

SONY®



Содержание

Поиск по операции

МЕНЮ/Поиск по настройкам

Указатель

Cyber-shot

Руководство по Cyber-shot

DSC-HX1

Использование этого руководства

Содержание

Поиск по операции

MENU/Поиск по настройкам

Указатель

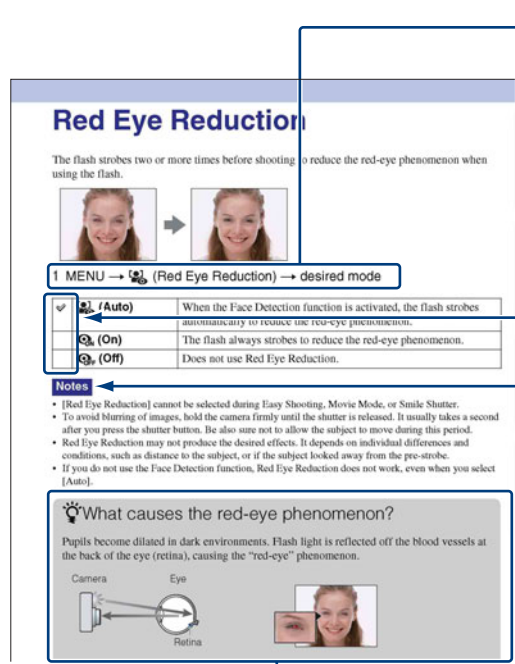
Нажмите кнопку в правом верхнем углу, чтобы перейти к соответствующей странице.

Это удобно при поиске функции, которую требуется просмотреть.



- ← Поиск информации по функции.
- ← Поиск информации по операции.
- ← Поиск информации в списке MENU/Пункты установок.
- ← Поиск информации по ключевому слову.

Значки и условные обозначения, используемые в этом руководстве



В этом руководстве последовательность операций показана стрелками (→). Используйте фотоаппарат в указанном порядке. Значки показаны в том виде, в которой они отображаются в установках по умолчанию фотоаппарата.

Установка по умолчанию указана ✓.

Указывает предупреждения и ограничения, относящиеся к соответствующей операции фотоаппарата.

Указывает полезную информацию.

Примечания об использовании фотоаппарата

Примечания о поддерживаемых типах карты памяти “Memory Stick” (продается отдельно)



Карта памяти “Memory Stick Duo”: с данным фотоаппаратом можно использовать карты памяти “Memory Stick Duo”.



Карта памяти “Memory Stick”: данный фотоаппарат не поддерживает карты памяти “Memory Stick”.

Другие карты памяти не могут быть использованы

- Для получения дополнительной информации о карте памяти “Memory Stick Duo” см. стр. 178.

Использование карт памяти “Memory Stick Duo” с оборудованием, совместимым с картами памяти “Memory Stick”

Можно использовать карту памяти “Memory Stick Duo”, вставив ее в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” (продается отдельно).



Адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”

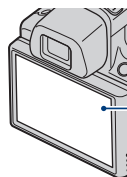
Примечания о батарейном блоке

- Перед использованием фотоаппарата в первый раз зарядите батарейный блок (прилагается).
- Батарейный блок можно заряжать, даже если он не был полностью разряжен. Кроме того, батарейный блок может использоваться, даже если он был заряжен только частично.

- Если не требуется использовать батарейный блок в течение длительного времени, израсходуйте имеющийся заряд и извлеките батарейный блок из фотоаппарата, после чего храните его в сухом, прохладном месте. Это нужно для поддержания функций батарейного блока.
- Для получения дополнительной информации об используемом батарейном блоке см. стр. 180.

Примечания относительно экрана ЖКД, видоискателя ЖКД и объектива

- Экран и видоискатель ЖКД изготовлены с использованием высокоточной технологии, благодаря которой более 99,99% пикселей являются эффективными. Однако на экране ЖКД могут появляться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Эти точки появляются в результате обычного производственного процесса и не влияют на запись.



Черные, белые, красные, синие или зеленые точки

- Не держите фотоаппарат за экран ЖКД.



- Воздействие на экран ЖКД, видоискатель ЖКД или объектив прямого солнечного света в течение длительного времени может привести к неисправности. Помещая фотоаппарат вблизи окна или на открытом воздухе, соблюдайте осторожность.
- Не нажимайте на экран ЖКД. Экран может быть обесцвечен, и это может привести к неисправности.

- При низкой температуре на экране ЖКД может оставаться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- Соблюдайте осторожность, не подвергайте выдвинутой объектив ударам и не прилагайте к нему силу.

Примечание по воспроизведению фильмов на других устройствах

Для записи фильмов в этом фотоаппарате используется основной профиль MPEG-4 AVC/H.264. Поэтому фильмы, записанные с помощью данного фотоаппарата, не удастся воспроизвести на устройствах, не поддерживающих MPEG-4 AVC/H.264.

Изображения, используемые в данном руководстве

Изображения, использованные в данном руководстве в качестве примеров, являются репродуцированными изображениями, а не настоящими изображениями, снятыми с помощью данного фотоаппарата.

Содержание

Примечания об использовании фотоаппарата

Использование этого руководства.....	2
Примечания об использовании фотоаппарата.....	3
Поиск по операции.....	8
MENU/Поиск по настройкам.....	11
Обозначение частей.....	17
Использование диска переключения режимов.....	18
Использование поворотного переключателя.....	19
Изменение установки DISP (экранная индикация).....	20
Использование внутренней памяти.....	22

Съемка

Интел. автомат. регулир.	23
Выбор сцены.....	24
Простая съемка.....	26
Съемка с ручной экспозицией.....	28
Съемка с приоритетом скорости затвора.....	29
Съемка с приоритетом диафрагмы.....	31
Авто по программе.....	32
Сумерки с рук.....	33
Сглаж.размытости движ.	34
Панорамный обзор.....	35
Реж.видеосъемк.	37
Режим Smile Shutter.....	38
Увеличение.....	39
Тайм.самоzap.....	40
Макро.....	41
Вспышка.....	42
Фокус.....	43
Высокоскоростная серийная съемка/брекетинг экспозиции.....	45
EV.....	48
ISO.....	49

Просмотр

Просмотр фотоснимков.....	50
Увеличение при воспроизведении.....	51
Индекс изображ.	52
Удалить.....	53
Просмотр фильмов.....	55

MENU (Съемка)

Элементы MENU (Съемка).....	11
-----------------------------	----

MENU (Просмотр)

Элементы MENU (Просмотр).....	13
-------------------------------	----

Установки

Элементы установок.....	15
-------------------------	----

Телевизор

Просмотр изображений на телевизоре SD (стандартная четкость).....	136
Просмотр изображений на телевизоре HD (высокая четкость).....	137

Компьютер

Использование компьютера с системой Windows	143
Установка программного обеспечения (прилагается)	145
Использование “PMB (Picture Motion Browser)” (прилагается)	146
Просмотр изображений на компьютере	147
Использование “Music Transfer” (прилагается)	151
Использование компьютера Macintosh	152
Просмотр руководства “Расширенное ознакомление с Cyber-shot”	155

Печать

Печать фотоснимков	156
Прямая печать изображений с помощью PictBridge-совместимого принтера	157
Печать в фотоателье	159

Устранение неисправностей

Устранение неисправностей	160
Предупреждающие индикаторы и сообщения	171

Прочее

Использование фотоаппарата за границей — источники питания	177
О карте памяти “Memory Stick Duo”	178
О батарейном блоке InfoLITHIUM	180
Зарядное устройство	182

Указатель

Указатель	183
-----------------	-----

Поиск по операции

Содержание

Поиск по операции

МЕНЮ/Поиск по настройкам

Указатель

Перенос установок на фотоаппарат	Интел. автомат. регулир.	23
	Выбор сцены	24
	Распознавание сцен	67
Портретная съемка	Портрет	24
	Портрет в сумерк	24
	Режим Smile Shutter	38
	Распознавание сцен	67
	Распознавание лиц	70
	Минимизац. закрытых глаз	73
Ручная съемка изображений	Ум.эфф.кр.глаз	74
	Съемка с ручной экспозицией	28
	Съемка с приоритетом скорости затвора	29
	Съемка с приоритетом диафрагмы	31
Авто по программе	32	
Создание панорамных снимков	Панорамный обзор	35
Съемка сервировки продуктов питания	Гастрономия	24
Съемка близких объектов	Макро	41
Съемка движущихся объектов	Усов.съемка спорт.событ.	24
	Реж.видеосъемк.	37
	Высокоскоростная серийная съемка/ брекетинг экспозиции	45

Съемка без размытости	Высок.чувствит.....	24
	Сумерки с рук.....	33
	Сглаж.размытости движ.	34
	2-секундная задержка для таймера автоспуска.....	40
	ISO.....	49
	SteadyShot.....	82
Съемка с задней подсветкой	Принудительная вспышка.....	42
	Распознавание сцен.....	67
	DRO.....	75
Съемка при недостаточном освещении	Высок.чувствит.....	24
	Сглаж.размытости движ.	34
	Медл.синхр (Вспыш. вкл).....	42
	ISO.....	49
Регулировка экспозиции	Гистограмма.....	21
	EV.....	48
Изменение положения фокуса	Фокус.....	43
	Распознавание лиц.....	70
Изменение размер изображения	Размер изобр.....	59
Удаление изображений	Удалить.....	53, 101
	Формат.....	128
Отображение увеличенных изображений	Воспр.круп.план.	51
	Подгонка.....	97
Редактирование изображений	Ретуширование.....	97
	Выбор различн.размеров.....	100

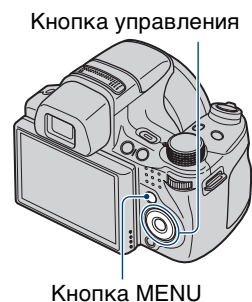
Воспроизведение серии изображений по порядку	Непрерывн. воспр.	85
	Слайд-шоу с муз. сопров.	86
Съемка/просмотр с помощью наглядных индикаторов	Простая съемка	26
Печать изображений с датой	Использование “PMB (Picture Motion Browser)”	146
Изменение установок даты и времени	Устан. вр.пояса	134
	Устан. даты и вр.	135
Инициализация установок	Инициализац.	118
Печать изображений	Печать фотоснимков	156
Просмотр на экране телевизора	Просмотр изображений на телевизоре SD (стандартная четкость)	136
	Просмотр изображений на телевизоре HD (высокая четкость)	137
Информация о дополнительных аксессуарах	“Расширенное ознакомление с Cyber-shot”	155

MENU/Поиск по настройкам

Элементы MENU (Съемка)







С помощью кнопки MENU можно легко выбрать различные функции съемки.

- 1 Нажмите кнопку MENU, чтобы отобразить экран меню.
- 2 Выберите требуемый элемент меню с помощью ▲/▼/◀/▶ на кнопке управления.
- 3 Нажмите кнопку MENU, чтобы выключить экран меню.



В таблице ниже значок “√” указывает, что функция доступна, а “—” указывает, что функция недоступна. Чтобы перейти к требуемой странице, нажмите соответствующий элемент меню.

Диск переключения режимов	i	EASY	P	S	A	M	⌘	SCN	□	☾	☺
Элементы меню											
Выбор сцены	—	—	—	—	—	—	—	√	—	—	—
Режим видеосъемки	—	—	—	—	—	—	√	—	—	—	—
Направление съемки	—	—	—	—	—	—	—	—	√	—	—
Размер изобр	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
Вспышка	—	√	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Баланс белого	—	—	√	√	√	√	√	√*	√	√	√
Режим измер	—	—	√	√	√	√	√	—	√	√	√
Режим брекетинга	—	—	√	√	√	√	—	√*	—	—	—
Распознавание сцен	√	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Чувств. обнаруж. улыбки	√	—	√	√	√	√	—	√*	—	—	—
Распознавание лиц	√	—	√	√	√	√	—	√*	—	√	√
Уров. вспышки	—	—	√	√	√	√	—	—	—	—	—
Минимизац. закрытых глаз	—	—	—	—	—	—	—	√*	—	—	—
Ум.эфф.кр.глаз	√	—	√	√	√	√	—	√*	—	—	—
DRO	—	—	√	√	√	√	—	—	—	—	—
Шумоподавление	—	—	√	√	√	√	—	—	—	—	—
Цветовой режим	—	—	√	√	√	√	√	—	—	—	—
Цветовой фильтр	—	—	√	√	√	√	—	—	√	—	—
Насыщение цвета	—	—	√	√	√	√	—	—	√	—	—
Контраст	—	—	√	√	√	√	—	—	√	—	—
Резкость	—	—	√	√	√	√	—	—	√	—	—

Диск переключения режимов		EASY	P	S	A	M		SCN			
Элементы меню											
SteadyShot	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓*	—	✓	✓
 (Установки)	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓







* Действие функции ограничено в соответствии с выбранным режимом Выбор сцены.


Примечание

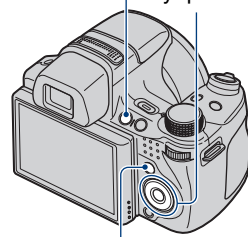
- На экране отображаются только те элементы, которые доступны для каждого режима.

Элементы MENU (Просмотр)

С помощью кнопки MENU можно легко выбрать различные функции просмотра.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Нажмите кнопку MENU, чтобы отобразить экран меню.
- 3 Выберите требуемый элемент меню с помощью /// на кнопке управления.
- 4 Нажмите  в центре кнопки управления.





















Кнопка  (воспроизведение) Кнопка управления



Кнопка MENU

В таблице ниже значок “√” указывает, что функция доступна, а “—” указывает, что функция недоступна.

Чтобы перейти к нужной странице, требуемой соответствующий элемент меню.

Режим просмотра Элементы меню	Карта памяти “Memory Stick Duo”					Внутренняя память
	 Просм. по дате	 Просм. события	 Избранные	 Просм. папки	 Просм. папки	
 (Слайд-шоу)	√	√	√	√	√	
 (Список дат)	√	—	—	—	—	
 (Список событий)	—	√	—	—	—	
 (Режим просмотра)	√	√	√	√	—	
 (Фильтр по лицам)	√	√	√	—	—	
 (Изм. основн. снимка)	√	√	—	—	—	
 (Добав./удал.Избранные)	√	√	√	—	—	
 (Отображ. серийной группы)	√	√	—	—	—	
 (Ретуширование)	√	√	√	√	√	
 (Выбор различн.размеров)	√	√	√	√	√	
 (Удалить)	√	√	—	√	√	
 (Защитить)	√	√	√	√	√	
DPOF	√	√	√	√	—	
 (Печать)	√	√	√	√	√	
 (Поворот)	√	√	√	√	√	
 (Выбор папки)	—	—	—	√	—	


Режим просмотра Элементы меню	Карта памяти "Memory Stick Duo"				Внутренняя память
	 Просм. по дате	 Просм. события	 Избранные	 Просм. папки	 Просм. папки
 (Установки)	✓	✓	✓	✓	✓

Примечания

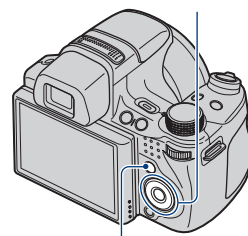
- На экране отображаются только те элементы, которые доступны для каждого режима.
- Если диск переключения режимов установлен в положение **EASY** (Простая съемка), при нажатии кнопки **MENU** отображается экран удаления. Можно выбрать следующие варианты: [Удаление одиноч. снимка] или [Удаление всех снимков].

Элементы установок

Установки можно изменить на экране  (Установки).



- 1 Нажмите кнопку MENU, чтобы отобразить экран установки.
- 2 Выберите  (Установки) с помощью ▼ на кнопке управления, после чего нажмите ● на кнопке управления, чтобы отобразить экран настройки.
- 3 Выберите требуемую категорию с помощью ▲/▼, нажмите ► для выбора каждого элемента, а затем нажмите ●.
- 4 Выберите требуемое значение, затем нажмите ●.

Кнопка управления



Кнопка MENU

Чтобы перейти к требуемой странице, нажмите соответствующий элемент меню.

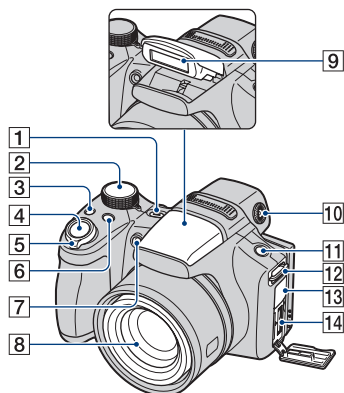
Категории	элементы
 Установки съемки	Подсветка AF
	Линия сетки
	Цифров увелич
	Преобр.объектив
	Синх.вспыш
	Авто ориент
	Авто Просмотр
	Увелич фокус
	Пользоват. кнопка
 Основные установ.	Звук
	Language Setting
	Функц.справ
	Инициализац.
	Демонстр. режим
	Разрешение HDMI
	КОНТР.ПО HDMI
	COMPONENT
	Видеовыход
	Дисп.шир.объект.
	Подсоед USB
	Загруз.музык
	Формат музык

Категории	элементы
 Средство “Memory Stick”	Формат
	Созд.папк.ЗАПИС
	Изм папк.ЗАПИСИ
	Удал. папки ЗАП.
	Копировать
 Устр-во внутр.памяти	Формат
	Номер файла
 Установки часов	Устан. вр.пояса
	Устан.даты и вр.

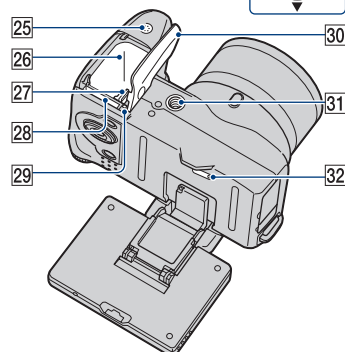
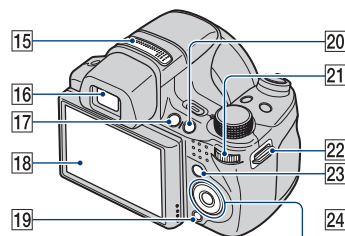
Примечания

- Пункт [Установки съемки] отображается только в том случае, если настройки были выполнены из режима съемки.
- Категория [Средство “Memory Stick”] отображается только в том случае, если в фотоаппарате установлена карта памяти “Memory Stick Duo”, в то время как категория [Устр-во внутр.памяти] отображается только в том случае, если карта памяти “Memory Stick Duo” не установлена.

Обозначение частей



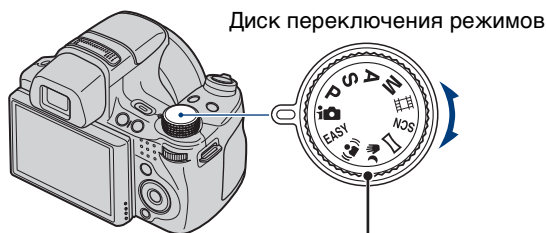
- 1 Кнопка ON/OFF (Питание)
- 2 Диск переключения режимов (18)
- 3 Кнопка /BRK (Серия /брекетинг) (45)
- 4 Кнопка затвора
- 5 Для съемки: рычаг (Увеличение) (39)
Для просмотра: рычаг (Индекс)/
рычаг (Воспр.круп.план.) (52, 51)
- 6 Кнопка FOCUS (43)
- 7 Индикатор автоспуска/
Индикатор Smile Shutter/
Подсветка AF
- 8 Объектив
- 9 Вспышка
- 10 Диск регулировки видоискателя
- 11 Кнопка FINDER/LCD
- 12 Крючок для наплечного ремня
- 13 Гнездо DC IN/крышка гнезда DC IN
- 14 Мультиразъем



- 15 Стерефонический микрофон
- 16 Видоискатель
- 17 Кнопка (воспроизведение) (50)
- 18 Экран ЖКД
- 19 Кнопка (Удалить) (53)
- 20 Кнопка (Пользовательская) (114)
- 21 Поворотный переключатель (19)
- 22 Крючок для наплечного ремня
- 23 Кнопка MENU (11)
- 24 Кнопка управления
Меню включено: ●
Меню выключено: DISP/
- 25 Динамик
- 26 Разъем для батарейного блока
- 27 Рычаг выталкивания батарейного блока
- 28 Слот для карт памяти “Memory Stick Duo”
- 29 Индикатор обращения
- 30 Крышка батарейного отсека/карты памяти “Memory Stick Duo”
- 31 Гнездо штатива
- 32 Кнопка RESET

Использование диска переключения режимов

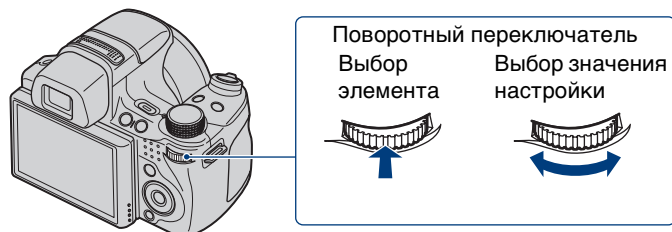
Установите диск переключения режимов на требуемую функцию.



i (Интел. автомат. регулир.)	Позволяет выполнить съемку с автоматически настраиваемыми параметрами (стр. 23).
EASY (Простая съемка)	Позволяет выполнять съемку/просматривать фотоснимки с помощью наглядных индикаторов (стр. 26).
P (Авто по программе)	Позволяет выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как скорости затвора, так и величины диафрагмы) (стр. 32). С помощью этого меню можно задать различные функции.
S (Съемка с приоритетом скорости затвора)	Позволяет выполнять съемку с ручной регулировкой скорости затвора (стр. 29).
A (Съемка с приоритетом диафрагмы)	Позволяет выполнять съемку с ручной регулировкой величины диафрагмы (стр. 31).
M (Съемка с ручной экспозицией)	Позволяет выполнять съемку с ручной регулировкой экспозиции (как скорости затвора, так и величины диафрагмы (значение F)) (стр. 28). С помощью этого меню можно задать различные функции.
((i)) (Сглаж.размытости движ.)	Позволяет выполнять серийную съемку с высокой скоростью без использования вспышки с пониженным уровнем размытости (стр. 34).
(S) (Сумерки с рук)	Позволяет выполнять высокоскоростную серийную съемку в условиях пониженной освещенности без использования штатива с пониженным уровнем размытости (стр. 33).
(P) (Панорамный обзор)	Позволяет выполнить панорамный снимок после совмещения изображений (стр. 35).
SCN (Выбор сцены)	Позволяет выполнять съемку с предварительно установленными настройками в соответствии с выбранной сценой (стр. 24).
(M) (Реж.видеосъемк.)	Позволяет выполнять видеосъемку со звуковым сопровождением (стр. 37).

Использование поворотного переключателя

Поворотный переключатель используется для изменения значения параметров при съемке в режимах Съемка с ручной экспозицией, Съемка с приоритетом скорости затвора, Съемка с приоритетом диафрагмы, Авто по программе, настройке чувствительности ISO, изменении метода фокусировки или настройке EV. Поворотный переключатель можно также использовать для быстрого перехода к просмотру следующего/предыдущего изображения. Можно также настроить значение EV в режиме **iA** (Интел. автомат. регулир.) или **SCN** (Выбор сцены). В режиме **[ш/к]** (Усов.съемка спорт.событ.) с помощью поворотного переключателя можно настроить EV и ISO.



- 1 Нажмите поворотный переключатель, чтобы выбрать элемент на экране съемки.
Настраиваемый элемент имеет больший размер.
- 2 Поворачивайте поворотный переключатель, чтобы выбрать значение настройки.
При повороте вправо значение будет увеличиваться, а при повороте влево – уменьшаться.

Примечание

- Элементы, отображаемые серым, не удастся настроить нажатием поворотного переключателя.

Изменение установки DISP (экранная индикация)

- 1 Нажмите DISP (экранная индикация) на кнопке управления.
- 2 С помощью кнопки управления выберите требуемый режим.

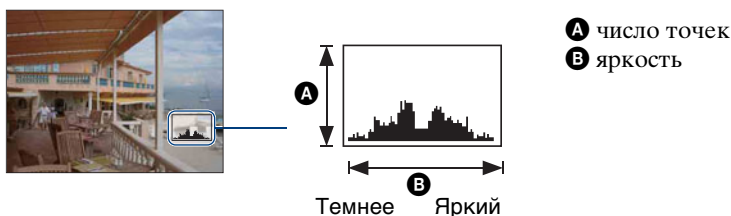
 Яркий + только снимок	Повышает яркость экрана и отображается только изображения.	
 Яркий + гистограмма	Повышает яркость экрана и отображает график яркости изображения. Во время воспроизведения также отображается информация об изображении.	
 Яркий	Повышает яркость экрана и отображает информацию.	
<input checked="" type="checkbox"/>  Нормальный	Устанавливает стандартную яркость экрана и отображает информацию.	

Примечание

- Во время просмотра изображений при ярком окружающем свете, следует увеличить яркость экрана. Однако в этом случае батарея будет разряжаться быстрее.

Гистограмма

Гистограмма представляет собой график яркости изображения. Смещение графика вправо обозначает светлое изображение, а смещение влево - темное изображение.



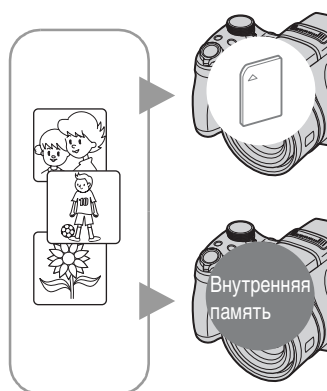
1 Нажмите DISP (экранная индикация) на кнопке управления, а затем выберите [Яркий + гистограмма].

Примечания

- Гистограмма также отображается при воспроизведении одиночного изображения, однако при этом невозможно отрегулировать экспозицию.
- Гистограмма не отображается в следующих случаях.
 - Видеосъемка.
 - Воспроизведение фильмов.
 - Просмотр изображений, ориентированных вертикально.
 - Поворот фотоснимков.
 - Съемка с использованием функции Панорамный обзор.
 - Просмотр изображений, снятых с помощью функции Панорамный обзор.
 - Просмотр основных снимков.
- Большие перепады на гистограмме, отображаемой при съемке и во время воспроизведения, могут иметь место в следующих случаях.
 - Срабатывает вспышка.
 - Низкая или высокая скорость затвора.
- Гистограмма может не появляться для изображений, записанных с использованием других фотоаппаратов.

Использование внутренней памяти

Объем внутренней памяти фотоаппарата составляет приблизительно 11 МБ. Данная внутренняя память не является съемной. Даже если карта памяти “Memory Stick Duo” не установлена в фотоаппарате, для записи изображений можно использовать внутреннюю память.



Карта памяти “Memory Stick Duo” установлена

[Запись]: изображения записываются на карту памяти “Memory Stick Duo”.

[Воспроизведение]: воспроизводятся изображения, сохраненные на карте памяти “Memory Stick Duo”.

[Меню, настройки, и т.д.]: можно применять различные функции для изображений, сохраненных на карте памяти “Memory Stick Duo”.

Карта памяти “Memory Stick Duo” не установлена

[Запись]: запись изображений с использованием внутренней памяти.

[Воспроизведение]: воспроизведение изображений, сохраненных во внутренней памяти.

[Меню, Установки, и т.д.]: для изображений, содержащихся во внутренней памяти, можно применять различные функции.

О данных изображения, сохраненных на внутренней памяти

Рекомендуется один из следующих способов надежного резервного копирования данных.

Резервное копирование данных на жесткий диск компьютера

Выполните процедуру, описанную на стр. 147 – 148, не вставляя в фотоаппарат карту памяти “Memory Stick Duo”.

Резервное копирование данных на карту памяти “Memory Stick Duo”


Подготовьте карту памяти “Memory Stick Duo”, на которой имеется достаточно свободного пространства, а затем выполните процедуру, описанную в разделе [Копировать] (стр. 132).

Примечания

- Не удастся перенести данные изображений с карты памяти “Memory Stick Duo” во внутреннюю память.
- Установив соединение USB между фотоаппаратом и компьютером с помощью многофункционального кабеля, можно перенести данные из внутренней памяти на компьютер. Однако нельзя перенести данные с компьютера во внутреннюю память.

Интел. автомат. регулир.

Позволяет выполнить съемку фотоснимков с автоматически настраиваемой установкой.

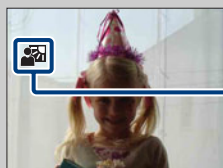
- 1 Установите диск переключения режимов в положение  (Интел. автомат. регулир.).
- 2 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Примечание









- Для режима вспышки установлено значение [Авто исп. вспышки] или [Вспышка выкл].

О функции Распознавание сцен

Функция Распознавание сцен работает в режиме Интел. автомат. регулир. Эта функция позволяет фотоаппарату автоматически распознавать условия съемки и снимать изображения.



Значок Распознавание сцен

Фотоаппарат распознает сцены  (Сумерки),  (Портрет в сумерк),  (Сумерки со штативом),  (Контровый свет),  (Портрет с контр. светом),  (Ландшафт),  (Макро) или  (Портрет) и отображает значок на экране ЖКД при распознавании сцены.

Для получения дополнительной информации стр. 67.

При фотосъемке объекта, на котором трудно сфокусироваться

- Минимально допустимое расстояние до объекта составляет приблизительно 1 см (W)/ 150 см (T) (от объектива).
- Когда фотоаппарат не может автоматически сфокусироваться на объекте, индикатор блокировки АЭ/АФ начинает медленно мигать, а звуковой сигнал не раздается. Выполните перекомпоновку кадра или измените фокусировку (стр. 43).
- Фокусировка может быть затруднена в следующих ситуациях.
 - В условиях недостаточного освещения, когда объект находится на большом расстоянии.
 - Низкая контрастность между объектом и фоном.
 - Съемка выполняется через стекло.
 - Объект быстро движется.
 - Наличие отраженного света или блестящих поверхностей.
 - Объект мигает.
 - Объект подсвечен сзади.




Выбор сцены

Позволяет выполнять съемку с предварительно установленными настройками в соответствии с выбранной сценой.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **SCN** (Выбор сцены).
- 2 Выберите требуемый режим → ● на кнопке управления.
Если требуется переключиться на другую сцену, нажмите кнопку MENU.

 (Высок.чувствит.)	<p>Позволяет снимать изображения без вспышки в условиях слабого освещения с подавлением размытости.</p>	
 (Портрет)	<p>Съемка с размытым фоном и резким объектом съемки.</p>	
 (Усов.съемка спорт.событ.)	<p>Съемка быстродвижущихся объектов. Хорошо подходит для съемки спортивных соревнований. При нажатии кнопки затвора наполовину выполняется расчет движения объекта и соответствующая фокусировка.</p>	
 (Ландшафт)	<p>Обеспечивает простую съемку удаленных сцены, осуществляя фокусировку на расстоянии. Передает яркие цвета голубого неба и растительного мира.</p>	
 (Портрет в сумерк)	<p>Позволяет получать резкие изображения людей с ночным видом на заднем плане при сохранении эффекта сумеречного освещения.</p>	
 (Сумерки)	<p>Позволяет выполнять съемку ночных сцен на большом расстоянии без потери эффекта темноты.</p>	
 (Гастрономия)	<p>Съемка сервированных продуктов питания с изысканными и яркими цветами.</p>	
 (Пляж)	<p>Позволяет отчетливо передавать голубизну воды при съемке сцен на морском побережье или берегу озера.</p>	
 (Снег)	<p>Позволяет получать четкие изображения и сохранять цвета при съемке снежных сцен или сцен, большая часть которых белая.</p>	
 (Фейерверки)	<p>Позволяет снимать фейерверки во всем их великолепии.</p>	




















Примечание

- При съемке изображений в режиме  (Портрет в сумерк),  (Сумерки) или  (Фейерверки) используется более медленная скорость затвора и изображения выходят размытыми. Для предотвращения размытости рекомендуется использовать штатив.

