

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при ее использовании обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.



Осторожно! Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



Внимание! Этот символ показывает, что невыполнение предостережений может привести к травмированию пользователя или поломке фотокамеры.

ПОДГОТОВКА К ФОТОСЪЕМКЕ



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате её падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Используйте сетевой адаптер, указанный в данной инструкции. Применение другой модели может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае, возможно возгорание камеры и удар электрическим током.



Внимание!

- Не пытайтесь разбирать или перезаряжать элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Не перезаряжайте никаких элементов питания, кроме литий-ионных аккумуляторов D-Li8, так как это может привести к возгоранию или взрыву.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если при срабатывании вспышка соприкасается с вашей одеждой, это может привести к обесцвечиванию материала.
- Если электролит попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой.
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, не обожгитесь.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускайте попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.

Зарядное устройство и сетевой адаптер



Осторожно!

- Запрещается использовать изделие при напряжении выше номинального. Использование непредусмотренного источника питания или напряжения может вызвать возгорание или поражение электрическим током. Номинальное напряжение 100-240 В переменного тока.
- Запрещается разбирать или вносить изменения в изделие. Это может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно отключите изделие и обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- При попадании воды внутрь изделия обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- Во время грозы следует отсоединить кабель питания и не пользоваться изделием. В противном случае возможно повреждение изделия, возгорание или поражение электрическим током.
- Протирайте кабель питания от пыли, иначе существует опасность возгорания.



Внимание!

- Берегите электрокабель от повреждения какими-либо тяжелыми предметами и т.п. В случае повреждения кабеля обращайтесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Запрещается прикасаться к клеммам изделия, подключенного к источнику питания.

- Не подключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Берегите устройство от ударов и падений на твердую поверхность – это может привести к повреждениям.
- Не используйте зарядное устройство для подзарядки других элементов питания кроме литий-ионного аккумулятора D-Li8. Это может привести к его перегреву или повреждению.

Советы по уходу за фотокамерой

- При поездках за границу не забудьте взять с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера не использовалась в течение долгого времени, проверьте ее работоспособность, особенно перед важными съемками (например, на бракосочетании или в командировке). Сохранность записанной информации не может быть гарантирована, если запись, воспроизведение, передача данных на компьютер и пр. не работает должным образом из-за неполадки в работе камеры или носителя информации (карты памяти SD) и т.п.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Определите ей место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям, ударам и нагрузкам, так как это может привести к ее повреждению, неисправности или потере герметичности. Для снижения вибрации при перевозке камеры на мотоцикле, автомобиле и т.п. используйте мягкие прокладки между камерой и коробкой/чехлом. Если камера подверглась сильной вибрации, ударам или нагрузкам, необходимо проверить ее работу в ближайшем центре обслуживания PENTAX.
- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.
- При повышенной температуре ЖК монитор может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК монитора может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.

- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе “Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD” (стр.30).
- Помните, что при форматировании карты памяти и внутренней памяти вся ранее записанная информация стирается. Однако, сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.
- Не надавливайте на ЖК монитор. Это может привести к сбою или поломке.
- Во избежание случайных повреждений не кладите камеру в задний карман брюк.
- При установке камеры на штатив не перетягивайте винт в гнезде камеры.
- Входящий в комплект сетевой шнур предназначен исключительно для зарядного устройства D-BC8. Запрещается подключать его к другим устройствам.

Функция водо- и пыленепроницаемости



- Данная фотокамера имеет 8 класс защиты от проникновения влаги и 5 класс пыленепроницаемости по стандарту JIS (IP58).
- Для обеспечения водонепроницаемости объектив фотокамеры защищен стеклом. Стекло во время съемки должно быть чистым, иначе загрязнения или капли воды могут повлиять на качество снимков.
- Не оставляйте камеру на песке пляжа, так как камера может нагреться до температуры, выходящей за пределы рабочего диапазона, или песок может попасть в микрофон или динамик камеры.
- При использовании фотокамеры в воде или около воды проденьте ремешок на запястье, чтобы случайно не уронить фотокамеру.
- При использовании фотокамеры на пляже или под водой убедитесь, что крышка отсека карты памяти/элементов питания плотно закрыта. Попадание воды или песка внутрь камеры может привести к ее повреждению. Сразу протирайте камеру сухой тканью, чтобы удалить с нее капли воды и другие загрязнения.
- Старайтесь не открывать крышку отсека карты памяти/элементов питания вблизи воды или при вероятности попадания загрязнений. Перед заменой элемента питания или карты памяти тщательно протрите камеру и руки.
- После контакта камеры с морской водой и в случае ее загрязнения промойте фотокамеру под проточной водой или поместите в емкость с чистой водой на 2-3 минуты. Перед этим обязательно убедитесь, что камера выключена, и крышка отсека карты памяти/питания плотно закрыта.
- Запрещается использовать для чистки фотокамеры мыльный раствор, моющие средства, спирт и т.п., поскольку это может нарушить герметичность фотокамеры.
- Протирайте водонепроницаемое уплотнение и контактные поверхности камеры от песка и других загрязнений. При нарушении плотности, появлении трещин или вмятин на уплотнениях, водонепроницаемость фотокамеры может быть нарушена. В этом случае обратитесь в ближайший сервис-центр PENTAX.
- Рекомендуется менять водонепроницаемое уплотнение фотокамеры один раз в год. Обращайтесь в ближайший сервис-центр PENTAX.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям, ударам и нагрузкам, так как это может привести к повреждению, неисправности или потере герметичности. Если камера подверглась сильной вибрации, ударам или нагрузкам, необходимо проверить ее работу в ближайшем центре обслуживания PENTAX.
- Попадание солнцезащитного крема или масла на поверхность фотокамеры может привести к появлению пятен на поверхности. Немедленно смойте крем и т.п. теплой водой.
- Функция водонепроницаемости не распространяется на аксессуары фотокамеры.

Содержание

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ.....	1
Советы по уходу за фотокамерой.....	3
Содержание.....	6
Содержание основных разделов.....	11
Особенности фотокамеры.....	12
Проверка содержимого упаковки.....	16
Название элементов камеры.....	17
Органы управления.....	18
Индикация на мониторе.....	18
Подготовка к съемке.....	21
Закрепление ремешка.....	21
Питание фотокамеры.....	22
Зарядка элемента питания.....	22
Установка элемента питания.....	23
Зарядка аккумулятора в других странах.....	25
Использование сетевого адаптера.....	27
Установка карты памяти SD.....	28
Разрешение и уровень качества изображений.....	31
Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета.....	32
Включение и выключение фотокамеры.....	34
Режим ограниченного воспроизведения.....	35
Начальные установки.....	36
Выбор языка.....	36
Установка даты и времени.....	38
Быстрый запуск.....	40
Фотосъемка.....	40
Воспроизведение снимков.....	42
Просмотр снимка.....	42
Просмотр предыдущего и последующего снимка.....	42
Поворот снимка.....	43
Общие операции.....	44
Использование функциональных кнопок.....	44
Режим съемки 	44
Режим воспроизведения 	46
Настройка функций фотокамеры.....	48
Настройки через меню.....	48
Список меню.....	51
Настройка режима съемки.....	53
Вызов конкретного пункта меню.....	58
Настройка режима воспроизведения.....	60

Фотосъемка	62
Автоматический выбор сюжетной программы (Режим Auto Picture)	62
Настройка функций съемки (Программный)	63
Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим).....	64
Съемка в условиях слабого освещения (Ночная съемка/Сумерки/Фейерверк).....	66
Создание фотографий в рамке (Фото в рамке)	67
Фотосъемка людей (Портрет /Автопортрет /Натуральный цвет).....	68
Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное).....	70
Подводная съемка (Аквафото/Подводное видео)	72
Фотосъемка со звуковым сопровождением (Синхронная запись звука)	74
Фотосъемка документов (Режим Текст).....	75
Режим автоспуска.....	76
Съемка серии кадров (Режим непрерывной съемки/ Режим скоростной непрерывной съемки)	77
Фотосъемка с заданным интервалом (Интервальная съемка)	78
Использование зума	80
Регулировка экспозиции (Экспокоррекция).....	82
Дисплей в режиме съемки	83
Установка функций съемки	85
Выбор режима фокусировки.....	85
Выбор режима работы вспышки.....	87
Выбор разрешения.....	89
Выбор уровня качества изображения.....	91
Установка баланса белого	92
Выбор режима экспозамера	94
Выбор светочувствительности	96
Настройка параметров автофокусировки.....	98
Установка времени мгновенного просмотра (Мгнов.просмотр) ...	100
Выбор резкости (Резкость)	101
Выбор насыщенности (Насыщенность)	102
Выбор контраста (Контраст)	103
Сохранение установок (Память настроек)	104
Видеозапись	106
Запись видеосюжета	106
Выбор разрешения для видеозаписи.....	108
Выбор уровня качества для видеосюжетов	109
Выбор скорости съемки.....	110
Съемка видеосюжета в черно-белых тонах или сепия (Цветовой режим)	111
Установка функции стабилизации изображения для видео	112
Настройка оптического зума	113

Просмотр и удаление файлов**114**

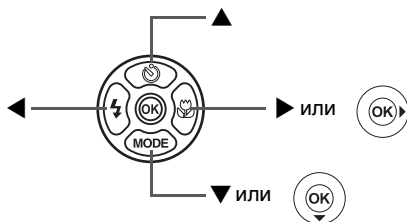
Воспроизведение снимков	114
Переключение между режимом  и режимом 	114
Воспроизведение снимков	114
Режимы воспроизведения: Девять кадров, Папки и Календарь	115
Режим зум-дисплея	117
Дисплей в режиме воспроизведения	119
Слайд-шоу	120
Воспроизведение видео	122
Воспроизведение видеоролика	122
Подсоединение камеры к видеоборудованию	123
Удаление снимков	124
Удаление одиночных файлов	124
Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)	126
Удаление всех файлов	128
Восстановление удаленных файлов	129
Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита)	130

Редактирование и печать изображений**132**

Редактирование изображений	132
Снижение размера и качества (Снизить разрешение)	132
Обрезка границ кадра	134
Копирование изображений и аудиофайлов	135
Использование цифровых фильтров	137
Использование фильтра яркости	138
Снижение эффекта "красных глаз"	139
Добавление рамки (Фото в рамке)	140
Редактирование видеосюжетов	142
Настройка параметров печати (DPOF)	146
Печать одиночных изображений	146
Печать всех изображений	148
Печать с помощью PictBridge	149
Подключение камеры к принтеру	149
Печать одиночных изображений	150
Печать всех изображений	152
Печать с использованием установок DPOF	153
Отсоединение камеры от принтера	153

Запись и воспроизведение аудиофайлов	154
Запись звука (Аудиозапись)	154
Воспроизведение аудиофайлов	156
Добавление звукового комментария к снимкам	157
Запись звукового комментария	157
Воспроизведение звукового комментария	158
Настройки фотокамеры	159
Настройки и функции	159
Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры	159
Изменение даты и времени	160
Изменение параметров звука	162
Установка будильника	164
Установка поясного времени	166
Изменение языка отображения информации	168
Изменение имени папки с изображениями	169
Изменение режима USB соединения	170
Изменение стандарта видеосигнала	171
Регулировка яркости ЖК монитора	172
Использование функции энергосбережения	173
Установка автоматического выключения	174
Выбор заставки монитора	175
Изменение порядка пунктов меню	176
Включение дисплея помощи	177
Сброс на исходные установки (Сброс установок)	177
Дисплей часов	179
Приложение	180
Список городов	180
Установки по умолчанию	181
Функции доступные для всех режимов съемки	184
Дополнительные принадлежности	186
Сообщения	187
Неполадки и их устранение	189
Основные технические характеристики	191
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА	195
Алфавитный указатель	200

В данной инструкции управляющие кнопки джойстика показаны на иллюстрациях аналогично рисунку, приведенному ниже.



Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.
режим	Это режим записи снимков, видеороликов и аудиофайлов. В данной инструкции, запись изображений называется фотосъемкой, режим записи видео обозначается “ режим”, а режим записи аудиофайлов (без изображения) - “ режим”.
режим	Это режим просмотра фотоснимков и воспроизведения видеороликов и звуковых файлов.
	Такой символ над заголовком показывает режим съемки, в котором активизируется функция. Например

Содержание основных разделов

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1 Подготовка к съемке

В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте его.

2 Быстрый запуск

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке и просмотру фотоснимков немедленно.

3 Общие операции

В данном разделе описаны общие операции типа назначения различных кнопок и способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к следующим разделам.

4 Фотосъемка

В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций.

5 Просмотр и удаление файлов

В данном разделе описаны различные способы воспроизведения изображений и видеосюжетов на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления кадров.

6 Редактирование и печать изображений

Здесь приведено описание различных методик распечатки снимков и способов редактирования на фотокамере. Информацию о процедуре копирования файлов на компьютер и установки программы ACDSsee for PENTAX смотрите инструкцию по подключению к компьютеру. Сведения о редактировании файлов на компьютере приведены в разделе Справка программы ACDSsee for PENTAX.

7 Запись и воспроизведение аудиофайлов

В данном разделе описаны режим аудиозаписи, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.

8 Настройки фотокамеры

Здесь описаны способы настройки камеры и изменения установок.

9 Приложение

В данном разделе описаны возможные неисправности, их устранение, а также приводится перечень дополнительных аксессуаров.

1

2

3

4

5

6

7

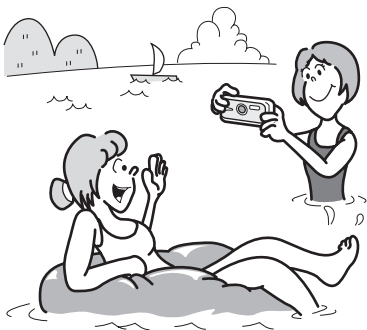
8

9

Особенности фотокамеры

Кроме обычной съемки фотокамера OptioW20 имеет целый ряд различных режимов в зависимости от ситуации. В данном разделе описываются ключевые функции фотокамеры и основные операции.

Ваша фотокамера не боится воды!



Кроме функции водонепроницаемости, которая позволяет камере находиться на глубине до 1.5 метров в течение 30 минут, Optio W20 имеет также защиту от проникновения пыли (класс 5 по стандарту JIS). Механизм блокировки отсека элементов питания и карты памяти обеспечивает надежную защиту камеры при съемке под водой. (стр.72)

- Для съемки с аквалангом.
- Для съемок в бассейне, на реке или озере.
- Для съемок любителям активного отдыха. Не бойтесь, что на фотокамеру попадет грязь. Просто протрите ее влажной тканью!

Широкий набор функция для фото- и видеосъемки

Камера Optio W20 оснащена функцией стабилизации изображения, снижающей негативное влияние вибрации камеры в режиме видеосъемки. (стр.112) В режиме видеозаписи можно также делать снимки. (стр.107)

- Для видеосъемки динамичных спортивных состязаний с возможностью сделать снимок.

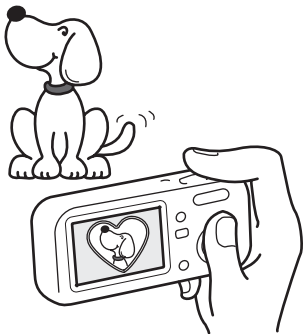
Запись звукового сопровождения возможна как до, так и после съемки!



С помощью Optio W20 вы можете не только добавить к снимку звуковой комментарий после съемки – в режиме синхронной записи звука аудиозапись начинается до того, пока вы нажмете кнопку спуска. Продолжительность записи составляет 20 секунд: 10 сек. до нажатия кнопки спуска и 10 сек. после съемки кадра. (стр.74)

- Для съемки автопортрета.
- Для записи к снимку бурных аплодисментов зрителей.

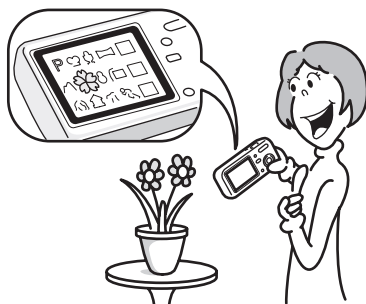
Добавьте забавные рамочки к вашим снимкам!



Камера Optio W20 оснащена режимом фотосъемки в рамке. (стр.67) Можно также добавить рамку после записи снимка, в режиме воспроизведения. Для того чтобы объект точно попал в рамку, отрегулируйте его положение и масштаб изображения на мониторе камеры. (стр.140)

- Для украшения снимка декоративной рамочкой.

Удобное управление функциями съемки и воспроизведения!



Благодаря удобному дизайну с минимальным количеством кнопок управлять камерой Optio W20 очень легко. Выбрав соответствующий символ на мониторе, активизируйте режим съемки (стр.53) и введите дополнительные настройки. Так же просто выбирается режим воспроизведения (стр.114, стр.132). Функция подсказки поможет понять основные функции каждого режима. (стр.53, стр.60)

- После выбора режима на палитре режимов съемки и палитре режимов воспроизведения в течение нескольких секунд отображается пояснение к выбранному режиму. (стр.53, стр.60)
- Пользуйтесь Зеленой кнопкой для быстрой съемки со стандартными настройками. (стр.64)

Отображение снимков и аудиофайлов в формате календаря!

Камера Optio W20 позволяет отображать список медиафайлов, сортируя их по дате съемки в формате календаря. (стр.116) Эта функция облегчит поиск требуемого снимка или аудиофайла.

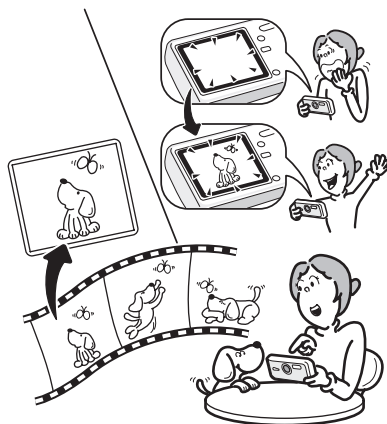
Приятно всегда носить с собой!



Благодаря компактному и стильному дизайну фотокамеру Optio W20 удобно носить в сумочке или на ремешке на шее, чтобы она была всегда с вами, как и ваш мобильный телефон. Вы можете также сверять по ней время благодаря наличию виртуальных часов. (стр.179)

Возможности воспроизведения и редактирования файлов без компьютера!

С помощью Optio W20 можно воспроизводить и редактировать изображения и видеосюжеты, не подключая камеру к компьютеру. (стр.132) Если вы случайно удалили хороший снимок, не пугайтесь – в камере предусмотрена функция восстановления удаленных файлов. (стр.129)

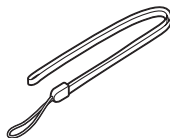


- Широкие возможности редактирования включают изменение размера (стр.132), обрезку границ (стр.134), регулировку цвета (стр.137) и яркости. (стр.138)
- Эффект "красных глаз" можно устранить в режиме воспроизведения. (стр.139)
- Вы можете сохранить кадр видеоролика как отдельный снимок, разделить видеоролик на две части или объединить два видеосюжета в один. (стр.142)

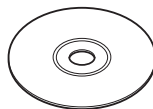
Проверка содержимого упаковки



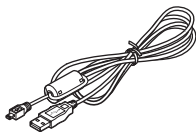
Фотокамера
Optio W20



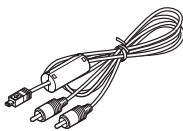
Ремешок
O-ST20 (*)



Диск CD с программным
обеспечением
S-SW58



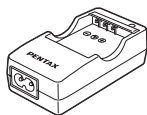
USB кабель
I-USB7 (*)



AV кабель
I-AVC7 (*)



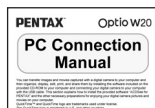
Литий-ионный аккумулятор
D-Li8 (*)



Зарядное устройство для
аккумулятора
D-BC8 (*)



Сетевой шнур (*)



Инструкция по
подключению к компьютеру

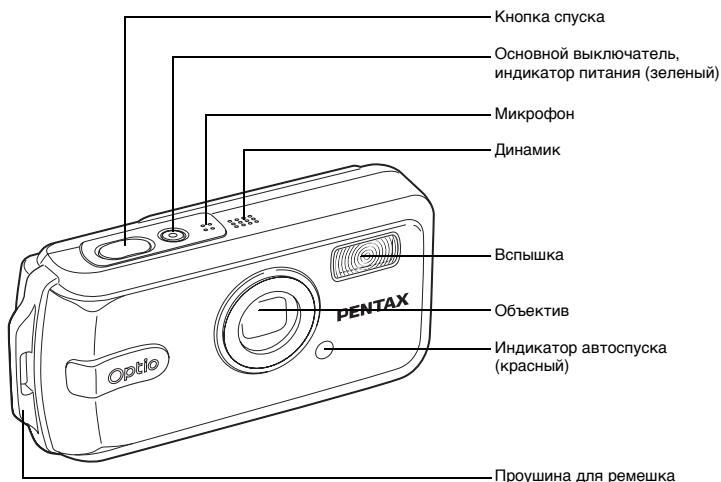


Инструкция по
эксплуатации
(настоящее руководство)

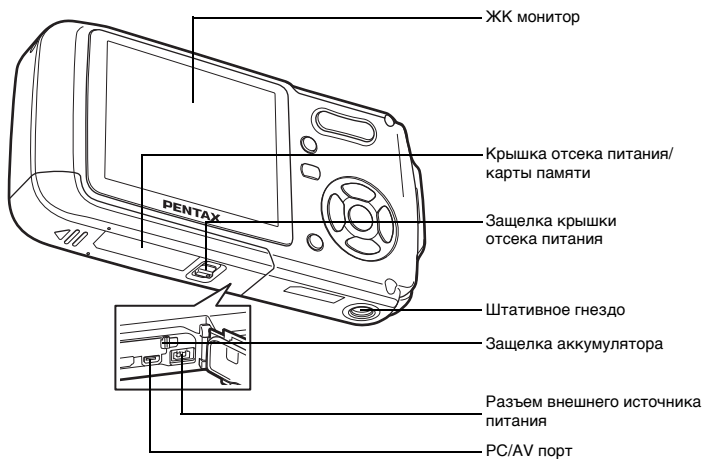
Эти аксессуары (*) можно также приобрести отдельно.
Относительно других принадлежностей см. "Дополнительные принадлежности"
(стр.186).

Название элементов камеры

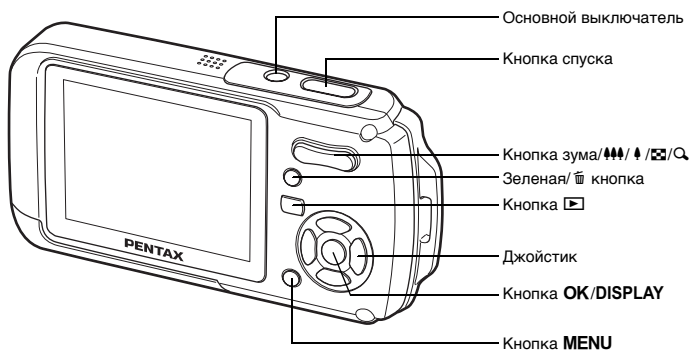
Вид спереди



Вид сзади



Органы управления

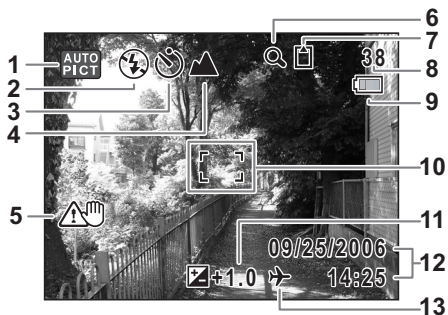





Смотрите “Использование функциональных кнопок” (стр.44 - стр.47) относительно функций каждой кнопки.

Индикация на мониторе

Стандартный дисплей в режиме фотосъемки

На дисплее отображается следующая информация об условиях съемки.



- | | | | |
|---|---|----|--|
| 1 | Режим съемки (стр.53) | 8 | Лимит записи |
| 2 | Режим вспышки (стр.87) | 9 | Индикатор заряда аккумулятора (стр.24) |
| 3 | Режим кадров (стр.76, стр.77, стр.78) | 10 | Рамка фокусировки (стр.40) |
| 4 | Режим фокусир (стр.85) | 11 | Экспокоррекция (стр.82) |
| 5 | Символ дрожания фотокамеры (стр.83) | 12 | Дата и время (стр.38) |
| 6 | Символ цифрового зума (стр.80) | 13 | Установка поясного времени (стр.166) |
| 7 | Статус памяти (стр.34) | | |
| |  : Внутренняя память (без карты) | | |
| |  : Карта памяти SD | | |
| |  : Карта защищена от записи | | |

Дисплей "Гистограмма + Информация" в режиме фотосъемки



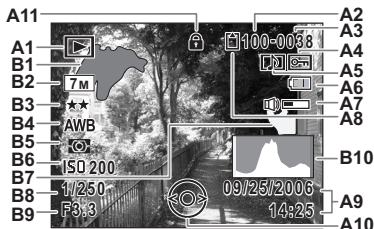
- | | | | |
|---|--------------------------------|----|-------------------------------|
| 1 | Яркий участок (мигает красным) | 6 | Качество изображения (стр.91) |
| 2 | Темный участок (мигает желтым) | 7 | Баланс белого (стр.92) |
| 3 | Выдержка | 8 | Экспозамер (стр.94) |
| 4 | Диафрагма | 9 | Чувствительность (стр.96) |
| 5 | Разрешение (стр.89) | 10 | Гистограмма (стр.84) |

О ярких и темных участках

Если в рамке кадра имеется очень яркая область, воспринимаемая как белый цвет, она выделяется мигающим красным цветом. Подобным образом, если есть очень темный участок, воспринимаемый как черный цвет, он выделяется мигающим желтым цветом.

Подробный дисплей при воспроизведении фотоснимков (Все символы приведены здесь с целью пояснения.)

Отображается подробная информация об условиях и параметрах съемки. Пункты A1 - A11 доступны только в режимах [Стандартный дисплей] и [Гистограмма + инфо]. Пункты B1 - B10 доступны только в режиме [Гистограмма + инфо]. (стр.119)



- A1** Режим воспроизведения (стр.60)
- A2** Номер папки (стр.169)
- A3** Номер файла
- A4** Защита от удаления (стр.130)
- A5** Звук. комментарий (стр.158)
- A6** Индикатор заряда аккумулятора (стр.24)
- A7** Символ громкости (стр.158)
- A8** Статус памяти (стр.34)
 - : Внутренняя память (без карты)
 - : Карта памяти SD
 - : Карта защищена от записи
- A9** Дата и время съемки (стр.38)

- A10** Пояснения к джойстику
- A11** Символ блокировки клавиш (стр.64)
- B1** Яркий участок (мигает красным) (стр.19)
- B2** Разрешение (стр.89)
- B3** Качество изображения (стр.91)
- B4** Баланс белого (стр.92)
- B5** Экспозамер (стр.94)
- B6** Чувствительность (стр.96)
- B7** Темный участок (мигает желтым) (стр.19)
- B8** Выдержка
- B9** Диафрагма
- B10** Гистограмма (стр.84)

В стандартном режиме дисплея пункты A6 и A9 исчезают, если в течение 2 секунд никакие действия не выполнялись.

Вспомогательная индикация

В процессе работы на ЖК мониторе отображаются управляющие кнопки джойстика.

Расшифровка символов приведена в таблице.

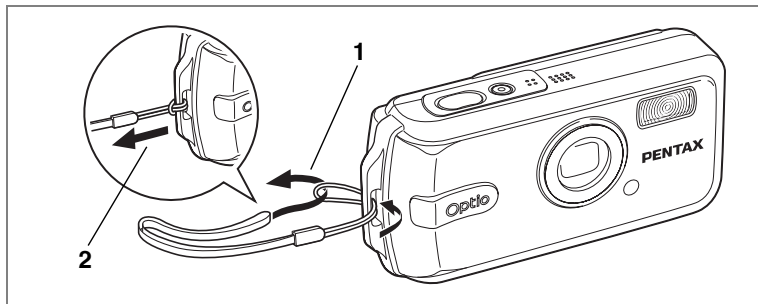
Кнопка джойстика (▲)	▲
Кнопка джойстика (▼)	▼
Кнопка джойстика (◀)	◀
Кнопка джойстика (▶)	▶
Кнопка MENU	

Кнопка зума	
Кнопка OK/DISPLAY	
Кнопка спуска	
Зеленая/ кнопка	

Подготовка к съемке

Закрепление ремешка

Прикрепите к камере ремешок (O-ST20), входящий в комплект поставки.

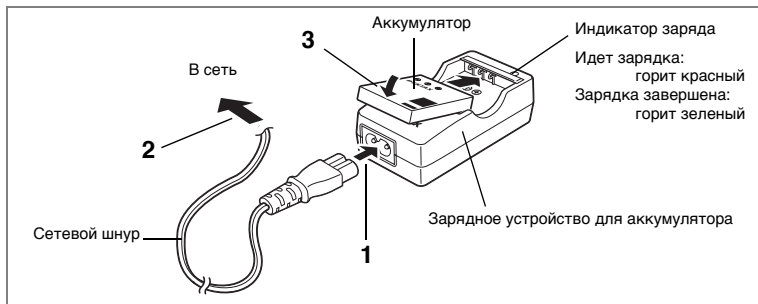


- 1 Проденьте узкий конец ремешка через проушину.**
- 2 Вторым концом проденьте через петлю и затяните.**

Питание фотокамеры

1

Подготовка к съемке



Зарядка элемента питания

При первом использовании камеры или после продолжительного перерыва в съемке, а также при появлении сообщения [Источник питания разряжен] подзарядите аккумулятор, как указано ниже.

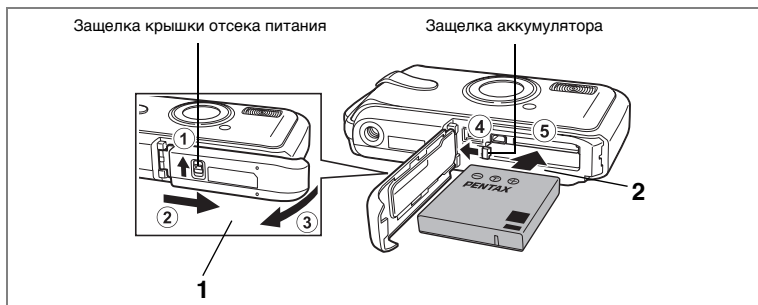
- 1 Подключите сетевой шнур со штекером к зарядному устройству D-BC8.**
- 2 Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.**
- 3 Вставьте элемент питания в зарядное устройство так, чтобы вы видели логотип PENTAX.**
В процессе заряда аккумулятора горит красный индикатор питания, по окончании заряда загорается зеленый индикатор.
- 4 По окончании зарядки выньте аккумулятор из зарядного устройства.**



- Время полной зарядки обычно не превышает 100 минут. Нормальный диапазон температуры окружающего воздуха для зарядки элемента питания: от 0°C до 40°C. (Время зарядки может меняться в зависимости от окружающей температуры и условий зарядки.)
- В конце срока службы элемента питания время работы фотокамеры уменьшается даже в случае его полного заряда. В этом случае необходимо заменить элемент питания.



- Запрещается использовать зарядное устройство для зарядки каких-либо других элементов питания кроме литий-ионного аккумулятора D-Li8. В противном случае возможен перегрев или повреждение зарядного устройства.
- Если элемент питания установлен правильно, но индикатор заряда не горит, элемент питания неисправен. Замените его.



Установка элемента питания

Используйте аккумулятор, входящий в комплект поставки.
Перед первым использованием зарядите его.

- 1 Откройте крышку отсека.**
Нажмите на защелку крышки отсека питания / карты памяти в направлении ①, сдвиньте крышку отсека в направлении ② и откройте ее в направлении ③.
- 2 Нажав боковой стороной элемента питания на защелку отсека в направлении ④, вставьте его в отсек таким образом, чтобы логотип PENTAX был обращен к объективу.**
Вставьте элемент питания до упора.
- 3 Закройте крышку отсека.**
Сдвиньте защелку аккумулятора в сторону, противоположную ①. Нажмите так, чтобы красный участок под защелкой не был виден.

Извлечение элемента питания

- 1 Откройте крышку отсека.**
- 2 Для того чтобы извлечь аккумулятор, сдвиньте пальцем защелку в направлении ④.**
Элемент питания выдвинется. Вытащите его из камеры.



Открывая и закрывая крышку отсека питания/карты памяти, не прилагайте избыточных усилий к передней или задней панелям камеры, так как вы можете сместить водонепроницаемый уплотнитель и нарушить водонепроницаемость фотокамеры.



- В фотокамере используется литий-ионный аккумулятор D-LI8. Использование других элементов питания может привести к повреждению фотокамеры
- Неправильная установка элементов питания может привести к неисправности камеры.
- Запрещается открывать крышку отсека питания или вынимать элемент питания, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, удалите элемент питания.
- Если фотокамера находилась в течение длительного времени без элементов питания, настройки даты и времени могут быть потеряны.
- Перед заменой элемента питания дайте камере полностью высохнуть. Не меняйте элемент питания влажными руками и в условиях, когда возможно попадание воды или грязи внутрь камеры.

• **Количество фотоснимков, продолжительность видео- и аудиозаписи, время воспроизведения (при 23°C, включенном мониторе и свежем элементе питания)**

Емкость карты памяти (при использовании вспышки для 50% снимков)	Время видеозаписи*2	Время аудиозаписи*2	Время воспроизведения*2
240 снимков	80 мин.	400 мин.	360 мин.


*1: Приблизительное число кадров, отснятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA. Фактическое значение может меняться в зависимости от условий работы (при включенном ЖК мониторе, 50% использовании вспышки и температуре 23о С)





*2: По результатам тестирования PENTAX.



- Работа элемента питания ухудшается при пониженной температуре.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной аккумулятор.

• **Индикатор заряда аккумулятора**

Проверка уровня заряда элемента питания производится по индикатору  на мониторе.

Символ на мониторе	Состояние элемента питания
 (Индикатор зеленый)	Элемент питания заряжен.
 (Индикатор зеленый)	Элемент питания частично разряжен.
 (Индикатор желтый)	Элемент питания почти разряжен.
 (Индикатор красный)	Элемент питания разряжен полностью.
[Элемент питания разряжен]	После появления этого сообщения камера автоматически выключается.

● Элементы питания, подлежащие вторичной переработке



Li-ion

Этот знак обозначает, что элемент питания подлежит вторичной переработке.

