

Rode NT 1. Руководство пользователя

Студийный конденсаторный микрофон

Официальный и эксклюзивный дистрибьютор компании Rode на территории России, стран Балтии и СНГ — компания A&T Trade. Данное руководство предоставляется бесплатно.

Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибьютора фирмы Rode или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несет ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного и сервисного обслуживания.

© ® A&T Trade, Inc.

Возможности и особенности

- Большой капсюль с позолоченной мембраной
- Сверхмалощумящая бестрансформаторная схема предусилителя
- Кардиоидная диаграмма направленности
- Широкополосная частотная характеристика
- Позолоченные контакты выходного разъема

Подготовка к работе

1. Микрофон NT 1 предназначен для работы с фантомным питанием. Для обеспечения оптимального режима работы рекомендуется использовать источник фантомного питания напряжением 48 В постоянного тока.

Большинство профессиональных микшерных консолей имеют встроенные источники питания напряжением 48 В. В противном случае можно использовать отдельный профессиональный блок питания. Перед подключением микрофона убедитесь в том, что источник питания обеспечивает необходимые характеристики.

Примечание: гарантия не распространяется на микрофоны NT 1, выведенные из строя в связи с подключением неисправного источника фантомного питания.

2. Используя входящий в комплект держатель установите микрофон NT 1 на устойчивую микрофонную стойку или подставку.

Примечание: не допускайте падения микрофона, это может привести к повреждению капсюля.

3. Подключите микрофон NT 1 ко входу микшерной консоли предварительно установив соответствующие фейдеры в минимальное положение.
4. Перед включением питания микрофона необходимо закончить все коммутационные работы.



Внимание! Запрещается отсоединение микрофонного кабеля при включенном фантомном питании.

5. Убедитесь в правильном подключении микрофона. NT 1 может быть подключен непосредственно ко входу микшерной консоли без использования внешнего источника питания, если в нем предусмотрено фантомное питание 48 В.

Для подключения микрофона NT 1 всегда используйте профессиональные: симметричный микрофонный кабель и разъемы XLR с позолоченными контактами.

Примечание: перед подключением микрофона убедитесь в правильной распайке кабеля: контакт 1 (экран), контакт 2 (+), контакт 3 (-)

6. Включите питание микрофона на микшерной консоли или отдельном источнике. Прогрейте внутреннюю схему микрофона (не менее 6 сек) и установите необходимое усиление на микшере так, чтобы индикатор пиковых нагрузок только вспыхивал во время максимальных значений сигнала. После этого микрофон NT 1 готов к работе.

7. Для получения желаемого звучания микрофона необходимы определенная техника и опыт работы. При настройке микрофона рекомендуется отключить все эквалайзеры звукового тракта (или установить ровную частотную характеристику) и попробовать добиться нужного звучания установкой отражающих или звукопоглощающих поверхностей под разными углами к записываемому источнику звука.

Изменение акустических свойств пространства в котором находится микрофон является одним из самых эффективных способов достижения качественного звука.

Примечание: помните, что невозможно изменить акустические свойства помещения с помощью эквалайзера. Разумная эквализация и другая обработка сигнала осуществляется после настройки микрофона описанным выше способом.

Полезные советы

1. Конденсаторные микрофоны плохо переносят повышенную влажность. Постоянно храните NT 1 в сухом состоянии. При записи вокала всегда используйте ветрозащиту для защиты капсюля от влаги.



Внимание! В конструкции микрофона NT 1 применена относительно открытая защитная сетка капсюля для обеспечения естественного и открытого звучания. Во избежание повреждения капсюля микрофона строго рекомендуется использовать ветрозащиту во всех случаях записи вокала.



2. Данный микрофон является прецизионным прибором, поэтому требует к себе адекватного отношения. Падения или другие механические вибрации могут вывести микрофон из строя. Устанавливайте NT 1 на надежные и специально предназначенные для этого подставки и стойки используя держатель RM 1 (входит в комплект) или SM 1 (опционально).

3. После эксплуатации необходимо снять микрофон со стойки, протереть его сухой чистой тканью и убрать в чехол для хранения. Перед закрытием чехла убедитесь, что пакет с абсорбентом находится около капсюля микрофона.

Если кристаллы абсорбента приобрели розовый оттенок необходимо просушить их при температуре 100 — 150° С (например в духовом шкафу). Свойства абсорбента восстанавливаются, если кристаллы приобретают голубой оттенок.

Примечание: внутри микрофона нет узлов и деталей предназначенных для доступа пользователя. Обслуживание микрофона должно осуществляться только квалифицированными специалистами, представляющими интересы фирмы RODE.

Технические характеристики

Капсюль: Ø1" (датчик градиента давления)

Частотный диапазон: 20 Гц — 20 кГц

Шумы: 17 дБ

Чувствительность: 18 мВ/Па

Максимальное звуковое давление: 135 дБ

Выходное сопротивление: 200 Ом

Питание: 48 В постоянного тока (фантомное)

Потребляемый ток: 3.5 мА

Вес: 320 г

Аксессуары

Микрофонный держатель: RM 1

Чехол для хранения



Гарантия и ремонт

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием микрофона NT 1, обращайтесь к представителям фирмы Rode — компании A&T Trade. Телефон для справок (095) 242-5325. E-mail: info@attrade.ru.