

FM/MW/LW Compact Disc Player

Инструкция по
эксплуатации

RU

Інструкції з
експлуатації

UA

CD-проигрыватель с встроенным
FM/MW/LW-тюнером
FM/MW/LW програвач компакт
дисків

Для отмены демонстрации на дисплее (режим DEMO) см. стр. 4.
Щоб відмінити демонстраційний екран (DEMO), див. стор. 4.





**CD-проигрыватель с
встроенным
FM/MW/LW-тюнером**
Сделано в Тайланде

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,
Токио 108-0075, Япония

Для обеспечения безопасности установите это устройство на приборной панели автомобиля. Перед установкой и подключением ознакомьтесь с прилагаемой инструкцией.

Свойства лазерного диода

- Продолжительность излучения: непрерывное
- Выходная мощность лазера: меньше 53,3 мВт
(значение получено измерением на расстоянии 200 мм от поверхности линзы объектива блока оптического считывания с апертурой 7 мм.)

Дата изготовления устройства

Тот же номер, что и серийный номер устройства, указанный на наклейке со штрих-кодом на картонной упаковке. Чтобы узнать дату изготовления, см. символы "P/D:" на наклейке со штрих-кодом на картонной упаковке.

P/D: XX XXXX
1 2

1. Месяц изготовления

2. Год изготовления

A-0, B-1, C-2, D-3, E-4, F-5, G-6, H-7,
I-8, J-9

ZAPPIN и Quick-BrowZer являются товарными знаками Sony Corporation.

Windows Media является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком корпорации Microsoft Corporation в США и/или других странах.

В данном изделии используется технология, на которую распространяются определенные права интеллектуальной собственности корпорации Microsoft. Использование или распространение этой технологии, кроме как в данном изделии, без лицензии корпорации Microsoft запрещено.

Лицензия на технологию звуковой кодировки MPEG Layer-3 и патенты получены от Fraunhofer IIS и Thomson.

Android является зарегистрированной торговой маркой компании Google Inc. Использование этой торговой марки ограничено Разрешениями Google.

Внимание. Если в замке зажигания нет положения АСС

Убедитесь, что настроена функция Auto Off (стр. 19). После выключения устройства его питание будет автоматически отключено через установленное время, что предотвращает разрядку аккумулятора. Если функция автоматического выключения (Auto Off) не включена, то при каждом выключении зажигания нажимайте и удерживайте кнопку **(SOURCE/OFF)** до тех пор, пока дисплей не погаснет.

Содержание

Начало работы	4
Отмена режима DEMO	4
Установка часов	4
Снятие передней панели	4
Расположение элементов управления	6
Основное устройство	6
Радиоприемник	7
Сохранение и прием радиостанций	7
RDS	8
CD	10
Воспроизведение диска	10
Устройства USB	11
Воспроизведение устройства USB	11
Поиск и воспроизведение композиций	12
Воспроизведение композиций в различных режимах	12
Поиск композиции по названию — Quick-BrowZer™	13
Поиск композиции при прослушивании фрагментов композиции — ZAPPIN™	14
Параметры звука и меню настройки	15
Расширенные функции управления звуком — усовершенствованный звуковой процессор	15
Настройка параметров установки	18
Использование дополнительного оборудования	21
Дополнительное аудиооборудование	21
Дополнительная информация	22
Меры предосторожности	22
Уход за устройством	24
Технические характеристики	24
Поиск и устранение неисправностей	25

Начало работы

Отмена режима DEMO

Демонстрационный дисплей, отображающийся при выключении устройства, можно отключить.

- 1 Нажмите кнопку **(MENU)**, поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “DISPLAY”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 2 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “DEMO”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 3 Поворачивая дисковый регулятор, выберите значение “DEMO-OFF”, а затем нажмите дисковый регулятор. Настройка завершена.
- 4 Дважды нажмите кнопку **↶ (BACK)**.
Дисплей вернется в режим обычного приема/воспроизведения.

Установка часов

Часы данного устройства имеют 24-часовую индикацию.

- 1 Нажмите кнопку **(MENU)**, поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “GENERAL”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 2 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “CLOCK-ADJ”, затем нажмите дисковый регулятор.
Начнет мигать индикация часа.

- 3 Поворачивайте дисковый регулятор для установки значения часов и минут.

Для изменения индикации нажмите кнопку **(SEEK) -/+**.

- 4 После установки минут нажмите кнопку **(MENU)**.

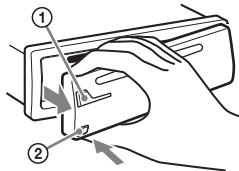
Установка завершена, и часы начинают отсчет времени.

Для отображения часов нажмите кнопку **(DSPL)**.

Снятие передней панели

Во избежание кражи устройства можно снять с него переднюю панель.

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку **(SOURCE/OFF) ①**.
Устройство выключится.
- 2 Нажмите кнопку снятия передней панели **②**, затем снимите панель, потянув на себя.



Предупредительный звуковой сигнал

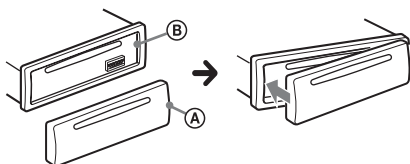
Если до поворота выключателя зажигания в положение OFF с устройства не была снята передняя панель, то в течение нескольких секунд будет слышен предупредительный звуковой сигнал. Звуковой сигнал будет слышен только в том случае, если используется встроенный усилитель.

Примечание

Не подвергайте переднюю панель воздействию тепла/высокой температуры или влажности. Старайтесь не оставлять ее в припаркованной машине или на приборной доске/полочке за задним сиденьем.

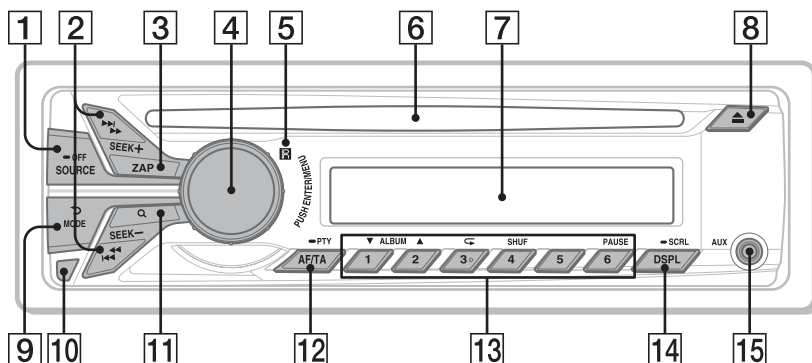
Установка передней панели

Присоедините часть **(A)** передней панели к части **(B)** устройства, как показано на рисунке, затем установите левую сторону на место, слегка нажав на нее до щелчка.



Расположение элементов управления

Основное устройство



В этом разделе содержатся сведения о расположении элементов управления и основных операциях.

1 Кнопка SOURCE/OFF

Включение питания; выбор источника (радиоприемник/CD/USB/AUX).

Нажмите несколько раз, чтобы сменить источник.

Нажмите и удерживайте в течение 1 секунды для выключения питания.

Нажмите и удерживайте более 2 секунд для выключения питания и дисплея.

2 Кнопки SEEK +/-

Радиоприемник:

Автоматическая настройка на радиостанции (нажмите); поиск станций вручную (нажмите и удерживайте).

CD/USB:

Пропуск композиций (нажмите); непрерывный пропуск композиций (нажмите, затем нажмите еще раз примерно через 2 секунды и удерживайте нажатой); перемещение вперед/назад по композициям (нажмите и удерживайте).

3 Кнопка ZAP стр. 14

Переход в режим ZAPPIN™.

4 Дисковый регулятор/кнопка ENTER/MENU стр. 18

Поворачивайте для регулирования уровня громкости.

Нажмите для перехода в режим настройки.

5 Приемник сигналов с пульта дистанционного управления

6 Слот для дисков

Вставьте диск (этикеткой вверх), начнется воспроизведение.

7 Окошко дисплея

8 Кнопка ▲ (извлечение)

Извлечение диска.

9 Кнопка ↩ (BACK)/MODE стр. 7

Нажмите для возврата к предыдущему экрану и выбора радиодиапазона (FM/MW/LW).

10 Кнопка снятия передней панели стр. 4

11 Кнопка Q (BROWSE) стр. 13

Переключение в режим Quick-BrowZer™ (CD/USB).

12 Кнопка AF (Альтернативные частоты)/

TA (Сообщения о текущей ситуации на дорогах)/

PTY (Типы программ) стр. 8

Задание AF и TA (нажмите); выбор PTY (нажмите и удерживайте) в RDS.

13 Номерные кнопки

Радиоприемник:

Прием хранящихся в памяти радиостанций (нажмите); сохранение радиостанций в памяти (нажмите и удерживайте).

CD/USB:

① / ②: ALBUM ▼/▲ (при воспроизведении MP3/WMA/AAC)

Пропуск альбомов (нажмите); непрерывный пропуск альбомов (нажмите и удерживайте).

③: ⏮ (Повтор)* стр. 12

④: SHUF стр. 12

⑥: PAUSE

Приостановка воспроизведения.

Для продолжения воспроизведения нажмите кнопку еще раз.

14 Кнопка DSPL (Дисплей)/SCRL (Прокрутка) стр. 8, 10, 11

Смена индикации на дисплее (нажмите); прокрутка индикации на дисплее (нажмите и удерживайте).

15 Входное гнездо AUX стр. 21

* На этой кнопке имеется тактильная точка.

Радиоприемник

Сохранение и прием радиостанций

Предупреждение

Во избежание возникновения аварийной ситуации при настройке на радиостанцию во время управления автомобилем используйте функцию памяти оптимальной настройки (BTM).

Автоматическое сохранение — BTM (Память оптимальной настройки)

1 Нажимайте кнопку **(SOURCE/OFF)**, пока не появится индикация “TUNER”.

Чтобы изменить диапазон, нажимайте кнопку **(MODE)**. Можно выбрать следующие диапазоны: FM1, FM2, FM3*, MW или LW.

2 Нажмите кнопку **(MENU)**, поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “GENERAL”, а затем нажмите дисковый регулятор.

3 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “BTM”, а затем нажмите дисковый регулятор.

Радиостанции закрепляются за номерными кнопками и сохраняются в памяти устройства в порядке частот.

* Диапазон настройки FM3 - от 65 до 74 МГц (шаг - 30 кГц).

(Только для CDX-GT475ER)

Сохранение вручную

- 1 Во время приема радиостанции, которую необходимо сохранить, нажмите и удерживайте номерную кнопку (от ① до ⑥), пока не появится индикация “MEM”.

Прием радиостанций, сохраненных в памяти

- 1 Выберите диапазон, затем нажмите номерную кнопку (от ① до ⑥).

Автоматическая настройка

- 1 Выберите диапазон, затем нажмите кнопку (SEEK) +/- для поиска радиостанции.

Поиск остановится, когда устройство найдет радиостанцию. Повторяйте процедуру, пока не будет найдена нужная радиостанция.

Совет

Если известна частота требуемой радиостанции, нажмите и удерживайте кнопку (SEEK) +/-, пока не будет приблизительно установлена нужная частота, затем повторно нажимайте кнопку (SEEK) +/- для точной настройки частоты (настройка вручную).

RDS

Радиостанции диапазона FM с услугой RDS (Системы радиоданных) передают, кроме обычных сигналов радиопрограмм, цифровую информацию, которая не слышна.

Примечание (CDX-GT475ER)

Услуги RDS передаются только в диапазонах FM1 и FM2.

Примечания

- В зависимости от страны или региона могут быть доступными не все функции RDS.
- Функция RDS не будет работать, если мощность сигнала недостаточна или радиостанция, на которую настроено устройство, не передает данные RDS.

Изменение индикации на дисплее

Нажмите кнопку (DSPL).

Настройка AF (Альтернативные частоты) и TA (Сообщения о текущей ситуации на дорогах)

Функция AF выполняет постоянную перенастройку радиостанций, имеющих самый сильный сигнал в сети, а функция TA обеспечивает прием сообщений или программ (TP) о текущей ситуации на дорогах, если их прием возможен.

- 1 Нажимайте кнопку (AF/TA), пока не появится нужная настройка.

Выбор	Цель
AF-ON	Включение AF и отключение TA.
TA-ON	Включение TA и отключение AF.

AF/TA-ON	Включение как AF, так и TA.
AF/TA-OFF	Отключение как AF, так и TA.

Сохранение станций RDS с параметрами AF и TA

Можно выполнить предварительную настройку станций RDS с параметрами AF/TA. При использовании функции BTM сохраняются только станции RDS с теми же параметрами AF/TA. При выполнении предварительной настройки вручную можно сохранить как станции RDS, так и станции без RDS с индивидуальными параметрами AF/TA.

- 1 **Задайте AF/TA, затем сохраните станцию с помощью BTM или вручную.**

Прием экстренных сообщений

При включении AF или TA экстренные сообщения будут автоматически прерывать текущее вещание.

Совет

Если настроить громкость во время приема сообщения о текущей ситуации на дорогах, этот уровень громкости будет сохранен в памяти для последующего приема таких сообщений, независимо от обычного уровня громкости.

Прослушивание одной региональной программы — REGIONAL

Когда функция AF включена: в соответствии с заводскими настройками этого устройства прием возможен только в определенном регионе, поэтому устройство не будет переключаться на другую региональную станцию с более сильной частотой.

При выезде за пределы области приема определенной региональной программы установите параметр “REG-OFF” в меню настройки во время приема FM-радиостанции (стр. 19).

Примечание

Эта функция не работает в Великобритании и некоторых других регионах.

Функция местной привязки (только для Великобритании)

Эта функция позволяет настраиваться на волну других местных станций в данном районе, даже если они не занесены в память приемника под номерными кнопками.

