. Удалить изображения также можно с помощью кнопки  (Удалить) (стр. 26).

1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).

2 MENU →  (Удалить) → требуемый режим → ● на кнопке управления

3 [ДА] → ●

 (данный снимок)	Удаляется изображение, отображаемое в данный момент в режиме одного изображения.
 (Составные снимки)	Можно выбрать и удалить несколько изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока все требуемые изображения не будут удалены. Чтобы снять метку ✓, выберите изображение с помощью метки ✓. ② MENU → [ДА] → ●
 (Все в этой папке)	Одновременное удаление всех изображений в выбранной папке.

Примечание

- В режиме “Простой режим” можно выбрать только значение [1 сним.] или [Все].

Защитить

Защита от случайного стирания записанных изображений.

На зарегистрированных изображениях отображается метка .

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Защитить) → требуемый режим →  на кнопке управления

 (данный снимок)	Выполняется защита изображения, отображаемого в данный момент в режиме одного изображения.
 (Составные снимки)	Можно выбрать и защитить несколько изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку . Повторяйте предыдущие шаги, пока все требуемые изображения не будут защищены. Чтобы снять метку , выберите изображение с помощью метки . ② MENU → [ДА] → 



Отмена защиты

Выберите изображение, защиту которого требуется отменить, и разблокируйте его, нажав  на кнопке управления и выполнив такие же действия, как при установке защиты.

Индикатор  исчезнет, и защита будет снята.

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format – Цифровой формат управления печатью) представляет собой функцию, позволяющую указать изображения на карте памяти, печать которых необходимо выполнить позже. На зарегистрированных изображениях отображается метка **DPOF** (заказ печати).

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU → **DPOF** → требуемый режим → ● на кнопке управления

DPOF  (данный снимок)	Выполняется заказ печати изображения, отображаемого в данный момент в режиме одного изображения.
DPOF  (Составные снимки)	Можно выбрать и заказать печать нескольких изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока печать всех требуемых изображений не будет заказана. Чтобы снять метку ✓, выберите изображение с помощью метки ✓. ② MENU → [ДА] → ●

Примечания

- Метку **DPOF** (заказ печати) не удастся добавить к видеофрагментам или к изображениям во внутренней памяти.
- Метку **DPOF** (команда печати) можно добавить для 999 изображений максимум.

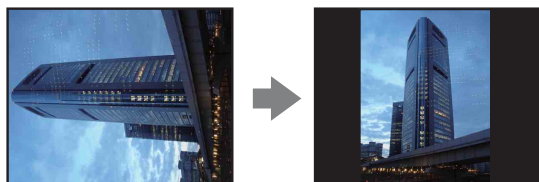
Очистка метки DPOF

Выберите изображение, для которого требуется отменить регистрацию DPOF, и нажмите ● на кнопке управления, выполняя такую же процедуру, как и при установке метки **DPOF**.

Метка **DPOF** исчезает и регистрация DPOF отменяется.

Поворот.

Поворот фотографии. С помощью этой функции можно отобразить горизонтальное изображение в вертикальной ориентации.



- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Поворот.) → ● на кнопке управления
- 3 Поверните изображение с помощью [↶/↷] → ◀/▶.
- 4 [ДА] → ●

Примечания

- Не удастся выполнить поворот видеофрагментов или изображений с защитой.
- Может не удастся повернуть изображение, снятое на другом фотоаппарате.
- При просмотре изображений на компьютере информация о повороте изображения может быть недоступна в зависимости от программного обеспечения.

Выбор папки

Если на карте памяти создано несколько папок, с помощью этой функции можно выбрать папку, содержащую изображение, которое требуется воспроизвести.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Выбор папки) → ● на кнопке управления
- 3 Выберите папку с помощью ◀/▶.
- 4 [ДА] → ●

Примечание

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.



Просмотр изображений из нескольких папок

Если создано несколько папок, на первом и последнем изображении в папке отображается следующий индикатор.

: переход к предыдущей папке

: переход к следующей папке

: переход к предыдущей или следующей папке

Линия сетки

С помощью линий сетки можно легко установить объект в горизонтальное/вертикальное положение.

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Линия сетки] → требуемый режим → ● на кнопке управления

	Вкл	Отображаются линия сетки. Линии сетки не записываются.
✓	Выкл	Линии сетки не отображаются.

Цифров увелич

Выбор режима цифрового увеличения. Видеокамера увеличивает изображение с помощью оптического увеличения (до 4х). При превышении шкалы оптического увеличения фотоаппарат использует интеллектуальное или точное цифровое увеличение.

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Цифров увелич] → требуемый режим → ● на кнопке управления

✓	Интел.увел (sQ)	Цифровое увеличение изображения в диапазоне, при котором изображение не будет искажено, в соответствии с размером изображения (интеллектуальное увеличение).
	Точность (pQ)	Общий масштаб увеличения размеров всех изображений приблизительно 8х, включая оптическое увеличение 4х. Однако следует помнить, что при использовании цифрового увеличения качество изображения ухудшается (точное цифровое увеличение).
	Выкл	Цифровое увеличение не используется.

Примечания

- Функция Цифрового увеличения не работает в Режиме видеосъемки или при активизированной функции Съемки улыбки.
- Интеллектуальное увеличение недоступно, когда для размера изображения установлен параметр [14M] или [16:9(11M)].
- При использовании цифрового увеличения функция распознавания лиц будет недоступна.

Общий масштаб увеличения с интеллектуальным увеличением (включая оптическое увеличение 4х)

Поддерживаемый коэффициент увеличения отличается в зависимости от размера изображения.

Размер	Общий масштаб увеличения
10M	Прибл. 4,7х
5M	Прибл. 6,7х
VGA	Прибл. 27х
16:9(2M)	Прибл. 9,0х

Ум. эфф. кр. глаз

Перед съемкой вспышка срабатывает два или более раз, чтобы уменьшить эффект красных глаз.

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Ум. эфф. кр. глаз] → требуемый режим → ● на кнопке управления

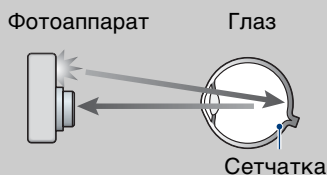
✓	Авто	При включенной функции распознавания лиц вспышка срабатывает автоматически для уменьшения эффекта красных глаз.
	Вкл	Вспышка всегда срабатывает, чтобы уменьшить эффект красных глаз.
	Выкл	Уменьшение эффекта красных глаз не используется.

Примечания

- Чтобы избежать размытости изображений, надежно зафиксируйте фотоаппарат, пока не будет спущен затвор. Обычно затвор спускается после секундной задержки, в течение этого периода следует обеспечить, чтобы объект съемки не перемещался.
- Уменьшение эффекта красных глаз может не принести желаемого результата. Он зависит от индивидуальных особенностей и условий, например расстояния до объекта или если объект смотрит в сторону от вспышки в момент ее срабатывания.
- Если не используется функция распознавания лиц, функция уменьшения эффекта красных глаз может не сработать даже при выборе значения [Авто].

Причина возникновения эффекта красных глаз

В темных условиях зрачки расширяются. Свет от вспышки отражается от кровеносных сосудов на задней поверхности глаза (сетчатке), вызывая эффект “красных глаз”.



Другие способы устранения эффекта красных глаз

- Выберите режим  (Высок.чувствит.) в режиме выбора сцены. (Для вспышки автоматически устанавливается параметр [Выкл].)
- Когда глаза объекта получаются красными, исправьте изображение с помощью инструмента [Ретуширование] → [Коррекция красных глаз] или прилагаемого программного обеспечения “PMB”.

Звук

Выбор или выключение звукового сигнала во время работы фотоаппарата.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Звук] → требуемый режим → ● на кнопке управления

	Затвор	Включение звука затвора при нажатии кнопки затвора.
✓	Высокий	Включение звукового сигнала/звука затвора при нажатии кнопки управления/кнопки затвора. Если требуется уменьшить уровень громкости, выберите [Низкий].
	Низкий	
	Выкл	Выключение звукового сигнала/звука затвора.

Language Setting

Выбор языка, используемого для элементов меню, предупреждений и сообщений.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Language Setting] → требуемый режим → ● на кнопке управления

Функц.справ

Можно включить или выключить отображение функционального справочника на дисплее при работе с фотоаппаратом.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Функц.справ] → требуемый режим → ● на кнопке управления

✓	Вкл	Отображается справка по функциям.
	Выкл	Справка по функциям не отображается.

Экономия питания

Установка времени до выключения фотоаппарата.

Если фотоаппарат, работающий от батарейного блока, не используется в течение определенного времени, фотоаппарат автоматически выключается для предотвращения разрядки батарейного блока (Автовыключение питания).