Функции, доступные для использования в режиме Выбор сцены

Для правильной съемки изображения в соответствии с условиями сцены сочетание функций определяется фотоаппаратом. Значок “✓” указывает, что функция доступна, а “—” указывает, что функция недоступна. Значки в столбце [Вспышка] указывают доступные режимы вспышки.

В зависимости от режима Выбор сцены некоторые функции будут недоступны.

										
Тайм.самозап	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Макро вкл	✓	✓	—	—	✓	—	✓	✓	✓	—
Вспышка		✓								
Распознавание лиц/ Режим Smile Shutter	✓	✓*	—	—	✓	—	—	✓	✓	—
Серия/Брекетинг	—	✓	✓	✓	—	—	—	✓	✓	—
ISO	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—
Баланс белого	✓**	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
Ум.эфф.кр.глаз	—	✓	—	✓	✓	—	—	✓	✓	—
Минимизац. закрытых глаз	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
SteadyShot	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓

* Не удастся выбрать значение [Выкл] для параметра [Распознавание лиц].

** Не удастся выбрать значение [Вспышка] для параметра [Баланс белого].

Простая съемка

Позволяет выполнять фотосъемку с использованием минимального количества необходимых функций.

Можно изменить следующие установки: [Размер изобр], [Тайм.самозап] и [Вспышка].

Увеличится размер шрифта и индикаторы станут более наглядными.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **EASY** (Простая съемка).
- 2 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Примечание

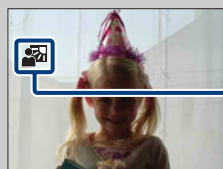
- Батарея разряжается быстрее, поскольку автоматически увеличивается яркость экрана.

Изменение значений параметров Размер изобр, Тайм.самозап и Вспышка

- Размер изобр:** MENU → [Размер изобр] → ● на кнопке управления → требуемый режим → ●.
Выберите размер [Больш.] или [Мален.].
- Тайм.самозап:** ☺ на кнопке управления → требуемый режим.
Выберите режим [Тайм.самоз 10сек] или [Тайм.самоз выкл].
- Вспышка:** ⚡ на кнопке управления → требуемый режим.
Выберите режим [Авто исп. вспышки] или [Вспышка выкл].
MENU → [Вспышка] → ● → требуемый режим → ●
Выберите режим [Авто] или [Выкл].

О функции Распознавание сцен

Функция Распознавание сцен работает в режиме Простая съемка. Эта функция позволяет фотоаппарату автоматически распознавать условия съемки и снимать изображения.





Значок Распознавание сцен

Фотоаппарат распознает сцены 🌙 (Сумерки), 👤 (Портрет в сумерк), 🌙 (Сумерки со штативом), 📷 (Контрольный свет), 👤 (Портрет с контр. светом), 🏞️ (Ландшафт), 🌸 (Макро) или 👤 (Портрет) и отображает значок на экране ЖКД при распознавании сцены.

Для получения дополнительной информации стр. 67.

О режиме простого просмотра

При нажатии кнопки  (воспроизведение), когда диск переключения режимов установлен в положение **EASY** (Простая съемка), текст экрана воспроизведения становится крупнее и более разборчивым. Кроме того, при этом ограничено количество функций для использования.

Кнопка  (Удалить): Отображаемое в данный момент изображение можно удалить.
Выберите [ДА] → ●.

Кнопка MENU: Отображаемое в данный момент изображение можно удалить с помощью [Удаление одиноч. снимка], а все изображения в папке – с помощью [Удаление всех снимков].

- Для параметра [Режим просмотра] установлено значение [Просм. папки]. Если диск переключения режимов установлен в любой режим, кроме **EASY** (Простая съемка), то при воспроизведении изображений они будут отображаться в предварительной выбранном режиме просмотра.

Съемка с ручной экспозицией

Можно выполнить фотосъемку с требуемой экспозицией, вручную настроив скорость затвора и величину диафрагмы (значение F).

Эта настройка сохранится даже после выключения питания фотоаппарата. После того как параметры экспозиции были настроены, чтобы воспроизвести их, достаточно снова перевести диск переключения режимов в положение **M** (Съемка с ручной экспозицией).

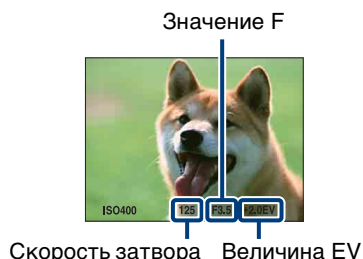
1 Установите диск переключения режимов в положение **M** (Съемка с ручной экспозицией).

2 Нажмите поворотный переключатель, чтобы выбрать ISO, скорость затвора или величину диафрагмы (значение F).

При каждом нажатии поворотного переключателя будут меняться доступные для выбора элементы.

3 Поворачивая поворотный переключатель, выберите требуемое значение.

4 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.



Примечания

- Если после выполнения настроек правильная экспозиция не достигнута, при нажатии кнопки затвора наполовину на экране будут мигать индикаторы значения настройки. При этих настройках можно выполнить съемку, однако рекомендуется заново настроить мигающие значения.
- Для вспышки установлено значение [Вспышка вкл] или [Вспышка выкл].

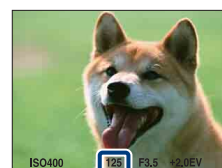
💡 Если заданы скорость затвора и величина диафрагмы (значение F)

Разница между значением экспозиции, установленным вручную, и правильным значением экспозиции, определенным фотоаппаратом, отображается на экране как значение EV. С помощью этого значения можно определить яркость изображения. 0EV обозначает, что значение, установленное вручную, определяется фотоаппаратом как наиболее подходящее. EV со значком “+” обозначает переэкспонирование изображения, а EV со значком “-” обозначает недоэкспонирование.

Съемка с приоритетом скорости затвора

Можно выполнить фотосъемку, вручную отрегулировав скорость затвора.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора).
- 2 Нажмите поворотный переключатель.
- 3 Поворачивайте поворотный переключатель, чтобы выбрать значение скорости затвора.
Скорость затвора можно изменять в диапазоне от 1/4000 до 30 секунд.
С помощью поворотного переключателя можно задать значение для параметра EV или ISO.
- 4 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

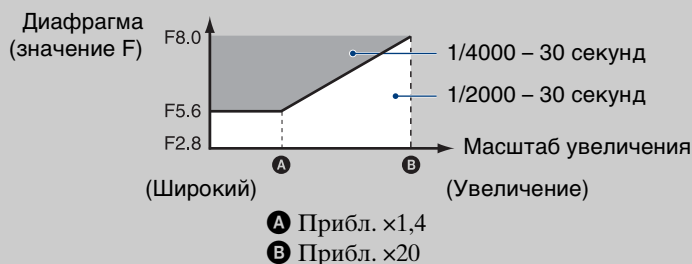


Скорость затвора

Примечания

- Для вспышки установлено значение [Вспышка вкл] или [Вспышка выкл].
- При высокой скорости затвора количество света от вспышки может быть недостаточным даже при съемке со вспышкой.
- Если после выполнения настроек правильная экспозиция не достигнута, при нажатии кнопки затвора наполовину на экране будут мигать индикаторы значения настройки. Можно выполнить съемку при выбранных настройках, однако рекомендуется заново настроить мигающие значения.

🔦 Диапазон настройки скорости затвора



- Если скорость затвора составляет одну секунду или менее, то она обозначается символом ["], например 1".
- При выборе медленной скорости затвора рекомендуется использовать штатив для предотвращения дрожания.
- При выборе низких значений скорости затвора потребуется определенное время для обработки данных.
- Если скорость затвора составляет 1/3 секунды или меньше, с целью подавления шумов изображения автоматически включится функция медленного затвора NR и отобразится индикатор **NR**.

О скорости затвора



При высокой скорости затвора движущиеся объекты, такие как бегущие люди, движущиеся машины, брызги воды и т.д. отображаются как остановленные.



Если установить низкую скорость затвора, будут отображаться следы движущихся объектов, таких как поток воды и т.д. При этом можно получить изображения, на которых более выразительно передается эффект движения.

Съемка с приоритетом диафрагмы

Можно вручную отрегулировать количество света, который проходит через объектив.

1 Установите диск переключения режимов в положение **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы).

2 Нажмите поворотный переключатель.

3 Поворачивайте поворотный переключатель, чтобы выбрать величину диафрагмы (значение F).

Можно установить величину диафрагмы (значение F) от F 2.8 до F 8.0.

Скорость затвора будет автоматически установлена в диапазоне от 1/2000 до 8 секунд.

С помощью поворотного переключателя можно задать значение для параметра EV или ISO.

4 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.



Диафрагма (значение F)

Примечания

- Для вспышки установлено значение [Вспышка вкл.], [Медл.синхр (Вспыш. вкл)] или [Вспышка выкл].
- Если после выполнения настроек правильная экспозиция не достигнута, при нажатии кнопки затвора наполовину на экране будут мигать индикаторы значения настройки. Можно выполнить съемку при выбранных настройках, однако рекомендуется заново настроить мигающие значения.

🔆 О приоритете диафрагмы



Чем ниже значение величины диафрагмы (значение F), тем шире отверстие, через которое проходит свет. Глубина резкости уменьшается и все объекты, которые находятся за пределами узкого диапазона, будут не в фокусе. Этот эффект хорошо подходит для съемки портретов и т.д.



Чем больше значение величины диафрагмы (значение F), тем уже отверстие, через которое проходит свет. При этом будут резко отображаться объекты, находящиеся относительно близко и далеко от объектива. Высокие значения величины диафрагмы хорошо подходят для съемки пейзажей и т.д.

Авто по программе

Позволяет выполнять съемку с автоматическим определением экспозиции (как скорости затвора, так и величины диафрагмы (значение F)). Можно также выбрать различные настройки при помощи меню.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **P** (Авто по программе).
- 2 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Смещение программы

Можно изменить комбинацию величины диафрагмы (значения F) и скорости затвора при сохранении прежней экспозиции.

- 1 Нажмите поворотный переключатель.
- 2 Поверните поворотный переключатель.
- 3 Поворачивая поворотный переключатель, выберите комбинацию величины диафрагмы (значение F) и скорости затвора.

С помощью поворотного переключателя можно задать значение для параметра EV или ISO.

- 4 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Чтобы отменить режим смещения программы, поверните поворотный переключатель, чтобы на экране вновь отобразилась индикация “P”.




Скорость затвора/
диафрагма (значение F)

Примечания

- При нажатой наполовину кнопке затвора сместить комбинацию величины диафрагмы и скорости затвора не удастся.
- Режим смещения программы, возможно, не будет использоваться, в зависимости от условий освещения.
- Установите диск переключения режимов в положение, отличное от “P”, или выключите питание, чтобы отменить выполненные настройки.
- При изменении яркости освещения величина диафрагмы (значение F) и скорость затвора также изменяются при сохранении величины смещения.
- При изменении режима вспышки смещение программы отменяется.

Сумерки с рук

Хотя при ночной съемке из-за дрожания фотоаппарата изображения часто получаются смазанными, этот режим позволяет без использования штатива получать изображения с меньшим количеством шумов и смазанности. При одном полном нажатии кнопки затвора выполняется высокоскоростная серийная съемка и для уменьшения размытости и уровня шумов выполняется обработка изображения.


- 1 Установите диск переключения режимов в положение  (Сумерки с рук).
- 2 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Примечания

- Звук затвора прозвучит 6 раз и изображение будет записано.
- В следующих ситуациях размытость изображения подавляется менее эффективно.
 - Объект движется в неопределенном направлении.
 - Основной объект расположен слишком близко к фотоаппарату.
 - Съемка объекта с низкой контрастностью, например неба, песчаного пляжа или газона.
 - Съемка объекта, который постоянно меняется, такого как волны или водопад.
- Функцию Режим Smile Shutter не удастся использовать в режиме Сумерки с рук.

Сглаж.размытости движ.

Используется для уменьшения размытости объекта при съемке внутри помещения без использования вспышки. При одном полном нажатии кнопки затвора выполняется высокоскоростная серийная съемка и изображение обрабатывается для уменьшения размытости и уровня шумов.


- 1 Установите диск переключения режимов в положение  (Сглаж.размытости движ.).
- 2 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

Примечания

- Звук затвора прозвучит 6 раз и изображение будет записано.
- В следующих ситуациях размытость изображения не подавляется.
 - Объект движется в неопределенном направлении.
 - Основной объект расположен слишком близко к фотоаппарату.
 - Съемка объекта с низкой контрастностью, например неба, песчаного пляжа или газона.
 - Съемка объекта, который постоянно меняется, такого как волны или водопад.
- Функцию Режим Smile Shutter не удастся использовать в режиме Сглаж.размытости движ.

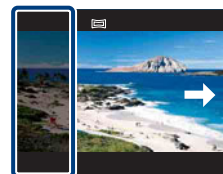
Панорамный обзор

Позволяет выполнить панорамный снимок из совмещенных изображений. Можно выполнить вертикальные и горизонтальные панорамные снимки.

1 Установите диск переключения режимов в положение  (Панорамный обзор).

Держите фотоаппарат таким образом, чтобы хорошо был виден экран ЖКД.

2 Нажмите кнопку затвора до конца.



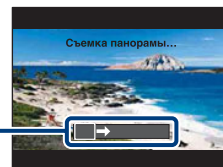
Эта часть будет удалена

3 Перемещайте фотоаппарат, следуя индикации на экране.

Направляющая полоса отображается при перемещении фотоаппарата.

Когда направляющая полоса заканчивается, съемка прекращается и панорамные снимки записываются.

Направляющая полоса



Примечания

- Если за определенный отрезок времени не удастся переместить фотоаппарат по всей панораме, то в совмещенном изображении появится серый участок. В этом случае быстро перемещайте фотоаппарат для записи полного панорамного снимка.
- Поскольку выполняется совмещение нескольких изображений, в местах совмещения изображение будет неровным.
- В следующих случаях создать панорамные снимки не удастся.
 - Слишком быстрое или слишком медленное перемещение фотоаппарата.
 - Слишком сильное сотрясение фотоаппарата.
 - Фотоаппарат перемещается в направлении, отличном от заданного.
- При съемке в условиях недостаточного освещения панорамные снимки могут быть размытыми.



Изменение направления съемки или размера изображения панорамного снимка

Направление съемки:

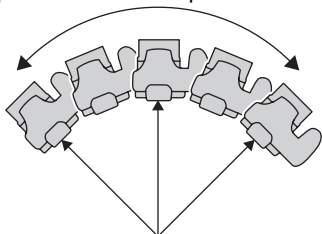
MENU → [Направление съемки] → ● на кнопке управления → выберите [Вправо], [Влево], [Вверх] и [Вниз] → ●.

Размер изобр:

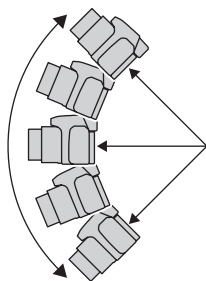
MENU → [Размер изобр] → ● на кнопке управления → выберите [Стандартная] или [Широкая] → ●.

Советы по выполнению панорамных снимков

Горизонтальное направление



Вертикальное направление



Сохраняйте минимальный радиус

- Перемещайте фотоаппарат по дуге с постоянной скоростью.
- Перемещайте фотоаппарат в направлении, указанном на экране ЖКД. Если фотоаппарат дрожит во время перемещения, швы панорамного снимка, возможно, будут неровными.
- Определите сцену и нажмите кнопку затвора наполовину, чтобы заблокировать значение экспозиции и баланса белого.
- Если отдельный участок панорамного изображения сильно отличается по яркости, цвету и фокусировке от всего панорамного изображения, панорамное изображение получится неудачным. В этом случае измените композицию изображения и заново выполните съемку.
- Функцию Панорамный обзор не удастся использовать в следующих ситуациях.
 - Объекты перемещаются.
 - Объекты расположены слишком близко к фотоаппарату.
 - Для съемки объектов с повторяющимся рисунком, таким как мозаичное изображение и объекта с низкой контрастностью, например неба, песчаного пляжа или газона.
 - Съемка объекта, который постоянно меняется, такого как волны или водопад.
- При мерцающем освещении, таком как флуоресцентное освещение, яркость или цвета участков совмещенного изображения будут отличаться.

Содержание

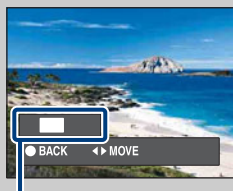
Поиск по операции

МЕНЮ/Поиск по настройкам

Указатель

Воспроизведение панорамных снимков

Можно прокрутить панорамные снимки, нажав ● на кнопке управления во время воспроизведения панорамных снимков.




Показывает отображаемый участок всего панорамного снимка.

Кнопка управления	Функции
●	Воспроизведение/остановка прокручиваемых изображений <ul style="list-style-type: none"> • Нажмите ●, чтобы отобразить весь снимок при остановке прокрутки.
◀▶	Прокрутка изображений по горизонтали
▲▼	Прокрутка изображений по вертикали

- Панорамные снимки можно воспроизвести с помощью прилагаемого программного обеспечения “PMB” (стр. 146).

Реж. видеосъемк.

Позволяет выполнять видеосъемку со звуковым сопровождением.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение  (Реж. видеосъемк.).
- 2 Нажмите кнопку затвора до конца.
- 3 Чтобы остановить запись, еще раз до конца нажмите кнопку затвора.

Режим Smile Shutter

При распознавании улыбки затвор срабатывает автоматически.

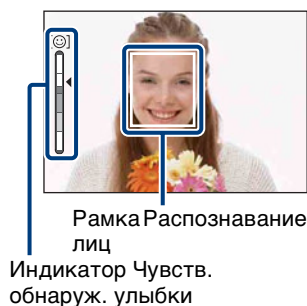
1 Нажмите кнопку **C** (Пользовательская).

2 Дождитесь распознавания улыбки.

Когда уровень улыбки превышает точку ◀ на индикаторе, фотоаппарат автоматически выполняет запись изображений.

Если нажать кнопку затвора при использовании функции Режим Smile Shutter, фотоаппарат выполнит съемку изображения, а затем вернется в режим Режим Smile Shutter.

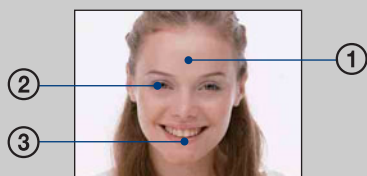
3 Чтобы остановить съемку, еще раз нажмите кнопку **C** (Пользовательская).



Примечания

- Съемка в режиме Режим Smile Shutter автоматически прекращается при заполнении карты памяти "Memory Stick Duo" или внутренней памяти.
- В некоторых условиях, возможно, не удастся правильно определить улыбки.
- Не удастся использовать функцию цифрового увеличения.
- Если (Усов.съемка спорт.событ.), (Ландшафт), (Сумерки), (Гастрономия) или (Фейерверки) выбраны в режиме Выбор сцены или выбраны (Панорамный обзор), (Сумерки с рук) и (Сглаж.размытости движ.), то использовать Режим Smile Shutter не удастся.
- Не удастся использовать функцию Режим Smile Shutter, если для кнопки **C** (Пользовательская) заданы [Режим измер] или [Баланс белого]. С помощью [Пользоват. кнопка] в разделе (Установки съемки) задайте [Режим Smile Shutter] (стр. 114).

💡Советы для лучшего снятия улыбок



- ① Не закрывайте глаза челкой. Не закрывайте лицо шляпой, масками или солнцезащитными очками и т.д.
- ② Постарайтесь установить фотоаппарат напротив лица человека на уровне его головы. Прищурьте глаза.
- ③ Улыбка должна быть ровной, а рот приоткрыт. Улыбка определяется легче, если видны зубы.

- Затвор срабатывает при определении улыбки на лице любого человека.
- Можно выбрать или зарегистрировать выбранный объект для функции распознавания лиц с помощью [Распознавание лиц]. После регистрации выбранного лица в памяти фотоаппарата Распознавание улыбок будет выполняться только для этого лица. Для выполнения распознавания улыбки на другом лице измените выбранное лицо с помощью ● на кнопке управления (стр. 70).
- Если улыбка не определяется, в меню установок задайте параметр [Чувств. обнаруж. улыбки].

Увеличение

При съемке можно увеличить изображение. Функция оптического увеличения фотоаппарата позволяет увеличить изображения до 20х.

1 Поверните рычаг W/T (Увеличение).

Поверните рычаг в сторону T для увеличения и в сторону W для уменьшения.

- Если повернуть рычаг частично, увеличение будет выполняться медленно, если же повернуть рычаг до конца, увеличение будет выполняться быстро.
- Если масштаб увеличения превышает 20х, см. стр. 108.


Сторона T




Сторона W







Примечания



- При видеосъемке возможно будет записан звук работы объектива. Возможно, будет записан звуковой сигнал других кнопок, таких как поворотный переключатель или рычаг W/T (Увеличение).
- При видеосъемке даже при полном повороте рычага увеличение будет выполняться медленно.
- При съемке в режиме  (Панорамный обзор) функция масштабирования не работает.

Тайм.самозап

- 1 Нажмите  (Тайм.самозап) на кнопке управления.
- 2 С помощью кнопки управления выберите требуемый режим.

✓  OFF (Тайм.самоз выкл)	Таймер самозапуска не используется.
 10 (Тайм.самоз 10сек)	Установка 10-секундной задержки для таймера самозапуска. При нажатии кнопки спуска затвора до срабатывания затвора будет мигать индикатор таймера самозапуска и будут звучать звуковые сигналы. Для отмены повторно нажмите кнопку  .
 2 (Тайм.самоз 2сек)	Установка 2-секундной задержки для таймера самозапуска.

Примечания


- В режиме Простая съемка можно установить только значение [Тайм.самоз 10сек] или [Тайм.самоз выкл].
- При съемке в режиме  (Усов.съемка спорт.событ.) и  (Панорамный обзор) автоспуск не работает.



Снижение размытости с помощью 2-секундного таймера самозапуска

- Устанавливайте 2-секундную задержку для таймера самозапуска, чтобы предотвратить размытость изображения. Затвор будет спущен через 2 секунды после нажатия кнопки затвора, что снизит сотрясение фотоаппарата.

Макро

Используйте эту установку для съемки прекрасных изображений с близкого расстояния, например насекомых или цветов.

- 1 Нажмите  (Макро) на кнопке управления.
- 2 С помощью кнопки управления выберите требуемый режим.

✓	 AUTO (Авто)	Автоматическое изменение фокуса с удаленных объектов на съемку крупным планом. <ul style="list-style-type: none">• Обычно фотоаппарат используется в этом режиме.
	 (Макро вкл)	Автоматическое изменение фокуса с приоритетом на съемку крупным планом. Установите Макро вкл при съемке близко расположенных объектов. <ul style="list-style-type: none">• Рекомендуется установка увеличения в крайнее положение по направлению к стороне W.

Примечания

- При съемке изображений в режиме Макро скорость автофокусировки снижается.
- Для режима Макро устанавливается значение [Авто], если фотоаппарат находится в режиме Интел. автомат. регулир. или Реж. видеосъемк.

Вспышка

- 1 Нажмите ⚡ (Вспышка) на кнопке управления.
- 2 С помощью кнопки управления выберите требуемый режим.

✓	⚡АВТО (Авто исп. вспышки)	Срабатывает при недостаточном освещении или при освещении объекта сзади.
	⚡ (Вспышка вкл)	Вспышка срабатывает всегда.
	⚡SL (Медл.синхр (Вспыш. вкл))	Вспышка срабатывает всегда. Скорость спуска затвора замедляется в темном месте для обеспечения четкости фона, неосвещаемого вспышкой.
	⚡ (Вспышка выкл)	Вспышка не срабатывает.

Примечания

- Фотовспышка срабатывает дважды. В первый раз - для настройки количества света.
- Во время зарядки вспышки отображается индикация ⚡.
- Вспышку не удастся использовать при серийной съемке или в режиме брекетинга.
- Значения [Вспышка вкл] и [Медл.синхр (Вспыш. вкл)] недоступны, если фотоаппарат находится в режиме Интел. автомат. регулир.
- В режиме Простая съемка можно установить только значение [Авто исп. вспышки] или [Вспышка выкл].
- В режимах (Панорамный обзор), (Сумерки с рук) и (Сглаж.размытости движ.) для вспышки устанавливается значение [Вспышка выкл].
- В режимах **M** (Съемка с ручной экспозицией), **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы) или **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора) можно выбрать только значение [Вспышка вкл] или [Вспышка выкл].

⚡ Когда на фотоснимках с использованием вспышки появляются “белые округлые пятна”

Причиной этого эффекта является наличие рядом с объективом частиц (пыли, пыльцы и т.д.). Когда вспышка фотоаппарата выделяет их, они получают на изображении в виде белых округлых пятен.



Как можно уменьшить эффект “белых округлых пятен”?

- Осветите комнату и выполните съемку объекта без вспышки.
- Выберите режим (Высок.чувствит.) в Выбор сцены. (Значение [Вспышка выкл] будет выбрано автоматически.)
- Даже если в Выбор сцены выбрать режим (Сглаж.размытости движ.) (Высок.чувствит.), в условиях слабой освещенности или в темном месте скорость затвора может быть низкой. В этом случае используйте штатив или плотно прижмите руки к телу после нажатия кнопки затвора.

Фокус



Можно изменить метод фокусировки. В меню можно выбрать подходящий метод, в случае если не удастся добиться требуемой фокусировки в режиме автоматической фокусировки.

АФ означает “автоматическую фокусировку”, функцию, с помощью которой фокус настраивается автоматически.

- 1 Нажмите кнопку FOCUS.
- 2 Выберите требуемый режим с помощью кнопки управления и нажмите ●.

✓	 (Мульти АФ)	Автоматическая фокусировка на объекте во всех диапазонах рамки искателя. При нажатии кнопки затвора наполовину в режиме фотосъемки, вокруг области, на которой выполнен фокус, отобразится зеленая рамка. <ul style="list-style-type: none">• Если включена функция Распознавание лиц, автофокусировка выполняется с приоритетом на лицах.	
	 (Центр АФ)	Автоматическая фокусировка на объекте в центре рамки искателя. Использование вместе с функцией блокировки автофокуса позволяет выполнять съемку изображения с требуемой композицией.	
	 (Регулир. пятно АФ)	Фокусировка на очень маленьком объекте или узкой области. Режим Регулир. пятно АФ позволяет выполнять съемку с требуемой композицией.	
	 (Полуручной режим)	Автоматическая быстрая фокусировка на области вокруг предварительно установленного расстояния. Автоматическая фокусировка на объекте во всех диапазонах рамки искателя. <ul style="list-style-type: none">• Этот режим используется при повторной съемке объекта с одного расстояния.	
	 (Ручная фокусировка)	Позволяет выполнить ручную фокусировку на объекте.	

Примечания

- При использовании функции [Цифров увелич] или [Подсветка АФ] рамка искателя диапазона автофокуса отключена и отображается в виде пунктирной линии. В этом случае фотоаппарат выполняет фокусировку на объектах в центре экрана.
- Не удастся использовать функцию распознавания лиц, если задать режим фокусировки, отличный от [Мульти АФ].
- Во время видеосъемки можно выбрать только [Мульти АФ] или [Ручная фокусировка].
- Для фокусировки устанавливается значение [Мульти АФ] при использовании режима  (Сумерки с рук),  (Сглаж.размытости движ.) или Режим Smile Shutter.

Использование Регуляр. пятно АФ

Данная функция полезна при съемке с использованием штатива, если объект съемки находится за пределами центра рамки.

1 С помощью кнопки управления отрегулируйте положение рамки искателя диапазона автофокуса требуемым образом, а затем нажмите ●.

Чтобы сбросить настройки, снова нажмите ● в центре.

С помощью поворотного переключателя можно приблизительно отрегулировать положение.



Рамка искателя диапазона автофокуса (желтый: регулируется/ белый: закреплено)

Примечание

- После изменения способа фокусировки настройки рамки искателя диапазона автофокуса возвращаются к значениям по умолчанию.

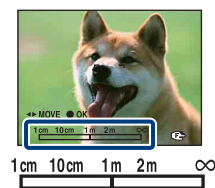
Использование Полуручной режим/Ручная фокусировка

Этот режим полезен в случаях, когда трудно добиться требуемой фокусировки, например, при съемке изображений через окно.

1 Используя кнопку управления, с помощью полосы ручной фокусировки определите расстояние, на котором нужно сфокусироваться, а затем нажмите ●.

Чтобы сбросить настройки, снова нажмите ● в центре.

С помощью поворотного переключателя можно приблизительно отрегулировать положение.



Полоса ручной фокусировки
Диапазон фокусировки:
от 1 см до ∞

Примечания

- Если задать слишком маленькое расстояние фокусировки, на изображении могут появиться пыль или отпечатки пальцев на объективе. Протрите объектив мягкой тканью и т.д.
- Диапазон расстояния фокусировки ограничен в соответствии масштабом увеличения или настройкой параметра [Преобр.объектив].
- При изменении способа фокусировки заданное расстояние Ручная фокусировка возвращается к значению по умолчанию.
- Информация о расстоянии в режимах Полуручной режим/Ручная фокусировка является приблизительной. При направлении объектива вверх или вниз погрешность этих значений увеличивается.

Высокоскоростная серийная съемка/брекетинг экспозиции

Используя [Режим ЗАПИСИ], можно выбрать “Нормальн” (одиночное изображение), серийную съемку или брекетинг экспозиции.

- 1 Нажмите кнопку /BRK (Серия/Брекетинг).
- 2 С помощью кнопки управления выберите режим съемки и нажмите .

	(Нормальн)	Съемка одиночного изображения.
	(Серия(Высоко скоростная))	Последовательная съемка до 10 изображений.
	(Серия(Среднес коростная))	Последовательная съемка до 5 изображений.
	(Серия(Низкоск оростная))	Последовательная съемка до 2 изображений.
	BRK (Брекетинг)	<p>Съемка серии из 3 изображений с автоматическим смещением величины экспозиции. Для получения дополнительной информации о настройке брекетинга см. стр. 66.</p> <p>Примечания</p> <ul style="list-style-type: none">• Режим брекетинга экспозиции недоступен в режимах Интел. автомат. регулир., Простая съемка, Реж.видеосъемк., Сумерки с рук, Сглаж.размытости движ., Панорамный обзор или Режим Smile Shutter.• Для вспышки установлен параметр [Вспышка выкл].• Фокус и баланс белого регулируются для первого изображения, и эти настройки используются также для других изображений.• Когда экспозиция регулируется вручную, она сдвигается в соответствии с настроенной яркостью.• Интервал съемки может увеличиться в соответствии с условиями съемки.• Если объект слишком яркий или слишком темный, возможно, не удастся выполнить съемку надлежащим образом при выбранном шаге брекетинга.• При записи во внутреннюю память будет установлен размер изображения [VGA].