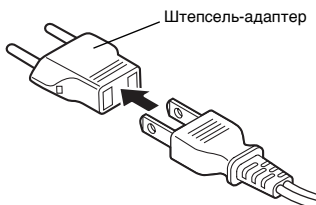
Заклейте клеммы изоляционной лентой и отнесите элемент питания в соответствующий пункт приема.

Зарядка аккумулятора в других странах

Поставляемое с фотокамерой зарядное устройство рассчитано на напряжение (100-240 В) и частоту (50 Гц, 60 Гц) переменного тока в стране или регионе использования.

Поскольку форма штепсельной розетки в разных странах может быть различной, при поездках за рубеж (см. “Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира” (стр.26)) рекомендуется брать с собой соответствующий штепсельный адаптер.

Форма штепсельной розетки не влияет на процесс зарядки.



- Использование устаревшего трансформатора может привести к неисправностям в работе.
- Отсоедините адаптер от электросети, когда зарядное устройство не используется.

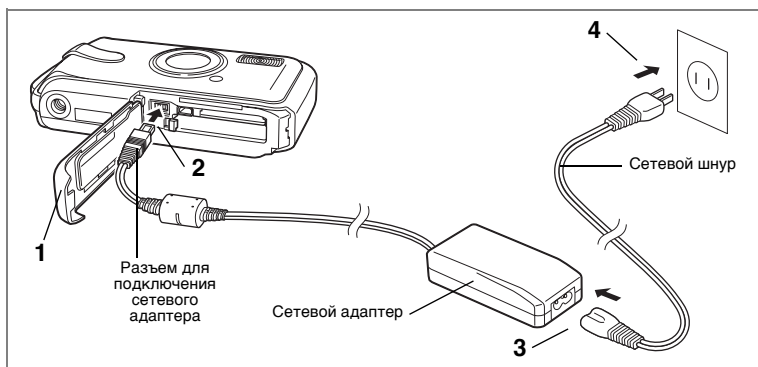
Тип	A	B	BF	C	S
Форма					
Штепсель-адаптер	-				

Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира

1

Подготовка к съемке

		A	B	BF	C	S
Северная Америка	США, Канада	✓				
Европа, страны СНГ	Исландия, Ирландия, Италия, Украина, Австрия, Нидерланды, Казахстан, Греция, Швеция, Дания, Германия, Норвегия, Венгрия, Финляндия, Франция, Беларусь, Бельгия, Румыния, Россия.				✓	
	Великобритания		✓	✓		
	Испания	✓			✓	
	Швейцария, Польша, Португалия		✓		✓	
Азия	Тайвань, Япония	✓				
	Шри-Ланка, Мальдивы		✓			
	Непал, Бангладеш, Монголия				✓	
	Вьетнам	✓			✓	
	Индия, Индонезия, Пакистан, Макао		✓		✓	
	Таиланд	✓		✓	✓	
	Корея	✓	✓		✓	
	Филиппины	✓			✓	✓
	Сингапур, Гонконг		✓	✓		
	Китай	✓	✓	✓	✓	✓
Малайзия		✓	✓	✓		
Океания	Австралия, Тонга, Новая Зеландия, Фиджи					✓
	Гуам	✓				
	Таити				✓	
Центральная и Южная Америка	Колумбия, Ямайка, Гаити, Панама, Багамы, Пуэрто-Рико, Венесуэла, Мексика	✓				
	Бразилия, Перу	✓			✓	
	Чили		✓		✓	
	Аргентина			✓	✓	✓
Ближний Восток	Израиль, Иран				✓	
	Кувейт		✓		✓	
	Иордания		✓	✓		
Африка	Канарские острова, Гвинея, Мозамбик, Марокко				✓	
	Кения, ЮАР		✓		✓	
	Алжир	✓	✓	✓		
	Египет		✓	✓	✓	
	Замбия, Танзания		✓	✓		



Использование сетевого адаптера

Если вы предполагаете использовать ЖК монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к компьютеру, используйте сетевой адаптер K-AC8 (приобретается отдельно).

- 1** Перед тем, как открывать отсек элементов питания/ карты памяти, следует выключить фотокамеру.
- 2** Подключите шнур адаптера к соответствующему разъему на камере таким образом, чтобы символ ▲ указывал в сторону монитора.
- 3** Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.
- 4** Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.

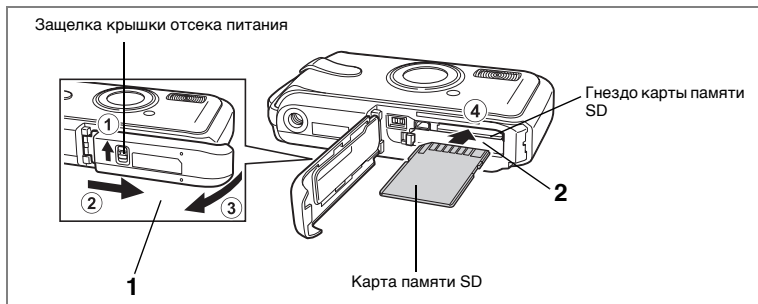


- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- Убедитесь, что сетевой кабель и кабель между адаптером и камерой надежно зафиксированы. При случайном отсоединении кабеля во время записи данные могут быть утрачены.
- Соблюдайте осторожность при работе с сетевым адаптером. Ознакомьтесь с правилами работы с сетевым адаптером в разделе "ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ" (стр.1).
- Изучите инструкцию на сетевой адаптер K-AC8.
- В режиме подключения камеры к электросети через сетевой адаптер аккумулятор не заряжается.
- Открывая и закрывая крышку отсека питания/карты памяти, не прилагайте избыточных усилий к передней или задней панелям камеры, так как вы можете сместить водонепроницаемый уплотнитель и нарушить водонепроницаемость фотокамеры.

Установка карты памяти SD

1

Подготовка к съемке



С данной камерой используется карта памяти SD. Если карта памяти установлена в камеру, на нее записываются данные. В противном случае информация записывается во внутреннюю память камеры. (стр.34)

Caution

- Новые карты памяти SD и карты, использовавшиеся ранее в другой фотокамере или иных устройствах, необходимо предварительно отформатировать. Смотрите раздел “Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры” (стр.159)
- Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.
- Перед заменой карты памяти дайте камере полностью высохнуть. Не меняйте карту памяти влажными руками и в условиях, когда возможно попадание воды или грязи внутрь камеры.
- Открывая и закрывая крышку отсека питания/карты памяти, не прилагайте избыточных усилий к передней или задней панелям камеры, так как вы можете сместить водонепроницаемый уплотнитель и нарушить водонепроницаемость фотокамеры.
- Лимит записи изображений зависит от емкости карты памяти SD, разрешения и уровня качества снимков. (стр.31)
- Во время доступа к карте памяти (записи или воспроизведения данных) индикатор питания мигает.

memo

Резервное копирование данных

В случае неисправности доступ к записанным на встроенную память данным может заблокирован. Во избежание потери данных рекомендуется создавать резервные копии на компьютере.

1 Откройте крышку отсека.

Нажмите на защелку крышки отсека питания / карты памяти в направлении ①, сдвиньте крышку отсека в направлении ② и откройте ее в направлении ③.

2 Вставьте карту памяти SD в гнездо таким образом, чтобы ее этикетка была обращена к монитору.

Вставьте карту памяти до щелчка. В случае неправильной установки карты памяти возможны ошибки записи.


3 Закройте крышку отсека.

Сдвиньте защелку аккумулятора в сторону, противоположную ①. Нажмите так, чтобы красный участок под защелкой не был виден.

Извлечение карты памяти SD**1 Откройте крышку отсека.****2 Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на нее.**

Вытяните карту памяти из отсека.

Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD

- Карты памяти SD имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются. Если карта защищена от записи, на мониторе отображается .
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи данных на карту, воспроизведения или при передаче их на компьютер через USB-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям. Не допускайте попадания воды на карту и защищайте ее от высокой температуры.
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD. PENTAX не несет никакой ответственности за потерю данных
 - (1) при неправильной установке карты памяти.
 - (2) при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - (3) если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
 - (4) если в момент записи или доступа к данным, записанным на карту, была удалена карта памяти или аккумулятор.
- Срок службы карты памяти SD ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на компьютере.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.
- При использовании карты памяти SD с низкой скоростью записи запись видеоролика может остановиться, несмотря на достаточную емкость памяти, а фотосъемка и воспроизведение могут занять больше времени.
- За информацией о совместимых картах памяти обращайтесь на сайт PENTAX.



Разрешение и уровень качества изображений

Выберите разрешение (размер) и уровень качества (сжатия данных) снимка в зависимости от его назначения.


Более высокий уровень качества и разрешение позволяют распечатать более четкие фотографии, но увеличение объема данных снижает количество записанных файлов.

Качество отснятых или отпечатанных изображений определяется уровнем качества, настройкой экспозиции, разрешением принтера и другими факторами, поэтому нет необходимости выбирать разрешение выше требуемого. Разрешение [2М] (1600x1200) достаточно для распечатки фотоснимков в формате почтовой открытки. Соответствующие параметры в зависимости от предполагаемого использования приведены в таблице.

● Выбор оптимального разрешения

Разрешение	Применение
[7М] 3072x2304	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); font-size: small; margin-right: 5px;">Повышение качества</div> <div style="font-size: 2em; margin-right: 5px;">↑</div> <div> <p>Для печати высококачественных изображений, снимков формата А4 и редактирования изображений на компьютере.</p> <p>Для печати изображений в формате почтовой открытки.</p> <p>Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.</p> </div> </div>
[5М] 2560x1920	
[4М] 2304x1728	
[3М] 2048x1536	
[2М] 1600x1200	
[1280] 1280x 960	
[1024] 1024x 768	
[640] 640x 480	

Исходной установкой является [7М] (3072x2304).

- В режиме  доступна только одна установка разрешения [1280] (1280x960).

● Выбор оптимального качества

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

Исходная установка - ★★ (Повышенное).


В меню [📷 Съемка] выберите требуемое разрешение и уровень качества для снимков.

Выбор разрешения [☞]стр.89

Выбор уровня качества изображения [☞]стр.91

● Разрешение, уровень качества и лимит записи (примерное количество снимков)

		★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
		Внутренняя память	128 MB	Внутренняя память	128 MB	Внутренняя память	128 MB
[7M]	3072×2304	6 снимков	35 снимков	12 снимков	69 снимков	18 снимков	103 снимка
[5M]	2560×1920	8 снимков	49 снимков	17 снимков	95 снимков	24 снимка	137 снимков
[4M]	2304×1728	11 снимков	62 снимка	22 снимка	124 снимка	31 снимок	178 снимков
[3M]	2048×1536	13 снимков	77 снимков	27 снимков	153 снимка	40 снимков	223 снимка
[2M]	1600×1200	22 снимка	124 снимка	36 снимков	206 снимков	54 снимка	301 снимок
[1280]	1280× 960	31 снимок	178 снимков	54 снимка	301 снимок	73 снимка	412 снимков
[1024]	1024× 768	43 снимка	244 снимка	73 снимка	412 снимков	93 снимка	522 снимка
[640]	640× 480	87 снимков	489 снимков	127 снимков	712 снимков	175 снимков	979 снимков

- Приведенные данные могут изменяться в зависимости от выбора объекта, условий и режима съемки, используемой карты памяти SD и т.п.
- В режиме  доступна только одна установка разрешения [1280] (1280×960).

Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета

Выберите разрешение, уровень качества и частоту кадров в зависимости от предполагаемого использования видеосюжета.

Чем выше разрешение и уровень качества, тем выше четкость изображения, но при этом увеличивается размер файла.

Чем больше частота кадров, тем выше качество видеосюжета, но при этом увеличивается размер файла.

Для пункта [Видео] в меню [📷 Съемка] выберите требуемое разрешение, уровень качества и частоту кадров.

Выбор разрешения для видеозаписи [☞]стр.108

Выбор уровня качества для видеосюжетов [☞]стр.109

Выбор скорости съемки [☞]стр.110

● **Выбор оптимального разрешения**

[640] (640×480)	Для просмотра кадров на экране телевизора или компьютера.
[320] (320×240)	Для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

Исходной установкой является **[640]** (640×480).

● **Выбор оптимального качества**

★★★	Наилучшее	↑ ↓	Повышение качества
★★	Повышенное		
★	Хорошее		Выше зернистость

Исходной установкой является **★★★** (Наилучшее).

● **Выбор оптимальной частоты кадров**

30 кадров/сек	Обеспечивает высококачественные видеосюжеты, но при этом сокращается общее время записи.
15 кадров/сек	Увеличивается общее время записи за счет уменьшения размеров файла.

Исходной установкой является **30 к/сек** (кадров в секунду).

● **Разрешение, уровень качества, частота кадров и время записи (примерное время записи)**

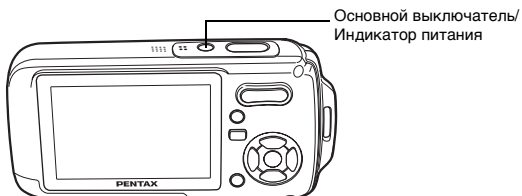
		30 кадров/сек		15 кадров/сек		Звук	
		Внутренняя память	128 МВ	Внутренняя память	128 МВ	Внутренняя память	128 МВ
[640] 640×480	★★★	20 сек.	1 мин. 56 сек.	41 сек.	3 мин. 50 сек.	17 мин. 23 сек.	1 час 36 мин. 58 сек.
	★★	28 сек.	2 мин. 36 сек.	54 сек.	5 мин. 1 сек.		
	★	42 сек.	3 мин. 57 сек.	1 мин. 22 сек.	7 мин. 40 сек.		
[320] 320×240	★★★	33 сек.	3 мин. 6 сек.	1 мин. 3 сек.	5 мин. 55 сек.		
	★★	45 сек.	4 мин. 12 сек.	27 сек.	8 мин. 9 сек.		
	★	1 мин. 3 сек.	5 мин. 55 сек.	2 мин. 7 сек.	11 мин. 51 сек.		

- Приведенные данные основываются на испытаниях компании PENTAX для стандартных условий съемки и могут изменяться в зависимости от выбора объекта, условий и режима съемки и используемой карты памяти SD.

Включение и выключение фотокамеры

1

Подготовка к съемке



1 Нажмите основной выключатель.

Фотокамера выключится, и индикатор питания погаснет. Во время первого включения камеры при появлении экрана начальных установок выполните процедуры по выбору языка и/или текущих показаний даты и времени, описанные в разделе стр.36.

2 Еще раз нажмите основной выключатель.

Фотокамера выключится, и индикатор питания погаснет.

Фотосъемка стр.62

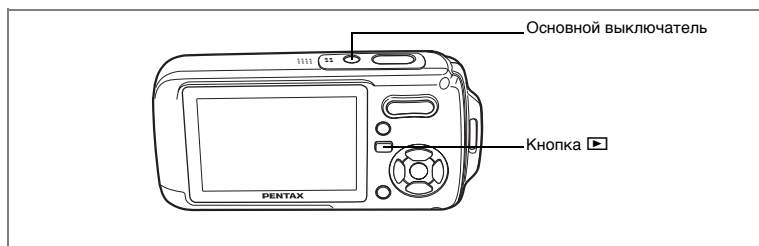
Проверка наличия карты памяти

При включении камеры происходит автоматическая проверка карты памяти. Если карта отсутствует, на экране отображается . В этом случае данные записываются на встроенную память.


Если переключатель защиты от записи установлен в положение «LOCK», на ЖК мониторе вместо символа появится символ , указывающий на невозможность записи.

Статус памяти






Режим ограниченного воспроизведения

Этот режим используется только для воспроизведения данных. Кнопка спуска не переключают камеру в режим .

1 Удерживая кнопку в нажатом положении, нажмите основной выключатель.

Фотокамера включится в режиме ограниченного воспроизведения.



Для переключения из режима ограниченного воспроизведения в режим  выключите камеру и вновь включите.

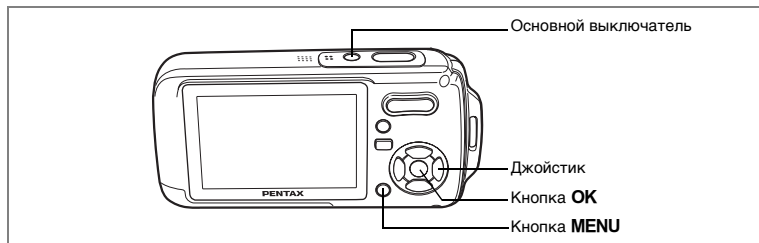
Воспроизведение снимков *стр.42

Начальные установки

1

Подготовка к съемке

После покупки фотокамеры выполните настройки языка меню, времени и даты.



При первом включении камеры появляется экран выбора языка Language/言語. Выполните операции по выбору языка, описанные в разделе “Выбор языка” ниже, и в разделе “Установка даты и времени” (стр.38) по настройке текущей даты и времени из раздела.

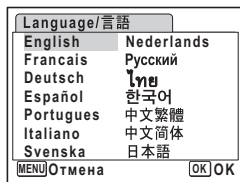
Настройки языка, даты и времени можно изменить и позже.

Смотрите дополнительную информацию на указанных ниже страницах.

- Для изменения языка выполните операции раздела “Изменение языка отображения информации” (стр.168).
- Для установки даты и времени выполните операции раздела “Изменение даты и времени” (стр.160).

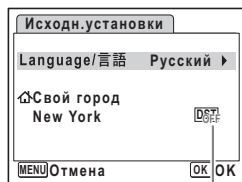
Выбор языка

- 1 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите язык отображения информации.



2 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран начальных установок на выбранном языке. Если настройки пункта [Свой город] и режима летнего времени правильны, нажатием кнопки **ОК** вызовите экран [Установка даты]. Переходите к "Установка даты и времени" (стр.38). Перейдите к пункту 3 раздела "Выбор своего города и режима летнего времени", если эти установки неправильны.



Летнее время

1

Подготовка к съемке

Если вы случайно выбрали другой язык и перешли к другим настройкам, выполните операции по изменению настройки языка.

● Если ошибочно выбран другой язык

1 Нажмите кнопку джойстика (▶).

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый язык и нажмите кнопку ОК.

Появится экран начальных установок на выбранном языке.

● Если после пункта 2 появился экран на другом языке

1 Нажмите кнопку ОК.

2 Нажмите кнопку MENU.

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

4 Кнопками джойстика (▼▲) выберите [Language/言語].

5 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе появится экран Language / 言語.

6 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый язык.

7 Нажмите кнопку ОК.

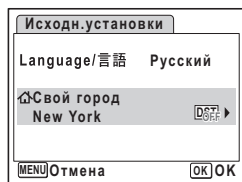
Появится меню [X4 Установки] на выбранном языке.

Теперь установлен требуемый язык. О том как изменить настройки пунктов "Свой Город", "Дата и Время" смотрите ниже.

- Для смены установки "Свой город" выполните операции раздела "Установка поясного времени" (стр.166).
- Для смены установок даты и времени выполните операции раздела "Изменение даты и времени" (стр.160).

Выбор своего города и режима летнего времени

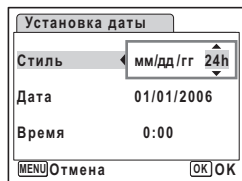
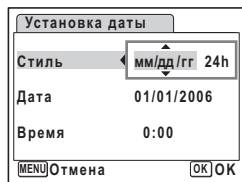
- 3 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка смещается к пункту [Свой город].
- 4 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран выбора города.
- 5 **С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите город.**
- 6 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка перемещается к пункту [Лето] (переход на летнее время).
- 7 **Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Вкл) или (Выкл).**
- 8 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран начальных установок.
- 9 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран установки даты. Введите текущие показания.



Установка даты и времени

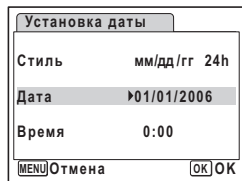
Установите дату и время, а также стиль датирования.

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [мм/дд/гг].
- 2 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для ввода показаний даты и времени.**
- 3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [24h].
- 4 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**
- 5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка вновь переместится на [Стиль].



6 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка переместится на пункт [Дата].



7 Нажмите кнопку джойстика (►).

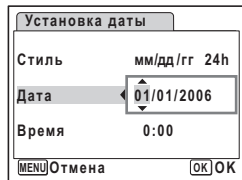
Рамка переместится к месяцу.

8 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

Таким же образом измените день и год.

Теперь измените время.

Если в пункте 4 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



9 Нажмите кнопку OK.

Установка сохранена, и камера возвращается в режим съемки.

Можно изменять настройки языка, даты, времени и города.

Смотрите указания на следующих страницах.

- Для изменения языка выполните операции раздела "Изменение языка отображения информации" (стр.168).
- Для установки даты и времени выполните операции раздела "Изменение даты и времени" (стр.160).
- Для изменения города, а также включения или отключения летнего времени выполните операции в разделе "Установка поясного времени" (стр.166).



В момент вывода меню начальных установок вы можете, минуя этот этап, переключить камеру в режим съемки. Для этого надо нажать кнопку **MENU**. В этом случае меню исходных установок появится при следующем включении камеры.

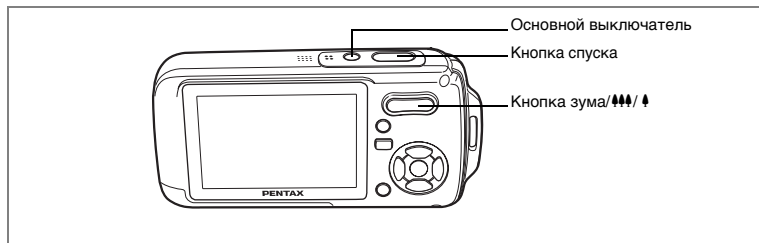


По окончании настройки и нажатии кнопки **OK** в пункте 9 происходит сброс показаний на 00 секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку **OK** по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

Формат выходного видеосигнала (NTSC/PAL) автоматически устанавливается для города, выбранного в пункте [Свой город] экрана начальных установок. Список форматов видеосигнала для разных городов приведен на (стр.180), а процедура изменения формата описана в разделе "Изменение формата видеосигнала" (стр.171).

Быстрый запуск

Фотосъемка



Ниже описан стандартный способ фотосъемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.

Камера включена и готова к съемке. В данной инструкции этот режим называется режимом фотосъемки.

2 Убедитесь, что объект в фокусе, и проверьте информацию на ЖК мониторе.

Рамка фокусировки в центре монитора указывает зону автоматической фокусировки. Воспользуйтесь кнопкой зума/▲▲▲/▲ для изменения масштаба объекта.

▲ : увеличивает объект

▲▲▲ : увеличивает зону захвата

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

В течение 1 секунды кадр отображается на мониторе (Мгновенный просмотр) и записывается на карту памяти или во внутреннюю память фотокамеры. (стр.41)



Рамка фокусировки



Для включения Зеленого режима (стандартные автоматические настройки) нажмите Зеленую кнопку. Это самый простой и быстрый способ фотосъемки. (стр.64)

Работа спусковой кнопки

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

Половинное нажатие

При половинном нажатии кнопки спуска происходит блокировка фокуса и экспозиции. Если объект сфокусирован, при половинном нажатии кнопки спуска включается зеленая индикация фокусной рамка. Если объект не в фокусе, рамка будет красной.

Полное нажатие

Нажмите кнопку спуска до конца, чтобы сделать снимок.


[Условия, когда автоматическая фокусировка затруднена]

Фотокамера не может выполнить фокусировку при перечисленных ниже условиях. В этом случае, зафиксируйте фокусировку на каком-либо объекте, находящемся на том же расстоянии, что и предмет съемки (нажав спусковую кнопку затвора до половины), затем наведите камеру на предмет съемки и нажмите спусковую кнопку полностью.

- Низкоконтрастные объекты, например, синее небо или белая стена.
- Темные места или объекты, или условия, снижающие отражение света.
- Протяженные по горизонтали объекты.
- Быстродвижущиеся объекты.
- Когда в одном кадре один объект находится на переднем плане, а второй на заднем плане.
- Объекты в условиях сильного контрового света.

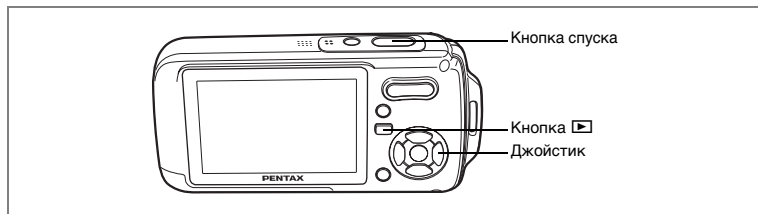
Мгновенный просмотр

В режиме мгновенного просмотра сразу после съемки кадр отображается на мониторе в течение 1 секунды. Вы можете изменить время мгновенного просмотра. (стр.100)

Во время мгновенного просмотра вы можете удалить кадр, нажав на кнопку .

Быстрый запуск

Воспроизведение снимков



2

Быстрый запуск

Просмотр снимка

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку ▶.

На экране монитора появляется изображение. Этот режим называется воспроизведением ▶. Отображение одного изображения в полном масштабе в режиме ▶ (исходная установка режима ▶) называется режимом одиночного воспроизведения.

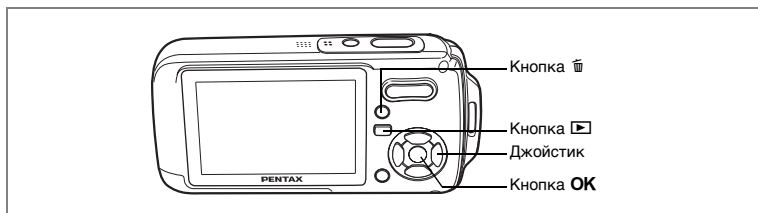
Для перехода в режим ▶ нажмите наполовину кнопку спуска или еще раз нажмите кнопку ▶ в режиме ▶.

Номер файла



Просмотр предыдущего и последующего снимка

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку ▶.
 - 2 Нажимайте кнопки джойстика (◀▶).
- Появится предыдущий или следующий снимок.



Поворот снимка

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку .**

На мониторе появится отснятый кадр.

- 2 Нажмите кнопку джойстика (.**

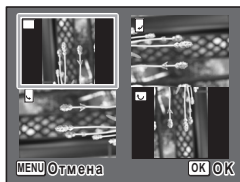
Появляется палитра режима воспроизведения.

- 3 Кнопками джойстика () выберите (Поворот) и нажмите кнопку **OK**.**

Появится экран поворота изображения (0°, вправо 90°, влево 90°, 180°).

- 4 Кнопками джойстика () выберите вариант поворота и нажмите кнопку **OK**.**

Появится развернутое изображение.



- Функция поворота недоступна для видеофайлов.
- Защищенные изображения можно разворачивать, но нельзя сохранить в новом положении.

Удаление отображенного кадра

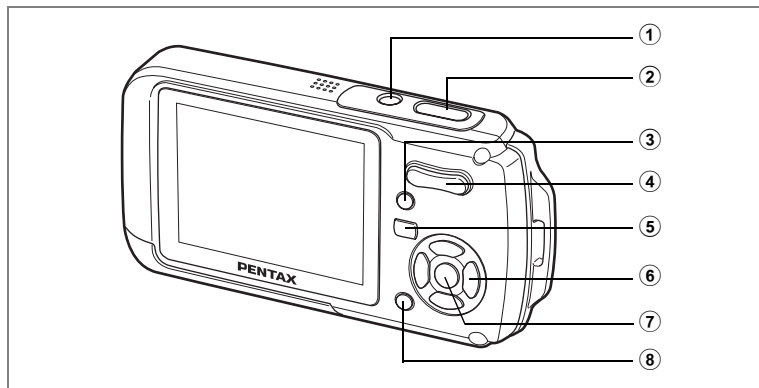
Для вызова экрана удаления во время воспроизведения нажмите кнопку .









Кнопкой джойстика () выберите [Удалить] и нажмите кнопку **OK**. (стр.124)



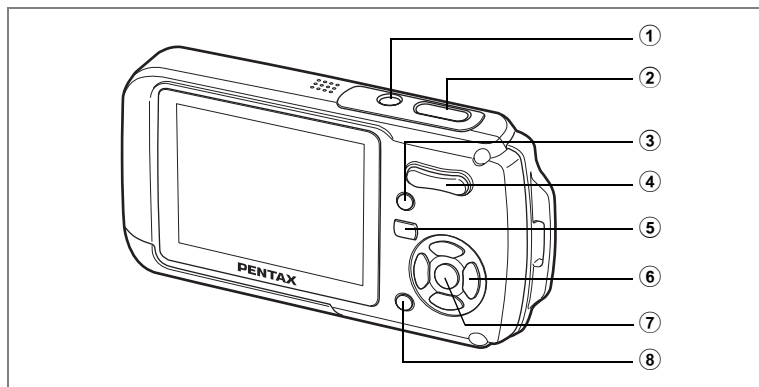
Общие операции

Использование функциональных кнопок












Режим съемки 



- ① **Основной выключатель**
Включает/выключает фотокамеру. (стр.34)
- ② **Кнопка спуска**
При половинном нажатии в режиме фотосъемки камера фокусирует объект (кроме режимов **▲**, **PF** и **MF**). (стр.40)
При полном нажатии происходит съемка изображения. (стр.40)
Включает и выключает запись видеоролика в режиме . (стр.106)
Включает и выключает запись звука в режиме . (стр.154)
- ③ **Зеленая кнопка**
Включает Зеленый режим. (стр.64)
Вызов присвоенного меню. (стр.58)
Фотосъемка в режиме видеозаписи. (стр.107)
- ④ **Кнопка зума /  /  /  / **
Изменение зоны охвата. (стр.80)
- ⑤ ** кнопка**
Переключение в режим . (стр.114)

- ⑥ **Джойстик**
 - (▲) : Изменение режима кадров. (стр.76, стр.77, стр.78)
 - (▼) : Вызов палитры режимов съемки. (стр.53)
 - (◀) : Изменение режима работы вспышки. (стр.87)
 - (▶) : Изменение режима фокусировки. (стр.85)
 - (▲▼) : Настройка фокуса **MF** в режиме **MF**. (стр.86)
- ⑦ **OK/DISPLAY кнопка**
Изменение режима дисплея монитора. (стр.83)
- ⑧ **MENU кнопка**
Вызов меню [📷 Съемка].(стр.48)



Режим воспроизведения

- ① **Основной выключатель**
Включает/выключает фотокамеру. (стр.34)
- ② **Кнопка спуска**
Переключение в режим . (стр.114)
- ③ **Зеленая/  кнопка**
Вызов экрана удаления из режима одиночного воспроизведения. (стр.124)
Вызов экрана "Выбрать и удалить" из режима отображения девяти кадров. (стр.126)
Переключение из режима папок в режим календаря. (стр.116)
Переключение из режима календаря в режим папок. (стр.116)
- ④ **Кнопка зума / **
Нажмите  в режиме одиночного воспроизведения для переключения в режим 9 кадров. Для возврата нажмите . (стр.115)
Увеличение изображения при нажатии  в режиме одиночного воспроизведения. Возврат к предыдущему масштабу при нажатии . (стр.117)
Нажмите  в режиме 9 кадров для переключения в режим календаря. (стр.117)
Нажмите  в режиме папок для переключения в режим 9 кадров для выбранной папки. (стр.116)
Нажмите  в режиме календаря для переключения в режим 9 кадров для выбранной даты съемки. (стр.116)
Регулировка громкости при воспроизведении аудиозаписи или видеосюжета. (стр.122, стр.156)

- ⑤ **▶ кнопка**
Переключение в режим . (стр.114)
- ⑥ **Джойстик**
- (▲) : Воспроизведение и включение паузы для видеосюжета или аудиофайла. (стр.122, стр.156)
 - (▼) : Вызов палитры режима воспроизведения. (стр.61)
Остановка воспроизведения видеосюжета или аудиофайла. (стр.122, стр.156)
 - (◀▶) : Воспроизведение предыдущего или следующего снимка или аудиозаписи в одиночном режиме воспроизведения. (стр.42)
Покадровая перемотка вперед или назад или обратная перемотка видеосюжета в режиме воспроизведения. (стр.122)
Быстрая перемотка вперед, назад и переход к метке при воспроизведении аудиозаписи. (стр.156)
 - (▲▼◀▶) : Перемещение зоны увеличения в режиме зум-дисплея. (стр.117)
Выбор файла в режиме 9 кадров, папки в режиме папок и даты в режиме календаря. (стр.115, стр.116)
Перемещение изображения в режиме "Добавить рамку". (стр.140)
- ⑦ **OK/DISPLAY кнопка**
Изменение режима дисплея монитора. (стр.119)
Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.115, стр.117)
Переключение в режим отображения девяти кадров выбранной папки из режима отображения папок. (стр.116)
Переключение в режим одиночного воспроизведения первого файла по выбранной дате из режима календаря. (стр.116)
- ⑧ **MENU кнопка**
Вызов меню [ Установки] в режиме одиночного воспроизведения. (стр.48)
Возврат в режим одиночного воспроизведения при отображении палитры режима воспроизведения. (стр.60)
Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.115)
Переключение в режим 9 кадров выбранной папки из режима папок. (стр.116)
Переключение в режим 9 кадров по выбранной дате в режиме календаря. (стр.116)

Настройка функций фотокамеры

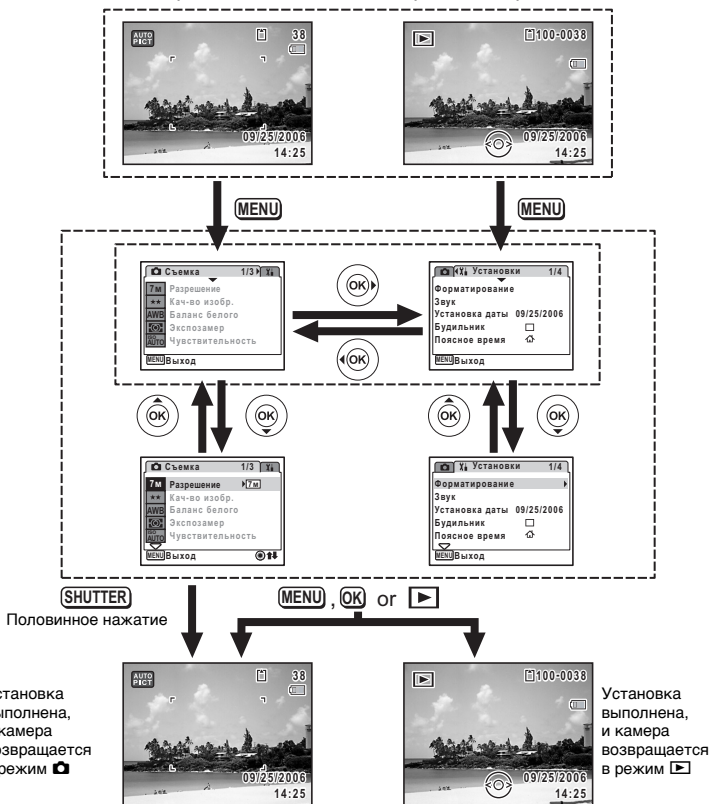
Для изменения настроек камеры вызовите меню [📷 Съемка] или [⚙️ Установки], нажав кнопку **MENU**. Меню воспроизведения и редактирования файлов выбирается на палитре режима воспроизведения.