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Экономия питания] → требуемый режим → ● на кнопке управления

	Stamina	Если не выполняются никакие операции, фотоаппарат выключается примерно через 1 минуту.
✓	Стандартный	Если не выполняются никакие операции, фотоаппарат выключается примерно через 2 минуты.
	Выкл	Фотоаппарат автоматически не выключается.

Инициализац.

Выполняется инициализация и установка их значений по умолчанию. Изображения сохраняются даже после выполнения этой функции.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Инициализац.] → [ДА] → ● на кнопке управления

Примечание

- Не отключайте питание фотоаппарата во время инициализации.

Видеовыход

Установка выходного видеосигнала в соответствии с системой цветного телевидения подсоединенного видеооборудования. В разных странах и регионах используются различные системы цветного телевидения.

Чтобы просмотреть изображения на экране телевизора, выясните, какая система цветного телевидения используется в данной стране или регионе (стр. 80).

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Видеовыход] → требуемый режим → ● на кнопке управления

NTSC	Установка выходного видеосигнала в режим NTSC (например, для США, Японии).
PAL	Установка выходного видеосигнала в режим PAL (например, для Китая и стран Европы).

Подсоед USB

Выбор режима USB при подключении фотоаппарата к компьютеру или к PictBridge-совместимому принтеру с помощью специального кабеля USB.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Подсоед USB] → требуемый режим → ● на кнопке управления

✓	Авто	Фотоаппарат автоматически распознает и устанавливает соединение с компьютером или PictBridge-совместимым принтером.
	PictBridge	Подсоединение фотоаппарата к PictBridge-совместимому принтеру.
	PTP/MTP	При подключении фотоаппарата к компьютеру появляется Мастер автозапуска, изображения в папке для записи фотоаппарата импортируются на компьютер (с Windows 7/Vista/XP, Mac OS X)
	Mass Storage	Установка соединения Mass Storage между фотоаппаратом и компьютером или другим устройством USB.

Примечания

- Если не удастся подсоединить фотоаппарат к PictBridge-совместимому принтеру с помощью параметра [Авто], выберите значение [PictBridge].
- Если не удастся подсоединить фотоаппарат к компьютеру или устройству USB с помощью параметра [Авто], выберите параметр [Mass Storage].
- Если для параметра [Подсоед USB] установлено значение [PTP/MTP], экспортировать видеофрагменты на компьютер не удастся. Для экспортирования видеофрагментов на компьютер установите для параметра [Подсоед USB] значение [Авто] или [Mass Storage].

Установки LUN

Установка метода отображения для носителя для записи на экране компьютера или другом мониторе, если фотоаппарат подключен к компьютеру или компоненту AV с помощью кабеля USB.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Установки LUN] → требуемый режим → ● на кнопке управления

✓	Несколько	Отображаются изображения, хранящиеся на карте памяти и во внутренней памяти. Выберите это значение при подключении фотоаппарата к компьютеру.
	Одиночный	Если в фотоаппарат установлена карта памяти, отображаются изображения с карты памяти; если карта памяти не установлена, отображаются изображения из внутренней памяти. Выберите этот параметр в случаях, если изображения с карты памяти и из внутренней памяти не отображаются, когда фотоаппарат подключен к устройству, отличному от компьютера.

Примечание

- Установите для [Установки LUN] параметр [Несколько] при загрузке изображений в медиаслужбу с помощью “PMB Portable”.

Формат

Отформатируйте карту памяти или внутреннюю память. Если карта памяти в первый раз используется с фотоаппаратом, рекомендуется перед съемкой отформатировать карту с помощью фотоаппарата для обеспечения стабильной работы карты памяти. Обратите внимание, что при форматировании стираются и не подлежат восстановлению все данные с карты памяти. Сохраните ценные данные на компьютере и т.д.

1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) или  (Устр-во внутр.памяти) → [Формат] → [ДА] → ● на кнопке управления

Примечание

- Форматирование безвозвратно уничтожает все данные, включая даже изображения с защитой.

Созд.папк.ЗАПИС

Создание папки на карте памяти для записи изображений.

Изображения записываются во вновь созданную папку, пока не будет создана другая папка или не выбрана другая папка для записи.

1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) → [Созд.папк.ЗАПИС] → [ДА] → ● на кнопке управления

Примечания

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.
- Если в фотоаппарат вставить карту памяти, которая использовалась на другом устройстве, и выполнить съемку изображений, на карте памяти может быть автоматически создана отдельная папка.
- В одной папке может быть сохранено до 4000 изображений. Когда емкость папки превышает, автоматически создается новая папка.

Папки

После того, как будет создана новая папка, можно изменить папку хранения файлов (стр. 74) и выбрать папку для просмотра изображений (стр. 60).

Изм папк.ЗАПИСИ

Изменение папки на карте памяти, используемой в настоящий момент для записи изображений.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) → [Изм папк.ЗАПИСИ]
- 2 Выберите папку с помощью ◀/▶ на кнопке управления.
- 3 [ДА] → ●

Примечания

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.
- Папку “100” невозможно выбрать в качестве папки для записи.
- Записанные изображения невозможно переместить в другую папку.

Удал. папки ЗАП.

Удаление папки для записи изображений на карте памяти.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) → [Удал. папки ЗАП.]
- 2 Выберите папку с помощью ◀/▶ на кнопке управления.
- 3 [ДА] → ●

Примечания

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.
- Если с помощью параметра [Удал. папки ЗАП.] удалить папку для записи, то в качестве следующей папки для записи будет выбрана папка с наибольшим номером в имени.
- Удалять можно только пустые папки. Если в папке хранятся изображения или файлы, которые нельзя воспроизвести на фотоаппарате, сначала удалите эти изображения и файлы, а затем удалите папку.

Копировать

Все изображения во внутренней памяти копируются на карту памяти.

- 1 Вставьте в фотоаппарат карту памяти с достаточной свободной емкостью.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) → [Копировать] → [ДА] → ● на кнопке управления

Примечания

- Используйте полностью заряженный батарейный блок. Если попытаться скопировать файлы изображений, используя батарейный блок с низким уровнем заряда, батарейный блок может полностью разрядиться во время копирования, что может привести к ошибке копирования или возможному повреждению данных.
- Изображения не удастся скопировать по отдельности.
- Исходные изображения во внутренней памяти сохраняются даже после копирования. Для удаления содержимого из внутренней памяти извлеките карту памяти после копирования, а затем отформатируйте внутреннюю память (функция [Формат] в меню [Устр-во внутр.памяти]).
- На карте памяти создается новая папка, и все данные будут копироваться в эту папку. Нельзя выбрать определенную папку и скопировать в нее изображения.

Номер файла

Выбор способа назначения номеров файлов для изображений.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Средство карты памяти) или  (Устр-во внутр.памяти) → [Номер файла] → требуемый режим → ● на кнопке управления

✓	Серия	Последовательное назначение номеров файлам даже при изменении папки для записи или карты памяти. (Если замененная карта памяти содержит файл с номером, который больше последнего назначенного, то будет назначен номер, на единицу превышающий наибольший номер.)
	Сброс	Нумерация начинается с 0001 каждый раз при изменении папки. (Если папка для записи содержит файл, то будет назначен номер, на единицу превышающий наибольший номер.)

Устан.даты и вр.

Повторная установка даты и времени.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Установки часов) → [Устан.даты и вр.] → требуемый параметр → ● на кнопке управления
- 2 Установите числовое значение и требуемый параметр с помощью ▲/▼/◀/▶ на кнопке управления.
- 3 [ДА] → ●

Формат даты и вр.	Можно выбрать формат отображения даты и времени.
Дата и время	Можно установить дату и время.

Примечание

- Данный фотоаппарат не обладает функцией наложения дат на изображения. С помощью “PMB” на диске CD-ROM (прилагается) можно печатать или сохранять изображения с датой.

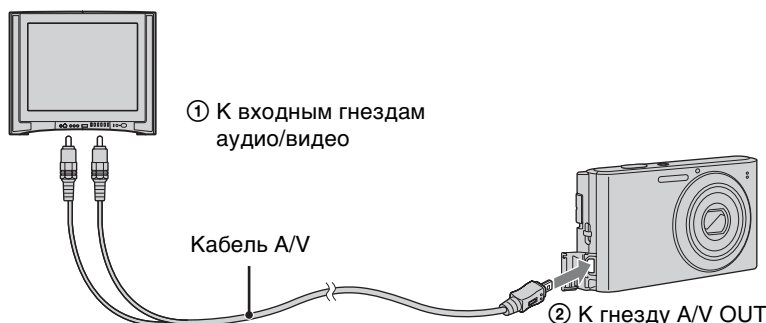
Просмотр изображений на экране телевизора

Изображения можно просматривать на экране телевизора, подсоединив фотоаппарат к телевизору.

Тип соединения зависит от типа телевизора, к которому подсоединен фотоаппарат. См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к телевизору.