Высокоскоростная серийная съемка

Последовательная съемка до 10 изображений при нажатии и удерживании кнопки затвора.

- 1 Для параметра [Режим ЗАПИСИ] выберите значение [Серия(Высокоскоростная)], [Серия(Среднескоростная)] или [Серия(Низкоскоростная)].
- 2 Нажмите кнопку затвора.

Примечания

- Серийную съемку не удастся выполнить, если используются режимы Простая съемка, Сумерки с рук, Сглаж.размытости движ., Панорамный обзор, Реж.видеосъемк. или Режим Smile Shutter.
- Для вспышки установлен параметр [Вспышка выкл].
- При выполнении серийной съемки с помощью таймера самозапуска в серии записывается не более 5 изображений.
- При низкой скорости спуска затвора количество снимков в секунду при серийной съемке, возможно, будет уменьшено.
- При низком уровне заряда батареи, заполнении внутренней памяти или карты памяти "Memory Stick Duo" серийная съемка прекращается.
- Значения фокусировки, баланса белого и экспозиции фиксируются по первому изображению.
- При записи во внутреннюю память будет установлен размер изображения [VGA].



О записи изображений в режиме высокоскоростной серийной съемки

После записи изображений в режиме высокоскоростной серийной съемки отснятые изображения отобразятся в рамках на экране ЖКД. Когда все изображения будут в рамках, запись прекратится.

Можно остановить запись, выбрав [ДА] с помощью ● на кнопке управления. После остановки будет выполняться запись изображения, отображаемого в индексе, и обрабатываемых изображений.

Воспроизведение группы изображений серии

При серийной съемке изображения записываются в группу, после чего можно автоматически выполнить их воспроизведение.

Отобр. только осн. снимка



Если в изображениях серии распознается лицо, наиболее подходящее изображение отображается в качестве основного снимка. Если лицо не распознано, в качестве основного снимка выступает первое изображение. Основной снимок можно изменить.

Отобраз. всех снимков



Изображения серии можно отобразить в виде списка.

① Нажмите ● на кнопке управления.

Серийные группы отобразятся в виде миниатюрных изображений.

② Выберите изображения с помощью ◀/▶.

Отобразите или спрячьте индекс с помощью ▼ и нажмите ●, чтобы вернуться к воспроизведению одиночного изображения.

- С помощью [Просм. по дате] и [Просм. события] можно группировать изображения серии.

EV

Можно вручную отрегулировать значение экспозиции с шагом $1/3$ EV в диапазоне от $-2.0EV$ до $+2.0EV$.

- 1 Нажмите поворотный переключатель, чтобы выбрать настройку EV.
- 2 Поворачивая поворотный переключатель, выберите требуемое значение EV.

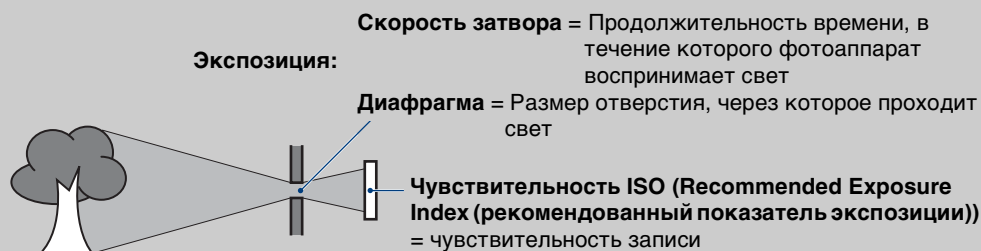


Примечания

- В режиме Простая съемка не удастся отрегулировать значение EV.
- Если съемка объекта выполняется в крайне ярких или темных условиях или используется вспышка, регулировка экспозиции может быть неэффективной.

💡 Регулировка экспозиции для получения привлекательных изображений

Можно создать разные изображения путем регулировки экспозиции и чувствительности ISO. Экспозиция представляет собой количество света, воспринимаемого фотоаппаратом при спуске затвора.



Переэкспонирование = слишком много света
Белесоватое изображение



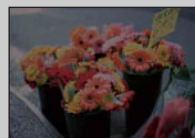
Понижение значения EV –



Правильное экспонирование



Повышение значения EV +



Недоэкспонирование = слишком мало света
Более темное изображение

Настройка чувствительности к световому потоку.

- 1 Нажмите поворотный переключатель, чтобы выбрать чувствительность ISO.
- 2 Поворачивая поворотный переключатель, выберите требуемое значение.



✓	ISO AUTO (Авто)	Автоматическая установка чувствительности ISO.
	ISO 125 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200	Можно снизить размытость изображения в темных местах или движущихся объектов путем увеличения чувствительности ISO (выбор большего значения).

Примечания

- Можно выбрать только значения [ISO AUTO], [ISO 125] – [ISO 800] при следующих настройках режима съемки.
 - Серия или Брекетинг.
 - Для параметра [DRO] установлено значение [DRO plus].
 - Режим (Усов.съемка спорт.событ.).
- Чем выше чувствительность ISO, тем более зернистым становится изображение.
- Если используется режим Выбор сцены, значение для параметра ISO устанавливается автоматически, за исключением режима (Усов.съемка спорт.событ.).

Регулировка чувствительности ISO (рекомендованный показатель экспозиции)

Чувствительность ISO – это скоростная характеристика носителя информации с датчиком изображения, воспринимающим свет. Даже при одинаковой выдержке изображения будут различаться в зависимости от чувствительности ISO.



Высокая чувствительность ISO


Запись яркого изображения даже в темных местах при увеличении скорости затвора для снижения размытости. Однако при этом может увеличиваться количество помех на изображении.



Низкая чувствительность ISO

Изображение получается более сглаженным. Однако при недостаточной экспозиции изображение может быть более темным.

Просмотр фотоснимков

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Выберите изображение с помощью кнопки управления.
Можно выбрать изображение с помощью поворотного переключателя.

Примечания

- Возможно, не удастся воспроизвести некоторые изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов. Воспроизведите такие изображения в Просм. папки (MENU → [Режим просмотра] → [Просм. папки]).
- Если диск переключения режимов установлен в положение **EASY** (Простая съемка), изображения будут воспроизведены в режиме Просм. папки с ограниченным набором функций. Чтобы использовать все функции просмотра, установите диск переключения режимов в другое положение, кроме **EASY**.

Просмотр изображений, снятых с помощью другого фотоаппарата

Экран для выбора способа просмотра отображается при подключении к данному фотоаппарату карты памяти “Memory Stick Duo”, содержащей изображения, снятые с помощью этого фотоаппарата, и изображения, снятые с помощью другого фотоаппарата.

“Воспроизв. только зарег. снимков”: изображения воспроизводятся в выбранном Режим просмотра. Некоторые изображения, выполненные с помощью других фотоаппаратов, возможно, не будут воспроизведены в этот раз.

“Воспр. всех снимков просм.папки”: Фотоаппарат переключается в режим Просм. папки и воспроизводит все изображения.

Увеличение при воспроизведении

Воспроизведение увеличенного изображения.

- 1 Поверните рычаг **Q** (Увеличение при воспроизведении) в сторону **T** во время воспроизведения фотоснимка.
Изображение будет увеличено в два раза по сравнению с исходным размером по центру изображения.
- 2 Отрегулируйте положение с помощью кнопки управления.
- 3 Измените масштаб увеличения с помощью рычага **Q** (Увеличение при воспроизведении).
Поверните рычаг **Q** (Увеличение при воспроизведении) в сторону **T** для увеличения, в сторону **W** для уменьшения.
Нажмите **●** для отмены воспроизведения крупным планом.



Показывает выбранную область всего изображения.

Примечание

- Панорамный снимок будет отображаться во весь экран.

💡 Сохранение увеличенных изображений

Увеличенные изображения можно сохранить с помощью функции подгонки. Нажмите MENU → [Ретуширование] → [Подгонка]

💡 Просмотр следующего/предыдущего изображения при воспроизведении крупным планом




Можно воспроизвести следующее/предыдущее изображение крупным планом, поворачивая поворотный переключатель во время воспроизведения фотоснимков.

Однако в следующих случаях вместо воспроизведения крупным планом будет выполнено обычное воспроизведение:

- Размер следующего изображения отличается от размера воспроизводимого изображения.
- Ориентация следующего изображения отличается от ориентации воспроизводимого изображения.
- Формат следующего изображения отличается от формата воспроизводимого изображения.
- Следующим будет воспроизводиться видеофайл.
- Следующим будет воспроизводиться основной снимок серийной группы.

Индекс изображ.

Одновременно отображение нескольких изображений.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Поверните рычаг  (Индекс) в сторону W, чтобы отобразить индексный экран изображений.
Поверните рычаг еще раз, чтобы отобразить индексный экран, содержащий большее число изображений.
Можно выбрать следующее/предыдущее изображение с помощью поворотного переключателя.
- 3 Чтобы вернуться к экрану с одним изображением, выберите изображение с помощью кнопки управления и нажмите .

Примечание

- Если диск переключения режимов установлен в положение EASY (Простая съемка), не удастся просмотреть изображения в индексном режиме.



Отображение изображений по требуемой дате/событию/папке



С помощью кнопки управления выберите левую боковую панель, затем выберите требуемую дату/событие/папку с помощью ▲/▼.


Удалить

Можно выбрать нежелательные изображения и удалить их. Удалить изображения также можно с помощью кнопки MENU (стр. 101).

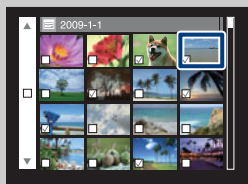
- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Кнопка  (Удалить) → требуемый режим → ● на кнопке управления.

Данный снимок	Удаляется изображение, отображаемое в данный момент в режиме одного изображения.
Составные снимки	Можно выбрать и удалить несколько изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока все требуемые изображения не будут удалены. Чтобы снять метку ✓, выберите изображение с помощью метки ✓ снова. ② MENU → [ДА] → ●
Все в этой папке Все изобр. за опр. период Все в событии Все, кроме основн. снимка Все в этой группе	Удаление всех изображений в указанной папке, диапазона дат, группы событий или серийной группы. После шага 2 нажмите [ДА] → ●.
Выход	Удаление отменяется.

Примечания

- Если диск переключения режимов установлен в положение EASY (Простая съемка), можно удалить только отображенное в настоящий момент изображение.
- Если для параметра Режим просмотра установлено значение  (Избранные), удалить изображения не удастся.


💡 При выборе изображений можно переключиться между индексным режимом и режимом одиночного изображения



Поверните рычаг привода трансфокатора в сторону T (Q) в индексном режиме, чтобы перейти в режим одиночного изображения, а для перехода в индексный режим поверните его в сторону W (☐).

- Переключаться между индексным режимом и режимом одиночного изображения можно также в меню [Добав./удал.Избранные], [Защитить] или [DPOF].





Просмотр фильмов

1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).

2 Выберите фильм с помощью кнопки управления.

3 Нажмите .

Начнется воспроизведение фильма.

Кнопка управления	Функция воспроизведения
	Пауза
	Быстрая перемотка вперед
	Быстрая перемотка назад
	Отображение панели управления

Примечание




- Возможно, не удастся воспроизвести некоторые изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов.

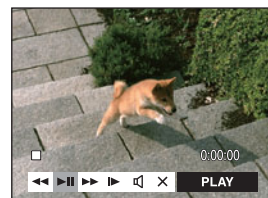
Отображение панели управления







С помощью панели управления, можно управлять замедленным воспроизведением видеофайлов и регулировать громкость.

1 Нажмите  на кнопке управления.

Появится панель управления.

2 Выберите требуемую кнопку с помощью / , а затем нажмите .



Кнопка	Доступные функции
	Быстрая перемотка назад
	Воспроизведение/пауза
	Быстрая перемотка вперед
	Замедленное воспроизведение
	Регулятор громкости
	Заккрытие панели управления

💡Экран просмотра фильмов

Выберите изображение, которое требуется отобразить, с помощью ◀▶ на кнопке управления, и нажмите кнопку ●.

Появится полоса воспроизведения, с помощью которой можно контролировать положение воспроизведения фильма.







Полоса воспроизведения

На экране просмотра фильма появится значок H1080 FINE , H1080 STD , 720 или VGA .
Отображенный значок может меняться в зависимости от размера и качества изображения.

Режим видеосъемки


Позволяет выполнять видеосъемку с предварительно установленными настройками в соответствии с выбранной сценой.





- 1 Установите диск переключения режимов в положение  (Реж. видеосъемк.).
- 2 MENU →  (Режим видеосъемки) → требуемый режим.

✓	 (Авто)	Автоматическая регулировка настроек.
	 (Высок. чувствит.)	Видеосъемка в режиме высокой чувствительности в условиях недостаточной освещенности.

Направление съемки

Выберите направление перемещения фотоаппарата при съемке изображений Панорамный обзор.


- 1 Установите диск переключения режимов в положение  [Панорамный обзор].
- 2 MENU → [Направление съемки] → требуемое направление.

✓	 (Вправо)	Переместите фотоаппарат слева направо.
	 (Влево)	Переместите фотоаппарат справа налево.
	 (Вверх)	Переместите фотоаппарат снизу вверх.
	 (Вниз)	Переместите фотоаппарат сверху вниз.


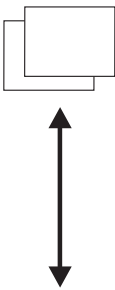











Размер изобр

Размер изображения определяет размер файла, который будет записан при выполнении снимка.

Чем больше размер изображения, тем больше деталей будет передано при печати изображения на бумаге большого формата. Чем меньше размер изображения, тем больше изображений можно записать. Выберите размер изображения, подходящий для способа просмотра изображений в дальнейшем.

1 MENU →  (Размер изобр) → требуемый размер.

При фотосъемке

	Размер изображения	Рекомендации по использованию	Кол. изображений	Печать	
✓	 (3456×2592)	Для отпечат.формата до A3+	Меньше  Больше	Высококач 	
	 (2592×1944)	Для отпечат.формата до A4		 Больше	Низкокач 
	 (2048×1536)	Для отпечат.формата до L/2L			
	 (640×480)	Для вложений эл. почты			
	 (3456×2304)	Форматное соотношение 3:2, как на отпечатанной фотографии или открытке	Меньше	Высококач	
	 (3456×1944)	Для просмотра на телевизорах с высокой четкостью	Меньше  Больше	Высококач  Низкокач	
	 (1920×1080)				



Примечание

- При печати изображений, записанных с форматным соотношением 16:9, правый и левый края могут быть обрезаны.

В режиме Простая съемка

✓	Больш.	Съемка изображений с размером [9М].
	Мален.	Съемка изображений с размером [3М].





При съемке изображений Панорамный обзор

✓	 (Стандартная) (Вертикальное направление: 3424×1920) (Горизонтальное направление: 4912×1080)	Съемка изображений Панорамный обзор со стандартным размером.
	 (Широкая) (Вертикальное направление: 4912×1920) (Горизонтальное направление: 7152×1080)	Съемка изображений Панорамный обзор с большим значением ширины.

При видеосъемке

Чем больше размер изображения, тем выше его качество. Чем больший объем данных используется в секунду (средняя скорость передачи данных), тем ровнее будет воспроизводиться изображение.

Фильмы, снятые этим фотоаппаратом, записываются в формате MPEG-4 AVC/H.264 с частотой кадров приблизительно 30 кадров в секунду, с прогрессивной разверткой, формате AAC или mp4.

	Размер изображения фильма	Средняя скорость передачи данных	Рекомендации по использованию
✓	 (1440×1080(Высококач))	12 Мбит/с	Видеосъемка с максимально высоким качеством для воспроизведения на телевизоре HDTV (1080).
	 (1440×1080(Стандарт))	7 Мбит/с	Видеосъемка со стандартным качеством для воспроизведения на телевизоре HDTV (1080).
	 (1280×720)	6 Мбит/с	Видеосъемка со стандартным качеством для воспроизведения на телевизоре HDTV (720).
	 (VGA)	3 Мбит/с	Съемка изображений с размером, подходящим для загрузки в Интернет.

Примечания

- Если для видеосъемки выбран размер изображения [VGA], изображение будет снято в режиме “Телефото”.
- Фильмы с размером изображения [1440×1080(Высококач)], [1440×1080(Стандарт)] или [1280×720] можно записывать на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. При использовании другого носителя для записи, кроме “Memory Stick PRO Duo”, установите для размера изображения значение [VGA].

💡 “качестве изображения” и “размере изображения”

Цифровое изображение формируется как совокупность небольших точек, называемых пикселями.

Если изображение состоит из большого числа точек, оно становится большим, занимает больше памяти и содержит больше мелких деталей. “Размер изобр” определяется числом точек. Хотя различия на экране фотоаппарата можно не увидеть, мелкие детали и время обработки данных различаются при печати изображения или отображении его на экране компьютера.

Описание точек и размера изображения



- ① Размер изображения: 9М
3456 пикселей × 2592 пикселей = 8957952 пикселей
- ② Размер изображения: VGA
640 пикселей × 480 пикселей = 307200 пикселей



Много точек

(Высокое качество изображения и большой размер файла)



Мало точек

(Низкое качество изображения при маленьком размере файла)

Вспышка

В режиме Простая съемка можно выбрать параметр Вспышка также с помощью кнопки MENU.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **EASY** (Простая съемка).
- 2 MENU → [Вспышка] → ● на кнопке управления.
- 3 Выберите требуемый режим → ●.

✓	Авто	Вспышка срабатывает при недостаточном освещении или при освещении объекта сзади.
	Выкл	Вспышка не используется.

Баланс белого

Регулировка цветовых тонов в соответствии с условиями окружающего освещения. Используйте эту функцию, если цвета изображения выглядят неестественно.

1 MENU → $\frac{WB}{AUTO}$ (Баланс белого) → требуемый режим.

✓ $\frac{WB}{AUTO}$ (Авто)	Автоматическая регулировка баланса белого для получения естественной цветопередачи.
☀ (Дневной свет)	Регулировка при съемке вне помещений для яркого дня, вечерних видов, ночных сцен, неоновых вывесок или фейерверков и т. д.
☁ (Облачный)	Настройка для облачного неба или затененного места.
☀ ₁ (Флуоресцентный свет 1) ☀ ₂ (Флуоресцентный свет 2) ☀ ₃ (Флуоресцентный свет 3)	[Флуоресцентный свет 1]: регулировка для белого флуоресцентного освещения. [Флуоресцентный свет 2]: регулировка для естественного белого флуоресцентного освещения. [Флуоресцентный свет 3]: регулировка для дневного белого флуоресцентного освещения.
💡 (Лампа накалив)	Регулировка для мест, освещенных лампой накаливания, или для яркого освещения, например в фотостудии.
⚡ _{WB} (Вспышка)	Регулировка цветовых тонов в соответствии с условиями вспышки.
👉 (Одно касание)	Регулировка баланса белого в зависимости от источника света. Белый цвет, запомненный в режиме [Настр.одн.кас], становится основным белым цветом. Используйте этот режим, если в режиме [Авто] и других режимах не удастся установить правильный цвет.
📌 _{SET} (Настр.одн.кас)	Запоминает основной белый цвет, который следует использовать в режиме [Одно касание].

Примечания

- Функцию [Баланс белого] не удастся настроить в режиме Интел. автомат. регулир. или Простая съемка.
- В режиме Выбор сцены можно изменить настройку баланса белого только для режимов iSo (Высок.чувствит.) или \uparrow (Гастрономия).
- Не удастся настроить параметр [Вспышка] в меню [Баланс белого], если выбран режим Панорамный обзор, Сумерки с рук, Сглаж.размытости движ. или Реж.видеосъемк., а также если в режиме Выбор сцены выбран режим iSo (Высок.чувствит.).
- При мерцающем флуоресцентном освещении функция баланса белого может работать неправильно, даже если выбраны значения [Флуоресцентный свет 1], [Флуоресцентный свет 2] или [Флуоресцентный свет 3].
- При съемке с режимом съемки, кроме [Вспышка], для параметра [Баланс белого] устанавливается значение [Авто].
- Если для вспышки установлено значение [Вспышка вкл], для баланса белого можно выбрать только значения [Авто], [Вспышка], [Одно касание] или [Настр.одн.кас].
- Во время зарядки вспышки не удастся выбрать параметр [Настр.одн.кас].

Эффекты условий освещения


На видимый цвет объекта влияют условия освещения. Цветовые тона регулируются автоматически в режиме Интел. автомат. регулир., но их можно отрегулировать вручную с помощью функции Баланс белого.

Погода/ освещение	Дневной свет	Облачный	Флуоресцент	Лампа накалив
Характеристики света	Белый (стандартный) 	Голубоватый 	С оттенком зеленого 	Красноватый 

Фиксация основного белого цвета в режиме [Настр.одн.кас]

- 1 Наведите рамку на белый объект, например лист бумаги, заполняющий экран при тех же условиях освещения, при которых будет снят объект.
- 2 MENU → [Баланс белого] → [Настр.одн.кас] → ● на кнопке управления.
- 3 Экран на мгновение потухнет, и, когда баланс белого будет отрегулирован и записан в память, снова отобразится экран записи.

Примечания


- Если при съемке мигает индикатор , это означает, что баланс белого не установлен или не может быть установлен. Используйте автоматическую настройку баланса белого.
- Не трясите и не ударяйте фотоаппарат при использовании режима [Настр.одн.кас].
- Если выбран режим вспышки [Вспышка вкл] или [Медл.синхр (Вспыш. вкл)], баланс белого регулируется с учетом работы вспышки.
- Базовый белый цвет используется, если для параметра [Цветовой фильтр] установлено значение [Выкл].





Использование пользовательской кнопки

Можно легко настроить Баланс белого при установке этого параметра на пользовательскую кнопку (стр. 114).


Режим измер

Выбор режима измерения, который определяет, какая часть объекта будет измерена для определения экспозиции.

1 MENU →  (Режим измер) → требуемый режим.

✓	 (Мульти)	Деление на несколько областей и замер каждой области. Фотоаппарат определяет хорошо сбалансированную экспозицию (многошаблонная фотометрия).
	 (Центр)	Выполнение фотометрии для центра изображения и определение экспозиции на основе яркости объекта, находящегося в центре (центральная фотометрия).
	 (Пятно)	Фотометрия выполняется только для одного участка объекта (местная фотометрия). Эта функция полезна, когда объект подсвечен сзади, или при сильном контрасте между объектом и фоном.  Перекрестие местной фотометрии Наведено на объект


Примечания

- Если диск переключения режимов установлен в положение  (Интел. автомат. регулир.), EASY (Простая съемка) и SCN (Распознавание сцен), не удастся установить значение для параметра [Режим измер].
- В режиме Реж. видеосъемк. не удастся выбрать [Пятно].
- Если для параметра Режим измер установлено значение, отличное от [Мульти], не удастся использовать функцию Распознавание лиц.
- При использовании точечного или центрального замера для параметра [Фокус] рекомендуется установить значение [Центр AF] для выполнения фокусировки на позицию замера.
- Если используется функция Режим Smile Shutter, для режима Режим измер устанавливается фиксированное значение [Мульти].



Для использования пользовательских кнопок

Можно легко настроить Режим измер при установке этого параметра на пользовательскую кнопку (стр. 114).

Режим брекетинга

Можно установить тип брекетинга с помощью кнопки /BRK (Серия /брекетинг). В режиме брекетинга можно выполнить съемку серии из 3 изображений со смещением настроек. После этого можно будет выбрать наиболее подходящее изображение.

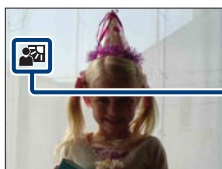
1 MENU → [Режим брекетинга] → требуемый режим.

✓	± 0.3 EV (EXP ± 0.3)	Выполняется съемка серии из 3 изображений со следующим смещением экспозиции: яркая, стандартная, темная. Чем больше величина шага брекетинга экспозиции, тем больше смещение величины экспозиции.
	± 0.7 EV (EXP ± 0.7)	
	± 1.0 EV (EXP ± 1.0)	
	 (Баланс белого)	Выполняется съемка серии из 3 изображений со следующим смещением баланса белого: текущий цветовой тон, смещение в голубой тон, смещение в красный тон. <ul style="list-style-type: none">• Если для параметра [Баланс белого] установлено значение, отличное от [Авто], смещение цветового тона происходит относительно выбранного значения для данного параметра.
	 (Цветовой режим)	Выполняется съемка серии из 3 изображений со следующим смещением цветового режима: Нормал., Натуральный и Яркий. <ul style="list-style-type: none">• При установке параметра [Насыщение цвета] смещение цветового режима происходит относительно выбранной насыщенности цвета.

- При установке режима Выбор сцены не удастся выбрать [Баланс белого] и [Цветовой режим].

Распознавание сцен

Фотоаппарат автоматически определяет условия съемки и выполняет снимок. При определении лица чувствительность ISO будет увеличена в соответствии с движением лица для снижения размытости объекта (определение движения лица).



Значок Распознавание сцен

Фотоаппарат распознает следующие типы сцен. При определении оптимальной сцены фотоаппарат отображает соответствующий значок.

☾ (Сумерки), 👤 (Портрет в сумерк), 🌙 (Сумерки со штативом),
 📷 (Контровый свет), 📷 (Портрет с контр. светом), 🏞️ (Ландшафт),
 🌸 (Макро), 👤 (Портрет)

Пример изображения при использовании функции Контровый свет




1 Установите диск переключения режимов в положение **i** (Интел. автомат. регул.).

2 MENU → **iSCN** (Распознавание сцен) → требуемый режим.






✓	iSCN (Авто)	При определении фотоаппаратом сцены будут включены оптимальные настройки и выполнен снимок.
	iSCN+ (Расширенный)	<p>При определении фотоаппаратом сцены будут включены оптимальные настройки. Если фотоаппарат определяет сцену ☾ (Сумерки), 👤 (Портрет в сумерк), 🌙 (Сумерки со штативом), 📷 (Контровый свет) или 📷 (Портрет с контр. светом), он автоматически изменяет настройки и выполняет снимок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • При съемке 2 изображений значок + iSCN+ (Расширенный) становится зеленым. • При записи 2 изображений с помощью функции “Авто Просмотр” они будут отображены друг над другом. • При отображении [Минимизац. закрытых глаз] автоматически снимаются 2 изображения и выбирается изображение, на которых глаза объекта открыты. Подробные сведения о функции “Минимизац. закрытых глаз” см. в разделе “О функции “Минимизац. закрытых глаз””.






Примечания

- Функция Распознавание сцен не работает при использовании цифрового увеличения.
- Если для режима [Режим ЗАПИСИ] установлено значение “Серия”, а также если используется функция Режим Smile Shutter, для режима Распознавание сцен устанавливается фиксированное значение [Авто].
- Для режима вспышки доступны настройки [Авто исп. вспышки] и [Вспышка выкл].
- В некоторых случаях сцены 🌙 (Сумерки со штативом) не удастся распознать в условиях, когда фотоаппарату передаются вибрации даже при использовании штатива.

- В некоторых случаях распознавание сцены  (Сумерки со штативом) может привести к низкой скорости спуска затвора. Удерживайте фотоаппарат в одном положении при выполнении съемки.
- Значок Распознавание сцен будет отображаться независимо от настроек отображения экрана.
- В некоторых условиях фотоаппарат не сможет распознать эти сцены.


Изображения, снятые с в режиме [Расширенный]

В режиме [Расширенный], если фотоаппарат распознает сцену со сложными условиями съемки ( (Сумерки),  (Портрет в сумерк),  (Сумерки со штативом),  (Контрольный свет) и  (Портрет с контр. светом)), настройки изменяются описанным ниже способом и выполняется съемка двух изображений с разными эффектами, из которых можно выбрать понравившееся.

	Первое изображение*	Второе изображение
	Съемка с использованием функции [Медл.синхр (Вспыш. вкл)].	Выполняется съемка с увеличенной чувствительностью для уменьшения размытия изображения.
	Выполняется съемка с подсветкой лица с помощью вспышки [Медл.синхр (Вспыш. вкл)].	Выполняется съемка с увеличенной чувствительностью лица для уменьшения размытия изображения.
	Съемка с использованием функции [Медл.синхр (Вспыш. вкл)].	Выполняется съемка без увеличения чувствительности с функцией медленного затвора.
	Съемка со вспышкой.	Выполняется съемка с регулировкой яркости и контраста фона (DRO plus).
	Съемка с подсветкой лица с помощью вспышки.	Выполняется съемка с регулировкой яркости и контраста лица и фона (DRO plus).

* Если для вспышки установлено значение [Авто].

О функции “Минимизац. закрытых глаз”

При выборе режима [Расширенный] и определении фотоаппаратом режима  (Портрет) автоматически выполняется 2 снимка* и выбирается изображение, на которых глаза объекта открыты. Если глаза закрыты на обоих снимках, отобразится сообщение “Обнаружены закрытые глаза” и будет записан только первый снимок.

* За исключением случаев, когда срабатывает вспышка или активна функция медленного затвора.






Чувств. обнаруж. улыбки

Настройка чувствительности функции Режим Smile Shutter для определения улыбок.

1 MENU → 😊 (Чувств. обнаруж. улыбки) → требуемый режим.

	😊 (Широкая улыбка)	Распознавание широкой улыбки.
✓	😊 (Обычная улыбка)	Распознавание обычной улыбки.
	😊 (Легкая улыбка)	Распознавание даже небольшой улыбки.

Примечания

- В некоторых условиях, возможно, не удастся правильно определить улыбки.
- Не удастся отрегулировать Чувств. обнаруж. улыбки, если выбран параметр Простая съемка, Панорамный обзор, Сумерки с рук, Сглаж.размытости движ. или Реж.видеосъемк.
- Можно изменить параметр Чувств. обнаруж. улыбки, если в режиме Выбор сцены выбрано  (Высок.чувствит.),  (Портрет),  (Портрет в сумерк),  (Пляж) или  (Снег).

Распознавание лиц

Позволяет выбрать, следует ли использовать функцию Распознавание лиц или нет, а также объект, для которого будет установлен приоритет при выполнении фокусировки с включенной функцией распознавания лиц.

Распознавание лиц снимаемых людей, автоматическая регулировка Фокус, Вспышка, EV (Экспозиция), Баланс белого и Ум.эфф.кр.глаз.



Рамка Распознавание лиц (оранжевая)

Если фотоаппарат определяет более одного объекта, фотоаппарат определяет главный объект и настроит фокус в соответствии с приоритетами. Рамка Распознавание лиц для главного объекта будет иметь оранжевый цвет. При нажатии кнопки затвора до половины рамка, для которой выполнена фокусировка, меняет цвет на зеленый.

Рамка Распознавание лиц (белая)

1 MENU → (Распознавание лиц) → требуемый режим.

	[OFF] (Выкл)	Функция Распознавание лиц не используется.
✓		[АУТО] (Авто) Выбор лица, на котором будет выполнена автоматическая фокусировка.
		[Приоритет детей] Распознавание и съемка с приоритетом на лицах детей.
		[Приоритет взрослых] Распознавание и съемка с приоритетом на лицах взрослых.