Настройки через меню

Нажмите кнопку **MENU** в режиме съемки 📷 для вызова меню [📷 Съемка].
Нажмите кнопку **MENU** в режиме ▶ для вызова меню [⚙️ Установки].

Во время съемки

Во время воспроизведения





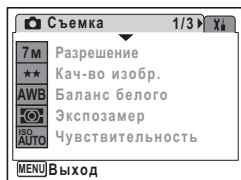
При вводе установок меню на ЖК мониторе отображается символ управляющей кнопки.

Например: Установка [Кач-во изобр.] в меню [Съемка]

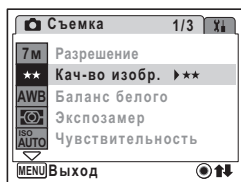
- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме [Съемка].**

Появится меню [Съемка].

- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка перемещается на [Разрешение].



- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка перемещается на [Кач-во изобр.].



- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок. В списке отображаются только те установки, которые можно выбирать при заданных настройках фотокамеры.



- 5 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.**
Уровень качества меняется при каждом нажатии кнопкой джойстика (▲▼).

Информацию о сохранении или отмене установок смотрите в соответствующих разделах инструкции.

3

Общие операции

Чтобы сохранить настройки и приступить к съемке

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Установка сохраняется, и камера возвращается в режим съемки. При полном нажатии кнопки спуска происходит съемка кадра.

Чтобы сохранить настройки и начать воспроизведение файлов

6 Нажмите кнопку .

Установка сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.

3

Общие операции

Чтобы сохранить настройки и продолжить работу с меню

6 Нажмите кнопку **OK** или кнопку джойстика (.

Установка сохраняется, и камера возвращается к пункту 3.



Чтобы отменить изменения и продолжить работу с меню


6 Нажмите кнопку **MENU**.

Изменений не произойдет, и экран вернется к пункту 3.

Функции кнопки **MENU** зависят от выбранного меню. Точную информацию смотрите ниже.

 Выход : Выход из меню и возврат к исходному экрану.

  : Возврат в пункт 3 с текущей установкой.

 Отмена : Отмена текущих настроек и возврат в пункт 3.

Список меню

Здесь приведены пункты меню, подлежащие изменениям, с краткими пояснениями. Список исходных установок приведен в приложении “Установки по умолчанию” (стр.181).

Меню [Съемка]

Это меню отображает функции, относящиеся к фото и видеосъемке.

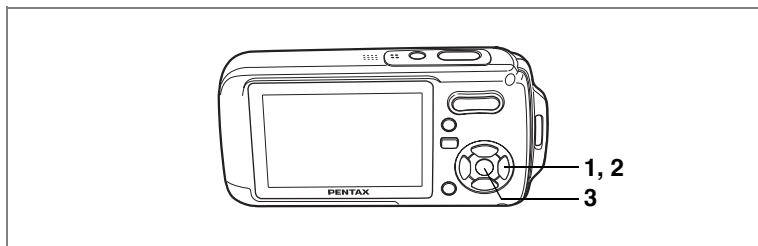
Пункт меню		Описание	Стр.
Разрешение		Для установки разрешения изображений	стр.89
Кач-во изобр.		Для установки разрешения и уровня качества снимков	стр.91
Баланс белого		Установка цветового баланса в соответствии с условиями освещения	стр.92
Экспомер		Для выбора зоны, по которой измеряется освещенность и настраивается экспозиция	стр.94
Чувствительность		Для ввода светочувствительности	стр.96
Экспокоррекция		Для регулировки общей яркости изображения	стр.82
Настройка AF	Зона фокусировки	Для изменения режима автофокусировки	стр.98
	Огранич.фокуса	Для ограничения зоны перемещения объектива в соответствии с условиями	стр.99
Видео	Разрешение	Для установки разрешения для видеосюжетов	стр.108
	Кач-во изобр.	Для установки разрешения и уровня качества видео	стр.109
	Частота кадров	Для выбора скорости съемки (частота кадров в секунду)	стр.110
	Цветовой режим	Для установки цветового режима для видеосюжетов	стр.111
	Видео антисмещ.	Для включения функции стабилизации изображения при съемке видео	стр.112
	Оптический зум	Определяет, надо ли использовать оптический зум для видеосъемки	стр.113
Интервальная съемка	Интервал	Для установки интервала съемки	стр.78
	Кол-во снимков	Для выбора количества снимков	стр.78
	Время пуска	Для установки времени начала интервальной съемки	стр.78
Цифровой зум		Для выбора функции цифрового зума	стр.81
Мгнов.просмотр		Для установки времени мгновенного просмотра.	стр.100
Память настроек		Для сохранения установок перед выключением камеры	стр.104
Резкость		Для выбора степени резкости изображения	стр.101
Насыщенность		Для установки цветовой насыщенности	стр.102
Контраст		Для установки контраста изображения	стр.103



- В Зеленем режиме съемка производится со стандартными параметрами независимо от текущих настроек в меню [Съемка]. (стр.64)
- Назначение Зеленой кнопке часто используемых функций для быстрого доступа к соответствующим пунктам меню. (стр.58) Можно также менять порядок пунктов меню, чтобы первыми в списке появлялись часто используемые параметры. (стр.176)

Меню [Установки]

Пункт меню	Описание	Стр.
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD или встроенной памяти	стр.159
Звук	Для регулировки громкости воспроизведения файла, звука включения, звука затвора, системных звуков и автоспуска.	стр.162
Установка даты	Для установки даты и времени и выбора формата датирования	стр.160
Будильник	Для включения будильника	стр.164
Поясное время	Для установки времени в различных городах мира	стр.166
Language/言語	Для установки языка отображения меню и сообщений	стр.168
Имя папки	Для выбора метода присвоения имен папкам с видео и аудиофайлами	стр.169
USB соединение	Для установки соединения USB (с ПК или принтером)	стр.170
Видеовыход	Для выбора стандарта выходного видеосигнала	стр.171
Уровень яркости	Для регулировки яркости монитора	стр.172
Режим ожидания	Для установки времени включения режима ожидания	стр.173
Автовключение	Для установки времени автоматического выключения камеры	стр.174
Быстр.увеличение	Для отображения изображения с максимальным увеличением нажатием кнопки зума со стороны Q в режиме воспроизведения снимков	стр.118
Зеленая кнопка	Для присвоения функции Зеленой кнопке в режиме съемки	стр.58
Дисплей помощи	Для вызова на экран пояснений к режимам, выбранным на палитре режимов съемки и палитре режимов воспроизведения.	стр.177
Сброс установок	Сброс настроек меню	Для возврата всех исходных установок, кроме даты, времени, языка, поясного времени, формата видеосигнала и порядка пунктов меню
	Сброс перегруппировки	Для возврата к исходному порядку пунктов меню



Настройка режима съемки

Фотокамера Optio W20 предлагает широкий набор режимов фотосъемки, а также режимы видео и аудиозаписи. Для включения режима просто выберите его символ на палитре режимов съемки.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме

Появится палитра режимов съемки.

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите режим съемки.

После выбора символа режима примерно на 2 секунды появляется дисплей пояснений к режиму. В меню камеры можно отключить эту функцию. Смотрите подробности в разделе “Установка дисплея помощи” (стр.177).



3 Нажмите кнопку ОК.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.



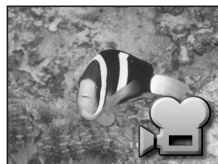
- Во всех режимах съемки, кроме , , , , и , параметры вспышки, фокусировки, насыщенности, контраста, резкости и баланса белого автоматически устанавливаются на оптимальные для каждого режима значения.
- В зависимости от режима съемки, некоторые функции могут быть полностью или частично недоступны. Смотрите подробнее “Функции доступные для всех режимов съемки” (стр.184).
- Вы можете выключить дисплей помощи, отображаемый на палитре режимов съемки. (стр.177)


В камере предусмотрено 25 режимов съемки.

- ① **AUTO PICT** **Auto Picture**
Автоматический выбор оптимальной сюжетной программы съемки.
- ② **Программный**
Базовый режим фотосъемки. Можно по желанию регулировать некоторые функции. (стр.63)
- ③ **Ночная съемка**
Для съемок в темное время суток. При съемке в этом режиме рекомендуется использовать штатив. При съемке портрета используется вспышка. (стр.66)
- ④ **Видео**
Этот режим используется для съемки видеосюжетов со звуковым сопровождением. (стр.106)
- ⑤ **Аудиозапись**
Этот режим используется для записи аудиофайлов. Не закрывайте рукой микрофон в верхней части камеры. (стр.154)
- ⑥ **Пейзаж**
Для съемки пейзажей.
Камера оптимизирует глубину резкости.
- ⑦ **Цветы**
Для передачи насыщенных ярких красок цветов.





- 8 **Портрет**
Для съемки портретов и передачи натурального оттенка кожи.
- 9 **Аквафото**
Для подводной фотосъемки.
Передача голубизны моря. (стр.72)
- 10 **Подводное видео**
Для подводной видеосъемки.
Передача голубизны моря. (стр.72)
- 11 **Сумерки**
Используйте этот режим в условиях недостаточного освещения. Проработка изображения достигается за счет повышения чувствительности и сокращения выдержки.
- 12 **Пляж и снег**
Для съемки на ярком фоне
(берег моря или снег в горах).
- 13 **Спорт**
Для съемки быстро движущихся объектов.
Непрерывная фокусировка до спуска затвора.





- 14  **Домашнее животное**
 Для съемки домашних животных в движении.
 Непрерывная фокусировка до спуска затвора.
 Регулировка цветопередачи в зависимости от
 окраса животного. (стр.70)



- 15  **Фото в рамке**
 Для съемки фотографий в рамке.
 Фиксированное разрешение . (стр.67)




- 16  **Синхронная запись звука**
 Автоматическая запись звука за 10 сек.
 до спуска затвора и после. (стр.74)

- 17  **Дети**
 Для съемки играющих детей и передачи
 ярких оттенков.



- 18 **SOFT Soft**
 Обеспечивает изображение с мягкими,
 размытыми очертаниями.



- 19  **Автопортрет**
 Для съемки автопортрета, в том числе в группе.
 Оптимальный диапазон фокусировки и цветовая
 гамма.



- 20 **🎆 Фейерверк**
 Для съемки фейерверков. Поскольку выдержка установлена на 4 сек., рекомендуется пользоваться штативом. (стр.66)



- 21 **🍴 Натюрморт**
 Для съемки аппетитных блюд и продуктов. Более насыщенная и яркая цветовая гамма.



- 22 **📄 Текст**
 Для съемки печатных текстов и рукописей. Можно варьировать цветовой режим или выбрать негатив. (стр.75)

Over the years PENTAX distinguished itself as a leader in the photography industry. Today PENTAX proud to manufacture a variety of cameras, lenses, flashes and photo ories.

- 23 **🏛️ Музей**
 Для съемки в музеях и помещениях, где использование вспышки запрещено. Не допускайте смещения фотокамеры.



- 24 **👤 Натуральный цвет**
 Обеспечивает более красивый цвет кожи, чем режим Портрет.



- 25 **📰 Репортаж**
 Для репортажной съемки с фиксированным разрешением 1280×960.

Вызов конкретного пункта меню

Нажатие Зеленой кнопки после присвоения ей каких-либо функций поочередно вызывает на экран соответствующие пункты меню. Это удобно для быстрого перехода к экранам настроек таких часто используемых функций, как Экспокоррекция, Чувствительность и Баланс белого.



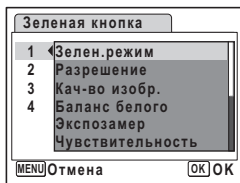
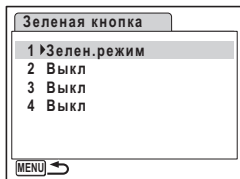
- Зеленой кнопке можно присвоить следующие функции: Зеленый режим, Разрешение, Уровень качества, Баланс белого, Экспомер, Чувствительность, Экспокоррекция, Зона фокусировки, Резкость, Насыщенность и Контраст.
- Установка по умолчанию – Зеленый режим в пункте [1] и отсутствие присвоенных функций в пунктах [2], [3] и [4].
- Функцию Зеленой кнопки можно вернуть на значение по умолчанию, выбрав [Сброс установок] в меню [X] Установки].
- Функции (пункты меню), присвоенные Зеленой кнопке, можно также настраивать в меню [Съемка] и [X] Установки].
- Нельзя ввести различные настройки одной и той же функции для Зеленой кнопки и основного меню.

3

Общие операции


Присвоение функции Зеленой кнопке

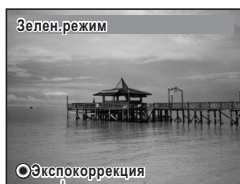
- 1 Выберите пункт [Зеленая кнопка] в меню [X] Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появляется экран регистрации Зеленой кнопки.
- 3 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите номер.**
- 4 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появится выпадающий список меню.
- 5 Выберите функцию и нажмите кнопку ОК.**
- 6 Повторите операции 3-5 для регистрации необходимых функций.**
- 7 Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Использование Зеленой кнопки

1 Нажмите Зеленую кнопку в режиме .

Появляется название функции, зарегистрированной под номером [1] в пункте [Зеленая кнопка] меню [ Установки].



Следующая функция, присвоенная Зеленой кнопке

2 Еще раз нажмите Зеленую кнопку.

Появляется название функции, зарегистрированной под номером [2]. Пока отображен дисплей, показанный справа, с помощью Зеленой кнопки можно вызвать функции, зарегистрированные под номером [3] и [4].



3 Измените настройки и нажмите кнопку ОК.

Камера возвращается в режим съемки.

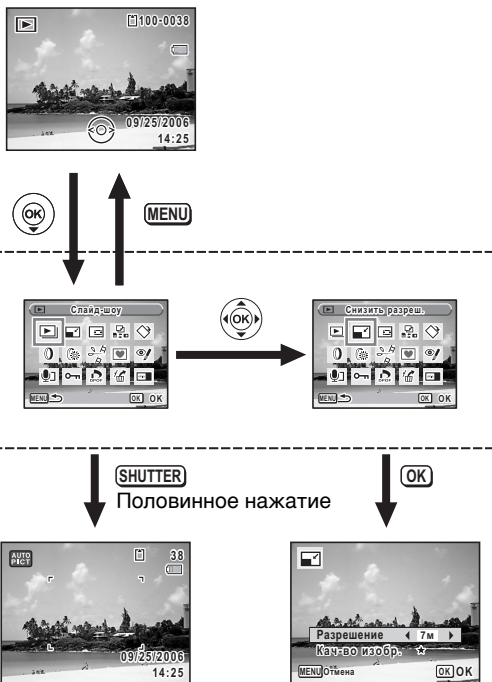


- Если Зеленой кнопке присвоен Зеленый режим, фотокамера переключается в Зеленый режим через секунду после нажатия Зеленой кнопки (стр.64).
- Если Зеленой кнопке присвоена функция чувствительности, то диапазон автоматической корректировки чувствительности для установки AUTO нельзя выбрать, используя описанную здесь процедуру. В этом случае диапазон необходимо выбрать заранее через программное меню камеры (стр.97).
- Если Зеленой кнопке присвоена какая-либо другая функция и в течение пяти секунд после нажатия Зеленой кнопки не производится никаких операций, монитор возвращается к исходному режиму.

Настройка режима воспроизведения

С помощью кнопки джойстика (▼) в режиме воспроизведения вызовите палитру режима воспроизведения.

Вы можете вызвать необходимую функцию, просто выбрав кнопками джойстика (▲▼◀▶) соответствующий символ и нажав кнопку **OK**.



Закройте палитру режима воспроизведения и перейдите в режим .

Переход к экрану выбранной функции воспроизведения.



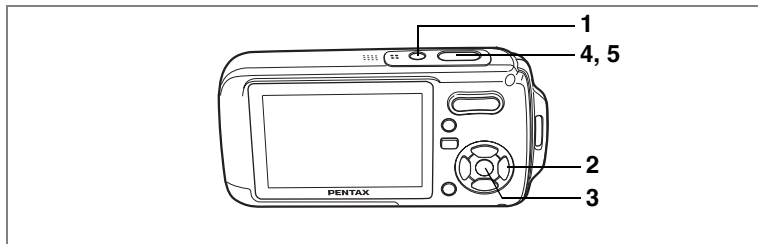
- После выбора символа режима воспроизведения примерно на 2 секунды появляется пояснение к нему.
- Дисплей помощи на палитре режимов воспроизведения можно отключить. (стр.177)

Палитра режима воспроизведения

Пункт меню		Описание	Стр.	
	Слайд-шоу	Для последовательного автоматического воспроизведения снимков	стр.120	
	Снизить разреш.	Для уменьшения разрешения и уровня качества изображений	стр.132	
	Обрезка границ	Для обрезки границ кадра	стр.134	
	Копир. изобр/звук	Для копирования медиафайлов из внутренней памяти на карту памяти или наоборот	стр.135	
	Поворот	Для поворота снимков	стр.43	
	Цифр.светофильтр	Для изменения цвета фотоснимков	стр.137	
	Фильтр яркости	Для изменения яркости фотоснимков	стр.138	
	Редактор видео	Сохранить как фото	Для сохранения одного кадра видеосюжета в качестве отдельного изображения	стр.143
		Разделить видео	Для разделения видеосюжета на две части	стр.144
		Сшить видео	Для соединения двух видеосюжетов в один	стр.145
	Фото в рамке	Для добавления декоративной рамки к снимку	стр.140	
	Снижение красн.глаз	Для корректировки изображений, при съемке которых вспышка вызвала появление эффекта «красных глаз»	стр.139	
	Добавить звук	Добавление звукового комментария к изображению	стр.157	
	Защитить	Защита изображений и фонограмм от удаления	стр.130	
	DPOF	Для настройки установок DPOF для печати снимков	стр.146	
	Восстановить изображ.	Для восстановления удаленных снимков	стр.129	
	Заставка экрана	Для выбора заставки монитора	стр.175	

Фотосъемка

Фотосъемка

AUTO
PICT.

4

Фотосъемка

Автоматический выбор сюжетной программы (Режим Auto Picture)

В режиме (Auto Picture), при нажатии кнопки спуска происходит автоматический выбор одной из четырех программ съемки, наиболее соответствующей условиям съемки: (Стандартный режим), (Ночная съемка), (Пейзаж) или (Портрет).

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Режим Auto Picture).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Включится зеленая индикация фокусной рамки, подтверждающая фокусировку объекта, и в левом верхнем углу экрана появится символ выбранной сюжетной программы.

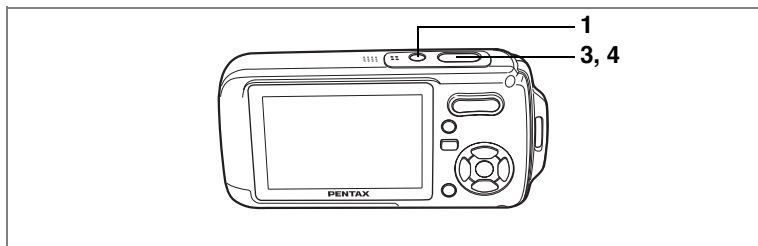
5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



В режиме Auto Picture установка экспокоррекции фиксируется на ± 0.0 . (стр.82)

Фотосъемка стр.40



P

Настройка функций съемки (Программный)

В программном режиме **P** камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Вы можете регулировать режим работы вспышки и разрешение.

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки.
- 2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите **P** (Программный).**
- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 4 **Введите требуемые установки.**
Подробную информацию об установке функций смотрите в разделе “Установка функций съемки” (стр.85 - стр.103).
- 5 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.
- 6 **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.

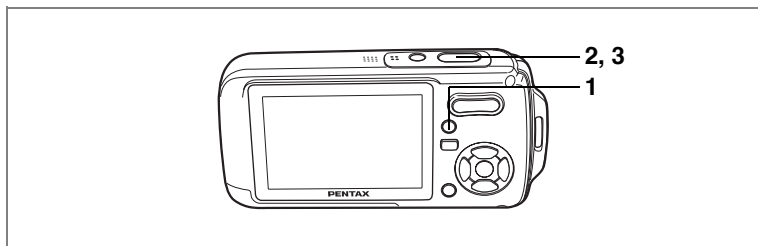


Если в камере был установлен другой режим, выберите режим **P** на палитре режимов съемки. (стр.53)

Фотосъемка стр.40

4

Фотосъемка



Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)

Зеленый режим - это авторежим со стандартными установками*, не зависящими от установок меню [Съемка].

4

Фотосъемка

1 Нажмите Зеленую кнопку в режиме



Фотокамера переключается в Зеленый режим. Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите Зеленую кнопку.




2 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

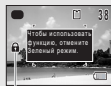
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

3 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



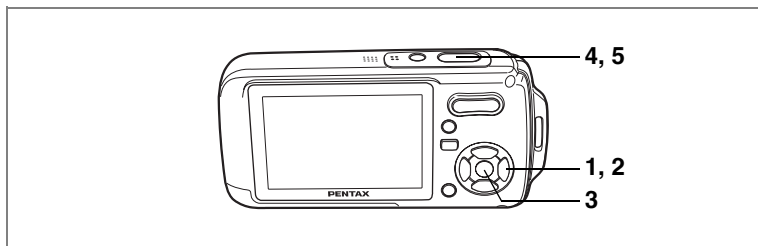
- Если Зеленой кнопке присвоены другие функции, их меню будут последовательно меняться при каждом нажатии этой кнопки. (стр.59)
- В Зеленом режиме изменение режима информационного дисплея на ЖК мониторе нажатием кнопки **OK/DISPLAY** невозможно.
- В Зеленом режиме недоступны меню [Съемка] и палитра режимов съемки. При попытке вывести их на экран появляется значок блокировки .
- Если вы переключитесь в режим  из Зеленого режима, вы не сможете вывести на экран меню [X] Установки нажатием кнопки **MENU**. При попытке перейти к этому меню появится значок блокировки .
- Если отключить камеру в Зеленом режиме, то при следующем включении активизируется этот же режим.



Символ блокировки клавиш

- * Установки Зеленого режима приведены ниже.

Режим вспышки	(Авторежим)
Режим кадров	<input type="checkbox"/> (Покадровый)
Режим фокусир.	AF (Стандарт)
Режим дисплея	Стандарт
Разрешение	7M
Кач-во изобр.	★★ (Повышенное)
Баланс белого	AWB (Авторежим)
Экспомер	Многосегментный
Зона фокусировки	(Широкая)
Огранич.фокуса	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)
Чувствительность	Auto 64-400
Экспокоррекция	±0.0
Цифровой зум	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)
Мгнов.просмотр	1 сек
Резкость	(Стандарт)
Насыщенность	(Стандарт)
Контраст	(Стандарт)



Съемка в условиях слабого освещения (Ночная съемка/Сумерки/Фейерверк)

4 Камера автоматически вводит установки для съемки в темноте, например, ночных видов города.

	Этот режим используется только для съемки в темное время суток.
	Этот режим предназначен для съемки в помещении и при недостаточном освещении.
	Используйте этот режим для получения захватывающих кадров фейерверка.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Ночная съемка), (Сумерки) или (Фейерверк).

3 Нажмите кнопку ОК.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

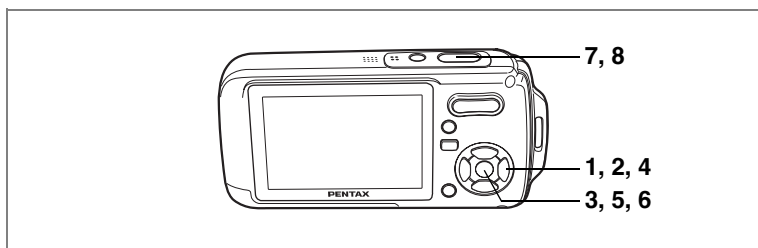
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок сделан.



- При съемке затемненных сцен используется более длинная выдержка.
- Для предотвращения вибрации камеры пользуйтесь штативом и функцией автоспуска. (стр.76)
- В режиме , автоматически устанавливается авторежим светочувствительности (64 - 1600). (стр.96)
- В режиме чувствительность установлена на 64, режим фокусировки на , а режим вспышки на . Кроме того, выдержка составляет 4 сек., диафрагма полностью открыта, и функция экспокоррекции недоступна.
- В режимах и установлен многосегментный режим экспозамера.



Создание фотографий в рамке (Фото в рамке)

В этом режиме можно получить фотоснимок в рамке, которая хранится в памяти фотоаппарата. В фотокамере предусмотрены три рамки.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .

Появится палитра режимов съемки.

- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Фото в рамке).**

- 3 Нажмите кнопку ОК.**

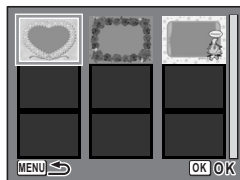
Появится экран выбора рамки, поделенный на 9 секторов.

- 4 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемую рамку.**

- 5 Нажмите кнопку ОК.**

Выбранная рамка повится на снимке в режиме одиночного отображения. Вы можете выбрать другую рамку, выполнив следующие операции.

- Кнопками джойстика (◀▶) выберите другую рамку.
- Нажмите кнопку **MENU** или кнопку зума со стороны для возврата к экрану 9 рамок и затем выполните действия из пункта 4 по выбору другой рамки.



- 6 Нажмите кнопку ОК.**

На экране появится выбранная рамка.

- 7 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

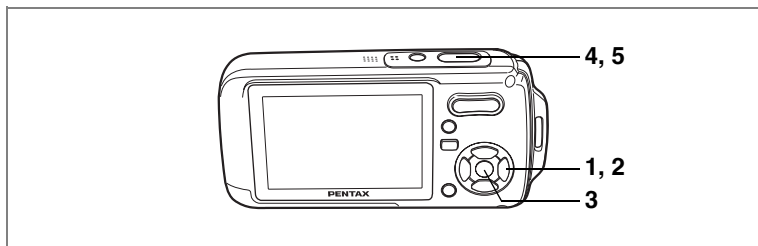
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

- 8 Нажмите кнопку спуска полностью.**

Снимок готов.



В режиме "Фото в рамке" используется фиксированное разрешение **3M** (2048 × 1536).



Фотосъемка людей (Портрет /Автопортрет /Натуральный цвет)

4 В режимах , и активируются функции системы автофокусировки и экспозамера по распознаванию лица. Наведите камеру на фотографируемого человека, и камера автоматически найдет его лицо, настроит фокусировку и экспозицию.

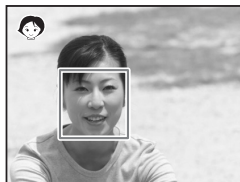
ФОТОСЪЕМКА

	Используйте этот режим для съемки людей.
	Используйте этот режим, чтобы сделать автопортрет или сфотографироваться в группе друзей.
	Используйте этот режим, если хотите усилить теплые, натуральные оттенки кожи.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Портрет), (Автопортрет) или (Натуральный цвет).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.

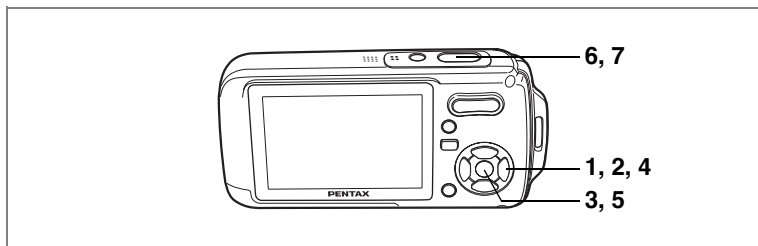
В момент, когда камера распознает лицо на изображении, на мониторе появится желтая рамка фокусировки, отмечая область лица фотографируемого. По мере движения человека размер и положение фокусной рамки меняются, продолжая фокусироваться на лице человека.



- 4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.
- 5 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.



- Если камера не может распознать лицо человека, включается обычный (много сегментный) режим фокусировки.
- В режимах , и функция цифрового зума недоступна.
- Непрерывная и серийная съемка недоступны в режимах , и .
- В режимах , и на мониторе отображается лишь символ , или и рамка фокусировки. Кроме того, нельзя изменить режим дисплея, нажимая на кнопку **OK/DISPLAY**.
- Функции систем автофокусировки и автоэкспозиции по распознаванию лица могут работать некорректно, если человек в очках, часть его лица закрыта или он не смотрит прямо в камеру.
- В режимах , и установлен много сегментный режим экспозамера.



Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное)

4 Используйте этот режим для съемки домашних животных с учетом их окраса. Выберите соответствующий значок в зависимости от окраса домашнего животного (ближе к черному или белому, или в этом промежутке).






1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Домашнее животное).

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран режима Домашнее животное.

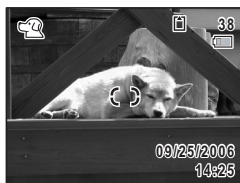
4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите , , ,  или .

Предлагаются два типа иконок: собака и кошка.

(Выбор собаки или кошки не влияет на результат – выбирайте по своему желанию.)

5 Нажмите кнопку ОК.

Режим выбран, и фотокамера возвращается в режим съемки.



6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.


Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

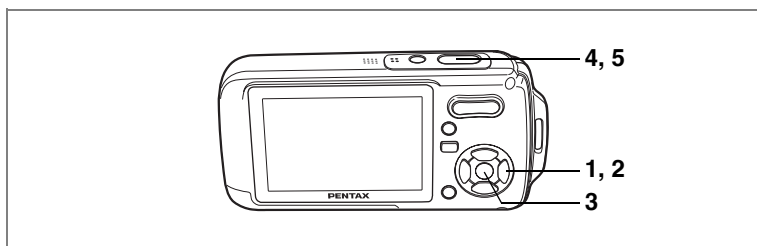
Когда кнопка спуска поджата наполовину, камера продолжает непрерывно фокусировать животное.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



В режиме  установлен многосегментный режим экспомера.



Подводная съемка (Аквафото/Подводное видео)

4 Водонепроницаемость камеры соответствует Классу 8 по стандарту JIS, поэтому камера может использоваться для непрерывной съемки на глубине 1.5 м в течение 30 минут. Кроме того, пыленепроницаемость камеры соответствует Классу 5 стандарта JIS (IP58).

Фотосъемка

	Для фотосъемки под водой следует использовать режим Аквафото.
	Для съемки видеосюжетов под водой используйте режим "подводное видео".

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Аквафото) или (Подводное видео).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.
Если вы выбрали , переходите к пункту 5.
- 4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.
- 5 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Если вы выбрали , снимок готов.
Если выбрали , начнется видеозапись. Для остановки записи опять нажмите кнопку спуска. Процедура видеозаписи аналогична режиму .

Запись видеосюжета стр.106



- Перед съемкой под водой убедитесь, что на уплотнении крышки отсека питания/карты памяти нет грязи или песка, и крышка надежно зафиксирована. (стр.23)
- Перед тем как открыть крышку отсека питания/карты памяти после использования фотокамеры под водой, убедитесь, что на крышке и в целом на камере нет воды, грязи или песка. Предварительно протрите камеру.
- В режиме установлен многосегментный режим экспозамера.

Функция водо- и пыленепроницаемости стр.5

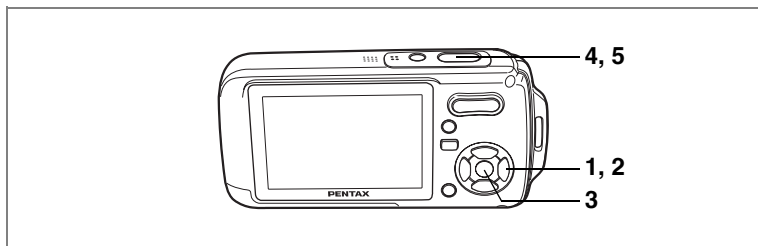


- Вспышка отключена в режиме .
- В режиме по умолчанию установлен режим фокусировки **PF**. (стр.85) Вы можете изменить его до начала съемки.
- При выборе режима ручной фокусировки **MF** можно настраивать фокусировку как до начала съемки, так и в процессе записи.
- До начала записи и в ходе съемке можно использовать оптический и цифровой зум.
- Во время записи видеосюжета при изменении режима дисплея нажатием кнопки **OK/DISPLAY** гистограмма отображаться не будет.

Настройка оптического зума стр.113

Несмотря на то, что данная камера является влаго- и пылезащищенной, мы рекомендуем выполнять следующие меры предосторожности. В указанных ниже ситуациях временный перепад давления воды на камеру может превысить допустимое значение, что приведет к нарушению ее герметичности.

- Не прыгайте в воду вместе с камерой
- Не плавайте с камерой на руке
- Не погружайте камеру в быстрые водные потоки, например под струю водопада



Фотосъемка со звуковым сопровождением (Синхронная запись звука)

Продолжительность записи звука при фотосъемке составляет 20 секунд: по 10 сек. до и после полного нажатия кнопки спуска.

4

Фотосъемка

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Синхронная запись звука).

3 Нажмите кнопку ОК.

Режим синхронной записи звука выбран, и камера возвращается в режим съемки.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

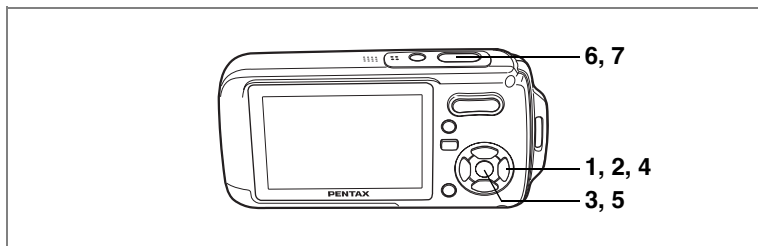
5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

На экране мгновенного просмотра появляется таймер отсчета оставшегося времени.