- 1 **Во время приема в диапазоне FM нажмите номерную кнопку (от ① до ⑥), для которой запрограммирована местная станция.**
- 2 **Не более чем через 5 секунд еще раз нажмите номерную кнопку местной станции.**
Повторяйте процедуру, пока не будет найдена местная радиостанция.

ВыборPTY (Типы программ)

Для поиска нужного типа программы используется функцияPTY.

- 1 **Нажмите и удерживайте кнопку (AF/TA) (PTY) во время приема в диапазоне FM.**
Если станция передает данныеPTY, появляется название типа текущей программы.
- 2 **Поворачивайте дисковый регулятор, пока не отобразится требуемый тип программы, затем нажмите дисковый регулятор.**
Устройство начнет поиск станции, передающей программу выбранного типа.

Тип программ

NEWS (Новости), **AFFAIRS** (Текущие события), **INFO** (Информация), **SPORT** (Спорт), **EDUCATE** (Образование), **DRAMA** (Радиоспектакли), **CULTURE** (Культура), **SCIENCE** (Наука), **VARIED** (Переменная), **POP M** (Популярная музыка), **ROCK M** (Рок-музыка), **EASY M** (Легкая музыка), **LIGHT M** (Легкая классика), **CLASSICS** (Классика), **OTHER M** (Прочие типы музыки), **WEATHER** (Погода), **FINANCE** (Финансы), **CHILDREN** (Детские программы), **SOCIAL A** (Общественная жизнь), **RELIGION** (Религия), **PHONE IN** (Звонки в прямой эфир), **TRAVEL** (Путешествия), **LEISURE** (Досуг), **JAZZ** (Джазовая музыка), **COUNTRY** (Музыка “кантри”), **NATION M** (Национальная музыка), **OLDIES** (Старые шлягеры), **FOLK M** (Народная музыка), **DOCUMENT** (Документальные репортажи)

Примечание

Устройство может принимать не ту программу, которая была выбрана.

Настройка СТ (Время на часах)

Данные СТ, передаваемые с сигналами RDS, используются для установки часов устройства.

- 1 Установите “СТ-ON” в меню настройки (стр. 19).

Примечание

Функция СТ может работать неправильно, даже если принимается станция, передающая данные RDS.

CD

Воспроизведение диска

На этом устройстве можно воспроизводить диски CD-DA (содержащие также информацию CD TEXT) и CD-R/CD-RW (с файлами MP3/WMA/AAC (стр. 23)).

1 Вставьте диск (этикеткой вверх).

Воспроизведение начнется автоматически.

Для извлечения диска нажмите кнопку .

Примечания

- При вставке и извлечении диска отсоединяйте все устройства USB во избежание повреждения диска.
- Соответствующими кодеками являются MP3 (.mp3), WMA (.wma) и AAC (.m4a).

Изменение индикации на дисплее

Нажмите кнопку **DSPL**.

Отображаемая индикация может отличаться в зависимости от типа диска, формата записи и параметров.

Устройства USB

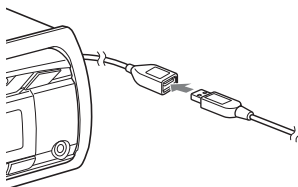
- Можно использовать устройства USB типа MSC (запоминающее устройство большой емкости), совместимые со стандартом USB.
- Рекомендуется создавать резервные копии данных на устройствах USB.
- Можно использовать телефон с ОС Android™, совместимый со стандартом USB типа MSC (запоминающее устройство большой емкости).
Для некоторых моделей телефонов с ОС Android может потребоваться установка режима MSC для USB подключения.

Примечания

- Подключайте устройство USB после запуска двигателя.
В некоторых устройствах USB могут возникнуть неполадки, если подключить их до запуска двигателя.
- Соответствующим кодеком является MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a) и AAC (.mp4).
- Для получения подробных сведений о совместимости устройства USB посетите веб-узел поддержки, указанный на задней стороне обложки.

Воспроизведение устройства USB

1 Подсоедините устройство USB к порт USB.



Начнется воспроизведение.

Если устройство USB уже подсоединено, для запуска воспроизведения нажимайте кнопку **(SOURCE/OFF)**, пока не отобразится индикация “USB”.

Для остановки воспроизведения нажмите и удерживайте кнопку **(SOURCE/OFF)** в течение 1 секунды.

Для отсоединения устройства USB остановите воспроизведение с устройства USB, затем отсоедините устройство USB.

Примечания

- Не используйте большие или тяжелые устройства USB, которые могут упасть от вибрации или привести к ненадежному соединению.
- Не отсоединяйте переднюю панель во время воспроизведения с устройства USB, это может привести к повреждению данных, хранящихся в устройстве USB.

Изменение индикации на дисплее

Нажмите кнопку **(DSPL)**.

Отображаемая индикация может отличаться в зависимости от типа устройства USB, формата записи и параметров.

Примечания

- Максимальное допустимое количество композиций — 10000.
- Для запуска воспроизведения может потребоваться некоторое время в зависимости от объема записанных данных.
- При воспроизведении или перемещении вперед/назад файла MP3/WMA/AAC с переменной скоростью передачи в битах (VBR) время с начала воспроизведения может отображаться неточно.
- Воспроизведение следующих файлов MP3/WMA/AAC не поддерживается:
 - сжатые без потери данных
 - защищенные авторскими правами
 - файлы DRM (Управление цифровыми правами)
 - многоканальные звуковые файлы

Поиск и воспроизведение композиций

Воспроизведение композиций в различных режимах

Прослушивать композиции можно неоднократно (повторное воспроизведение) и в произвольном порядке (воспроизведение в случайной последовательности).

Доступные режимы воспроизведения отличаются в зависимости от выбранного источника звука.

1 Во время воспроизведения нажимайте кнопку (3) (↶) или (4) (SHUF), пока на дисплее не отобразится нужный режим воспроизведения.

Воспроизведение в выбранном режиме может начаться не сразу.

Повторное воспроизведение

Выбор	Воспроизведение
↶ TRACK	композиции неоднократно.
↶ ALBUM	альбома неоднократно.
↶ OFF	воспроизведение композиций в обычном порядке (режим обычного воспроизведения).

Воспроизведение в случайной последовательности

Выбор	Воспроизведение
SHUF ALBUM	альбома в случайной последовательности.
SHUF DISC ^{*1}	диска в случайной последовательности.
SHUF DEVICE ^{*2}	композиций на устройстве в случайной последовательности.
SHUF OFF	воспроизведение композиций в обычном порядке (режим обычного воспроизведения).

*1 Только для воспроизведения дисков CD

*2 Только для воспроизведения с устройства USB

Поиск композиции по названию — Quick-BrowZer™

Предусмотрена возможность удобного поиска композиции на CD или на устройстве USB по категории.

1 Нажмите кнопку Q (BROWSE)*.

Устройство перейдет в режим Quick-BrowZer, и отобразится список категорий поиска.

Когда появится список композиций, нажимайте кнопку ↩ (BACK), пока не отобразится нужная категория поиска.

* Во время воспроизведения с устройства USB нажмите и удерживайте кнопку Q (BROWSE) более 2 секунд, чтобы вернуться непосредственно к началу списка категорий.

2 Поворачивая дисковый регулятор, выберите требуемую категорию поиска, затем нажмите дисковый регулятор для подтверждения.

3 Повторяя шаг 2, выберите требуемую композицию.

Начнется воспроизведение.

Для выхода из режима Quick-BrowZer нажмите кнопку Q (BROWSE).

Примечание

При переходе в режим Quick-BrowZer отменяется ранее выбранный режим повторного воспроизведения или воспроизведения в случайной последовательности.

Поиск с пропуском элементов — режим перехода

Когда в категории много элементов, можно быстро выполнить поиск требуемого элемента.

1 Нажмите (SEEK) + в режиме Quick-BrowZer.

Появится имя элемента.

2 Поворачивая дисковый регулятор, выберите элемент рядом с требуемым.

Прокрутка списка выполняется шагами по 10% от общего количества элементов в списке.

3 Нажмите кнопку (MENU).

Дисплей вернется в режим Quick-BrowZer, и отобразится выбранный элемент.

4 Поворачивая дисковый регулятор, выберите требуемый элемент и нажмите его.

Если выбранный элемент — композиция, начнется воспроизведение.

Для отмены режима перехода нажмите кнопку **↩** (BACK) или **(SEEK)** —.

Поиск композиции при прослушивании фрагментов композиции — ZAPPIN™

Последовательно прослушивая короткие музыкальные фрагменты из композиций на диске CD или устройстве USB, можно найти нужную композицию.

Режим ZAPPIN позволяет выполнять поиск композиции в режиме воспроизведения в случайной последовательности или повторного воспроизведения в случайной последовательности.

1 Нажмите кнопку **(ZAP)** во время воспроизведения.

Воспроизведение начнется с музыкального фрагмента следующей композиции. Можно выбрать продолжительность воспроизведения (стр. 19).



2 Нажмите кнопку **(MENU)** или **(ZAP)** при воспроизведении нужной композиции.

Выбранная композиция будет воспроизведена с начала в обычном режиме воспроизведения.

По нажатию кнопки **↩** (BACK) также будет воспроизведена выбранная композиция.

Советы

- Нажмите **(SEEK)** +/- в режиме ZAPPIN, чтобы пропустить композицию.
- Нажмите кнопку **(1)/(2)** (ALBUM **▼/▲**) в режиме ZAPPIN, чтобы пропустить альбом.

Параметры звука и меню настройки

Расширенные функции управления звуком — усовершенствованный звуковой процессор

Новый усовершенствованный звуковой процессор путем цифровой обработки сигнала создает внутри автомобиля идеальное акустическое поле.

Выбор качества звука — предварительные настройки EQ7

Можно выбрать кривую эквалайзера из 7 вариантов (XPLOD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM или OFF).

- 1** Во время приема/воспроизведения нажмите кнопку **(MENU)**, поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SOUND”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 2** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “EQ7 PRESET”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 3** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не отобразится требуемая кривая эквалайзера, затем нажмите дисковый регулятор.
- 4** Дважды нажмите кнопку **↩ (BACK)**.

Чтобы отменить использование кривой эквалайзера, выберите “OFF” в шаге 3.

Совет

Выбранную для каждого источника кривую эквалайзера можно занести в память.

Настройка кривой эквалайзера — установка EQ7

Меню “CUSTOM”, появляющееся при нажатии кнопки EQ7, позволяет настроить собственные установки эквалайзера.

- 1** После выбора источника нажмите кнопку **(MENU)**, поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SOUND”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 2** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “EQ7 SETTING”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 3** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “BASE”, а затем нажмите дисковый регулятор.
Можно выбрать кривую эквалайзера, которая послужит базой для дальнейшей настройки.
- 4** Поворачивая дисковый регулятор, выберите кривую эквалайзера, а затем нажмите дисковый регулятор.

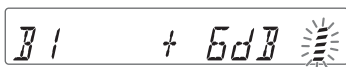
5 Задание кривой эквалайзера.

- 1 Поворачивая дисковый регулятор, выберите частотный диапазон, а затем нажмите дисковый регулятор.



BAND1: 63 Гц
BAND2: 160 Гц
BAND3: 400 Гц
BAND4: 1 кГц
BAND5: 2,5 кГц
BAND6: 6,3 кГц
BAND7: 16,0 кГц

- 2 Поворачивая дисковый регулятор, настройте уровень громкости, а затем нажмите дисковый регулятор. Уровень громкости настраивается в диапазоне от “-6 dB” до “+6 dB” с шагом “1 dB”.



Повторно выполните шаги 1 и 2 для настройки других диапазонов частот.

- 6 Нажмите кнопку  (BACK) для возврата к предыдущему экрану. Кривая эквалайзера сохраняется в меню “CUSTOM”.

Оптимизация звука путем согласования времени — положение прослушивания

Устройство может имитировать естественное акустическое поле путем воспроизведения звука каждого динамика с определенной задержкой в соответствии с вашим местоположением.

Параметр “POSITION” может иметь приведенные ниже значения.

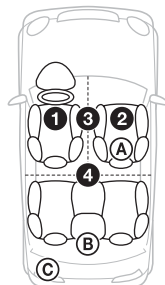
FRONT L (1): впереди слева

FRONT R (2): впереди справа

FRONT (3): впереди по центру

ALL (4): в центре автомобиля

OFF: положение не задано



При соблюдении следующих условий также можно задать приблизительное положение сабвуфера по отношению к положению прослушивания:

- для аудиовыхода установлено значение “SUB-OUT” (стр. 19);
- для положения прослушивания выбрано значение, отличное от “OFF”.

Параметр “SET SW POS” может иметь указанные ниже значения.

NEAR (A): близко

NORMAL (B): обычно

FAR (C): далеко

- 1 Во время приема/воспроизведения нажмите кнопку , поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SOUND”, а затем нажмите дисковый регулятор.

- 2 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “POSITION”, а затем нажмите дисковый регулятор.

- 3 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SET F/R POS”, затем нажмите дисковый регулятор.

- 4 Поворачивая дисковый регулятор, выберите одно из значений: “FRONT L”, “FRONT R”, “FRONT” или “ALL”, а затем нажмите дисковый регулятор.

5 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SET SW POS”, а затем нажмите дисковый регулятор.

6 Поворачивая дисковый регулятор, выберите одно из значений для положения сабвуфера: “NEAR”, “NORMAL” или “FAR”, а затем нажмите дисковый регулятор.

7 Нажмите кнопку  (BACK) для возврата к предыдущему экрану.

Чтобы отменить положение прослушивания, выберите “OFF” в шаге 4.

Настройка положения прослушивания

Можно уточнить заданное положение прослушивания.

1 Во время приема/воспроизведения нажмите кнопку , поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SOUND”, а затем нажмите дисковый регулятор.

2 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “POSITION”, а затем нажмите дисковый регулятор.

3 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “ADJ POSITION”, а затем нажмите дисковый регулятор.