Примечания

- [Распознавание лиц] не удастся выбрать в режимах Простая съемка, Панорамный обзор и Реж.видеосъемк.
- Функцию [Распознавание лиц] можно выбрать, только если для режима фокусировки установлено значение [Мульти AF] или для режима измерения установлено значение [Мульти].
- При использовании цифрового увеличения функция Распознавание лиц будет недоступна.
- Возможно распознавание лиц до 8 объектов. Однако если в режиме Выбор сцены установлен режим (Портрет), возможно распознавание лиц до 4 объектов.
- В некоторых условиях фотоаппарат не сможет правильно распознать лица детей и взрослых.
- При съемке с использованием функции Режим Smile Shutter для функции [Распознавание лиц] автоматически устанавливается значение [Авто], даже если изначально выбрано значение [Выкл].

💡 Регистрация приоритетного лица (Запоминание выбранного лица)

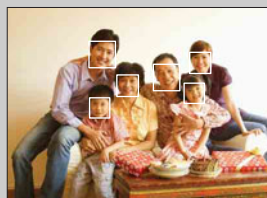
Как правило, фотоаппарат автоматически выбирает лицо для фокусировки в соответствии с настройками функции [Распознавание лиц], но можно также вручную выбрать и зарегистрировать лицо, которому будет отдан приоритет.



Рамка приоритетного лица выкл.

- 1 Нажмите ● на кнопке управления во время Распознавание лиц. Крайнее левое лицо будет выбрано в качестве приоритетного, и рамка □ станет оранжевой и примет вид (□).
 - 2 При каждом нажатии ● рамка приоритетного лица будет смещаться на соседнее лицо справа. Нажимайте ●, пока оранжевая рамка (□) не переместится на лицо, которое требуется зарегистрировать.
 - 3 Чтобы отменить регистрацию лица (Выкл), переместите оранжевую рамку на крайнее правое лицо, а затем снова нажмите ●.
- При извлечении батареи из фотоаппарата выполняется регистрация лиц.
 - Когда зарегистрированным лицом исчезнет с экрана ЖКД, фотоаппарат вернется к установке, выбранной [Распознавание лиц]. Когда зарегистрированное лицо снова появится на экране ЖКД, фотоаппарат сфокусируется на этом лице.
 - Возможно, не удастся правильно определить зарегистрированное лицо в зависимости от яркости окружающего освещения, прически объекта и т.д. В этом случае снова зарегистрируйте лицо в тех условиях, в которых будет выполнена съемка.
 - При использовании функции Режим Smile Shutter с зарегистрированной рамкой Распознавание лиц функция Распознавание улыбок используется только для зарегистрированного лица.
 - В режиме Простая съемка не удастся зарегистрировать приоритетное лицо.

💡 Облегчение обнаружения лиц



- Используйте соответствующий уровень освещения.
- Лица не должны быть закрыты шляпами, масками, солнцезащитными очками и т.д.
- Все объекты съемки должны смотреть в фотоаппарат.

Уров. вспышки


Регулировка количества света вспышки. Уровень вспышки можно регулировать с шагом 1/3 EV.



1 MENU → 0EV (Уров. вспышки) → требуемый режим.



Примечания

- Можно выбрать параметр Уров. вспышки, только если диск переключения режимов установлен в положение **P** (Авто по программе), **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора), **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы) или **M** (Съемка с ручной экспозицией).
- Это значение не отображается на экране. Оно отображается как $\frac{1}{3}+$ или $\frac{1}{3}-$.
- Если объект слишком яркий или слишком темный, эта настройка, возможно, не будет действовать.

Минимизац. закрытых глаз

Если в режиме Выбор сцены выбрать  (Портрет) во время съемки изображения, фотоаппарат автоматически выполнит последовательную съемку двух изображений. Фотоаппарат автоматически выберет, воспроизведет и запишет изображение, на котором глаза объекта открыты.

- 1 Установите диск переключения режимов в положение **SCN** (Выбор сцены).
- 2 Выберите  (Портрет).
- 3 MENU →  (Минимизац. закрытых глаз) → требуемый режим.

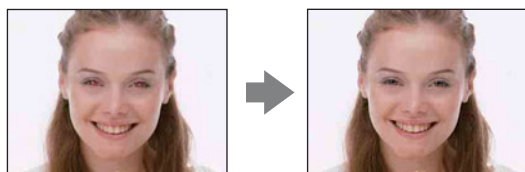
✓	 (Авто)	При включенной функции Распознавание лиц используется функция Минимизац. закрытых глаз, и записываются только изображения, на которых глаза объекта открыты.
	 (Выкл)	Функция Минимизац. закрытых глаз не используется.

Примечания




- Функция Минимизац. закрытых глаз не будет работать в следующих случаях:
 - При использовании вспышки.
 - При серийной съемке или брекетинге.
 - Если не работает функция Распознавание лиц.
 - Если используется функция Режим Smile Shutter.
- В некоторых случаях функция Минимизац. закрытых глаз может не работать.
- Если для функции Минимизац. закрытых глаз установлено значение [Авто], но записываются только изображения, на которых глаза объекта открыты, на экране ЖКД отображается сообщение “Обнаружены закрытые глаза”. При необходимости выполните снимок еще раз.

Ум.эфф.кр.глаз

Перед съемкой вспышка срабатывает два или более раз, чтобы уменьшить эффект красных глаз.



1 MENU →  (Ум.эфф.кр.глаз) → требуемый режим.

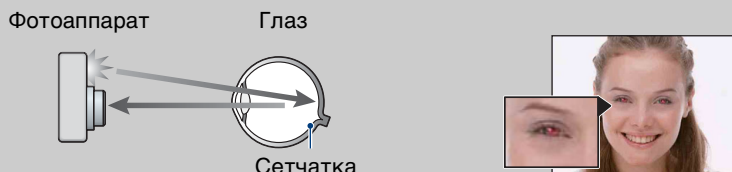
✓  (Авто)	При включенной функции Распознавание лиц вспышка срабатывает автоматически для уменьшения эффекта красных глаз.
 (Вкл)	Вспышка всегда срабатывает, чтобы уменьшить эффект красных глаз.
 (Выкл)	Функция Ум.эфф.кр.глаз не используется.

Примечания


- Не удастся настроить параметр Ум.эфф.кр.глаз при использовании режимов Простая съемка, Панорамный обзор, Сумерки с рук, Сглаж.размытости движ., Реж.видеосъемк. и Режим Smile Shutter.
- Чтобы избежать размытости изображений, надежно зафиксируйте фотоаппарат, пока не будет спущен затвор. Обычно это занимает секунду после нажатия кнопки затвора. В это время также не следует допускать движения объекта.
- Ум.эфф.кр.глаз может не принести желаемого результата. Он зависит от индивидуальных особенностей и условий, например расстояния до объекта или если объект смотрит в сторону от вспышки в момент ее срабатывания.
- Если функция Распознавание лиц не используется, функция Ум.эфф.кр.глаз будет отключена даже при выборе значения [Авто].

Причина возникновения эффекта красных глаз

В темных условиях зрачки расширяются. Свет от вспышки отражается от кровеносных сосудов на задней поверхности глаза (сетчатке), вызывая эффект “красных глаз”.



Другие способы устранения эффекта красных глаз

- Выберите режим  (Высок.чувствит.) в Выбор сцены. (Для вспышки автоматически устанавливается параметр [Вспышка выкл].)
- Когда глаза объекта получаются красными, исправьте изображение с помощью инструмента [Ретуширование] → [Коррекция красных глаз] или прилагаемого программного обеспечения “РМВ”.

DRO

Фотоаппарат анализирует сцену съемки и автоматически корректирует яркость и контрастность, чтобы улучшить качество изображения.

Аббревиатура DRO обозначает функцию “Оптимизация динамического диапазона”, которая автоматически выполняет оптимизацию разницы между светлыми и темными частями изображения.

1 MENU → **D-R** (DRO) → требуемый режим.

	D-R_{OFF} (Выкл)	Настройка не выполняется.
✓	D-R (DRO standard)	Автоматическая регулировка яркости и контрастности изображений.
	D-R_{Plus} (DRO plus)	Автоматическая жесткая регулировка яркости и контрастности изображения.

Примечания

- Можно выбрать параметр DRO, только если диск переключения режимов установлен в положение **P** (Авто по программе), **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора), **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы) или **M** (Съемка с ручной экспозицией).
- При некоторых условиях съемки не удастся достичь коррекции.
- При использовании функции [DRO plus] для параметра ISO можно установить только значение [ISO AUTO] или значения от [ISO 125] до [ISO 800].

Шумоподавление

Регулировка разрешения/баланса шумов при записи изображений.

1 MENU → [Шумоподавление] → требуемый режим.


	NR ₋ (-)	Ослабление подавления шумов. Эта настройка сфокусирована на разрешении изображений.
✓	NR _{STD} (Стандартный)	
	NR ₊ (+)	Усиление подавления шумов. Эта настройка сфокусирована на устранении шумов.

Примечания

- Можно выбрать параметр Шумоподавление, только если диск переключения режимов установлен в положение **P** (Авто по программе), **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора), **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы) или **M** (Съемка с ручной экспозицией).
- В зависимости от настроек во время записи не удастся отрегулировать уровень Шумоподавление.

Цветовой режим

Уровень яркости изображения можно изменять, применяя различные эффекты.

1 MENU →  (Цветовой режим) → требуемый режим.

✓	 (Нормал.)	Устанавливается стандартный цвет изображения.	
	 (Яркий)	Цвета изображения получаются более яркими и глубокими.	
	 (Натуральный)	Устанавливается цвет изображения, близкий к естественному.	
	 (Сепия)	Устанавливается цвет изображения сепия.	
	 (Черн-Бел)	Устанавливается черно-белый режим изображения.	

Примечания

- Использовать функцию Цветовой режим не удастся в следующих случаях.
 - Съемка с использованием функции Интел. автомат. регулир.
 - Съемка с использованием функции Выбор сцены.
 - Съемка с использованием функции Панорамный обзор.
 - Съемка с использованием функции Сумерки с рук.
 - Съемка с использованием функции Сглаж.размытости движ.
 - Простая съемка.
- Во время видеосъемки можно выбрать только [Нормал.], [Сепия] или [Черн-Бел].
- Если для параметра [Режим брекетинга] установлено значение [Цветовой режим], устанавливается значение [Нормал.].


Цветовой фильтр

Добавление цветовых эффектов к изображениям при использовании фильтра цветов.

1 MENU → [Цветовой фильтр] → требуемый режим.

✓	 (Выкл)	Цветной фильтр не используется.	
	 (Красный)	Усиление красных тонов заката и т.д.	
	 (Зеленый)	Усиление зеленых тонов молодой листвы и т.д.	
	 (Синий)	Усиление синих тонов неба, моря и т.д.	
	 (Теплый)	Делает тона теплее для портретов, ландшафтов и т.д.	
	 (Холодный)	Делает тона холоднее для портретов, ландшафтов и т.д.	




Примечание

- Можно выбрать параметр Цветовой фильтр, только если диск переключения режимов установлен в положение **P** (Авто по программе), **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора), **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы), **M** (Съемка с ручной экспозицией) или  (Панорамный обзор).


Насыщение цвета

Регулировка яркости изображения (Насыщение цвета).

1 MENU → [Насыщение цвета] → требуемый режим.

	 (-)	Цвета становятся более приглушенными.
✓	 (Стандартный)	
	 (+)	Цвета становятся более яркими.




Примечание

- Можно выбрать параметр Насыщение цвета, только если диск переключения режимов установлен в положение **P** (Авто по программе), **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора), **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы), **M** (Съемка с ручной экспозицией) или  (Панорамный обзор).


Контраст

Регулировка контрастности изображения.

1 MENU → [Контраст] → требуемый режим.

	 (-)	Уменьшение контрастности.
✓	 (Стандартный)	
	 (+)	Увеличение контрастности.




Примечание

- Можно выбрать параметр Контраст, только если диск переключения режимов установлен в положение **P** (Авто по программе), **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора), **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы), **M** (Съемка с ручной экспозицией) или  (Панорамный обзор).


Резкость

Регулировка резкости изображения.

1 MENU → [Резкость] → требуемый режим.

	 (-)	Снижение резкости изображения.
✓	 (Стандартный)	
	 (+)	Повышение резкости изображения.




Примечание

- Можно выбрать параметр Резкость, только если диск переключения режимов установлен в положение **P** (Авто по программе), **S** (Съемка с приоритетом скорости затвора), **A** (Съемка с приоритетом диафрагмы), **M** (Съемка с ручной экспозицией) или  (Панорамный обзор).



SteadyShot

Выбор режима устойчивой съемки.

1 MENU →  (SteadyShot) → требуемый режим.

✓	 (Съемка)	Включение функции устойчивой съемки при нажатии кнопки затвора наполовину.
	 (Непрерывн)	Постоянное использование функции устойчивой съемки. Можно стабилизировать изображения даже при увеличении удаленного предмета.
	 (Выкл)	Режим подавления размытости не используется.

Примечания

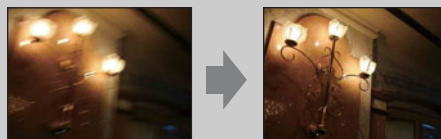
- В режиме Интел. автомат. регулир. для параметров Простая съемка и Выбор сцены установлен режим  (Гастрономия), для параметра [SteadyShot] устанавливается фиксированное значение [Съемка].
- Для параметра [SteadyShot] устанавливается значение [Непрерывн], если включена функция  (Панорамный обзор) или Режим Smile Shutter.
- Для видеосъемки можно выбрать только [Непрерывн] или [Выкл]. По умолчанию для видеосъемки установлено значение [Непрерывн].
- Батарея разряжается быстрее в режиме [Непрерывн] по сравнению с режимом [Съемка].

💡Советы по предотвращению размытости

Фотоаппарат случайно сдвинулся при съемке изображения. Это называется “сотрясением фотоаппарата”. С другой стороны, если объект передвинулся в момент съемки изображения, это называется “размытостью объекта”. Кроме того, эффекты сотрясения фотоаппарата и размытости объекта часто возникают в условиях слабой освещенности или низкой скорости спуска затвора, например при съемке в режиме 🧑 (Портрет в сумерк) или 🌙 (Сумерки). В этом случае выполняйте съемку, следуя приведенным далее советам.

Сотрясение фотоаппарата

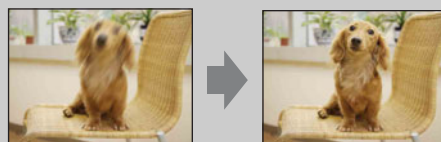
При наведении фотоаппарата и нажатии кнопки затвора дрогнули руки или тело, что привело к размытости всего изображения.



- Используйте штатив или поместите фотоаппарат на плоскую поверхность, чтобы надежно зафиксировать его.
- Выполняйте съемку с 2-секундной задержкой таймера автоспуска и зафиксируйте фотоаппарат, удерживая его руками после нажатия кнопки затвора.

Размытость объекта



Даже если фотоаппарат надежно зафиксирован, но объект при этом сдвинулся во время экспозиции, этот объект получится размытым при нажатии кнопки затвора. При использовании функции устойчивой съемки подрагивание фотоаппарата автоматически устраняется. Тем не менее, с помощью этой функции не удастся в достаточной степени устранить размытость из-за движения объекта.





- Выберите режим «🧑» (Сглаж.размытости движ.) и 🌙 (Высок.чувствит.) в Выбор сцены.
- Выберите большее значение чувствительности ISO, чтобы увеличить скорость спуска затвора, и нажимайте кнопку затвора до того, как объект успеет сдвинуться.

Слайд-шоу


Автоматическое последовательное воспроизведение изображений.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Слайд-шоу) → требуемый режим слайд-шоу → ● на кнопке управления.

✓	 (Непрерывн. воспр.)	Последовательное воспроизведение всех изображений. Для получения дополнительной информации см. стр. 85.
	 (Слайд-шоу с муз. сопров.)	Воспроизведение изображений с эффектами и музыкальным сопровождением. Способ воспроизведения можно задать на экране настройки. Для получения дополнительной информации см. стр. 86.

Непрерывн. воспр.

Автоматическое непрерывное воспроизведение всех изображений.

- 1 С помощью кнопки управления выберите изображение для воспроизведения.
- 2 MENU →  (Слайд-шоу) → [Непрерывн. воспр.] → ●.

Кнопка управления	Функция воспроизведения
●	Пауза.
▲	Настройка параметров дисплея.
▼	Отображение экрана управления громкостью. Отрегулируйте громкость с помощью кнопок ▲/▼.
◀	Быстрая перемотка вперед.
▶	Быстрая перемотка назад.

Примечание

- Если для параметра [Отображ. серийной группы] установлено значение [Вкл], воспроизводиться будет только первое изображение.

Просмотр панорамных снимков во время непрерывного воспроизведения



Весь панорамный снимок воспроизводится в течение 3 секунд.

Чтобы прокрутить панорамный снимок, используйте ●.

Во время прокрутки еще раз нажмите ●, на экране вновь отобразится весь панорамный снимок и непрерывное воспроизведение остановится.

Слайд-шоу с муз. сопров.

Можно воспроизводить снятые изображения с эффектами и музыкальным сопровождением. Воспроизвести панорамные снимки не удастся.





- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Слайд-шоу) → [Слайд-шоу с муз. сопров.] → ● на кнопке управления.
Отобразится экран настройки.
- 3 Выберите требуемую настройку.
- 4 [Пуск] → ●.
- 5 Нажмите ●, чтобы остановить слайд-шоу.

Примечание

- Воспроизвести панорамные снимки в режиме [Слайд-шоу с муз. сопров.] не удастся.

Воспроизведение изображений

Выбор группы изображений для отображения.

✓	Все	Воспроизведение слайд-шоу всех фотоснимков по порядку.
	Эта дата	Воспроизведение слайд-шоу фотоснимков с использованием выбранного в данный момент интервала дат, когда в качестве режима просмотра выбран режим  (Просм. по дате).
	Данное событие	Воспроизведение слайд-шоу фотоснимков из выбранной в данный момент группы событий, когда в качестве режима просмотра выбран режим  (Просм. события).
	Избранные 1-6	Воспроизведение слайд-шоу фотоснимков из выбранного в данный момент номера “Избранные”, когда в качестве режима просмотра выбран режим  (Избранные).
	Папка	Воспроизведение слайд-шоу фотоснимков из выбранной в данный момент папки, когда в качестве режима просмотра выбран режим  (Просм. папки).

Примечания

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, для этой установки задается значение [Папка].
- Для данной настройки устанавливается выбранная группа “Избранные”, если режим просмотра начинается из [Избранные].
- Если для параметра [Отображ. серийной группы] установлено значение [Отобр. только осн. снимка], будет отображаться только основной снимок. Если для параметра Эффекты установлено значение, отличное от [Простой], будет отображаться основной снимок, а также предшествующее ему и последующее изображение.

Эффекты

Выбор скорости воспроизведения и настройки для слайд-шоу.

✓	Простой	Простой режим слайд-шоу, при котором переключение фотоснимков выполняется заданным интервалом. Интервал воспроизведения можно настроить в меню [Интервал], после чего можно внимательно ознакомиться с изображениями.
	Ностальгич.	Режим слайд-шоу, создающий эффект сцены из видеосъемки.
	Стильный	Стильный режим слайд-шоу, выполняемый со средней скоростью.
	Активный	Режим слайд-шоу, выполняемый с высокой скоростью, подходящий для динамичных сцен.

Примечания

- Подогнанные изображения фильмов отображаются в случае длительного времени воспроизведения.
- При использовании режимов [Ностальгич.], [Стильный] и [Активный], если в серийной группе имеется 3 или более изображений, а для параметра [Отображ. серийной группы] установлено значение [Отобр. только осн. снимка], будут воспроизведены 3 изображения, включая основной снимок.
- Если для параметра “Эффекты” установлено значение [Простой], а также при наличии не более 3 последовательных изображений, будет воспроизведен только основной снимок. Если для параметра [Отображ. серийной группы] установлено значение [Отображ. всех снимков], будут воспроизводиться все изображения, независимо от настройки параметра [Эффекты].

Музыка

Задаёт музыку для воспроизведения во время слайд-шоу. Можно выбрать несколько композиций для фоновой музыки. Во время воспроизведения Слайд-шоу нажмите ▼ на кнопке управления, чтобы отобразить экран управления громкостью, а затем с помощью ▲/▼ отрегулируйте громкость.

	Откл. звука	Фоновая музыка (BGM) не используется.
✓	Music1	Установка по умолчанию для слайд-шоу с эффектом [Простой].
	Music2	Установка по умолчанию для слайд-шоу с эффектом [Ностальгич.].
	Music3	Установка по умолчанию для слайд-шоу с эффектом [Стильный].
	Music4	Установка по умолчанию для слайд-шоу с эффектом [Активный].

Примечание

- Звук фильмов не включается.

Интервал

Задаёт интервал переключения экрана. Задана настройка [Авто], когда значение [Простой] не выбрано в качестве [Эффекты].

	1 сек	Установка интервала отображения изображений для слайд-шоу с эффектом [Простой].
✓	3 сек	
	5 сек	
	10 сек	
	Авто	Интервал устанавливается в соответствии с выбранным элементом [Эффекты].

Примечание

- При воспроизведении фильмов настройка интервала не действует.

Повторение

Включает или отключает повтор слайд-шоу.

✓	Вкл	Воспроизведение изображений по непрерывному циклу.
	Выкл	После воспроизведения всех изображений слайд-шоу завершится.

Выбор фоновой музыки





Можно записать на фотоаппарат музыкальные файлы с компакт-дисков или файлы MP3 для воспроизведения во время слайд-шоу. Для передачи музыки необходимо установить на компьютер программу “Music Transfer” (прилагается). Для получения подробной информации см. стр. 151 и 154.

- На фотоаппарат можно записать до четырех композиций (4 заранее установленных композиций (Music1 – Music4) можно заменить записанными композициями).
- Максимальная продолжительность каждого музыкального файла для воспроизведения на фотоаппарате составляет около 5 минут.
- Если не удастся воспроизвести музыкальный файл из-за повреждения или других неисправностей, выполните [Формат музык] (стр. 127) и повторите передачу музыки.

Список дат

Позволяет воспроизвести изображения по определенной дате при использовании функции Просм. по дате.

Когда параметр [Просм. по дате] уже задан, шаг 2 выполнять не требуется.




- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Режим просмотра) →  (Просм. по дате) → ● на кнопке управления.
- 3 MENU →  (Список дат) → ●.
- 4 Выберите дату, которую для воспроизведения → ●.

Примечание

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.

Экран Список дат







- С помощью / выберите месяц, который требуется отобразить.
- Чтобы закрыть экран Список дат, с помощью кнопки управления выберите , а затем нажмите ●.

Список событий

Позволяет воспроизвести изображения определенной группы событий при использовании функции Просм. события.

С помощью программы “РМВ” (прилагается) можно ввести имя требуемого события для каждой группы. Для получения дополнительной информации о вводе имени события см. “Руководство по РМВ”.

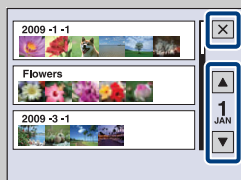
Когда параметр [Просм. события] уже задан, шаг 2 выполнять не требуется.




- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Режим просмотра) →  (Просм. события) → ● на кнопке управления.
- 3 MENU →  (Список событий) → ●.
- 4 Выберите группу события для отображения → ●.

Примечание

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.



Экран Список событий




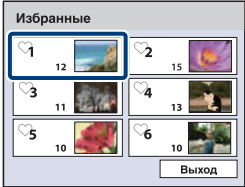



- Индикатор месяца в правой части экрана отображается месяц события, расположенного в верхней части экрана. С помощью / выберите месяц события, который требуется отобразить. Можно также перейти к месяцу списка событий с помощью поворотного переключателя.
- Чтобы закрыть экран Список событий, с помощью кнопки управления выберите , а затем нажмите ●.

Режим просмотра

Позволяет выбрать формат дисплея для просмотра нескольких изображений.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Режим просмотра) → требуемый режим → ● на кнопке управления.

 (Просм. по дате)	Отображает изображения по дате. Выберите [Список дат] в меню, чтобы выбрать определенную дату в календаре.
 (Просм. события)	Анализирует даты и частоту съемки, автоматически распределяет изображения по группам и отображает их. Выберите [Список событий] в меню, чтобы выбрать группу событий для просмотра.
 (Избранные)	Отображает изображения, зарегистрированные как Избранные. Выберите количество изображений Избранные для отображения. 
 (Просм. папки)	Изображения отображаются, организованные по папкам. Если папка для записи уже создана, выберите [Выбор папки] в меню, чтобы выбрать папку для просмотра.

Примечания

- При использовании внутренней памяти для режима просмотра задано значение [Просм. папки].
- Когда изображения, записанные с помощью других фотоаппаратов, не удастся воспроизвести на этом фотоаппарате, просмотрите их в режиме [Просм. папки].

Просмотр изображений, снятых с помощью другого фотоаппарата

При подключении к данному фотоаппарату карты памяти “Memory Stick Duo”, содержащей изображения, снятые с помощью этого фотоаппарата, и изображения, снятые с помощью другого фотоаппарата, отобразится следующее сообщение.

“Воспроизв. только зарег. снимков”:

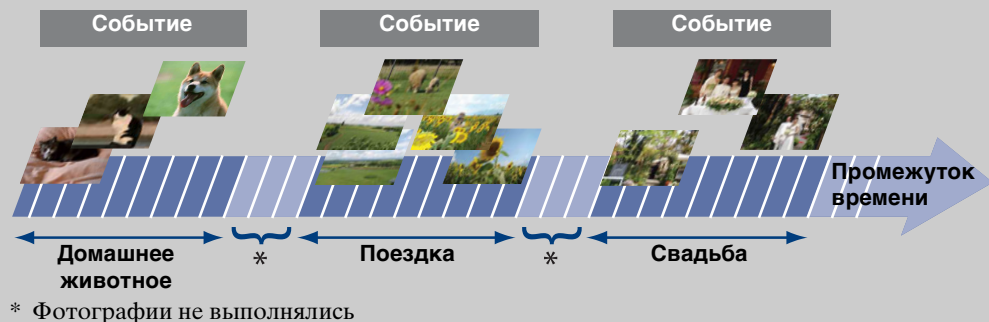
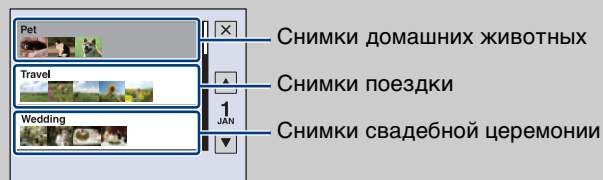
Изображения воспроизводятся в выбранном Режим просмотра. Некоторые изображения, выполненные с помощью других фотоаппаратов, возможно, не будут воспроизведены в этот раз.

“Воспр. всех снимков просм.папки”:

Фотоаппарат переключается в режим Просм. папки и воспроизводит все изображения.



💡 О функции [Просм. события]






С помощью функции [Просм. события] фотоаппарат анализирует даты и частоту съемки, автоматически распределяет изображения по группам и отображает их. Каждому событию можно присвоить подходящее название при использовании прилагаемого программного обеспечения “PMB”.



Фильтр по лицам

С помощью этой функции можно отфильтровать изображения и отобразить их.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Фильтр по лицам) → требуемый режим → ● на кнопке управления.



 (Выкл)	Фильтрация изображений не выполняется.
 (Все люди)	Выполняется фильтрация изображений в соответствии с заданными условиями и последующее их отображение.
 (Дети)	
 (Младенцы)	
 (Улыбка)	

Примечания

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.
- Если для параметра Режим просмотра установлено значение [Просм. папки], не удастся использовать функцию Фильтр по лицам.
- В некоторых случаях изображения могут отображаться/не отображаться ошибочно.
- В некоторых случаях не удастся отфильтровать изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов.

Изм. основн. снимка

Можно изменить основной снимок серийной группы на требуемое изображение.


- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 Выберите основной снимок из изображений серии.
- 3 MENU →  (Изм. основн. снимка) → [ДА] → ● на кнопке управления.








Примечание

- [Изм. основн. снимка] отображается только при воспроизведении серийной группы.

Добав./удал.Избранные

Выберите изображения и добавьте их в группу Избранные или удалите из нее. На зарегистрированных изображениях отображается метка ♥.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU → ♥ (Добав./удал.Избранные) → требуемый режим → ● на кнопке управления.
- 3 Выберите номер группы “Избранные” → ●.
- 4 MENU → [ДА] → ●.



 (Данный снимок)	Регистрация текущего изображения в группе Избранные или удаление этого изображения из нее.
 (Составные снимки)	Выбор нескольких изображений и регистрация их в группе Избранные или удаление из нее. Выполните следующие действия после шага 3. ① Выберите изображение, а затем нажмите ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока все требуемые изображения не будут добавлены/удалены. Чтобы снять метку ✓, выберите изображение с помощью метки ✓. ② MENU → [ДА] → ●.
 (Добав. все за опр. период)  (Добавить все в событии)	Одномоментная регистрация всех изображений в указанном диапазоне дат или группе событий в папке Избранные в индексном режиме.
 (Удал. все за опр. период)  (Удал. все изоб. в этом соб.)  (Удалить все из Избранные)	Одномоментное удаление всех изображений из папки Избранные в индексном режиме.



Примечания

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.
- Если для параметра Режим просмотра установлено значение [Просм. папки], не удастся добавлять или удалять изображения как Избранные.

Отображ. серийной группы

Группировка изображений серии. Можно выбрать отображение только основного снимка или всех изображений в группе.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Отображ. серийной группы) → требуемая настройка → ● на кнопке управления.

 (Отобр. только осн. снимка)	Отображение только основного снимка.
 (Отображ. всех снимков)	Отображение всех изображений серии.

Примечания

- Если из изображений серии в группу добавлено только одно изображение, группа будет отменена и изображение будет отображаться как одиночное изображение.
- Группировать изображения серии можно только в том случае, если для параметра [Режим просмотра] установлено значение [Просм. по дате] или [Просм. события].



Изменение основного снимка

Основной снимок выбирается данным фотоаппаратом, однако его можно изменить на другой (стр. 94).


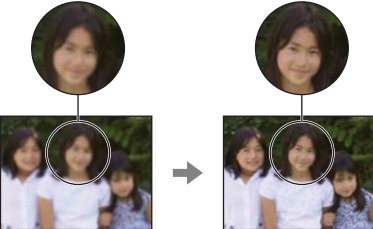






Ретуширование









Добавление эффектов или исправление записанных изображений и сохранение их в качестве новых файлов.

Исходное изображение сохраняется.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Ретуширование) → требуемый режим → ● на кнопке управления.
- 3 Выполните ретушь в соответствии с порядком, установленным для каждого режима.