- Воспроизведение аудиофайла, записанного в данном режиме, осуществляется так же, как и воспроизведение звукового комментария. (стр.158)
- В режиме съемки со звуковым сопровождением установка по умолчанию для режима фокусировки **PF** (Панфокус). (стр.85)
- При выборе режима съемки со звуковым сопровождением аудиозапись начинается непосредственно перед фотосъемкой, примерно за 10 секунд до полного нажатия кнопки спуска.
- В режиме синхронной записи звука сигналы спуска затвора, нажатия кнопок и автоспуска отключены.
- Если полностью нажать спусковую кнопку, когда камера записывает звук после съемки кадра, камера немедленно переключится в режим съемки, таким образом, время записи звука сократится.



Фотосъемка документов (Режим Текст)

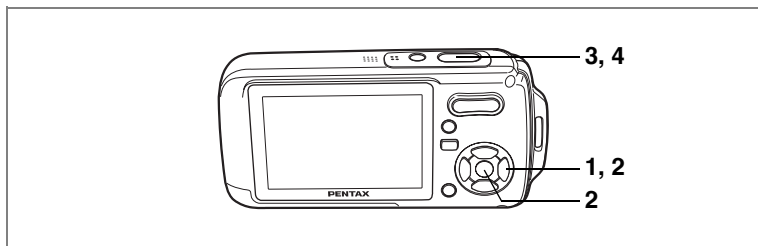
Этот режим предназначен для съемки текста документов. Выберите один из четырех режимов съемки.

	Цветной	Сохраняется исходный цвет документа.
	Цветной негатив	Камера инвертирует цветной снимок.
	Черно-белый	Снимок документа в черно-белых тонах.
	Негатив	Получается негатив черно-белого снимка.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Текст).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора цветового режима текста.
- 4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите .**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Выбранный режим текста сохранен, и камера возвращается в режим съемки.
- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.
- 7 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.



В режиме выбран многосегментный режим экспомера.



Режим автоспуска

В режиме автоспуска съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.

В этом режиме рекомендуется использовать штатив.

	<p>Используйте этот режим, если вы хотите сфотографировать себя в компании друзей. Съемка производится примерно через 10 секунд после нажатия кнопки спуска.</p>
	<p>Используйте этот режим, чтобы избежать смещения фотокамеры при съемке. Съемка изображения происходит примерно через две секунды после нажатия кнопки спуска.</p>

1 Нажмите кнопку джойстика (▲) в режиме

2 Кнопками джойстика (◀▶▼) выберите или и нажмите кнопку ОК.

Фотокамера готова к съемке с использованием автоспуска.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

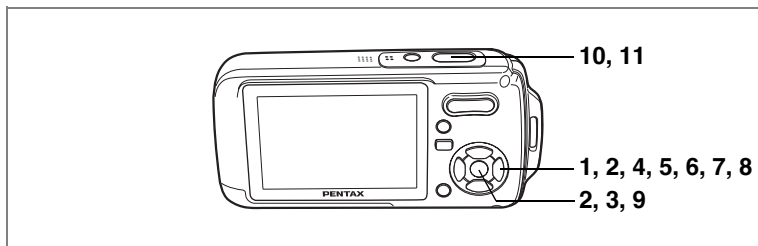
Съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.



При смещении камеры во время работы таймера автоспуска может произойти сбой фокусировки.



- В режиме запись начинается через 10 секунд (или 2 секунды).
- При действующем автоспуске нажмите кнопку спуска наполовину, чтобы остановить обратный отсчет секунд, и нажмите полностью, чтобы начать его заново.
- Автоспуск недоступен в Зеленем режиме . Выберите его в другом режиме съемки и переключитесь в Зеленый режим .




Фотосъемка с заданным интервалом (Интервальная съемка)

4 В этом режиме происходит автоматическая съемка заданного количества кадров с установленным интервалом.

ФОТОСЪЕМКА

Интервал	10 сек. – 99 мин.	Выберите режим фотосъемки с интервалом 1 сек. продолжительностью от 10 сек. до 4 минут или с интервалом 1 минута продолжительностью от 4 до 99 минут. Общая продолжительность интервальной съемки не может быть менее 10 секунд.
Количество снимков	2 снимка – лимит записи	Можно указать до 1000 снимков. Однако, это число не должно превышать лимит записи.
Время пуска	Через 0 мин. – 24 час, 0 мин.	Выберите время пуска (интервал времени, по истечении которого начнется съемка). Если время пуска установлено на 0 мин., съемка первого кадра произойдет сразу после нажатия на кнопку спуска.

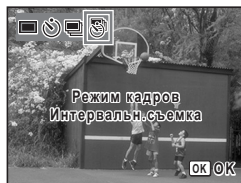
1 Нажмите кнопку джойстика (▲) в режиме .

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите  (Интервальная съемка) и нажмите кнопку ОК.

В течение пяти секунд будут показаны текущие установки интервальной съемки. Чтобы приступить к съемке с этими параметрами, перейдите к пункту 8.

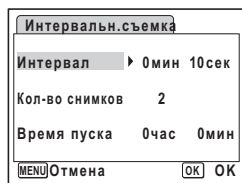
3 Во время отображения на экране установки нажмите кнопку ОК.

Появится экран настройки интервальной съемки с рамкой выбора на пункте [Интервал].



4 Введите значение интервала времени.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) установите показания минут, затем нажмите кнопку джойстика (▶).
- 3 Кнопками джойстика (▲▼) выберите секунды, затем нажмите кнопку джойстика (▶).



Рамка вернется на пункт [Интервал].

5 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка передвинется на пункт [Кол-во снимков].

6 Задайте количество снимков.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) установите [Кол-во снимков], затем нажмите кнопку (▶).

Рамка вернется на пункт [Кол-во снимков].

7 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка передвинется на [Время пуска].

8 Установите время пуска режима.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) установите час, затем нажмите кнопку (▶).
- 3 Кнопками джойстика (▲▼) установите показания минут, затем нажмите кнопку джойстика (▶).

Рамка вернется на [Время пуска].

9 Нажмите кнопку OK.

Установки режима интервальной съёмки сохранены, камера возвращается в режим съёмки

10 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.










11 Нажмите кнопку спуска полностью.

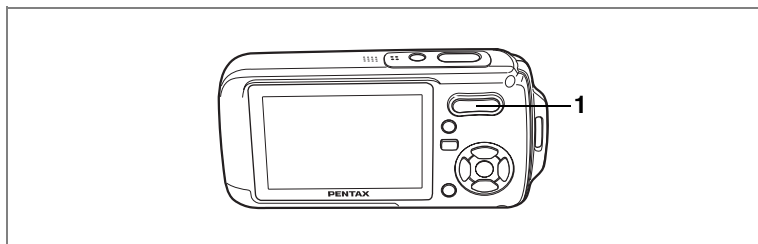
Начинается интервальная съёмка.

В интервалах между съёмкой кадров камера выключается. Чтобы проверить оставшееся количество снимков, нажмите в интервале основной выключатель.

Для дострочного прекращения съёмки нажмите кнопку **MENU** для вызова запроса [Закончить интервальную съёмку?] и нажмите кнопку подтверждения **OK**.



Интервальная съёмка невозможна в режимах         и .



Использование зума

Для изменения масштаба изображения можно воспользоваться зумом.

4

Фотосъемка

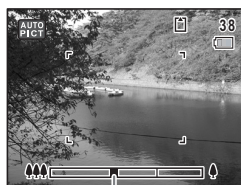
1 Нажмите кнопку зума/▲▲▲/▲ в режиме

- ▲ теле : увеличивает объект съемки
- ▲▲▲ широкоугольным: увеличивает зону охвата

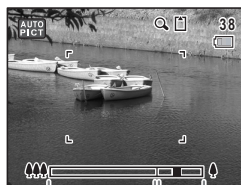
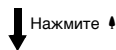
Шкала зума указывает степень увеличения.

Если цифровое зумирование отключено (Выкл), то с помощью оптического зума изображение можно увеличить до 3 крат.

Если цифровое зумирование включено (Вкл), возможно максимальное 12X увеличение изображения.



Шкала зумирования



Диапазон оптического зума Диапазон цифрового зума





- Чтобы избежать смещения камеры при съемке изображений с большим увеличением, рекомендуется пользоваться штативом.
- Снимки, выполненные с применением цифрового зума, имеют большую зернистость, чем те, где использовалось зумирование объектива.


Установка цифрового зума

Установка по умолчанию для цифрового зума (Вкл). Для съемки с использованием только оптического зума установите цифровой зум в положение (Выкл).

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [ Съемка].

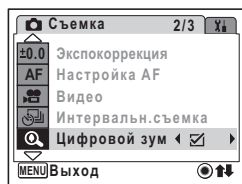
2 Кнопками джойстика ( ) выберите пункт [Цифровой зум].


3 Используя кнопки джойстика ( ) , выберите (Вкл) или (Выкл).

Настройка сохранена.

4 Нажмите кнопку MENU.

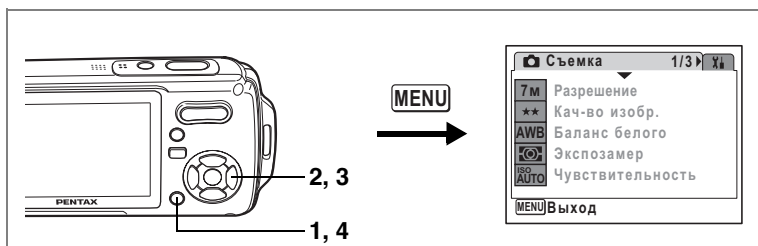
Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки



Сохранение установки цифрового зума  стр.104



Цифровой зум недоступен в режимах ,  и .



Регулировка экспозиции (Экспокоррекция)

4

Фотошьелка

Можно регулировать общую яркость изображения.

Пользуясь этой функцией, вы можете недоэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика () выберите пункт [Экспокоррекция].

3 При помощи кнопок джойстика () выберите величину экспокоррекции.

Выбранная установка сохранена.

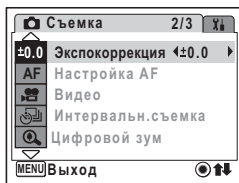
Чтобы увеличить яркость, выберите положительное значение (+).

Чтобы сделать темнее, выберите отрицательное (-).

Вы можете менять уровень экспокоррекции в диапазоне от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.

4 Нажмите кнопку MENU.

Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки.



- Если вы часто используете функцию экспокоррекции, можно сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)
- В режиме дисплея гистограмм на мониторе отмечаются светлые и темные участки кадра, что позволяет оценить экспозицию. (стр.84)
- Функция экспокоррекции недоступна в режимах и .

Сохранение величины экспокоррекции стр.104

Дисплей в режиме съемки

При каждом нажатии кнопки **OK/DISPLAY** меняется дисплей монитора: Стандартный дисплей, Гистограмма + информация, Без символов, Монитор выключен.

Смотрите “Индикация на мониторе” (стр.18) относительно режимов дисплея монитора.



- Даже при выключенном мониторе все кнопки камеры работают как обычно. Для съемки кадра нажмите кнопку спуска.
- Если для режима съемки крайне нежелательна вибрация камеры, появится предупреждающий символ . В этом случае, воспользуйтесь штативом и функцией автоспуска. (стр.76)
- В режимах , и на мониторе отображается лишь символ , или и рамка фокусировки. Кроме того, нельзя изменить режим дисплея кнопкой **OK/DISPLAY**.

Стандартный дисплей



Гистограмма + информация



Монитор выключен



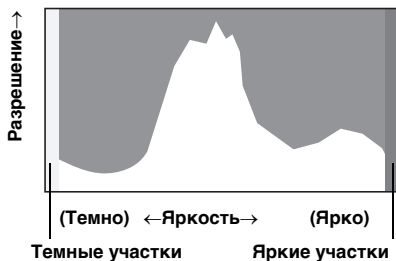
Без символов



Использование гистограммы

Гистограмма показывает распределение яркости изображения. Горизонтальная ось представляет яркость (темнее слева и ярче справа), а вертикальная ось – количество пикселей.

Оценка гистограммы до и после съемки поможет понять, были ли яркость и контраст выбраны правильно и нужно ли использовать экспокоррекцию или сделать снимок снова.



4

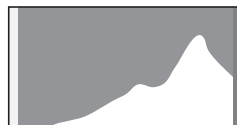
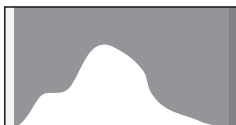
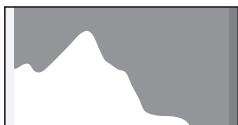
Регулировка экспозиции (Экспокоррекция) стр.82

Фотошьелка

Общая информация о яркости

Если яркость выбрана правильно, наивысшие точки диаграммы расположены в центре. Если изображение слишком темное, положение этих пиков смещается влево, а если слишком светлое – вправо.

Темное изображение **Правильное изображение** **Яркое изображение**



Если изображение слишком темное, отсекается часть слева (темные участки), а если изображение слишком яркое, отсекается часть справа (яркие участки). Яркие участки мигают на ЖК мониторе красным цветом, а темные участки мигают желтым цветом.

Дисплей в режиме съемки стр.83
Дисплей в режиме воспроизведения стр.119

Общая информация о контрасте

При сбалансированном контрасте пики диаграммы распределены равномерно. При повышенном контрасте и малом уровне средней яркости наивысшие точки диаграммы находятся по краям, а в центре виден заметный провал.



- В режиме режим фокусировки установлен на .
- В режиме можно выбирать только **AF** и .

Сохранение режима фокусировки стр.104

Ручная фокусировка

Ниже описан процесс ручной фокусировки (**MF**).

1 Нажмите кнопку джойстика (▶) в режиме .

2 С помощью джойстика (▶) выберите MF и нажмите ОК.

При фокусировке значительно увеличивается центральная часть изображения до размеров экрана ЖК монитора.



4

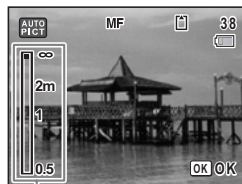
ФОТОСЪЕМКА

3 Нажимайте кнопки джойстика (▲▼).

На ЖК мониторе появится индикатор ручной фокусировки **MF**, указывающий приблизительное расстояние до объекта. Используя его показание как справочную информацию, отрегулируйте фокус кнопками джойстика (▲▼).

▲ : дальше

▼ : ближе



Индикатор **MF**

4 Нажмите кнопку ОК.

Фокус зафиксирован, и камера возвращается в режим съемки.

Кроме того, фокус зафиксирован в течение пяти секунд после снятия пальца с кнопки джойстика (▶).

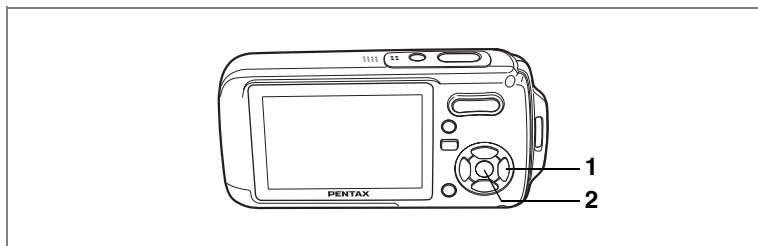
После настройки фокуса, вы можете еще раз нажать кнопку джойстика (▶) для вызова на экран шкалы расстояний **MF** и новой настройки фокуса.



Для переключения из режима **MF** в другой режим фокусировки, нажмите кнопку джойстика (▶) во время отображения шкалы **MF**.



Во время отображения шкалы **MF** нельзя изменить режим съемки или режим кадров.



Выбор режима работы вспышки

Режимы вспышки

	Авторежим	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Вспышка выключена	Вспышка не срабатывает независимо от условий освещения. Этот режим используется там, где съемка со вспышкой запрещена.
	Вспышка включена	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Авто + красные глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Вспышка + красн. глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Софт-флэш	Этот режим уменьшает мощность вспышки, чтобы вспышка не была слишком яркой даже при съемке с близкого расстояния. Вспышка будет работать вне зависимости от условий освещенности.



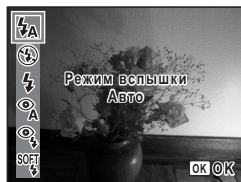
- Вспышка не срабатывает в режимах , и , или если режим кадров установлен на или , или если режим фокусировки установлен на .
- При использовании функции снижения эффекта "красных глаз" срабатывает предварительная вспышка.
- В режиме можно выбрать только или .
- В режиме невозможно выбрать или .

1 Нажмите кнопку джойстика (◀) в режиме .



Режим вспышки будет изменяться при каждом нажатии кнопки. Кроме того, можно изменять установки кнопками джойстика (▲▼).


2 Нажмите кнопку ОК.

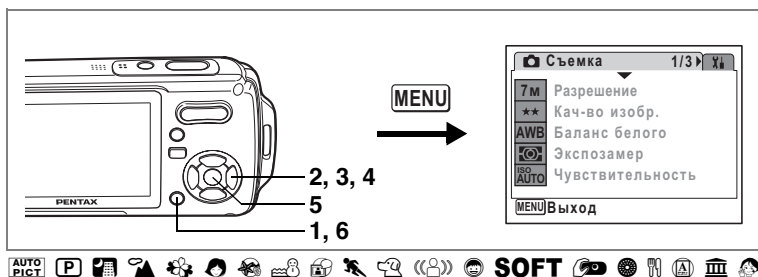
Камера возвращается в режим съемки с выбранным режимом вспышки.



[Об эффекте красных глаз]

При съемке со вспышкой зрачки глаз на фотоснимке могут выглядеть красными в результате отражения света вспышки от глаз. Этот эффект можно уменьшить, разместив яркий источник света напротив фотографируемого, или подойдя ближе к объекту съемки и установив при этом широкоугольное положение объектива. Еще один эффективный способ уменьшения этого эффекта – установить режим вспышки на  (Авто+красные глаза) или  (Вспышка+красн. глаза). Если же, несмотря на принятые меры, глаза на снимке будут красными, это можно исправить функцией снижения эффекта "красных глаз" (стр.139).

Сохранение режима работы вспышки  стр.104



Выбор разрешения

Вы можете выбрать одну из семи установок разрешения для фотосъемки. Чем больше разрешение, тем четче будут детали на фотоснимке. Так как качество отпечатанного снимка зависит также от качества изображения, времени выдержки, разрешения принтера и других факторов, не следует выбирать завышенное разрешение. [2M] (1600x1200) рекомендуется для фотоснимков формата почтовой открытки. Чем выше разрешение, тем больше размер изображения и тем больше размер файла. Объем записываемых в память данных также зависит от установки уровня качества (стр.91).

Разрешение

Разрешение	Применение	
[7M] 3072x2304	↑ Повышение качества	Для печати высококачественных снимков формата А4 и более и для редактирования изображений на компьютере.
[5M] 2560x1920		
[4M] 2304x1728		Для печати изображений в формате почтовой открытки.
[3M] 2048x1536		
[2M] 1600x1200		
[1024] 1024x 768		Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.
[640] 640x 480		

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме [Съемка].**
Появится меню [Съемка].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Разрешение].**

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

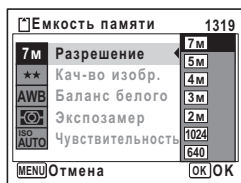
Появится выпадающий список меню.

4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.**5 Нажмите кнопку OK.**

Установка разрешения сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

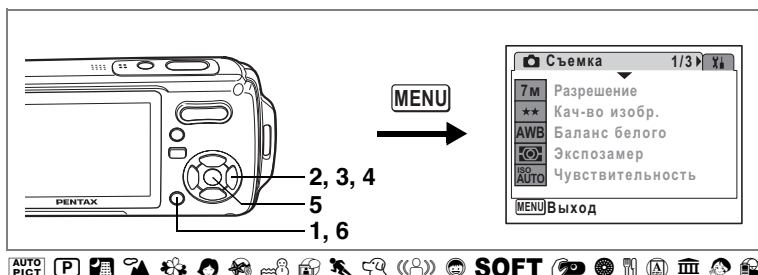


- В режиме съемки разрешение зафиксировано на **3M**, а уровень качества на **★★**.
- В режиме кадров разрешение зафиксировано на **3M**, а в режиме съемки разрешение установлено на **1280** (1280x960).
- Если вы часто используете функцию [Разрешение], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)

4

Фотошьелка

Разрешение и уровень качества изображений стр.31



Выбор уровня качества изображения

Можно выбрать качество (степень сжатия) изображения.

Чем больше звездочек, тем меньше уровень сжатия и четче изображение, но при этом увеличивается размер файла. На размер файла также влияет разрешение (стр.89).

Качество изображения

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Кач-во изобр.].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

5 Нажмите кнопку OK.

Установка уровня качества сохранена.

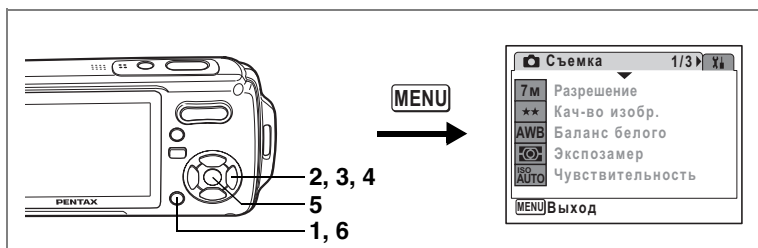
6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



- Если вы часто используете функцию [Кач-во изобр.], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)
- В режиме съемки [] уровень качества зафиксирован на ★★★.

Разрешение и уровень качества изображений стр.31



Установка баланса белого

Установка баланса белого в соответствии с условиями освещения во время съемки обеспечивает правильное воспроизведение цветов на снимке.

Баланс белого

AWB	Авторежим	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени.
	Лампы накаливания	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
	Люминесц. свет	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
	Ручной режим	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Баланс белого].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе появляется экран установки баланса белого.

4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

Вы можете оценить на экране цветопередачу для каждой установки.



5 Нажмите кнопку ОК.

Установка баланса белого сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками. Ручная регулировка баланса белого описана в разделе “Ручная установка” ниже.



Если вы часто используете функцию [Баланс белого], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)

Сохранение установки баланса белого *стр.104

Ручная установка

Подготовьте чистый лист белой бумаги.

1 На экране настроек баланса белого кнопками джойстика (▲▼) выберите [R] (Ручной режим).**2 Наведите фотокамеру на чистый лист бумаги так, чтобы он заполнил весь памку в центре экрана.****3 Нажмите кнопку спуска полностью.**

Производится автоматическая настройка баланса белого.

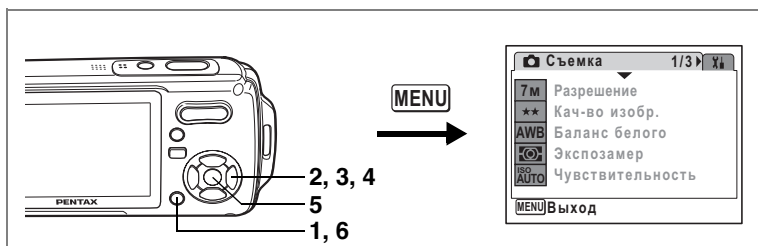
4 Нажмите кнопку ОК.

Установка сохранена, и экран возвращается в режим [S] Съемка.

5 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки.





Выбор режима экспомера

Вы можете выбрать, по какой области изображения будет определяться экспозиция.

Экспомер

	Многосегментный экспомер	Изображение делится на 16 участков, в каждом из которых измеряется освещенность и определяется экспозиция.
	Центрально-взвешенный	Камера измеряет освещенность во всему полю кадра, но с приоритетом в центральной его части.
	Точечный экспомер	Камера настраивает экспозицию по узкой зоне в центре изображения.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Экспомер].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

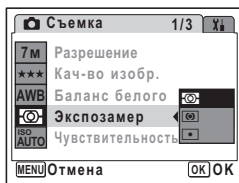
4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите режим экспомера.

5 Нажмите кнопку OK.























Установка режима экспомера сохранена.


6 Нажмите кнопку MENU.

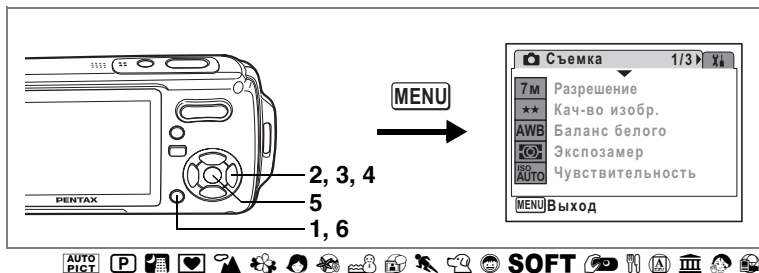
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.





- При половинном нажатии кнопки спуска измеряется освещенность и определяется экспозиция.
- Если объект съемки находится вне рамки фокусировки, а вы хотите использовать точечный режим экспомера, наведите камеру на объект и наполовину подожмите кнопку спуска, чтобы определить экспозицию. Затем заново скомпонуйте кадр и нажмите кнопку спуска до конца.
- Если вы часто настраиваете режим экспомера, можно сэкономить время, присвоив его Зеленой кнопке. (стр.58)
- В режимах , , , , , , , , , , , , **SOFT**, , , , , , , , ,  и  установлен многосегментный режим экспомера.

Сохранение режима экспомера  стр.104



Выбор светочувствительности

Вы можете выбрать светочувствительность в соответствии с условиями освещения.

4

Чувствительность

Авто	Чувствительность настраивается автоматически в пределах установленного диапазона, раздел "Диапазон автокоррекции чувствительности" (стр.97).
64	<ul style="list-style-type: none"> • Чем ниже светочувствительность, тем ниже шумы. При низком освещении обрабатываются более длинные выдержки. • При высокой светочувствительности в условиях недостаточного освещения выдержка уменьшается, чтобы предотвратить смазывание снимков из-за вибрации камеры, но увеличивается уровень шумов.
100	
200	
400	
800	
1600	

1 Нажмите кнопку MENU в режиме

Появится меню [Съемка].

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Чувствительность].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

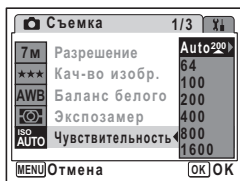
4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите требуемую установку.

5 Нажмите кнопку OK.

Установка чувствительности сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.





- При выборе установки [Авто] в режиме чувствительность автоматически регулируется в диапазоне от 64 до 1600.
- В режиме съемки диапазон автокоррекции чувствительности составляет 64-1600.
- В режиме съемки светочувствительность установлена на 64. Другие значения недоступны.
- Если вы часто используете функцию [Чувствительность], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)


Сохранение светочувствительности стр.104

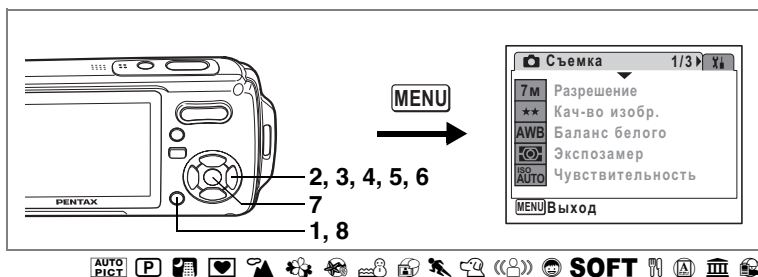
Диапазон автокоррекции чувствительности

Вы можете установить один из перечисленных диапазонов автокоррекции чувствительности: 64-100, 64-200, 64-400, 64-800 или 64-1600.

- 1 В режиме  нажмите кнопку MENU.**
Появится меню [ Съемка].
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Чувствительность].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Авто].**
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран настройки диапазона автокоррекции.
- 6 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите требуемый диапазон.**
- 7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Установка сохранена.
- 8 Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранной установкой.



В режиме съемки  диапазон автокоррекции чувствительности не может быть изменен и составляет 64-1600.



Настройка параметров автофокусировки

Можно задать ряд параметров автофокусировки.

4

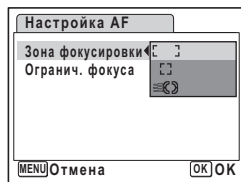
Выбор зоны фокусировки

Вы можете изменить тип зоны автофокусировки (Зона фокусировки).

Зона фокусировки

[]	Широкая	Стандартная зона фокусировки
[]	Точечная	Узкая зона фокусировки
[]	Автоматическое удержание автофокуса	Удерживает в фокусе движущиеся объекты.

- Нажмите кнопку MENU в режиме [S].**
Появится меню [S Съемка].
- При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Настройка AF].**
- Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран настройки автофокусировки.
- При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Зона фокусировки].**
- Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите установку.**



7 Нажмите кнопку ОК.

Параметры автофокусировки сохранены.

8 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



- В режимах и для пункта [Зона фокусировки] доступны только 2 установки: (Широкая) или (Точечная).
- В режимах и установка [Зона фокусировки] зафиксирована на (Широкая).
- Если вы часто используете функцию [Зона фокусировки], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)

Регулировка ограничителя фокуса

Вы можете ограничить диапазон зумирования объектива для определенных условий.

Для ускорения процесса фокусировки включите функцию [Огранич. фокуса] . Это ограничивает перемещение объектива в диапазоне больших расстояний при обычной съемке и в диапазоне коротких расстояний при макросъемке.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Настройка AF].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран настройки автофокусировки.

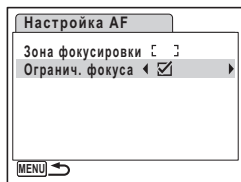
4 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Огранич. фокуса].

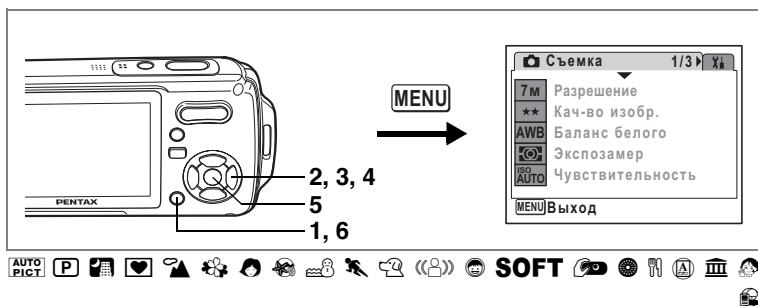
5 Кнопкой джойстика (◀ ▶) выберите (Вкл) или (Выкл).

Установка функции ограничителя фокуса сохранена.

6 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.





Установка времени мгновенного просмотра (Мгнов.просмотр)

4

Фотосъемка

Можно выбрать время мгновенного просмотра (время, в течение которого снимок отображается на мониторе сразу после съемки): 0,5 сек., 1 сек., 2 сек., 3 сек., 5 сек. и Выкл (без отображения).

1 Нажмите кнопку **MENU** в режиме .

Появится меню Съемка.

2 С помощью кнопок джойстика (**▲ ▼**) выберите **[Мгнов.просмотр]**.

3 Нажмите кнопку джойстика (**▶**).

Появится выпадающий список меню.

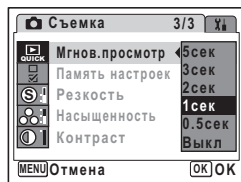
4 Используйте кнопки джойстика (**▲ ▼**) для изменения установок.

5 Нажмите кнопку **OK**.

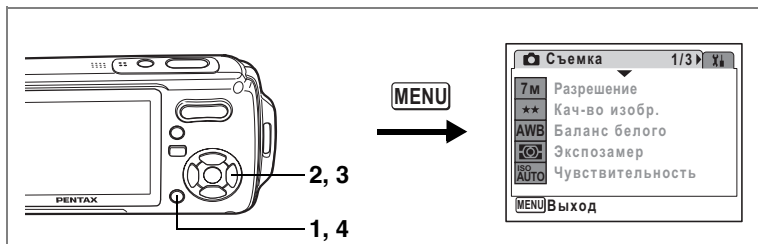
Установка мгновенного просмотра сохранена.

6 Нажмите кнопку **MENU**.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Мгновенный просмотр стр.41



Выбор резкости (Резкость)

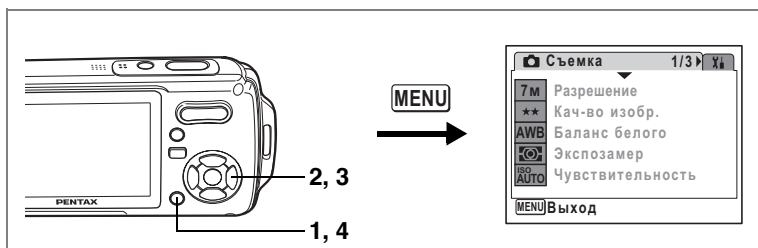
Очертания изображения можно сделать резкими или размытыми.

- 1 **Нажмите кнопку MENU** в режиме .
Появится меню Съемка].
- 2 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Резкость].**
- 3 **Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите уровень резкости.**
Сохраняется одна из установок.

	(Низкий)
	(Стандарт)
	(Высокий)
- 4 **Нажмите кнопку MENU.**



Если вы часто используете функцию [Резкость], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)



Выбор насыщенности (Насыщенность)

Вы можете настроить цветовую насыщенность изображения.

4

Фотосъемка


1 Нажмите кнопку MENU в режиме .


Появится меню [ Съемка].


2 При помощи кнопок джойстика () выберите [Насыщенность].

3 Кнопками джойстика () выберите уровень насыщенности.

Сохраняется одна из установок.

 (Низкий)

 (Стандарт)

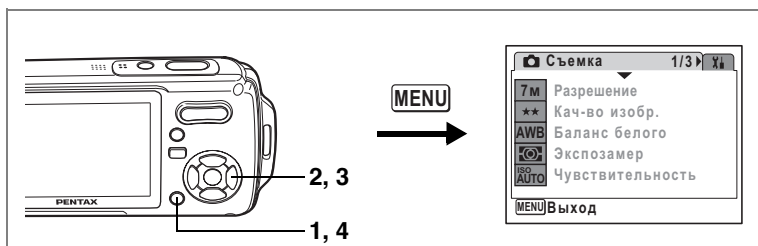
 (Высокий)

4 Нажмите кнопку MENU.

