

Благодарим Вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX. Внимательно ознакомьтесь со всеми разделами данной инструкции. Изложенная в них информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.


Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью цифровой фотокамеры PENTAX в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99.99% и выше, следует знать о том, что 0.01% или менее могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.
- Внешний вид камеры и дисплеев, приведенные в данной инструкции, могут отличаться от реального вида фотокамеры.
- В данной инструкции карты памяти SD и SDHC условно называются картами памяти SD.

О торговых марках и товарных знаках

- PENTAX и Optio являются торговыми марками компании HOYA CORPORATION.
- Логотип SDHC  является торговой маркой.
- Данное изделие поддерживает стандарт PRINT Image Matching III. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения стандарта PRINT Image Matching гарантирует оптимальное качество печати. На принтерах, не поддерживающих этот стандарт, некоторые функции недоступны. Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены. PRINT Image Matching является торговой маркой Seiko Epson Corporation. Логотип PRINT Image Matching logo является торговой маркой Seiko Epson Corporation.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Информация о "PictBridge"

Программное обеспечение "PictBridge" позволяет пользователю напрямую подключать цифровую камеру к принтеру для распечатки изображений с помощью унифицированного стандарта.

О регистрации изделия

В целях улучшения обслуживания выполните регистрацию изделия с помощью входящего в комплект CD-ROM или через веб-сайт PENTAX. Благодарим вас за сотрудничество.

Смотрите дополнительную информацию в инструкции по подключению к компьютеру.

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при ее использовании обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.



Осторожно!

Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



Внимание!

Этот символ показывает, что невыполнение предостережений может вызвать травмирование пользователя или поломку фотокамеры.

ПОДГОТОВКА К ФОТОСЪЕМКЕ



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Используйте сетевой адаптер, указанный в данной инструкции. Применение другой модели может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае, возможно возгорание камеры и удар электрическим током.

Внимание!

- Не перезаряжайте никаких элементов питания, кроме литий-ионных аккумуляторов D-LI78, так как это может привести к возгоранию или взрыву.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если при срабатывании вспышка соприкасается с вашей одеждой, это может привести к обесцвечиванию материала.
- Попадание электролита в глаза опасно для здоровья. В таких случаях не трите глаза, а промойте чистой водой, после чего немедленно обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой. Длительный контакт вещества с кожей может вызвать повреждение кожных покровов.
- Обращение с аккумулятором D-LI78:
 - ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТОЛЬКО УКАЗАННОЕ ЗДЕСЬ ЗАРЯДНОЕ УСТРОЙСТВО.
 - НЕ БРОСАЙТЕ В ОГОНЬ.
 - НЕ РАЗБИРАЙТЕ.
 - НЕ ЗАКОРАЧИВАЙТЕ ЭЛЕКТРОДЫ.
 - НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ВОЗДЕЙСТВИЮ ВЫСОКИХ ТЕМПЕРАТУР. (140°F / 60°C)
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, не обожгитесь.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускайте попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.
- При определенных аллергических состояниях пользователя камеры иногда могут возникать такие кожные реакции, как зуд, сыпь или появление волдырей. В таких случаях следует прекратить работу с камерой и обратиться к врачу.

Зарядное устройство и сетевой адаптер

Осторожно!

- Запрещается использовать изделие при напряжении выше номинального. Использование непредусмотренного источника питания или напряжения может вызвать возгорание или поражение электрическим током. Номинальное напряжение 100-240 В переменного тока.
- Запрещается разбирать или вносить изменения в изделие. Это может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно отключите изделие и обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- При попадании воды внутрь изделия обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.

- Во время грозы следует отсоединить кабель питания и не пользоваться изделием. В противном случае возможно повреждение изделия, возгорание или поражение электрическим током.
- Протирайте кабель питания от пыли, иначе существует опасность возгорания.



Внимание!



- Берегите электрокабель от повреждения какими-либо тяжелыми предметами и т.п. В случае повреждения кабеля обращайтесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Запрещается прикасаться к клеммам изделия, подключенного к источнику питания.
- Не подключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Берегите устройство от ударов и падений на твердую поверхность – это может привести к повреждениям.
- Не используйте зарядное устройство для подзарядки других элементов питания кроме литий-ионного аккумулятора D-LI78. Это может привести к его перегреву или повреждению.
- Для снижения уровня риска используйте только CSA/UL сертифицированный комплект электрокабеля, провод типа SPT-2 или больше с медным сердечником стандарта не менее 18 AWG, у которого один конец имеет напаянное штырьковое (конфигурация NEMA), а второй – гнездовое соединение (непромышленная конфигурация IEC) или эквивалент.


Советы по уходу за фотокамерой

- При поездках в другие страны возьмите с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера не использовалась в течение долгого времени, проверьте ее работоспособность, особенно перед важными съемками (например, на бракосочетании или в командировке). Сохранность записанной информации не может быть гарантирована, если запись, воспроизведение, передача данных на компьютер и пр. не работает должным образом из-за неполадки в работе камеры или носителя информации (карты памяти SD) и т.п.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Данная камера не является влагозащищенной. Не используйте ее в таких местах, где она может контактировать с водой.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Храните ее вне чехла, в помещении с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям, ударам и нагрузкам, так как это может привести к ее повреждению или неисправности. Для снижения вибрации при перевозке камеры на мотоцикле, автомобиле и т.п. используйте мягкие прокладки между камерой и коробкой/чехлом. Если камера подверглась сильной вибрации, ударам или нагрузкам, необходимо проверить ее работу в ближайшем сервис-центре PENTAX.
- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.
- При повышенной температуре ЖК монитор может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК монитора может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе "Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD" (стр.30).
- Помните, что при форматировании карты памяти SD или внутренней памяти вся ранее записанная информация стирается. Однако сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.

- Не надавливайте на монитор/экран камеры. Это может привести к сбою или поломке.
- Во избежание случайных повреждений не кладите камеру в задний карман брюк.
- При установке камеры на штатив не перетягивайте винт в гнезде камеры.
- Входящий в комплект сетевой шнур предназначен исключительно для зарядного устройства D-BC78. Запрещается подключать его к другим устройствам.
- Не храните заряженные аккумуляторы, особенно при высокой температуре, т. к. это может ухудшить их рабочие характеристики. При хранении камеры с заряженным аккумулятором происходит его разрядка, что приводит к снижению срока службы элемента питания.
- Рекомендуется заряжать аккумулятор не ранее, чем за день до съемки.

Содержание

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ	1
Советы по уходу за фотокамерой	4
Содержание	6
Содержание основных разделов	11
Особенности фотокамеры	12
Проверка содержимого упаковки	15
Название элементов вспышки	16
Органы управления	17
Индикация на мониторе	18
Подготовка к съемке	21
Закрепление ремешка	21
Питание фотокамеры	22
Зарядка элемента питания	22
Установка элемента питания	23
Использование сетевого адаптера	26
Установка карты памяти SD	28
Разрешение и уровень качества фотоснимков	31
Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета	32
Включение и выключение фотокамеры	34
Режим воспроизведения	35
Начальные установки	36
Выбор языка	36
Установка даты и времени	38
Быстрый запуск	40
Фотосъемка	40
Воспроизведение снимков	42
Просмотр снимка	42
Просмотр предыдущего и последующего снимка	42
Поворот снимка	43
Общие операции	44
Использование функциональных кнопок	44
Режим съемки 	44
Режим воспроизведения 	46
Настройка функций фотокамеры	48
Настройки через меню	48
Список меню	51
Настройка режима съемки	53
Включение функции распознавания лица	56
Вызов различных меню	57
Использование режима воспроизведения	59
Фотосъемка	61
Фотосъемка	61
Автоматический выбор сюжетной программы (Режим Auto Picture)	61
Настройка параметров съемки (Программный режим)	62