Просмотр изображений посредством подсоединения фотоаппарата к телевизору с помощью кабеля A/V (прилагается).

- 1 Выключите и фотоаппарат, и телевизор.
- 2 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля A/V (прилагается).



- 3 Включите телевизор и настройте вход.
- 4 Нажмите кнопку  (воспроизведение), чтобы включить фотоаппарат.

Изображения, снятые фотоаппаратом, появятся на экране телевизора. С помощью кнопки управления выберите требуемое изображение.

Примечания

- При использовании фотоаппарата за границей, возможно, потребуется переключить выходной видеосигнал на сигнал, соответствующий системе телевизора (стр. 69).
- При выводе на телевизор “Простой режим” является недопустимым.

О системах цветного телевидения

Для просмотра изображений на экране телевизора потребуется телевизор с входным видеогнездом и кабель A/V. Система цвета телевизора должна соответствовать системе цифрового фотоаппарата. Проверьте следующие списки, чтобы ознакомиться с системами цветного телевидения страны или региона, где используется фотоаппарат.

NTSC система

Багамские острова, Боливия, Венесуэла, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и т. д.

PAL система

Австралия, Австрия, Бельгия, Венгрия, Вьетнам, Германия, Голландия, Гонконг, Дания, Индонезия, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Румыния, Сингапур, Словацкая Республика, Соединенное Королевство, Таиланд, Турция, Финляндия, Хорватия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и т. д.

PAL-M система

Бразилия

PAL-N система

Аргентина, Парагвай, Уругвай

SECAM система

Болгария, Гвиана, Греция, Иран, Ирак, Монако, Россия, Украина, Франция и т. д.

Использование с компьютером

“PMB” и другие приложения содержатся на диске CD-ROM (прилагается) для обеспечения более универсального использования изображений, снятых фотоаппаратом Cyber-shot.

Рекомендуемая компьютерная среда (Windows)

При использовании прилагаемого программного обеспечения “PMB” или “PMB Portable” и импортировании изображений с помощью подключения USB рекомендуется следующая компьютерная среда.

ОС (предварительно установленная)	Microsoft Windows XP* ¹ SP3/Windows Vista* ² SP2/Windows 7
Прочее	ЦП: Intel Pentium III 800 МГц или выше Память: 512 МБ или более Жесткий диск: для установки на жестком диске требуется около 500 МБ Дисплей: разрешение экрана: 1024 × 768 точек или выше

*¹ Не поддерживаются 64-разрядные версии и версия Starter (Edition).

Для использования функции создания дисков требуется Windows Image Mastering API (IMAPI) версии 2.0 или более поздней.

*² Версия Starter (Edition) не поддерживается.

Рекомендуемая компьютерная среда (Macintosh)

При использовании прилагаемого программного обеспечения, “PMB Portable”, и импортировании изображений с помощью подключения USB рекомендуется следующая компьютерная среда.

ОС (предварительно установленная)	Соединение USB: Mac OS X (версия 10.3 - 10.6) PMB Portable: Mac OS X (версия 10.4 - 10.6)
--	--

Примечания

- Работа в обновленных операционных системах, описанных выше, или в мультзагрузочной среде правильная работа не гарантируется.
- При подсоединении двух или более устройств USB к одному компьютеру одновременно, некоторые устройства, включая фотоаппарат, могут не функционировать, в зависимости от типов используемых устройств USB.
- При подсоединении фотоаппарата с помощью интерфейса USB, совместимого с Hi-Speed USB (совместимого с USB 2.0), обеспечивается усовершенствованная передача данных (высокоскоростная передача), поскольку данный фотоаппарат поддерживает интерфейс Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0).
- Когда компьютер возобновляет работу из режима ожидания или спящего режима, связь между фотоаппаратом и компьютером может восстановиться с некоторой задержкой.

Использование программного обеспечения

Установка “PMB (Picture Motion Browser)” (Windows)

- 1 Включите компьютер и вставьте диск CD-ROM (прилагается) в дисковод CD-ROM.
Появится экран меню установки.
 - Если он не появляется, дважды щелкните [Компьютер] (в Windows XP – [Мой компьютер]) →  (SONYPMB).
 - Если появится экран AutoPlay, выберите “Выполнить Install.exe” и следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для продолжения установки.
- 2 Нажмите кнопку [Установить].
Появляется экран “Choose Setup Language”.
- 3 Выберите требуемый язык, затем продолжите работу со следующим экраном.
Появляется экран “License Agreement”.
- 4 Внимательно прочитайте соглашение, щелкните кнопку-переключатель (○ → ●) для принятия условий соглашения, затем щелкните [Далее].
- 5 Следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для завершения установки.
 - Для установки подключите фотоаппарат к компьютеру во время процедуры (стр. 84).
 - Когда появится сообщение с запросом на подтверждение перезагрузки компьютера, перезагрузите компьютер, следуя инструкциям, появляющимся на экране.
 - DirectX можно установить в зависимости от операционной системы, используемой в компьютере.
- 6 Извлеките диск CD-ROM после завершения установки.
- 7 Запустите программное обеспечение.
 - Для запуска “PMB” щелкните  (PMB) на рабочем столе.
Для получения дополнительной информации об использовании программного обеспечения перейдите на страницу поддержки PMB (<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>) (только на английском языке) или щелкните  (Справка PMB).
 - Для запуска “PMB” из меню “Пуск” выберите [Пуск] → [Все программы] →  (PMB).

Примечания

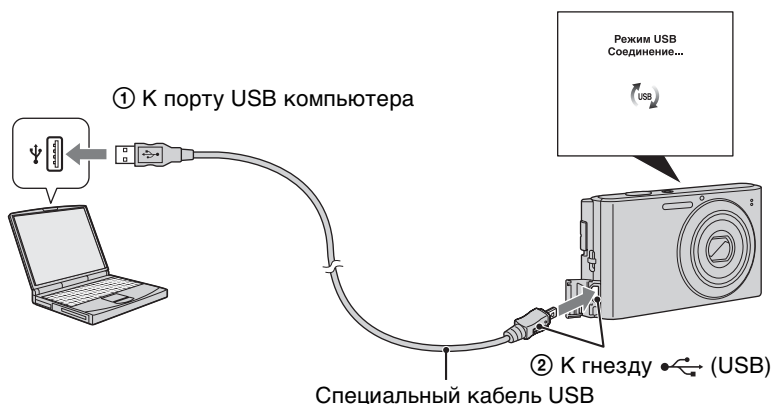
- Войдите в систему в качестве администратора.
- При первом запуске “PMB” на экране отобразится подтверждающее сообщение информационного приложения. Выберите [Пуск].

Введение в “РМВ”

- “РМВ” позволяет импортировать изображения, снятые с помощью фотоаппарата, на компьютер и отображать их на компьютере. Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером и щелкните [Импортировать].
- Изображения на компьютере можно экспортировать на карту памяти и отобразить на фотоаппарате. Убедитесь, что установлено соединение USB между фотоаппаратом и компьютером, щелкните [Экспорт] → [Экспорт медиафайлов] в меню [Действие], затем щелкните [Экспортировать].
- Можно сохранять и печатать изображения со вставленной датой.
- Можно просматривать изображения на компьютере по дате съемки в календарном порядке.
- Можно откорректировать (уменьшение эффекта красных глаз и т.д.) фотоснимки и изменить дату и время съемки.
- Можно создавать диски с помощью пишущего дисковода для дисков CD или DVD.
- Можно загрузить изображения в медиаслужбы. (Требуется подключение к Интернету.)
- Для получения дополнительной информации см.  (Справка РМВ).

Подсоединение фотоаппарата к компьютеру

- 1 Вставьте заряженный батарейный блок в фотоаппарат.
- 2 Включите компьютер, затем нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 3 Подсоедините фотоаппарат к компьютеру.
 - Если соединение USB устанавливается в первый раз, компьютер автоматически запустит программу по распознаванию фотоаппарата. Подождите некоторое время.



Импорт изображений на компьютер (Windows)

“PMB” позволяет легко импортировать изображения.

Для получения дополнительной информации о функциях “PMB” см. документ “Справка PMB”.

Импорт изображений на компьютер без использования функции “PMB”

После установления соединения USB между фотоаппаратом и компьютером отобразится окно Мастер автозапуска, щелкните [Открыть папку для просмотра файлов] → [OK] → [DCIM] → скопируйте требуемые изображения на компьютер.

Импорт изображений на компьютер (Macintosh)

- 1 Подсоедините фотоаппарат к компьютеру Macintosh. Дважды щелкните только что распознанный значок на рабочем столе → [DCIM] → папку с изображениями, которые необходимо импортировать.
- 2 Перетащите файлы изображений на значок жесткого диска. Файлы изображений будут скопированы на жесткий диск.