Установка насыщенности сохранена, и камера возвращается в режим съемки.



Если вы часто используете функцию [Насыщенность], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)



Выбор контраста (Контраст)

Вы можете регулировать контраст изображения.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме [Съемка].**
Появится меню [Съемка].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Контраст].**
- 3 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите уровень контраста.**

Сохраняется одна из установок.

- + (Низкий)
- + (Стандарт)
- + (Высокий)

- 4 Нажмите кнопку MENU.**

Установка контраста сохранена, и камера возвращается в режим съемки.



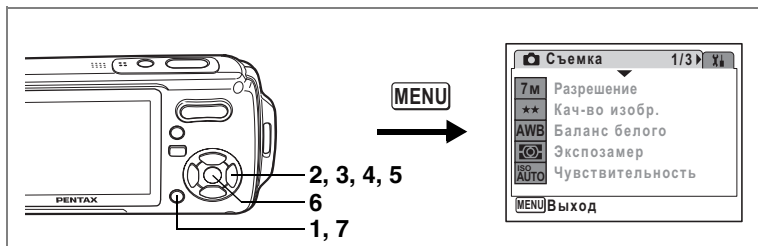
Если вы часто используете функцию [Контраст], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)

Сохранение установок (Память настроек)

Функция памяти предназначена для сохранения задействованных установок фотокамеры при ее выключении.



Для некоторых установок фотокамеры функция Память настроек всегда включена (Вкл) (установки сохраняются в памяти при выключении камеры), в то время как другие вы можете самостоятельно установить в положение Вкл или Выкл (сохранять или нет установки при выключении камеры). Пункты меню, для которых можно включить или выключить Память настроек, показаны в таблице ниже. (Пункты, не указанные здесь, будут сохраняться при выключении фотокамеры). Если вы установите (Вкл), то будут сохраняться установки, которые имели место непосредственно перед выключением. Если вы зададите (Выкл), то при выключении камеры эти установки будут возвращаться к значениям по умолчанию. В таблице также показано, будут ли параметры Памяти настроек для каждого пункта по умолчанию установлены на Вкл или Выкл.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Режим вспышки	Режим вспышки, выбранный кнопкой джойстика (◀) (стр.87)	<input checked="" type="checkbox"/>
Режим кадров	Режим кадров, выбранный кнопкой джойстика (▲) (стр.76, стр.77, стр.78)	<input type="checkbox"/>
Режим фокусир	Режим фокусировки, выбранный кнопкой джойстика (▶) (стр.80)	<input type="checkbox"/>
Положение зума	Оптический зум, выбранный кнопкой зума/▲/▼ (стр.80)	<input type="checkbox"/>
Ручн. фокус	Ручная фокусировка, выбранная кнопкой джойстика (▲▼) (стр.86)	<input type="checkbox"/>
Баланс белого	Установка [Баланс белого] в меню [📷 Съемка] (стр.92)	<input type="checkbox"/>
Чувствительность	Установка [Чувствительность] в меню [📷 Съемка] (стр.96)	<input type="checkbox"/>
Экспокоррекция	Установка [Экспокоррекция] в меню [📷 Съемка] (стр.82)	<input type="checkbox"/>
Экспозамер	Установка [Экспозамер] в меню [📷 Съемка] (стр.94)	<input type="checkbox"/>
Цифровой зум	Установка [Цифровой зум] в меню [📷 Съемка] (стр.81)	<input checked="" type="checkbox"/>
DISPLAY	Режим дисплея, выбранный кнопкой OK/DISPLAY (стр.83, стр.119)	<input type="checkbox"/>
Файл #	При установке новой карты памяти и выборе «Вкл» нумерация файлов продолжается.	<input checked="" type="checkbox"/>





1 Нажмите кнопку MENU в режиме .



Появится меню [ Съемка].

2 Нажимая кнопки джойстика (, ), выберите [Память настроек].

3 Нажмите кнопку джойстика ().

Появляется экран памяти настроек.

4 Выберите параметр кнопками джойстика (, ).

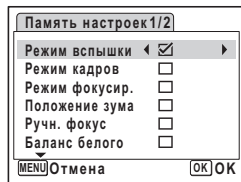
5 Кнопками джойстика (, ) выберите (Вкл) или (Выкл).

6 Нажмите кнопку ОК.

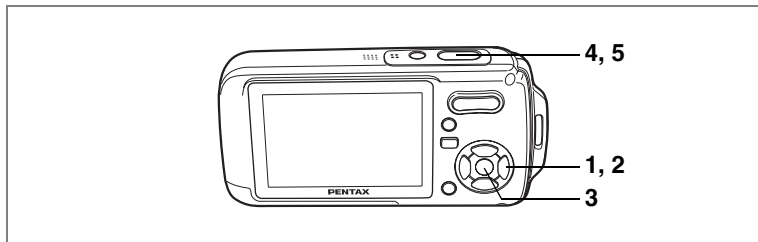
Настройка сохранена.

7 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Видеозапись



4

Фотосъемка

Запись видеосюжета

Этот режим позволяет снимать видеосюжеты со звуком.


1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите режим (Видео).

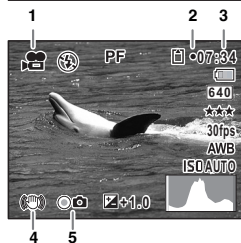


3 Нажмите кнопку ОК.

Режим  выбран, и камера возвращается в режим съемки.

На мониторе отображается следующая информация.

- 1 Символ видеорежима
- 2 Индикатор записи (во время записи мигает)
- 3 Оставшееся время записи
- 4 Функция стабилизации изображения видео
- 5 Символ фотосъемки (стр.107)



Можно изменять масштаб объекта, нажимая кнопку зума/▲▲▲/▲ слева или справа.

▲ : увеличивает объект

▲▲▲ : увеличивает зону захвата

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Начинается запись.



- В режиме вспышка не срабатывает независимо от условий освещения.
- В режиме по умолчанию выбран режим панфокуса **PF**. (стр.85)
Перед началом записи можно выбрать другой режим фокусировки.
- При выборе режима ручной фокусировки **MF** можно настраивать фокусировку как до начала съемки, так и в процессе записи.
- До начала записи и в ходе съемке можно использовать оптический и цифровой зум.
- Во время записи видеосюжета при изменении режима дисплея нажатием кнопки **OK/DISPLAY** дисплей гистограмм недоступен.

Настройка оптического зума стр.113

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Запись останавливается.

Воспроизведение видео стр.122

Удерживание кнопки спуска в нажатом положении

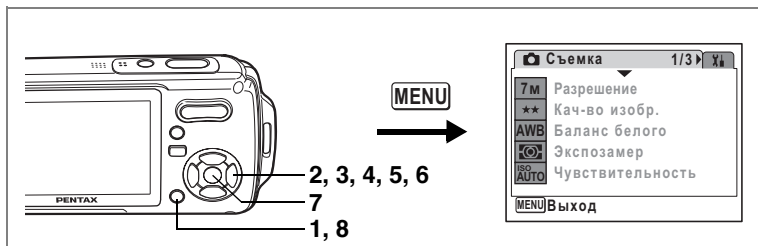
Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более 1 секунды. Съемка будет продолжаться, пока вы держите кнопку нажатой. Запись прекратится, когда вы отпустите кнопку спуска.

Фотосъемка во время видеозаписи (Фотосъемка)

Во время видеозаписи нажмите Зеленую кнопку, чтобы, не прерывая съемки, сделать фотографию. После нажатия на Зеленую кнопку будет сделан и записан снимок.



Если индикатор заряда аккумулятора показывает (разряжен), вспышка не сработает при фотосъемке в режиме видеозаписи.



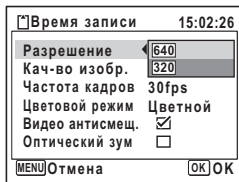
Выбор разрешения для видеозаписи

Для видеосюжетов можно установить одно из двух разрешений: [640] и [320]. Чем выше разрешение, тем четче будут проработаны детали на фотоснимке, но и больше размер файла. Объем записываемых данных также определяется уровнем качества и частотой кадров. (стр.32)

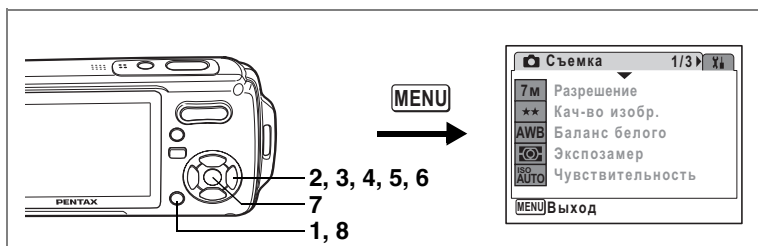
Разрешение для видеосюжетов

[640] (640x480)	Для просмотра кадров на экране телевизора или компьютера.
[320] (320x240)	Для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме** .
Появится меню [Съемка].
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Видео].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.
- 4 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Разрешение].**
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 6 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите установку.**
- 7 Нажмите кнопку ОК.**
Установка разрешения сохранена.
- 8 Дважды нажмите кнопку MENU.**



Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета стр.32



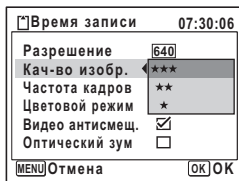
Выбор уровня качества для видеосюжетов

Вы можете выбрать уровень качества видеоролика. Чем выше уровень качества, тем лучше проработаны детали, но и больше размер файла.

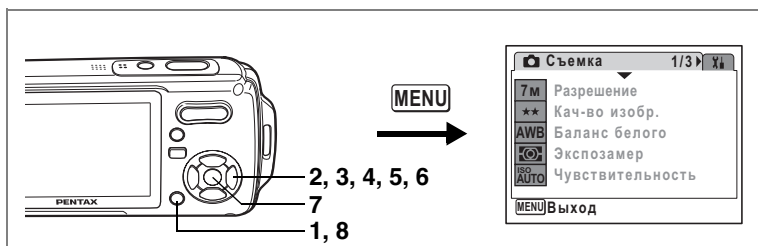
Уровни качества для видеосюжетов

★★★	Наилучшее	↑ ↓	Более четкое изображение и больший размер файла
★★	Повышенное		
★	Хорошее		

- Нажмите кнопку MENU в режиме** .
Появится меню [Съемка].
- С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Видео].**
- Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.
- При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Кач-во изобр.].**
- Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.**
- Нажмите кнопку ОК.**
Установка уровня качества сохранена.
- Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета стр.32



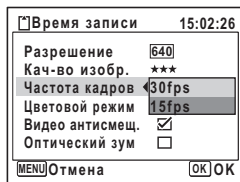
Выбор скорости съемки

Вы можете выбрать скорость съемки (число кадров в секунду): 30 к/сек или 15 к/сек. Чем больше частота кадров, тем выше качество видео, но размер файла при этом будет больше.

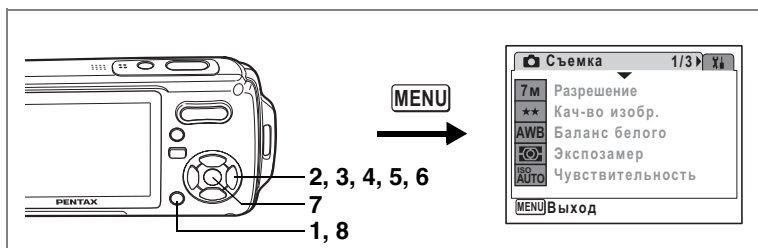
4

Фотосъемка

- 1 **Нажмите кнопку MENU в режиме [Съемка].**
Появится меню [Съемка].
- 2 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].**
- 3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.
- 4 **Используя кнопки джойстика (▲▼) выберите пункт [Частота кадров].**
- 5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 6 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [30 к/сек] или [15 к/сек].**
- 7 **Нажмите кнопку ОК.**
Установка частоты кадров сохранена.
- 8 **Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



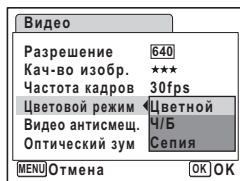
Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета стр.32



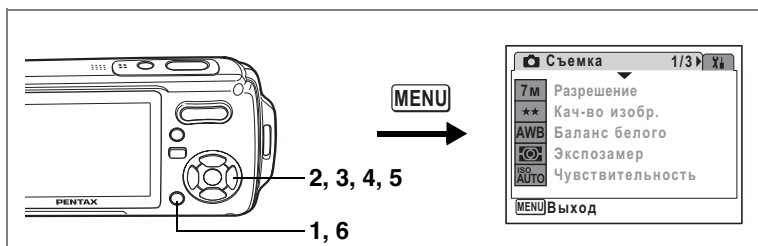
Съемка видеосюжета в черно-белых тонах или сепия (Цветовой режим)

При съемках видеосюжетов можно выбрать один из трех цветовых режимов: черно-белый, сепия или цветной.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме [Съемка].**
Появится меню [Съемка].
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.
- 4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Цветовой режим].**
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 6 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.**
- 7 Нажмите кнопку OK.**
Установка цветового режима сохранена.
- 8 Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Установка цветового режима не может быть изменена после записи видеоролика.



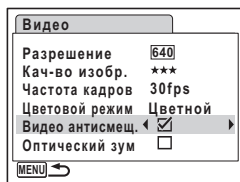
Установка функции стабилизации изображения для видео

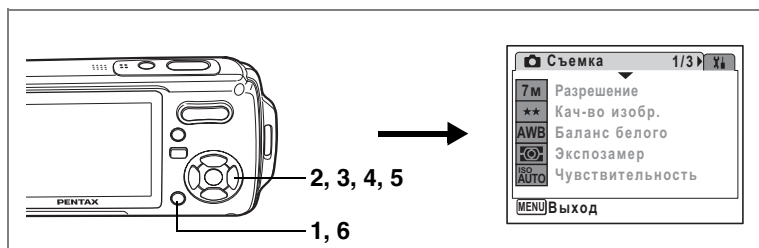
4

Фото съемка

В режимах и вы можете использовать функцию стабилизации изображения для снижения негативного влияния вибрации камеры.










- 1 **Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появится меню [Съемка].
- 2 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].**
- 3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.
- 4 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Видео антисмещ.].**
- 5 **Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (Вкл) или (Выкл).**
Установка функции сохранена.
- 6 **Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

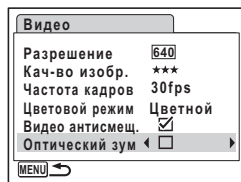




Настройка оптического зума






Вы можете выбрать, следует ли использовать зумирование объектива.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появится меню [ Съемка].
- 2 С помощью кнопок джойстика ( ) выберите [Видео].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется экран видеорежима.
- 4 Кнопками джойстика ( ) выберите [Оптический зум].**
- 5 Используя кнопки джойстика ( ) выберите (Вкл) или (Выкл).**
Сохраняется установка оптического зума.
- 6 Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Просмотр и удаление файлов Воспроизведение снимков

Переключение между режимом и режимом

В данной инструкции режим съемки, например, для съемки фотографий, обозначается [Режим ]. Режим воспроизведения, например, просмотр на мониторе снятых изображений, обозначается [Режим ]. В режиме  можно выполнять простые операции редактирования изображений. Процедуры переключения между режимами  и .

Переключение из режима в режим

- 1 Нажмите кнопку .**
Камера переключается в режим .

Переключение из режима в режим

- 1 Нажмите кнопку  или нажмите наполовину кнопку спуска.**
Камера переключается в режим .

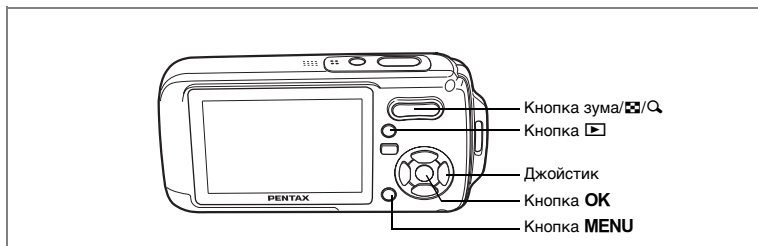
Просмотр снимков из внутренней памяти камеры

В данной камере имеется внутренняя память, однако при наличии карты памяти она недоступна. Для воспроизведения медиа-файлов, записанных во внутреннюю память, необходимо извлечь карту памяти.

- **[Просмотр снимков из внутренней памяти, когда карта памяти установлена в камере (дисплей внутренней памяти)]**
 - Для воспроизведения медиа-файлов, записанных во внутреннюю память камеры, без извлечения карты памяти надо переключить камеру из режима съемки в режим воспроизведения более длительным нажатием на кнопку воспроизведения (более 1 секунды).
 - На дисплее внутренней памяти можно воспроизводить снимки (включая режим зум-дисплея) (стр.42, стр.117), видеозаписи (стр.122) и аудиофайлы (стр.156), а также изменять режимы воспроизведения - девять кадров, дисплей папок и дисплей календаря (стр.116).
 - В этом режиме нельзя удалить данные или выделить файла, вызвать палитру режимов воспроизведения или меню. Для выполнения этих операций необходимо извлечь карту памяти.

Воспроизведение снимков

Смотрите раздел инструкции “Просмотр снимка” (стр.42).













Режимы воспроизведения: Девять кадров, Папки и Календарь

Отображение девяти кадров




Одновременно можно выводить на экран девять иконок отснятых изображений.

1 Нажмите на кнопке зума/□/Q в режиме .

Появляется страница с девятью иконками изображений. На следующей странице отображаются следующие девять снимков. С помощью кнопок джойстика () можно перемещать рамку выбора. При наличии более 10 изображений, если вы выбрали снимок  и нажали кнопку джойстика (), появляется предыдущая страница. Аналогичным образом, если вы выбрали снимок  и нажали кнопку джойстика (), появляется следующая страница.




Символы на изображениях имеют следующие значения:

Нет символов	: Снимок без звука
 (с изображением)	: Снимок со звуком
	: Видеоролик (отображен первый кадр)
 (без изображения)	: Аудиофайл

Чтобы переключить камеру в режим одиночного воспроизведения выбранного снимка, нажмите кнопку **OK**, кнопку **MENU** или кнопку зума со стороны **Q**.

Для переключения в режим  нажмите кнопку .

Переключение в режим папок или режим календаря

В режиме отображения 9 папок нажмите кнопку зума со стороны  для перехода в режим отображения папок или календаря. Для переключения между режимами папок и календаря нажимайте Зеленую кнопку.

1 Нажмите кнопку зума со стороны в режиме .





Экран переходит в режим 9 кадров.


2 Нажмите кнопку зума со стороны .

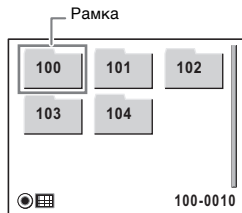
Режим воспроизведения переключится на Папки или Календарь.

Режим папок

Отображается список папок с вложенными медиафайлами.

Для перемещения рамки используйте кнопки джойстика (   ).


Для воспроизведения медиафайлов выбранной папки в режиме 9 кадров нажмите кнопку **OK** или кнопку зума со стороны .








Режим календаря

Записанные медиафайлы отображаются в формате календаря.

На определенной дате отображается первый из записанных в этот день файлов.

Если первым в этот день был записан аудиофайл, на дате появляется символ .

Для перемещения рамки используйте кнопки джойстика (   ).



Нажмите кнопку зума со стороны , и на экране появятся файлы отмеченной даты в режиме 9 кадров.

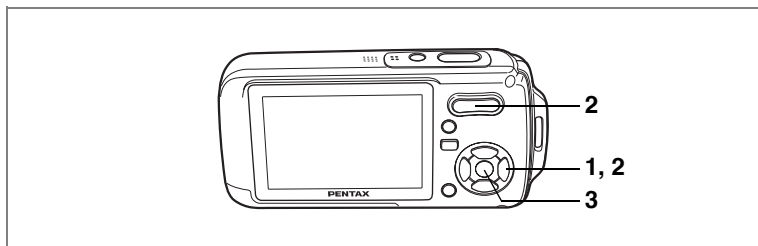
Выберите дату и нажмите кнопку **OK**, экран переключится в режим одиночного воспроизведения первого снимка по этой дате.



5



- В режиме папок или календаря нажмите кнопку **MENU** для переключения в режим одиночного воспроизведения.
- Для перехода из режима папок или календаря в режим  нажмите наполовину кнопку спуска или еще раз нажмите кнопку .



Режим зум-дисплея

Масштаб изображения можно увеличить до восьми раз. В режиме зум-дисплея на ЖК мониторе отображается увеличенная центральную часть снимка с индикатором зоны увеличения.

- 1 Активизируйте режим и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, масштаб которого хотите изменить.**

- 2 Нажмите на кнопке зума//.**

Будет произведено увеличение изображения (от 1.1 до 8 раз). Удержание нажатой кнопки зума со стороны изменяет увеличение непрерывно.

Указатель в нижней левой части экрана показывает зону увеличения.



Указатель

Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнять следующие операции.

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| Кнопки джойстика (▲▼◀▶) | Перемещение указателя |
| Кнопка зума со стороны | увеличивает изображение (макс. ×8) |
| Кнопка зума со стороны | уменьшает изображение (мин. ×1.1) |

- 3 Нажмите кнопку ОК.**

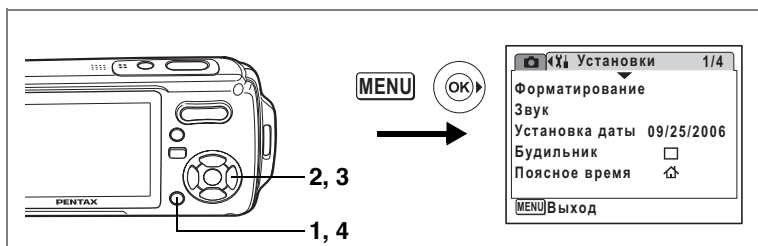
Изображение возвращается к режиму одиночного воспроизведения.

Caution

- Масштаб видеоролика нельзя увеличить.
- В режиме дисплея [Без символов] функция вызова пояснений к режимам недоступна.

5

Просмотр и удаление файлов



Установка функции быстрого увеличения кадра

При включенной функции быстрого увеличения можно вывести изображение с максимальным увеличением (×8) на экран просто однократным нажатием \mathcal{Q} на кнопке зума/☒/☒.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме \square .

Появляется меню [Установки].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Быстр.увеличение].

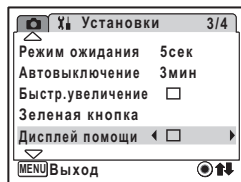
3 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (Вкл) или (Выкл).

: Переход на 8-кратное увеличение

: Однократное нажатие кнопки зума со стороны \mathcal{Q} вызывает пошаговое увеличение изображения от ×1.1 до ×8.0

4 Нажмите кнопку MENU.


Камера возвращается в режим \square .

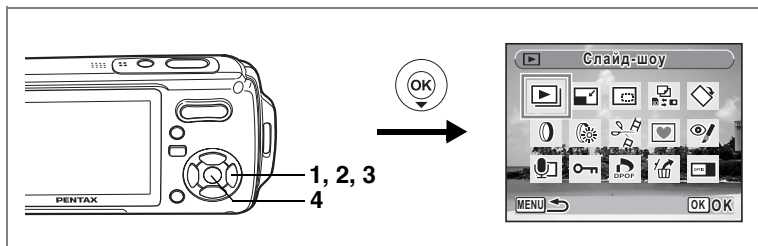


Дисплей в режиме воспроизведения

В режиме воспроизведения  на ЖК монитор можно вывести информацию о съемке. Нажатие кнопки **OK/DISPLAY** изменяет режим дисплея. Смотрите стр.20 относительно режимов дисплея.



Дисплей в режиме съемки  стр.83



Слайд-шоу

Можно осуществлять последовательное воспроизведение всех записанных изображений.

- 1 **Войдите в режим и с помощью кнопок джойстика () выберите кадр, с которого начнется слайд-шоу.**
- 2 **Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 **При помощи кнопок джойстика () выберите (Слайд-шоу).**
- 4 **Дважды нажмите кнопку ОК**
Слайд-шоу начинается
Нажатие кнопки **ОК** включает паузу. Для возобновления показа еще раз нажмите кнопку **ОК**.
- 5 **Нажмите любую кнопку кроме ОК или основного выключателя.**
Слайд-шоу останавливается.

Настройка режима слайд-шоу

Можно задать интервал, с которым будет осуществляться слайд-шоу, а также экранный и звуковой эффекты при смене изображений.

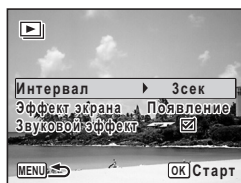
- 1 **Нажмите кнопку джойстика () в режиме .**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 **При помощи кнопок джойстика () выберите (Слайд-шоу).**

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран для установки параметров слайд-шоу.

4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Интервал].**5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится выпадающий список меню.

**6 Кнопками джойстика (▲▼) измените установку и нажмите кнопку ОК.**

Вы можете выбрать одну из следующих установок: 3 сек., 5 сек., 10 сек., 20 сек. или 30 сек.

7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Эффект экрана].

Выбрав пункт [Эффект экрана], нажмите кнопку джойстика (▶). Появится выпадающий список меню с нижеприведенными установками. Кнопками джойстика (▲▼) выберите установку и нажмите кнопку ОК.

Выкл	Без эффектов
Появление	Следующее изображение перекрывает предыдущее слева направо
Клетки	Следующее изображение появляется в виде мозаики
Переход	Изображение на экране постепенно исчезает, и так же постепенно появляется следующее изображение

8 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт меню [Звуковой эффект].**9 Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Вкл) или (Выкл).**

Если эффект экрана не выключен, то можно включить (Вкл) или выключить (Выкл) звук, который будет воспроизводиться при смене изображения.

10 Нажмите кнопку ОК.

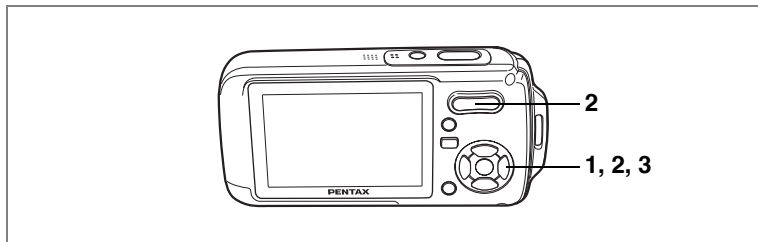
Показ слайд-шоу начинается в соответствии с выбранными интервалом и эффектами.



- Слайд-шоу будет продолжаться, пока вы не нажмете какую-либо кнопку (кроме **ОК** или основного выключателя).
- Видеоролики и снимки со звуковым сопровождением будут воспроизводиться до конца, независимо от интервала слайд-шоу. Чтобы остановить их воспроизведение и переключиться к следующему снимку, нажмите кнопку (▶).
- Звуковые файлы, записанные в режиме Аудиозапись, во время слайд-шоу не воспроизводятся.

Подсоединение камеры к видеоборудованию стр.123

Воспроизведение видео






Воспроизведение видеоролика

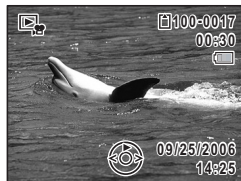
Вы можете воспроизводить отснятые видеосюжеты.
Одновременно воспроизводится звуковое сопровождение.

5




Просмотр и удаление файлов

- 1 Войдите в режим  и с помощью кнопок джойстика ( ) выберите видеосюжет, который вы хотите воспроизвести.**




- 2 Нажмите кнопку джойстика ().**
Начинается воспроизведение.



В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

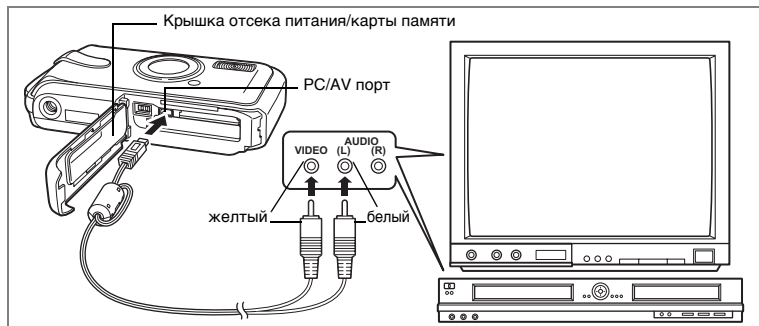
Кнопка джойстика ()	Прокрутка назад
Кнопка джойстика ()	Пауза
Кнопка зума со стороны ()	Увеличение громкости
Кнопка зума со стороны ()	Уменьшение громкости

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика ()	Назад на один кадр
Кнопка джойстика ()	Вперед на один кадр
Кнопка джойстика ()	Функция паузы отменяется

- 3 Нажмите кнопку джойстика ().**
Воспроизведение закончится.

Подсоединение камеры к видеоборудованию



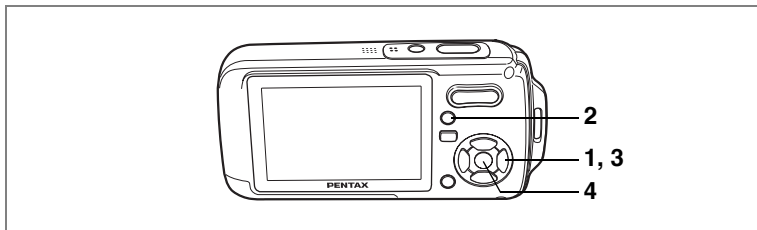
Подключив камеру к телевизору с помощью AV-кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Перед подключением кабеля фотокамера и телевизор должны быть выключены.

- 1 Откройте крышку отсека питания/карты и подсоедините видеокабель AV к разъему PC/AV.**
- 2 Подсоедините остальные концы кабеля (желтый: видео, белый: аудио) к входным разъемам аудио- и видеосигналов.** При использовании стерео оборудования вставьте аудиоразъем в разъем L (белый).
- 3 Включите видеоборудование.** Если видео и звук воспроизводятся на разных устройствах, включите оба эти устройства. При просмотре изображений на видеоборудовании с несколькими разъемами (например, телевизоре), информацию о выборе правильного разъема для подключения камеры можно найти в инструкции к этому видеоборудованию.
- 4 Включите фотокамеру.**



- При длительной работе с фотокамерой подключите сетевой адаптер K-AC8.
- В некоторых странах или регионах файлы изображений или фонограмм могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала. (стр. 171)
- При подключении камеры к видеоборудованию ЖК монитор камеры выключается.
- Пока камера подключена к видеоборудованию, регулировка громкости при помощи кнопки зума невозможна.

Удаление снимков



Вы можете удалить некачественные и просто ненужные снимки и аудиозаписи.

Если изображения или звук были случайно удалены

Камера Optio W20 позволяет восстановить случайно удаленные изображения и аудиозаписи. (стр.129)

Удаленные файлы можно восстановить, даже если после удаления камера была выключена; важно, чтобы не была извлечена карта памяти. Однако, восстановление данных невозможно, если поле удаления выполнялись операции, связанные с записью, например, фотосъемка, видеозапись, защита изображений, сохранение установок DPOF, изменение размера или обрезка границ изображений.

Удаление одиночных файлов

Файлы можно удалять поочередно.



Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя. (стр.130)

- 1** Войдите в режим и кнопками джойстика () выберите файл изображения/аудиозаписи, который вы хотите удалить.
- 2** Нажмите кнопку . Появится экран подтверждения.
- 3** Кнопками джойстика () выберите [Удалить].
- 4** Нажмите кнопку **OK**. Выбранный файл удален.





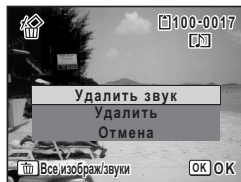
В режиме мгновенного просмотра при нажатии кнопки появляется экран, описанный в пункте 2, позволяющий вам удалить только что отснятый кадр. (стр.43)

Восстановление удаленных файлов стр.129

Удаление аудиофайла

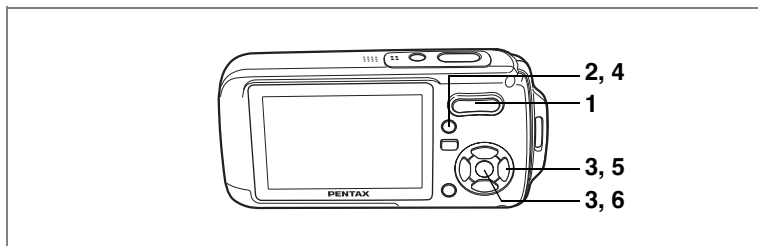
Если звук был записан вместе с изображением (стр.157), то можно удалить звук, не стирая само изображение.

- 1 **Активизируйте режим**  **и при помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение с удаляемым звуковым файлом.**
- 2 **Нажмите кнопку**  **.**
Появится экран подтверждения.
- 3 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Удалить звук].**
- 4 **Нажмите кнопку ОК.**
Звуковой файл удален.



Выберите [Удалить] в пункте 3, если вы хотите удалить не только звуковой файл, но и само изображение.

5



Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)

Одним действием можно удалить сразу несколько медиафайлов, отметив их в режиме 9 кадров.



Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя.

5

Просмотр и удаление файлов


- Нажмите на кнопке зума//Q в режиме .**
Отображаются иконки девяти изображений.
- Нажмите кнопку .**
На файлах появится рамка выбора .



- Перемещая рамку кнопками джойстика () и нажимая кнопку ОК, отметьте файлы, которые вы хотите удалить.**
На выбранных файлах появится отметка . Если вы выберете изображение и нажмете Q на кнопке зума//Q, то выбранное изображение будет выведено на экран



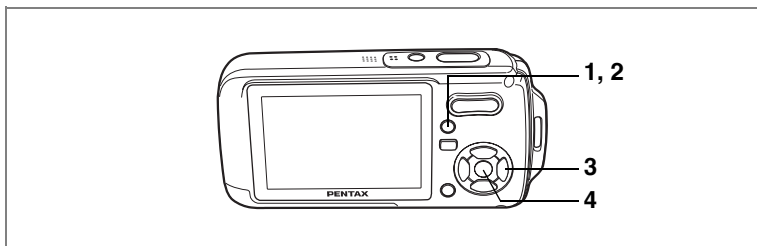
в режиме однокадрового показа, пока вы не отпустите эту кнопку, давая время на принятие решения, действительно ли вы хотите стереть его. (После отпускания кнопки дисплей вернется в режим 9-кадрового показа.) Но защищенные изображения не будут отображаться при однокадровом показе.