 (Подгонка)	<p>Выполняется воспроизведение крупным планом, при этом часть изображения будет обрезана.</p> <ol style="list-style-type: none">① Поверните рычаг W/T (Увеличение) в сторону T для увеличения и в сторону W для уменьшения.② Установите точку увеличения с помощью кнопки управления.③ MENU → выберите размер изображения для сохранения → ●.④ [ДА] → ●. <ul style="list-style-type: none">• Качество подогнанного изображения может ухудшиться.• Размер подгонки может быть разным для разных изображений.	
 (Коррекция красных глаз)	<p>Исправление эффекта красных глаз, вызываемого вспышкой.</p> <ol style="list-style-type: none">① Выберите [ДА] с помощью кнопки управления → ●. <ul style="list-style-type: none">• Возможно, не удастся выполнить коррекцию эффекта красных глаз на некоторых изображениях.	

<p> (Нерезкая маска)</p>	<p>Повышение резкости фотоснимка внутри выбранной рамки.</p> <p>① Выберите область (рамку) изображения, которое необходимо отретушировать, с помощью кнопки управления → MENU.</p> <p>② [ДА] → ●.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В зависимости от изображения коррекция может оказаться недостаточной либо качество изображения может снизиться. 	
<p> (Мягкий фокус)</p>	<p>Создание размытости вокруг выбранной точки, чтобы отметить объект.</p> <p>① Выберите центральную точку изображения, которое необходимо отретушировать, с помощью кнопки управления → MENU.</p> <p>② Выберите уровень ретуширования → ●.</p> <p>③ Отрегулируйте требуемый диапазон ретуширования с помощью рычага W/T (Увеличение) → [ДА] → ●.</p>	
<p> (Частично поддерж. цвет)</p>	<p>Создание черно-белого фона вокруг выбранной точки, чтобы отметить объект.</p> <p>① Выберите центральную точку изображения, которое необходимо отретушировать, с помощью кнопки управления → MENU.</p> <p>② Отрегулируйте требуемый диапазон ретуширования с помощью рычага W/T (Увеличение) → [ДА] → ●.</p>	
<p> (Выпуклый объектив)</p>	<p>Применение эффекта выпуклого объектива вокруг выбранного объекта.</p> <p>① Выберите центральную точку изображения, которое необходимо отретушировать, с помощью кнопки управления → MENU.</p> <p>② Выберите уровень ретуширования → ●.</p> <p>③ [ДА] → ●.</p>	

 (Кросс-фильтр)	<p>Добавляет эффект сияния для ярких объектов.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Выберите уровень ретуширования с помощью кнопки управления → ●. ② Отрегулируйте требуемую длину для ретуширования с помощью рычага W/T (Увеличение) → [ДА] → ●. 	
 (Радиальная размытость)	<p>Выбор центральной точки для создания эффекта движения на фотоснимке.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Выберите центральную точку изображения, которое необходимо отретушировать, с помощью кнопки управления → MENU. ② Отрегулируйте требуемый диапазон ретуширования с помощью рычага W/T (Увеличение) → [ДА] → ●. 	
 (Ретро)	<p>С помощью этой функции можно снизить резкость изображения за счет размывания фокуса и уменьшения уровня окружающего света, что создает эффект съемки старинным фотоаппаратом.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Выберите уровень ретуширования с помощью кнопки управления → ●. ② Отрегулируйте требуемый диапазон ретуширования с помощью рычага W/T (Увеличение) → [ДА] → ●. 	
 (Улыбка)	<p>С помощью этой функции на лицо человека можно наложить улыбку.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Выберите уровень ретуширования с помощью кнопки управления → ●. ② [ДА] → ●. <ul style="list-style-type: none"> • В зависимости от изображения, возможно, не удастся выполнить ретуширование. 	



Примечание







- Выполнить ретуширование для фильмов и панорамных снимков не удастся.

Выбор различн.размеров

Можно изменить форматное соотношение и размер выполненных снимков, а затем записать их в виде новых файлов.

Можно выполнить преобразование в изображение формата 16:9 для просмотра с качеством высокой четкости или в изображение с размером VGA для размещения в блоге или отправки по электронной почте.


- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Выбор различн.размеров) → требуемый режим → ● на кнопке управления.
- 3 Выполните масштабирование до требуемого уровня подгонки с помощью рычага W/T (Увеличение).
- 4 Укажите область, подгонку которой требуется выполнить, с помощью кнопки управления.
- 5 MENU → [ДА] → ●.



 (HDTV)	Выполняется изменение форматного соотношения 4:3/3:2 до формата 16:9 и сохранение изображения с размером 2М.	 → 
 (Сетев.дневник / Эл.почта)	Выполняется изменение формата 16:9/3:2 до 4:3 и сохранение с размером VGA.	 → 








Примечания

- Изменить размер фильмов не удастся.
- Для изображений, снятых с размером VGA, не удастся выбрать размер [HDTV].
- При выполнении увеличения и нескольких изменений размера качество изображения может снизиться.

Удалить

Можно выбрать нежелательные изображения и удалить их. Удалить изображения также можно с помощью кнопки  (Удалить) (стр. 53).

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Удалить) → требуемый режим → ● на кнопке управления.
- 3 [ДА] → ●.


 (Данный снимок)	Удаляется изображение, отображаемое в данный момент в режиме одного изображения.
 (Составные снимки)	Можно выбрать и удалить несколько изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока все требуемые изображения не будут удалены. Чтобы снять метку ✓, выберите изображение с помощью метки ✓. ② MENU → [ДА] → ●.
 (Все в этой папке)  (Все изобр. за опр. период)  (Все в событии)  (Все в этой группе)  (Все, кроме основн. снимка)	Удаление всех изображений в указанной папке, диапазона дат, группы событий или серийной группы.




Примечания









- Если диск переключения режимов установлен в положение EASY (Простая съемка), можно выбрать параметр [Удаление одиноч. снимка] или [Удаление всех снимков].
- Если для параметра Режим просмотра установлено значение [Избранные], удалить изображения не удастся.

Защитить


Защита от случайного стирания записанных изображений.


На зарегистрированных изображениях отображается метка .

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Защитить) → требуемый режим →  на кнопке управления.

  (Данный снимок)	Выполняется защита изображения, отображаемого в данный момент в режиме одного изображения.
  (Составные снимки)	Можно выбрать и защитить несколько изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите  . Повторяйте предыдущие шаги, пока все требуемые изображения не будут защищены. Чтобы снять метку  , выберите изображение с помощью метки  . ② MENU → [ДА] →  .


Отмена защиты



Выберите изображение, защиту которого требуется отменить, и разблокируйте его, нажав  на кнопке управления и выполнив такие же действия, как при установке защиты.

Индикатор  исчезнет и защита будет снята.

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format - цифровой формат управления печатью) представляет собой функцию, позволяющую указать изображения на карте памяти “Memory Stick Duo”, печать которых необходимо выполнить позже. На зарегистрированных изображениях отображается метка **DPOF** (заказ печати).

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU → **DPOF** → требуемый режим → ● на кнопке управления.

 (Данный снимок)	Выполняется заказ печати изображения, отображаемого в данный момент в режиме одного изображения.
 (Составные снимки)	Можно выбрать и заказать печать нескольких изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока печать всех требуемых изображений не будет заказана. Чтобы снять метку ✓, выберите изображение с меткой ✓. ② MENU → [ДА] → ●.

Примечания

- Метку **DPOF** (заказ печати) не удастся добавить к фильмам или к изображениям во внутренней памяти.
- Метку **DPOF** (заказ печати) можно добавить для 999 изображений максимум.

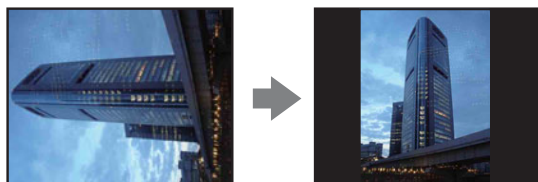
Удаление метки DPOF



Выберите изображение, регистрацию DPOF которого требуется отменить, и нажмите ● на кнопке управления, как и во время процедуры установки метки DPOF.

Метка **DPOF** исчезнет и регистрация DPOF будет отменена.

Поворот

Поворот фотоснимка. С помощью этой функции можно отобразить горизонтальное изображение в вертикальной ориентации.



- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Поворот) → ● на кнопке управления.
- 3 Поверните изображение с помощью [↶/↷] → ◀/▶.
- 4 [ДА] → ●.





Примечания

- Не удастся выполнить поворот фильмов или изображений с защитой.
- Может не удастся повернуть изображение, снятое на другом фотоаппарате.
- При просмотре изображений на компьютере информация о повороте изображения может быть недоступна в зависимости от программного обеспечения.

Выбор папки

При создании на карте памяти “Memory Stick Duo” нескольких папок с помощью этой функции можно выбрать папку, содержащую изображение, которое требуется воспроизвести.

Когда параметр [Просм. папки] уже задан, шаг 2 выполнять не требуется.

- 1 Чтобы перейти в режим воспроизведения, нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 2 MENU →  (Режим просмотра) →  (Просм. папки) → ● на кнопке управления.
- 3 MENU →  (Выбор папки) → ●.
- 4 Выберите папку с помощью ◀/▶.
- 5 [ДА] → ●.


Примечание


- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.




Просмотр изображений из нескольких папок

Если создано несколько папок, на первом и последнем изображении в папке отображается следующий индикатор.

: переход к предыдущей папке



: переход к следующей папке

: переход к предыдущей или следующей папке

Подсветка AF






Подсветка AF обеспечивает заполняющий свет для выполнения более легкой фокусировки на объект в темноте.

Подсветка AF излучает красный свет, позволяющий фотоаппарату легко выполнить фокусировку при нажатой наполовину кнопке затвора, пока фокус не будет зафиксирован. В это время появится индикатор $\blacktriangleright_{\text{CON}}$.

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Подсветка AF] → требуемый режим → ● на кнопке управления.



✓	Авто	Используется Подсветка AF.
	Выкл	Функция Подсветка AF не используется.

Примечания

- Фокусировка будет выполнена, как только свет Подсветка AF достигнет объекта, независимо от того, попадет ли свет в центр объекта.
- Подсветка AF нельзя использовать в следующих случаях.
 - Съемка с использованием функции  (Панорамный обзор).
 - Для параметра [Фокус] установлено значение [Полуручной режим] или [Ручная фокусировка].
 - Для параметра [Преобр.объектив] установлено значение [Теле].
 - В режиме Выбор сцены выбран режим  (Усов.съемка спорт.событ.),  (Ландшафт),  (Сумерки) или  (Фейерверки).
- При использовании Подсветка AF обычная рамка искателя диапазона AF отключена, и в виде пунктирной линии отображается новая рамка искателя диапазона AF. Автоматическая фокусировка будет выполняться в первую очередь для объектов, расположенных вблизи центра рамки.
- Подсветка AF излучает очень яркий свет. Хотя нет прямой угрозы для здоровья, не смотрите прямо на излучатель Подсветка AF с близкого расстояния.

Линия сетки



С помощью линий сетки можно легко установить объект в горизонтальное/вертикальное положение.

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Линия сетки] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

	Вкл	Отображаются линия сетки. Линии сетки не записываются.
✓	Выкл	Линии сетки не отображаются.



Цифров увелич

Выбирается режим Цифров увелич. Фотоаппарат увеличивает изображение с помощью оптического увеличения (до 20x). При превышении шкалы оптического увеличения фотоаппарат использует интеллектуальное или точное цифровое увеличение.

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Цифров увелич] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

✓	Интел.увел (sQ)	Цифровое увеличение изображения в диапазоне, при котором изображение не будет искажено, в соответствии с размером изображения (интеллектуальное увеличение).
	Точность (pQ)	Увеличение размера изображения с общим масштабом увеличения прилб. 40x, включая оптическое увеличение 20x. Однако следует помнить, что при использовании цифрового увеличения качество изображения ухудшается (точное цифровое увеличение).
	Выкл	Цифровое увеличение не используется.

Примечания

- Цифровое увеличение недоступно в следующих случаях:
 - При выборе в режиме Выбор сцены режима  (Усов.съемка спорт.событ.).
 - Во время видеосъемки.
 - Активна функция Режим Smile Shutter.
 - Съемка с использованием функции  (Панорамный обзор).
- Интеллектуальное увеличение недоступно, когда для размера изображения установлен параметр [9M], [3:2(8M)] или [16:9(6M)].
- При использовании цифрового увеличения функция Распознавание лиц будет недоступна.



Общий масштаб увеличения с интеллектуальным увеличением (включая оптическое увеличение 20x)

Поддерживаемый коэффициент увеличения отличается в зависимости от размера изображения.

Размер	Общий масштаб увеличения
5M	Прилб. 26x
3M	Прилб. 33x
VGA	Прилб. 108x
16:9(2M)	Прилб. 36x





Преобр.объектив

Настройка для достижения соответствующего фокуса при подсоединении преобразовательного объектива (продается отдельно).

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Преобр.объектив] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

	Теле (D_T)	Подсоединение преобразовательного телеобъектива.
✓	Выкл	Объектив не подсоединяется.



Примечания

- При использовании вспышки может быть перекрыт свет вспышки, что приведет к возникновению тени.
- Отраженное изображение может появиться на снимке вследствие отражения между этой линзой и линзой преобразовательного объектива.
- Для макросъемки установлен режим [Авто].
- Доступна только ограниченная область увеличения.
- Доступна только ограниченная область фокусировки.
- Подсветка AF не излучает свет.
- Не удастся выбрать Полуручной режим.
- При съемке изображений с использованием преобразовательного объектива в режимах  (Ландшафт) и  (Сумерки) фотоаппарат может также выполнять фокусировку на близкорасположенных объектах.
- При съемке изображений с использованием преобразовательного объектива, возможно, не удастся использовать оптимальный эффект режима  (Фейерверки).
- См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к преобразовательному объективу.
- Для параметра [Преобр.объектив] установлено значение [Выкл] в  (Панорамный обзор).

Синх.вспыш

Выберите момент времени срабатывания вспышки.

1 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Синх.вспыш] → требуемый режим → ● на кнопке управления.



✓	Передний	Вспышка срабатывает сразу после спуска затвора, что позволяет вам получить снимок ближе к моменту спуска затвора. Используйте эту настройку в общем случае.	
	Задний (REAR)	Вспышка срабатывает непосредственно перед закрытием затвора, что позволяет отразить световой след или остаточное изображение движения объекта. Используется для движущихся объектов, и т.д.	

Примечания

- Если скорость затвора слишком велика настройка [Задний] может быть недоступна.
- При выборе Ум.эфф.кр.глаз функция уменьшения эффекта красных глаз может быть недоступна при медленных скоростях затвора при выборе параметра [Задний].

Авто ориент

Если при съемке портретного (вертикального) изображения выполняется поворот фотоаппарата, изменение положения записывается и изображение отображается в портретном положении.

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Авто ориент] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

✓	Вкл	Запись изображения с правильной ориентацией.
	Выкл	Функция Авто ориент не используется.

Примечания

- По бокам изображений, ориентированных вертикально, отображаются черные поля.
- Ориентация изображения может быть записана неправильно в зависимости от угла поворота фотоаппарата при съемке.
- Не удастся использовать Авто ориент в режиме Реж.видеосъемк.





Поворот изображений после записи

- Если изображение ориентировано неправильно, то с помощью параметра [Поворот] на экране меню можно отобразить изображение в портретной ориентации.

Авто Просмотр

Отображение записанного изображения на экране в течение приблизительно 2 секунд сразу после фотосъемки.

- 1 Выберите на фотоаппарате режим съемки.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Авто Просмотр] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

✓	Вкл	Используется Авто Просмотр.
	Выкл	Функция Авто Просмотр не используется.

Съемка следующего изображения без задержки



- Если нажать кнопку затвора наполовину, то дисплей записанного изображения исчезнет и можно будет немедленно выполнить съемку следующего изображения, даже если для параметра Авто Просмотр установлено значение [Вкл].

Просмотр изображения в режиме Авто Просмотр

- Если после выполнения съемки удерживать кнопку затвора нажатой, изображение в режиме Авто Просмотр будет отображаться, пока нажата кнопка затвора.

Увелич фокус



Центр экрана увеличивается вдвое в режиме Ручная фокусировка.

1 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Увелич фокус] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

✓	Вкл	Увеличивается вдвое.
	Выкл	Не увеличивается.

Пользоват. кнопка

Установите часто используемую функцию на кнопку **C** (пользовательская).

1 MENU →  (Установки) →  (Установки съемки) → [Пользоват. кнопка] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

✓	Режим Smile Shutter	Установка Режим Smile Shutter.
	Баланс белого	Установка Баланс белого.
	Режим измер	Установка Режим измер.

Звук

Выбор или выключение звукового сигнала во время работы фотоаппарата.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Звук] → требуемый режим → ● на кнопке управления.



	Затвор	Включение звука затвора при нажатии кнопки затвора.
✓	Высокий	Включение звукового сигнала/звука затвора при нажатии кнопки управления/кнопки затвора.
	Низкий	Если требуется уменьшить уровень громкости, выберите [Низкий].
	Выкл	Выключение звукового сигнала/звука затвора.

Примечание

- Если фотоаппарат подключен к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно), звуковой сигнал устанавливается на [Затвор].



Language Setting

Выбор языка, используемого для элементов меню, предупреждений и сообщений.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Language Setting] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

Функц.справ



Можно включить или выключить отображение функционального справочника на дисплее при работающем фотоаппарате.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Функц.справ] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

✓	Вкл	Отображается справка по функциям.
	Выкл	Справка по функциям не отображается.

Инициализац.

Выполняется инициализация и установка их значений по умолчанию. Изображения сохраняются даже после выполнения этой функции.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Инициализац.] → [ДА] → ● на кнопке управления.




Примечание

- Не отключайте питание фотоаппарта во время инициализации.

Демонстр. режим

Можно настроить включение или выключение воспроизведения демонстрации Режим Smile Shutter и Распознавание сцен.

Если демонстрацию просматривать не требуется, установите значение [Выкл].

- 1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Демонстр. режим] → требуемый режим → ● на кнопке управления.
- 2 Установите диск переключения режимов в положение  (Интел. автомат. регулир.).

	Вкл	Включается демонстрация режима Распознавание сцен и Режим Smile Shutter.
✓	Выкл	Выключение демонстрации.

Просмотр демонстрации Распознавание сцен

- 1 Наведите фотоаппарат на объект.
При выполнении функции Распознавание сцен на экране появится значок и описание для распознанной сцены.
- 2 Нажмите кнопку затвора.
Изображение будет записано в обычном режиме съемки.

Просмотр демонстрации Режим Smile Shutter



- 1 Нажмите кнопку **C** (Пользовательская).
- 2 Наведите фотоаппарат на объект.
При определении улыбки на лице человека фотоаппарат выполнит съемку автоматически, но при этом изображение не будет записано.
- 3 Нажмите кнопку **C** (Пользовательская) еще раз, чтобы выключить демонстрационный режим.

Примечания

- Для параметра [Пользоват. кнопка] установлено значение [Режим Smile Shutter] или [Демонстр. режим].
- Для параметра [Авто Просмотр] установлено значение [Вкл].
- При включенной демонстрации функции Распознавание сцен установлено значение [Авто].
- Несмотря на то, что можно спустить кнопку затвора при демонстрации Режим Smile Shutter, изображение не будет записано.

Разрешение HDMI

При подключении фотоаппарата к телевизору высокой четкости (HD) с помощью разъемов HDMI и кабеля HDMI (продается отдельно) для вывода изображения на экран телевизора можно выбрать Разрешение HDMI.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Разрешение HDMI] → требуемый режим.



✓	Авто	Автоматически устанавливается выходное разрешение в соответствии с информацией подключенного устройства.
	1080i	Вывод с качеством изображения HD (высокая четкость) (1080i).
	480p/576p	Вывод с качеством изображения SD (стандартная четкость) (480p/576p). <ul style="list-style-type: none">• Если для параметра [Видеовыход] установлено значение [NTSC], выводится изображение с разрешением 480p и при выборе [PAL] выводится изображение с разрешением 576p.

Примечания

- Если изображение на экране отображается ненадлежащим образом, выберите [1080i] или [480p/576p] в зависимости от подключенного телевизора.
- Установите [Видеовыход] для выбора Разрешение HDMI в соответствии с системой цветности подключенного телевизора.

КОНТР.ПО HDMI

При использовании этой функции с помощью пульта ДУ телевизора можно управлять фотоаппаратом, подключенным к телевизору “BRAVIA” Sync с помощью кабеля HDMI (продается отдельно). Для получения дополнительной информации о “BRAVIA” Sync см. стр. 140.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [КОНТР.ПО HDMI] → требуемый режим → ● на кнопке управления.



✓	Вкл	Включение управления с помощью пульта ДУ.
	Выкл	Выключение управления с помощью пульта ДУ.

Примечание

- Для управления фотоаппаратом с помощью пульта ДУ телевизора подключите фотоаппарат к “BRAVIA” Sync-совместимому телевизору.

COMPONENT

Для выхода видеосигнала можно выбрать тип SD и HD (1080i), если фотоаппарат и телевизор подключены с помощью переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно), в зависимости от используемого телевизора. Используйте Type2d-совместимый переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно).

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [COMPONENT] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

✓	HD(1080i)	Выберите этот пункт для подключения фотоаппарата к телевизору высокой четкости, совместимому с 1080i.
	SD	Выберите этот пункт для подключения фотоаппарата к телевизору, несовместимому с сигналом HD (1080i).

Видеовыход

Установка выходного видеосигнала в соответствии с системой цветного телевидения подсоединенного видеоборудования. В разных странах и регионах используются различные системы цветного телевидения.

Чтобы просмотреть изображения на экране телевизора, выясните, какая система цветного телевидения используется в данной стране или регионе (стр. 142).

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Видеовыход] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

NTSC	Установка выходного видеосигнала в режим NTSC (например, для США, Японии).
PAL	Установка выходного видеосигнала в режим PAL (например, для Китая и стран Европы).

Дисп.шир.объект.



При воспроизведении на телевизоре высокой четкости фотоснимки формата 4:3 и 3:2 воспроизводятся в формате 16:9. В этом случае верхняя и нижняя части изображения будут немного обрезаны.



Экран ЖКД
фотоаппарата



Экран телевизора с
Дисп.шир.объект.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Дисп.шир.объект.] → требуемый режим → ● на кнопке управления.


	Вкл	Воспроизведение в формате 16:9.
✓	Выкл	Функция Дисп.шир.объект. не используется.

Примечания

- Дисп.шир.объект. не удастся использовать для панорамных изображений, фильмов, изображений 16:9 и портретных (вертикальных) изображений.
- Изображение, отображаемое на экране ЖКД фотоаппарата не изменяется.
- Дисп.шир.объект. не удастся использовать, если фотоаппарат подключен к телевизору с помощью многофункционального кабеля (прилагается).

Подсоед USB

Выбор режима USB при подключении фотоаппарата к компьютеру или к PictBridge-совместимому принтеру с помощью многофункционального кабеля (прилагается).

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Подсоед USB] → требуемый режим → ● на кнопке управления.



✓	Авто	Фотоаппарат автоматически распознает и устанавливает соединение с компьютером или PictBridge-совместимым принтером.
	PictBridge	Подсоединение фотоаппарата к PictBridge-совместимому принтеру.
	PTP/MTP	При подключении фотоаппарата к компьютеру появляется AutoPlay Wizard, изображения в папке для записи фотоаппарата импортируются на компьютер (с Windows Vista/XP, Mac OS X)
	Mass Storage	Установка соединения Mass Storage между фотоаппаратом и компьютером или другим устройством USB.

Примечания

- Если не удается подсоединить фотоаппарат к PictBridge-совместимому принтеру с помощью параметра [Авто], выберите значение [PictBridge].
- Если не удастся подключить фотоаппарат к компьютеру или устройству USB с помощью параметра [Авто], выберите параметр [Mass Storage].
- Если для параметра [Подсоед USB] установлено значение [PTP/MTP], экспортировать фильмы на компьютер не удастся. Для экспортирования фильмов на компьютер установите для параметра [Подсоед USB] значение [Авто] или [Mass Storage].



Загруз.музык

Чтобы изменить композиции для фоновой музыки, можно воспользоваться программой “Music Transfer” на диске CD-ROM (прилагается).

- 1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Загруз.музык] → ● на кнопке управления.
Появится сообщение “Подсоединить к ПК”.
- 2 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером, а затем запустите “Music Transfer”.
- 3 Следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для изменения музыкальных файлов.

Формат музыки

Все файлы фоновой музыки, сохраненные в фотоаппарате, можно удалить. Эту функцию удаления можно использовать, например, в тех случаях, когда файлы фоновой музыки повреждены и их нельзя воспроизвести.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Формат музыки] → [ДА] → ● на кнопке управления.




Восстановление музыки, предварительно установленной на фотоаппарате

Восстановить предварительно установленные музыкальные файлы можно с помощью программы “Music Transfer” на диске CD-ROM (прилагается).

- ① Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером.
 - ② Запустите “Music Transfer”, затем восстановите музыкальные файлы по умолчанию.
- Для получения дополнительной информации по использованию программы “Music Transfer” см. справку “Music Transfer”.

Формат

Форматирование карты памяти “Memory Stick Duo” или внутренней памяти. Имеющиеся в продаже карты памяти “Memory Stick Duo” уже отформатированы и готовы к использованию.



1 MENU →  (Установки) →  (Средство “Memory Stick”) или  (Устр-во внутр.памяти) → [Формат] → [ДА] → ● на кнопке управления.

Примечание

- Форматирование безвозвратно уничтожает все данные, включая даже изображения с защитой.

Созд.папк.ЗАПИС

Создание папки на карте памяти “Memory Stick Duo” для записи изображений. Изображения записываются во вновь созданную папку, пока не будет создана другая папка или не выбрана другая папка для записи.

1 MENU →  (Установки) →  (Средство “Memory Stick”) → [Созд.папк.ЗАПИС] → [ДА] → ● на кнопке управления.

Примечания



- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.
- Если в фотоаппарат вставить карту памяти “Memory Stick Duo”, которая использовалась на другом оборудовании, и сделать снимки, возможно, на карте памяти будет автоматически создана отдельная папка.
- В одной папке может быть сохранено до 4000 изображений. Когда емкость папки превышает, автоматически создается новая папка.

Папки

- После того, как будет создана новая папка, можно изменить папку хранения файлов (стр. 130) и выбрать папку для просмотра изображений (стр. 105).

Изм папк.ЗАПИСИ

Изменение папки на карте памяти “Memory Stick Duo”, используемой в настоящий момент для записи изображений.



- 1 MENU →  (Установки) →  (Средство “Memory Stick”) → [Изм папк.ЗАПИСИ].
- 2 Выберите папку с помощью ◀/▶ на кнопке управления.
- 3 [ДА] → ●.

Примечания

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.
- Следующую папку не удастся выбрать в качестве папки для записи.
 - “100” папка.
 - Папка, в имени которой используются только “□□□MSDCF” или “□□□ANV01”.
- Записанные изображения невозможно переместить в другую папку.

Удал. папки ЗАП.

Удаление папки на карте памяти “Memory Stick Duo” для записи изображений.



- 1 MENU →  (Установки) →  (Средство “Memory Stick”) → [Удал. папки ЗАП.].
- 2 Выберите папку с помощью ◀/▶ на кнопке управления.
- 3 [ДА] → ●.

Примечания

- Когда внутренняя память используется для записи изображений, этот элемент не отображается.
- Если с помощью параметра [Удал. папки ЗАП.] удалить папку для записи, то в качестве следующей папки для записи будет выбрана папка с наибольшим номером в имени.
- Удалять можно только пустые папки. Если в папке хранятся изображения или файлы, которые нельзя воспроизвести на фотоаппарате, сначала удалите эти изображения и файлы, а затем удалите папку.

Копировать

Копирование всех изображений, находящихся во внутренней памяти, на карту памяти “Memory Stick Duo”.




- 1 Вставьте карту памяти “Memory Stick Duo” с достаточной свободной емкостью.
- 2 MENU →  (Установки) →  (Средство “Memory Stick”) → [Копировать] → [ДА] → ● на кнопке управления.

Примечания

- Используйте полностью заряженный батарейный блок. Если попытаться скопировать файлы изображений, используя батарейный блок с низким уровнем заряда, батарейный блок может полностью разрядиться во время копирования, что может привести к ошибке копирования или возможному повреждению данных.
- Изображения не удастся скопировать по отдельности.
- Исходные изображения во внутренней памяти сохраняются даже после копирования. Для удаления содержимого из внутренней памяти извлеките карту памяти “Memory Stick Duo” после копирования, а затем отформатируйте внутреннюю память (параметр [Формат] в меню [Устр-во внутр.памяти]).
- На карте памяти “Memory Stick Duo” будет создана новая папка, и все данные будут скопированы в нее. Нельзя выбрать определенную папку и скопировать в нее изображения.

Номер файла



Выбор способа назначения номеров файлов для изображений.

- 1 MENU →  (Установки) →  (Средство “Memory Stick”) или  (Устр-во внутр.памяти) → [Номер файла] → требуемый режим → ● на кнопке управления.

✓	Серия	Последовательное назначение номеров файлам даже при изменении папки для записи или карты памяти “Memory Stick Duo”. (Если замененная карта памяти “Memory Stick Duo” содержит файл с номером, который больше последнего назначенного, то будет назначен номер, на единицу превышающий наибольший номер.)
	Сброс	Нумерация начинается с 0001 каждый раз при изменении папки. (Если папка для записи содержит файл, то будет назначен номер, на единицу превышающий наибольший номер.)

Устан. вр.пояса

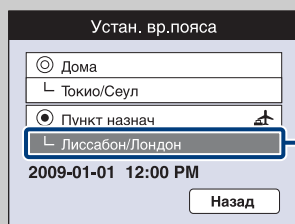
Настройка часов в соответствии с местным временем в выбранном регионе.

1 MENU →  (Установки) →  (Установки часов) → [Устан. вр.пояса] → требуемый параметр → ● на кнопке управления.

✓	Дома	Фотоаппарат используется в домашнем регионе. Если выбранный регион отличается от домашнего региона, необходимо выполнить настройки Устан. вр.пояса.
	Пункт назнач	На фотоаппарате установлено время места назначения. Выберите регион места назначения.

Изменение Устан. вр.пояса

Установка часто посещаемых мест позволяет без труда настраивать время при следующем посещении этого региона.





Значок Летнее время

Если для параметра [Летнее время] установлено значение [Вкл], этот значок загорается белым.

- 1 Выберите регион для параметра [Пункт назнач], затем нажмите ● на кнопке управления.
- 2 Выберите регион с помощью ◀/▶ на кнопке управления, а затем выберите параметр Летнее время с помощью ▲/▼.

Устан.даты и вр.

Повторная установка даты и времени.

1 MENU →  (Установки) →  (Установки часов) → [Устан.даты и вр.] → требуемый параметр → ● на кнопке управления.

Формат даты и вр.	Можно выбрать формат отображения даты и времени.
Летнее время	Можно выбрать Летнее время Вкл/Выкл.
Дата и время	Можно установить дату и время.

Примечание

- Данный фотоаппарат не обладает функцией наложения дат на изображения. С помощью “PMB” на диске CD-ROM (прилагается) можно печатать или сохранять изображения с датой.