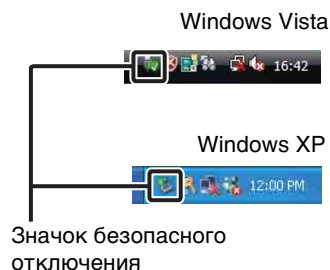
- 3 Дважды щелкните значок жесткого диска → нужный файл изображения в папке, содержащей скопированные файлы. Отобразится изображение.

Отключение соединения USB

Выполните процедуры с шага 1 по 3 ниже до выполнения следующих действий.

- Отсоединение специального кабеля USB.
- Извлечение карты памяти.
- Установка карты памяти в фотоаппарат после копирования изображений из внутренней памяти.
- Выключение питания фотоаппарата.

- 1 Дважды щелкните значок безопасного отключения устройства на рабочем столе.
- 2 Выберите  (Запоминающее устройство USB) → [Остановить].
- 3 Подтвердите выбор устройства в окне подтверждения, затем нажмите кнопку [OK].



Примечание

- Перетащите значок карты памяти или значок диска на значок “Trash” заранее при использовании компьютера Macintosh, и фотоаппарат будет отключен от компьютера.

Загрузка изображений в медиаслужбы

В фотоаппарате установлено приложение “PMB Portable”.

С помощью этой программы можно выполнить следующие функции.

- Легко загружать изображения в блоги и другие службы медиаконтента.
- Загружать изображения с компьютера, подключенного к Интернету, даже не находясь дома или в офисе.
- Легко регистрироваться в часто используемых службах медиаконтента (например, в блогах).

Для получения дополнительной информации о “PMB Portable” см. справку “PMB Portable”.

Запуск “PMB Portable” (Windows)

При первом использовании “PMB Portable” необходимо выбрать язык. Для этого выполните следующие действия. После выбора языка шаги 3 – 5 при последующем использовании “PMB Portable” выполнять не требуется.

1 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером.

При подключении фотоаппарата к компьютеру появляется Мастер автозапуска. Нажмите [×], чтобы закрыть ненужные накопители.

- Если нужный Мастер автозапуска не появляется, щелкните [Компьютер] (в Windows XP – [Мой компьютер]) → [PMBPORTABLE], а затем дважды щелкните “PMBP_Win.exe”.

2 Щелкните “PMB Portable”.

(В Windows XP щелкните “PMB Portable” → [OK].)

- Если [PMB Portable] не отображается в Мастер автозапуска, щелкните [Компьютер] → [PMBPORTABLE], затем дважды щелкните “PMBP_Win.exe”.

Появится экран выбора языка.

3 Выберите нужный язык, затем нажмите кнопку [OK].

Появится экран выбора региона.

4 Выберите соответствующее значение параметра [Регион] и [Страна/Местность], затем нажмите [OK].

Появится экран с соглашением конечного пользователя.

5 Внимательно прочитайте соглашение. Если вы принимаете условия соглашения, нажмите [Принимаю].

“PMB Portable” запустится.

Запуск “PMB Portable” (Macintosh)

- 1 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером Macintosh.

При подключении фотоаппарата к компьютеру на рабочем столе появляется [PMBPORTABLE].

Нажмите [x], чтобы закрыть ненужные накопители.

- 2 Щелкните [PMBP_Mac] в папке [PMBPORTABLE].

Появится экран выбора региона.

- 3 Выберите соответствующее значение параметра [Регион] и [Страна/Местность], затем нажмите [ОК].

Появится экран с соглашением конечного пользователя.

- 4 Внимательно прочитайте соглашение. Если вы принимаете условия соглашения, нажмите [Принимаю].

“PMB Portable” запустится.

Примечания

- Установите для [Установки LUN] значение [Несколько] в [Основные установ.].
- При использовании программы “PMB Portable” требуется подключение к Интернету.
- При загрузке изображений через Интернет в зависимости от поставщика услуг Интернет кэш-память может сохраняться на компьютере. Сохранение происходит также при использовании для этих целей видеокамеры.
- В случае сбоя программы “PMB Portable” или ошибочного удаления “PMB Portable”, программу “PMB Portable” можно восстановить, загрузив программу установки PMB Portable с веб-сайта.

Примечания относительно “PMB Portable”

С помощью программы “PMB Portable” можно загружать адреса URL ряда веб-сайтов с сервера под управлением Sony (“сервер Sony”).

Для загрузки изображений и использования прочих услуг (“услуги”), предоставляемых этими и другими веб-сайтами, с помощью программы “PMB Portable”, необходимо подтвердить свое согласие со следующим.

- Некоторые веб-сайты требуют регистрацию и (или) плату за пользование своими услугами. При пользовании такими услугами необходимо соответствовать условиям и положениям, установленным данными сайтами.
- Предоставление услуг может быть прекращено или изменено по желанию операторов веб-сайта. Компания Sony не несет ответственность за проблемы, возникающие между пользователем и третьими сторонами, и за неудобства, причиненные пользователю в связи с использованием услуг, прекращением или изменением этих услуг.
- Для просмотра веб-сайта вы будете перенаправлены сервером Sony. Возможно, сервер не будет доступен во время проведения его обслуживания или по другим причинам.
- Если планируется прекращение действия сервера Sony, то информация об этом заблаговременно появится на веб-сайтах Sony и т.д.
- Вы можете записать адрес URL, на который вас перенаправил сервер Sony, и прочую информацию для улучшения последующих продуктов и служб Sony. Тем не менее, в этом случае личные данные не будут записаны.

Печать фотоснимков

Печать фотоснимков можно выполнить с помощью следующих методов.

- Прямая печать на PictBridge-совместимом принтере
- Прямая печать на принтере, поддерживающем используемый тип карты памяти. Подробнее см. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к принтеру.
- Печать с помощью компьютера
Можно импортировать изображения на компьютер, используя прилагаемое программное обеспечение “PMB”, и распечатать изображения.
Можно добавить дату на изображение и распечатать его. Для получения дополнительной информации см. документ “Справка PMB”.
- Печать в фотоателье (стр. 89)

Примечание

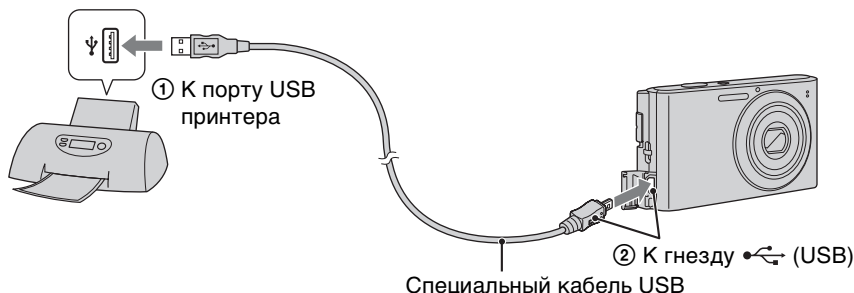
- При печати фотоснимков, снятых в режиме [16:9], могут быть обрезаны оба края.

Прямая печать изображений с помощью PictBridge-совместимого принтера

Даже при отсутствии компьютера изображения, снятые с помощью этого фотоаппарата, можно распечатать, подсоединив фотоаппарат непосредственно к PictBridge-совместимому принтеру.

PictBridge “PictBridge” базируется на стандарте CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

- 1 Вставьте заряженный батарейный блок в фотоаппарат.
- 2 Подключите фотоаппарат к принтеру.



- 3 Включите питание фотоаппарата и принтера.

После выполнения подключения на экране отобразится индикатор .

Если на экране фотоаппарата мигает индикатор  (уведомление об ошибке), проверьте подключенный принтер.

4 MENU →  (Печать) → требуемый режим → ● на кнопке управления

данный снимок	Печатается изображение, отображаемое в данный момент в режиме одного изображения.
Составные снимки	Можно выбрать для печати несколько изображений. После шага 4 выполните следующие действия. ① Выберите изображение, а затем нажмите кнопку ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока печать всех требуемых изображений не будет заказана. ② MENU → [ДА] → ●

5 Нужный элемент → [Пуск] → ●

Количество	Выбор количества копий для печати указанного изображения. • Указанное количество изображений может не помещаться полностью на один лист в зависимости от количества изображений.
Макет	Выбор количества изображений, который будут напечатаны на одном листе рядом друг с другом.
Размер	Выбор размера печатного листа.
Дата	Выбор параметра [Дата] или [День/Время] для установки даты и времени на изображения. • При выборе параметра [Дата] дата будет устанавливаться в порядке выбора [Устан. даты и вр.] на фотоаппарате. Данная функция может быть не предусмотрена в зависимости от принтера.

Примечания

- Печать видеосъемки невозможна.
- Если фотоаппарат не удалось подключить к принтеру, установите для параметра [Подсоед USB] в меню  (Основные установ.) значение [PictBridge].
- Не отсоединяйте специальный кабель USB, когда на экране отображается индикатор  (Соединение PictBridge).