4 Поворачивая дисковый регулятор, настройте положение прослушивания, а затем нажмите дисковый регулятор.

Диапазон настройки: “+3” – “CENTER” – “-3”.

5 Нажмите кнопку  (BACK) для возврата к предыдущему экрану.

DM+ Расширенный

Функция DM+ Расширенный повышает качество звука с цифровым сжатием путем восстановления высоких частот, потерянных в процессе сжатия.

1 Во время воспроизведения нажмите кнопку , поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SOUND”, а затем нажмите дисковый регулятор.

2 Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “DM+”, а затем нажмите дисковый регулятор.

3 Поворачивая дисковый регулятор, выберите “ON”, затем нажмите дисковый регулятор.

4 Дважды нажмите кнопку  (BACK).

Совет

Выбранную для каждого источника, кроме тюнера, настройку DM+ можно занести в память.

Использование задних громкоговорителей в качестве сабвуфера — усиление задних басов

Функция усиления задних басов улучшает качество низкочастотного звука путем применения фильтра низких частот (стр. 20) к задним громкоговорителям. Она позволяет задним громкоговорителям исполнять роль сабвуфера, если тот не подключен.

- 1** Во время приема/воспроизведения нажмите кнопку **(MENU)**, поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SOUND”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 2** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “RB ENH”, затем нажмите дисковый регулятор.
- 3** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “RBE MODE”, затем нажмите дисковый регулятор.
- 4** Поворачивая дисковый регулятор, выберите значение “1”, “2” или “3”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 5** Нажмите кнопку **↩ (BACK)** для возврата к предыдущему экрану.

Использование сабвуфера без усилителя мощности — непосредственное подключение сабвуфера

Использовать сабвуфер можно без усилителя мощности, если подключить его к кабелю заднего громкоговорителя.

Примечание

Сабвуфер с сопротивлением 4–8 Ом нужно подключить к кабелю каждого из задних громкоговорителей. Не подключайте громкоговоритель к кабелю другого заднего громкоговорителя.

- 1** Во время приема/воспроизведения нажмите кнопку **(MENU)**, поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SOUND”, а затем нажмите дисковый регулятор.

- 2** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SW DIREC”, затем нажмите дисковый регулятор.
- 3** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не появится индикация “SW MODE”, затем нажмите дисковый регулятор.
- 4** Поворачивая дисковый регулятор, выберите значение “1”, “2” или “3”, а затем нажмите дисковый регулятор.
- 5** Нажмите кнопку **↩ (BACK)** для возврата к предыдущему экрану.

Подробные сведения о настройке фазы, положения, частоты и крутизны фильтра низких частот сабвуфера см. в разделе стр. 20.

Настройка параметров установки

- 1** Нажмите кнопку **(MENU)**, поворачивайте дисковый регулятор, пока не отобразится требуемый элемент, затем нажмите дисковый регулятор.
- 2** Поворачивайте дисковый регулятор, пока не отобразится требуемый элемент, затем нажмите дисковый регулятор.
- 3** Поворачивая дисковый регулятор, выберите настройку, а затем нажмите дисковый регулятор.*
Настройка завершена.
- 4** Нажмите кнопку **↩ (BACK)** для возврата к предыдущему экрану.

* При настройке CLOCK-ADJ и BTM шаг 4 не нужен.

В зависимости от источника и параметров можно настроить следующие элементы:

GENERAL:

CLOCK-ADJ (Установка часов) (стр. 4)

CAUT ALM*¹ (Предупредительный звуковой сигнал)

Включение предупредительного звукового сигнала: “ON”, “OFF” (стр. 4).

BEEP

Включение звукового сигнала: “ON”, “OFF”.

AUTO OFF

Автоматическое отключение через определенное время, если устройство выключено: “NO”, “30S” (секунды), “30M” (минуты), “60M” (минуты).

AUX-A*¹ (Аудиовход AUX)

Включение отображения источника AUX: “ON”, “OFF” (стр. 21).

REAR/SUB*¹

Переключение аудиовыхода: “SUB-OUT” (сабвуфер), “REAR-OUT” (усилитель мощности).

CT (Время на часах)

Включение функции CT: “ON”, “OFF” (стр. 10).

REGIONAL*²

Ограничение приема определенным регионом: “ON”, “OFF” (стр. 9).

BTM*³ (стр. 7)

ZAPPIN*⁴

ZAP TIME (Время воспроизведения Zappin)

Служит для выбора продолжительности воспроизведения для функции ZAPPIN.

– “Z.TIME-1” (около 6 секунд),
“Z.TIME-2” (около 15 секунд),
“Z.TIME-3” (около 30 секунд).

ZAP BEEP (Звуковой сигнал Zappin)

Звуковой сигнал между фрагментами композиций: “ON”, “OFF”.

*2 Когда поступает сигнал в диапазоне FM.

*3 Когда выбран тюнер.

*4 Когда выбрано воспроизведение с CD или устройства USB.

SOUND:

EQ7 PRESET (стр. 15)

EQ7 SETTING (стр. 15)

POSITION

SET F/R POS (Установка переднее/заднее положение) (стр. 16)

ADJ POSITION*¹ (Установка положения) (стр. 17)

SET SW POS*¹*² (Установка положения сабвуфера) (стр. 16)

BALANCE

Регулировка звукового баланса: “RIGHT-15” – “CENTER” – “LEFT-15”.

FADER

Регулировка относительного уровня: “FRONT-15” – “CENTER” – “REAR-15”.

DM+*³ (стр. 17)

LOUDNESS (Динамическая громкость)

Усиление басов и высоких частот для чистоты звука при низком уровне громкости: “ON”, “OFF”.

ALO (Автоматический оптимизатор уровня громкости)

Установка оптимального уровня громкости при воспроизведении с любых источников: “ON”, “OFF”.

*1 Когда устройство выключено.

RB ENH^{*4} (Усиление задних басов)

RBE MODE (Режим усиления задних басов)

Выбор режима усиления задних басов: “1”, “2”, “3”, “OFF”.

LPF FREQ (Частота фильтра низких частот)

Выбор граничной частоты сабвуфера: “50Hz”, “60Hz”, “80Hz”, “100Hz”, “120Hz”.

LPF SLOP (Крутизна фильтра низких частот)

Выбор значения крутизны для LPF: “1”, “2”, “3”.

SW DIREC^{*5} (Непосредственное

подключение сабвуфера)

SW MODE (Режим сабвуфера):

Выбор режима сабвуфера: “1”, “2”, “3”, “OFF”.

SW PHASE (Фаза сабвуфера):

Выбор фазы сабвуфера: “NORM”, “REV”.

SW POS^{*1} (Установка положения сабвуфера) (стр. 16)

Выбор положения сабвуфера: “NEAR”, “NORMAL”, “FAR”.

LPF FREQ (Частота фильтра низких частот):

Выбор граничной частоты сабвуфера: “50Hz”, “60Hz”, “80Hz”, “100Hz”, “120Hz”.

LPF SLOP (Крутизна фильтра низких частот):

Выбор крутизны фильтра низких частот: “1”, “2”, “3”.

S.WOOFER^{*2} (Сабвуфер)

SW LEVEL (Уровень сабвуфера)

Регулировка уровня громкости сабвуфера: “+10 dB” – “0 dB” – “-10 dB”.

(“ATT” отображается, если установлено минимальное значение.)

SW PHASE (Фаза сабвуфера)

Выбор фазы сабвуфера: “NORM”, “REV”.

SW POS^{*1} (Положение сабвуфера):

Выбор положения сабвуфера: “NEAR”, “NORMAL”, “FAR”.

LPF FREQ (Частота фильтра низких частот)

Выбор граничной частоты сабвуфера: “50Hz”, “60Hz”, “80Hz”, “100Hz”, “120Hz”.

LPF SLOP (Крутизна фильтра низких частот)

Выбор значения крутизны для LPF: “1”, “2”, “3”.

HPF (Фильтр высоких частот)

HPF FREQ (Частота фильтра высоких частот)

Выбор граничной частоты передних/задних громкоговорителей: “OFF”, “50Hz”, “60Hz”, “80Hz”, “100Hz”, “120Hz”.

HPF SLOP (Крутизна фильтра высоких частот)

Выбор значения крутизны для фильтра высоких частот HPF (эффективно, только если для HPF FREQ выбрано значение, отличное от “OFF”): “1”, “2”, “3”.

AUX VOL^{*6} (Уровень громкости AUX)

Настройка громкости каждого подсоединенного дополнительного оборудования: “+18 dB” – “0 dB” – “-8 dB”.

Эта настройка исключает необходимость регулировки громкости для разных источников.

- *1 Не действует, если для параметра “SET F/R POS” установлено значение “OFF”.
- *2 Когда для аудиовыхода установлено значение “SUB-OUT” (стр. 19).
- *3 Не действует, если выбран тюнер.
- *4 Если выбран звуковой выход “REAR-OUT”, а для параметра “SW DREC” установлено значение “OFF”.
- *5 Если установлено значение звукового выхода “REAR-OUT”, а для параметра “SW MODE” установлено значение “OFF”.
- *6 Если выбран AUX.

DISPLAY:

DEMO (Демонстрация)

Включение режима демонстрации: “ON”, “OFF”.

DIMMER

Используется для изменения яркости дисплея: “ON”, “OFF”.

AUTO SCR* (Автоматическая прокрутка)

Автоматическая прокрутка длинных элементов: “ON”, “OFF”.

M.DISPLAY (Движущийся дисплей)

- “SA”: отображение движущихся изображений и анализатора спектра.
- “OFF”: отключение режима движущегося дисплея.

* Когда выбрано воспроизведение с CD или устройства USB.

Использование дополнительного оборудования

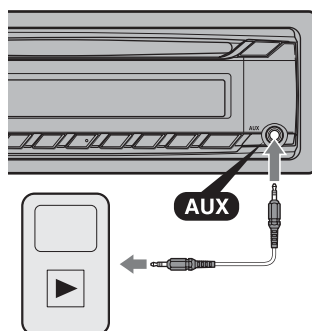
Дополнительное аудиооборудование

Подсоединив дополнительное переносное аудиоустройство к входному гнезду AUX (мини-стереоразъем) на аппарате, а затем просто выбрав источник, его можно прослушивать через громкоговорители автомобиля.

Подсоединение переносного аудиоустройства

- 1** Выключите переносное аудиоустройство.
- 2** Уменьшите громкость на аппарате.
- 3** Подключите переносное аудиоустройство к аппарату при помощи соединительного кабеля (не входит в комплект)*.

* Обязательно используйте разъем прямого типа.



Настройка уровня громкости

Перед воспроизведением настройте уровень звука для каждого подключенного аудиоустройства.

- 1** Уменьшите громкость на аппарате.

- 2** Нажимайте кнопку **(SOURCE/OFF)**, пока не появится индикация “AUX”.
- 3** Начните воспроизведение на переносном аудиоустройстве при умеренной громкости.
- 4** Установите обычный уровень громкости для прослушивания на аппарате.
- 5** Отрегулируйте входной уровень (стр. 20).

Дополнительная информация

Меры предосторожности

- Если автомобиль был припаркован в солнечном месте, не включайте устройство до тех пор, пока оно не охладится.
- Не оставляйте переднюю панель или переносные аудиоустройства внутри машины, поскольку высокая температура в результате воздействия прямых солнечных лучей может привести к их повреждению.
- При работе устройства автоматически выдвигается антенна с электрическим приводом.

Конденсация влаги

При конденсации влаги внутри устройства извлеките диск и подождите приблизительно час, пока влага не испарится. В противном случае возможны сбои при работе устройства.

Для поддержания высокого качества звука

Не проливайте жидкости на устройство или диски.

Примечания относительно дисков

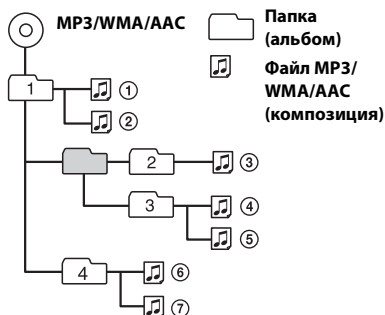
- Не подвергайте диски воздействию прямых солнечных лучей и источников тепла, таких как воздуховоды с горячим воздухом. Не оставляйте диски в машине, припаркованной в солнечном месте.

- Перед воспроизведением протирайте диски чистой тканью по направлению от центра к краям. Не пользуйтесь растворителями, такими как бензин, разбавитель, а также имеющимися в продаже чистящими средствами.
- Это устройство предназначено для воспроизведения дисков, отвечающих требованиям стандарта Compact Disc (CD). DualDiscs и некоторые музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторских прав, не соответствуют стандарту Compact Disc (CD) и поэтому не могут воспроизводиться этим устройством.
- **Диски, которые это устройство НЕ МОЖЕТ воспроизводить**
 - Диски с ярлыками, наклейками, а также с прикрепленной клейкой лентой или бумагой. Использование таких дисков может привести к их повреждению или вызвать сбой в работе устройства.
 - Диски нестандартной формы (например, в форме сердца, квадрата, звезды). В противном случае это может привести к повреждению устройства.
 - Диски диаметром 8 см.



- **Диски, которые это устройство НЕ МОЖЕТ воспроизводить**
 - CD-R/CD-RW с плохим качеством записи.
 - CD-R/CD-RW, записанные на несовместимом записывающем устройстве.
 - CD-R/CD-RW, которые неправильно финализированы.
 - CD-R/CD-RW, записанные в формате, отличающемся от музыкального формата CD или формата MP3, соответствующего ISO9660 Level 1/Level 2, Joliet/Romeo или Multi-Session.