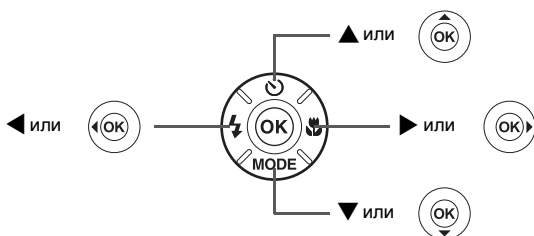
Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)	63
Фотосъемка затемненных сцен (Ночная съемка/Digital SR (Цифровая стабилизация изображения))	65
Создание фотографий в рамке (Фото в рамке)	66
Фотосъемка людей (Режим Натуральный цвет/Портрет)	68
Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное)	70
Фотосъемка детей (Режим "Дети")	72
Съемка панорамных изображений (Цифровая панорама)	74
Использование автоспуска	76
Съемка серии кадров (Режим непрерывной съемки)	77
Использование зума	78
Функция цифрового широкого формата (Режим "Широкий формат")	81
Регулировка экспозиции (Экспокоррекция)	84
Дисплей в режиме съемки	85
Установка функций съемки	87
Выбор режима фокусировки	87
Выбор режима вспышки	89
Выбор разрешения	91
Выбор уровня качества изображения	93
Установка баланса белого	94
Выбор режима экспозамера	96
Выбор светочувствительности	98
Настройка параметров автофокусировки	100
Установка времени мгновенного просмотра (Мгнов.просмотр)	101
Выбор резкости (Резкость)	102
Выбор насыщенности (Насыщенность)	103
Выбор контраста (Контраст)	104
Установка функции датирования	105
Сохранение установок (Память настроек)	106
Видеозапись	108
Запись видеосюжета	108
Выбор разрешения для видеосъемки	110
Выбор уровня качества для видеосюжетов	111
Выбор скорости съемки	112
Съемка видеосюжета в черно-белых тонах или сепия (Цветовой режим)	113
Настройка функции Movie SR (Стабилизация видеоизображения)	114
Просмотр и удаление файлов	115
 Воспроизведение снимков	115
Переключение между режимом  и режимом 	115
Воспроизведение снимков	115
Режимы воспроизведения: Девять кадров, Папки и Календарь	116
Режим зум-дисплея	118
Автоматическое зумирование лиц при просмотре (Зумирование лиц при просмотре)	119
Дисплей в режиме воспроизведения	121
Функция редактирования в режиме Digital SR	122
Слайд-шоу	123
 Воспроизведение видео	125
Воспроизведение видеосюжетов	125
 Подсоединение камеры к видеооборудованию	126

Удаление изображений	128
Удаление одного медиафайла	128
Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)	130
Удаление всех файлов.....	132
Восстановление удаленных файлов.....	133
Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита)	134
Редактирование и печать изображений	136
Редактирование изображений	136
Снижение размера и качества (Снизить разрешение)	136
Обрезка границ изображения	138
Копирование изображений и аудиофайлов	139
Использование цифровых фильтров	141
Снижение эффекта “красных глаз”	144
Добавление рамки (Фото в рамке)	145
Редактирование видеосюжетов	147
Настройка параметров печати (DPOF)	149
Печать одного снимка	149
Печать всех изображений.....	151
Печать с помощью PictBridge	152
Подключение камеры к принтеру.....	152
Печать одиночных изображений.....	153
Печать всех изображений.....	155
Печать с использованием установок DPOF.....	156
Отсоединение камеры от принтера.....	156
Запись и воспроизведение аудиофайлов	157
Запись звука (Аудиозапись)	157
Воспроизведение аудиофайлов	159
Добавление звукового комментария к снимкам	160
Запись звукового комментария.....	160
Воспроизведение звукового комментария	161
Настройки фотокамеры	162
Настройки и функции	162
Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры.....	162
Изменение параметров звука	163
Изменение даты и времени	165
Установка поясного времени	167
Изменение языка отображения информации.....	169
Изменение имени папки с изображениями	170
Изменение режима USB соединения.....	171
Изменение стандарта видеосигнала	172
Регулировка яркости экрана	173
Использование функции энергосбережения	174
Установка автоматического выключения.....	175
Установка функции быстрого увеличения кадра.....	176
Включение дисплея помощи.....	177
Сброс на исходные установки (Сброс установок).....	178
Выбор заставки монитора	179

Приложение**180**

Список городов	180
Установки по умолчанию	181
Функции доступные для всех режимов съемки	186
Дополнительные принадлежности	188
Сообщения	189
Неполадки и их устранение	192
Основные технические характеристики	194
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА	198
Алфавитный указатель	204

В данной инструкции управляющие кнопки джойстика показаны на иллюстрациях аналогично рисунку, приведенному ниже.



Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.
Режим	Это режим записи снимков, видеороликов и аудиофайлов. В данной инструкции, запись изображений называется фотосъемкой, режим записи видео обозначается " режим", а режим записи аудиофайлов (без изображения) - " режим".
Режим	Это режим просмотра фотоснимков и воспроизведения видеороликов и звуковых файлов.

Содержание основных разделов

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1 Подготовка к съемке

В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте его.

2 Быстрый запуск

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке и просмотру фотоснимков немедленно.

3 Общие операции

В данном разделе описаны общие операции типа назначения различных кнопок и способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к следующим разделам.

4 Фотосъемка

В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций.

5 Просмотр и удаление файлов

В данном разделе описаны различные способы воспроизведения изображений и видеосюжетов на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления кадров.

6 Редактирование и печать изображений

Здесь приведено описание различных методик распечатки снимков и способов редактирования на фотокамере. Информацию о процедуре копирования файлов на компьютер и установки программ, входящих в комплект поставки, смотрите инструкцию по подключению к компьютеру. Сведения о редактировании файлов на компьютере приведены в справочном разделе программы.

7 Запись и воспроизведение аудиофайлов

В данном разделе описаны режим аудиозаписи, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.

8 Настройки фотокамеры

Здесь описаны способы настройки камеры и изменения установок.

9 Приложение

В данном разделе описаны возможные неисправности, их устранение, а также приводится перечень дополнительных аксессуаров.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

Особенности фотокамеры

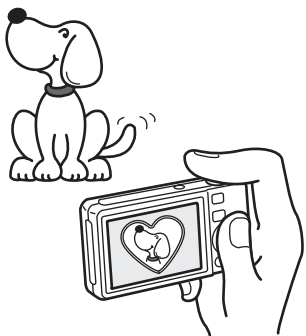
Кроме обычной съемки фотокамера Optio V20 имеет целый ряд режимов съемки в зависимости от ситуации. В данном разделе описываются ключевые функции фотокамеры и основные операции.

Широкий набор функция для фото- и видеосъемки

Камера Optio V20 снабжена функцией стабилизации изображения при видеосъемке для снижения негативного влияния дрожания камеры. (стр.114)

- Для видеосъемки динамичных спортивных состязаний с возможностью сделать снимок.

Добавьте забавные рамочки к вашим снимкам!



Камера Optio V20 оснащена режимом фотосъемки в рамке. (стр.66) Можно также добавить рамку после записи снимка, в режиме воспроизведения. Для того чтобы объект точно попал в рамку, отрегулируйте его положение и масштаб изображения на мониторе камеры. (стр.145)

- Для украшения снимка декоративной рамочкой.

Удобное управление функциями съемки и воспроизведения!



Благодаря удобному дизайну с минимальным количеством кнопок управлять камерой Optio V20 очень легко. Выбрав соответствующий символ на мониторе, активируете режим съемки (стр.53) и вводите дополнительные настройки. Так же просто выбирается режим воспроизведения (стр.115, стр.136). Функция пояснений даст полезную информацию к выбранному режиму (функции). (стр.53, стр.59)

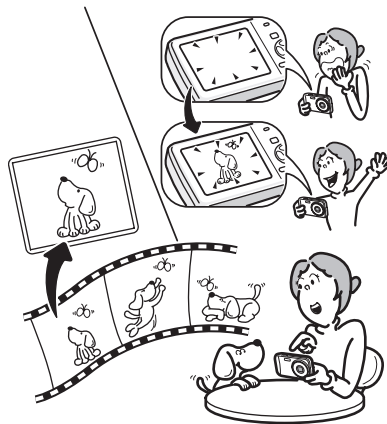
- После выбора режима на палитре режимов съемки и палитре режимов воспроизведения в течение нескольких секунд отображается пояснение к выбранному режиму. (стр.53, стр.59)
- Пользуйтесь Зеленой кнопкой для быстрой съемки со стандартными настройками. (стр.63)

Отображение снимков и аудиофайлов в формате календаря!

Камера Optio V20 позволяет отображать список медиафайлов в формате календаря, сортируя их по дате съемки. (стр.117) Эта функция облегчит поиск требуемого снимка или аудиофайла.

В камере предлагается множество функция редактирования снимков без компьютера!

С помощью Optio V20 можно воспроизводить и редактировать изображения и видеосюжеты, не подключая камеру к компьютеру. (стр.136) Если вы случайно удалили хороший снимок, не беспокойтесь – в камере предусмотрена функция восстановления удаленных файлов. (стр.133)

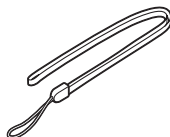


- В режиме воспроизведения доступны функции изменения размера (стр.136), обрезки границ (стр.138) и коррекции красных глаз (стр.144).
- Вы можете сохранить кадр видеоролика как отдельный снимок или разделить видеосюжет на две части. (стр.147)
- Прямо в камере вы можете соединить несколько изображений в панорамный (стр.74) или широкоформатный (стр.81) снимок.