4 Нажмите кнопку .
Появится запрос на подтверждение удаления.

5 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Выбрать и удалить].

6 Нажмите кнопку ОК.
Выбранные изображения и фонограммы удаляются.





Удаление всех файлов






Вы можете одновременно удалить все изображения и аудиозаписи.

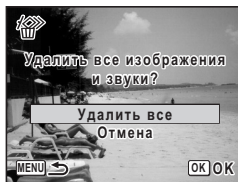


Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя. (стр.130)

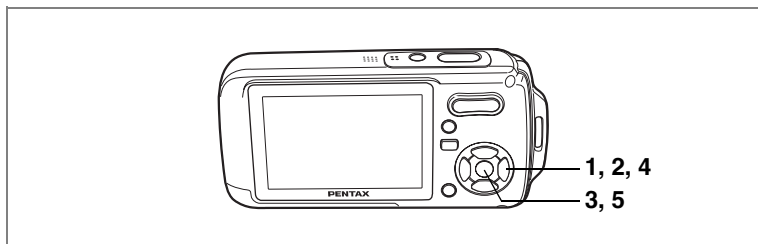
5

Просмотр и удаление файлов

- 1 **Нажмите кнопку  в режиме .**
Появится запрос на подтверждение удаления.
- 2 **Нажмите кнопку .**
Появится запрос на подтверждение удаления.
- 3 **С помощью кнопок джойстика ( ) выберите пункт [Удалить все].**
- 4 **Нажмите кнопку ОК.**
Все изображения и аудиозаписи удалены.



Восстановление удаленных файлов  стр.129




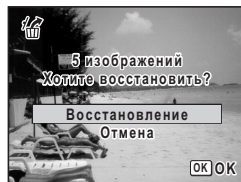
Восстановление удаленных файлов

Можно восстановить файлы с изображениями и звуковые файлы, которые были получены с помощью этой фотокамеры и затем удалены.

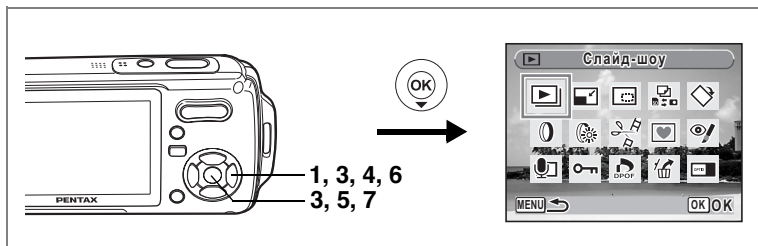


- Восстановление файлов невозможно, если после удаления файла извлекалась карта памяти или были выполнены какие-либо операции с записью, например, фотосъемка, видеозапись, защита изображений, сохранение установок DPOF, изменение размера или обрезка границ изображений. В этом случае при выполнении пункта 3 появляется сообщение "Нет изображения для данной операции".
- При использовании карт памяти SDHC емкостью 4GB и более функция восстановления файлов не работает.

- 1 После удаления файла нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Восстановить изображ.).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется число изображений, которые можно восстановить.
- 4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [восстановление].**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Удаление изображений будет отменено, а файлы восстановлены.




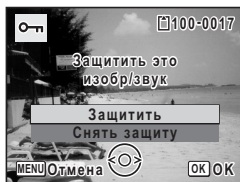
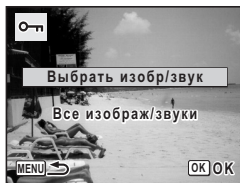
Восстановленные файлы изображений и звуковые файлы будут иметь те же названия, что и до удаления.




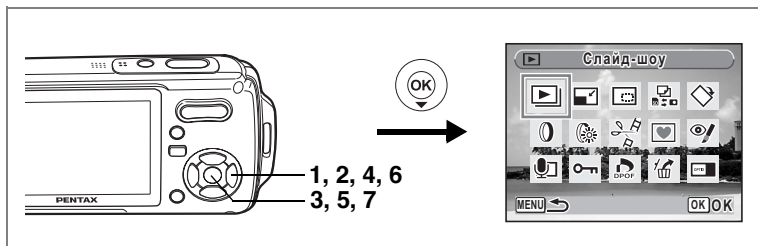
Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита)

Вы можете защитить записанные медиафайлы от случайного удаления.

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме ▶.**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 **С помощью кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите  (Защитить).**
- 3 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится диалоговое окно [Выбрать изобр/звук] и [Все изобраз/звуки].
- 4 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Выбрать изобр/звук].**
- 5 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится сообщение [Защитить это изобр/звук].
Чтобы включить функцию защиты от удаления для другого файла, выберите его кнопками джойстика (◀ ▶).
- 6 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Защитить].**
- 7 **Нажмите кнопку ОК.**
Выбранное изображение или аудиофайл будет защищен.

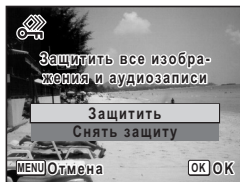
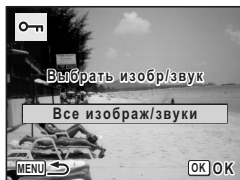


- Для отмены защиты выберите [Снять защиту] в пункте 6.
- При воспроизведении защищенные изображения или фонограммы отмечены символом  под номером файла.



Защита всех изображений и аудиофайлов

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 **С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите** (Защитить).
- 3 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится диалоговое окно [Выбрать изобр/звук] и [Все изобраз/звуки].
- 4 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изобраз/звуки].**
- 5 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится диалоговое окно [Защитить] и [Снять защиту].
- 6 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].**
- 7 **Нажмите кнопку ОК.**
Все изображения и аудиофайлы защищены.



При форматировании карты памяти или внутренней памяти защищенные изображения и фонограммы удаляются.



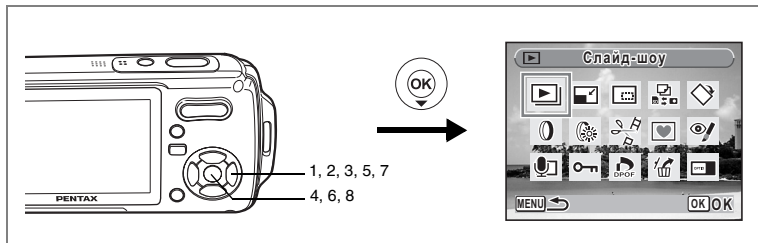
Выберите [Снять защиту] в пункте 6 для отмены защиты всех файлов.

5

Просмотр и удаление файлов

Редактирование и печать изображений

Редактирование изображений



Снижение размера и качества (Снизить разрешение)

Изменяя размер и степень сжатия выбранного изображения, вы можете уменьшить размер файла. Используйте эту функцию, чтобы продолжить съемку, когда не осталось свободного места на карте памяти или во внутренней памяти, записывая уменьшенные файлы вместо исходных.

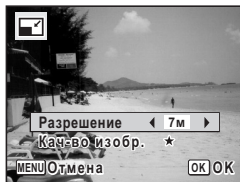


- Функция недоступна для видеороликов.
- Нельзя выбрать уровень качества выше исходного изображения.

- 1 Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение, размер которого вы хотите изменить.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Используя кнопки джойстика (,) выберите (Снизить разреш.).**

- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора размера и качества.

- 5 Выберите [Разрешение] и [Кач-во изобр.].**
Кнопками джойстика () выберите разрешение и степень сжатия.
При помощи кнопок () можно переключаться между [Разрешение] и [Кач-во изобр.].

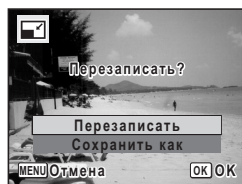


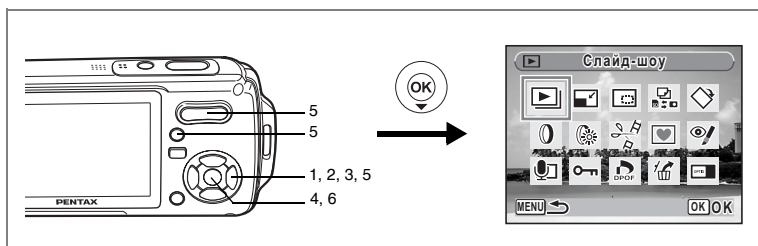
- 6 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения. [Сохранить как] – единственный возможный вариант для защищенных изображений.

7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

8 Нажмите кнопку ОК.

Изображение сохранено с новым размером.





Обрезка границ кадра

Вы можете обрезать границы кадра и сохранить эту часть в виде отдельного файла.

- 1 Активизируйте режим [] и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**

Появляется палитра режима воспроизведения.

- 3 Выберите [] (Обрезка границ) с помощью кнопок (▲▼◀▶).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**

Появится меню обрезки границ.

- 5 Выберите параметры обрезки.**

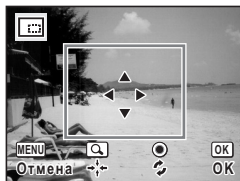
Кнопка зума/ []/ [] :

Изменяет размер рамки выделения

Кнопки джойстика (▲▼◀▶) :

Перемещение рамки
вверх, вниз, влево и вправо

Зеленая кнопка : Поворот рамки

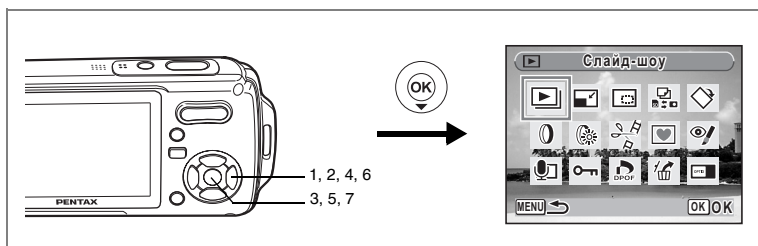


- 6 Нажмите кнопку ОК.**

Кадрированные изображения сохраняются с новым именем файла. Кадрированное изображение сохраняет уровень качества исходного снимка. Разрешение подбирается автоматически в соответствии с размерами вырезанного участка.



Эта функция недоступна для видеороликов.



Копирование изображений и аудиофайлов

Можно копировать файлы изображений и аудиозаписей со встроенной памяти на карту памяти SD и наоборот. Эта функция доступна только при наличии карты.



Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [▶].**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите [и].**
(Копир.изобр./звук).
- 3 Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора варианта копирования.

Копирование файлов со встроенной памяти на карту памяти SD

Все изображения и аудиофайлы встроенной памяти одновременно копируются на карту памяти SD. Перед копированием убедитесь в достаточной емкости карты памяти.

- 4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [и → SD].**
- 5 Нажмите кнопку OK.**

Все изображения и звуковые файлы скопированы.



Копирование файлов с карты памяти SD во встроенную память камеры

Выбранные изображения и звуковые файлы с карты памяти поочередно копируются во внутреннюю память.

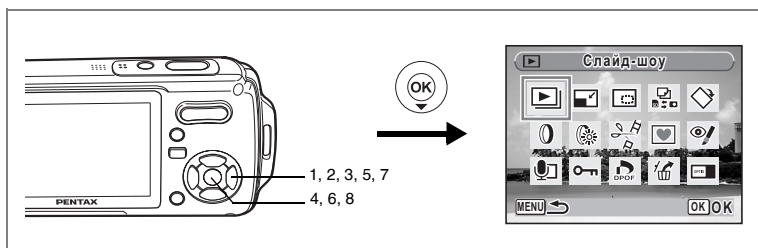
- 4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [SD] ➔ [●].
- 5 Нажмите кнопку ОК.
- 6 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемый файл.
- 7 Нажмите кнопку ОК.



Выбранный файл копируется во внутреннюю память.



- Если файл имеет звуковое сопровождение, оно будет копироваться вместе с изображением.
- Когда файл копируется с карты памяти SD во внутреннюю память, он получает новое имя.

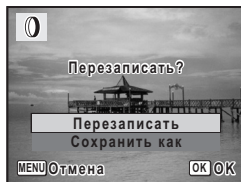


Использование цифровых фильтров

Эта функция позволяет редактировать выбранные изображения цифровыми фильтрами для изменения цвета и т. д.

Вы можете выбрать один из десяти фильтров: ч/б, сепия, красный, розовый, пурпурный, голубой, зеленый, желтый и soft и fisheye.

- 1 Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение, которое вы хотите редактировать.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 С помощью кнопок джойстика () выберите (Цифр.светофильтр).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора цифрового фильтра.
- 5 При помощи кнопок джойстика () выберите требуемый светофильтр.**
Оцените результат действия светофильтра.
- 6 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.
- 7 При помощи кнопок джойстика () выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
[Сохранить как] – единственный возможный вариант для защищенных изображений.
- 8 Нажмите кнопку ОК.**
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.







Для фильтра fisheye выберите кнопками джойстика (◀▶) степень применения эффекта - низкую, среднюю или высокую.

Использование фильтра яркости

Эта функция позволяет отрегулировать яркость выбранного изображения.

1 Активизируйте режим  **и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите редактировать.**

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  **(Фильтр яркости).**

4 Нажмите кнопку ОК.
Появляется меню регулировки яркости.

5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для настройки уровня яркости.
Оцените результат корректировки яркости картинки.



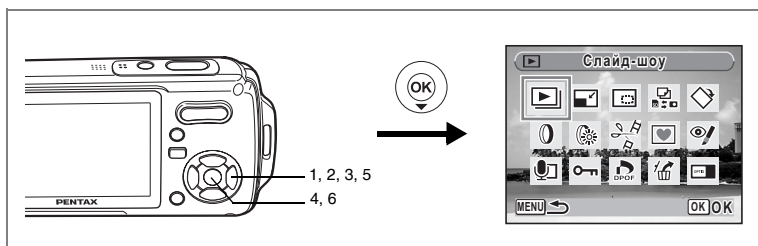
6 Нажмите кнопку ОК.
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].
[Сохранить как] – единственный возможный вариант для защищенных изображений.

8 Нажмите кнопку ОК.
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



Видеосюжеты и изображения, снятые другой фотокамерой, нельзя отредактировать при помощи функций [Цифр.светофильтр] или [Фильтр яркости]. Если выбрать эту функцию из палитры режимов воспроизведения и нажать кнопку **ОК**, то появится сообщение об ошибке.



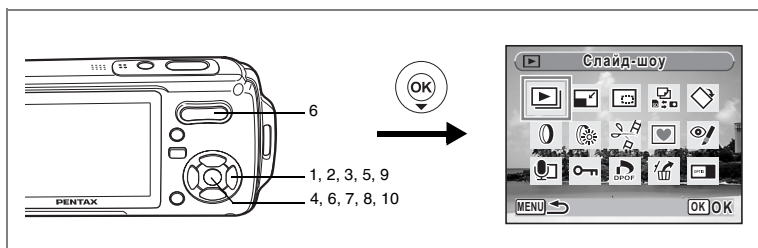
Снижение эффекта "красных глаз"

Можно подкорректировать изображения, на которых вспышка вызвала появление эффекта "красных глаз".

- 1 Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение, которое вы хотите подкорректировать.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Используйте кнопки джойстика () для выбора .**
(Снижение красн. глаз).
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.
- 5 При помощи кнопок джойстика () выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
[Сохранить как] – единственный возможный вариант для защищенных изображений.
- 6 Нажмите кнопку ОК.**



- Функция снижения эффекта "красных глаз" может быть недоступна для некоторых видеосюжетов и снимков, где камера не может определить красные глаза. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.
- Функция подавления эффекта "красных глаз" может быть использована только с кадрами, снятыми этой камерой.



Добавление рамки (Фото в рамке)

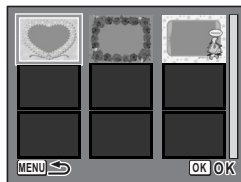
Эта функция позволяет добавить к снимку декоративную рамку. В памяти фотокамеры уже записаны три рамки.

- 1 **Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите требуемое изображение.**
- 2 **Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 **Кнопками джойстика () выберите (Фото в рамке).**

- 4 **Нажмите кнопку ОК.**

Появится экран выбора рамки, поделенный на 9 секторов.

- 5 **Кнопками джойстика () выберите рамку.**




- 6 **Нажмите кнопку ОК или кнопку зума со стороны .**

Выбранная рамка появится на фоне снимка. Вы можете выбрать другую рамку одним из нижеописанных способов.

- Кнопками джойстика () выберите другую рамку.
- Нажав кнопку **MENU** или кнопку зума со стороны , вернитесь к 9-секционному экрану выбора рамки, и выполните действия из пункта 5.



7 Нажмите кнопку **OK**.

Появится экран настройки положения рамки и масштаба изображения. Кнопками джойстика (▲▼◀▶) отрегулируйте положение рамки, а кнопкой зума //◁ - масштаб изображения.

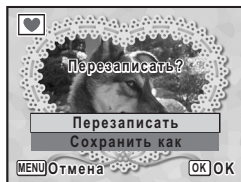


8 Нажмите кнопку **OK**.


Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

9 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].


[Сохранить как] – единственный возможный вариант для защищенных изображений.




10 Нажмите кнопку **OK**.

Отредактированное изображение сохраняется с разрешением .



Функция "Добавить рамку" недоступна для видеосюжетов и изображений размером  и меньше. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.

Использование новых рамок

Для редактирования снимков можно также воспользоваться рамками, загруженными с веб-сайтов. Чтобы вызвать на экран рамки, записанные во внутренней памяти камеры и на карте SD, в пункте 3, выберите  (Добавить рамку) и нажмите кнопку **OK**.

Новые рамки можно скачать с веб-сайта компании PENTAX по указанной ниже ссылке URL.

http://www.pentax.co.jp/english/support/digital/optio_frame.html












- Три исходные рамки, записанные в память фотокамеры, удалить невозможно.
- В памяти камеры можно сохранить до 96 новых рамок. Вместе с тремя исходными рамками их общее количество может составить 99 рамок.

Как вызвать меню редактора видео



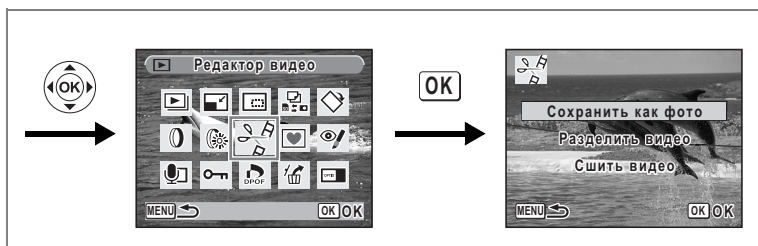
Редактирование видеосюжетов

Вы можете выбрать кадр видеоролика и сохранить его как отдельный снимок, разделить видеоролик на две части или объединить два ролика в один.

- 1 **Активизируйте режим  и с кнопками джойстика ( ) выберите видеосюжет, который хотите редактировать.**
Чтобы склеить два видеосюжета вместе (стр.145), выберите первый видеосюжет (первую половину нового).
- 2 **Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 **Кнопками джойстика (   ) выберите  (Редактор видео).**
- 4 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора варианта редактирования.
Перейдите к следующим страницам.
 - “Сохранение кадра видеосюжета в качестве отдельного снимка” (стр.143)
 - “Разделение видеосюжета” (стр.144)
 - “Объединение видеосюжетов” (стр.145)



Защищенные видеосюжеты невозможно делить на части или соединять.



Сохранение кадра видеосюжета в качестве отдельного снимка

- 5 Выберите пункт [Сохранить как фото] на экране выбора варианта редактирования.
- 6 Нажмите кнопку **OK**.
Появится экран выбора кадра, сохраняемого как снимок.
- 7 Кнопками джойстика (**▲ ▼ ◀ ▶**) выберите кадр, который вы хотите сохранить.
 - ▲ : Воспроизведение видеосюжета и пауза
 - ▼ : Остановка воспроизведения и возврат к первому кадру
 - ◀ : Покадровая перемотка назад
 - ▶ : Покадровая перемотка вперед
- 8 Нажмите кнопку **OK**.
Выбранный кадр сохраняется как отдельный снимок.

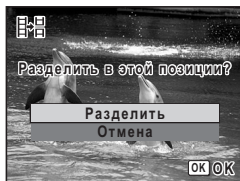
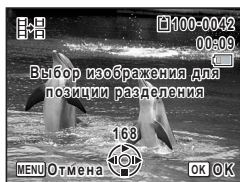


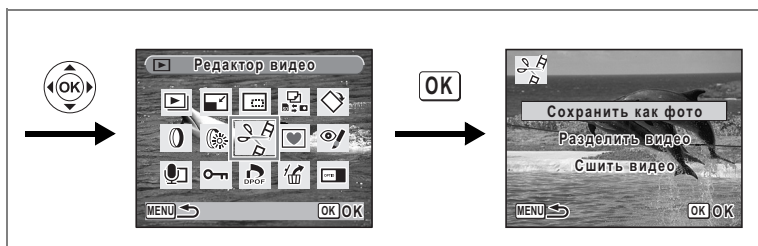
Как вызвать меню редактора видео



Разделение видеосюжета

- 5 Выберите [Разделить видео] на экране редактирования видео.
- 6 Нажмите кнопку OK.
Появляется экран выбора точки разделения.
- 7 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) определите точку разделения.
 - ▲ : Воспроизведение видеосюжета и пауза
 - ▼ : Остановка воспроизведения и возврат к первому кадру
 - ◀ : Покадровая перемотка назад
 - ▶ : Покадровая перемотка вперед
- 8 Нажмите кнопку OK.
Появится запрос на подтверждение удаления.
- 9 При помощи кнопки джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Разделить].
- 10 Нажмите кнопку OK.
Видеоролик разделяется на две части и каждая сохраняется как новый файл.





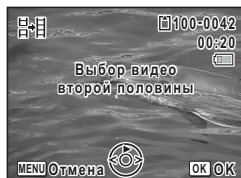
Объединение видеосюжетов

5 Выберите [Сшить видео] на экране редактирования видео.

6 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран выбора видеосюжета.

7 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите второй видеосюжет (вторую половину).



8 Нажмите кнопку ОК.

Появится запрос на подтверждение удаления.

9 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Сшить].

10 Нажмите кнопку ОК.

Два выбранных видеосюжета объединяются в один. Видеосюжет, выбранный в качестве первой половины, переписывается новым видеосюжетом, а видеосюжет, выбранный как вторая половина, стирается.

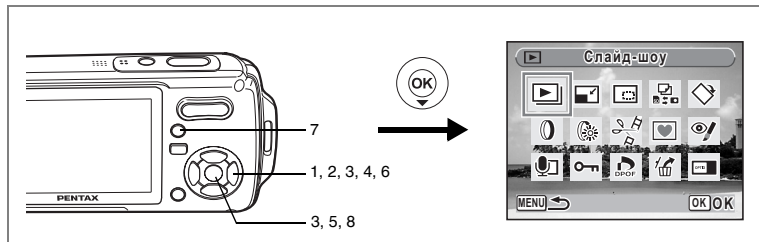


- При воспроизведении склеенного видеосюжета в месте склейки двух файлов может возникнуть остановка приблизительно на одну секунду. Это связано с тем, что, в режиме редактирования видеосюжетов данные редактируются с интервалом в одну секунду, поэтому после объединения последний кадр, длящийся менее секунды, будет длиться целую секунду.
- После объединения двух видеосюжетов второй видеосюжет удаляется.

Настройка параметров печати (DPOF)

DPOF (Digital Print Order Format) – формат для хранения параметров печати кадров, снятых цифровой камерой. Как только параметры печати будут сохранены, фотоснимки можно будет отпечатать в соответствии с установками DPOF, используя для этого совместимый с DPOF принтер или отдав в фотолабораторию.

Невозможно сохранить параметры печати для видеосюжетов и аудиозаписей.



Печать одиночных изображений

Установите следующие параметры для каждого изображения.

Копии	Выберите число копий, максимум 99.
Дата	Укажите, следует ли впечатывать дату.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [▶].**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите [DPOF].**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется экран выбора [Одно изображение] и [Все изображения].
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Одно изображение].**

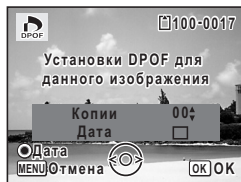


5 Нажмите кнопку **OK**.

Появится сообщение [Установки DPOF для данного изображения].

Чтобы ввести установки DPOF для других снимков, кнопками джойстика (◀▶) выберите другой файл.

Если установки DPOF для выбранного кадра были введены раньше, на мониторе будет отображаться заданное количество копий и режим в печатывания даты (☑ или ☐).



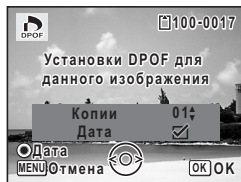
6 Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).

7 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

☑ (Вкл):Дата в печатывается.

☐ (Выкл):Дата не в печатывается.

Чтобы продолжить установку параметров DPOF, выберите кнопками джойстика (◀▶) следующее изображение и повторите пункты 6 и 7.



8 Нажмите кнопку **OK**.

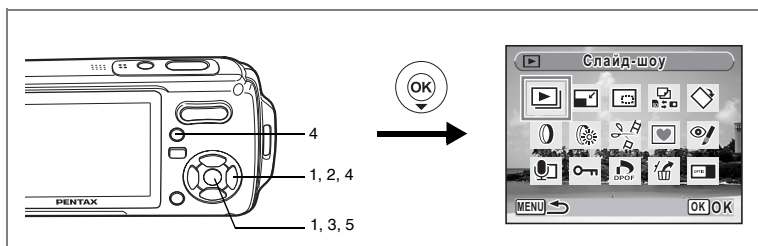
Настройки DPOF сохраняются, и экран возвращается к меню DPOF.



При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не в печатаны, даже если в установочных параметрах DPOF было выбрано ☑ (Вкл).



Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество копий на [00] в пункте 6 и нажмите кнопку **OK**.



Печать всех изображений

Когда вы задаете число отпечатков и определяете, впечатывать дату или нет, эти установки будут применены ко всем изображениям, хранящимся в памяти камеры.

1 Выведите на экран установки параметров DPOF в режиме .

Смотрите пункты 1 - 3 на стр.146.

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Все изображения].

3 Нажмите кнопку ОК.

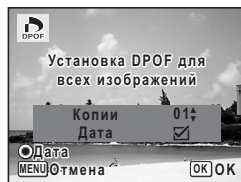
Появится сообщение [Установка DPOF для всех изображений].

4 Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.

Смотрите пункты 6 и 7 в "Печать одиночных изображений" (стр.146) относительно настройки параметров.

5 Нажмите кнопку ОК.

Настройки DPOF для всех изображений сохраняются, и камера возвращается в режим отображения установок DPOF.



Выбранное количество копий, заданное в меню DPOF, распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.



Если установки будут заданы для всех изображений, то установки для одиночных изображений будут отменены.

Печать с помощью PictBridge

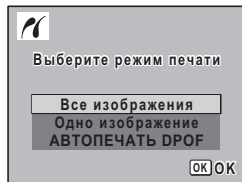
Подключив камеру к принтеру, поддерживающему функцию PictBridge, при помощи входящего в комплект поставки USB-кабеля (I-USB7), можно распечатывать изображения прямо с камеры, без использования ПК. После подключения камеры к принтеру укажите снимки для печати и число копий.



- В режиме подключения камеры к принтеру рекомендуется использовать сетевой адаптер K-AC8 (приобретается отдельно). Если во время совместной работы камеры и принтера разрядится аккумулятор, возможны сбои в работе принтера или потеря видеoinформации.
- Не отсоединяйте USB-кабель во время передачи данных.
- В зависимости от модели принтера, не все установки, сделанные на камере (например, параметры печати или DPOF), могут быть задействованы.
- Если количество копий превышает 500, возможны ошибки при печати.
- Индексная печать (контрольная распечатка всех изображений на одном листе) недоступна в режиме прямой печати с фотокамеры. Используйте принтер, поддерживающий эту функцию, или печатайте через компьютер.

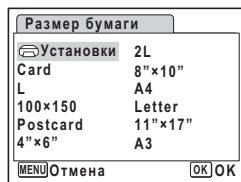
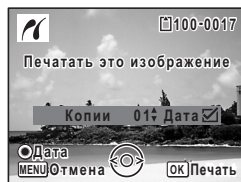
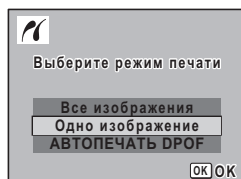
Подключение камеры к принтеру

- 1 Выберите [PictBridge] для пункта [USB соединение] в меню [Установки].**
Смотрите “Изменение режима USB соединения” (стр.170).
- 2 Выключите фотокамеру.**
- 3 Подключите камеру к принтеру при помощи входящего в комплект USB кабеля.**
- 4 Включите принтер.**
- 5 Когда принтер будет готов к печати, включите камеру.**
Появится экран выбора режима печати.



Печать одиночных изображений

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите на экране режимов печати [Одно изображение].
- 2 Нажмите кнопку ОК.
Появится экран установок.
- 3 Выберите снимок для печати кнопками джойстика (◀▶).
- 4 Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).
Вы можете напечатать не более 99 копий.
- 5 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.
 (Вкл): Дата впечатывается.
 (Выкл): Дата не впечатывается.
- 6 Нажмите кнопку ОК.
Появится запрос на подтверждение удаления.
Чтобы распечатать снимки на принтере в соответствии с установками принтера, нажмите кнопку ОК.
Для изменения параметров печати перейдите к пункту 7.
- 7 Нажмите зеленую кнопку.
Появляется экран изменения параметров печати.
- 8 Выберите [Размер бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется экран выбора размеров бумаги.
- 9 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите размер бумаги.
Можно выбрать только поддерживаемый принтером размер бумаги.
- 10 Нажмите кнопку ОК.
Установка размера бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати.



11 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Тип бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

12 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите тип бумаги и нажмите кнопку ОК.

Установка для типа бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати. Введите установки для пунктов [Качество] и [Границы] повторив пункты 11 и 12.

Если вы выберете [Установка] для каждого параметра печати, то изображения будут распечатаны в соответствии с установками принтера. Тип бумаги с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную бумагу.

Уровень качества с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную печать.

После установки значения каждого пункта будет появляться диалоговое окно, требующее подтверждения ввода каждого значения.

13 Нажмите кнопку MENU.

Экран вернется к запросу о подтверждении установки.

14 Нажмите кнопку ОК.

Изображение будет распечатано в соответствии с заданными параметрами.

Чтобы остановить процесс печати, нажмите кнопку **MENU**.

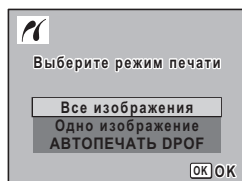


- Индикатор питания горит непрерывно, пока камера обменивается данными с принтером, и мигает во время доступа к карте памяти и во время печати. Не отсоединяйте USB кабель, когда индикатор питания мигает.
- При выключении камеры установки [Размер бумаги], [Тип бумаги], [Качество] и [Границы] сбрасываются на значения по умолчанию.

Отсоединение камеры от принтера [®]стр.153

Печать всех изображений

- 1 На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изображения].**



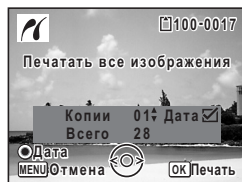
- 2 Нажмите кнопку ОК.**

Появится экран установок.

- 3 Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.**

Заданные параметры будут применены ко всем изображениям.

Смотрите пункты 4 и 5 в "Печать одиночных изображений" (стр.150) относительно настройки параметров.



- 4 Нажмите кнопку ОК.**

Появится запрос на подтверждение удаления.

Смотрите пункты 7 – 11 в "Печать одиночных изображений" (стр.150 и стр.151) относительно изменения параметров печати.

- 5 Нажмите кнопку ОК на экране подтверждения параметров печати.**

Все изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.

Нажмите кнопку **MENU** для отмены печати.

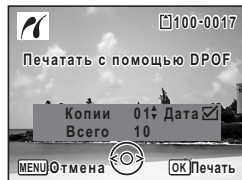
Печать с использованием установок DPOF

1 На экране выбора режима печати кнопками джойстика (▲▼) выберите [DPOF AUTOPRINT].

2 Нажмите кнопку ОК.

Появляются заданные вами установки DPOF.

При помощи кнопок джойстика (◀▶) проверьте число копий для каждого кадра, необходимость датирования и общее число отпечатков. Смотрите инструкции на стр.146 по установке параметров печати DPOF.



3 Нажмите кнопку ОК.

Появится запрос на подтверждение удаления.

Смотрите пункты 7 – 11 в “Печать одиночных изображений” (стр.150 и стр.151) относительно изменения параметров печати.

4 Нажмите кнопку ОК.

Изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.

Нажмите кнопку **MENU** для отмены печати.

Отсоединение камеры от принтера

После завершения печати отключите USB кабель от камеры и принтера.

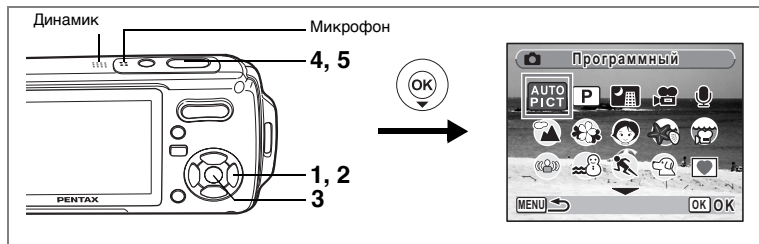
1 Выключите фотокамеру.

2 Отключите USB кабель от камеры и принтера

Запись и воспроизведение аудиофайлов

Запись звука (Аудиозапись)

С помощью камеры можно записывать аудиофайлы. Микрофон расположен на ее верхней панели. Для получения наилучшего качества записи направьте фотокамеру на источник звука.



1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите (Аудиозапись)

3 Нажмите кнопку ОК.

На мониторе отображаются оставшееся время записи и продолжительность записи текущего файла.

1 Время текущей записи

2 Оставшееся время записи



4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Начинается процесс записи. Во время записи фонограммы мигает индикатор автоспуска. Вы можете выполнять аудиозапись непрерывно в течение 24 часов.

Если во время записи нажать Зеленую кнопку, к данному звуковому файлу можно добавить метку.



5 Нажмите кнопку спуска полностью.