Порядок воспроизведения файлов MP3/WMA/AAC



Примечания относительно дисков CD-R/CD-RW

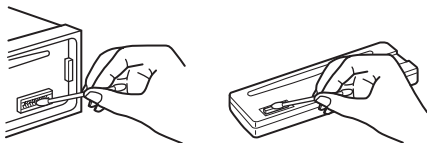
- Максимальное количество: (только для CD-R/CD-RW)
 - папок (альбомов): 150 (включая корневую папку);
 - файлов (композиций) и папок: 300 (может быть менее 300, если названия папок/файлов состоят из большого числа символов);
 - отображаемых символов в названии папки/файла: 32 (Joliet)/64 (Romeo).
- Если диск Multi-Session начинается сессией CD-DA, он распознается как диск CD-DA и другие сессии не воспроизводятся.

В случае возникновения вопросов или проблем, касающихся данного устройства, которые не описаны в данном руководстве, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Уход за устройством

Чистка контактов

Возможно, устройство не будет работать надлежащим образом из-за загрязнения контактов, служащих для соединения передней панели с устройством. Во избежание этого отсоедините переднюю панель (стр. 4) и протрите контакты ватным тампоном. Не прикладывайте излишних усилий. В противном случае можно повредить контакты.



Примечания

- В целях безопасности перед чисткой разъемов выключите зажигание и выньте ключ из выключателя зажигания.
- Никогда не прикасайтесь к контактам пальцами или металлическими предметами.

Технические характеристики

Тюнер

FM

Диапазон настройки:

CDX-GT475ER

FM1/FM2: 87,5 – 108,0 МГц (шаг 50 кГц)

FM3: 65 – 74 МГц (шаг 30 кГц)

CDX-GT475UR

Диапазон настройки: 87,5 – 108,0 МГц

Антенное гнездо:

Разъем внешней антенны

Промежуточная частота: 25 кГц

Используемая чувствительность: 8 дБф

Избирательность: 75 дБ при 400 кГц

Отношение “сигнал-шум”: 80 дБ (стерео)

Разделение: 50 дБ при 1 кГц

Диапазон воспроизводимых частот:

20 – 15000 Гц

MW/LW

Диапазон настройки:

MW: 531 – 1602 кГц

LW: 153 – 279 кГц

Антенное гнездо:

Разъем внешней антенны

Промежуточная частота:

9124,5 кГц или 9115,5 кГц/4,5 кГц

Чувствительность: MW: 26 мкВ, LW: 45 мкВ

Проигрыватель дисков CD

Отношение “сигнал-шум”: 120 дБ

Диапазон воспроизводимых частот:

10 – 20000 Гц

Низкочастотная и высокочастотная детонация:

Ниже уровня обнаружения

Проигрыватель USB

Интерфейс: USB (полноскоростной)

Максимальная сила тока: 1 А

Усилитель мощности

Выход: Выходы громкоговорителей

Полное сопротивление громкоговорителей:

4 – 8 Ом

Максимальная выходная мощность:

52 Вт × 4 (при 4 Ом)

Общая информация

Выходы:

Терминал аудиовыходов (переключаемый задний/сабвуфер)

Силовая антенна (воздушная)/терминал управления усилителем (REM OUT)

Входы:

Входной терминал пульта дистанционного управления
Входной разъем антенны
Входное гнездо AUX (мини-стереоразъем)
Порт USB

Требования к источнику питания:

Автомобильный аккумулятор 12 В постоянного тока
(с отрицательным заземлением)

Размеры: прибл. 178 × 50 × 177 мм (ш/в/г)

Монтажные размеры: прибл. 182 × 53 × 160 мм (ш/в/г)

Масса: прибл. 1,2 кг

Основное устройство количество (1)

Входящие в комплект принадлежности:

Детали для установки и подключений
(1 комплект)

Дополнительные принадлежности/ оборудование:

Пульт дистанционного управления:
RM-X114

У вашего дилера может не быть в наличии некоторых из принадлежностей, перечисленных выше. Обратитесь к дилеру для получения подробной информации.

Конструкция и характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

Поиск и устранение неисправностей

Приводимый ниже проверочный перечень поможет устранить большинство проблем, которые могут возникнуть при эксплуатации устройства.

Перед ознакомлением с нижеприведенной таблицей обратитесь к разделам по подключению и эксплуатации устройства.

Для получения дополнительных сведений о применении предохранителя, а также извлечении устройства из приборной панели см. прилагаемое к устройству руководство по установке/подключению.

Если неполадку не удалось устранить, посетите веб-узел поддержки, указанный на задней стороне обложки.

Общая информация

На устройство не подается питание.

→ Проверьте соединение или предохранитель.

Антенна не выдвигается.

→ В антенне отсутствует реле.

Нет звука.

→ Включена функция АТТ.

→ Регулятор фейдера “FADER” не установлен для системы с 2 громкоговорителями.

Не слышен звуковой сигнал.

→ Функция звукового сигнала отключена (стр. 19).

→ Подключен дополнительный усилитель мощности, а встроенный не используется.

Удалены данные из памяти.

→ Отсоединился или неправильно подключен провод питания, либо извлечена батарейка.

→ Устройство перезагружено.
– Занесите данные в память еще раз.

Из памяти удалены запрограммированные радиостанции и настройка времени.

Перегорел предохранитель.

Слышен шум при повороте ключа зажигания.

→ Провода неправильно подсоединены к разъему электропитания вспомогательного оборудования автомобиля.

Во время воспроизведения или приема начинается демонстрация.

→ Если при включенном демонстрационном режиме “DEMO-ON” в течение 5 минут не выполняются никакие операции, начинается демонстрация.

– Установите значение “DEMO-OFF” (стр. 21).

Пропала/не отображается индикация в окошке дисплея.

- Для диммера установлено значение “DIM-ON” (стр. 21).
- Дисплей отключится, если нажать и удерживать кнопку **(SOURCE/OFF)**.
 - Нажмите кнопку **(SOURCE/OFF)** на устройстве и удерживайте ее нажатой, пока дисплей не включится.
- Контакты загрязнены (стр. 24).

Функция Auto Off не работает.

- Устройство включено. Функция Auto Off активизируется после выключения устройства.
 - Выключите устройство.

Кнопки управления не работают.**Извлечь диск невозможно.**

- Нажмите и удерживайте кнопки **(DSPL)** и **↶ (BACK)/(MODE)** в течение 2 секунд. Содержимое памяти будет удалено. В целях безопасности не выполняйте перезагрузку во время вождения.

Прием радиостанций**Не удается принимать радиостанции.****Звук сопровождается помехами.**

- Неправильное соединение.
 - Проверьте подсоединение автомобильной антенны.
 - Если не выдвигается автомобильная антенна, проверьте соединение провода управления антенной с электрическим приводом.

Не удается выполнить предварительную настройку.

- Сохраните в памяти правильную частоту.
- Передаваемый радиосигнал слишком слаб.

Не удается выполнить автоматическую настройку.

- Передаваемый радиосигнал слишком слаб.
 - Выполните настройку вручную.

RDS**Услуги RDS не передаются.**

- Выбран диапазон FM3 (CDX-GT475ER).
 - Выберите диапазон FM1 или FM2.
- Услуги RDS недоступны в данном регионе.

После нескольких секунд прослушивания включается функция SEEK.

- Станция не передает данные TP или передает слишком слабый сигнал.
 - Отключите TA (стр. 8).

Дорожные сообщения не передаются.

- Включите TA (стр. 8).
- Станция не транслирует дорожных сообщений, хотя и относится к типу TP.
 - Настройтесь на другую станцию.

При включении функцииPTY отображается индикация “-----”.

- Принимаемая станция не передает данные RDS.
- Данные RDS не принимаются.
- Станция не указывает тип программы.

Название программной услуги мигает.

- Для выбранной в данный момент станции не используется альтернативная частота.
 - Нажмите кнопку **(SEEK)** +/–, пока мигает название программной услуги. Появится индикация “PI SEEK”, и устройство начнет поиск другой частоты с такими же данными PI (Программная идентификация).

Воспроизведение дисков CD**Не удается вставить диск.**

- Уже вставлен другой компакт-диск.
- Компакт-диск вставлен с усилием не той стороной или неправильно.

Компакт-диск не воспроизводится.

- Диск загрязнен или поврежден.
- Данные диски CD-R/CD-RW не предназначены для воспроизведения звука (стр. 23).

Невозможно воспроизвести файлы MP3/WMA/AAC.

- Диск не совместим с форматом и версией MP3/WMA/AAC. Подробнее о воспроизводимых дисках и форматах см. на веб-узле технической поддержки.

Для воспроизведения файлов MP3/WMA/AAC требуется больше времени, чем для других файлов.

- Может потребоваться больше времени до начала воспроизведения следующих дисков:
 - диск, записанный с использованием сложной разветвленной структуры папок;
 - диск, записанный в формате Multi Session;
 - диск, на который можно добавлять данные.

Не осуществляется прокрутка индикации на дисплее.

- Информация в виде бегущей строки может не отображаться для дисков, содержащих слишком большое количество символов.
- Для функции “AUTO SCR” установлено значение “OFF”.
 - Установите значение “A.SCRL-ON” (стр. 21).
 - Нажмите и удерживайте кнопку **(DSPL)** (SCRL).

Звук прерывается.

- Неправильная установка.
 - Устанавливайте устройство под углом, не превышающим 45°, в неподверженном вибрации месте.
- Диск загрязнен или поврежден.

Воспроизведение музыки с устройств USB

Не воспроизводятся данные с использованием концентратора USB.

- На данном устройстве невозможно распознавание устройств USB, подключенных через концентратор USB.

Данные не воспроизводятся.

- Устройство USB не работает.
 - Подключите его снова.

Устройство USB требует больше времени для воспроизведения.

- Устройство USB содержит файлы со сложной разветвленной структурой папок.

Прерывистость звука.

- Звук может прерываться при скорости передачи, превышающей 320 Кбит/с.

Индикация/сообщения об ошибках

CHECKING

- Устройство проверяет наличие подключения устройства USB.
 - Подождите до подтверждения подключения.

ERROR

- Компакт-диск загрязнен или вставлен нижней стороной вверх.
 - Почистите или правильно вставьте компакт-диск.
- Вставлен пустой диск.
- Диск не воспроизводится по какой-либо причине.
 - Вставьте другой компакт-диск.
- Не удалось автоматически распознать устройство USB.
 - Подключите его снова.
- Нажмите кнопку **(EJECT)** для извлечения диска.

FAILURE

- Громкоговорители/усилители подключены неправильно.
 - Для проверки подключения см. руководство по установке/подключению для данной модели.

HUB NO SUPRT (Концентратор не поддерживается)

- Данное устройство не поддерживает подключение через концентратор USB.

NO AF (Отсутствуют альтернативные частоты)

- Для выбранной в данный момент станции не используется альтернативная частота.
 - Нажмите кнопку **(SEEK)** +/-, пока мигает название программной услуги.

Устройство начинает поиск другой частоты с теми же данными PI (программная идентификация) (появляется индикация "PI SEEK").

NO DEV (Нет устройства)

- В качестве источника выбрано USB, но устройство USB не подключено. В процессе воспроизведения отключено устройство USB или кабель USB.
 - Следует подключить устройство USB и кабель USB.

NO MUSIC

- На диске или устройстве USB отсутствуют музыкальные файлы.
 - Вставьте музыкальный CD в этот проигрыватель.
 - Подключите устройство USB, на котором содержатся музыкальные файлы.

NO NAME

- В композиции не записано название диска/альбома/имя исполнителя/название композиции.

NO TP

- Устройство продолжит поиск станций, передающих программу TP.

OFFSET

- Это может означать неисправность устройства.
 - Проверьте подключение. Если сообщение об ошибке не исчезает с дисплея, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

OVERLOAD

- Устройство USB переполнено.
 - Отключите устройство USB, а затем измените источник, нажав кнопку **(SOURCE/OFF)**.
 - Устройство USB неисправно, или подключено неподдерживаемое устройство.

PUSH EJECT (Извлечение нажатием)

- Не удается извлечь диск.
 - Нажмите кнопку  (извлечение).

READ

- Устройство считывает все данные композиции и альбома с диска.
 - Дождитесь завершения процесса считывания. Воспроизведение начнется автоматически. Для этого может потребоваться более одной минуты в зависимости от структуры диска.

USB NO SUPRT (USB не поддерживается)

- Подключенное устройство USB не поддерживается.
 - Для получения подробных сведений о совместимости устройства USB посетите веб-узел поддержки.

"LLLL" или "TTTT"

- Во время перемещения вперед или назад достигнуто начало или конец диска, и продолжение невозможно.

"—"

- Устройство не может отобразить указанный символ.

Если в результате предлагаемых действий не удастся устранить неполадку, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Если устройство сдается в ремонт в случае какой-либо неполадки, возникшей при воспроизведении диска CD, необходимо иметь при себе компакт-диск, при воспроизведении которого обнаружилась неисправность.

З міркувань безпеки обов'язково встановіть цей пристрій на щитку управління в автомобілі. Детальнішу інформацію про встановлення та підключення див. у посібнику зі встановлення й підключення, який входить до комплекту постачання.

Властивості діодного лазера

- Тривалість випромінювання: постійне
- Вихідна потужність лазера: менше, ніж 53,3 мкВт
(Значення вихідної потужності виміряно на відстані 200 мм від поверхні лінзи об'єктива на оптичному блоці адаптера з діаметром апертури 7 мм.)

Дата виготовлення пристрою

Той же номер, що і серійний номер пристрою, вказаний на наклейці зі штрих-кодом на картонній упаковці. Щоб дізнатися дату виготовлення, див. символи «P/D:» на наклейці зі штрих-кодом на картонній упаковці.

P/D:XX XXXX
1 2

1. Місяць виготовлення

2. Рік виготовлення

A-0, B-1, C-2, D-3, E-4, F-5, G-6, H-7,
I-8, J-9



Виготовлено в Таїланді

Обладнання відповідає вимогам:

- Технічного регламенту з електромагнітної сумісності обладнання (постанова КМУ від 29.07.2009 № 785).