Проверка содержимого упаковки



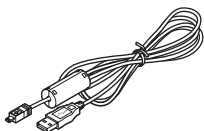
Фотокамера
Optio V20



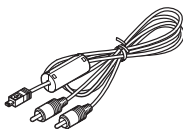
Ремешок
O-ST20 (*)



CD-ROM с программным
обеспечением
S-SW77



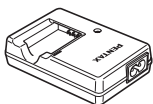
USB кабель
I-USB7 (*)



AV кабель
I-AVC7 (*)



Литий-ионный аккумулятор
D-LI78 (*)



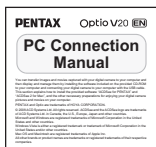
Зарядное устройство
D-BC78



Сетевой шнур (*)



Инструкция по
эксплуатации

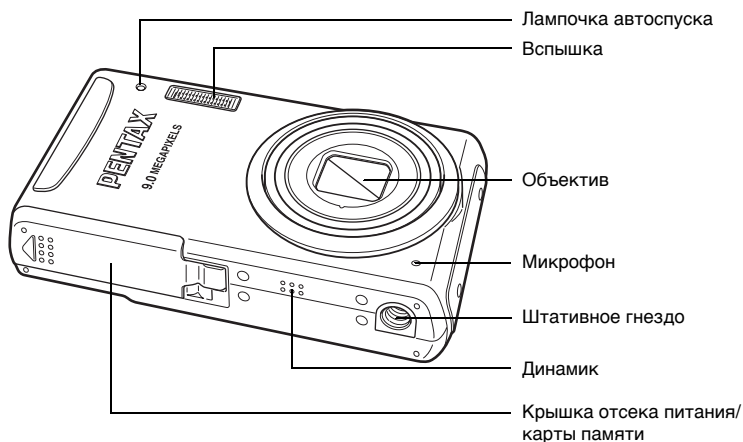


Инструкция по
подключению
к компьютеру

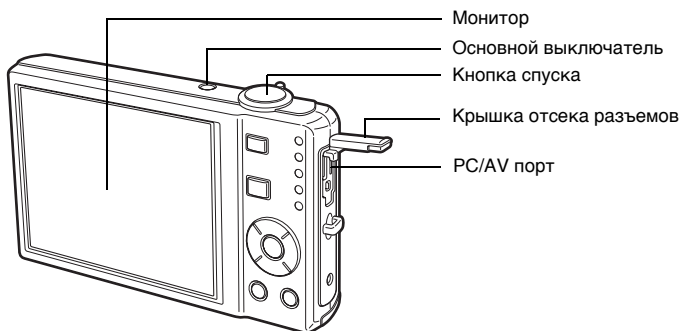
Эти аксессуары (*) можно также приобрести отдельно.
Зарядное устройство и сетевой шнур продаются только в комплекте K-BC78.
Относительно других принадлежностей см. "Дополнительные принадлежности" (стр.188).

Название элементов вспышки

Вид спереди



Вид сзади



Органы управления

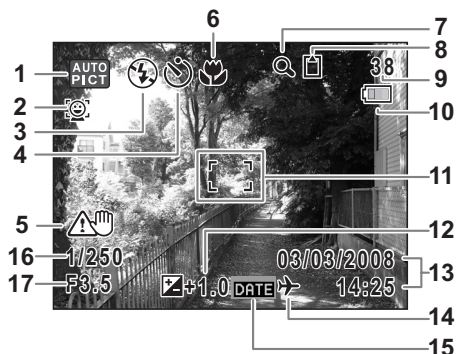


Смотрите “Использование функциональных кнопок” (стр.44 - стр.47) относительно функций каждой кнопки.

Индикация на мониторе

Стандартный дисплей в режиме фотосъемки

На дисплее отображается следующая информация об условиях съемки. (стр.85)



- | | |
|---|---|
| 1 Режим съемки (стр.53) | 9 Лимит записи |
| 2 Режим приоритета лица (стр.56) | 10 Индикатор питания (стр.25) |
| 3 Режим вспышки (стр.89) | 11 Рамка фокусировки (стр.40) |
| 4 Режим кадров (стр.76, стр.77) | 12 Экспокоррекция (стр.84) |
| 5 Предупреждение о дрожании камеры (стр.85) | 13 Дата и время (стр.38) |
| 6 Режим фокусировки (стр.87) | 14 Установка поясного времени (стр.167) |
| 7 Символ цифрового зума (стр.78) | 15 Символ датирования (стр.105) |
| Символ интеллектуального зума (стр.78) | 16 Выдержка |
| 8 Статус памяти (стр.34) | 17 Диафрагма |
- [Memory Card Icon] : Внутренняя память (без карты)
 [SD Card Icon] : Карта памяти SD
 [Write Protection Icon] : Карта защищена от записи

* Символы 5, 16 и 17 отображаются только при половинном нажатии на кнопку спуска.

* В некоторых режимах съемки отдельные символы не отображаются.

Дисплей “Гистограмма + Информация” в режиме фотосъемки



- | | |
|--|---------------------------------|
| 1 Яркий участок (мигает красным) | 7 Качество изображения (стр.93) |
| 2 Темный участок (мигает желтым) | 8 Баланс белого (стр.94) |
| 3 Предупреждение о дрожании
камеры (стр.85) | 9 Экспозамер (стр.96) |
| 4 Выдержка | 10 Чувствительность (стр.98) |
| 5 Диафрагма | 11 Гистограмма (стр.86) |
| 6 Разрешение (стр.91) | |

* Символы 3, 4 и 5 отображаются только при половинном нажатии на кнопку спуска.

* В некоторых режимах съемки отдельные символы не отображаются.

О ярких и темных участках

Если в рамке кадра имеется очень яркая область, воспринимаемая как белый цвет, она выделяется мигающим красным цветом. Подобным образом, если есть очень темный участок, воспринимаемый как черный цвет, он выделяется мигающим желтым цветом.

Подробный дисплей при воспроизведении фотоснимков

(Все символы приведены здесь с целью пояснения.)

Отображается подробная информация об условиях и параметрах съемки.

Пункты A1 - A12 доступны только в режимах [Стандартный дисплей] и [Гистограмма + информация]. Пункты B1 - B10 доступны только в режиме [Гистограмма + информация]. (стр.121)



- | | |
|--|--|
| <p>A1 Режим воспроизведения
▶ : Воспроизведение фотоснимков (стр.59)
☞ : Digital SR (стр.122)</p> <p>A2 Номер папки (стр.170)</p> <p>A3 Номер файла</p> <p>A4 Защита от удаления (стр.134)</p> <p>A5 Звук. комментарий (стр.161)</p> <p>A6 Индикатор питания (стр.25)</p> <p>A7 Символ громкости</p> <p>A8 Статус памяти (стр.34)
☑ : Внутренняя память (без карты)
☑ : Карта памяти SD
☑ : Карта защищена от записи</p> <p>A9 Дата и время съемки (стр.38)</p> <p>A10 Пояснения к джойстику</p> | <p>A11 Символ блокировки клавиш (стр.64)</p> <p>A12 Режим приоритета лица (стр.56)</p> <p>B1 Яркий участок (мигает красным) (стр.19)</p> <p>B2 Разрешение (стр.91)</p> <p>B3 Качество изображения (стр.93)</p> <p>B4 Баланс белого (стр.94)</p> <p>B5 Экспозамер (стр.96)</p> <p>B6 Чувствительность (стр.98)</p> <p>B7 Темный участок (мигает желтым) (стр.19)</p> <p>B8 Выдержка</p> <p>B9 Диафрагма</p> <p>B10 Гистограмма (стр.86)</p> |
|--|--|

В режиме стандартного дисплея пункты A6 и A9 исчезают с монитора, если в течение 2 секунд никакая операция не выполняется.

Вспомогательная индикация

В процессе работы на экране отображается информация об управляющих кнопках. Расшифровка символов приведена в таблице.