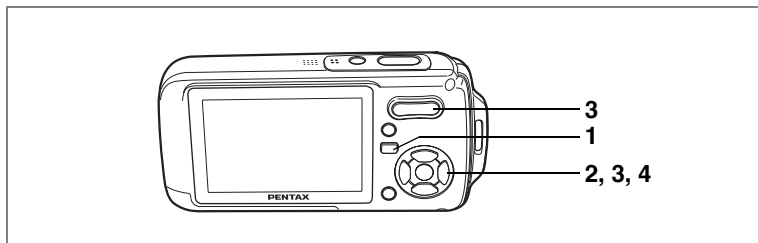
Запись остановится.







- Если удерживать нажатой кнопку спуска в пункте 4 более 1 секунды, то запись будет продолжаться непрерывно то момента, пока кнопка не будет отпущена. Это полезно для выполнения коротких аудиозаписей, например, для создания пользовательских звуковых сигналов в меню [Звук].
- Звук записывается в монофоническом формате WAVE.
- Нажатие кнопки **OK** удаляет экран записи звука с ЖК монитора. Для возврата этого экрана нажмите кнопку **OK** повторно.

Воспроизведение аудиофайлов

Вы можете воспроизводить звуковые файлы, записанные в режиме .






- 1 Нажмите кнопку .
- 2 При помощи кнопок джойстика ( ) выберите звуковой файл.
- 3 Нажмите кнопку джойстика ().



Начинается воспроизведение аудиофайла.

- 1 Общее время записи файла
- 2 Время воспроизведения



В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

- | | |
|--|-----------------------|
| Кнопка джойстика () | Включает паузу |
| Кнопка зума со стороны () | Увеличивает громкость |
| Кнопка зума со стороны () | Уменьшает громкость |




Если на фонограмме нет меток:

- | | |
|--|--------------------------|
| Кнопка джойстика () | Перемотка назад |
| Кнопка джойстика () | Быстрая перемотка вперед |

Если на фонограмме есть метки:

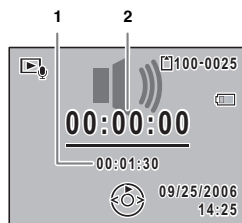
- | | |
|--|---|
| Кнопка джойстика () | Воспроизведение, начиная с предыдущей метки |
| Кнопка джойстика () | Воспроизведение, начиная со следующей метки |

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

- | | |
|--|-------------------------------|
| Кнопка джойстика () | Продолжение воспроизведения |
| Кнопка джойстика () | Перемотка назад около 5 сек. |
| Кнопка джойстика () | Перемотка вперед около 5 сек. |

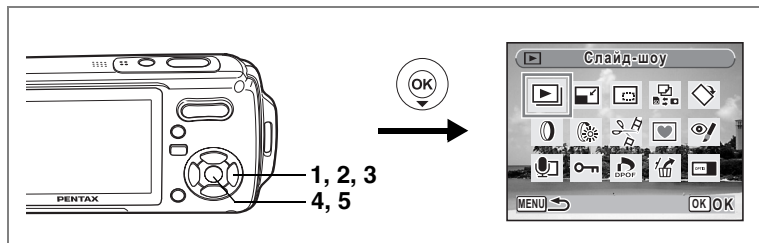
- 4 Нажмите кнопку джойстика ().

Воспроизведение закончится.



Добавление звукового комментария к снимкам

К фотоснимку можно добавить звуковой комментарий.

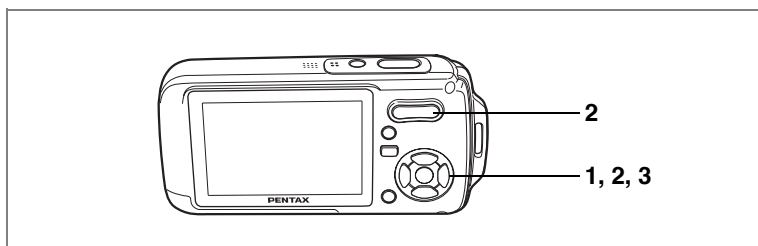


Запись звукового комментария

- 1 Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 При помощи кнопок джойстика () выберите (Звуковой комментарий).**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
Запись началась. Вы можете записать звуковой комментарий продолжительностью до 24 часов.
- 5 Нажмите кнопку OK.**
Запись остановится.



- Звуковой комментарий нельзя добавить к изображению, которое уже имеет его или которое был снято в режиме синхронной записи звука. Удалите старый звуковой комментарий и запишите новый. (стр.125)
- Если изображение имеет защиту от удаления () запись звукового комментария к нему невозможна (стр.130).



Воспроизведение звукового комментария

- 1** Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика () выберите изображение, звуковой комментарий к которому вы хотите воспроизвести.

В режиме одиночного воспроизведения снимки со звуковым комментарием отмечены символом .



- 2** Нажмите кнопку джойстика ().

Начинается воспроизведение.

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

- Кнопка зума со стороны () Увеличение громкости
- Кнопка зума со стороны () Уменьшает громкость

- 3** Нажмите кнопку джойстика ().

Воспроизведение закончится.



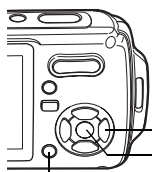
Воспроизведение аудиофайлов, записанных в режиме синхронной записи звука, осуществляется аналогичным образом.

Удаление аудиофайла стр.125

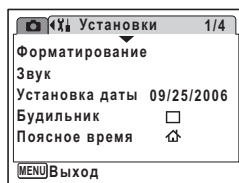
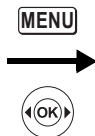
Настройки фотокамеры

Настройки и функции

Как вывести на экран меню [Установки]



Джойстик
Кнопка **OK**
Кнопка **MENU**



Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры

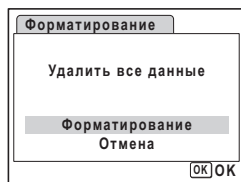
При форматировании карты памяти все записанные данные стираются. Если карта памяти не установлена в камеру, стирается информация из внутренней памяти.

Caution

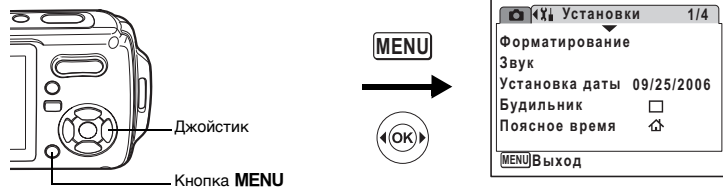
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- При форматировании с карты памяти будут стерты изображения и любые данные, записанные при помощи другой камеры.
- Невозможно использовать карты памяти, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Форматирование] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран форматирования.
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Форматирование].**
- 4 Нажмите кнопку **OK**.**

По окончании форматирования камера возвращается в режим съемки или воспроизведения.



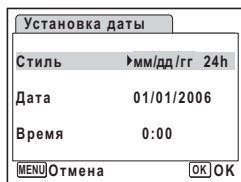
Как вывести на экран меню [Установки]



Изменение даты и времени

Можно изменить начальные установки даты и времени, а также формат отображения даты на камере.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Установка даты] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран настройки даты.



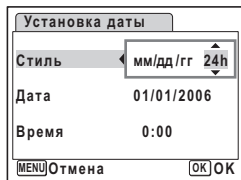
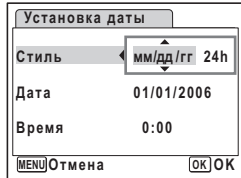
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [мм/дд/гг]. В зависимости от предыдущих или исходных настроек будет отображен стиль датирования: [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].

- 4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для ввода показаний даты и времени.**

Выберите [мм/дд/гг], [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].

- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [24h].

- 6 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**

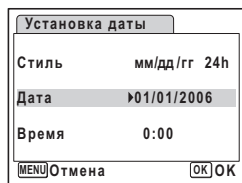


7 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Рамка вновь переместится на [Стиль].

8 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка переместится на пункт [Дата].

**9 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

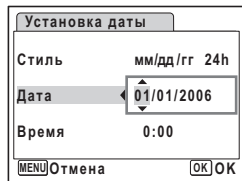
Рамка перемещается к одному из полей даты в зависимости от стиля, выбранного в пункте 4.

Для [мм/дд/гг] - месяц (пример: [01])

Для [дд/мм/гг] - день (пример: [01])

Для [гг/мм/дд] - год (пример: [2006])

Здесь в качестве примера выбран стиль датирования [мм/дд/гг]. Следует помнить, что для любого стиля процедура настройки одинакова.

**10 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲ ▼).****11 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Рамка перемещается на поле дня. Кнопками джойстика (▲ ▼) введите дату. Затем, повторив процедуру, выберите год.

12 Для ввода настроек выполните действия пунктов 7 -10.

Если в пункте 6 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).

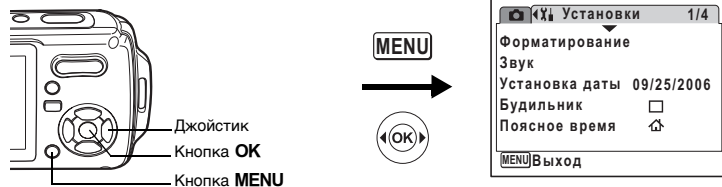
13 Нажмите кнопку ОК.

Установки даты и времени сохранены.



По окончании настройки и нажатии кнопки **OK** обнуляются показания секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку **OK** по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

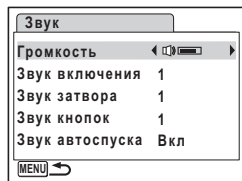
Как вывести на экран меню [Установки]



Изменение параметров звука

Можно регулировать громкость звуков, сопровождающих работу камеры, и менять тип звука.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран настройки звука.



Регулировка громкости системных сигналов

- 3 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Громкость].**
- 4 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте громкость.**
Выбранный уровень громкости сохранен.
Установите громкость на 0, чтобы выключить звуки, сопровождающие включение камеры, нажатие кнопок, режим автоспуска и имитирующие спуск затвора.

Изменение типа звука

- 5 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук включения].**
- 6 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

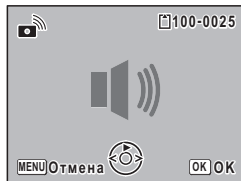
- 7 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите установку [1], [2], [3], [Выкл] или [USER] и нажмите кнопку джойстика ОК.**
Выбранный тип звука сохранен.
- 8 **Таким же образом, выполните действия 5-7, чтобы изменить [Звук затвора], [Системные звуки] и [Звук автоспуска].**
Для звука автоспуска выберите [Вкл], [Выкл] или [USER].
- 9 **Нажмите кнопку MENU.**
Установка сохранена, и экран возвращается в меню [⌘ Установки].

Установка своих звуковых сигналов (User)

Первые две секунды записанного аудиофайла можно сохранить в качестве своего звука (USER) и затем использовать его в качестве звука включения камеры или звука затвора. (стр.154)

- 1 **Выберите [USER] в пунктах 7 и 8 предыдущего раздела.**
- 2 **Нажмите кнопку ОК.**

Если в камере записаны аудиофайлы, которые могут быть использованы в этих целях, появится экран воспроизведения. У звука, выбранного в качестве пользовательского, появится надпись "USER".



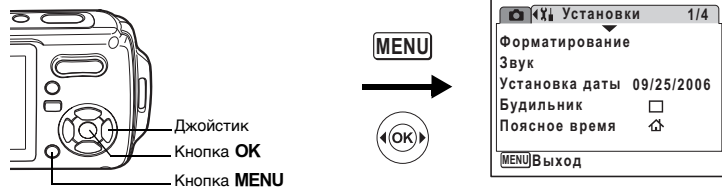
- 3 **С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите звуковой файл.**

Кнопка джойстика (▲) : Воспроизводит первые две секунды звукового файла
Кнопка джойстика (▼) : Останавливает воспроизведение

- 4 **Нажмите кнопку ОК.**

Выбранный звук сохраняется в качестве пользовательского для звука включения или звука затвора.

Как вывести на экран меню [Установки]



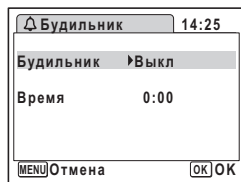
Установка будильника

Вы можете настроить будильник так, чтобы в заданное время раздавался звуковой сигнал.

Можно выбрать, должен ли звуковой сигнал раздаваться в установленное время ежедневно или только один раз.

Установка функции будильника

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Будильник] в меню [Установки]
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется экран установок будильника.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится выпадающий список меню.
- 4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите установку [Выкл], [Один раз] или [Ежедневно] и нажмите кнопку ОК.
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▼).
Затем установите время.
- 6 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Рамка перемещается на поле показаний часов.
- 7 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) введите показания часов и нажмите кнопку ▶.
Рамка перемещается на поле показаний минут.
Таким же образом измените минуты.

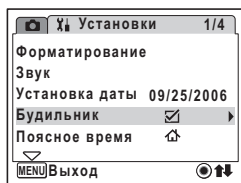


8 Дважды нажмите кнопку ОК.

Экран возвращается к меню [Установки].
Убедитесь, что [Будильник] включен (Вкл).

9 Нажмите кнопку ОК.

Появляется сообщение [Будильник включен],
и камера выключается.

**Проверка функции будильника****1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Будильник] в меню [Установки].**

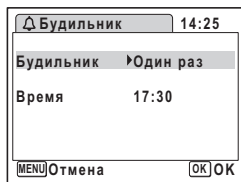
Убедитесь, что [Будильник] включен (Вкл).

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран установок будильника.
Проверьте периодичность сигнала и время.

3 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки.

**Выключение будильника**

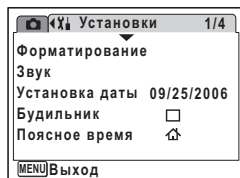
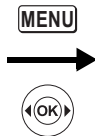
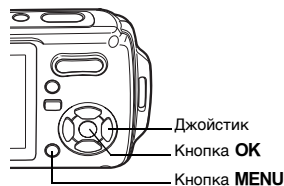
Если камера выключена, в заданное время на экране появится экран режима часов, и в течение минуты будет раздаваться звуковой сигнал.

Вы можете выключить звуковой сигнал будильника нажатием любой кнопки на камере во время подачи сигнала.



Будильник не будет подавать сигнал при наступлении установленного времени, если камера включена.

Как вывести на экран меню [X] Установки

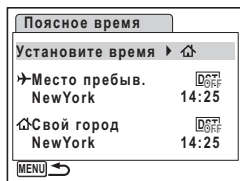


Установка поясного времени

Дата и время, выбранные в разделах “Установка даты и времени” (стр.38) и “Изменение даты и времени” (стр.160), сохраняются как дата и время в своем городе ⤴ (Свой город). Можно вывести на экран время в городе с другим часовым поясом (→ Место пребывания). Это целесообразно при съемке в местности с другим поясным временем.

Установка города пребывания

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Поясное время] в меню [X] Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится экран поясного времени.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите → (Место пребыв.).



- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется экран места пребывания.
Выбранный город мигает на карте.
- 5 С помощью кнопок джойстика (◀ ▶) измените город пребывания.
Появятся показания времени, местонахождение и разница во времени для выбранного города.



- 6 Используя кнопки джойстика (▲ ▼), выберите [Лето].
- 7 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите (Вкл) или (Выкл).
Выберите (Вкл), если в городе пребывания используется летнее время.

8

Настройки фотокамеры

8 Нажмите кнопку ОК.

Установка поясного времени сохранена.

9 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

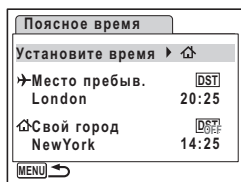


Выберите (Свой город) в пункте 3 стр.166, чтобы выбрать название своего города и установить для него режим летнего времени.

Отображение на мониторе времени в городе пребывания (Установка времени)

1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Поясное время] в меню [X↓ Установки].**2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится экран поясного времени.

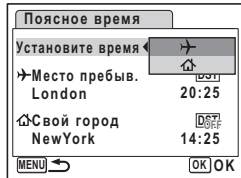
3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Установите время].**4 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится выпадающий список меню.

5 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите → (Место пребыв.) или (Свой город).

: Отображение времени в соответствии с местом пребывания

: Отображение времени в соответствии со своим городом

**6 Нажмите кнопку ОК.**

Установка сохранена.

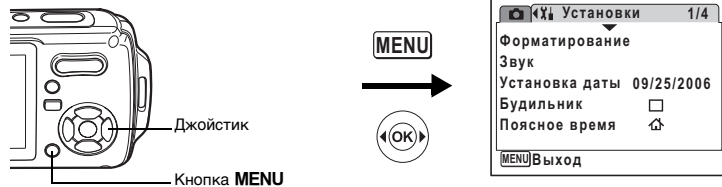
7 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера вернется в режим или .

Когда камера вернется в режим после установки отображения поясного времени, на мониторе будет отображаться символ → (Место пребыв.).



Как вывести на экран меню [Установки]

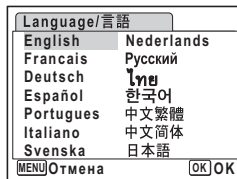


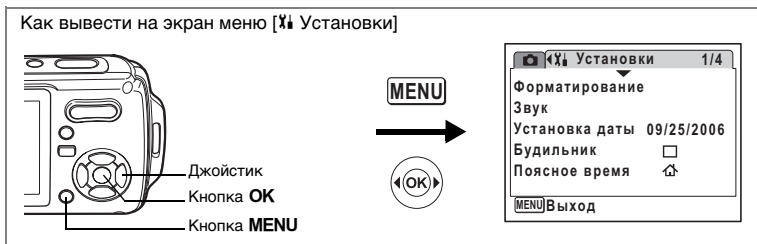
Изменение языка отображения информации

Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т. д. Можно выбрать любой из следующих языков: английский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, шведский, нидерландский, русский, тайский, корейский, китайский [традиционный и упрощенный] и японский.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Language/言語] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится экран Language / 言語.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите требуемый язык.**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**

В экранных сообщениях будет использоваться выбранный язык.





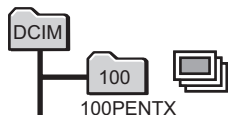
Изменение имени папки с изображениями

Вы можете изменить метод присвоения имени папке с изображениями со стандартного названия на дату съемки. Это удобно для архивации снимков.

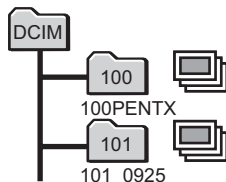
Имя папки

Стандарт	XXXPENTX (где XXX – трехзначный номер папки)
Дата	XXX_ммдд (трехзначный номер папки_месяц_день) * xxx_ддмм (трехзначный номер_день_месяц) когда выбран стиль [дд/мм/гг]

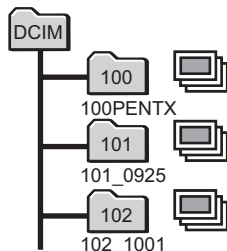
Кадр со стандартным именем папки
(Пример: 25 сентября)



Имя папки изменено на дату
(Пример: 25 сентября)

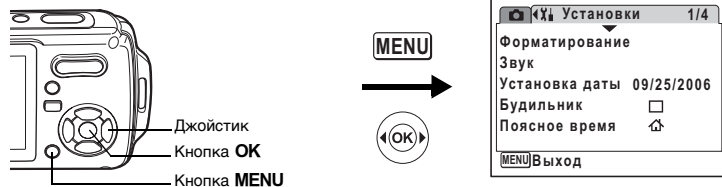


Следующий кадр
(Пример: 1 октября)



- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Имя папки] в меню [X] Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится выпадающий список меню.
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Стандарт] или [Дата].
- 4 Нажмите кнопку ОК.
Установка имени сохраняется.

Как вывести на экран меню [Установки]



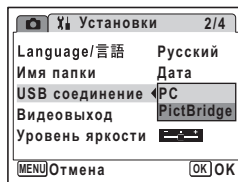
Изменение режима USB соединения

При подключении камеры через USB-кабель к компьютеру или PictBridge-совместимому принтеру выберите соответствующий режим USB-соединения.



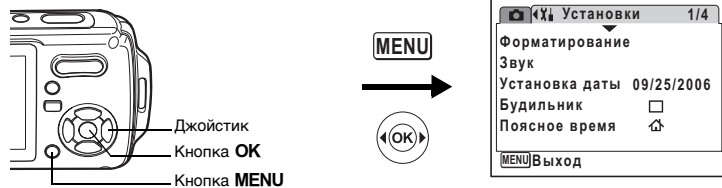
Процедура подключения камеры к принтеру или компьютеру описана в инструкции по подключению к компьютеру.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [USB соединение] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲ ▼), выберите [PC] или [PictBridge].**
[PC]: Выберите эту опцию для копирования изображений на компьютер
[PictBridge]: Выберите эту опцию при подключении фотокамеры к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge.
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Установочные параметры USB-соединения сохраняются.



Не подключайте камеру к компьютеру, если в режиме USB-соединения выбрана установка [PictBridge]. Также не подключайте камеру к принтеру при выбранной установке [PC].

Как вывести на экран меню [Установки]



Изменение стандарта видеосигнала

При подключении камеры к видео оборудованию выберите соответствующий формат видеосигнала (NTSC или PAL) для съемки и воспроизведения изображений.

1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Видеовыход] в меню [Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

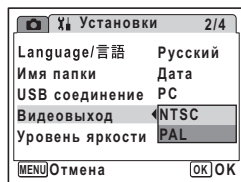
Появится выпадающий список меню.

3 Нажимая кнопки джойстика (▲ ▼), выберите стандарт [NTSC] или [PAL].

Выберите стандарт выходного видеосигнала в соответствии с форматом видеосигнала вашего видеооборудования.

4 Нажмите кнопку **OK.**

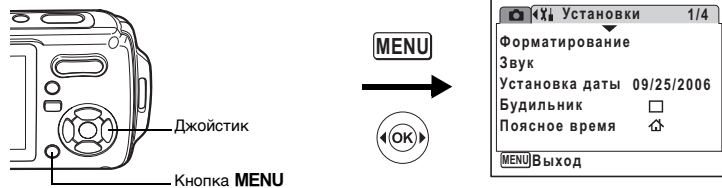
Стандарт выходного видеосигнала сохраняется.



В некоторых странах или регионах файлы изображений могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала.

Подсоединение камеры к видеооборудованию ⁸³стр.123

Как вывести на экран меню [X] Установки]



Регулировка яркости ЖК монитора

Вы можете отрегулировать яркость монитора.

- 1 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Уровень яркости] в меню [X] Установки].**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для настройки уровня яркости монитора.**

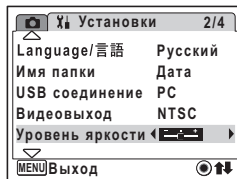
Сохраняется одна из установок.

- + (Темнее)
- + (Стандарт)
- + (Ярче)

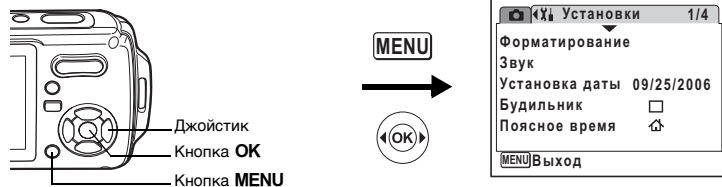
- 3 Нажмите кнопку MENU.**

Камера возвращается в режим съемки или воспроизведения.

Яркость монитора отрегулирована. Чтобы изменить ее, повторите вышеописанные действия.



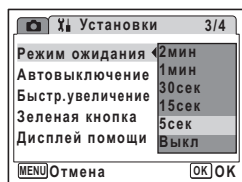
Как вывести на экран меню [Установки]



Использование функции энергосбережения

Можно продлить срок работы аккумулятора, задействовав функцию автоматического выключения ЖК монитора по истечении некоторого времени бездействия. При этом монитор в любой момент можно включить снова нажатием любой кнопки.

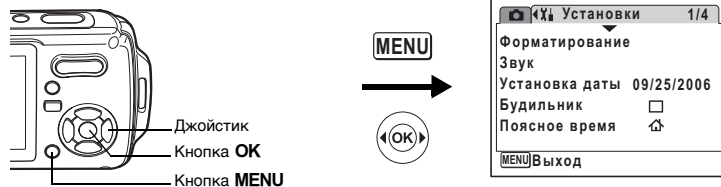
- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Реж. ожидания] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для выбора опций: [2 мин], [1 мин], [30 сек], [15 сек], [5 сек] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Установка функции энергосбережения сохраняется.



Режим энергосбережения недоступен в следующих случаях:

- В режиме воспроизведения
- когда камера подключена к компьютеру или принтеру
- при использовании сетевого адаптера
- во время записи видеосюжета
- когда на экране отображается меню

Как вывести на экран меню [X] Установки

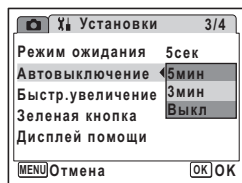


Установка автоматического выключения

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Автовыключение] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для выбора опций: [5 мин], [3 мин] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**

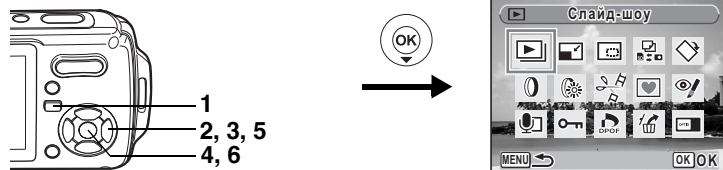
Установка режима автовыключения сохранена.



Автоматическое выключение недоступно в следующих случаях:

- во время воспроизведения видеосюжетов или слайд-шоу
- когда камера подключена к компьютеру или принтеру

Как вывести на экран палитру режимов воспроизведения



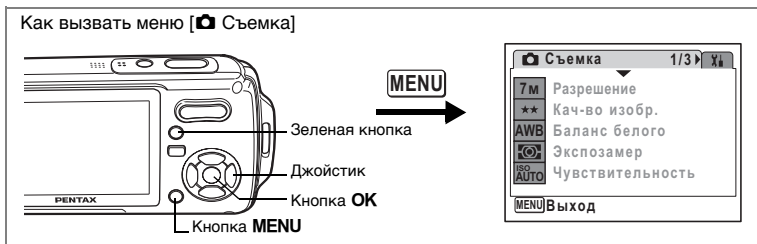
Выбор заставки монитора

Вы можете сохранить какое-либо изображение в качестве заставки, которая будет появляться на экране при включении камеры.

- 1 **Нажмите кнопку** .
Фотокамера переключается в режим .
- 2 **Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 **Используя кнопки джойстика (), выберите**
(Заставка экрана).
- 4 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора изображения.
- 5 **Используя кнопки джойстика (), выберите изображение.**
- 6 **Нажмите кнопку ОК.**
Установка заставки экрана сохраняется.



- Выбранная заставка не изменится после удаления исходного кадра или форматирования карты памяти или внутренней памяти камеры.
- Чтобы отменить заставку, установите [Выкл].



Изменение порядка пунктов меню

Вы можете изменить порядок пунктов меню [📷 Съемка] и [У4 Установки]. Для быстрого поиска часто используемых пунктов меню сохраните первыми в списке.

Например: Перемещение пункта [Экспозамер] на первое место в меню [📷 Съемка]

1 Выберите [Экспозамер] в меню [📷 Съемка].

2 Нажмите Зеленую кнопку.

Появится экран перегруппировки пунктов меню.

3 Кнопками джойстика (▲▼) перемещайте пункт меню в требуемом направлении.

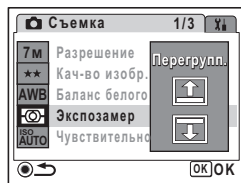
В этом примере для перемещения вверх пункта [Экспозамер] нажимается кнопка [▲].

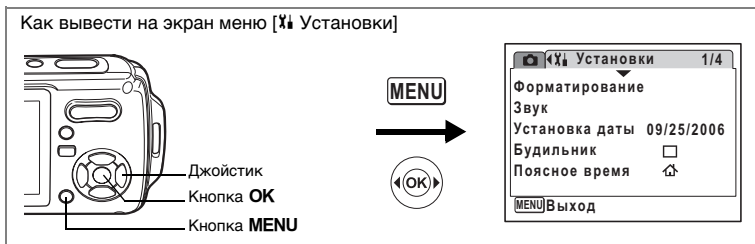
4 Нажмите кнопку OK.

При каждом нажатии кнопка джойстика (▲▼) пункт [Экспозамер] перемещается на одну позицию вверх или вниз.

5 Переместив [Экспозамер] вверх списка, нажмите Зеленую кнопку или кнопку MENU.

Новый порядок пунктов меню сохранен.

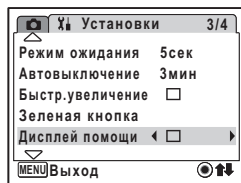




Включение дисплея помощи

Вы можете включить или выключить дисплей пояснений к режимам, выбранным на палитрах режимов съемки (стр.53) и воспроизведения (стр.60), а также отображение символа установленного режима съемки.

- 1 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Дисплей помощи] в меню [Установки].**
- 2 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите (Вкл) или (Выкл).**
 (Вкл): Дисплей помощи отображается.
 (Выкл): Дисплей помощи не отображается.



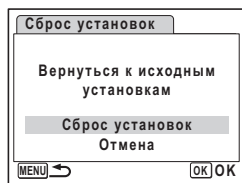
- 3 Нажмите кнопку MENU.**
Камера вернулась к режиму или . Для изменения установки повторите действия, описанные выше.

Сброс на исходные установки (Сброс установок)

Вы можете сбросить установки на исходные значения. Перечень исходных установок (“Установки по умолчанию” (стр.181)).

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Сброс установок] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран сброса установок.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Сброс настроек меню].**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится запрос о подтверждении сброса установок меню.

- 5 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите опцию [Сброс установок].**
- 6 **Нажмите кнопку ОК.**
Установочные параметры возвращаются к своим исходным значениям.



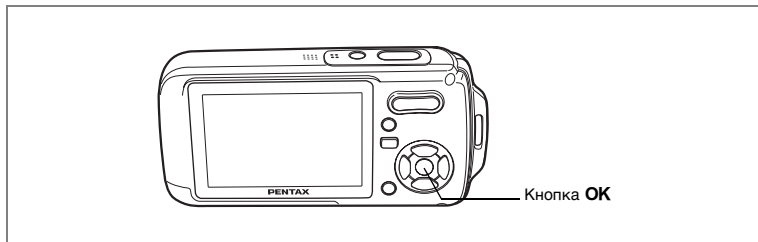
При сбросе сохраняются следующие настройки:
дата, Language/言語, поясное время, видеовыход и порядок пунктов меню.

Сброс перегруппировки пунктов меню

Вы можете вернуть исходный порядок пунктов меню.

- 1 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Сброс установок] в меню [X↓ Установки].**
- 2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран сброса установок.
- 3 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Сброс перегруппировки].**
- 4 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится запрос о подтверждении сброса перегруппировки пунктов меню.
- 5 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Сброс установок].**
- 6 **Нажмите кнопку ОК.**
Список пунктов меню вернется к исходному порядку.

Дисплей часов



Фотокамеру можно использовать как часы. Когда фотокамера выключена, нажмите и удерживайте кнопку **OK**. На ЖК мониторе появятся часы.

1 Нажмите и удерживайте кнопку **OK**.

Камера включается, и на экране появляются часы.

Камера выключится автоматически приблизительно через 10 секунд.

Нажатие кнопки выключателя выключит камеру немедленно.



Приложение

Список городов

В колонке “Город” указан список городов, которые могут быть выбраны на экране начальных установок (стр.36) или при установке поясного времени (стр.166).

Колонка “Формат видеосигнала” отображает формат видеосигнала для города, выбранного на экране начальных установок.

Регион	Город	Видеовыход	Регион	Город	Видеовыход	
Северная Америка	Гонолулу	NTSC	Африка/ Ближний Восток	Иерусалим	PAL	
	Анкоридж	NTSC		Найроби	PAL	
	Ванкувер	NTSC		Джидда	PAL	
	Сан-Франциско	NTSC		Тегеран	PAL	
	Лос-Анджелес	NTSC		Дубай	PAL	
	Калгари	NTSC		Карачи	PAL	
	Денвер	NTSC		Кабул	PAL	
	Чикаго	NTSC		Мале	PAL	
	Майами	NTSC		Дели	PAL	
	Торонто	NTSC		Коломбо	PAL	
Нью-Йорк	NTSC	Катманду		PAL		
Галифакс	NTSC	Дакка		PAL		
Центральная и Южная Америка	Мехико	NTSC		Восточная Азия	Янгон	NTSC
	Лима	NTSC			Бангкок	PAL
	Сантьяго	NTSC			Куала-Лумпур	PAL
	Каракас	NTSC	Вьентьян		PAL	
	Буэнос-Айрес	PAL	Сингапур		PAL	
	Сан-Паулу	PAL	Пномпень		PAL	
Рио-де-Жанейро	PAL	Хошимин	PAL			
Европа	Лиссабон	PAL	Джакарта		PAL	
	Мадрид	PAL	Гонконг		PAL	
	Лондон	PAL	Пекин		PAL	
	Париж	PAL	Шанхай		PAL	
	Амстердам	PAL	Манила		NTSC	
	Милан	PAL	Тайбэй		NTSC	
	Рим	PAL	Сеул		NTSC	
	Берлин	PAL	Токио		NTSC	
	Стокгольм	PAL	Гуам	NTSC		
	Афины	PAL	Океания	Перт	PAL	
Хельсинки	PAL	Аделаида		PAL		
Москва	PAL	Сидней		PAL		
Африка/ Ближний Восток	Дакар	PAL		Нумеа	PAL	
	Алжир	PAL		Веллингтон	PAL	
	Йоханнесбург	PAL		Окленд	PAL	
	Стамбул	PAL	Паго-Паго	NTSC		
Каир	PAL					

Установки по умолчанию

Таблица ниже содержит заводские установки по умолчанию. В ней даны пояснения пунктов меню, а также указана настройка по умолчанию.





Сохранение после выключения

- Да : При выключении камеры заданная установка (последняя занесенная в память) сохраняется.
- Нет : При выключении камеры параметры установки возвращаются к значениям по умолчанию.
- * : Установка зависит от параметров памяти настроек (стр.104).

Сброс установок

- Да : При сбросе установок они возвращаются к значениям по умолчанию (стр.177).
- Нет : Установки сохраняются даже после сброса настроек.