Обладнання відповідає вимогам Технічного регламенту обмеження використання деяких небезпечних речовин в електричному та електронному обладнанні (постанова КМУ від 03.12.2008 № 1057).

ZAPPIN і Quick-BrowZer є товарними знаками Sony Corporation.

Windows Media є зареєстрованою торгівельною маркою або торгівельною маркою Microsoft Corporation у Сполучених Штатах Америки та/або в інших країнах.

Цей продукт містить технологію, яка є суб'єктом певних прав на інтелектуальну власність корпорації Microsoft. Використання або розповсюдження цієї технології поза рамками цього продукту заборонено без наявності відповідних ліцензій від корпорації Microsoft.

Технологія кодування звуку MPEG Layer-3 та патенти ліцензовані компаніями Fraunhofer IIS та Thomson.

Android є торговельною маркою компанії Google Inc. Використання цієї торговельної марки регулюється дозволами Google.

Застереження для випадків, коли запалювання вашого автомобіля не має положення АСС

Обов'язково встановіть функцію «Auto Off» (стор. 17). Пристрій вимикатиме живлення повністю й автоматично у встановлений час вимикання пристрою, що запобігає розрядженню акумулятора. Якщо функцію автоматичного вимкнення не активовано, щоразу під час вимикання запалювання натискайте й утримуйте кнопку (**SOURCE/OFF**), доки дисплей не згасне.

Зміст

Початок роботи.	4
Скасування режиму DEMO	4
Установлення годинника	4
Від'єднання передньої панелі	4
Розташування елементів керування	6
Основний пристрій	6
Радіоприймач	7
Збереження та прийом радіостанцій.	7
RDS.	8
CD.	10
Відтворення диска	10
Пристрої USB	11
Відтворення із пристрою USB.	11
Пошук і відтворення композицій	12
Відтворення композицій у різних режимах	12
Пошук композиції за назвою — Quick-BrowZer™	12
Пошук композиції прослуховуванням уривків композицій — ZAPPIN™.	13
Параметри звуку й меню налаштувань.	14
Використання прогресивних функцій обробки звуку — система вдосконаленої обробки звуку	14
Налаштування параметрів.	17
Використання додаткового обладнання.	20
Додаткове аудіообладнання.	20
Додаткові відомості	21
Застережні заходи	21
Технічне обслуговування	22
Технічні характеристики	23
Пошук та усунення несправностей	24

Початок роботи

Скасування режиму DEMO

Можна скасувати показ демонстраційного ролика, коли пристрій вимкнено.

- 1 Натисніть кнопку **(MENU)** і повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «DISPLAY», а потім натисніть диск керування.
- 2 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «DEMO», а потім натисніть диск керування.
- 3 Повертаючи диск керування, виберіть «DEMO-OFF», а потім натисніть диск керування.
Настройку завершено.
- 4 Двічі натисніть кнопку **↶ (BACK)**.
Дисплей повернеться в режим звичайного прийому/відтворення.

Установлення годинника

Годинник пристрою відображає час у 24-годинному форматі.

- 1 Натисніть кнопку **(MENU)** і повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «GENERAL», а потім натисніть диск керування.
- 2 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «CLOCK-ADJ», а потім натисніть диск керування.

Значення часу почне блимати.

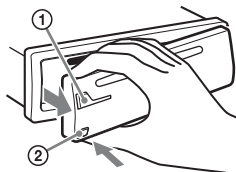
- 3 Повертайте диск керування, щоб установити години та хвилини.
Щоб перемістити цифрову індикацію, натисніть **(SEEK)** -/+.
- 4 Після встановлення хвилин натисніть кнопку **(MENU)**.
Настроювання буде завершено, і годинник почне працювати.

Щоб відобразити годинник, натисніть кнопку **(DSPL)**.

Від'єднання передньої панелі

Передню панель цього пристрою можна від'єднати, щоб запобігти крадіжці.

- 1 Натисніть і утримуйте кнопку **(SOURCE/OFF)** ①.
- Пристрій вимкнеться.
- 2 Натисніть кнопку розблокування передньої панелі ②, а потім зніміть панель, потягнувши її до себе.



Попереджувальний сигнал

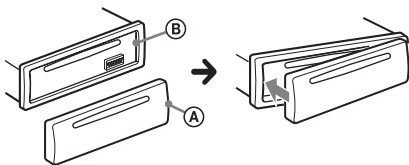
Якщо замок запалювання перевести в положення «OFF», не від'єднавши передню панель, протягом кількох секунд буде луhati попереджувальний сигнал. Сигнал буде луhati тільки за умови використання вбудованого підсилювача.

Примітка

Бережіть передню панель від впливу високої температури або вологи. Не залишайте її у припаркованому автомобілі або на передній чи задній панелях автомобіля.

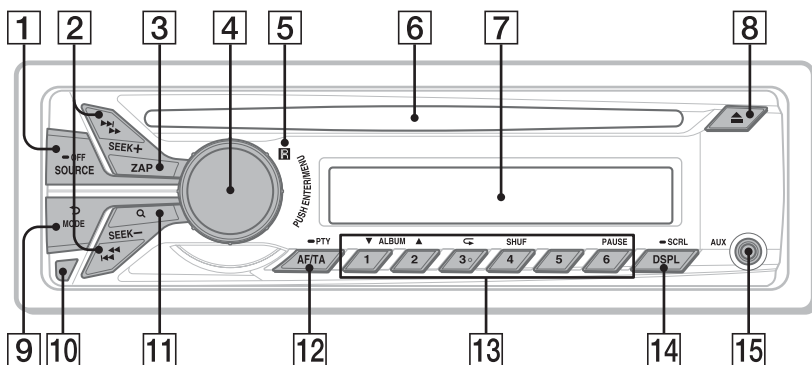
Приєднання передньої панелі

Приєднайте частину (A) передньої панелі до частини (B) пристрою, як показано на малюнку, а потім натисніть ліву сторону, щоб вона із клацанням стала на місце.



Розташування елементів керування

Основний пристрій



У цьому розділі вказано розміщення елементів керування та описано основні операції.

1 Кнопка SOURCE/OFF

Натискайте для ввімкнення живлення; вибору джерела (радіоприймач/CD/USB/AUX).

Для змінення джерела натискайте кнопку, доки не відобразиться необхідна позначка.

Щоб вимкнути живлення, натисніть і потримайте протягом 1 секунди.

Якщо натиснути й утримувати кнопку довше 2 секунд, живлення вимкнеться й дисплей згасне.

2 Кнопки SEEK +/-

Радіоприймач:

Автоматичне настроювання радіостанцій (натисніть); пошук радіостанції вручну (натисніть і утримуйте).

CD/USB:

Пропускання композиції (натисніть); безперервне пропускання композицій (натисніть, протягом 2 секунд натисніть знову й утримуйте); прокручування композиції вперед або назад (натисніть і утримуйте).

3 Кнопка ZAP стор. 13

Вхід у режим ZAPPIN™.

4 Диск керування/кнопка ENTER/MENU стор. 17

Повертайте для налаштування гучності.

Натисніть для входу в режим параметрів.

5 Приймач сигналів від пульта дистанційного керування

6 Гніздо для дисків

Вставте диск (підписаною стороною догори), розпочнеться відтворення.

7 Віконце дисплея

8 Кнопка ▲ (виймання)

Виймання диска.

9 Кнопка  (**BACK**)/**MODE** стор. 7
Натисніть, щоб повернутися до попереднього екрана; вибрати радіодіапазон (FM/MW/LW).

10 Кнопка розблокування передньої панелі стор. 4

11 Кнопка  (**BROWSE**) стор. 12
Вхід у режим Quick-BrowZer™ (CD/USB).

12 **AF (Альтернативні частоти)/TA (Повідомлення про стан дорожнього руху)/PTY (Тип програми)** стор. 8
Вибір функції AF і TA (натисніть);
вибір функції PTY (натисніть і утримуйте) в системі RDS.

13 **Цифрові кнопки**
Радіоприймач:
Прийом збережених у пам'яті радіостанцій (натисніть); збереження радіостанцій у пам'яті (натисніть і утримуйте).

CD/USB:

① / ②: ALBUM ▼/▲ (під час відтворення MP3/WMA/AAC)

Пропуск альбому (натисніть);
безперервний пропуск альбомів (натисніть і утримуйте).

③: ⏮ (повторне відтворення)*
стор. 12

④: SHUF стор. 12

⑥: PAUSE

Призупинення відтворення.
Натисніть знову, щоб продовжити відтворення.

14 Кнопка **DSPL (дисплей)/SCRL (прокрутка)** стор. 8, 10, 11
Змінення елементів, відображуваних на дисплеї (натисніть);
прокручування елементів, відображуваних на дисплеї (натисніть і утримуйте).

15 **Вхідне гніздо AUX** стор. 20

* На цій кнопці є тактильна точка.

Радіоприймач

Збереження та прийом радіостанцій

Попередження

Щоб запобігти виникненню аварійної ситуації у випадку настроювання радіостанцій під час перебування за кермом, використовуйте функцію BTM (Пам'ять оптимального настроювання).

Автоматичне збереження — BTM

1 Натискайте кнопку **(SOURCE/OFF)**, доки не з'явиться індикація «**TUNER**».

Щоб змінити діапазон, натисніть кнопку **(MODE)** відповідну кількість разів. Можна вибрати такі діапазони: FM1, FM2, FM3*, MW або LW.

2 Натисніть кнопку **(MENU)** і повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «**GENERAL**», а потім натисніть диск керування.

3 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «**BTM**», а потім натисніть диск керування.

Пристрій закріпить радіостанції за цифровими кнопками у послідовності, що відповідає послідовності частот.

* Діапазон настройки FM3: від 65 до 74 МГц (з кроком 30 кГц).
(Лише для CDX-GT475ER)

Збереження вручну

- 1 Під час прийому радіостанції, яку потрібно зберегти, натисніть цифрову кнопку (від ① до ⑥) і утримуйте її, доки не з'явиться індикація «МЕМ».

Прийом радіостанцій, збережених у пам'яті

- 1 Виберіть діапазон, а потім натисніть цифрову кнопку (від ① до ⑥).

Автоматичне настроювання

- 1 Виберіть частоту, а потім натисніть (SEEK) +/-, щоб знайти потрібну станцію.

Сканування зупиняється, коли пристрій знаходить радіостанцію. Повторюйте цю процедуру, доки не приймете сигнал бажаної станції.

Порада

Якщо відомо частоту станції, яку необхідно прослухати, натисніть і утримуйте кнопку (SEEK) +/-, щоб знайти приблизну частоту, а потім натискайте кнопку (SEEK) +/- для точного настроювання на потрібну частоту (настроювання вручну).

RDS

FM-станції з послугою системи радіоданих (RDS) транслюють разом зі звичайним сигналом радіопередачі нечутну цифрову інформацію.

Примітка (CDX-GT475ER)

RDS можна отримувати лише для FM1 або FM2.

Примітки

- Можуть бути доступні не всі функції RDS — це залежить від країни або регіону.
- RDS не працюватиме, якщо сигнал надто слабкий або якщо станція, яку ви настраюєте, не передає дані RDS.

Змінення індикації на дисплеї

Натисніть (DSPL).

Налаштування функцій AF (Альтернативні частоти) і TA (Повідомлення про ситуацію на дорогах)

Функція AF постійно налаштовується на станцію з найсильнішим сигналом у мережі, а функція TA надає найновішу інформацію про ситуацію на дорогах або дорожні програми (TP), якщо вони приймаються.

- 1 Натискайте кнопку (AF/TA), доки не відобразиться потрібний параметр.

Виберіть	Щоб
AF-ON	увімкнути AF і вимкнути TA.
TA-ON	увімкнути TA й вимкнути AF.
AF/TA-ON	увімкнути одночасно AF і TA.
AF/TA-OFF	вимкнути одночасно AF і TA.

Збереження станцій RDS із використанням налаштувань AF і TA

Можна запрограмувати станції RDS разом із налаштуваннями AF/TA. Якщо використовується функція BTM, із тими самими налаштуваннями AF/TA зберігаються тільки станції RDS. Якщо програмування станцій здійснюється вручну, можна запрограмувати як станції RDS, так і інші

станції з настройкою AF/TA для кожної з них.

- 1 Установіть AF/TA, а потім збережіть станцію за допомогою BTM або вручну.

Прийм екстрених оголошень

Якщо увімкнено AF і TA, екстрені оголошення автоматично перериватимуть поточне вибране джерело.

Порада

Якщо настроїти рівень гучності під час оголошення про ситуацію на дорогах, цей рівень буде збережено в пам'яті для наступних оголошень про ситуацію на дорогах і він не буде залежати від звичайного рівня гучності.

Прийом однієї регіональної програми — REGIONAL

Якщо ввімкнено функцію AF: заводські настройки цього пристрою обмежують радіоприйом певним регіоном, тому пристрій не переключиться на іншу регіональну станцію із сильнішим сигналом.

Якщо ви залишаєте зону прийому цієї регіональної передачі, установіть «REG-OFF» у параметрах під час прийому FM-радіостанції (стор. 18).

Примітка

Ця функція не працює у Великобританії та деяких інших країнах.

Функція місцевого радіомовлення (тільки у Великобританії)

Ця функція дає змогу вибирати інші місцеві станції в певній місцевості, навіть якщо вони не закріплені за цифровими кнопками.

- 1 Під час прийому в діапазоні FM натисніть цифрову кнопку (від ① до ⑥), за якою закріплено місцеву станцію.

- 2 Не пізніше ніж через 5 секунд знову натисніть цифрову кнопку місцевої станції.

Повторюйте цю процедуру, доки не знайдете потрібну місцеву станцію.

Вибір PTY (Типи програм)

Використовуйте PTY для відображення або пошуку потрібного типу програми.

- 1 Натисніть і утримуйте кнопку (AF/TA) (PTY) під час прийому в діапазоні FM.