Печать в фотоателье

В фотоателье можно принести карту памяти, содержащую изображения, снятые с помощью фотоаппарата. Если фотоателье предлагает услуги фотопечати, совместимые с DPOF, можно заблаговременно отметить изображения в режиме воспроизведения с помощью метки **DPOF** (команда печати), так что не придется повторно выбирать их при заказе печати в фотоателье.

Примечания

- В фотоателье не удастся распечатать изображения, сохраненные во внутренней памяти, непосредственно с фотоаппарата. Скопируйте изображения на карту памяти (стр. 76), затем отнесите карту памяти в фотоателье.
- Узнайте в фотоателье, с какими типами карт памяти они работают.
- Может потребоваться адаптер для карт памяти (продается отдельно). Проконсультируйтесь в фотоателье.

- Прежде чем отнести данные изображений в фотоателье, обязательно скопируйте данные на диск (сделайте резервную копию).
- Невозможно установить количество отпечатков.
- Если требуется наложение даты на изображения, проконсультируйтесь в фотоателье.

Устранение неисправностей

Если в фотоаппарате обнаружена неисправность, попробуйте выполнить следующие действия по ее устранению.

1 Проверьте параметры, указанные на стр. 91-98.

Если на экране появляется код “C/E:□□:□□”, см. стр. 99.

2 Извлеките батарею и вставьте ее снова примерно через минуту, затем включите питание.

3 Выполните инициализацию настроек (стр. 68).

4 Обратитесь к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

Следует помнить, что отправляя фотоаппарат на ремонт, вы даете свое согласие на просмотр содержимого внутренней памяти и музыкальных файлов.

Для получения дополнительной информации по данному изделию и ответов на часто задаваемые вопросы см. веб-сайт поддержки покупателей.
<http://www.sony.net/>

Батарейный блок и питание

Не удается вставить батарейный блок.

- Правильно установите батарейный блок так, чтобы нажать на рычаг выталкивания батареи.

Не удается включить фотоаппарат.

- После установки батарейного блока в фотоаппарат может пройти некоторое время до включения его питания.
- Правильно установите батарейный блок.
- Батарейный блок разряжен. Вставьте заряженный батарейный блок.
- Используйте рекомендуемый батарейный блок.

Внезапное отключение питания.

- В зависимости от температуры фотоаппарата и батареи питание может отключиться автоматически для защиты фотоаппарата. В этом случае перед отключением питания на экране ЖКД отобразится сообщение.
- В случае установки для [Экономия питания] значения [Стандартный] или [Stamina], если фотоаппарат не используется в течение определенного времени при включенном питании, он автоматически отключится для предотвращения разрядки батарейного блока. Снова включите питание фотоаппарата.

Индикатор оставшегося заряда работает неправильно.

- Данное явление происходит, когда фотоаппарат используется в чрезмерно жарком или чрезмерно холодном месте.
- Возникло несоответствие между показаниями индикатора оставшегося заряда и действительным зарядом батарейного блока. Полностью разрядите батарейный блок, а затем снова зарядите его для исправления индикации. В зависимости от условий эксплуатации показания индикаторов могут быть не совсем точными.
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 104). Установите новый батарейный блок.

Не удается зарядить батарейный блок.

- Батарейный блок не удастся зарядить с помощью адаптера переменного тока (продается отдельно). Зарядите батарею с помощью зарядного устройства.

При зарядке батареи мигает индикатор CHARGE.

- Извлеките и установите снова батарейный блок надлежащим образом.
- Возможно, температура окружающей среды является ненадлежащей для выполнения зарядки. Попробуйте снова зарядить батарейный блок при допустимой температуре зарядки (от 10 °C до 30 °C).
- Для получения дополнительной информации см. стр. 105.

Съемка неподвижных изображений/ видеосъемка

Невозможно выполнить запись изображений.

- Изображения записываются во внутреннюю память, даже когда в фотоаппарат вставлена карта памяти. Убедитесь, что карта памяти полностью вставлена в фотоаппарат.
- Проверьте свободную емкость внутренней памяти или карты памяти. Если память заполнена, выполните одно из следующих действий.
 - Удалите ненужные изображения (стр. 26).
 - Замените карту памяти.
- Нельзя записать изображения во время зарядки вспышки.
- Для видеосъемки рекомендуется использовать следующие карты памяти:
 - “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”
 - SD или SDHC (класс 2 или выше)
- При фотосъемке установите переключатель режима в положение  (Фотосъемка).
- При видеосъемке установите переключатель режима в положение  (Видеосъемка).

Функция Съемка улыбки не работает.

- Снимок не будет сделан, если не определена улыбка на лице человека.

Изображение не сфокусировано.

- Объект находится слишком близко. Во время съемки необходимо, чтобы расстояние между объективом и объектом съемки превышало минимальное расстояние для съемки (прибл. 4 см (W)/60 см (T) от объектива).
- При фотосъемке в выборе сцены был выбран режим  (Сумерки) или  (Ландшафт).

Изменение фокусного расстояния не работает.

- Невозможно использовать оптическое увеличение при видеосъемке.
- Невозможно использовать функцию интеллектуального увеличения при некоторых размерах изображения (стр. 62).

- Цифровое увеличение нельзя использовать в следующих случаях.
 - Выполняется видеосъемка.
 - При использовании режима Съемка улыбки.

Не удастся выбрать функцию “Распознавание лиц”.

- Функцию “Распознавание лиц” можно выбрать, только если для режима фокусировки установлено значение [Мульти AF] или для режима измерения установлено значение [Мульти].

Вспышка не работает.

- Вспышку нельзя использовать в следующих случаях.
 - Выбран режим “Серия” (стр. 38).
 - В выборе сцены был выбран режим  (Высок.чувствит.) или  (Сумерки).
 - Съемка в режиме видеосъемки.
- Установите для вспышки режим  (Вкл) (стр. 20), если в режиме выбора сцен установлено значение  (Ландшафт),  (Гастрономия),  (Домашнее животное),  (Пляж),  (Снег) или  (Под водой).

На изображениях, снятых с использованием вспышки, появляются расплывчатые белые округлые пятна.

- Частицы (пыль, пыльца и т.д.) в воздухе отразили свет вспышки и появились на изображении. Это не является неисправностью.

Функция съемки крупным планом (Макро) не работает.

- Фотоаппарат автоматически отрегулирует фокус. Нажмите и удерживайте кнопку затвора наполовину. Регулировка фокуса может занять некоторое время при съемке объекта крупным планом.
- В выборе сцены был выбран режим  (Ландшафт) или  (Сумерки).

Дата и время не отображаются на экране ЖКД.

- Во время съемки дата и время не отображаются. Они отображаются только во время воспроизведения.

Не удастся вставить даты на снимки.

- Данный фотоаппарат не поддерживает функцию наложения даты на изображение. С помощью “PMB” можно печатать или сохранять изображения с датой (стр. 82).

Индикация величины F и скорости затвора мигает, если нажата кнопка затвора и удерживается в таком положении.

- Экспозиция установлена неправильно. Откорректируйте экспозицию (стр. 39).

Цвета изображения являются неправильными.

- Регулировка баланса белого (стр. 41).

Полосы белого или фиолетового цвета появляются на ярких областях объекта, или на всем экране изображение становится красноватым.

- Это явление называется эффектом смазывания. Это не является неисправностью. Эффект смазывания не записывается на фотоснимках, однако записывается как полосы или неравномерные цвета на видеофрагментах. (“Яркими областями” являются области, освещенные солнцем или электрическим светом, которые значительно ярче, чем окружающее пространство.)

При просмотре изображения на экране в темном месте появляются помехи.

- Фотоаппарат пытается улучшить видимость изображения на экране посредством временного повышения яркости в условиях недостаточного освещения. Это не отражается на записываемом изображении.

Глаза человека выглядят красными.

- Установите для [Ум. эфф. кр. глаз] значение [Авто] или [Вкл] (стр. 63).
- Выполните съемку объекта с более близкого расстояния, чем расстояние при использовании вспышки.
- Осветите комнату и выполните съемку объекта.
- Отретушируйте изображение с помощью функции [Ретуширование] → [Коррекция красных глаз] в меню просмотра (стр. 55) или с помощью “РМВ”.

На экране появляются и остаются точки.

- Это не является неисправностью. Эти точки не записываются.

Не выполняется последовательная съемка изображений.

- Внутренняя память или карта памяти заполнена. Удалите ненужные изображения (стр. 26).
- Низкий уровень заряда батареи. Вставьте заряженный батарейный блок.

Одно и то же изображение снято несколько раз.

- Для параметра [Установ. серийной съемки] установлено значение [Серия] (стр. 38).
- Для параметра [Распознавание сцен] установлено значение [Расширенный] (стр. 47).