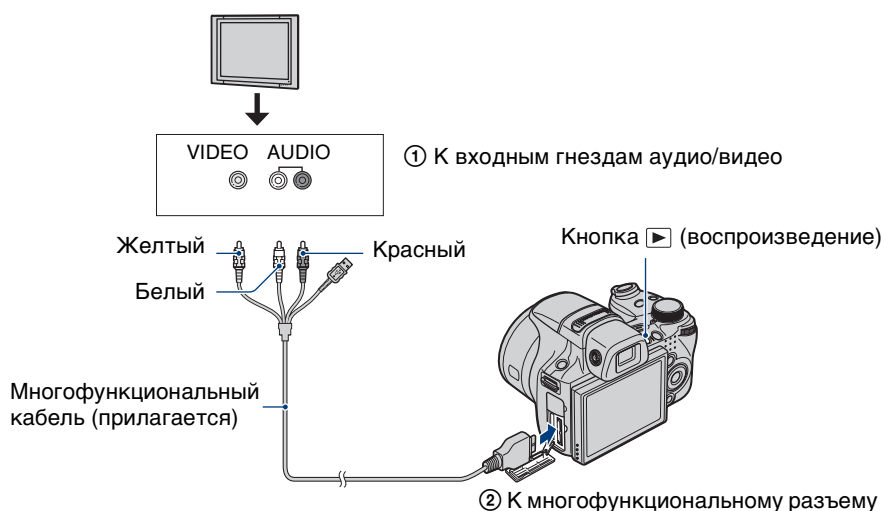
Просмотр изображений на телевизоре SD (стандартная четкость)

Изображения можно просматривать на телевизоре SD (стандартная четкость), подсоединив фотоаппарат к телевизору.

Тип соединения зависит от типа телевизора, к которому подсоединен фотоаппарат. См также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к телевизору.

Просмотр изображений посредством подсоединения фотоаппарата к телевизору с помощью прилагаемого многофункционального кабеля

- 1 Выключите фотоаппарат и телевизор.
- 2 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью многофункционального кабеля (прилагается).



- 3 Включите телевизор и настройте вход.
- 4 Нажмите кнопку (▶) (воспроизведение), чтобы включить фотоаппарат.

Изображения, снятые фотоаппаратом, появятся на экране телевизора. С помощью кнопки управления выберите требуемое изображение.

Примечания

- При использовании фотоаппарата за границей, возможно, потребуется переключить выходной видеосигнал на сигнал, соответствующий системе телевизора (стр. 123).
- Снятое изображение не отобразится на телевизоре, если фильм снят, когда фотоаппарат подключен к телевизору.
- При выводе на телевизор режим простого просмотра недоступен.

Просмотр изображений на телевизоре HD (высокая четкость)

Изображения высокой четкости можно просматривать на телевизоре HD (высокая четкость), подключив фотоаппарат к телевизору HD (высокая четкость) с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) или переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно). Тип соединения зависит от типа телевизора, к которому подсоединен фотоаппарат. См также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к телевизору.

- 1 Выключите фотоаппарат и телевизор.
- 2 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) или переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно).

Примечания

- Изображения, снятые с размером [VGA], не удастся воспроизвести в формате HD.
- При видеосъемке, когда фотоаппарат и телевизор подсоединены с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) или переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно), снимаемое изображение не будет отображаться на экране телевизора.
- При выводе на телевизор режим простого просмотра недоступен.
- При использовании фотоаппарата за границей, возможно, потребуется переключить выходной видеосигнал на сигнал, соответствующий системе телевизора (стр. 123).

Просмотр изображений, снятых с размером, отличным от полноэкранного формата 16:9 (16:9 6M, 16:9 2M) на телевизоре HD (Высокой четкости)

- При выборе параметра [Выбор различн.размеров] в меню просмотра формат можно изменить на 16:9 и сохранить в качестве нового файла для просмотра на телевизоре HD (Высокой четкости).
- С помощью [Дисп.шир.объект.] в меню установки можно воспроизвести изображение формата 16:9.

О картах памяти “PhotoTV HD”

Данный фотоаппарат поддерживает стандарт “PhotoTV HD”.

Подключив PhotoTV HD-совместимые устройства Sony с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) или переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно), можно просматривать фотографии с потрясающим качеством Full HD.

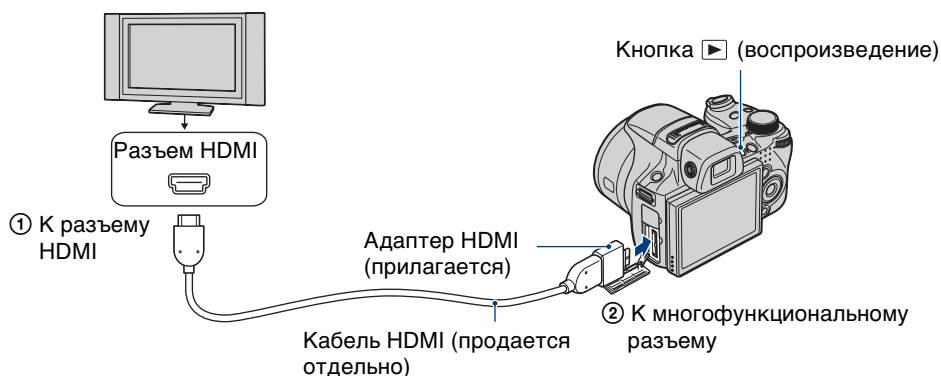
- Стандарт “PhotoTV HD” позволяет воспроизводить высокодетализированные изображения с тонкой передачей текстур и цветов, подобной фотографии.
- Необходимо также выполнить настройки на телевизоре. При воспроизведении видеofайлов для получения оптимального качества изображения установите в настройках дисплея телевизора значение “Видео”.

Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

Просмотр изображения при подключении фотоаппарата к телевизору HD (высокая четкость) с помощью кабеля HDMI (продается отдельно)

Подсоедините фотоаппарат к телевизору HD (высокая четкость), оснащенному разъемом HDMI с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).

- 1 Подсоедините адаптер HDMI (прилагается) к кабелю HDMI (продается отдельно).
- 2 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



- 3 Включите телевизор и настройте вход.
- 4 Нажмите кнопку [▶] (воспроизведение), чтобы включить фотоаппарат.


Снятые изображения отобразятся на экране телевизора. Выберите изображение с помощью кнопки управления.

Примечания

- Установите для параметра [Разрешение HDMI] значение [Авто] или [1080i] в разделе [⚙] (Основные установ.) (стр. 120).
- Для параметра [Звук] установлено значение [Затвор].
- Не подключайте выходной разъем устройства к выходным разъемам других устройств. Изображения и звук выводиться не будут. Кроме того, это может привести к неисправности.
- Некоторые устройства, возможно, будут работать ненадлежащим образом.
- Используйте кабель HDMI с логотипом HDMI.



Просмотр изображений на телевизоре “BRAVIA” Sync

Подключив фотоаппарат к телевизору, совместимому с “BRAVIA” Sync, с помощью кабеля HDMI (продается отдельно), можно воспроизвести изображения на телевизоре изображения с фотоаппарата с помощью пульта ДУ телевизора.

- 1 Подсоедините фотоаппарат к телевизору с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).
- 2 Включите телевизор и настройте вход.
- 3 Нажмите кнопку  (воспроизведение), чтобы включить фотоаппарат.
- 4 Нажмите кнопку для вызова меню на пульте ДУ телевизора и выберите требуемый режим.

Действия	Описание
Слайд-шоу с муз. сопров.	Воспроизведение слайд-шоу изображений с музыкальным сопровождением.
Одиночное изобр.	Поочередное воспроизведение изображений.
Индекс изображ.	Одновременно отображение нескольких изображений.
Дисп.шир.объект.	При воспроизведении одиночных изображений на телевизоре фотоснимки формата 4:3 и 3:2 воспроизводятся в формате 16:9. В этом случае верхняя и нижняя части изображения будут немного обрезаны.
Удалить	Удаление изображений.
Изм. основн. снимка	Можно изменить основной снимок серийной группы на требуемое изображение группы.
Увеличение при воспроизведении	Воспроизведение увеличенного изображения.
Поворот	Поворот фотоснимка.
Фильтр по лицам	Выполняется фильтрация и последующее воспроизведение изображений.
Режим просмотра	Выбор способа воспроизведения для просмотра нескольких изображений.
Выход	Закройте меню.

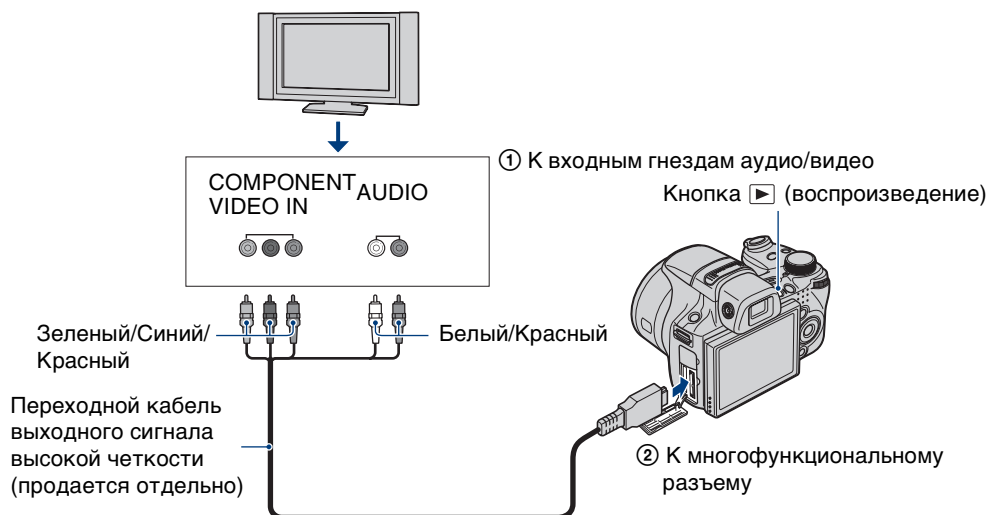
Примечания

- Отображаемые действия могут отличаться в зависимости от конкретной ситуации.
- Если фотоаппарат подключен к телевизору, совместимому с “BRAVIA” Sync то управление фотоаппаратом можно осуществлять с помощью пульта ДУ телевизора.
- Если не удастся выполнить подключение, установите для параметра [КОНТР.ПО HDMI] значение [Вкл] в разделе  (Основные установ.).
- Если подсоединить фотоаппарат к телевизору другой фирмы и использовать для включения фотоаппарата пульт ДУ телевизора, включение, возможно, произойдет неправильно. Выберите [Вкл] для параметра [КОНТР.ПО HDMI] раздела  (Основные установ.) меню.

Просмотр изображения при подключении фотоаппарата к телевизору HD (высокая четкость) с помощью переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно)

Можно просмотреть изображение, записанное на фотоаппарате, подключив фотоаппарат к телевизору HD (высокая четкость) с помощью переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно). Используйте Type2d-совместимый переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно).

- 1 Подсоедините фотоаппарат к телевизору HD (высокая четкость) с помощью переходной кабель выходного сигнала высокой четкости (продается отдельно).



- 2 Включите телевизор и настройте вход.
- 3 Нажмите кнопку [▶] (воспроизведение), чтобы включить фотоаппарат.

Снятые изображения отобразятся на экране телевизора. Выберите изображение с помощью кнопки управления.

Примечание

- Заранее установите для параметра [COMPONENT] значение [HD(1080i)] (стр. 122).

О системах цветного телевидения

Для просмотра изображений на экране телевизора потребуется телевизор с входным видеогнездом и многофункциональный кабель. Система цвета телевизора должна соответствовать системе цифрового фотоаппарата. Проверьте следующие списки, чтобы ознакомиться с системами цветного телевидения страны или региона, где используется фотоаппарат.

NTSC система

Багамские острова, Боливия, Венесуэла, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и т. д.

PAL система

Австралия, Австрия, Бельгия, Венгрия, Германия, Голландия, Гонконг, Дания, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Сингапур, Словацкая Республика, Соединенное Королевство, Таиланд, Финляндия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и т. д.

PAL-M система

Бразилия

PAL-N система

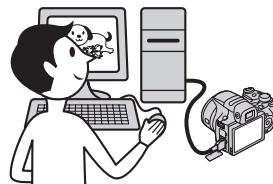
Аргентина, Парагвай, Уругвай

SECAM система

Болгария, Гвиана, Иран, Ирак, Монако, Россия, Украина, Франция и т. д.

Использование компьютера с системой Windows

Для получения дополнительной информации об использовании компьютеров Macintosh см. “Использование компьютера Macintosh” (стр. 152).



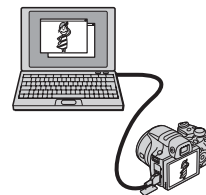
Сначала установите программное обеспечение (прилагается) (стр. 145)

- Установка следующего программного обеспечения:
 - “PMB”.
 - “Music Transfer”.



Подсоединение фотоаппарата к компьютеру (стр. 147)

- Использование изображений с помощью “PMB” и “Music Transfer” следующим образом.
 - Импорт изображений на компьютер.
 - Экспорт изображений на фотоаппарат.
 - Ввод требуемого имени события в [Список событий] на фотоаппарате.
 - Редактирование изображений.
 - Отображение мест съемок фотоснимков на картах в режиме онлайн (для этого требуется подключение к сети Интернет).
 - Создание диска, содержащего снятые изображения (для этого требуется пишущий дисковод для дисков CD или DVD).
 - Печать или сохранение фотоснимков со вставленной датой.
 - Загрузка изображений на медиаслужбы (для этого требуется подключения к сети Интернет).
 - Изменение музыки для слайд-шоу (с помощью “Music Transfer”).



Дополнительную информацию по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы см. на веб-узле поддержки покупателей компании Sony.
<http://www.sony.net/>

Рекомендуемая компьютерная среда

	ОС (предустановлена)	Прочее
Для использования “PMB” и “Music Transfer”	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista SP1**	ЦП: Для воспроизведения/ редактирования фотоснимков: Intel Pentium III 800 МГц или выше Для воспроизведения/ редактирования видеофайлов высокой четкости: [1440×1080(Высококач)]: Intel Core Duo 2,0 ГГц или выше/Intel Core 2 Duo 1,66 ГГц или выше [1440×1080(Стандарт)]: Intel Pentium D 2,8 ГГц или выше/Intel Core Duo 1,66 ГГц или выше/Intel Core 2 Duo 1,20 ГГц или выше Память: 512 МБ или более (для воспроизведения и редактирования фильмов высокой четкости рекомендуется 1 ГБ или более) Жесткий диск: для установки на жестком диске требуется около 500 МБ Дисплей: разрешение экрана: 1024 × 768 точек или больше Видеопамять: 32 МБ или больше (рекомендуется: 64 МБ или больше)
Для импорта изображений	Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP3/ Windows Vista SP1**	Разъем USB: входит в стандартный комплект поставки

* 64-разрядные версии и Starter (Edition) не поддерживаются.

** Версия Starter (Edition) не поддерживается.

Примечания


- Компьютерная среда должна также отвечать требованиям к функционированию ОС.
- Работа в обновленных операционных системах, описанных выше, или в мульти-загрузочной среде правильная работа не гарантируется.
- Для всех рекомендуемых выше компьютерных сред правильная работа не гарантируется.
- При одновременном подключении двух или более устройств USB к одному компьютеру некоторые устройства, включая фотоаппарат, могут не функционировать в зависимости от типов используемых устройств USB.
- При использовании концентратора USB правильная работа не гарантируется.
- При подключении фотоаппарата с помощью интерфейса USB, совместимого с Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0), обеспечивается усовершенствованная передача данных (высокоскоростная передача), поскольку данный фотоаппарат поддерживает интерфейс Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0).
- При подключении к компьютеру доступно четыре режима соединения USB: [Авто] (по умолчанию), [Mass Storage], [PictBridge] и [PTP/MTP]. В данном разделе в качестве примеров описываются режимы [Авто] и [Mass Storage]. Для получения дополнительной информации о [PictBridge] и [PTP/MTP] см. стр. 125.
- Когда компьютер возобновляет работу из режима ожидания или спящего режима, связь между фотоаппаратом и компьютером может восстановиться с некоторой задержкой.

Установка программного обеспечения (прилагается)

Можно установить прилагающееся программное обеспечение (“PMB”, “Music Transfer”), выполнив следующую процедуру.

1 Включите компьютер и вставьте диск CD-ROM (прилагается) в дисковод CD-ROM.

Появится экран меню установки.

- Если он не появляется, дважды щелкните [Компьютер] (в Windows XP – [Мой компьютер]) →  (SONYPICUTIL).
- Если появится экран AutoPlay, выберите “Выполнить Install.exe” и следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для продолжения установки.



2 Нажмите кнопку [Установить].

Появится экран “Choose Setup Language”.

3 Выберите нужный язык, затем нажмите кнопку [Далее].


Появится экран “License Agreement”.

4 Внимательно прочитайте лицензионное соглашение. Если Вы согласны, нажмите кнопку-переключатель (○ изменится на ●), затем нажмите [Далее].

5 Следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для завершения установки.

- Когда появится сообщение с запросом на подтверждение перезагрузки компьютера, перезагрузите компьютер, следуя инструкциям, появляющимся на экране.
- DirectX можно установить в зависимости от операционной системы, используемой в компьютере.

6 Извлеките диск CD-ROM после завершения установки.

На рабочем столе будут созданы значки ярлыков для  “PMB” и



“Руководство по PMB”. Дважды щелкните эти значки, чтобы запустить программное обеспечение.

Примечание

- Войдите в систему в качестве администратора.

Использование “PMB (Picture Motion Browser)” (прилагается)


С помощью данной программы можно выполнять различные операции с фотоснимками и фильмами, снятыми с помощью фотоаппарата. В данном разделе приводится краткое описание программы “PMB”. Для получения дополнительной информации см. “Руководство по PMB”.

“PMB” обзор

С помощью функции “PMB” можно выполнить следующее.

- Можно импортировать изображения, снятые с помощью этого фотоаппарата на компьютер и отображать их на компьютере.
- Можно экспортировать изображения с компьютера на “Memory Stick Duo”, а также отобразить их на фотоаппарате.
- Можно ввести требуемое имя события в [Список событий] на “Memory Stick Duo” и отобразить их на фотоаппарате.
- Можно организовывать изображения на компьютере для просмотра в календарном порядке по дате съемки.
- Можно ретушировать фотоснимки (Коррекция красных глаз и т.д.), выполнять поиск лиц, печатать, отправлять фотоснимки в качестве вложений электронной почты, а также изменять дату съемки.
- Можно отображать информацию в тех местах, где были сделаны снимки на карте. (Для этого требуется подключение к сети Интернет.)
- Можно печатать или сохранять фотоснимки со вставленной датой.
- Создание диска с данными с помощью дисководов с функцией записи на диск CD или DVD;
- Можно выгружать изображения на медиаслужбу. (Для этого требуется подключение к сети Интернет.)

Запуск “Руководство по PMB”

1 Дважды щелкните значок  (Руководство по PMB) на рабочем столе.

Чтобы получить доступ к документу “Руководство по PMB” из меню “Пуск”, нажмите [Пуск] → [Все программы] → [Sony Picture Utility] → [Справка] → [Руководство по PMB].


Запуск и выход из программы “PMB”

1 Дважды щелкните значок  (PMB) на рабочем столе.

Чтобы получить доступ к “PMB” из меню “Пуск”, щелкните [Пуск] → [Все программы] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

Во время первого запуска программы “PMB” на экране отобразится подтверждающее сообщение информационного приложения. Выберите [Пуск].

- С помощью этой функции можно получить доступ к новостям, например о появлении обновлений программного обеспечения. Можно изменить настройку позже.


2 Нажмите кнопку  в правом верхнем углу экрана, чтобы выйти из “PMB”.

Просмотр изображений на компьютере

Для получения дополнительной информации о функциях “PMB” см. “Руководство по PMB”.

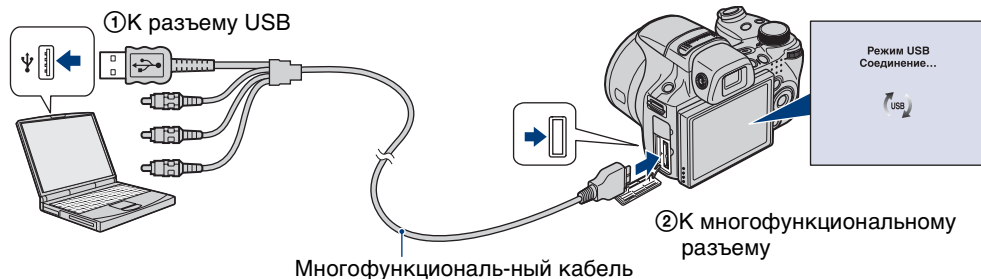
Подсоединение фотоаппарата к компьютеру

При импорте изображений из внутренней памяти шаг 1 выполнять не требуется.



- 1 Вставьте карту памяти “Memory Stick Duo” с записанными изображениями в фотоаппарат.
- 2 Вставьте заряженный батарейный блок в фотоаппарат или подключите его к электрической розетке с помощью адаптера переменного тока (продается отдельно).
- 3 Включите компьютер, затем нажмите кнопку  (воспроизведение).
- 4 Подсоедините фотоаппарат к компьютеру.

На экране фотоаппарата появится сообщение “Соединение...”.

- Если соединение USB устанавливается в первый раз, компьютер автоматически запустит программу по распознаванию фотоаппарата. Подождите некоторое время.



Примечания

- При импорте изображений на компьютер и экспорте их с него с помощью батарейного блока с низким уровнем заряда может произойти сбой передачи или повреждение данных, если батарейный блок разрядится слишком быстро.
-  отображается на экране во время сеанса связи. Не работайте на компьютере, пока горит этот индикатор. Когда индикатор изменится на , можно снова использовать компьютер.
- Если сообщение “Mass Storage” не появляется, установите для параметра [Подсоед USB] значение [Mass Storage] (стр. 125).

Импорт изображений на компьютер

1 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером.

Экран [Импорт файлов] функции “РМВ” появится автоматически.

- Если появится окно AutoPlay Wizard, закройте его.

2 Нажмите кнопку [Импортировать] для импорта изображений.

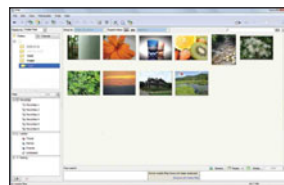
Компьютер начнет импорт изображений.

- По умолчанию изображения импортируются в папку, созданную в папке “Изображения” (в системе Windows XP, “Мои рисунки”), которая имеет такое же имя как и событие [Список событий].

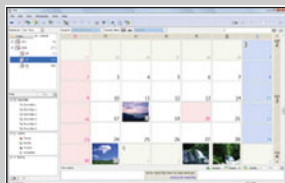
3 Просмотрите изображения на компьютере.

По завершении импортирования будет запущена программа “РМВ”. Отобразятся миниатюрные изображения импортированных фотоснимков.

- Папка “Изображения” (в системе Windows XP “Мои рисунки”) задана как папка по умолчанию в параметре “Папки для просмотра”.



Просмотр изображений с помощью функции “РМВ”



Пример экрана отображения по месяцам

Организует изображения на компьютере для просмотра в календарном порядке по дате съемки. Для получения дополнительной информации о функциях “РМВ” см. “Руководство по РМВ”.




Импорт изображений на компьютер без использования функции “РМВ”

Когда в шаге 1 появится окно AutoPlay Wizard, нажмите [Открыть папку для просмотра файлов] → [OK] → [DCIM] → скопируйте требуемые изображения на компьютер.

Экспорт изображений для просмотра на фотоаппарате

Можно экспортировать изображения с компьютера на “Memory Stick Duo”, а также просмотра их на фотоаппарате. В этом разделе описывается процедура для автоматического выбора и экспорта изображений, которые не были экспортированы в “Memory Stick Duo” на фотоаппарате.

Изображения можно также экспортировать вручную. Для получения дополнительной информации см. “Руководство по РМВ”.

- 1 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером.
 - Если появится окно AutoPlay Wizard, закройте его.
- 2 Дважды щелкните значок  (PMB) на рабочем столе для запуска “РМВ”.
- 3 Щелкните  в верхней части экрана.
Появится экран для простого экспорта.
- 4 Нажмите [Экспортировать].
 - При воспроизведении экспортированных изображений на этом фотоаппарате на экране ЖКД появится значок .


Примечания

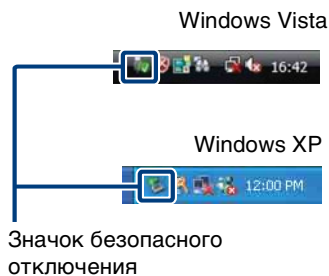
- Возможно, не удастся воспроизвести некоторые изображения определенного размера.
- На данном фотоаппарате не гарантируется воспроизведение файлов, содержащих изображения, обработанные на компьютере, или изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов.
- Этот метод нельзя использовать для экспорта фильмов. Фильмы следует экспортировать на фотоаппарат вручную.

Отключение соединения USB

Выполните процедуры с шага 1 по 3 ниже до выполнения следующих действий.

- Отсоединение многофункционального кабеля.
- Извлечение карты памяти “Memory Stick Duo”.
- Установка карты памяти “Memory Stick Duo” в фотоаппарат после копирования изображений из внутренней памяти.
- Выключение питания фотоаппарата.

- 1 Дважды щелкните значок безопасного отключения устройства на рабочем столе.
- 2 Выберите  (Запоминающее устройство USB) → [Остановить].
- 3 Подтвердите выбор устройства в окне подтверждения, затем нажмите кнопку [ОК].

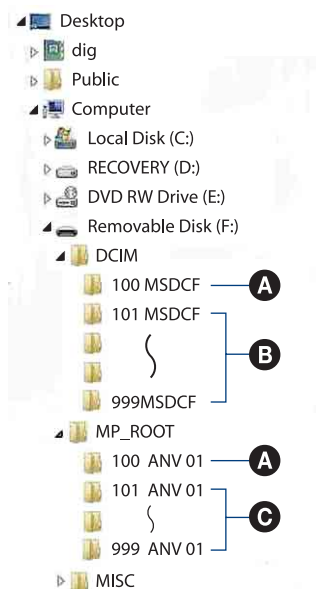


Место хранения файлов изображений и имена файлов

Файлы изображения, записанные с помощью этого фотоаппарата, группируются в виде папок на карте памяти “Memory Stick Duo” или внутренней памяти.

- А Папка, содержащая данные изображений, записанных с помощью фотоаппарата, не оснащенного функцией создания папок.
- В Папка, содержащая данные фотоснимков, записанных с помощью этого фотоаппарата.
- С Папка, содержащая данные фильмов, записанных с помощью этого фотоаппарата.

Пример: просмотр папок на Windows Vista



Примечания

- Невозможно записать изображения в папки “100MSDCF” или “100ANV01”. Изображения в данных папках доступны только для просмотра.
- Невозможно записать изображения в папку “MISC” или воспроизвести их.
- имена файлам изображений присваиваются следующим образом.
 - Файлы фотоснимков: DSC0□□□□.JPG
 - Файлы фильмов
 - 1080×720: MАН0□□□□.MP4
 - VGA: MAQ0□□□□.MP4
 - Файлы индексных изображений, записанные при видеосъемке
 - 1080×720: MАН0□□□□.THM
 - VGA: MAQ0□□□□.THM
- - любое число в диапазоне от 0001 до 9999. Числовая часть названия видеосюжета, записанного в режиме Реж.видеосъемк., и соответствующего ему файла индексного изображения одна и та же.
- Для получения дополнительной информации о папках см. стр. 105, 129, 130 и 131.



Использование “Music Transfer” (прилагается)

С помощью программы “Music Transfer” на диске CD-ROM (прилагается) можно заменять установленные по умолчанию музыкальные файлы другими файлами. При необходимости можно также удалять эти файлы.

Изменение музыкальных файлов с помощью функции “Music Transfer”

Форматы музыкальных файлов, которые можно записывать с помощью “Music Transfer”, приведены ниже:

- файлы MP3, хранящиеся на жестком диске компьютера;
- музыкальные файлы на компакт-дисках;
- музыкальные файлы, предварительно установленные на фотоаппарате.

1 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Загруз.музык].

2 Нажмите ● на кнопке управления.

Появится сообщение “Подсоединить к ПК”.

3 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером.

4 Запустите “Music Transfer”.

5 Следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для изменения музыкальных файлов.

Восстановление музыки, предварительно установленной на фотоаппарате

Выполните команду [Restore to Preset Tracks] в шаге 5.

Будут восстановлены все музыкальные файлы, предварительно установленные в фотоаппарате, а для параметра [музыка] в меню [Слайд-шоу] будет установлено значение [Откл. звука].

- Можно восстановить предварительно установленные музыкальные файлы с помощью команды [Инициализац.] (стр. 118), однако при этом будут восстановлены и другие параметры.
- Для получения дополнительной информации по использованию программы “Music Transfer” см. справку “Music Transfer”.

Использование компьютера Macintosh

Можно копировать изображения на компьютер Macintosh. Функция “PMB” не поддерживается компьютерами Macintosh. При экспорте изображений на “Memory Stick Duo” просмотрите их в режиме Просм. папки (стр. 91).

Рекомендуемая компьютерная среда

	ОС (предустановлена)	Прочее
Для копирования изображений	Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (от v10.1 - до v10.5)	Разъем USB: входит в стандартный комплект поставки
Для использования функции “Music Transfer”	Mac OS X (от v10.3 до v10.5)	Память: 64 МБ или более (рекомендуется 128 МБ или более) Жесткий диск: для установки на жестком диске требуется около 50 МБ


Примечания

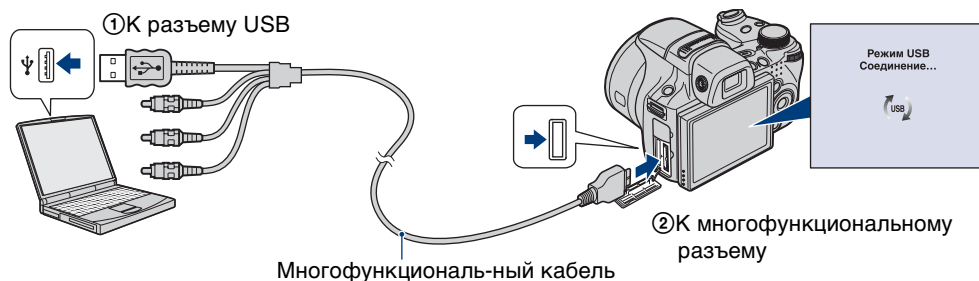
- Для всех рекомендуемых выше компьютерных сред правильная работа не гарантируется.
- При одновременном подключении двух или более устройств USB к одному компьютеру, некоторые устройства, включая фотоаппарат, могут не функционировать в зависимости от типов используемых устройств USB.
- При использовании концентратора USB правильная работа не гарантируется.
- При подключении фотоаппарата с помощью интерфейса USB, совместимого с Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0), обеспечивается усовершенствованная передача данных (высокоскоростная передача), поскольку данный фотоаппарат поддерживает интерфейс Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0).
- При подключении к компьютеру доступно четыре режима соединения USB: [Авто] (по умолчанию), [Mass Storage], [PictBridge] и [PTP/MTP]. В данном разделе в качестве примеров описываются режимы [Авто] и [Mass Storage]. Для получения дополнительной информации о [PictBridge] и [PTP/MTP] см. стр. 125.
- Когда компьютер возобновляет работу из режима ожидания или спящего режима, связь между фотоаппаратом и компьютером может восстановиться с некоторой задержкой.