Якщо станція передає дані PTY, відобразиться назва типу поточної програми.

- 2 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться потрібний тип програми, потім натисніть диск керування.

Пристрій почне пошук станції, яка транслює вибраний тип програми.

Тип програм

NEWS (Новини), **AFFAIRS** (Актуальні події), **INFO** (Відомості), **SPORT** (Спорт), **EDUCATE** (Освіта), **DRAMA** (Радіовистави), **CULTURE** (Культура), **SCIENCE** (Наука), **VARIED** (Різне), **POP M** (Популярна музика), **ROCK M** (Рок), **EASY M** (Легка музика), **LIGHT M** (Легка класична музика), **CLASSICS** (Класична музика), **OTHER M** (Музика інших жанрів), **WEATHER** (Погода), **FINANCE** (Фінанси), **CHILDREN** (Дитячі програми), **SOCIAL A** (Суспільне життя), **RELIGION** (Релігія), **PHONE IN** (Дзвінки у прямий ефір), **TRAVEL** (Подорожі), **LEISURE** (Дозвілля), **JAZZ** (Джаз), **COUNTRY** (Кантрі), **NATION M** (Національна музика), **OLDIES** (Старі шлягери), **FOLK M** (Фолк), **DOCUMENT** (Документальні програми)

Примітка

Дійсна радіопередача може відрізнятись від вибраної вами програми.

Налаштування СТ (Точний час)

Дані СТ, що передаються через RDS, налаштовують годинник.

- 1 У меню параметрів установіть «СТ-ON» (стор. 18).

Примітка

Функція СТ може не працювати належним чином навіть під час прийому станції RDS.

CD

Відтворення диска

Цей пристрій може відтворювати диски у форматі CD-DA (також ті, що містять CD TEXT) і диски CD-R/CD-RW (файли MP3/WMA/AAC (стор. 22)).

- 1 Вставте диск (підписаною стороною догори).

Відтворення розпочнеться автоматично.

Щоб вийняти диск, натисніть кнопку .

Примітки

- Під час виймання або вставляння диска відключіть будь-які пристрої USB, щоб запобігти пошкодженню диска.
- Відповідний кодек підтримує формати MP3 (.mp3), WMA (.wma) та AAC (.m4a).

Змінення індикації на дисплеї

Натисніть **(DSPL)**.

Наявність відображуваних елементів залежить від типу диска, формату запису та параметрів.

Пристрої USB

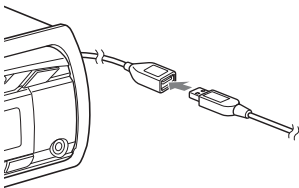
- Можна використовувати пристрої USB формату MSC (пристрої-накопичувачі), сумісні зі стандартом USB.
- Рекомендовано створювати резервні копії даних на пристроях USB.
- Можна використовувати телефони з ОС Android™, сумісні зі стандартом USB типу MSC (пристрої-накопичувачі). На деяких телефонах з ОС необхідне налаштування режиму підключення USB відповідно до MSC.

Примітки

- Підключайте пристрій USB після пуску двигуна. Підключення деяких пристроїв USB до пуску двигуна може призвести до виникнення несправностей або завдання пристрою шкоди.
- Відповідний кодек підтримує формати MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a) і AAC (.mp4).
- Для отримання докладних відомостей про сумісність пристрою USB див. веб-сайт підтримки, зазначений на останній сторінці обкладинки.

Відтворення із пристрою USB

1 Підключіть пристрій USB до порт USB.



Розпочнеться відтворення.

Якщо пристрій USB вже підключено, для початку відтворення натисніть кнопку **(SOURCE/OFF)** кілька разів, доки не відобразиться напис «USB».

Щоб зупинити відтворення, натисніть і утримуйте **(SOURCE/OFF)** протягом 1 секунди.

Щоб від'єднати пристрій USB, зупиніть відтворення із пристрою USB, потім від'єднайте пристрій USB.

Примітки

- Не використовуйте великі або важкі пристрої USB, які можуть впасти від вібрації або призвести до втрати з'єднання.
- Не від'єднуйте передню панель під час відтворення музики із пристрою USB, оскільки інакше дані USB можуть бути пошкоджені.

Змінення індикації на дисплеї

Натисніть **(DSPL)**.

Відображувані елементи можуть відрізнятися — це залежить від типу пристрою USB, формату запису та параметрів.

Примітки

- Максимальна кількість композицій — 10000.
- Для запуску відтворення може знадобитися певний час — це залежить від обсягу записаних даних.
- Під час відтворення або прокручування файлу у форматі MP3/WMA/AAC із VBR (змінна швидкість передачі бітів) може неточно відображатися час від початку відтворення.
- Відтворення наведених нижче файлів у форматах MP3/WMA/AAC не підтримується:
 - із компресією без втрати даних;
 - захищених авторськими правами.
 - файли DRM (керування цифровими правами)
 - багатоканальні аудіофайли

Пошук і відтворення композицій

Відтворення композицій у різних режимах

Композиції можна слухати в режимі повторення (повторне відтворення) або у випадковому порядку (відтворення в довільній послідовності).

Доступні режими відтворення різняться залежно від вибраного джерела звуку.

1 Під час відтворення натискайте кнопку **③** (↶) або **④** (SHUF), доки не відобразиться потрібний режим відтворення.

Для запуску відтворення у вибраному режимі може знадобитися деякий час.

Повторне відтворення

Виберіть	Щоб відтворювати
↶ TRACK	композицію з багаторазовим повтором.
↶ ALBUM	альбом із багаторазовим повтором.
↶ OFF	композицію у звичайній послідовності (звичайний режим відтворення).

Відтворення в довільному порядку

Виберіть	Щоб відтворювати
SHUF ALBUM	альбом у довільному порядку.
SHUF DISC * ¹	диск у довільному порядку.
SHUF DEVICE * ²	пристрій у довільному порядку.
SHUF OFF	композицію у звичайній послідовності (звичайний режим відтворення).

*¹ Тільки для дисків CD

*² Тільки для пристроїв USB

Пошук композиції за назвою — Quick-BrowZer™

Можна легко здійснювати пошук композицій на CD або пристрої USB за категорією.

1 Натисніть кнопку **Q** (BROWSE)*.

Пристрій перейде в режим Quick-BrowZer, і з'явиться список категорій пошуку.

Коли відобразиться список композицій, натискайте кнопку **↵** (BACK), доки не відобразиться потрібна категорія пошуку.

* Під час відтворення з пристрою USB натисніть і утримуйте кнопку **Q** (BROWSE) довше 2 секунд, щоб повернутися безпосередньо до початку списку категорій.

2 Поверніть диск керування, щоб вибрати необхідну категорію пошуку, а потім натисніть диск керування для підтвердження.

3 Повторюйте крок 2, доки не буде вибрано потрібну композицію.

Розпочнеться відтворення.

Щоб вийти з режиму Quick-BrowZer, натисніть кнопку Q (BROWSE).

Примітка

Після виконання входу в режим Quick-BrowZer настройки повторного відтворення або відтворення у випадковому порядку будуть скасовані.

Пошук шляхом пропуску елементів — режим швидкого переходу

Якщо в категорії міститься багато об'єктів, знайти потрібний об'єкт можна швидко.

1 Натисніть кнопку (SEEK) + у режимі Quick-BrowZer.

Відобразиться назва елемента.

2 За допомогою диска керування виберіть елемент поряд із потрібним.

Елементи списку пропускаються із кроком у 10 % від загальної кількості елементів.

3 Натисніть кнопку (MENU).

Екран повернеться в режим Quick-BrowZer, і на дисплеї відобразиться вибраний об'єкт.

4 За допомогою диска керування виберіть потрібний об'єкт і натисніть диск керування.

Якщо вибраний елемент є композицією, то розпочнеться відтворення.

Щоб скасувати режим швидкого переходу, натисніть кнопку ↵ (BACK) або (SEEK) –.

Пошук композиції прослуховуванням уривків композицій — ZAPPIN™

Можна шукати потрібну композицію, послідовно відтворюючи короткі уривки композицій із диска CD або пристрою USB.

Режим ZAPPIN зручний для пошуку композицій у режимах відтворення у випадковому порядку та повторного відтворення у випадковому порядку.

1 Натисніть кнопку (ZAP) під час відтворення.

Відтворення розпочнеться з уривка наступної композиції. Можна вибрати тривалість відтворення (стор. 18).

Композиція



Кнопку (ZAP) натиснуто.

Частина кожної композиції, відтворювана в режимі ZAPPIN.

2 Коли пролунає необхідна композиція, натисніть кнопку (MENU) або (ZAP).

Програваач розпочне відтворення вибраної композиції з початку у звичайному режимі.

Натисканням кнопки ↵ (BACK) також можна відтворити вибрану композицію.

Поради

- Натисніть (SEEK) +/- у режимі ZAPPIN для пропускання композиції.
- Натисніть ①/② (ALBUM ▼/▲) у режимі ZAPPIN, щоб пропустити альбом.

Параметри звуку й меню налаштувань

Використання прогресивних функцій обробки звуку — система вдосконаленої обробки звуку

Система вдосконаленої обробки звуку створює в автомобілі ідеальне звукове поле з цифровою обробкою сигналу.

Вибір якості звуку — попередньо встановлений EQ7

Можна вибрати криву еквалайзера із 7 варіантів (XPLOD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM або OFF).

- 1 Під час прийому/відтворення натисніть кнопку **(MENU)**, повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SOUND», а потім натисніть диск керування.
- 2 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «EQ7 PRESET», а потім натисніть диск керування.
- 3 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться потрібна крива еквалайзера, потім натисніть диск керування.
- 4 Двічі натисніть кнопку **↩ (BACK)**.

Щоб скасувати криву еквалайзера, у кроці 3 виберіть «OFF».

Порада

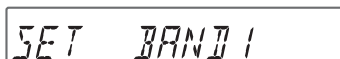
Налаштування кривої еквалайзера можна зберегти для кожного джерела.

Налаштування кривої еквалайзера — параметр EQ7

Опція «CUSTOM» у меню EQ7 дозволяє визначити власні налаштування еквалайзера.

- 1 Після вибору джерела натисніть кнопку **(MENU)**, повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SOUND», а потім натисніть диск керування.
- 2 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «EQ7 SETTING», а потім натисніть диск керування.
- 3 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «BASE», а потім натисніть диск керування.
Користувач може вибрати передвстановлену криву еквалайзера як основу для подальшого налаштування.
- 4 За допомогою диска керування виберіть криву еквалайзера, після чого натисніть диск керування.
- 5 Налаштування кривої еквалайзера.

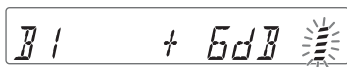
- 1 За допомогою диска керування виберіть потрібний частотний діапазон, після чого натисніть диск керування.



BAND1: 63 Гц
BAND2: 160 Гц
BAND3: 400 Гц
BAND4: 1 кГц
BAND5: 2,5 кГц
BAND6: 6,3 кГц
BAND7: 16,0 кГц

- 2 За допомогою диска керування налаштуйте рівень гучності, потім натисніть диск керування.

Рівень гучності регулюється в діапазоні від «-6 dB» до «+6 dB» із кроком в «1 dB».



Щоб настроїти інші частотні діапазони, повторіть кроки ❶ та ❷.

6 Натисніть кнопку ↩ (BACK), щоб повернутися до попереднього екрана.

Крива еквайзера зберігається в меню «CUSTOM».

Оптимізація звуку функцією асової синхронізації — місцезнаходження слухача

Пристрій може імітувати природне звукове поле, затримуючи виведення звуку через кожний динамік відповідно до положення слухача.

Параметри режиму «POSITION» зазначено нижче.

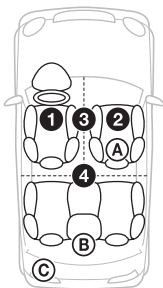
FRONT L (❶): спереду зліва

FRONT R (❷): спереду справа

FRONT (❸): спереду по центру

ALL (❹): по центру автомобіля

OFF: розташування не встановлено



Також можна задати приблизне положення сабвуфера відносно місцезнаходження слухача, якщо:

– для аудіовиходу встановлено значення «SUB-OUT» (стор. 18);

– для місцезнаходження слухача встановлено значення, відмінне від «OFF».

Параметри режиму «SET SW POS» зазначено нижче.

NEAR (A): поруч

NORMAL (B): звичайно

FAR (C): далеко

1 Під час прийому/відтворення натисніть кнопку (MENU), повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SOUND», а потім натисніть диск керування.

2 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «POSITION», а потім натисніть диск керування.

3 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SET F/R POS», а потім натисніть диск керування.

4 Повертаючи диск керування, виберіть «FRONT L», «FRONT R», «FRONT» або «ALL», потім натисніть диск керування.

5 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SET SW POS», а потім натисніть диск керування.

6 Повертаючи диск керування, виберіть положення сабвуфера «NEAR», «NORMAL» або «FAR», потім натисніть диск керування.

7 Натисніть кнопку ↩ (BACK), щоб повернутися до попереднього екрана.

Щоб скасувати місцезнаходження слухача, виберіть «OFF» у кроці 4.

Налаштування місцезнаходження слухача

Користувач може точно відкоригувати місцезнаходження слухача.

- 1** Під час прийому/відтворення натисніть кнопку **(MENU)**, повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SOUND», а потім натисніть диск керування.
- 2** Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «POSITION», а потім натисніть диск керування.
- 3** Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «ADJ POSITION», а потім натисніть диск керування.
- 4** За допомогою диска керування точно налаштуйте параметр місцезнаходження слухача, потім натисніть диск керування.
Діапазон налаштування: «+3»–«CENTER»–«-3».
- 5** Натисніть кнопку **↩ (BACK)**, щоб повернутися до попереднього екрана.

Прогресивний DM+

Режим «Прогресивний DM+» покращує звук, отриманий в результаті цифрового стиснення, відновлюючи високі частоти, утрачені у процесі стиснення.