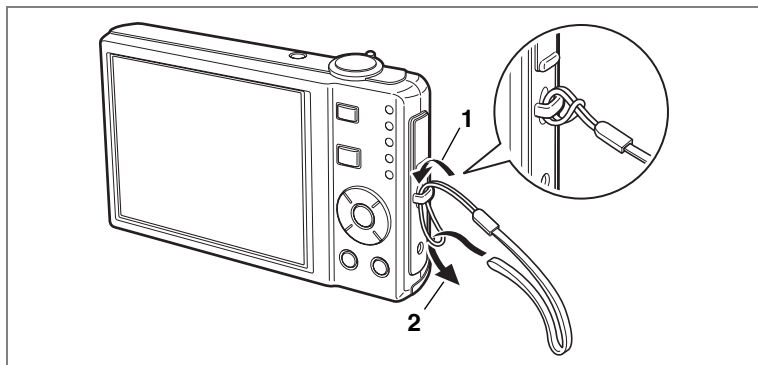
Кнопка джойстика (▲)	▲
Кнопка джойстика (▼)	▼
Кнопка джойстика (◀)	◀
Кнопка джойстика (▶)	▶
Кнопка MENU	MENU

Рычажок зума	Q
Кнопка OK/DISPLAY	OK
Кнопка спуска	SHUTTER
Зеленая/☑ кнопка	☑, ☑
Кнопка ☑	☑, ☑

Подготовка к съемке

Закрепление ремешка

Прикрепите к камере ремешок (O-ST20), входящий в комплект поставки.



- 1** Проденьте узкий конец ремешка через проушину.
- 2** Второй конец проденьте через петлю и затяните.

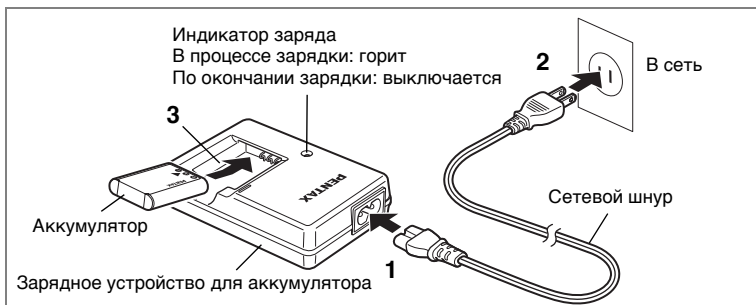
1

Подготовка к съемке

Питание фотокамеры

1

Подготовка к съемке



Зарядка элемента питания

При первом использовании камеры или после продолжительного перерыва в съемке, а также при появлении сообщения [Источник питания разряжен] подзарядите аккумулятор, как указано ниже.

Параметры сетевого шнура: тип SPT-2 или NISPT-2, 18/2 гибкий шнур, на напряжение 125 В, 7А, минимальная длина 1.8м

- 1 Подключите сетевой шнур со штекером к зарядному устройству D-BC78.**
- 2 Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.**
- 3 Вставьте элемент питания в зарядное устройство логотипом PENTAX вверх.**

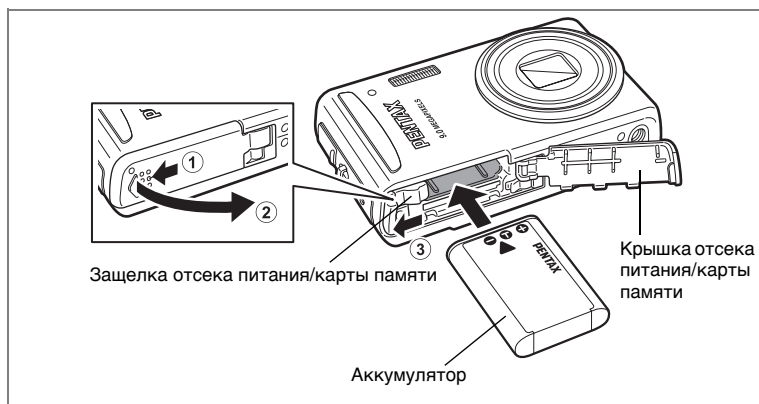
В процессе заряда аккумулятора горит красный индикатор питания, по завершении зарядки он выключается.
- 4 По окончании зарядки выньте аккумулятор из зарядного устройства.**



- Время полной зарядки обычно не превышает 150 минут. Нормальный диапазон температуры окружающего воздуха для зарядки элемента питания: от 0°C до 40°C. (Время зарядки может меняться в зависимости от окружающей температуры и условий зарядки.)
- В конце срока службы элемента питания время работы фотокамеры уменьшается даже в случае его полного заряда. В этом случае необходимо заменить элемент питания.



- Запрещается использовать зарядное устройство для зарядки каких-либо других элементов питания кроме литий-ионного аккумулятора D-LI78. В противном случае возможен перегрев или повреждение зарядного устройства.
- Если элемент питания установлен правильно, но индикатор заряда не горит, элемент питания неисправен. Замените его.



Установка элемента питания

Используйте аккумулятор, входящий в комплект поставки. Перед первым использованием зарядите его.

- 1 Откройте крышку отсека.**
Сдвиньте защелку отсека питания/карты памяти в позицию OPEN ① и откройте крышку отсека ②.
- 2 Нажав боковой стороной аккумулятора на защелку отсека в направлении ③, вставьте его в отсек таким образом, чтобы логотип PENTAX был обращен к объективу.**
Вставьте элемент питания до упора.



Убедитесь, что аккумулятор правильно установлен в камеру. В случае ошибки возможны неполадки в работе камеры.

- 3 Закройте крышку отсека.**
Закройте крышку отсека питания/карты памяти и сдвиньте защелку отсека в позицию LOCK.

Извлечение элемента питания

- 1 Откройте крышку отсека.
- 2 Нажмите на защелку отсека питания /карты памяти в направлении ③, чтобы освободить аккумулятор. Аккумулятор выдвинется из отсека, и вы легко вытащите его.



- В фотокамере используется литий-ионный аккумулятор D-LI178. Использование других элементов питания может привести к повреждению фотокамеры.
- Неправильная установка элементов питания может привести к неисправности камеры.
- Запрещается открывать крышку отсека питания или вынимать элемент питания, когда фотокамера включена.
- В случае хранения аккумулятора не менее 6 месяцев подзарядите его с помощью зарядного устройства в течение 30 минут, после чего храните его отдельно от камеры и зарядного устройства. Такую подзарядку рекомендуется проводить через каждые 6 - 12 месяцев. Рекомендуем хранить элементы питания при комнатной температуре.
- Если фотокамера находилась в течение длительного времени без элементов питания, настройки даты и времени могут быть потеряны.
- В результате продолжительной работы камеры она может нагреваться, как и аккумулятор. Будьте осторожны при обращении с ними.

- **Количество фотоснимков, продолжительность виде- и аудиозаписи и аудиофайлов, время воспроизведения (при 23°C, включенном мониторе и заряженном аккумуляторе)**

Лимит фотосъемки ^{*1} (при использовании вспышки для 50% снимков)	Время видеозаписи ^{*2}	Время аудиозаписи ^{*2}	Время воспроизведения ^{*2}
Около 200 снимков	Около 70 мин.	Около 300 мин.	Около 210 мин.

*1: Лимит записи показывает приблизительное число снимков, снятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (при включенном дисплее, 50% использовании вспышки и температуре 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий работы.

*2: По результатам тестирования PENTAX.







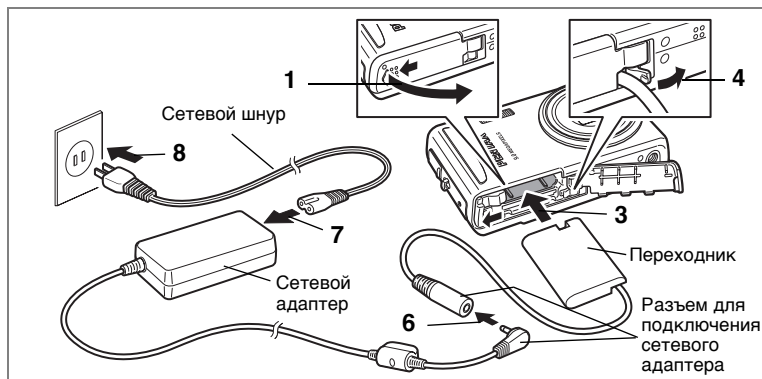
- Работа элемента питания ухудшается при пониженной температуре.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной аккумулятор.

• Индикатор уровня заряда аккумулятора

Проверка уровня заряда элемента питания производится по индикатору

 на мониторе.

Символ на мониторе	Состояние элемента питания
 (Индикатор зеленый)	Элемент питания заряжен.
 (Индикатор зеленый)	Элемент питания частично разряжен.
 (Индикатор желтый)	Элемент питания почти разряжен.
 (Индикатор красный)	Элемент питания разряжен полностью.
[Источник питания разряжен]	После появления этого сообщения камера автоматически выключается.