Дополнительную информацию по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы см. на веб-узле поддержки покупателей компании Sony.
<http://www.sony.net/>

Импорт и просмотр изображений на компьютере

При импорте изображений из внутренней памяти шаг 1 выполнять не требуется.

- 1 Вставьте карту памяти “Memory Stick Duo” с записанными изображениями в фотоаппарат.
- 2 Вставьте заряженный батарейный блок в фотоаппарат или подключите его к электрической розетке с помощью адаптера переменного тока (продается отдельно).
- 3 Включите компьютер Macintosh, а затем нажмите кнопку  (воспроизведение) на фотоаппарате.
- 4 Подсоедините фотоаппарат к компьютеру.



- 5 Дважды щелкните вновь распознанный значок → [DCIM] → папку, где хранятся изображения, которые необходимо импортировать.
- 6 Перетащите файлы изображений на значок жесткого диска.
Файлы изображений будут скопированы на жесткий диск.
 - Подробные сведения о месте хранения изображений и именах файлов см. на стр. 150.
- 7 Дважды щелкните значок жесткого диска → требуемый файл изображения в папке, содержащей скопированные файлы.
Отображение изображений.

Отключение соединения USB

Перетащите значок диска или значок “Memory Stick Duo” на значок “Trash” до выполнения процедур, описанных ниже, или фотоаппарат будет отключен от компьютера.





- Отсоединение многофункционального кабеля.
- Извлечение карты памяти “Memory Stick Duo”.
- Установка карты памяти “Memory Stick Duo” в фотоаппарат.
- Выключение питания фотоаппарата.

Изменение музыкальных файлов с помощью функции “Music Transfer”

С помощью программы “Music Transfer” на диске CD-ROM (прилагается) можно заменять установленные по умолчанию музыкальные файлы другими файлами. При необходимости можно также удалять эти файлы.

Форматы музыкальных файлов, которые можно записывать с помощью “Music Transfer”, приведены ниже:

- файлы MP3, хранящиеся на жестком диске компьютера;
- музыкальные файлы на компакт-дисках;
- музыкальные файлы, предварительно установленные на фотоаппарате.

- 1 Включите компьютер Macintosh и вставьте диск CD-ROM (прилагается) в дисковод CD-ROM.
- 2 Дважды щелкните  (SONYPICUTIL).
- 3 Дважды щелкните файл [MusicTransfer.pkg] в папке [Mac]. Начнется установка программного обеспечения.
- 4 MENU →  (Установки) →  (Основные установ.) → [Загруз.музык].
- 5 Нажмите  на кнопке управления. Появится сообщение “Подсоединить к ПК”.
- 6 Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером Macintosh.
- 7 Запустите “Music Transfer”.
- 8 Следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для изменения музыкальных файлов.

Примечания

- Перед установкой программы “Music Transfer” закройте все остальные программные приложения.
- Для установки необходимо войти в систему в качестве администратора.

Восстановление музыки, предварительно установленной на фотоаппарате

Выполните команду [Restore to Preset Tracks] в шаге 8.

Будут восстановлены все музыкальные файлы, предварительно установленные в фотоаппарате, а для параметра [музыка] в меню [Слайд-шоу] будет установлено значение [Откл. звука].


- Можно восстановить предварительно установленные музыкальные файлы с помощью команды [Инициализац.] (стр. 118), однако при этом будут восстановлены и другие параметры.
- Для получения дополнительной информации по использованию программы “Music Transfer” см. справку “Music Transfer”.

Просмотр руководства “Расширенное ознакомление с Cyber-shot”

Для получения дополнительной информации об использовании фотоаппарата и дополнительных принадлежностей см. “Расширенное ознакомление с Cyber-shot”.

Просмотр в системе Windows

При установке “Руководство по Cyber-shot” также устанавливается “Расширенное ознакомление с Cyber-shot”.

- 1 Дважды щелкните значок  (Расширенное ознакомление) на рабочем столе.

Чтобы получить доступ к документу “Расширенное ознакомление” из меню “Пуск”, нажмите [Пуск] → [Все программы] → [Sony Picture Utility] → [Расширенное ознакомление].

Просмотр в системе Macintosh

- 1 Скопируйте папку [stepupguide] в папку [stepupguide] на компьютере.
- 2 Выберите [stepupguide], [language] а затем папку [RU], имеющуюся на диске CD-ROM (прилагается), и скопируйте все файлы из папки [RU] в папку [img], которая содержится в папке [stepupguide], скопированной на компьютер в шаге 1. (Замените файлы в папке [img] файлами из папки [RU]).
- 3 После завершения копирования дважды щелкните файл “stepupguide.hqx” в папке [stepupguide], чтобы разархивировать его, затем дважды щелкните созданный файл “stepupguide”.

Примечание

- Если не установлено средство разархивирования для файлов HQX, установите программу Stuffit Expander.

Печать фотоснимков

Печать фотоснимков можно выполнить с помощью следующих методов.

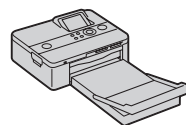
Прямая печать на PictBridge-совместимом принтере (стр. 157)

Изображения можно распечатать, подсоединив фотоаппарат непосредственно к PictBridge-совместимому принтеру.



Прямая печать на принтере, поддерживающем карты памяти “Memory Stick”

Можно выполнить печать изображений на принтере, поддерживающем карты памяти “Memory Stick”. Для получения дополнительной информации см. руководство пользователя, прилагаемое к принтеру.



Печать с помощью компьютера

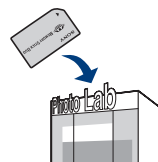
Можно импортировать изображения на компьютер с помощью прилагаемой программы “PMB” на диске CD-ROM (прилагается) и выполнить их печать.

На изображение можно вставить дату и распечатать его с датой. Для получения дополнительной информации см. “Руководство по PMB”.



Печать в фотоателье (стр. 159)

В фотоателье можно принести карту памяти “Memory Stick Duo”, содержащую изображения, снятые с помощью фотоаппарата. Можно заблаговременно отметить изображения, которые требуется распечатать, с помощью метки DPOF (заказ печати).



Примечание

- При печати изображений, снятых в режиме [16:9], могут быть обрезаны оба края.

Прямая печать изображений с помощью PictBridge-совместимого принтера

Даже при отсутствии компьютера, изображения, снятые с помощью этого фотоаппарата, можно распечатать, подсоединив фотоаппарат непосредственно к PictBridge-совместимому принтеру.

PictBridge В основе “PictBridge” лежит стандарт CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

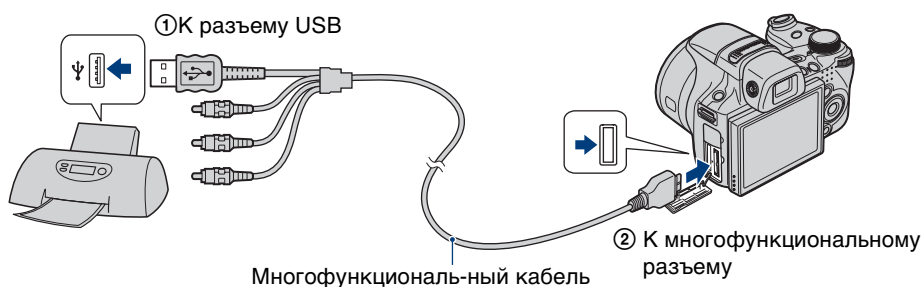
Примечания

- Невозможно выполнить печать видеосъемки.
- На некоторых моделях принтеров распечатать панорамные снимки не удастся.


Подготовка фотоаппарата


Подготовьте фотоаппарат для выполнения соединения USB с принтером с помощью многофункционального кабеля.

- 1 Вставьте достаточно заряженный батарейный блок в фотоаппарат.
- 2 Подключите фотоаппарат к принтеру.



- 3 Включите принтер.


После выполнения подключения на экране отобразится индикатор .

Если на экране фотоаппарата мигает индикатор  (уведомление об ошибке), проверьте подключенный принтер.


Индикатор 



Примечание

- Не удалось подключиться к принтеру, установите для параметра [Подсоед USB] в меню  (Основные установ.) значение [PictBridge].

Печать


1 MENU →  (Печать) → требуемый режим → ● на кнопке управления.

Данный снимок	печатается изображение, отображаемое в данный момент в режиме одного изображения.
Составные снимки	Можно выбрать для печати несколько изображений. Выполните следующие действия после шага 2. ① Выберите изображение, а затем нажмите ●. Повторяйте предыдущие шаги, пока печать всех требуемых изображений не будет заказана. ② MENU → [ДА] → ●.

2 Требуемый элемент → [ДА] → ●.

Количество	Выбор количества копий для печати указанного изображения. • Указанное количество изображений может не помещаться полностью на один лист в зависимости от количества изображений.
Макет	Выбор количества изображений, который будут напечатаны на одном листе рядом друг с другом.
Размер	Выбор размера печатного листа.
Дата	Выбор параметра [Дата] или [День/Время] для установки даты и времени на изображения. • При выборе параметра [Дата] дата будет устанавливаться в порядке выбора [Устан.даты и вр.] на фотоаппарате. Данная функция может быть не предусмотрена в зависимости от принтера.

Примечание

- Не отсоединяйте многофункциональный кабель во время отображения на экране индикатора  (Соединение PictBridge).

Печать в фотоателье

В фотоателье можно принести карту памяти “Memory Stick Duo”, содержащую изображения, снятые с помощью фотоаппарата. Если фотоателье предлагает услуги фотопечати, совместимые с DPOF, можно заблаговременно отметить изображения с помощью метки **DPOF** (заказ печати).

Примечания

- Не удастся напечатать изображения, сохраненные во внутренней памяти, в фотоателье непосредственно с фотоаппарата.
Скопируйте изображения на карту памяти “Memory Stick Duo”, затем отнесите карту памяти “Memory Stick Duo” в фотоателье (стр. 132).
- Проконсультируйтесь в фотоателье, с какими типами карт памяти “Memory Stick Duo” они работают.
- Если фотоателье не работает с картой памяти “Memory Stick Duo”, скопируйте изображения, печать которых требуется выполнить, на другой носитель, например диск CD-R, и принесите его в фотоателье.
- Может потребоваться адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” (продается отдельно). Проконсультируйтесь в фотоателье.
- Прежде чем отнести данные изображений в фотоателье, обязательно скопируйте данные на диск (сделайте резервную копию).
- Невозможно установить количество отпечатков.
- Если требуется наложение даты на изображения, проконсультируйтесь в фотоателье.

Устранение неисправностей

Если в фотоаппарате обнаружена неисправность, попробуйте выполнить следующие действия по ее устранению.

❶ Проверьте параметры, указанные на стр. 161-170.

Если на экране появился код “С/Е:□□:□□” см. стр. 171.

❷ Извлеките батарейный блок и вставьте его снова примерно через минуту, затем включите питание.

❸ Нажмите кнопку RESET с помощью остроконечного предмета и включите питание (стр. 17).

При этом установки даты и времени будут удалены.

❹ Обратитесь к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

При ремонте фотоаппарата с внутренней памятью или предустановленными музыкальными файлами, возможно, потребуется проверить данные на фотоаппарате для устранения неисправностей. Специалисты компании Sony не будут копировать или сохранять эти данные.

Для получения дополнительной информации по данному изделию и ответов на часто задаваемые вопросы см. веб-сайте поддержки покупателей.
<http://www.sony.net/>

Выберите один из следующих пунктов, чтобы перейти на страницу с описанием неполадок и их причин, а также соответствующих способов их устранения.

Батарейный блок и питание	161	Внутренняя память.....	168
Фото-/видеосъемка	162	Печать.....	168
Просмотр изображений	165	PictBridge-совместимый принтер	168
Удаление	166	Прочее	170
Компьютеры	166	Предупреждающие индикаторы и сообщения.....	171
Карта памяти “Memory Stick Duo”	167		

Не удается вставить батарейный блок.

- Правильно установите батарейный блок так, чтобы нажать на рычаг выталкивания батареи.

Не удается включить фотоаппарат.

- После установки батарейного блока в фотоаппарат может пройти некоторое время до включения его питания.
- Правильно установите батарейный блок.
- Батарейный блок разряжен. Вставьте заряженный батарейный блок.
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 180). Установите новый батарейный блок.
- Используйте рекомендуемый батарейный блок.

Внезапное отключение питания.

- В зависимости от температуры фотоаппарата и батареи питание может отключиться автоматически для защиты фотоаппарата. В этом случае перед отключением питания на экране ЖКД отобразится сообщение.
- Если фотоаппарат не используется в течение примерно трех минут при включенном питании, он автоматически отключится для предотвращения разрядки батарейного блока. Снова включите питание фотоаппарата.
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 180). Установите новый батарейный блок.

Индикатор оставшегося заряда работает неправильно.

- В следующих случаях батарея разряжается быстрее и действительный заряд батареи будет ниже, чем отображается на индикаторе.
 - Фотоаппарат используется в чрезмерно жарком или чрезмерно холодном месте.
 - Часто используются вспышка и увеличение.
 - Повторное включение и выключение питания.
 - Увеличение яркости экрана с помощью установок DISP экранного дисплея.
- Возникло несоответствие между показаниями индикатора оставшегося заряда и действительным зарядом батарейного блока. Полностью разрядите батарейный блок, а затем снова зарядите его для исправления индикации.
- Батарейный блок разряжен. Вставьте заряженный батарейный блок.
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 180). Установите новый батарейный блок.

Не удается зарядить батарейный блок.

- Не удастся зарядить батарейный блок с помощью адаптера переменного тока (продается отдельно). Зарядите батарею с помощью зарядного устройства.



При зарядке батареи мигает индикатор CHARGE.

- Извлеките и установите снова батарейный блок надлежащим образом.
- Возможно, температура окружающей среды является ненадлежащей для выполнения зарядки. Выполняйте зарядку батарейного блока в надлежащем диапазоне температуры (от 10 °C до 30 °C).
- Для получения дополнительной информации см. стр. 182.

Нечеткое изображение в видоискателе.

- Отрегулируйте диоптрийную шкалу с помощью диска регулировки видоискателя.

Невозможно выполнить запись изображений.

- Проверьте объем свободной внутренней памяти или карты памяти “Memory Stick Duo”. Если память заполнена, выполните одно из следующих действий.
 - Удалите ненужные изображения (стр. 53).
 - Замените карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Нельзя записать изображения во время зарядки вспышки.
- При фотосъемке установите диск переключения режимов в положение, отличное от  (Реж. видеосъемк.).
- При видеосъемке установите диск переключения режимов в положение  (Реж. видеосъемк.).
- Фильмы с размером изображения [1440×1080(Высококач)], [1440×1080(Стандарт)] или [1280×720] можно записывать на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. При использовании другого носителя для записи, кроме “Memory Stick PRO Duo”, установите для размера изображения значение [VGA].
- Крышка объектива присоединена. Извлеките ее.
- Фотоаппарат находится в демонстрационном режиме Режим Smile Shutter. Установите для параметра [Демонстр. режим] значение [Выкл].


Не работает функция Панорамный обзор.

- Функция Панорамный обзор не работает в следующих случаях. Выполняйте съемку с определенной скоростью в соответствии с направляющей полосой.
 - Слишком быстрое или слишком медленное перемещение фотоаппарата.
 - Фотоаппарат перемещается в направлении, отличном от заданного.
- Если фотоаппарат слишком сильно сотрясается при перемещении, съемка прекратится. Надежно держите фотоаппарат при выполнении съемки.


Не работает функция Режим Smile Shutter.

- Снимок не будет сделан, если не определена улыбка на лице человека.
- [Демонстр. режим] выбрано значение [Вкл]. Установите для [Демонстр. режим] значение [Выкл] (стр. 119).

Объект не видно на экране.

- Фотоаппарат находится в режиме воспроизведения. Нажмите кнопку  (воспроизведение), чтобы перевести фотоаппарат в режим съемки.
- Нажмите кнопку FINDER/LCD.





Не работает функция устойчивой съемки.

- Когда на экране отображается индикация , функция подавления размытости не работает.
- Функция устойчивой съемки может не работать надлежащим образом при съемке ночных сцен.
- Для выполнения съемки сначала нажмите кнопку затвора наполовину, а затем до конца.
- Убедитесь, что правильно выбрано значение параметра [Преобр.объектив] (стр. 109).


Запись занимает длительное время.

- При снижении скорости спуска затвора ниже определенного значения для условий слабой освещенности автоматически активизируется функция медленного затвора NR (Шумоподавление) для уменьшения помех изображения. В этом случае запись занимает длительное время.
- Функция Минимизац. закрытых глаз не работает. Установите для параметра [Минимизац. закрытых глаз] значение [Выкл] (стр. 73).

Изображение не сфокусировано.

- Объект находится слишком близко. Убедитесь, что при съемке объектив расположен от объекта на расстоянии, большем чем минимально допустимое расстояние до съемки (приблизительно 1 см (W)/150 см (T) от объектива).
- При фотосъемке в режиме Выбор сцены был выбран режим  (Ландшафт),  (Сумерки) или  (Фейерверки).
- При выборе режима  (Усов.съемка спорт.событ.), если объект находится слишком близко, он может оказаться не в фокусе.
- Выбран параметр Полуручной режим или Ручная фокусировка. Выберите режим автофокусировки (стр. 43).
- Убедитесь, что правильно выбрано значение параметра [Преобр.объектив] (стр. 109).














Изменение фокусного расстояния не работает.

- Не удастся использовать функцию интеллектуального увеличения в зависимости от размера изображения (стр. 108).
- Не удастся использовать увеличение при съемке в режиме Панорамный обзор.
- Цифровое увеличение нельзя использовать в следующих случаях:
 - Во время видеосъемки.
 - Активна функция Режим Smile Shutter.
 - При выборе в режиме Выбор сцены режима  (Усов.съемка спорт.событ.).

Не удастся выбрать функцию Распознавание лиц.

- Функцию [Распознавание лиц] можно выбрать, только если для режима фокусировки установлено значение [Мульти AF] и для режима измерения установлено значение [Мульти].







Вспышка не работает.

- Вспышку нельзя использовать в следующих случаях.
 - Для [Режим ЗАПИСИ] установлено значение серии или брекетинга экспозиции (стр. 45).
 - В режиме Выбор сцены был выбран режим  (Высок.чувствит.),  (Усов.съемка спорт.событ.),  (Сумерки) или  (Фейерверки).
 - Во время видеосъемки.
 - Диск переключения режимов установлен в положение  (Панорамный обзор),  (Сумерки с рук) и  (Сглаж.размытости движ.).
- Установите для вспышки режим  (Вспышка вкл) (стр. 42), если для режима Выбор сцены установлено значение  (Ландшафт),  (Гастрономия),  (Пляж) или  (Снег).
- Установите  (Вспышка вкл) в следующих случаях.
 - Диск переключения режимов установлен в положение **S**, **A** или **M**.

На изображениях, снятых с использованием вспышки, появляются расплывчатые белые округлые пятна.

- Частицы (пыль, пыльца и т.д.) в воздухе отразили свет вспышки и появились на изображении. Это не является неисправностью.

Функция съемки крупным планом (Макро) не работает.

- В режиме Выбор сцены выбран режим  (Усов.съемка спорт.событ.),  (Ландшафт),  (Сумерки) или  (Фейерверки).
- Если фотоаппарат находится в режиме  (Интел. автомат. регулир.) или  (Реж.видеосъемк.), для режима “Макро” устанавливается значение [Авто].

Не удается отключить функцию “Макро”.

- Нет функции принудительного выключения режима “Макро”. В режиме [Авто] можно выполнять съемку в режиме “телефото” даже при макросъемке.

Дата и время не отображаются на экране ЖКД.

- Во время съемки дата и время не отображаются. Они отображаются только во время воспроизведения.

Не удается вставить даты на снимки.

- Данный фотоаппарат не поддерживает функцию наложения даты на изображение. С помощью “РМВ” можно печатать или сохранять изображения с датой (стр. 146).

Индикация величины F и скорости затвора мигает, если нажата кнопка затвора и удерживается в таком положении.

- Экспозиция установлена неправильно. Откорректируйте экспозицию (стр. 48).

Экран ЖКД слишком темный или слишком яркий.

- Отрегулируйте яркость задней подсветки (стр. 20).

Изображение выглядит слишком темным.

- Выполняется съемка объекта, за которым находится источник света. Выберите Режим измер (стр. 65) или отрегулируйте значение экспозиции (стр. 48).

Изображение выглядит слишком ярким.

- Отрегулируйте экспозицию (стр. 48).

Цвета изображения являются неправильными.

- Установите для [Цветовой режим] значение [Нормал.] (стр. 77).
- Установите для [Цветовой фильтр] значение [Выкл] (стр. 78).
- Регулировка Баланс белого (стр. 63).

При просмотре изображения на экране в темном месте появляются помехи.

- Фотоаппарат пытается улучшить видимость изображения на экране посредством временного повышения яркости в условиях недостаточного освещения. Это не отражается на записываемом изображении.

Глаза человека выглядят красными.

- Установите для [Ум.эфф.кр.глаз] значение [Авто] или [Вкл] (стр. 74).
- Выполните съемку объекта с более близкого расстояния, чем расстояние при использовании вспышки.
- Осветите комнату и выполните съемку объекта.
- Отретушируйте изображение с помощью функции [Ретуширование] → [Коррекция красных глаз] в меню просмотра или с помощью “РМВ”.

На экране появляются и остаются точки.

- Это не является неисправностью. Эти точки не записываются.

Не выполняется последовательная съемка изображений.


- Внутренняя память или карта памяти “Memory Stick Duo” переполнена. Удалите ненужные изображения (стр. 53).
- Низкий уровень заряда батареи. Вставьте заряженный батарейный блок.

Одно и то же изображение снято несколько раз.

- Для [Режим ЗАПИСИ] установлено значение серии, брекетинга экспозиции или значение [Нормальн] (стр. 45). Либо для параметра [Распознавание сцен] установлено значение [Расширенный] (стр. 67).

Просмотр изображений

Изображения не воспроизводятся.

- Нажмите кнопку  (воспроизведение).
- Имя папки/файла было изменено на компьютере.
- На данном фотоаппарате не гарантируется воспроизведение файлов, содержащих изображения, обработанные на компьютере, или изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов.
- Фотоаппарат находится в режиме USB. Удалите USB соединение (стр. 149).
- Возможно, не удастся воспроизвести некоторые изображения с карты памяти “Memory Stick Duo”, снятые с помощью других фотоаппаратов. Воспроизведите такие изображения в Просм. папки (стр. 91).
- Это произошло в результате копирования изображения с использованием компьютера на карту памяти “Memory Stick Duo” без использования программы “PMB”. Воспроизведите такие изображения в Просм. папки (стр. 91).

Дата и время не отображаются.

- Экранный дисплей настроен на отображение только изображений. Нажмите кнопку DISP (экранный дисплей) для отображения информации (стр. 20).

Сразу после начала воспроизведения появляется некачественное изображение.

- Это может быть связано с обработкой изображения. Это не является неисправностью.

Левая и правая стороны экрана черные.

- Для параметра [Авто ориент] установлено значение [Вкл] (стр. 111).

Изображения не отображаются в индексном режиме.

- Диск переключения режимов установлен в положение EASY (Простая съемка). Для воспроизведения изображений установите диск переключения режимов в другое положение.

Во время слайд-шоу не воспроизводится музыка.

- Перенесите на фотоаппарат музыкальные файлы с помощью программы “Music Transfer” (стр. 151).
- Убедитесь, что правильно настроен звук и параметры слайд-шоу.
- Слайд-шоу воспроизводится с использованием функции [Непрерывн. воспр.]. Выберите [Слайд-шоу с муз. сопроv.] и начните воспроизведение.

Изображение не появляется на экране телевизора.

- Выберите параметр [Видеовыход] и убедитесь, что выходной видеосигнал фотоаппарата установлен в соответствии с цветной системой телевизора (стр. 123).
- Проверьте правильность соединения (стр. 136).
- Если разъем USB многофункционального кабеля подсоединен к другому устройству, отсоедините его (стр. 149).
- При съемке фильмов, когда фотоаппарат и телевизор подсоединены, снимаемое изображение не будет отображаться на экране телевизора.

Удаление

Нельзя удалить изображение.

- Отмените защиту (стр. 102).

Компьютеры

Неизвестно, совместима ли ОС компьютера с фотоаппаратом.

- Проверьте раздел “Рекомендуемая компьютерная среда” для Windows на стр. 144 и на стр. 152 для Macintosh.

“Memory Stick PRO Duo” не распознается компьютером со слотом для “Memory Stick”.

- Убедитесь, что компьютер и устройство чтения/записи для карт памяти “Memory Stick” поддерживают карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. Пользователи компьютеров и устройств чтения/записи для карт памяти “Memory Stick” производства других компаний (не Sony) должны связаться с соответствующими производителями.
- Если карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не поддерживается, подсоедините фотоаппарат к компьютеру (стр. 147 и 153). Компьютер распознает карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

Компьютер не распознает этот фотоаппарат.

- При низком уровне заряда батареи установите заряженный батарейный блок или используйте адаптер переменного тока (продается отдельно).
- Установите для [Подсоед USB] значение [Авто] или [Mass Storage] (стр. 125).
- Используйте многофункциональный кабель (прилагается).
- Отсоедините многофункциональный кабель от компьютера и фотоаппарата и плотно подсоедините повторно.
- Отсоедините все оборудование, кроме фотоаппарата, клавиатуры и мыши, от разъемов USB компьютера.
- Подсоедините фотоаппарат непосредственно к компьютеру без промежуточного концентратора USB или другого устройства.

Не удается выполнить импорт изображений.

- Подключите фотоаппарат к компьютеру с помощью USB (стр. 147).
- При съемке изображений с помощью карты памяти “Memory Stick Duo”, отформатированной на компьютере, возможно, не удастся выполнить импорт изображений на компьютер. Выполняйте съемку с помощью карты памяти “Memory Stick Duo”, отформатированной на этом фотоаппарате (стр. 128).

После установки соединения USB программа “PMB” не запускается автоматически.

- Подключите USB после включения компьютера.

Невозможно воспроизвести изображения на компьютере.

- Если используется программа “PMB”, см. “Руководство по PMB” (стр. 146).
- Обратитесь к изготовителю компьютера или программного обеспечения.

Изображение и звук прерываются помехами при просмотре видеосъемки на компьютере.

- Воспроизведение видеосъемки выполняется непосредственно из внутренней памяти или с карты памяти “Memory Stick Duo”. Выполните импорт фильма на жесткий диск компьютера, затем воспроизведите видео с жесткого диска (стр. 147).

Невозможно распечатать изображение.

- См. руководство по эксплуатации принтера.

После экспорта на компьютер изображения нельзя просматривать с помощью фотоаппарата.

- Выполните экспорт в папку, распознаваемую фотоаппаратом, например “101MSDCF” (стр. 150).
- При использовании программного обеспечения, отличного от “PMB”, информация может не обновиться надлежащим образом, поэтому изображения могут стать синими или отображаться ненадлежащим образом. Это не является неисправностью.
- Если отображаются синие изображения, просматривайте их в режиме Просм. папки или удалите их на фотоаппарате.

Карта памяти “Memory Stick Duo”

Не удастся установить карту памяти “Memory Stick Duo”.

- Вставляйте карту памяти “Memory Stick Duo” в правильном направлении.

Карта памяти “Memory Stick Duo” была отформатирована по ошибке.

- При форматировании все данные, имеющиеся на карте памяти “Memory Stick Duo”, удаляются. Они не подлежат восстановлению.

Внутренняя память

Невозможно воспроизводить или записывать изображения, используя внутреннюю память.

- В фотоаппарат вставлена карта памяти “Memory Stick Duo”. Извлеките ее.

Не удастся скопировать данные, хранящиеся во внутренней памяти, на карту памяти “Memory Stick Duo”.

- Карта памяти “Memory Stick Duo” переполнена. Выполняйте копирование на карту памяти “Memory Stick Duo” с достаточной свободной емкостью.

Не удастся скопировать данные, хранящиеся на карте памяти “Memory Stick Duo” или в компьютере, во внутреннюю память.

- Эта функция недоступна.

Печать

См. раздел “PictBridge-совместимый принтер”, а также следующие пункты.

Изображения печатаются с обрезанными краями.

- На некоторых принтерах все края изображения могут быть обрезаны. Наиболее вероятно обрезка поперечного края изображения при печати изображений, снятых с настройкой режима [16:9].
- При печати изображений на принтере отключите параметры подгонки или печати без рамки. Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией, предусмотрены ли у принтера данные функции или нет.
- При печати изображений в цифровом фотоателье выясните, возможна ли печать без обрезки по краям.

Невозможно распечатать изображения с датой.

- С помощью “PMB” можно печатать изображения с датой (стр. 146).
- Данный фотоаппарат не обладает функцией наложения дат на изображения. Однако, поскольку изображения, снятые этим фотоаппаратом, содержат информацию о дате записи, можно их распечатать и наложить дату, если принтер или программное обеспечение могут распознавать информацию Exif. Сведения о совместимости с информацией Exif можно получить у производителя принтера или программного обеспечения.
- При использовании услуг фотоателье попросите их наложить даты на изображения.

PictBridge-совместимый принтер


Невозможно установить соединение.

- Фотоаппарат не может быть непосредственно подключен к принтеру, несовместимому со стандартом PictBridge. Выясните у изготовителя принтера, является ли принтер PictBridge-совместимым или нет.
- Проверьте, включен ли принтер, и может ли он быть подключен к фотоаппарату.
- Установите для [Подсоед USB] значение [PictBridge] (стр. 125).
- Отключите и снова подключите многофункциональный кабель. Если принтер отображает сообщение об ошибке, обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к принтеру.

Невозможно выполнить печать изображений.

- Проверьте, правильно ли подключен многофункциональный кабель к фотоаппарату и принтеру.
- Включите принтер. Для получения дополнительной информации см. инструкции, прилагаемые к устройствам.
- При выборе параметра [Выход] во время печати, возможно, изображения не будут напечатаны. Отключите и снова подключите многофункциональный кабель. Если все же не удастся выполнить печать изображений, отключите многофункциональный кабель, выключите, а затем снова включите принтер и снова подключите многофункциональный кабель.
- Печать видеосъемки невозможна.
- Возможно, не удастся выполнить печать изображений, снятых с помощью с помощью других фотоаппаратов, или изображений, измененных на компьютере.
- Панорамные снимки может не удастся распечатать в зависимости от принтера или печать может быть выполнена в обрезанном виде.

Печать отменена.

- Обязательно отсоединяйте многофункциональный кабель до исчезновения метки  (соединение PictBridge).

Невозможно вставить дату или выполнить печать изображений в индексном режиме.

- Принтер не поддерживает эти функции. Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией, предусмотрены ли у принтера данные функции или нет.
- На некоторых моделях принтеров нельзя вставить дату в индексном режиме. Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией.