Просмотр изображений

Изображения не воспроизводятся.

- Убедитесь, что карта памяти полностью вставлена в фотоаппарат.
- Имя папки/файла было изменено на компьютере.
- На данном фотоаппарате не гарантируется воспроизведение файлов, содержащих изображения, обработанные на компьютере, или изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов.
- Фотоаппарат работает в режиме USB. Удалите соединение USB (стр. 85).

Дата и время не отображаются.

- Экранный дисплей настроен на отображение только изображений. Нажмите кнопку DISP (Настройки экранного дисплея) для отображения информации (стр. 19).

После начала воспроизведения появляется изображение с неровным правым краем.

- Это может произойти в связи с обработкой изображения. Это не является неисправностью.

Изображение не появляется на экране ЖКД.

- Если к фотоаппарату подключен кабель A/V, отсоедините его.

Изображения не отображаются в индексном режиме.

- Для фотоаппарата установлен “Простой режим”. Отмените “Простой режим”.

Изображение не появляется на экране телевизора.

- Выберите параметр [Видеовыход] и убедитесь, что выходной видеосигнал фотоаппарата установлен в соответствии с цветной системой телевизора (стр. 69).
- Проверьте правильность соединения (стр. 79).

Удаление

Нельзя удалить изображение.

- Отмените защиту (стр. 57).

Компьютеры

“Memory Stick PRO Duo” не распознается компьютером со слотом для “Memory Stick”.

- Убедитесь, что компьютер и устройство чтения/записи для карт памяти “Memory Stick” поддерживают карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. Пользователям компьютеров и устройств чтения/записи карт памяти “Memory Stick” сторонних производителей (не Sony) следует обратиться к соответствующим производителям.
- Если “Memory Stick PRO Duo” не поддерживается, подсоедините фотоаппарат к компьютеру (стр. 84). Компьютер распознает карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

Компьютер не распознает этот фотоаппарат.

- При низком уровне заряда батареи вставьте заряженный батарейный блок.
- Установите для [Подсоед USB] значение [Авто] или [Mass Storage] (стр. 70).
- Используйте специальный кабель USB (прилагается).
- Отсоедините специальный кабель USB от компьютера и фотоаппарата, затем снова надежно подсоедините.
- Отсоедините все оборудование, кроме фотоаппарата, клавиатуры и мыши, от разъемов USB компьютера.
- Подсоедините фотоаппарат непосредственно к компьютеру без промежуточного концентратора USB или другого устройства.

Не удастся выполнить импорт изображений.

- Подключите фотоаппарат к компьютеру надлежащим образом и установите подключение USB (стр. 84).
- При съемке изображений с использованием карты памяти, отформатированной на компьютере, возможно, не удастся выполнить импорт изображений на компьютер. Выполняйте съемку с использованием карты памяти, отформатированной на этом фотоаппарате (стр. 72).

После установки соединения USB программа “PMB” не запускается автоматически.

- Выполните соединение USB после включения компьютера.

После установления соединения USB программа “PMB Portable” не запускается.

- Установите для [Установки LUN] значение [Несколько] (стр. 71).
- Установите для [Подсоед USB] значение [Авто] или [Mass Storage] (стр. 70).
- Подключите компьютер к локальной сети.

Невозможно воспроизвести изображения на компьютере.

- Если используется программа “PMB”, см. документ “Справка PMB” (стр. 82).
- Обратитесь к изготовителю компьютера или программного обеспечения.

Изображение и звук прерываются помехами при просмотре видеосъемки на компьютере.

- Воспроизведение видеосъемки выполняется непосредственно из внутренней памяти или с карты памяти. Импортируйте видеоклип на компьютер с помощью “PMB” и воспроизведите его (стр. 84).

После экспорта на компьютер изображения нельзя просматривать с помощью фотоаппарата.

- Экспортируйте их в распознаваемую фотоаппаратом папку, такую как “101MSDCF”.

Карта памяти

Не удастся вставить карту памяти.

- Вставляйте карту памяти в правильном направлении.

Карта памяти была отформатирована по ошибке.

- При форматировании удаляются все данные, имеющиеся на карте памяти. Они не подлежат восстановлению.

Изображения записываются во внутреннюю память, даже когда в фотоаппарат вставлена карта памяти.

- Убедитесь, что карта памяти полностью вставлена в фотоаппарат.

Внутренняя память

Невозможно воспроизводить или записывать изображения, используя внутреннюю память.

- В фотоаппарат вставлена карта памяти. Извлеките ее.

Не удастся скопировать данные, хранящиеся во внутренней памяти, на карту памяти.

- Карта памяти заполнена. Выполняйте копирование на карту памяти с достаточной свободной емкостью.

Не удастся скопировать данные, хранящиеся на карте памяти или компьютере, во внутреннюю память.

- Эта функция недоступна.

Печать

См. раздел “PictBridge-совместимый принтер”, а также следующие пункты.

Невозможно распечатать изображение.

- См. руководство по эксплуатации принтера.

Изображения печатаются с обрезанными краями.

- На некоторых принтерах все края изображения могут быть обрезаны. Наиболее вероятно обрезка поперечного края изображения при печати изображений, снятых с настройкой режима [16:9].
- При печати изображений на принтере отключите параметры подгонки или печати без рамки. Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией, предусмотрены ли у принтера данные функции или нет.
- При печати изображений в цифровом фотоателье выясните, возможна ли печать без обрезки по краям.

Невозможно распечатать изображения с датой.

- С помощью “PMB” можно печатать изображения с датой (стр. 82).
- Данный фотоаппарат не обладает функцией наложения дат на изображения. Однако, поскольку изображения, снятые этим фотоаппаратом, содержат информацию о дате записи, можно их распечатать и наложить дату, если принтер или программное обеспечение могут распознавать информацию Exif. Сведения о совместимости с информацией Exif можно получить у производителя принтера или программного обеспечения.
- При использовании услуг фотоателье попросите их наложить даты на изображения.

PictBridge-совместимый принтер

Невозможно установить соединение.

- Фотоаппарат не может быть непосредственно подключен к принтеру, несовместимому со стандартом PictBridge. Выясните у изготовителя принтера, является ли принтер PictBridge-совместимым или нет.
- Проверьте, включен ли принтер и может ли он быть подключен к фотоаппарату.
- Установите для [Подсоед USB] значение [PictBridge] (стр. 70).
- Отсоедините и снова подключите специальный кабель USB. Если принтер отображает сообщение об ошибке, обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к принтеру.

Невозможно выполнить печать изображений.

- Проверьте, что фотоаппарат и принтер правильно соединены специальным кабелем USB.
- Включите принтер. Для получения дополнительной информации см. инструкции, прилагаемые к устройствам.
- При выборе параметра [Выход] во время печати, возможно, изображения не будут напечатаны. Отсоедините и снова подключите специальный кабель USB. Если все же не удастся выполнить печать изображений, отсоедините специальный кабель USB, выключите и снова включите принтер, затем снова подключите специальный кабель USB.
- Печать видеосъемки невозможна.
- Возможно, не удастся выполнить печать изображений, снятых с помощью с помощью других фотоаппаратов, или изображений, измененных на компьютере.

Печать отменена.

- Обязательно отсоедините специальный кабель USB до исчезновения метки  (соединение PictBridge).

Невозможно вставить дату или выполнить печать изображений в индексном режиме.

- Принтер не поддерживает эти функции. Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией, предусмотрены ли у принтера данные функции или нет.
- На некоторых моделях принтеров нельзя вставить дату в индексном режиме. Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией.

Выполняется печать символов “---- -- --” на участке изображения для вставки даты.

- Для изображения не записана дата, поэтому нельзя вставить дату. Установите для параметра [Дата] значение [Выкл] и выполните печать изображения еще раз (стр. 88).

Невозможно выполнить печать изображения выбранного размера.

- При использовании бумаги другого формата после подсоединения принтера к фотоаппарату следует отсоединить и снова подсоединить специальный кабель USB.
- Настройки печати фотоаппарата отличаются от настроек принтера. Измените настройки фотоаппарата (стр. 88) или принтера.
- Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией, может ли принтер обеспечить нужный размер.

Работа фотоаппарата невозможна после отмены печати.

- Подождите немного, пока принтер выполняет отмену. Для этого может понадобиться некоторое время в зависимости от принтера.

Прочее

Объектив покрылся влагой.

- Произошла конденсация влаги. Выключите фотоаппарат и оставьте его примерно на час перед использованием.

При выдвинутом объективе фотоаппарат не работает.

- Батарейный блок разряжен. Вставьте заряженный батарейный блок и снова включите фотоаппарат.
- Не пытайтесь принудительно переместить объектив, если он не перемещается.

Фотоаппарат нагревается при использовании его в течение длительного времени.

- Это не является неисправностью.