Использование сетевого адаптера

Если вы предполагаете использовать монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к компьютеру, используйте сетевой адаптер К-АС78 (приобретается отдельно).

- 1** **Перед тем, как открывать отсек элементов питания/ карты памяти, следует выключить фотокамеру.**
- 2** **Извлеките аккумулятор.**
О том, как открыть крышку отсека питания/карты памяти и извлечь аккумулятор, смотрите стр.23 - стр.24.
- 3** **Вставьте переходник.**
Боковой стороной переходника нажмите на защелку отсека питания/карты памяти и вставьте переходник. Убедитесь, что он прочно зафиксирован в отсеке.
- 4** **Извлеките шнур переходника.**
Отогните заглушку в месте стыка отсека питания и корпуса камеры, чтобы шнур переходника вышел наружу.
- 5** **Закройте крышку отсека.**
- 6** **Подключите штекер адаптера к входному разъему на шнуре переходника.**
- 7** **Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.**
- 8** **Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.**

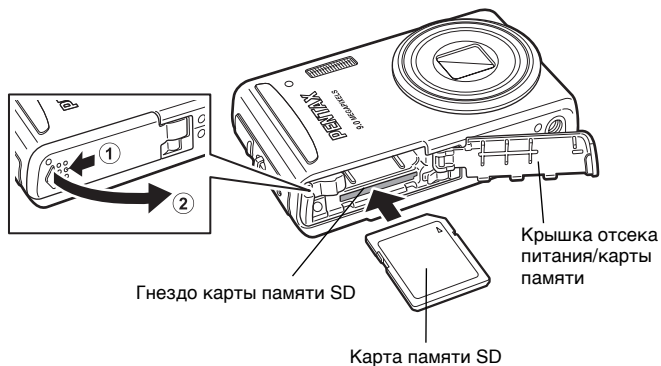
Caution

- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- Убедитесь, что сетевой кабель и кабель между адаптером и камерой надежно зафиксированы. При случайном отсоединении кабеля во время записи данные могут быть утрачены.
- Соблюдайте осторожность при работе с сетевым адаптером. Ознакомьтесь с правилами его использования в разделах “ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ” (стр.1) и “Зарядное устройство и сетевой адаптер” (стр.2).
- Изучите инструкцию на сетевой адаптер K-AC78.
- При подключении сетевого адаптера камера не может стоять вертикально на столе, так как шнур переходника вытягивается из нижней панели камеры. Не кладите также камеры объективом вниз, так как он будет выдвигаться при включении камеры. Для того, чтобы вы смогли выполнять настройки на камере или просматривать на экране изображения, закрепите е на штативе или держите в руке.

Установка карты памяти SD

1

Подготовка к съемке



С данной камерой используется карта памяти SD. Если карта памяти установлена в камеру, на нее записываются данные. В противном случае информация записывается во внутреннюю память камеры. (стр.34)



- **Новые карты памяти SD и карты, использовавшиеся ранее в другой фотокамере или иных устройствах, необходимо предварительно отформатировать. Смотрите раздел “Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры” (стр.162)**
- Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.



- Лимит записи изображений зависит от емкости карты памяти SD, разрешения и уровня качества снимков. (стр.31)
- В процессе доступа к карте памяти (записи или воспроизведения данных) мигает лампочка автоспуска.

Резервное копирование данных


В случае неисправности доступ к записанным на встроенную память данным может заблокирован. Во избежание потери данных рекомендуется создавать резервные копии на компьютере.

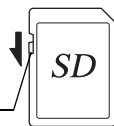
- 1 Откройте крышку отсека.**
Сдвиньте защелку отсека питания/карты памяти в позицию OPEN ① и откройте крышку отсека ②.
- 2 Вставьте карту памяти SD в гнездо таким образом, чтобы ее этикетка была обращена к объективу (к фронтальной стороне камеры).**
Вставьте карту памяти до щелчка. В случае неправильной установки карты памяти возможны ошибки записи.
- 3 Закройте крышку отсека.**
Закройте крышку отсека питания/карты памяти и сдвиньте защелку отсека в позицию LOCK.

Извлечение карты памяти SD

- 1 Откройте крышку отсека.**
- 2 Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на нее.**
Вытяните карту памяти из отсека.

Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD

- Карты памяти SD имеют механизм защиты записи.
В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются.
Если карта защищена, на мониторе появляется символ .
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи данных на карту, воспроизведения или при передаче их на компьютер через USB-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям.
Не допускайте попадания воды на карту и защищайте ее от высокой температуры.
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD. Компания-изготовитель не несет никакой ответственности за потерю данных
 - (1) при неправильной установке карты памяти.
 - (2) при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - (3) если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
 - (4) если в момент записи или доступа к данным, записанным на карту, была удалена карта памяти или аккумулятор.
- Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на компьютере.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.
- При использовании карты памяти SD с низкой скоростью записи запись видеоролика может остановиться, несмотря на достаточную емкость памяти, а фотосъемка и воспроизведение могут занять больше времени.
- За информацией о совместимых картах памяти обращайтесь на сайт компании PENTAX.
- Новые карты памяти и карты, использовавшиеся в другой фотокамере, необходимо предварительно отформатировать. Смотрите раздел "Форматирование карты памяти SD или внутренней памяти". (стр.162)
- Прежде чем выбросить или передать кому-либо карту памяти убедитесь, что она не содержит конфиденциальной информации. Следует помнить, что существуют специальные программы, позволяющие восстановить информацию после форматирования карты памяти. Но вы также можете воспользоваться программами, обеспечивающими полное удаление информации с карт памяти.



Механизм
защиты от
записи

Разрешение и уровень качества фотоснимков

Выберите разрешение (размер) и уровень качества (сжатия данных) снимка в зависимости от его назначения.

Более высокий уровень качества и разрешение позволяют распечатать более четкие фотографии, но увеличение объема данных снижает количество записанных файлов.

Качество отснятых или отпечатанных изображений определяется уровнем качества, настройкой экспозиции, разрешением принтера и другими факторами, поэтому нет необходимости выбирать разрешение выше требуемого. Разрешение **2M** (1600x1200) достаточно для распечатки фотоснимков в формате почтовой открытки. Соответствующие параметры в зависимости от предполагаемого использования приведены в таблице.

● Выбор оптимального разрешения

Разрешение	Применение	
8M 3264x2448	↑ Повышение качества	Для печати высококачественных изображений, снимков формата A4 и редактирования изображений на компьютере.
5M 2592x1944		
4M 2304x1728		Для печати изображений в формате почтовой открытки.
3M 2048x1536		
2M 1600x1200		
1024 1024x 768		Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.
640 640x 480		

Исходная установка - **8M** (3264x2448).

● Выбор оптимального качества

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

Исходная установка - ★★ (Повышенное).

Выберите требуемые разрешение и уровень качества фотоснимков в меню [📷 Съемка].

Выбор разрешения ^{стр.91}

Выбор уровня качества изображения ^{стр.93}

● Разрешение, уровень качества и лимит записи (примерное количество снимков)

	★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
	Внутренняя память	512 MB	Внутренняя память	512 MB	Внутренняя память	512 MB
[8M] 3264x2448	13 снимков	121 снимок	25 снимков	232 снимка	38 снимков	351 снимок
[5M] 2592x1944	20 снимков	188 снимков	38 снимков	355 снимков	54 снимка	503 снимка
[4M] 2304x1728	25 снимков	236 снимков	49 снимков	457 снимков	69 снимков	643 снимка
[3M] 2048x1536	31 снимков	293 снимка	61 снимков	570 снимков	88 снимков	816 снимков
[2M] 1600x1200	51 снимков	472 снимка	83 снимка	774 снимка	121 снимков	1119 снимков
[1024] 1024x 768	96 снимков	888 снимков	155 снимков	1439 снимков	192 снимка	1777 снимков
[640] 640x 480	192 снимка	1777 снимков	297 снимков	2747 снимков	363 снимка	3358 снимков

- Приведенные данные могут изменяться в зависимости от выбора объекта, условий и режима съемки, используемой карты памяти SD и т.п.

Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета

Выберите разрешение, уровень качества и частоту кадров в зависимости от предполагаемого использования видеосюжета.

Чем выше разрешение и уровень качества, тем выше четкость изображения, но при этом увеличивается размер файла.

Чем больше частота кадров, тем выше качество видеосюжета, но при этом увеличивается размер файла.

Для пункта [Видео] в меню [📷 Съемка] выберите требуемое разрешение, уровень качества и частоту кадров.