Выполняется печать символов “---- -- --” на участке изображения для вставки даты.

- Для изображения не записана дата, поэтому нельзя вставить дату. Установите для параметра [Дата] значение [Выкл] и выполните печать изображения еще раз (стр. 158).

Невозможно выбрать размер печати.

- Обратитесь к изготовителю принтера за консультацией, может ли принтер обеспечить нужный размер.

Невозможно выполнить печать изображения выбранного размера.

- При использовании бумаги другого размера после подсоединения принтера к фотоаппарату отсоедините и снова подсоедините многофункциональный кабель.
- Настройки печати фотоаппарата отличаются от настроек принтера. Измените настройки фотоаппарата (стр. 158) или принтера.

Работа фотоаппарата невозможна после отмены печати.

- Подождите немного, пока принтер выполняет отмену. Для этого может понадобиться некоторое время в зависимости от принтера.

Питание включено, но фотоаппарат не работает.

- Встроенный микрокомпьютер работает ненадлежащим образом. Извлеките батарейный блок, затем через одну минуту вставьте его обратно и включите фотоаппарат. Если это не поможет, перезапустите фотоаппарат (стр. 17 и 160).

Объектив покрылся влагой.

- Произошла конденсация влаги. Выключите фотоаппарат и оставьте его примерно на час перед использованием.

При выдвинутом объективе фотоаппарат не работает.

- Батарейный блок разряжен. Вставьте заряженный батарейный блок и снова включите фотоаппарат.
- Не пытайтесь принудительно переместить объектив, если он не перемещается.

Фотоаппарат нагревается при использовании его в течение длительного времени.

- Это не является неисправностью.

При включении фотоаппарата появляется экран установки часов.

- Установите дату и время еще раз (стр. 135).
- Внутренняя резервная аккумуляторная батарея разрядилась. Установите заряженную батарею и оставьте фотоаппарат на 24 часа или более с выключенным питанием.

Требуется изменить дату или время.

- Измените установки MENU → [Установки] → [Установки часов] → [Устан. даты и вр.].

Неверное значение даты или времени.

- Для параметра Устан. вр. пояса установлено положение, отличное от текущего фактического положения. Измените установку MENU → [Установки] → [Установки часов] → [Устан. вр. пояса].

Изображение, снятое с большим увеличением, искажено.

- Изображение может исказиться в изменчивую погоду из-за тумана. Это не является неисправностью. Так как изображение нельзя проверить во время записи, корпорация Sony рекомендует для проверки просмотреть на экране увеличенное изображение после окончания записи.

Предупреждающие индикаторы и сообщения

Индикация самодиагностики

Если отображается код, начинающийся с буквы алфавита, это значит, что работает функция самодиагностики фотоаппарата. Две последние цифры (обозначенные как □□) изменяются в зависимости от состояния фотоаппарата.

Если не удастся решить проблему даже после нескольких применений следующих способов устранения, возможно, фотоаппарат нуждается в ремонте.

Обратитесь к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

С:32:□□

- Неисправен механизм фотоаппарата. Выключите и снова включите питание.

С:13:□□

- Фотоаппарат не может считывать данные с карты памяти “Memory Stick Duo” или записывать их на нее. Попробуйте выключить и снова включить фотоаппарат или извлечь и снова установить карту памяти “Memory Stick Duo” несколько раз.
- Во внутренней памяти произошла ошибка формирования или вставлена неотформатированная карта памяти “Memory Stick Duo”. Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти “Memory Stick Duo” (стр. 128).
- Для этого фотоаппарата нельзя использовать вставленную карту памяти “Memory Stick Duo” или повреждены данные. Вставьте новую карту памяти “Memory Stick Duo”.

Е:61:□□

Е:62:□□

Е:91:□□

- Произошел сбой в работе фотоаппарата. Нажмите кнопку RESET (стр. 17 и 160), затем снова включите питание.

Сообщения

При появлении следующих сообщений следуйте инструкциям.



- Низкий уровень заряда батареи. Немедленно зарядите батарейный блок. В зависимости от условий использования и типа батарейного блока индикатор может мигать, даже если время оставшегося заряда батареи еще составляет от 5 до 10 минут.

Для использования только с совместимой батареей

- Вставленный батарейный блок не является батарейным блоком NP-FH50 (прилагается) “InfoLITHIUM”.

Ошибка системы

- Выключите и снова включите питание.

Перегрев фотоаппарата

Дайте ему остыть

- Нагревание фотоаппарата. Питание может отключиться автоматически или, возможно, не удастся выполнить видеосъемку. Оставьте фотоаппарат в прохладном месте, пока он не остынет.

Ошибка внутр. памяти

- Выключите и снова включите питание.

Вставьте снова карту памяти “Memory Stick”

- Надлежащим образом вставьте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Для этого фотоаппарата нельзя использовать вставленную карту памяти “Memory Stick Duo” (стр. 178).
- Карта памяти “Memory Stick Duo” повреждена.
- Область контактов карты памяти “Memory Stick Duo” загрязнена.

Ошибка типа “Memory Stick”

- Для этого фотоаппарата нельзя использовать вставленную карту памяти “Memory Stick Duo” (стр. 178).

Эта карта “Memory Stick” может не вып. запись или воспроизвед.

- Для этого фотоаппарата нельзя использовать вставленную карту памяти “Memory Stick Duo” (стр. 178).

Не удастся получить доступ к “Memory Stick”

В доступе отказано

- Используется карта памяти “Memory Stick Duo” с функцией управления доступом.

Ошибка форматирования внутренней памяти

Ошибка форматирования карты памяти “Memory Stick”

- Отформатируйте носитель данных еще раз (стр. 128).

Карта памяти “Memory Stick” заблокирована

- Используется карта памяти “Memory Stick Duo” с переключателем защиты от записи, который установлен в положение LOCK. Установите переключатель в положение записи.

Нет места на карте памяти “Memory Stick”

Нет места на внутренней памяти

- Удалите ненужные изображения или файлы (стр. 53).

Только чтение памяти

- Фотоаппарату не удастся выполнить запись изображений на эту карту памяти “Memory Stick Duo” или удалить их с нее.

Нет снимков

- Во внутреннюю память не было записано никаких изображений.
- В эту папку карты памяти “Memory Stick Duo” не было записано никаких изображений, которые можно было бы воспроизвести.
- Когда изображения, записанные с помощью других фотоаппаратов, не удается воспроизвести на этом фотоаппарате, просмотрите их в режиме [Просм. папки] (стр. 91).

Нет фотоснимков

- В выбранной папке нет файла, который можно воспроизвести в режиме слайд-шоу.
- Отсутствуют изображения для использования фильтра по лицам.

Обнаружен файл, который не был распознан

- Выполнена попытка удаления папки, содержащей файл, который не удастся воспроизвести на данном фотоаппарате. Удалите файл с помощью компьютера, затем удалите папку.

Неправильное действие

- Выполнена попытка удаления изображения или фильма, воспроизводимого в режиме Режим просмотра, добавленного в группу Избранные. Измените режим Режим просмотра, так как не удастся выполнить удаление файла, если для режима Режим просмотра выбрано значение Избранные.
- При выводе изображения высокой четкости (HD) не удастся отобразить панорамные снимки с размером [3424×1920].

Таймер самозаписи не срабатывает

- При этих настройках функция автоспуска недоступна.

Ошибка папки

- Папка, имеющая номер с такими же первыми тремя цифрами, уже существует на карте памяти “Memory Stick Duo” (например, 123MSDCF и 123ABCDE). Удалите ненужные изображения или файлы (стр. 129, 130).

Создан дополн папок невозм

- Папка, имя которой начинается с “999”, существует на карте памяти “Memory Stick Duo”. Во внутреннюю память не были записаны изображения, которые можно воспроизвести.

Очистка содержимого папки

- Выполнена попытка удаления папки, содержащей один или несколько файлов. Удалите все файлы, затем удалите папку.

Нет папки

- Выполнена попытка удаления несуществующей папки.

Папка защищена

- Выполнена попытка удаления папки, предназначенной только для чтения, созданной на компьютере или другом устройстве.

Ошибка файла

- На карту памяти не были записаны изображения, которые можно воспроизвести. На данном фотоаппарате не гарантируется воспроизведение файлов, содержащих изображения, обработанные на компьютере, или изображения, снятые с помощью других фотоаппаратов.

Папка только для чтения

- Выбрана папка, которую невозможно назначить в качестве папки для записи. Выберите другую папку (стр. 130).

Файл защищен

- Снимите защиту (стр. 102).

Превышен размер изобр

- Воспроизводится изображение, размер которого не поддерживается на данном фотоаппарате.

Невозможно обнаружить лицо для ретуширования

- Возможно, не удастся выполнить ретуширование некоторых изображений.

(индикатор предупреждения о вибрации)

- Из-за недостаточного освещения может возникнуть сотрясение фотоаппарата. Убрать эффект красных глаз, возможно, не удастся, что зависит от изображения.

1440×1080(Высококач) невозможно

1440×1080(Стандарт) невозможно

1280×720 невозможно

- Фильмы с качеством [1440×1080(Высококач)], [1440×1080(Стандарт)] и [1280×720] можно записывать только на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. Вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” или выберите размер изображения [VGA].

Выкл питан и вкл его снова

- Неисправность объектива.

Выбрано максимальное количество изображений

- При использовании функции [Составные снимки] можно выбрать до 100 файлов.
- При использовании функций [Все изобр. за опр. период], [Все в событии], [Все в Избранные] или [Все в этой папке] можно выбрать до 999 файлов.
- В качестве избранных можно выбрать до 999 изображений, а также можно добавить метку **DPOF** (заказ печати) на не более 999 файлов. Отмените выбор.

Низкий заряд батареи

- При копировании изображения, записанного во внутреннюю память, на карту памяти “Memory Stick Duo”, используйте полностью заряженную батарею.

Принтер занят
Ошибка бумаги
Нет бумаги
Ошибка чернил
Низкий уровень печатной краски
Нет печатной краски

- Проверьте принтер.

Ошибка принтера

- Проверьте принтер.
- Проверьте, не повреждено ли изображение, печать которого требуется выполнить.



- Передача данных на принтер может быть не закончена. Не отсоединяйте многофункциональный кабель.

Обработка...

- Происходит отмена текущего задания печати принтером. Передача данных на принтер возможно еще не завершена. Для этого может потребоваться время в зависимости от принтера.

Ошибка музыки

- Удалите музыкальный файл или замените его неиспорченным музыкальным файлом.
- Выполните функцию [Формат музык], затем загрузите новые музыкальные файлы.
- Используется программное обеспечение "Music Transfer", установленное с диска CD-ROM, прилагаемого к другому фотоаппарату. Установите "Music Transfer" с диска CD-ROM, прилагаемого к фотоаппарату.

Формат музыкиОшибка

- Выполните [Формат музык].

Операция не может быть выполн. для видеофайлов

- Выбрана функция, которая не поддерживается для видеофайлов.

Операция не может быть выполн. для неподдерживаемых файлов

- Не удастся выполнить обработку и редактирование с помощью фотоаппарата файлов изображений, которые были обработаны с помощью компьютера или изображений, которые были записаны с помощью другого фотоаппарата.

Операция не может быть выполн. при использ. соедин. PictBridge

- Если фотоаппарат подключен к PictBridge-совместимому принтеру, некоторые функции недоступны.

Восстановление файла управления фотоснимками...

- На фотоаппарате восстанавливается информация о дате и т.д. в случае, если изображения удалены на компьютере и т.д.



- Количество изображений превышает количество, для которого может осуществляться управление датой или событием с помощью фотоаппарата. Удалите изображения в Просм. по дате или Просм. события.

Недостат. места во внутрен.памяти Удалить снимки?

- Внутренняя память заполнена. Для выполнения записи во внутреннюю память выберите [Да] и удалите ненужные изображения.

Ошибка файла управл. снимками Восстановление невозможно

- Выполните импорт всех изображений на компьютер с помощью “PMB”, затем выполните форматирование карты памяти “Memory Stick Duo” или внутренней памяти (стр. 128).
Если не удастся выполнить импорт всех изображений на компьютер, с помощью “PMB”, выполните импорт всех изображений на компьютер без использования “PMB” (стр. 148).
Для просмотра изображений с помощью фотоаппарата выполните экспорт импортированных изображений на фотоаппарат с помощью “PMB”.

Функция записи недоступна из-за высокой внутрен. температуры

- Нагревание фотоаппарата. Не удастся выполнить фотосъемку, пока не остынет фотоаппарат.



- При выполнении видеосъемки в течение длительного времени фотоаппарат может нагреться. В этом случае приостановите выполнение видеосъемки.

Запись остановлена из-за повыш. температуры фотоаппарата

- Запись была приостановлена вследствие нагрева фотоаппарата во время выполнения видеосъемки. Подождите, пока остынет фотоаппарат.

Использование фотоаппарата за границей — источники питания

Можно использовать фотоаппарат, зарядное устройство (прилагается) и адаптер переменного тока (продается отдельно) в любой стране или регионе, где используется напряжение переменного тока от 100 В до 240 В, 50 Гц/60 Гц.

Примечание

- Не используйте электронный трансформатор (дорожный преобразователь), так как это может привести к неправильной работе.

О карте памяти “Memory Stick Duo”

Карта памяти “Memory Stick Duo” представляет собой компактный носитель на базе микрочипа, предназначенный для записи данных. Типы карт памяти “Memory Stick Duo”, которые могут использоваться с этим фотоаппаратом, перечислены в приведенной ниже таблице. Однако надлежащая работа всех функций карты памяти “Memory Stick Duo” не гарантируется.

Тип карты памяти “Memory Stick”	Запись/Воспроизведение
Memory Stick Duo (без MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (с MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

- *1 Высокоскоростная передача данных с помощью параллельного интерфейса не поддерживается.
- *2 Карты памяти “Memory Stick Duo”, “MagicGate Memory Stick Duo” и “Memory Stick PRO Duo” поддерживают функции MagicGate. MagicGate - это технология защиты авторских прав на основе технологии шифрования. Запись/воспроизведение данных, для которых требуются функции MagicGate, не могут выполняться на данном фотоаппарате.
- *3 Можно записать видеофайлы размера [1440×1080(Высококач)], [1440×1080(Стандарт)] или [1280×720].
- *4 Этот фотоаппарат не поддерживает 8-битную параллельную передачу данных. Можно выполнить 4-битную параллельную передачу данных, как на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”.

Примечания

- Данное устройство поддерживает карты памяти “Memory Stick Micro” (“M2”). “M2” – аббревиатура карты памяти “Memory Stick Micro”.
- Работа карты памяти “Memory Stick Duo”, отформатированной на компьютере, с данным фотоаппаратом не гарантируется.
- Скорости чтения/записи данных различаются в зависимости от сочетания используемых карт памяти “Memory Stick Duo” и оборудования.
- Не извлекайте карту памяти “Memory Stick Duo” во время чтения или записи данных.
- Данные могут быть повреждены в следующих случаях:
 - При извлечении карты памяти “Memory Stick Duo” или выключении питания фотоаппарата во время операции чтения или записи.
 - При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” в местах, подверженных статическому электричеству или электрическим помехам.
- Рекомендуется создание резервных копий важных данных.
- Делая записи в области для надписей, не надавливайте на нее сильно.
- Не прикрепляйте никаких этикеток на карту памяти “Memory Stick Duo”, а также на адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”.
- При транспортировке или хранении карты памяти “Memory Stick Duo” поместите ее в прилагаемый к ней футляр.
- Не касайтесь области контактов карты памяти “Memory Stick Duo” рукой или металлическим предметом.
- Не ударяйте, не сгибайте и не роняйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не подвергайте карту памяти “Memory Stick Duo” воздействию воды.
- Держите карты памяти “Memory Stick Duo” в недоступных для маленьких детей местах. Они могут случайно проглотить ее.

- Не вставляйте других объектов, кроме карт памяти “Memory Stick Duo”, в слот для карт памяти “Memory Stick Duo”. Это может привести к неисправности.
- Не используйте и не храните карту памяти “Memory Stick Duo” в следующих условиях.
 - В местах с высокой температурой, например в салоне автомобиля, находящегося на стоянке под воздействием прямых солнечных лучей.
 - В местах, подверженных воздействию прямых солнечных лучей.
 - Во влажных местах или местах с наличием коррозионных веществ.

Примечания по использованию адаптера для карт памяти “Memory Stick Duo” (продается отдельно)

- Для использования карты памяти “Memory Stick Duo” с устройствами, совместимыми с картами памяти “Memory Stick”, обязательно вставляйте карту памяти “Memory Stick Duo” в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”. Если вставить карту памяти “Memory Stick Duo” в устройство, совместимое с картами памяти “Memory Stick”, без адаптера для карт памяти “Memory Stick Duo”, извлечь ее из устройства, возможно, не удастся.
- Вставляя карту памяти “Memory Stick Duo” в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”, убедитесь, что карта памяти “Memory Stick Duo” находится в правильном положении, затем вставьте ее до упора. Неправильная установка может привести к неисправности.
- При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” с адаптером для карт памяти “Memory Stick Duo” с устройством, совместимым с картами памяти “Memory Stick”, убедитесь, что адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” вставлен в правильное направление. Следует учесть, что неправильное использование может привести к повреждению оборудования.
- Не вставляйте адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” в устройство, совместимое с картами памяти “Memory Stick”, без карты памяти “Memory Stick Duo”. Это может привести к неисправности аппарата.


Примечания по использованию карты памяти “Memory Stick PRO Duo” (продается отдельно)

Гарантируется надлежащая работа карт памяти “Memory Stick PRO Duo” емкостью до 16 ГБ с данным фотоаппаратом.

Примечания по использованию карт памяти “Memory Stick Micro” (продаются отдельно)

- Чтобы использовать карту памяти “Memory Stick Micro” с данным фотоаппаратом, вставьте карту памяти “Memory Stick Micro” в адаптер “M2”, имеющий тот же размер, что и Duo. Если вставить карту памяти “Memory Stick Micro” в фотоаппарат без адаптера “M2” того же размера, что и Duo, возможно, не удастся извлечь ее из фотоаппарата.
- Держите карты памяти “Memory Stick Micro” в недоступных для маленьких детей местах. Они могут случайно проглотить ее.

О батарейном блоке InfoLITHIUM

С данным фотоаппаратом можно использовать только батарейные блоки “InfoLITHIUM” (NP-FH50). На батарейном блоке “InfoLITHIUM” имеется отметка .

Батарейный блок “InfoLITHIUM” – это литиевый батарейный блок, в котором имеется информация об использовании батареи.

Батарейный блок “InfoLITHIUM” подсчитывает потребляемую мощность в зависимости от использования фотоаппарата и показывает срок службы батареи в минутах на временной шкале.

Зарядка батарейного блока

- Рекомендуется выполнять зарядку батарейного блока при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C. Возможно, батарейный блок не удастся зарядить полностью при температурах, выходящих за пределы указанного диапазона.

Эффективное использование батарейного блока

- Производительность батареи уменьшается при низкой температуре окружающей среды, в которых также уменьшается продолжительность работы батарейного блока. Для более длительной работы батарейного блока рекомендуется носить его в кармане (ближе к телу), чтобы он не охлаждался, и подсоединять к фотоаппарату непосредственно перед началом съемки.
- При частом использовании вспышки или функции увеличения батарея быстро разряжается.
- Рекомендуется иметь с собой запасные батареи, рассчитанные на время, вдвое-втрое превышающее предполагаемое время съемки, и перед началом реальной съемки делать пробные снимки.
- Избегайте попадания воды на батарейный блок. Батарейный блок не является водостойким.
- Не оставляйте батарейный блок в чрезмерно нагретых местах, например салоне автомобиля или под прямыми солнечными лучами.

Об индикаторе оставшегося заряда

Если батарея перестает работать, хотя отображается достаточный уровень заряда, полностью разрядите батарею, после чего зарядите ее. После этого будет отображаться адекватный уровень заряда батареи.

В следующих ситуациях индикатор оставшегося заряда, возможно, будет отображать уровень заряда, не соответствующий действительному.

- Длительное использование фотоаппарата при низкой температуре.
- Фотоаппарат оставлен с полностью заряженной батареей.
- Использование интенсивно использовавшейся ранее батареей.

Хранение батарейного блока

- Перед хранением полностью разрядите батарейный блок, и храните его в сухом прохладном месте. Чтобы поддерживать батарейный блок в рабочем состоянии во время его хранения, хотя бы один раз в год полностью заряжайте и полностью разряжайте его в фотоаппарате.
- Чтобы израсходовать заряд батарейного блока, оставьте фотоаппарат включенным в режиме слайд-шоу, пока заряд не будет израсходован (стр. 84).

Срок службы батареи

- Срок службы батареи ограничен. С течением времени и по мере использования емкость батареи снижается. Если время между зарядками значительно сократилось, возможно, следует заменить батарею.
- Срок службы батареи отличается в зависимости от условий ее хранения, условий работы и окружающей среды, в которой используется каждый батарейный блок.

Зарядное устройство

- В зарядном устройстве (прилагается) можно заряжать только батарейные блоки типа NP-FH. Батареи других типов могут потечь, перегреться или взорваться при попытке их зарядить, могут вызвать травмы в виде поражения током и ожогов.
- Извлеките заряженный батарейный блок из зарядного устройства. Если оставить заряженный батарейный блок в зарядном устройстве, срок службы батареи может сократиться.
- Индикатор CHARGE на зарядном устройстве (прилагается) загорается в следующих случаях.
 - Быстрое мигание: индикатор загорается и гаснет с интервалом 0,15 секунды.
 - Медленное мигание: индикатор загорается и гаснет с интервалом 1,5 секунды.
- Если мигает индикатор CHARGE, извлеките заряжаемый батарейный блок и надежно установите его снова в зарядное устройство. Если индикатор CHARGE снова будет быстро мигать, это может указывать на сбой в работе батарей или на то, что установлен батарейный блок другого типа. Убедитесь, что установлен батарейный блок указанного типа. Если используется батарейный блок неправильного типа, извлеките батарейный блок, замените его новым или другим и проверьте, правильно ли работает зарядное устройство. Если зарядное устройство работает правильно, может иметь место ошибка батареи.
- Если медленно мигает индикатор CHARGE, это значит, что зарядка с помощью зарядного устройства приостановлена. Зарядка с помощью зарядного устройства будет приостановлена и будет автоматически установлен режим ожидания, если температура окружающего воздуха находится вне надлежащего рабочего диапазона. Если значение температуры будет снова в допустимом рабочем диапазоне, будет возобновлена зарядка с помощью зарядного устройства и снова загорится индикатор CHARGE. Рекомендуется выполнять зарядку батарейного блока при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C.

Указатель

В

“BRAVIA” Sync.....	140
BRK.....	45

С

CD-ROM.....	145
COMPONENT.....	122
Слайд-шоу.....	84

D

DISP.....	20
DPOF.....	103
DRO.....	75

E

EV.....	48
---------	----

Н

HD(1080i).....	122
----------------	-----

I

ISO.....	48, 49
----------	--------

L

Language Setting.....	116
-----------------------	-----

M

Mass Storage.....	125
MENU.....	11
Music Transfer.....	151, 154

N

NTSC.....	123
-----------	-----

O

OC.....	144, 152
---------	----------

P

PAL.....	123
PictBridge.....	125, 157
PMB.....	146
PTP/MTP.....	125

S

SD.....	122
SteadyShot.....	82

V

VGA.....	59, 60
----------	--------

A

Авто ориент.....	111
Авто по программе.....	32
Авто Просмотр.....	112

Б

Баланс белого.....	63
Батарейный блок.....	180
Брекетинг.....	45
Брекетинг экспозиции.....	45

B

Видеовыход.....	123
Внутренняя память.....	22
Воспр.круп.план.....	51
Воспроизведение.....	50
Вспышка.....	42, 62
Выбор папки.....	105
Выбор различн.размеров.....	100
Выбор сцены.....	24
Выпуклый объектив.....	98
Высок.чувствит.....	24
Высокоскоростная серийная съемка.....	45

Г

Гастрономия.....	24
Гистограмма.....	21

D

Дата.....	158
Демонстр. режим.....	119
Диафрагма.....	48
Диск переключения режимов.....	18
Дисп.шир.объект.....	124
Добав./удал.Избранные.....	95
Дорожные преобразователь.....	177

З

Загруз.музык.....	126
Зарядное устройство	182
Защитить.....	102
Звук.....	115

И

Изм папк.ЗАПИСИ	130
Изм. основн. снимка	94
Изменение индикации.....	20
Индекс изображ.....	52
Индикация самодиагностики	171
Инициализац.....	118
Интел. автомат. регулир.....	23
Интеллектуальное увеличение	108
Использование фотоаппарата за границей	177

К

Карта памяти “Memory Stick Duo”	178
Качество изображения.....	61
Кнопка управления.....	17
Компьютер	143
Macintosh.....	152
Windows	143
Импорт изображений	148, 153
Рекомендуемая компьютерная среда	144, 152
Экспорт изображений	149
компьютер Macintosh.....	152
компьютер Windows	143
КОНТР.ПО HDMI.....	121
Контраст.....	80
Копировать.....	132
Коррекция красных глаз	97
Кросс-фильтр.....	99

Л

Ландшафт	24
Линия сетки	107

М

Макро	41
Медл.синхр (Вспыш. вкл)	42
Местная фотометрия.....	65
Метка команды печати.....	159
Минимизац. закрытых глаз	68, 73
Многшаблонная фотометрия.....	65
музыка.....	87
Мульти AF	43
Мультиразъем.....	136, 147, 153, 157
Мягкий фокус	98

Н

Насыщение цвета.....	79
Нерезкая маска.....	98
Номер файла	133

О

Обозначение частей.....	17
Определение движения лица	67
Оптическое увеличение	39, 108
Отображ. серийной группы	96

П

Панорамный обзор	35
Папка	
Выбор.....	105
Изменение.....	130
Создание	129
Удаление	131
Печать.....	103, 156
Пиксел.....	61
ПК.....	143
Пляж.....	24
Поворот.....	104
Подгонка	97
Подключение	
Компьютер.....	147
Принтер.....	157
Телевизор.....	136
Подсветка AF	106
Подсоед USB	125
Пользоват. кнопка	114
Портрет.....	24
Портрет в сумерк.....	24

Предупреждающие индикаторы и сообщения.....	171
Преобр.объектив.....	109
Программное обеспечение.....	145, 146, 151
Простая съемка.....	26
Прямая печать.....	157

Р

Радиальная размытость.....	99
Размер изобр.....	59
Разрешение HDMI.....	120
Распознавание лиц.....	70
Распознавание сцен.....	67
Регулировка EV.....	48
Реж.видеосъемк.....	37
Режим Smile Shutter.....	38
Режим брекетинга.....	66
Режим видеосъемки.....	57
Режим измер.....	65
Режим просмотра.....	91
Режим простого просмотра.....	27
Резкость.....	81
Ретро.....	99
Ретуширование.....	97

С

Сглаж.размытости движ.....	34
Серия.....	45
Синх.вспыш.....	110
Скорость затвора.....	48
Снег.....	24
Созд.папк.ЗАПИС.....	129
Список дат.....	89
Список событий.....	90
Сумерки.....	24
Сумерки с рук.....	33
Съемка	
Видео.....	37
Фотоснимки.....	23
Съемка с приоритетом диафрагмы.....	31
Съемка с приоритетом скорости затвора.....	29
Съемка с ручной экспозицией.....	28

Т

Тайм.самозап.....	40
-------------------	----

Телевизор.....	136
Точное цифровое увеличение.....	108

У

Увеличение.....	39
Удал. папки ЗАП.....	131
Удалить.....	53, 101
Улыбка.....	99
Ум.эфф.кр.глаз.....	74
Уров. вспышки.....	72
Усов.съемка спорт.событ.....	24
Устан. вр.пояса.....	134
Устан.даты и вр.....	135
Установка.....	145
Установки.....	15
Установки часов.....	135
Устранение неисправностей.....	160

Ф

Фейерверки.....	24
Фильтр по лицам.....	93
Фокус.....	43
Формат.....	128
Формат музыки.....	127
Функц.справ.....	117

Ц

Цветовой режим.....	77
Цветовой фильтр.....	78
Центр AF.....	43
Центральная фотометрия.....	65
Цифров увелич.....	108

Ч

Частично поддерж. цвет.....	98
Чувств. обнаруж. улыбки.....	69

Ш

Шумоподавление.....	76
---------------------	----

Э

экран.....	20
Экран ЖКД.....	20
Экран меню.....	11
Экспозиция.....	48

Примечания к лицензии

Программное обеспечение “С Library”, “Expat” и “zlib” предоставляется в фотоаппарате. Это программное обеспечение предоставляется на основе лицензионных соглашений с соответствующими владельцами авторских прав. По требованию владельцев авторских прав на эти прикладные программы мы обязаны предоставить пользователям следующую информацию. Ознакомьтесь со следующими разделами.

Прочтите файл “license1.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Здесь приведены лицензии (на английском языке) для программного обеспечения “С Library”, “Expat” и “zlib”.

ДАННЫЙ ПРОДУКТ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО ЛИЦЕНЗИИ, ДЕЙСТВУЮЩЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ПОРТФЕЛЕМ ПАТЕНТОВ НА AVC И РЕГУЛИРУЮЩЕЙ СПОСОБЫ ЛИЧНОГО И НЕКОММЕРЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ С ЦЕЛЬЮ

(i) ШИФРОВАНИЯ ВИДЕО В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА AVC (“AVC VIDEO”) И/ИЛИ

(ii) ДЕШИФРОВАНИЯ ВИЗУАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ AVC VIDEO, ЗАШИФРОВАННЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОТОРОГО НОСИТ ЛИЧНЫЙ И НЕКОММЕРЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР, И/ИЛИ БЫЛИ ПОЛУЧЕНЫ ОТ ПОСТАВЩИКА ВИДЕО, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ НА ПРОИЗВОДСТВО ВИЗУАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ AVC VIDEO. ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОДУКТА В ДРУГИХ ЦЕЛЯХ ЛИЦЕНЗИЯ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ. ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ИНФОРМАЦИЮ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ В АГЕНТСТВЕ MPEG LA, L.L.C. по адресу
<[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)>

О прикладном программном обеспечении GNU GPL/LGPL

Программное обеспечение, на которое действуют лицензии GNU General Public License (далее “GPL”) или GNU Lesser General Public License (далее “LGPL”) поставляется с фотоаппаратом.

Это означает, что пользователь имеет право на доступ, изменение и распространение исходного кода для этих программ на условиях прилагаемых лицензий GPL/LGPL.

Исходный код распространяется через Интернет. Чтобы загрузить его, перейдите по следующему адресу.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Мы просим не связываться с нами по вопросам содержимого этого исходного кода.

Прочтите файл “license2.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Здесь приведены лицензии (на английском языке) для программного обеспечения “GPL” и “LGPL”.

Для просмотра документа PDF необходима программа Adobe Reader. Если она не установлена на компьютере, ее можно загрузить на веб-сайте Adobe Systems:
<http://www.adobe.com/>

О лицензии для программы “Music Transfer”, имеющейся на диске CD-ROM (прилагается)

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.