- 1** Під час відтворення натисніть кнопку **(MENU)**, повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SOUND», а потім натисніть диск керування.
- 2** Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «DM+», а потім натисніть диск керування.
- 3** Повертаючи диск керування, виберіть «ON», потім натисніть диск керування.

- 4** Двічі натисніть кнопку **↩ (BACK)**.

Порада

Налаштування DM+ можна зберегти для кожного джерела, окрім тюнера.

Використання задніх динаміків як сабвуфера — підсилення низьких частот на задньому плані

Режим підсилення низьких частот на задньому плані підвищує рівень низьких частот, застосовуючи параметр фільтра низьких частот (стор. 18) до задніх динаміків. Ця функція забезпечує функціонування задніх динаміків як сабвуфера, якщо останній не під'єднано.

- 1** Під час прийому/відтворення натисніть кнопку **(MENU)**, повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SOUND», а потім натисніть диск керування.
- 2** Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «RB ENH», а потім натисніть диск керування.
- 3** Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «RBE MODE», а потім натисніть диск керування.
- 4** Повертаючи диск керування, виберіть «1», «2» або «3», потім натисніть диск керування.
- 5** Натисніть кнопку **↩ (BACK)**, щоб повернутися до попереднього екрана.

Використання сабвуфера без підсилювача потужності — пряме підключення сабвуфера

Сабвуфер можна використовувати без підсилювача потужності, якщо він підключений до кабелю заднього динаміка.

Примітка

Переконайтеся, що сабвуфер, опір якого становить 4–8 Ом, підключено до одного з кабелів заднього динаміка. Не підключайте динамік до іншого кабелю заднього динаміка.

- 1 Під час прийому/відтворення натисніть кнопку **(MENU)**, повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SOUND», а потім натисніть диск керування.
- 2 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SW DIREC», а потім натисніть диск керування.
- 3 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться напис «SW MODE», а потім натисніть диск керування.
- 4 Повертайте диск керування, щоб вибрати «1», «2» або «3», а потім натисніть диск керування.
- 5 Натисніть кнопку **↩ (BACK)**, щоб повернутися до попереднього екрана.

Щоб отримати докладну інформацію щодо фази, положення, частоти для фільтра низьких частот і скату фільтра низьких частот сабвуфера, див. стор. 19.

Налаштування параметрів

- 1 Натисніть кнопку **(MENU)**, повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться потрібна категорія, а потім натисніть диск керування.
- 2 Повертайте диск керування, доки на дисплеї не відобразиться потрібний елемент, потім натисніть диск керування.
- 3 За допомогою диска керування виберіть потрібну настройку, після чого натисніть диск керування.*
Настройку завершено.
- 4 Натисніть кнопку **↩ (BACK)**, щоб повернутися до попереднього екрана.

* Під час настройки CLOCK-ADJ і BTM виконання кроку 4 не є необхідним.

Можна встановити наведені нижче параметри — це залежить від джерела та налаштувань.

GENERAL:

CLOCK-ADJ (Настроювання годинника)
(стор. 4)

CAUT ALM*¹ (Попереджувальний сигнал)

Активация попереджувального сигналу: «ON», «OFF» (стор. 4).

BEEP

Активация звукового сигналу: «ON», «OFF».

AUTO OFF

Автоматичне вимкнення через певний час після вимикання пристрою: «NO», «30S» (секунд), «30M» (хвилини), «60M» (хвилини).

AUX-A^{*1} (аудіо AUX)

Активация відображення джерела
AUX: «ON», «OFF» (стор. 20).

REAR/SUB^{*1}

Переключення аудіовиходу: «SUB-
OUT» (сабвуфер), «REAR-OUT»
(підсилювач потужності).

CT (Точний час)

Активация функції CT: «ON», «OFF»
(стор. 10).

REGIONAL^{*2}

Обмеження прийому певним
регіоном: «ON», «OFF» (стор. 9).

BTM^{*3} (стор. 7)**ZAPPIN**^{*4}

ZAP TIME (Тривалість відтворення в
режимі Zappin)

Вибір тривалості відтворення для
функції ZAPPIN.

– «Z.TIME-1» (приблизно 6 секунд),
«Z.TIME-2» (приблизно 15 секунд),
«Z.TIME-3» (приблизно 30 секунд).

ZAP BEEP (Звуковий сигнал у режимі
Zappin)

Застосування короткого звукового
сигналу під час переходу між
фрагментами композицій: «ON»,
«OFF».

*1 Коли пристрій вимкнено.

*2 Коли приймається сигнал у діапазоні FM.

*3 Коли вибрано тюнер.

*4 Коли вибрано CD або USB.

SOUND:

EQ7 PRESET (стор. 14)

EQ7 SETTING (стор. 14)

POSITION

SET F/R POS (налаштування переднє/
заднє положення) (стор. 15)

ADJ POSITION^{*1} (налаштування
положення) (стор. 15)

SET SW POS^{*1*2} (налаштування
положення сабвуфера) (стор. 15)

BALANCE

Регулювання звукового балансу:
«RIGHT-15»–«CENTER»–«LEFT-15».

FADER

Регулювання відносного рівня:
«FRONT-15»–«CENTER»–«REAR-15».

DM+^{*3} (стор. 16)**LOUDNESS** (Динамічна гучність)

Підсилення низьких і високих частот
із метою отримання чіткого звуку за
низького рівня гучності: «ON», «OFF».

ALO (Автоматична оптимізація рівня
гучності)

Установлення оптимального рівня
гучності для всіх джерел
відтворення: «ON», «OFF».

RB ENH^{*4} (підсилення низьких частот на
задньому плані)

RBE MODE (режим підсилення
низьких частот на задньому плані)
Вибір режиму підсилення низьких
частот на задньому плані: «1», «2», «3»,
«OFF».

LPF FREQ (Частота для фільтра
низьких частот)

Вибір граничної частоти сабвуфера:
«50Hz», «60Hz», «80Hz», «100Hz»,
«120Hz».

LPF SLOP (скат фільтра низьких
частот)

Вибір скату фільтра низьких частот
(LPF): «1», «2», «3».

SW DIREC*⁵ (пряме підключення сабвуфера)

SW MODE (режим сабвуфера)

Вибір режиму сабвуфера: «1», «2», «3», «OFF».

SW PHASE (фаза сабвуфера)

Вибір фази сабвуфера: «NORM», «REV».

SW POS*¹ (положення сабвуфера) (стор. 15)

Вибір положення сабвуфера: «NEAR», «NORMAL», «FAR».

LPF FREQ (частота для фільтра низьких частот)

Вибір граничної частоти сабвуфера: «50Hz», «60Hz», «80Hz», «100Hz», «120Hz».

LPF SLOP (скат фільтра низьких частот)

Вибір скату фільтра низьких частот (LPF): «1», «2», «3».

S.WOOFER*² (сабвуфер)

SW LEVEL (рівень сабвуфера)

Регулювання гучності сабвуфера: «+10 dB»–«0 dB»–«-10 dB».

(«АТТ» відображається за найнижчого значення.)

SW PHASE (фаза сабвуфера)

Вибір фази сабвуфера: «NORM», «REV».

SW POS*¹ (положення сабвуфера)

Вибір положення сабвуфера: «NEAR», «NORMAL», «FAR».

LPF FREQ (Частота для фільтра низьких частот)

Вибір граничної частоти сабвуфера: «50Hz», «60Hz», «80Hz», «100Hz», «120Hz».

LPF SLOP (скат фільтра низьких частот)

Вибір скату фільтра низьких частот (LPF): «1», «2», «3».

HPF (Фільтр високих частот)

HPF FREQ (Частота для фільтра високих частот)

Вибір граничної частоти передніх/задніх динаміків: «OFF», «50Hz», «60Hz», «80Hz», «100Hz», «120Hz».

HPF SLOP (Скат фільтра високих частот)

Вибір скату фільтра високих частот (HPF) (діє, тільки якщо для параметра HPF FREQ встановлено будь-яке значення, окрім «OFF»): «1», «2», «3».

AUX VOL*⁶ (рівень гучності AUX)

Регулювання рівня гучності для кожного підключеного додаткового обладнання: «+18 dB»–«0 dB»–«-8 dB». Цей параметр усуває потребу в регулюванні рівня гучності між джерелами.

*1 Не відображається, якщо для параметра «SET F/R POS» встановлено значення «OFF».

*2 Коли для аудіовиходу встановлено значення «SUB-OUT» (стор. 18).

*3 Не відображається, коли вибрано тюнер.

*4 Коли для аудіовиходу встановлено значення «REAR-OUT», а для параметру «SW DIREC» — значення «OFF».

*5 Коли для аудіовиходу встановлено значення «REAR-OUT», а для параметру «RBE MODE» — значення «OFF».

*6 Якщо вибрано AUX.

DISPLAY:

DEMO (Демонстрація)

Активізація демонстраційного режиму: «ON», «OFF».

DIMMER

Змінення яскравості дисплея: «ON», «OFF».

AUTO SCR* (автоматична прокрутка)

Автоматичне прокручування довгих елементів: «ON», «OFF».

M.DISPLAY (Рухомий дисплей)

- «SA»: відображення рухомих зображень і аналізатора спектра.
- «OFF»: вимкнення рухомого дисплея.

* Коли вибрано CD або USB.

Використання додаткового обладнання

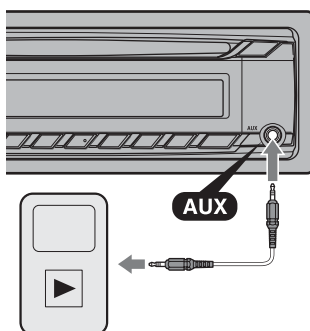
Додаткове аудіообладнання

Підключивши додатковий портативний аудіопристрій до входного гнізда AUX (стерео міні-гніздо) на пристрої, а потім просто вибравши джерело, можна прослуховувати звук через динаміки автомобіля.

Підключення портативного аудіопристрою

- 1** Вимкніть портативний аудіопристрій.
- 2** Зменште гучність сигналу на пристрої.
- 3** Підключіть портативний аудіопристрій до пристрою за допомогою з'єднувального кабелю (не входить до комплекту постачання)*.

* Обов'язково використовуйте штекер прямого типу.



Налаштування рівня гучності

Перед відтворенням налаштуйте гучність кожного підключеного аудіопристрою.

- 1** Зменште гучність сигналу на пристрої.

- 2** Натискайте кнопку (SOURCE/OFF), доки не відобразиться індикація «AUX».
- 3** Розпочніть відтворення на портативному аудіопристрої із середнім рівнем гучності.
- 4** Установіть на пристрої звичайний рівень гучності.
- 5** Відрегулюйте рівень вхідного сигналу (стор. 19).

Додаткові відомості

Застережні заходи

- Дайте пристрою охолонути, якщо автомобіль було припарковано під прямим сонячним промінням.
- Не залишайте передню панель або аудіопристрої всередині автомобіля, інакше це може призвести до несправностей через високу температуру під впливом прямого сонячного проміння.
- Антена з електричним приводом висувається автоматично.

Конденсація вологи

Якщо у пристрої з'явилася волога, вийміть диск і почекайте з годину, поки пристрій висохне; у протилежному випадку пристрій може не працювати належним чином.

Забезпечення високої якості звуку

Не розливайте рідини на пристрій і на диски.

Примітки щодо дисків

- Тримайте диски подалі від прямого сонячного проміння або таких джерел високих температур, як труби з гарячим повітрям, а також не залишайте їх в автомобілях, припаркованих під прямим сонячним промінням.
- Перед відтворенням дисків очищуйте їх тканиною для чищення, рухаючись від центра до країв. Не використовуйте розчинники, зокрема бензол, розріджувачі, наявні у продажу очисні засоби.



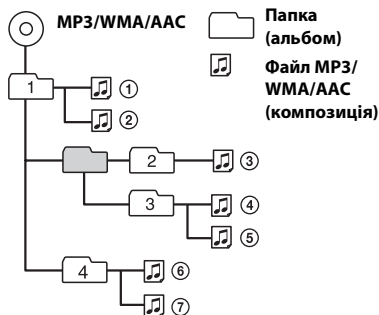
- Цей пристрій призначено для відтворення дисків, які відповідають стандарту Compact Disc (CD). Диски DualDisc і деякі музичні компакт-диски, зашифровані за допомогою технологій захисту авторських прав, не відповідають стандарту Compact Disc (CD), а тому можуть не відтворюватись цим пристроєм.
- **Диски, які НЕ МОЖНА відтворювати в цьому пристрої**
 - Диски з етикетками, наліпками або із прикріпленою липкою стрічкою та липким папером. Відтворення таких дисків може призвести до несправності пристрою або пошкодити диск.
 - Диски нестандартних форм (наприклад, у формі серця, квадрату, зірки тощо). Намагання відтворити їх може пошкодити пристрій.
 - Диски діаметром 8 см.

Примітки стосовно дисків CD-R/CD-RW

- Максимальна кількість: (лише CD-R/CD-RW)
 - папок (альбомів): 150 (у тому числі коренева папка);
 - файлів (композицій) і папок: 300 (можливо, менше 300, якщо імена папок або файлів складаються з великої кількості символів);
 - відображуваних символів для назви папки або файлу: 32 (Joliet)/64 (Romeo)
- Якщо багатосесійний диск починається із сесії CD-DA, його буде розпізнано як диск CD-DA, а інші сесії не відтворюватимуться.
- **Диски, які НЕ МОЖНА відтворювати в цьому пристрої**
 - Диски форматів CD-R/CD-RW із поганою якістю запису.
 - Диски форматів CD-R/CD-RW, записані за допомогою несумісного записувального пристрою.
 - Неправильно підготовлені диски форматів CD-R/CD-RW.