Выбор разрешения для видеосъемки ^{стр.110}

Выбор уровня качества для видеосюжетов ^{стр.111}

Выбор скорости съемки ^{стр.112}

● **Выбор оптимального разрешения**

[640] (640x480)	Для просмотра кадров на экране телевизора или компьютера.
[320] (320x240)	Для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

Исходной установкой является **[640]** (640x480).

● **Выбор оптимального качества**

★★★	Наилучшее	↑ ↓	Повышение качества Выше зернистость
★★	Повышенное		
★	Хорошее		

Исходной установкой является ★★★ (Наилучшее).

● **Выбор оптимальной частоты кадров**

30 кадров/сек	Обеспечивает высококачественные видеосюжеты, но при этом сокращается общее время записи.
15 кадров/сек	Увеличивается общее время записи за счет уменьшения размеров файла.

Исходной установкой является 30 к/сек (кадров в секунду).

● **Разрешение, уровень качества, частота кадров и время записи (примерное время записи)**

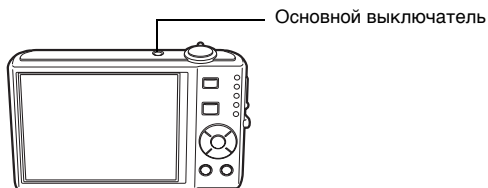
		30 кадров/сек		15 кадров/сек		Звук	
		Внутренняя память	512 MB	Внутренняя память	512 MB	Внутренняя память	512 MB
[640] 640x480	★★★	48 сек.	7 мин. 31 сек.	1 мин. 36 сек.	14 мин. 48 сек.	40 мин. 30 сек.	6 час 14 мин. 15 сек.
	★★	1 мин. 5 сек.	10 мин. 4 сек.	2 мин. 10 сек.	20 мин. 8 сек.		
	★	1 мин. 39 сек.	15 мин. 15 сек.	3 мин. 12 сек.	29 мин. 37 сек.		
[320] 320x240	★★★	1 мин. 17 сек.	11 мин. 59 сек.	2 мин. 28 сек.	22 мин. 53 сек.		
	★★	1 мин. 45 сек.	16 мин. 14 сек.	3 мин. 24 сек.	31 мин. 28 сек.		
	★	2 мин. 28 сек.	22 мин. 53 сек.	4 мин. 57 сек.	45 мин. 47 сек.		

- Приведенные данные основаны на стандартах съемки нашей компании и могут изменяться в зависимости от выбора объекта, условий и режима съемки и используемой карты памяти SD.
- Вы можете продолжать непрерывную запись до заполнения внутренней памяти/карты памяти SD, но максимальный объем медиафайла не может превышать 2 Гб (для карт SDHC). Если запись остановится при достижении объема файла 2 Гб, продолжите запись в новый файл также размером не более 2 Гб.

Включение и выключение фотокамеры

1

Подготовка к съемке



1 Нажмите основной выключатель.

Включаются фотокамера и ее монитор (экран).

При включении камеры шторки объектива открываются и объектив выдвигается.


При появлении экрана начальных установок или настройки даты во время первого включения камеры выполните процедуры по выбору языка и/или текущих показаний даты и времени, описанные на стр.36.



2 Еще раз нажмите основной выключатель.

Монитор камеры выключается, объектив закрывается и фотокамера выключается.

Фотосъемка ⇨ стр.61

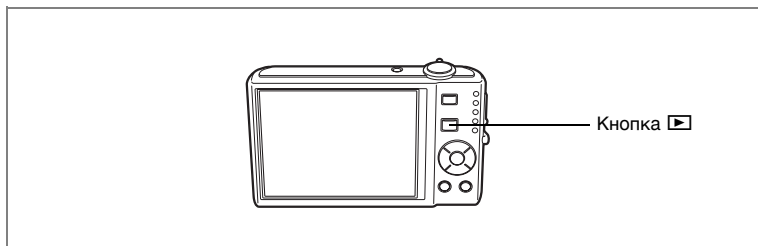
Проверка наличия карты памяти

При включении камеры происходит автоматическая проверка наличия карты памяти. Если карта отсутствует, на экране появляется символ . В этом случае данные записываются во внутреннюю память.

Если переключатель защиты от записи установлен в положение «LOCK», на ЖК мониторе вместо символа  появится символ , указывающий на невозможность записи.

Статус памяти






Режим воспроизведения


Этот режим используется только для воспроизведения данных.

1 Удерживая кнопку ▶ в нажатом положении, нажмите основной выключатель.

Монитор включается, хотя объектив остается в сложенном положении. Камера находится в режиме воспроизведения.



Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки  нажмите кнопку воспроизведения ▶ или наполовину нажмите кнопку спуска.

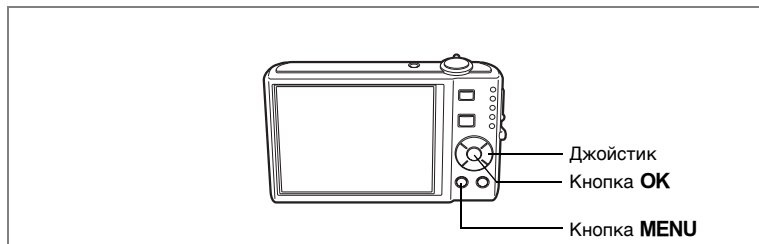
Воспроизведение снимков  стр.42

Начальные установки

1

Подготовка к съемке

После покупки фотокамеры выполните настройки языка меню, времени и даты.



При первом включении камеры появляется экран выбора языка [Language/言語]. Выполните операции раздела “Выбор языка” ниже по выбору языка и операции по настройке даты и времени из раздела “Установка даты и времени” (стр.38).

Установки языка, даты и времени можно изменить в любой момент времени. Ниже приведена подробная информация.

- Для изменения языка выполните операции раздела “Изменение языка отображения информации” (☞стр.169).
- Для установки даты и времени выполните операции раздела “Изменение даты и времени” (☞стр.165).

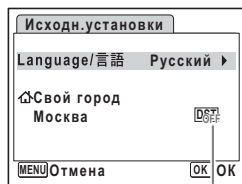
Выбор языка

- 1 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите язык отображения информации.



2 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран начальных установок на выбранном языке. Если настройки пункта [Свой город] и режима летнего времени правильны, повторным нажатием кнопки **ОК** вызовите экран [Установка даты]. Перейдите к разделу “Установка даты и времени” (стр.38). Перейдите к пункту 3 раздела “Выбор своего города и режима летнего времени”, если настройки требуют корректировки.



Летнее время

1

Подготовка к съемке

Если вы случайно выбрали другой язык и перешли к другим настройкам, выполните операции по изменению настройки языка.

- Если ошибочно выбран другой язык

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый язык и нажмите кнопку **ОК**.

Появится экран начальных установок на выбранном языке.

- Если после пункта 2 появился экран на другом языке

- 1 Нажмите кнопку **ОК**.
- 2 Нажмите кнопку **MENU**.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 4 Кнопками джойстика (▼▲) выберите [Language/言語].
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится экран [Language/言語].
- 6 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый язык.
- 7 Нажмите кнопку **ОК**.

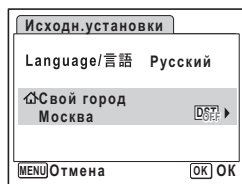
На экране появится меню [↖ Установки] на выбранном языке.

Теперь установлен требуемый язык. О том как изменить настройки пунктов “Свой Город”, “Дата и Время” смотрите ниже.

- Для смены установки “Свой город” выполните операции раздела “Установка поясного времени” (стр.167).
- Для смены установок даты и времени выполните операции раздела “Изменение даты и времени” (стр.165).

Выбор своего города и режима летнего времени

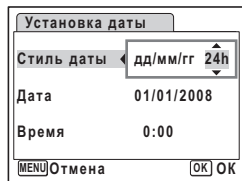
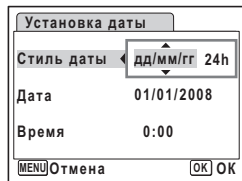
- 3 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка сдвинется к полю [Свой город].
- 4 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран выбора города.
- 5 **С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите город.**
- 6 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка сдвинется к полю [DST] (Лето) (летнее время).
- 7 **Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Вкл) или (Выкл).**
- 8 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран начальных установок.
- 9 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран установки даты. Введите текущие показания.



Установка даты и времени

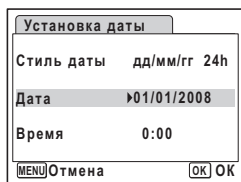
Установите дату и время, а также стиль датирования.