При включении фотоаппарата появляется экран установки часов.

- Установите дату и время еще раз (стр. 78).
- Внутренняя резервная аккумуляторная батарея разрядилась. Установите заряженную батарею и оставьте фотоаппарат на 24 часа или более с выключенным питанием.

Неверное значение даты или времени.

- Измените установку, выбрав MENU →  (Установки) → [Установки часов] → [Устан. даты и вр.].

Предупреждающие индикаторы и сообщения

Индикация самодиагностики

Если отображается код, начинающийся с буквы алфавита, это значит, что работает функция самодиагностики фотоаппарата. Две последние цифры (обозначенные как □□) изменяются в зависимости от состояния фотоаппарата.

Если не удастся решить проблему даже после нескольких применений следующих способов устранения, возможно, фотоаппарат нуждается в ремонте.

Обратитесь к торговому представителю Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

С:32:□□

- Неисправен механизм фотоаппарата. Выключите и снова включите питание.

С:13:□□

- Фотоаппарат не может считывать данные с карты памяти или записывать данные на карту памяти. Попробуйте выключить и снова включить фотоаппарат или извлечь и снова установить карту памяти несколько раз.
- Во внутренней памяти произошла ошибка форматирования, или вставлена неотформатированная карта памяти. Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти (стр. 72).
- С этим фотоаппаратом нельзя использовать вставленную карту памяти, или повреждены данные. Вставьте новую карту памяти.

Е:61:□□

Е:62:□□

Е:91:□□

- Произошел сбой в работе фотоаппарата. Выполните инициализацию установок фотоаппарата (стр. 68), затем снова включите питание.

Сообщения

При появлении следующих сообщений следуйте инструкциям.



- Низкий уровень заряда батареи. Немедленно зарядите батарейный блок. В зависимости от условий эксплуатации и типа батарейного блока индикатор может мигать, даже если время работы от оставшегося заряда батареи еще составляет от 5 до 10 минут.

Для использования только с совместимой батареей

- Для использования только с совместимой NP-BN1 (прилагается) батареей.

Ошибка системы

- Выключите и снова включите питание.

Перегрев фотоаппарата

Дайте ему остыть

- Нагревание фотоаппарата. Питание может отключиться автоматически или, возможно, не удастся выполнить видеосъемку. Оставьте фотоаппарат в прохладном месте, пока он не остынет.

Ошибка внутр. памяти

- Выключите и снова включите питание.

Вставьте снова карту памяти

- С этим фотоаппаратом нельзя использовать вставленную карту памяти (стр. 3).
- Загрязнена секция разъемов карты памяти.
- Карта памяти повреждена.

Ошибка типа карты памяти

- С этим фотоаппаратом нельзя использовать вставленную карту памяти (стр. 3).

Ошибка форматирования внутренней памяти

Ошибка форматирования карты памяти

- Отформатируйте носитель данных еще раз (стр. 72).

Карта памяти заблокирована

- Используется карта памяти с переключателем защиты от записи, который установлен в положение LOCK (блокировки). Установите переключатель в положение записи.

Только чтение карты памяти

- Фотоаппарат не может записывать или удалять изображения на этой карте памяти.

Нет снимков

- Во внутреннюю память не было записано никаких изображений, которые можно воспроизвести.
- В эту папку карты памяти не было записано никаких изображений, которые можно воспроизвести.

Ошибка папки

- Папка с такими же тремя первыми цифрами имени уже существует на карте памяти (например, 123MSDCF и 123ABCDE). Выберите другую папку или создайте новую (стр. 73, 74).

Создан дополн папок невозм

- Папка с именем, начинающимся с “999”, существует на карте памяти. В этом случае создание папок невозможно.

Ошибка файла

- На карту памяти не были записаны изображения, которые можно воспроизвести. На данном фотоаппарате не гарантируется воспроизведение файлов, содержащих изображения, обработанные на компьютере, или изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов.

Папка только для чтения

- Папка, имеющая номер с такими же первыми, уже существует на карте памяти. Выберите другую папку (стр. 74).

Файл защищен

- Снимите защиту (стр. 57).

Превышен размер изобр

- Воспроизводится изображение такого размера, который не может воспроизводиться на фотоаппарате.

Невозможно обнаружить лицо для ретуширования

- Возможно, не удастся выполнить ретуширование некоторых изображений.

(Индикатор предупреждения о вибрации)

- Из-за недостаточного освещения может возникнуть сотрясение фотоаппарата. Установите фотоаппарат на штатив для обеспечения устойчивости фотоаппарата.

Выкл питан и вкл его снова

- Неисправность объектива.

VGA не поддерживается этой картой памяти

- Для видеосъемки рекомендуется использовать карту памяти емкостью 1 ГБ или большей.

Максимальное количество изображений уже выбрано

- При использовании функции [Составные снимки] можно выбрать до 100 файлов.
- Можно добавить метки DPOF (команда печати) на 999 файлов. Отмените выбор.



- Передача данных на принтер может быть не закончена. Не отсоединяйте специальный кабель USB.

Обработка...

- Происходит отмена текущего задания печати принтером. Передача данных на принтер возможно еще не завершена. Для этого может потребоваться время в зависимости от принтера.

Операция не может быть выполн. для неподдерживаемых файлов

- Не удастся выполнить обработку и редактирование с помощью фотоаппарата файлов изображений, которые были обработаны с помощью компьютера, или изображений, которые были записаны с помощью другого фотоаппарата.

Недостат. места во внутрен.памяти

Удалить снимки?

- Внутренняя память заполнена. Для выполнения записи во внутреннюю память выберите [Да] и удалите ненужные изображения.

“Memory Stick Duo”

Карта памяти “Memory Stick Duo” представляет собой компактный носитель на базе микрочипа, предназначенный для записи данных. Типы карт памяти “Memory Stick Duo”, которые могут использоваться с этим фотоаппаратом, перечислены в приведенной ниже таблице. Однако надлежащая работа не может гарантироваться для всех функций карты памяти “Memory Stick Duo”.

Тип “Memory Stick”	Запись/Воспроизведение
Memory Stick Duo (без технологии MagicGate)	○* ¹
Memory Stick Duo (с технологией MagicGate)	○* ²
MagicGate Memory Stick Duo	○* ¹ * ²
Memory Stick PRO Duo	○* ² * ³
Memory Stick PRO-HG Duo	○* ² * ³ * ⁴

- *¹ Высокоскоростная передача данных с помощью параллельного интерфейса не поддерживается.
- *² Карты памяти “Memory Stick Duo”, “MagicGate Memory Stick Duo” и “Memory Stick PRO Duo” оснащены функциями MagicGate. MagicGate – это технология защиты авторских прав на основе технологии шифрования. Запись/воспроизведение данных, для которых требуются функции MagicGate, нельзя выполнить с помощью этого фотоаппарата.
- *³ Невозможна запись видеофрагментов с размером [VGA].
- *⁴ Этот фотоаппарат не поддерживает 8-битную параллельную передачу данных. Можно выполнять 4-битную параллельную передачу данных, как на “Memory Stick PRO Duo”.

Примечания

- Это устройство поддерживает карты памяти “Memory Stick Micro” (“M2”). “M2” – это аббревиатура от “Memory Stick Micro”.
- Работа карты памяти “Memory Stick Duo”, отформатированной на компьютере, с данным фотоаппаратом не гарантируется.
- Скорости чтения/записи данных различаются в зависимости от сочетания используемых карт памяти “Memory Stick Duo” и оборудования.
- Не извлекайте карту памяти “Memory Stick Duo” во время чтения или записи данных.
- Данные могут быть повреждены в следующих случаях:
 - При извлечении карты памяти “Memory Stick Duo” или выключении питания фотоаппарата во время операции чтения или записи
 - При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” в местах, подверженных статическому электричеству или электрическим помехам
- Рекомендуется создание резервных копий важных данных.
- Не прикрепляйте никаких этикеток ни на саму карту памяти “Memory Stick Duo”, ни на адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”.
- Не прикасайтесь к области контактов карты памяти “Memory Stick Duo” рукой или металлическим предметом.
- Не ударяйте, не сгибайте и не роняйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не подвергайте карту памяти “Memory Stick Duo” воздействию воды.
- Не оставляйте карту памяти “Memory Stick Duo” в доступных для маленьких детей местах. Они могут случайно проглотить ее.
- Не вставляйте никакие предметы, кроме карты памяти “Memory Stick Duo”, в слот “Memory Stick Duo”. Это может привести к неисправности.
- Не используйте и не храните карту памяти “Memory Stick Duo” в следующих условиях:
 - в местах с высокой температурой, например в салоне автомобиля, находящегося на стоянке под воздействием прямых солнечных лучей;
 - в местах, подверженных воздействию прямых солнечных лучей;
 - во влажных местах или местах с наличием коррозионных веществ.