● Пункты меню [Съемка]

Пункт меню	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.	
Разрешение	 (3072x2304)	Да	Да	стр.89	
Кач-во изобр.	★★ (Повышенное)	Да	Да	стр.91	
Баланс белого	AWB (Авторежим)	*	Да	стр.92	
Экспомер	 (Многосегментный)	*	Да	стр.94	
Чувствительность	Auto (64-400)	*	Да	стр.96	
Экспокоррекция	±0.0	*	Да	стр.82	
Настройка AF	Зона фокусировки	  (Широкая)	Да	Да	стр.98
	Огранич.фокуса	Вкл	Да	Да	стр.99
Видео	Разрешение	 (640x480)	Да	Да	стр.108
	Кач-во изобр.	★★★ (Наилучшее)	Да	Да	стр.109
	Частота кадров	30 кадров/сек	Да	Да	стр.110
	Цветовой режим	Цветной	Да	Да	стр.111
	Видео антисмещ	Вкл	Да	Да	стр.112
	Оптический зум	Выкл	Да	Да	стр.113
Интервальн. съемка	Интервал	10 сек	Да	Да	стр.78
	Кол-во снимков	2 снимка	Да	Да	стр.78
	Время пуска	через 0 час 0 мин	Да	Да	стр.78
Цифровой зум	Вкл	*	Да	стр.81	
Мгнов.просмотр	1 сек	Да	Да	стр.100	

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Память настроек	Режим вспышки	Вкл	—	Да	стр.87
	Режим кадров	Выкл	—	Да	стр.76, стр.77, стр.78
	Режим фокусир	Выкл	—	Да	стр.85
	Положение зума	Выкл	—	Да	стр.80
	Ручн. фокус	Выкл	—	Да	стр.86
	Баланс белого	Выкл	—	Да	стр.92
	Чувствительность	Выкл	—	Да	стр.96
	Экспокоррекция	Выкл	—	Да	стр.82
	Экспомер	Выкл	—	Да	стр.94
	Цифровой зум	Вкл	—	Да	стр.81
DISPLAY	Выкл	—	Да	стр.83, стр.119	
Файл #	Вкл	—	Да	—	
Резкость	Стандарт	Да	Да	стр.101	
Насыщенность	Стандарт	Да	Да	стр.102	
Контраст	Стандарт	Да	Да	стр.103	

● Пункты меню [M] Установки

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Звук	Громкость	3	Да	Да	стр.162
	Звук включения	1	Да	Да	
	Звук затвора	1	Да	Да	
	Звук кнопок	1	Да	Да	
	Звук автоспуска	Вкл	Да	Да	
Установка даты	Стиль (дата)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.38
	Стиль (время)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Дата	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Время	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
Будильник	Установка будильника	Выкл	Да	Да	стр.164
	Время	0:00	Да	Да	
Поясное время	Установка поясного времени	Выкл	Да	Да	стр.166
	Место пребыв. (город)	Как и у своего города	Да	Нет	
	Место пребыв. (лето)	Как и у своего города	Да	Нет	
	Свой город (город)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Свой город (лето)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	

Пункт меню	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Language/ 言語	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.36
Имя папки	Дата	Да	Да	стр.169
USB соединение	PC	Да	Да	стр.170
Видеовыход	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.171
Уровень яркости	Стандарт	Да	Да	стр.172
Режим ожидания	5 сек	Да	Да	стр.173
Автовыключение	3 мин.	Да	Да	стр.174
Быстр.увеличение	Выкл	Да	Да	стр.118
Зеленая кнопка	Зеленый режим	Да	Да	стр.58
Дисплей помощи	Вкл	Да	Да	стр.177

● Палитра режимов воспроизведения

Пункт меню	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Слайд-шоу	Интервал	3 сек	Да	Да
	Эффект экрана	Появление	Да	Да
	Звуковой эффект	Вкл	Да	Да
Цифр.светофильтр	Ч/Б	Нет	—	стр.137
Фильтр яркости	Стандарт	Нет	—	стр.138
Заставка экрана	Экран логотипа "Optio"	Да	Да	стр.175

● Работа кнопок

Пункт меню	Функция	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Кнопка	Переключение режима	Режим	—	—	—
Кнопка зума	Положение зума	Широкоугольная	*	Да	стр.80
Джойстик	Режим кадров	(Покадровый)	*	Да	стр.76, стр.77, стр.78
	Режим съемки	(Программный)	Да	Да	стр.53
	Режим вспышки	(Авторежим)	*	Да	стр.87
	Режим фокусир	AF (Стандарт)	*	Да	стр.85
Кнопка MENU	Отображение меню	Режим съемки: меню Съемка] Режим воспроизведения: меню Установки]	—	—	стр.48
Кнопка OK/DISPLAY	Режим дисплея	Стандарт	*	Да	стр.83, стр.119

Функции доступные для всех режимов съемки

Да : Может быть установлено и функция доступна.

Нет: Не может быть установлено.

: Может быть установлено, но функция недоступна.

(Авторежим)	Да	Да	Да	Нет	Нет*3	Нет	Да	Нет*3	Да	Да
(Вспышка выключена)	Да	Да	Да	Да	Да*3	Нет	Да	Да*3	Да	Да
(Вспышка включена)	Да	Нет	Да	Да	Нет*3	Нет	Да	Нет*3	Да	Да
(Авто + красн. глаза)	Да	Нет	Да	Нет	Нет*3	Нет	Да	Нет*3	Да	Да
(Вспышка вкл. + красн. глаза)	Да	Нет	Да	Да	Нет*3	Нет	Да	Нет*3	Да	Да
(Soft)	Да	Нет	Да	Да	Нет*3	Нет	Да	Нет*3	Да	Да
(Автоспуск)	Да	Да*1	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
(Автоспуск 2 сек.)	Да	Да*1	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
(Непрерывная съемка)	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет
(Скор. непр. съемка)	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет
(Интервальн. съемка)	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет
AF (Стандарт)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
(Макро)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
(Бесконечность)	Да	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
PF (Панфокус)	Да	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
MF (Ручная фокусировка)	Да	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
Разрешение	Да	Нет	Да	Да	#*4	#	Нет*8	#*4	Да	Да
Кач-во изобр.	Да	Нет	Да	Да	#*4	#	Нет*9	#*4	Да	Да
Баланс белого	Нет	Нет	Да	Нет	Да	#*7	Да	Нет	Нет	Нет
Экспомер	Нет*2	Нет	Да	Нет*2	#	#	Да	#	Нет*2	Нет*2
Чувствительность	Да	Нет	Да	Да	Нет	#	Да	Нет	Да	Да
Экспокоррекция	Да	Нет	Да	Да	Да*5	#	Да	Да*5	Да	Да
Зона фокусировки	Да	Нет	Да	Да	#	#	Да*10	Да*10	Да	Нет*11
Огранич. фокуса	Да	Нет	Да	Да	#	#	Да	Да	Да	Да
Видео	#	Нет	#	#	Да	#	Да	Да	#	#
Цифровой зум	Да	Нет	Да	Да	Да	#	Да	Да	Да	Нет
Мгнов. просмотр	Да	Нет	Да	Да	#	#	Да	#	Да	Да
Память настроек	Да	Нет	Да	Да	Да*6	Да*6	Да	Да*6	Да	Да
Резкость	Нет	Нет	Да	Нет	Да	#	Да	Нет	Нет	Нет
Насыщенность	Нет	Нет	Да	Нет	Да	#	Да	Нет	Нет	Нет
Контраст	Нет	Нет	Да	Нет	Да	#	Да	Нет	Нет	Нет

*1 Если вы настроите одну из этих функций в другом режиме съемки и затем переключите камеру в Зеленый режим, будут доступны только отмеченные установки.

*2 Фиксированная установка

*3 Фиксированная установка (вспышка отключена)

*4 Смотрите установки для [Видео]

*5 Недоступно во время записи

*6 Некоторые связанные с пунктом установки применены

*7 (Ручной режим) недоступен

			SOFT						
Да	Да	Да	Да	Нет*3	Да	Да	Да	Да	⏻ (Авторежим)
Да	Да	Да	Да	Да*3	Да	Да	Да	Да	☀ (Вспышка выключена)
Да	Да	Да	Да	Нет*3	Да	Да	Да	Да	⚡ (Вспышка выключена)
Да	Да	Да	Да	Нет*3	Да	Да	Да	Да	👁 (Авто + красн. глаза)
Да	Да	Да	Да	Нет*3	Да	Да	Да	Да	👁 (Вспышка вкл. + красн. глаза)
Да	Да	Да	Да	Нет*3	Да	Да	Да	Да	☁ (Soft)
Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	⏸ (Автоспуск)
Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	⏸ (Автоспуск 2 сек.)
Нет	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Да	📹 (Непрерывная съемка)
Нет	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Да	📹 (Скор. непр. съемка)
Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	📹 (Интервальный съемка)
Да	Да	Да	Да	Нет*12	Да	Да	Да	Да	AF (Стандарт)
Да	Да	Да	Да	Нет*12	Да	Да	Да	Да	📏 (Макро)
Да	Да	Да	Да	Да*12	Да	Да	Да	Да	▲ (Бесконечность)
Да	Да	Да	Да	Нет*12	Да	Да	Да	Да	PF (Панфокус)
Да	Да	Да	Да	Нет*12	Да	Да	Да	Да	MF (Ручная фокусировка)
Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет*14	Разрешение
Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Кач-во изобр.
Да	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Баланс белого
Да	Нет*2	Да	Нет*2	Нет*2	Нет*2	Нет*2	Нет*2	Нет*2	Экспомер
Да	Да	Нет*15	Да	Нет*13	Да	Да	Да	Да	Чувствительность
Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Экспокоррекция
Да*10	Да	Да	Да	#	Да*10	Да	Нет*11	Да	Зона фокусировки
Да	Да	Да	Да	#	Да	Да	Да	Да	Огранич. фокуса
#	#	#	#	#	#	#	#	#	Видео
Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Цифровой зум
#	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Мгнов. просмотр
Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Память настроек
Да	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Резкость
Да	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Насыщенность
Да	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Контраст

*8 Установка [3m] (2048×1536)

*9 Фиксированная установка ★★

*10 (Автоматическое удержание AF) недоступно

*11 Установлено на [] (Широкая) для системы распознавания лица AF

*12 Фиксированная установка ▲ (Бесконечность)

*13 Фиксированная установка 64

*14 Установка [1280] (1280×960)

*15 Установка AUTO (64 - 1600)

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

Комплект сетевого адаптера K-AC8 (сетевой адаптер D-AC8, сетевой шнур)

Комплект зарядного устройства K-BC8 (*) (зарядное устройство D-BC8, сетевой шнур)

Модель сетевого шнура может варьироваться в зависимости от страны использования.

Литий-ионный аккумулятор D-LI8 (*)

USB-кабель I-USB7 (*)

AV кабель I-AVC7 (*)

Ремешок

O-ST20 (*)

O-ST24 Кожаный ремешок

O-ST8 Серебряный ремешок-цепочка

O-ST30 Водостойкий ремешок для использования под водой


Чехол для фотокамеры

O-CC48

Отмеченная звездочкой (*) продукция поставляется в комплекте с фотокамерой.

Сообщения

В процессе работы фотокамеры на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

Источник питания разряжен	Элементы питания истощены. Зарядите аккумулятор при помощи зарядного устройства. (стр.22)
Карта памяти заполнена	Карта памяти SD заполнена, дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти SD или удалите ненужные изображения. (стр.28, стр.124) Измените качество изображения или разрешение и повторите операцию. (стр.132)
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти SD. Попробуйте воспроизвести кадр на персональном компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Карта памяти не отформатирована или форматировалась в другом устройстве и поэтому несовместима с камерой. (стр.159)
Карта памяти заблокирована	Карта памяти SD защищена от записи. (стр.30)
Ошибка сжатия	Это сообщение появляется, если при фотосъемке превышен объем карты памяти SD.
Нет изображений и аудиозаписей	На карте памяти нет никаких медиафайлов.
Видеозапись остановлена	Это сообщение появляется, если во время видеозаписи внутренняя температура камеры превысила допустимую границу нормальной работы.
Удаление	Это сообщение появляется при удалении изображения или аудиофайла.
Нельзя воспроизвести изображение/звук	Вы пытаетесь воспроизвести изображение или аудиозапись, записанные в формате, который не поддерживается фотокамерой. Возможно, воспроизведение удастся на фотокамере другой марки или на компьютере.
Запись новых кадров невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти или отформатируете используемую карту памяти. (стр.159)
Файл защищен	Медиафайл, который вы пытаетесь удалить, защищен.
Идет запись данных	Это сообщение появляется при попытке переключиться в режим  в процессе записи изображения, а также, если изменяется установка защиты или установка DPOF. После записи или изменения установки сообщение исчезнет.
Идет обработка данных	Это сообщение появляется, если камера свыше пяти секунд не выводит на экран дисплея изображение из-за его обработки в памяти, а также при форматировании встроенной памяти или карты памяти SD.
Будильник включен	Это сообщение появляется, когда активизирован будильник и камера готовится к автоматическому выключению.

При использовании функции PictBridge на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

В принтере нет бумаги	В принтере нет бумаги
В принтере нет чернил	В принтере нет чернил
Ошибка принтера	Сообщение об ошибке при печати
Ошибка данных	Сообщение об ошибке данных при печати
Ошибка подачи бумаги	Бумага застряла в принтере.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Камера не включается	Элемент питания не установлен	Проверьте наличие аккумулятора. В случае отсутствия установите его.
	Элемент питания установлен неверно	Проверьте правильность установки элемента питания. Вставьте его в соответствии с символами \oplus \ominus . (стр.23)
	Элементы питания разряжены	Зарядите элемент питания
На мониторе нет изображения	Камера подключена к компьютеру	При подсоединении камеры к компьютеру монитор отключается.
	Камера подключена к телевизору	При подсоединении камеры к телевизору, монитор отключается.
	Монитор выключен	Нажмите кнопку OK/DISPLAY , чтобы включить ЖК монитор. (стр.83)
	Изображение на мониторе трудно различимо	Изображение на ЖК мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете. Увеличьте уровень яркости монитора. (стр.172)
Кнопка спуска не срабатывает	Вспышка заряжается	Во время зарядки вспышки производить съемку невозможно. Подождите окончания зарядки вспышки.
	Нет свободного места во встроенной памяти и на карте памяти SD	Вставьте новую карту SD памяти, или удалите ненужные изображения. (стр.28, 124)
	Идет запись файла	Подождите окончания записи.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте	Изображение становится темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона эффективности вспышки.

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект нерезкий	Объект съемки является сложным для автоматической фокусировки	Выполните блокировку фокуса на другом объекте, расположенном на таком же расстоянии (нажмите наполовину кнопку спуска), затем наведите фотокамеру на фотографируемый объект и полностью нажмите кнопку спуска (стр.41) или используйте ручной режим фокусировки. (стр.86)
	Объект находится вне зоны автофокусировки	Поместите объект внутри прямоугольной рамки (зона автофокусировки) в центре монитора. Если по замыслу объект должен находиться вне этой зоны, наведите фотокамеру на объект и заблокируйте фокус (нажмите кнопку спуска наполовину), затем скомпонуйте изображение и полностью нажмите кнопку спуска.
	Объект расположен слишком близко	Установите режим фокусировки на (стр.85)
	Режим фокусировки установлен на	При выборе режима фокусировки обычные изображения получаются нерезкими.
Вспышка не срабатывает	Режим вспышки установлен на (вспышка выключена)	Установите на Авто или (Вспышка включена). (стр.87)
	Режим кадров установлен на или Режим фокусировки установлен на Режим съемки установлен на , , или	Вспышка не срабатывает в этих режимах.
USB-соединение с компьютером не функционирует надлежащим образом	Режим USB-соединения установлен на [PictBridge]	Переключите режим USB-соединения на [PC]. (стр.170)
USB-соединение с принтером не функционирует надлежащим образом	Режим USB-соединения установлен на [PC]	Переключите режим USB-соединения на [Pictbridge]. (стр.149)


Статическое электричество может быть причиной неполадок в работе фотокамеры. В таких случаях извлеките из камеры аккумулятор и заново установите. Если работа камеры восстановится, проблема устранена, и вы можете продолжить съемку.

Основные технические характеристики

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.	
Эффективных пикселей	7.0 мегапикселей	
Матрица	7.41 мегапикселей (общее число пикселей) 1/2.5-дюймовая ПЗС матрица с первичным цветовым фильтром типа interline transfer	
Разрешение	Фото	7М (3072×2304 пикселей), 5М (2560×1920 пикселей) 4М (2304×1728 пикселей), 3М (2048×1536 пикселей) 2М (1600×1200 пикселей), 1280 (1280×960 пикселей) 1024 (1024×768 пикселей), 640 (640×480 пикселей)
	Видео	640 (640×480 пикселей), 320 (320×240 пикселей)
Чувствительность	Автоматическая, ручная (64/100/200/400/800/1600: стандартная выходная чувствительность)	
Формат файлов	Фото	JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PictBridge, PRINT Image Matching III
	Видео	MOV (QuickTime Motion JPEG), VGA видео, прибл. 30 к/сек или 15 к/сек, звуковой формат PCM, моно, цветной / сепия / черно-белый, функция стабилизации изображения
	Звук	Звуковой комментарий, диктофон: звуковой формат WAVE (PCM), моно, синхронная запись звука
Кач-во изобр.	Фото	★★★ (Наилучшее), ★★ (Повышенное), ★ (Хорошее)
Носитель данных	Внутренняя память (примерно 21.9 МБ), карта памяти SD или SDHC	

Примерная емкость памяти из расчета количества снимков и продолжительности записи Фотосъемка

	★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
	Внутренняя память	128 MB	Внутренняя память	128 MB	Внутренняя память	128 MB
7М 3072×2304	6 снимков	35 снимков	12 снимков	69 снимков	18 снимков	103 снимка
5М 2560×1920	8 снимков	49 снимков	17 снимков	95 снимков	24 снимка	137 снимков
4М 2304×1728	11 снимков	62 снимка	22 снимка	124 снимка	31 снимок	178 снимков
3М 2048×1536	13 снимков	77 снимков	27 снимков	153 снимка	40 снимков	223 снимка
2М 1600×1200	22 снимка	124 снимка	36 снимков	206 снимков	54 снимка	301 снимок
1280 1280× 960	31 снимок	178 снимков	54 снимка	301 снимок	73 снимка	412 снимков
1024 1024× 768	43 снимка	244 снимка	73 снимка	412 снимков	93 снимка	522 снимка
640 640× 480	87 снимков	489 снимков	127 снимков	712 снимков	175 снимков	979 снимков

- Здесь приведены приблизительные значения. Реальная емкость памяти зависит от типа карты и объекта съемки.
- Установка разрешения **1280** (1280×960) доступна только в режиме .

Видео

		30 кадров/сек		15 кадров/сек		Звук	
		Внутренняя память	128 МВ	Внутренняя память	128 МВ	Внутренняя память	128 МВ
640×480	★★★	20 сек.	1 мин. 56 сек.	41 сек.	3 мин. 50 сек.	17 мин. 23 сек.	1 час 36 мин. 58 сек.
	★★	28 сек.	2 мин. 36 сек.	54 сек.	5 мин. 1 сек.		
	★	42 сек.	3 мин. 57 сек.	1 мин. 22 сек.	7 мин. 40 сек.		
320×240	★★★	33 сек.	3 мин. 6 сек.	1 мин. 3 сек.	5 мин. 55 сек.		
	★★	45 сек.	4 мин. 12 сек.	1 мин. 27 сек.	8 мин. 9 сек.		
	★	1 мин. 3 сек.	5 мин. 55 сек.	2 мин. 7 сек.	11 мин. 51 сек.		

Приведенные данные носят справочный характер. Реальные значения зависят от карты памяти и объекта съемки.

Баланс белого	Авторежим, дневной свет, тень, лампы накаливания, люминесц. свет и ручная установка
Объектив	Фокусное расстояние 6,3 мм – 18,9 мм (эквивалент 38 мм – 114 мм в формате 35 мм)
	Диафрагма f/3.3 - f/4
	Конструкция объектива 11 элементов в 9 группах (три асферических элемента)
	Тип зумирования Электронное приводное
	Размер кадра 16,5 мм × 12,3 мм (экран заполнен) (в режиме макро)
Цифровой зум	Режим съемки Макс. 4x (совместно с 3X оптическим зумом обеспечивает 12-кратное увеличение)
ЖК монитор	2,5-дюймовый цветной ЖК монитор TFT с подсветкой и регулятором яркости, около 115 000 пикселей
Функции воспроизведения	Однокадровый режим, 9 кадров, увеличение (макс. 8x, прокрутка), папки, календарь, поворот, воспроизведение звука, слайд-шоу, воспроизведение и редактирование видео (сохранение как фотографий, резка, склеивание), отображение гистограммы, яркие/темные участки, копирование файлов, цифровой фильтр, фильтр яркости, обрезка, изменение размера, обрамление, снижение "красных глаз", восстановление файлов, защита, DPOF, заставка экрана
Режим фокусир	Автофокусировка, Макросъемка, Бесконечность, Панфокус, MF (ручной фокус)

Фокус	Тип	Система TTL-контрастной детекции 9-точечная автофокусировка (широкая, точечная, автоматическое удержание AF)
Фото (от передней линзы)	Стандарт	: Прибл. 0.4 м - ∞ (на всем диапазоне фокусных расстояний. Только для Tele: прибл. 0.5 м - ∞)
	Макро	: Прибл. 0.01 м - 0.6 м (Wide)
	Панфокус	: Прибл. 1.5 м - ∞ (Wide), прибл. 5.0 м - ∞ (Telephoto)
	Пейзаж	: ∞ (на всем диапазоне фокусных расстояний)
	MF	: Прибл. 0,01 м - ∞ (Wide), Прибл. 0,5 м - ∞ (Tele)
		* Непрерывная автофокусировки работает в режиме автоматического удержания AF
Видео (от передней линзы)	Стандарт	: Прибл. 0.4 м - ∞ (на всем диапазоне фокусных расстояний. Только для Tele: прибл. 0.5 м - ∞)
	Макро	: Прибл. 0.01 м - 0.6 м (Wide)
	Панфокус	: Прибл. 1.5 м - ∞ (Wide), прибл. 5.0 м - ∞ (Telephoto)
	Пейзаж	: ∞ (на всем диапазоне фокусных расстояний)
	MF	: Прибл. 0,01 м - ∞ (Wide), Прибл. 0,5 м - ∞ (Tele)
	Блокировка фокуса	Путем половинного нажатия кнопки спуска
Управление экспозицией	Экспомер	TTL замер (многоэлементный, центрально- взвешенный, точечный)
	Экспокоррекция	±2 EV (шаг 1/3)
Режимы съемки	Auto Picture, Зеленый режим, Программный, Ночная съемка, Видео, Аудиозапись, Пейзаж, Цветы, Портрет, Аквафото, Подводное видео, Сумерки, Пляж и снег, Спорт, Домашнее животное, Фото в рамке, Синхр. запись звука, Дети, Soft, Автопортрет, Фейерверк, Натюрморт, Текст, Музей, Натуральный цвет, Репортаж	
Цифровые фильтры	Ч/Б, сеเปีย, красный, розовый, пурпурный, голубой, зеленый, желтый, Soft, Fish Eye и фильтр яркости	
Видео	Время непрерывной записи	От 1 сек. – до заполнения карты памяти или внутренней памяти
Затвор	Тип	Электронно-управляемый
	Диапазон выдержек	Приблизительно 1/2000 сек. – 4 сек.
Вспышка	Тип	Автовспышка с функцией уменьшения эффекта "красных глаз"
	Режимы работы	Авто (при низкой освещенности), Вспышка отключена, Вспышка включена, Авто + красные глаза, Вспышка + красные глаза, Софт-флэш (Синхронизация на длинных выдержках только в режиме Ночная съемка)
	Рабочий диапазон	Wide: прибл. 0.3 м - 5.0 м (Стандартная выходная чувствительность: авто) Tele: прибл. 0.5 м - 4.0 м (Стандартная выходная чувствительность: авто)

Режимы кадров	Покадровый, Автоспуск (10 сек., 2 сек.), Непрерывный (стандартный, скоростной), Фото в рамке, Интервальная съемка	
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек. и 2 сек.	
Функция поясного времени	Поясное время	71 городов (28 часовых поясов)
	Режим часов	Когда камера выключена, нажатие и удержание кнопки OK/DISPLAY вызывает дисплей часов (прибл. 10 сек.)
	Будильник	Будильник с отображением дисплея часов в заданное время
Источник питания	Литий-ионный аккумулятор D-Li8, комплект сетевого адаптера (приобретается дополнительно)	
Ресурс элементов питания	Лимит записи снимков 240 снимков	* Лимит записи показывает приблизительное число кадров, отснятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (монитор включен, 50% использование вспышки и температура 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий работы.
	Время воспроизведения 360 мин.	* Согласно результатам тестирования Pentax. Реальное время зависит от конкретных условий.
	Время видеозаписи 80 мин.	
	Время аудиозаписи 400 мин.	
Макс. время зарядки	Около 100 мин.	
Интерфейс	Разъем PC/AV, разъем внешнего источника питания	
Видеовыход	NTSC/PAL (моно)	
PictBridge	Принтер	PictBridge-совместимый принтер
	Режимы печати	Один кадр, все кадры, автопечать DPOF
	Размер бумаги	Card, L, 2L, Postcard, 100 мм×150 мм, 4"×6", 8"×10", Letter, 11"×17", A4, A3, установки принтера
	Тип бумаги	★★★, ★★, ★, установки принтера
	Качество изображения	★★★, ★★, ★, установки принтера
	Границы (поля)	Да/нет, установки принтера
Водо- и пылезащитность	Водонепроницаемость соответствует Классу 8 стандарта JIS, защита от пыли соответствует Классу 5 (IP58) Возможна непрерывная съемка под водой в течение 30 мин. на глубине 1.5 м.	
Габариты	106.5 (Ш) × 54.5 (В) × 23 (Г) мм (без учета дополнительных или выступающих частей)	
Вес	135 г (без карты памяти и аккумулятора)	
Вес комплекта	150 г (с картой памяти и батареей)	
Комплект поставки	Li-ION аккумулятор, зарядное устройство, сетевой шнур, USB кабель, AV кабель, программное обеспечение (CD-ROM), ремешок, инструкция по эксплуатации	

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, купленная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, цифровых биноклей, объективов и вспышек PENTAX, 10 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Данная гарантия действует только на территории РФ и Украины на основании предоставления правильно заполненного российско-украинского гарантийного талона PENTAX - "Расширенная гарантия" (установленного образца). Распространяется на фототехнику PENTAX, купленную только на территории РФ и Украины. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя. Претензии рассматриваются при предъявлении данного гарантийного талона в заполненном виде. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен действующими законодательствами РФ и Украины. Гарантийный талон действителен только при наличии даты продажи, наименования изделия, серийного номера, подписей продавца и потребителя, а также печати или штампа торгующей организации. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.



Запрещается выбрасывать элементы питания. Они подлежат сдаче в специализированные пункты приема.
Непригодные фотокамеры также запрещается выбрасывать.
Непригодные фотокамеры подлежат сдаче в специализированные пункты приема или возврату изготовителю.



CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского союза (ЕС).

Информация по утилизации



1. В Европейском союзе

Если изделие отмечено этим символом, это означает, что использованные электрические/электронные изделия не должны выбрасываться вместе с обычными бытовыми отходами. Существует специальная отдельная система сбора этих изделий.

Использованное электрическое /электронное оборудование должно утилизироваться отдельно и в соответствии с требованиями законодательства, предусматривающего правила утилизации, восстановления и переработки этих изделий.

В соответствии с порядком, установленным в государствах-членах ЕС, частные пользователи могут вернуть использованное электрическое/электронное оборудование в предусмотренные для этого пункты сбора бесплатно*. В некоторых странах розничные продавцы бесплатно принимают эти изделия, если вы покупаете новое.
*Более подробную информацию можно получить в местных органах власти.

Правильной утилизацией вы помогаете выполнить необходимую обработку, восстановление и переработку этих изделий, защищая окружающую среду и людей от потенциального негативного воздействия, которое может возникнуть при неправильном обращении с отходами.

2. В странах за пределами ЕС

Перед утилизацией этого изделия обратитесь в органы местной власти и узнайте о правильном способе утилизации.

Для Швейцарии: Использованное электрическое/электронное оборудование можно бесплатно вернуть дилеру, даже не покупая новое изделие. Другие пункты приемки перечислены на веб-сайтах www.swico.ch or www.sens.ch.

Примечания

9

Приложение







Примечания


Алфавитный указатель

Съемка] меню	51	Музей	57
режим	10, 114	Натуральный цвет	57
кнопка 	44, 47		
режим	10, 114		
[X] [Установки] меню	52		
Зеленый режим	64		
Зеленая кнопка	44, 46, 58		
Удаление	43, 124		
Теле	80		
широкоугольном	80		
Увеличить	117		
Режим девяти кадров	115		
Автоспуск	76		
Непрерывная съемка	77		
Auto Picture	54, 62		
Программный	54, 63		
Ночная съемка	54, 66		
Видео	54		
Аудиозапись	54, 154		
Фото в рамке	56, 67		
Пейзаж	54		
Цветы	54		
Портрет	55		
Аквафото	55		
Подводная	72		
Подводное видео	55		
Пляж и снег	55		
Синхронная запись			
звука	56, 74		
Спорт	55		
Домашнее животное	56, 70		
Сумерки	66		
Дети	56		
SOFT Soft	56		
Автопортрет	56		
Фейерверк	57, 66		
Натюрморт	57		
Текст	57, 75		
А			
Авто + красные глаза 	87		
Автовыключение	174		
Авторежим AWB	92		
Авторежим 	87		
Автоспуск 	76		
Б			
Базовый режим	64		
Баланс белого	92		
Бесконечность 	85		
Будильник	164		
Быстрое увеличение	118		
В			
Видеозапись	106		
Видеоборудование	123		
Водо- и пыленепроницаемость	5, 72		
Воспроизведение	42, 114, 122, 156, 158		
Воспроизведение аудиофайлов	156		
Воспроизведение видео	122		
Восстановление файлов	129		
Время пуска	78		
Вспышка + красн. глаза 	87		
Вспышка включена 	87		
Вспышка выключена 	87		
Вызов конкретного пункта меню	58		
Г			
Гистограмма	84		
Д			
Дата и время	38, 160		
Джойстик	45, 47		
Дисплей внутренней памяти	114		
Дисплей помощи	177		
Дневной свет 	92		
Добавление звукового комментария			
(Добавить звук)	157		


Дополнительные принадлежности ..	186
З	
Запись звука	154
Зарядка аккумулятора в других странах	25
Зарядка элемента питания	22
Заставка монитора	175
Защита 	130
Звуковой комментарий	157
Зеленая кнопка 	44, 46, 58
Зеленый режим 	64
Зона фокусировки	98
Зум 	80
И	
Индикатор заряда аккумулятора 	24
Интервал	78
Интервальная съемка 	78
Информация о съемке	83, 119
К	
Карта памяти SD	28
Качество изображения	91
Кнопка зума	44, 46
Кнопка спуска	41, 44, 46
кнопка MENU	45, 47
кнопка OK/DISPLAY	45, 47
Количество снимков	78
Количество снимков	32
Компьютер	170
Контраст	103
Копирование	135
Л	
Лампы накаливания 	92
Летнее время	38
Люминесц. свет 	92
М	
Макрорежим 	85
Мгновенный просмотр	41, 100
Многосегментный экспомер 	94

Н	
Насыщенность	102
Непрерывная съемка 	77
О	
Обрезка границ	134
Объединение видеосюжетов	145
Ограничитель фокуса	99
Основной выключатель	34, 44, 46
П	
Палитра режима воспроизведения ...	60
Палитра режимов съемки	53
Память настроек	104
Панфокус PF	85
Параметры автофокусировки	98
Параметры звука	162
Поворот снимка	43
Подводная съемка	72
Подключение к принтеру	149
Полное нажатие (Кнопка спуска)	41
Половинное нажатие (Кнопка спуска)	41
Порядок пунктов меню	176
Поясное время	166
Проверка наличия карты памяти	34
Р	
Разделение видеосюжетов	144
Разрешение	31, 32, 89, 108
Регулировка громкости	156, 162
Регулировка экспозиции	82
Режим девяти кадров 	115
Режим календаря	116
Репортаж 	57
Режим ограниченного воспроизведения	35
Режим папок	116
Режим Сепия	111
Режим съемки	53
Режим фокусир	85
Режим часов	179
Режим USB соединения	170

Резкость	101
Ремешок	21
Ручная фокусировка MF	85
Ручной режим 	92
С	
Сброс установок	177
Свой город	38
Сепия	137
Сетевой адаптер	27
Скоростная непрерывная съемка 	77
Скорость съемки	110
Слайд-шоу	120
Смещение камеры	80
Смещение фотокамеры	83
Снижение эффекта "красных глаз"	139
Снижение эффекта "красных глаз" 	87, 88
Снизить разрешение	132
Софт-флэш 	87
Сохранение кадра (видеосюжета) ..	143
Сохранение по дате	169
Сохранение установок	104
Стабилизация изображения для видео	112
Стандарт AF	85
Стандарт видеосигнала	171
Съемка со звуковым сопровождением	74
Т	
Телевизор	123
Темные участки	19
Тень 	92
Типы звуков	162
Точечный экспомер 	94

У	
Увеличить 	117
Удаление аудиофайлов	125
Удаление 	43, 124
Уровень качества	31
Установка времени	167
Установка по умолчанию	36
Установка элемента питания	23
Установки по умолчанию	181
Установки DPOF	146, 153

Ф	
Файл #	104
Фильтр яркости	138
Фокусировка	85
Форматирование	159
Фото в рамке	140
Фотолаборатория	146
Функция	149
Функция энергосбережения	173

Ц	
Цветовой режим	111
Центрально-взвешенный экспомер 	94
Цифровой зум	81
Цифровой фильтр	137

Ч	
Частота кадров	32
Черно-белый	137
Черно-белый режим	111
Чувствительность	96

Ш	
Штатсель-адаптер	25

Э	
Экспомер	94
Энергосбережение	173

Я	
Язык	36, 168
Яркие участки	19
Яркость ЖК монитора	172

N	
NTSC	171
P	
PAL	171
PictBridge	149
S	
Soft (цифровой светофильтр)	137

Примечания