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка сдвинется к полю [дд/мм/гг].
- 2 **Используйте кнопки джойстика (▲▼) для ввода показаний даты и времени.**
- 3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка сдвинется к полю [24h].
- 4 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [24h] (24-часовой формат) или [12h] (12-часовой формат).**
- 5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка вернется на пункт [Стиль даты].



6 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка сдвинется к полю [Дата].



7 Нажмите кнопку джойстика (▶).

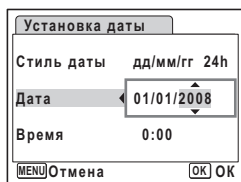
Рамка переместится к месяцу.

8 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

Таким же образом измените день и год.

Теперь измените время.

Если в пункте 4 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



9 Нажмите кнопку OK.

Установка сохранена, и камера возвращается в режим съемки (записи).

Можно изменять настройки языка, даты, времени и города.

Смотрите указания на следующих страницах.

- Для изменения языка выполните операции раздела "Изменение языка отображения информации" (стр.169).
- Для установки даты и времени выполните операции раздела "Изменение даты и времени" (стр.165).
- Для изменения города, а также включения или отключения летнего времени выполните операции в разделе "Установка поясного времени" (стр.167).



В момент вывода меню начальных установок вы можете, минуя этот этап, переключить камеру в режим съемки. Для этого надо нажать кнопку **MENU**. В этом случае меню исходных установок появится при следующем включении камеры.

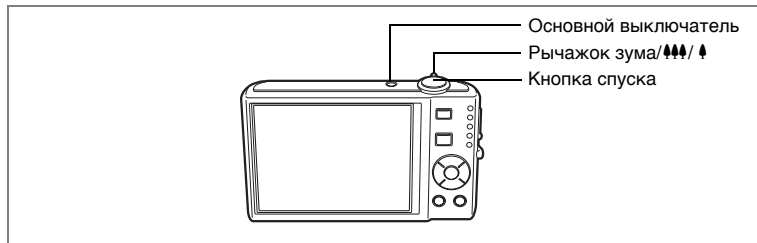


По окончании настройки и нажатии кнопки **OK** в пункте 9 происходит сброс показаний на 00 секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку **OK** по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

В камере устанавливается формат видеосигнала (NTSC/PAL) для города, выбранного в пункте [Свой город] на экране начальных установок. В разделе "Список городов" (стр.180) приведен список городов мира с указанием формата видеосигнала, а в разделе "Выбор формата видеосигнала" (стр.172) поясняется процедура смены настроек.

Быстрый запуск

Фотосъемка



Ниже описан стандартный способ фотосъемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.

Камера включена и готова к съемке. В данной инструкции этот режим называется режимом фотосъемки.

2 Проверьте компоновку кадра и информацию на экране камеры.

Фокусная рамка в центре экрана указывает зону автоматической фокусировки.

Поворачивая рычажок зума/▲▲▲/▲ вправо и влево, отрегулируйте масштаб изображения.

▲ : увеличивает объект

▲▲▲ : увеличивает зону захвата

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

В течение 1 секунды кадр воспроизводится на экране (Мгновенный просмотр) и записывается на карту памяти SD или во внутреннюю память фотокамеры. (стр.41)



Рамка фокусировки



Для включения Зеленого режима (авторегим) нажмите Зеленую кнопку. Это самый простой и быстрый способ фотографирования. (стр.63)

Работа спусковой кнопки

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

Половинное нажатие

При половинном нажатии кнопки спуска происходит блокировка фокуса и экспозиции. Если объект сфокусирован, при половинном нажатии кнопки включается зеленая индикация фокусной рамки. Если объект не в фокусе, рамка будет красной.

Полное нажатие

Нажмите кнопку спуска до конца, чтобы сделать снимок.


[Условия, когда автоматическая фокусировка затруднена]

Фотокамера не может выполнить фокусировку при перечисленных ниже условиях. В таких случаях сфокусируйте равноудаленный объект (поджав кнопку спуска до половины и удерживая ее), затем наведите камеру на предмет съемки и нажмите спусковую кнопку до упора.

- Низкоконтрастные объекты, например, синее небо или белая стена
- Темные места или объекты, или условия, снижающие отражение света
- Протяженные по горизонтали объекты
- Быстродвижущиеся объекты
- Когда в одном кадре один объект находится на переднем плане, а второй на заднем плане
- Объекты в условиях сильного контрового света

Мгновенный просмотр

В режиме мгновенного просмотра сразу после съемки фотоснимок воспроизводится на экране в течение 1 секунды. Время отображения можно изменять. (стр.101)

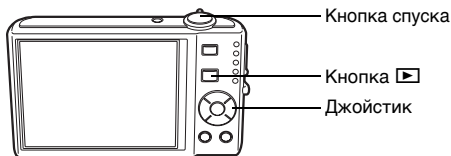
Во время мгновенного просмотра вы можете удалить кадр, нажав на кнопку .



- В случае, если камера определит, что глаза фотографируемого закрыты, в режиме мгновенного просмотра появится сообщение “Зафиксировано моргание глаз.” При появлении такого сообщения нажмите Зеленую кнопку и удалите изображение, выбрав в меню [Удалить].
- Это сообщение отображается в течение 3 секунд независимо от установленного времени мгновенного просмотра.
- Если функция распознавания лица на снимке не работает, то функция контроля моргания глаз неактивна. Но даже если камера определила на изображении лицо, моргание глаз может быть не отмечено при нарушении некоторых условий.

Быстрый запуск

Воспроизведение снимков



Просмотр снимка

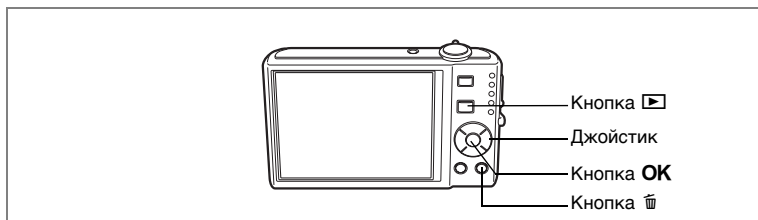
- 1 После съемки кадра нажмите кнопку ▶.**

На экране монитора появляется изображение. Это режим воспроизведения ▶. Отображение одного снимка в полном масштабе в режиме ▶ (исходная установка режима ▶) называется одиночным воспроизведением. Для перехода в режим ▶ нажмите наполовину кнопку спуска или еще раз нажмите кнопку ▶ в режиме ▶.



Просмотр предыдущего и последующего снимка

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку ▶.**
На экране появится изображение.
- 2 Нажимайте кнопки джойстика (◀▶).**
Появится предыдущий или следующий снимок.



Поворот снимка

- 1** После съемки кадра нажмите кнопку ▶.

На экране появится изображение.

- 2** Нажмите кнопку джойстика (▼).

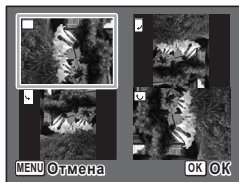
Появляется палитра режима воспроизведения.

- 3** Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите ◊ (Поворот) и нажмите кнопку ОК.

Появится экран поворота изображения (0°, вправо 90°, влево 90°, 180°).

- 4** Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите вариант поворота и нажмите кнопку ОК.

Появится развернутое изображение.



- Функция поворота недоступна для видеофайлов.
- Защищенные изображения можно разворачивать, но нельзя сохранить в новом положении.