- Диски CD-R/CD-RW, записані у форматах, відмінних від формату музичних CD і формату MP3, які відповідають стандартам ISO9660 (Level 1 або Level 2), Joliet/Romeo чи багатосесійному формату.

Послідовність відтворення файлів MP3/WMA/AAC

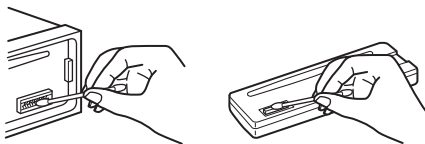


У разі виникнення питань або проблем із пристроєм, не описаних у цьому посібнику, зверніться до найближчого дилера Sony.

Технічне обслуговування

Чищення контактів

Пристрій може працювати неналежним чином у разі забруднення контактів, що з'єднують пристрій і передню панель. Щоб запобігти цьому, від'єднайте передню панель (стор. 4) і прочистьте контакти ватним тампоном. Не докладайте надмірних зусиль. Інакше можна пошкодити контакти.



Примітки

- З міркувань безпеки вимикайте запалювання та виймайте ключ із замка запалювання перед чищенням контактів.
- Ніколи не торкайтеся контактів безпосередньо пальцями або будь-яким металевим предметом.

Технічні характеристики

Тюнер

FM

Діапазон настройки:

CDX-GT475ER

FM1/FM2: 87,5 – 108,0 МГц (з кроком 50 кГц)

FM3: 65 – 74 МГц (з кроком 30 кГц)

CDX-GT475UR

Діапазон настройки: 87,5 – 108,0 МГц

Гніздо антени:

З'єднувач для зовнішньої антени

Проміжна частота: 25 кГц

Використовувана чутливість: 8 дБф

Вибірковість: 75 дБ при 400 кГц

Відношення сигнал/шум: 80 дБ (стерео)

Розділення: 50 дБ на 1 кГц

Частотна характеристика: 20–15000 Гц

MW/LW

Діапазон настроювання:

MW: 531–1602 кГц

LW: 153–279 кГц

Гніздо антени:

З'єднувач для зовнішньої антени

Проміжна частота:

9124,5 кГц або 9115,5 кГц/4,5 кГц

Чутливість: MW: 26 мкВ, LW: 45 мкВ

Програвач CD

Відношення сигнал/шум: 120 дБ

Частотна характеристика: 10–20000 Гц

Коефіцієнт детонації: поза вимірюваними межами

Програвач USB

Інтерфейс: USB (повношвидкісний)

Максимальна сила струму: 1 А

Підсилювач потужності

Вихід: виходи динаміків

Повний опір динаміків: 4–8 Ом

Максимальна вихідна потужність: 52 Вт × 4
(при 4 Ом)

Загальні відомості

Виходи:

Термінал аудіовиходів (перемикний задній/сабвуфер)

Антенa з електричним приводом/термінал керування підсилювачем потужності (REM OUT)

Входи:

Вхідний термінал пульта дистанційного керування

Вхідне гніздо антени
Вхідне гніздо AUX (стерео міні-гніздо)
Порт USB

Вимоги до живлення: автомобільний
акумулятор постійного струму напругою
12 В

(із заземленням негативного контакту)

Габаритні розміри: прибл. 178 × 50 × 177 мм
(ш/в/г)

Монтажні розміри: прибл. 182 × 53 × 160 мм
(ш/в/г)

Вага: прибл. 1,2 кг

Аксесуари з комплекту постачання:

Частини для встановлення та підключення
(1 комплект)

Додаткові аксесуари та обладнання:

Пульт дистанційного керування:
RM-X114

Ваш дилер може не мати в асортименті
всього переліченого вище приладдя.
Зверніться до дилера для отримання
докладнішої інформації.

Конструкцію та технічні характеристики
може бути змінено без повідомлення.

Пошук та усунення несправностей

Наведений нижче контрольний список
допоможе вам вирішити проблеми, які
можуть виникнути у пристрої.
Перш ніж переглянути наведений нижче
контрольний список, перевірте
підключення та робочі процедури.

Докладніша інформація про використання
запобіжника та зняття пристрою з панелі
приладів міститься в посібнику зі
встановлення та підключення, що входить
до комплекту постачання цього пристрою.

Якщо несправність не вдається усунути,
відвідайте веб-сайт служби підтримки,
зазначений на останній сторінці
обкладинки.

Загальні відомості

Живлення не подається на пристрій.

→ Перевірте підключення або запобіжник.

Антенa не висувається.

→ Відсутній блок релейного керування
антенною.

Звук відсутній.

→ Активовано функцію АТТ.

→ Регулятор рівня сигналу «FADER» не
встановлено в положення для системи з
2 динаміками.

Відсутній звуковий сигнал.

→ Функцію звукового сигналу вимкнено
(стор. 17).

→ Підключено додатковий підсилювач
потужності, а вбудований підсилювач не
використовується.

Вміст пам'яті стерто.

→ Шнур живлення або елемент живлення
відключено або не підключено належним
чином.

→ Налаштування пристрою скинуто.
– Зробіть повторні записи в пам'яті.

**Збережені в пам'яті радіостанції та
показник правильного часу стерті.**

Перегорів запобіжник.

**У пристрої виникає шум під час змінення
положення замка запалювання.**

→ Шнури неправильно підключені до
додаткового гнізда живлення автомобіля.

**Під час відтворення або прийому
запускається демонстраційний режим.**

→ Якщо не виконувати ніяких дій протягом
5 хвилин, коли увімкнено «DEMO-ON»,
запуститься демонстраційний режим.
– Установіть «DEMO-OFF» (стор. 19).

Індикація у віконці дисплея зникла або не відображається.

- Регулятор підсвічування встановлено в положення «DIM-ON» (стор. 19).
- Дисплей вимикається, якщо натиснути та притримати кнопку **(SOURCE/OFF)**.
 - Натисніть кнопку **(SOURCE/OFF)** на пристрої та утримуйте її, доки дисплей не ввімкнеться.
- Контакти забруднені (стор. 22).

Функція «Auto Off» не працює.

- Пристрій увімкнений. Функція «Auto Off» активується після вимкнення пристрою.
 - Вимкніть пристрій.

**Кнопки операцій не функціонують.
Диск не виймається.**

- Натисніть і утримуйте кнопки **(DSPL)** та **(BACK)/(MODE)** більше 2 секунд. Вміст, збережений у пам'яті, буде стерто. З міркувань безпеки не виконуйте операцію скидання налаштувань під час керування автомобілем.

Радіоприйом

**Не приймаються сигнали радіостанцій.
Звук супроводжується шумами.**

- Неправильне підключення.
 - Перевірте підключення автомобільної антени.
 - Якщо антена з електричним приводом не висувається, перевірте підключення проводу керування антеною з електроприводом.

Не вдається знайти запрограмовані станції.

- Зберігайте в пам'яті правильну частоту.
- Трансльований сигнал надто слабкий.

Не вдається виконати автоматичне налаштування станції.

- Трансльований сигнал надто слабкий.
 - Виконайте налаштування частоти вручну.

RDS

Послуги RDS отримувати неможливо.

- Вибрано FM3 (CDX-GT475ER).
 - Виберіть FM1 або FM2.
- Послуги RDS недоступні у поточному регіоні.

Після кількох секунд прослуховування запускається функція SEEK.

- Станція не є TP-станцією або транслую слабкий сигнал.
 - Вимкніть ТА (стор. 8).

Немає повідомлень про поточну ситуацію на дорогах.

- Увімкніть ТА (стор. 8).
- Станція не транслую повідомлення про поточну ситуацію на дорогах, незважаючи на те, що є TP-станцією.
 - Налаштуйте іншу станцію.

PTY відображає «-----».

- Поточна станція не є RDS-станцією.
- Не отримано даних RDS.
- Станція не вказує тип передачі.

Назва програмної послуги блимає.

- Для цієї станції немає альтернативної частоти.
 - Натисніть **(SEEK)** +/-, коли блимає назва програмної послуги. Відобразиться «PI SEEK», і пристрій почне шукати іншу частоту з такими самими даними PI (Програмна ідентифікація).

Відтворення CD

Диск не завантажується.

- У пристрій вже завантажено інший диск.
- Диск силоміць завантажений нижньою стороною догори або в неправильний спосіб.

Не відтворюється диск.

- Диск пошкоджений або забруднений.
- Диски CD-R/CD-RW не призначені для відтворення звуку (стор. 22).

Неможливо відтворити файли MP3/WMA/AAC.

- Диск несумісний із форматом і версією MP3/WMA/AAC. Для отримання докладних відомостей про відтворювані диски та формати див. веб-сайт служби технічної підтримки.

Файли MP3/WMA/AAC потребують більше часу для початку відтворення, ніж інші.

- Наведені нижче диски потребують більше часу для початку відтворення:
 - диск, записаний зі складною структурою дерева файлів;
 - диск, записаний у режимі Multi Session;
 - диск, на який можна додавати файли даних.

Не прокручується індикація на дисплеї.

- Якщо на дисках забагато символів, вони можуть не прокручуватися.
- Для «AUTO SCR» встановлено значення «OFF».
 - Установіть «A.SCRL-ON» (стор. 19).
 - Натисніть і утримуйте кнопку **(DSFL)** (SCRL).

Звук переривається.

- Неправильний монтаж.
 - Установіть пристрій на стабільній частині автомобіля під кутом, меншим за 45°.
- Диск пошкоджений або забруднений.

Відтворення USB

Відтворення з додаткових пристроїв, підключених через концентратор USB, не підтримується.

- Пристрій не розпізнає пристрої USB через концентратор USB.

Не вдається відтворити цей диск.

- Пристрій USB не працює.
 - Підключіть його знову.

Для початку відтворення із пристрою USB потрібно більше часу.

- Структура дерева файлів у пристрої USB складна.

Переривчастість звуку.

- Звук може перериватися, якщо швидкість передачі перевищує 320 Кбіт/с.

Індикація помилок/Повідомлення

CHECKING

- Пристрій перевіряє наявність підключення пристрою USB.
 - Почекайте до підтвердження підключення.

ERROR

- Диск забруднений або вставлений нижньою стороною дотори.
 - Почистьте диск або вставте його правильно.
- Вставлено порожній диск.
- Диск не може відтворюватися через проблему.
 - Вставте інший диск.
- Не вдалося автоматично розпізнати пристрій USB.
 - Підключіть його знову.
- Натисніть **▲**, щоб виїняти диск.

FAILURE

- Підключення динаміків або підсилювачів неправильне.
 - Щоб перевірити підключення, див. посібник із встановлення та підключень для цієї моделі.

HUB NO SUPRT (Концентратори не підтримуються)

- Цей пристрій не підтримує концентратори USB.

NO AF (альтернативні частоти відсутні)

- Для цієї станції немає альтернативної частоти.
 - Натисніть **(SEEK)** +/-, коли блимає назва програмної послуги. Апарат почне шукати іншу частоту з такими самими даними PI (Ідентифікація програми) (відобразиться «PI SEEK»).

NO DEV (Пристрій відсутній)

- Джерелом вибрано «USB» за відсутності підключеного пристрою USB. Під час відтворення відключено пристрій USB або кабель USB.
 - Слід підключити пристрій USB та кабель USB.

NO MUSIC

- Диск або пристрій USB не містить музичних файлів.
 - Вставте музичний CD у пристрій.
 - Підключіть пристрій USB, який містить музичні файли.

NO NAME

- У композиції не записано назву диска/альбому/виконавця/композиції.

NO TP

- Пристрій продовжуватиме пошук доступних TP-станцій.

OFFSET

- Можливо, сталася внутрішня помилка.
 - Перевірте підключення. Якщо індикація помилки не зникає з дисплея, проконсультуйтеся з найближчим дилером Sony.

OVERLOAD

- Пристрій USB переповнений.
 - Відключіть пристрій USB, а потім змініть джерело, натиснувши кнопку **(SOURCE/OFF)**.
 - Вказує, що пристрій USB несправний або підключено пристрій, який не підтримується.

PUSH EJECT (Натисніть кнопку виймання)

- Диск неможливо вийняти.
 - Натисніть **▲** (виймання).

READ

- Пристрій зчитує всю інформацію про композиції та альбоми на диску.
 - Дочекайтеся завершення зчитування — відтворення розпочнеться автоматично. Залежно від структури диска цей процес може тривати більше хвилини.

USB NO SUPPORT (USB не підтримуються)

- Підключений пристрій USB не підтримується.
 - Для отримання докладних відомостей про сумісність пристрою USB див. веб-сайт підтримки.

«L L L L» або «T T T T»

- Під час прокручування диска назад або вперед досягнуто початку або кінця диска, й подальше прокручування неможливе.

«—»

- Пристрій не може відобразити цей символ.

Якщо наведені поради не допомагають вирішити проблему, проконсультуйтеся з найближчим дилером Sony.

Якщо пристрій здається в ремонт через проблему з відтворенням диска CD, захопіть із собою диск, під час відтворення якого виникла проблема.

Сайт підтримки

У випадку виникнення будь-яких питань або для отримання найновіших відомостей щодо цього продукту відвідайте вказаний нижче веб-сайт:

Сайт для получения поддержки

В случае возникновения вопросов и для получения самых последних сведений о данном продукте посетите следующий веб-сайт:

<http://support.sony-europe.com/>

Зареєструйте ваш продукт на:

Зареєструйте свій продукт он-лайн на:

www.sony-europe.com/myproducts

Виробник:

Sony Corporation 1-7-1, Konan, Minato-ku,
Tokyo, Japan, 108-0075.

Импортер на территории РФ и название и
адрес организации, расположенной на
территории РФ, уполномоченной принимать
претензии от пользователей:

ЗАО "Сони Электроникс", 123103, Москва,
Карамышевский проезд, 6, Россия

Уповноважений представник в Україні:

ТОВ «Соні Україна»,
вул. Спаська 30, м.Київ, 04070, Україна.

<http://www.sony.net/>