Примечания по использованию адаптера для карт памяти “Memory Stick Duo” (продается отдельно)

- Для использования карты памяти “Memory Stick Duo” с устройствами, совместимыми с “Memory Stick”, не забудьте вставить карту памяти “Memory Stick Duo” в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”. Если вставить карту памяти “Memory Stick Duo” в устройство, совместимое с “Memory Stick”, без адаптера для карт памяти “Memory Stick Duo”, то, возможно, ее не удастся извлечь из устройства.
- Вставляя карту памяти “Memory Stick Duo” в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”, убедитесь, что карта памяти “Memory Stick Duo” находится в правильном положении, затем вставьте ее до упора. Неправильная вставка может привести к неисправности.
- При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” с адаптером для карт памяти “Memory Stick Duo” с устройством, совместимым с “Memory Stick”, убедитесь, что адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” вставлен в правильное направление. Следует учесть, что неправильное использование может привести к повреждению оборудования.
- Не вставляйте адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” в устройство, совместимое с “Memory Stick”, без карты памяти “Memory Stick Duo”. Это может привести к неисправности аппарата.

Примечания по использованию карты памяти “Memory Stick Micro” (продается отдельно)

- Чтобы использовать карту памяти “Memory Stick Micro” с фотоаппаратом, вставьте “Memory Stick Micro” в адаптер для “M2”, имеющий тот же размер, что и Duo. Если вставить карту памяти “Memory Stick Micro” в фотоаппарат без адаптера “M2” того же размера, что и Duo, возможно, не удастся извлечь ее из фотоаппарата.
- Не оставляйте карту памяти “Memory Stick Micro” в доступных для маленьких детей местах. Они могут случайно проглотить ее.

Батарейный блок

Зарядка батарейного блока

Рекомендуется заряжать батарейный блок при температуре окружающей среды от 10 °С до 30 °С. Возможно, батарейный блок не удастся зарядить полностью при температурах, выходящих за пределы указанного диапазона.

Эффективное использование батарейного блока

- Производительность батареи уменьшается в среде с низкой температурой. Поэтому продолжительность работы батарейного блока в холодных местах будет меньше. Для обеспечения более длительного времени работы батарейного блока рекомендуется выполнить описанные ниже действия.
 - Носите батарейный блок в кармане (ближе к телу), чтобы нагреть его, и подсоединяйте к фотоаппарату непосредственно перед началом съемки.
- При частом использовании вспышки или функции увеличения батарея быстро разряжается.
- Рекомендуется иметь с собой запасные батареи, рассчитанные на время, вдвое-втрое превышающее предполагаемое время съемки, и перед началом реальной съемки делать пробные снимки.
- Избегайте попадания воды на батарейный блок. Батарейный блок не является водостойким.
- Не оставляйте батарейный блок в чрезмерно нагретых местах, например салоне автомобиля или под прямыми солнечными лучами.

Хранение батарейного блока

- Перед хранением полностью разрядите батарейный блок, и храните его в сухом прохладном месте. Чтобы поддерживать батарейный блок в рабочем состоянии во время его хранения, хотя бы один раз в год полностью заряжайте и полностью разряжайте его в фотоаппарате.
- Чтобы израсходовать заряд батарейного блока, оставьте фотоаппарат включенным в режиме показа слайдов, пока заряд не будет израсходован.
- Для предотвращения коррозии контактов, короткого замыкания и т.д. при переноске и хранении используйте пакет во избежание контактов с предметами из металла.

Срок службы батареи

- Срок службы батареи ограничен. С течением времени и по мере использования емкость батареи снижается. Если время между зарядками значительно сократилось, возможно, следует заменить батарею.
- Срок службы батареи отличается в зависимости от условий ее хранения, условий работы и окружающей среды, в которой используется каждый батарейный блок.

Совместимый батарейный блок

- Батарейный блок NP-BN1 (прилагается) можно использовать только в фотоаппаратах модели Cyber-shot, совместимых с батарейными блоками типа N.

Зарядное устройство

- В зарядном устройстве (прилагается) можно заряжать только батарейные блоки типа NP-BN (никакие другие). Батареи других типов могут потечь, перегреться или взорваться при попытке их зарядить, могут вызвать травмы в виде поражения током и ожогов.
- Извлеките заряженный батарейный блок из зарядного устройства. Если оставить заряженный батарейный блок в зарядном устройстве, срок службы батареи может сократиться.
- Индикатор CHARGE на зарядном устройстве (прилагается) загорается в следующих случаях.
 - Быстрое мигание: индикатор загорается и гаснет с интервалом 0,15 секунды.
 - Медленное мигание: индикатор загорается и гаснет с интервалом 1,5 секунды.
- Если мигает индикатор CHARGE, извлеките заряжаемый батарейный блок и надежно установите его снова в зарядное устройство. Если индикатор CHARGE снова будет быстро мигать, это может указывать на сбой в работе батарей или на то, что установлен батарейный блок другого типа. Убедитесь, что установлен батарейный блок указанного типа. Если используется батарейный блок неправильного типа, извлеките батарейный блок, замените его новым или другим и проверьте, правильно ли работает зарядное устройство. Если зарядное устройство работает правильно, может иметь место ошибка батареи.
- Если медленно мигает индикатор CHARGE, это значит, что зарядка с помощью зарядного устройства приостановлена. Зарядка с помощью зарядного устройства будет приостановлена и будет автоматически установлен режим ожидания, если температура окружающего воздуха находится вне надлежащего рабочего диапазона. Если значение температуры будет снова в допустимом рабочем диапазоне, будет возобновлена зарядка с помощью зарядного устройства и снова загорится индикатор CHARGE. Рекомендуется заряжать батарейный блок при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C.

Алфавитный указатель

С

CD-ROM82

D

DISP19

DPOF58

DRO52

E

EV39

I

ISO40

L

Language Setting65

M

Mass Storage70

“Memory Stick Duo”102

MENU10

MTP70

N

NTSC69

O

OC81

P

PAL69

PictBridge70, 88

PMB82

PMB Portable86

PTP70

S

SteadyShot34

V

VGA36

A

Авто по программе31

Б

Баланс бел при подв съем43

Баланс белого41

батарейный блок104

В

Видеовыход69

Видеосъемка16

Внутренняя память17

Воспр.круп.план.24

Воспроизведение23

Вспышка20

Выбор папки60

Выбор сцены32

Высок.чувствит.32

Г

Гастрономия32

гнездо USB13, 84, 88

Д

Домашнее животное32

З

зарядное устройство105

Защитить57

Звук64

И

Изм папк.ЗАПИСИ74

изменение отображения19

Индекс изображ.25

Индикация самодиагностики99

Инициализац.68

Интел. авто. регулир.30

Интеллектуальное увеличение62

К

карта памяти3

Кнопка управления13

компьютер81

Импорт изображений84

компьютер Macintosh81

компьютер Windows	81
Копировать	76
Коррекция красных глаз	55

Л

Ландшафт	32
Линия сетки	61

М

Медл.синхр	20
Местная фотометрия	46
метка команды печати	58, 89
Многошаблонная фотометрия	46
Момент.снимок	32
Мульти AF	44

Н

Номер файла	77
-------------------	----

О

Обозначение частей	13
Оптическое увеличение	18
оптическое увеличение	62

П

Папка	
Выбор	60
изменение	74
создание	73
Удаление	75
Переключатель режима	16
Печать	58, 88
Пиксел	37
ПК	81
Пляж	32
Поворот	59
Под водой	32
Подгонка	55
Подключение	
компьютер	84
принтер	88
телевизор	79
Подсоед USB	70
Портрет в сумерк	32
предупреждающие сообщения	99
программное обеспечение	82

Простой режим	
просмотр	53
съемка	35
Пятно AF	44

Р

Размер изобр	36
Рамка диапазона AF в видоискателе	44
Распознавание лиц	50
Распознавание сцен	47
Режим ЗАПИСИ	29
Режим измер	46
Ретуширование	55

С

Слайд-шоу	54
Снег	32
Созд.папк.ЗАПИС	73
Сумерки	32
Съемка	
Видеосъемка	16
съемка	
фотоснимки	30
съемка улыбки	21

Т

Тайм.самозап	22
телевизор	79
Точное цифровое увеличение	62

У

Увеличение	18
Удал. папки ЗАП.	75
Удалить	26, 56
Ум. эфф. кр. глаз	63
Устан.даты и вр.	78
Установ. серийной съемки	38
установка	82
Установки	12
Установки LUN	71
Установки часов	78
Устранение неисправностей	91

Ф

Фокус	44
Формат	72

Функц.справ66

Ц

Центр AF44

Центральная фотометрия.....46

Цифров увелич62

Ч

Чувств. обнаруж. улыбки.....49

Э

Экономия питания.....67

Экран19

Экспозиция39