Удаление отображаемого кадра

Для вызова экрана удаления во время воспроизведения снимка нажмите кнопку 🗑. С помощью кнопки джойстика (▲) выберите [Удалить] и нажмите кнопку ОК. (стр.128)

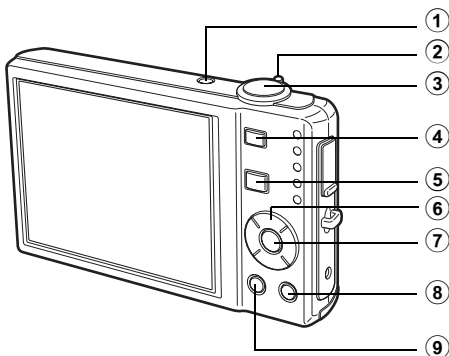













Общие операции

Использование функциональных кнопок

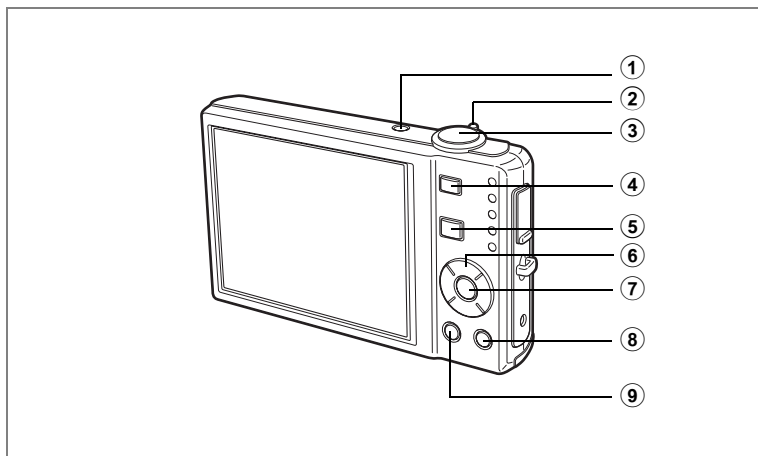
3

Общие операции



Режим съемки 

- ① **Основной выключатель**
Включает и выключает фотокамеру. (стр.34)
- ② **Рычажок зума**     
Изменение зоны охвата. (стр.78)
- ③ **Кнопка спуска**
При половинном нажатии в режиме фотосъемки камера фокусирует объект. (кроме режимов **PF**, **▲** и **MF**) (стр.40)
При полном нажатии происходит съемка изображения. (стр.40)
Включает и выключает запись видеоролика в режиме . (стр.108)
Включает и выключает запись звука в режиме . (стр.157)
- ④ **Кнопка** 
Включает функцию распознавания лица (стр.56). При каждом нажатии кнопки  происходит следующее переключение установок:
Поймать улыбку → Приоритет лица выкл. → Приоритет лица вкл.
- ⑤ **Кнопка** 
Переключение в режим . (стр.115)


- ⑥ **Джойстик**
(▲) : Изменение режима кадров. (стр.76, стр.77)
(▼) : Вызов палитры режимов съемки. (стр.53)
(◀) : Изменение режима работы вспышки. (стр.89)
(▶) : Изменение режима фокусировки. (стр.87)
(▲▼) : Настройка фокуса **MF** в режиме **MF**. (стр.88)
- ⑦ **Кнопка OK/DISPLAY**
Изменение режима информационного дисплея. (стр.85)
- ⑧ **Зеленая кнопка**
Включает Зеленый режим ●. (стр.63)
Вызов присвоенного меню. (стр.57)
- ⑨ **Кнопка MENU**
Вызов меню [📷 Съемка]. (стр.48)



Режим воспроизведения

- ① **Основной выключатель**
Включает и выключает фотокамеру. (стр.34)
- ② **Рычажок зума/☒/Q**
Поверните к ☒ в режиме одиночного воспроизведения для переключения в режим 9 кадров. Для возврата режима отображения поверните к Q. (стр.116)
Поверните к Q, чтобы увеличить снимок в режиме одиночного воспроизведения. Для возврата режима отображения поверните к ☒. (стр.118)
Поверните к ☒ в режиме 9 кадров для переключения в режим календаря. (стр.117)
Поверните к Q в режиме папок для переключения в режим 9 кадров для выбранной папки. (стр.117)
Поверните к Q в режиме календаря для переключения в режим 9 кадров для выбранной даты съемки. (стр.117)
Регулировка громкости при воспроизведении аудиозаписи или видеосюжета. (стр.125, стр.159)
- ③ **Кнопка спуска**
Переключение в режим . (стр.115)
- ④ **Кнопка **
Поочередно зумирует (увеличивает) лица на снимке, где сработала функция распознавания лица, в том порядке, в каком функция находила их при съемке. (Функция зумирования лиц при просмотре) (стр.119)

5 Кнопка

Переключение в режим . (стр.115)

6 Джойстик

(▲) : Воспроизведение и включение паузы для видеосюжета или аудиофайла. (стр.125, стр.159)

(▼) : Вызов палитры режима воспроизведения. (стр.60)
Остановка воспроизведения видеосюжета или аудиофайла. (стр.125, стр.159)

(◀▶) : Вызов предыдущего или следующего снимка или аудиофайла в режиме одиночного воспроизведения. (стр.42)
Покадровая перемотка вперед/назад, обратная перемотка видеосюжета или просмотр видео в режиме воспроизведения. (стр.125)

Быстрая перемотка вперед, назад и переход к метке при воспроизведении аудиозаписи. (стр.159)

(▲▼◀▶) : Перемещение зоны увеличения в режиме зум-дисплея. (стр.118)
Выбор файла в режиме 9 кадров, папки в режиме папок и даты в режиме календаря. (стр.116, стр.117)
Перемещение изображения в режиме "Добавить рамку". (стр.145)

7 Кнопка OK/DISPLAY

Изменение режима информационного дисплея. (стр.121)

Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.116, стр.118)

Переключение в режим девяти кадров выбранной папки из режима отображения папок. (стр.117)

Переключение в режим одиночного воспроизведения первого файла по выбранной дате из режима календаря. (стр.117)

8 Зеленая/ кнопка


Вызов экрана удаления из режима одиночного воспроизведения. (стр.128)

Вызов экрана "Выбрать и удалить" из режима отображения девяти кадров. (стр.130)

Переключение из режима папок в режим календаря. (стр.117)

Переключение из режима календаря в режим папок. (стр.117)

9 Кнопка MENU

Вызов меню [ Установки] в режиме одиночного воспроизведения. (стр.48)

Возврат в режим одиночного воспроизведения при отображении палитры режима воспроизведения. (стр.59)

Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.116)

Переключение в режим 9 кадров выбранной папки из режима папок. (стр.117)

Переключение в режим 9 кадров по выбранной дате в режиме календаря. (стр.117)

Настройка функций фотокамеры

Для изменения настроек камеры вызовите меню [📷 Съемка] или [⚙️ Установки], нажав на кнопку **MENU**. Меню воспроизведения и редактирования изображений выбирается на палитре режима воспроизведения.

Настройки через меню

Нажмите кнопку **MENU** в режиме съемки 📷 для вызова меню [📷 Съемка].
Нажмите кнопку **MENU** в режиме ▶️ для вызова меню [⚙️ Установки].

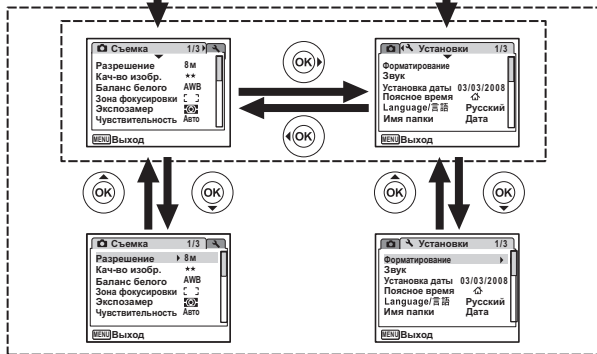
Во время съемки

Во время воспроизведения



MENU

MENU



SHUTTER

MENU, OK или ▶️

Половинное нажатие

Установка выполнена, и камера возвращается в режим 📷



Установка выполнена, и камера возвращается в режим ▶️



3

Общие операции



В ходе работы с меню на экране отображается символ управляющей кнопки.

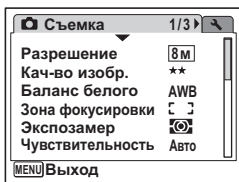
Пример: настройка пункта [Кач-во изобр.] в меню [Съемка]

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [Съемка].

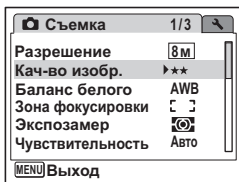
2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка сдвинется к пункту [Разрешение].



3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка сдвинется к пункту [Кач-во изобр.].

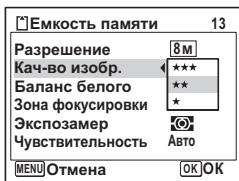


4 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок. В списке отображаются только те установки, которые можно выбирать при заданных настройках фотокамеры.

5 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

Уровень качества меняется при каждом нажатии кнопкой джойстика (▲▼).



Информацию о сохранении или отмене установок смотрите в соответствующих разделах инструкции.

3

Общие операции

Чтобы сохранить настройки и приступить к съемке

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Установка сохраняется, и камера возвращается в режим съемки. При полном нажатии кнопки спуска происходит съемка кадра.



Если меню [Установки] вызвано на экран в режиме , вы можете переключиться в режим съемки , нажав кнопку .

Чтобы сохранить настройки и начать воспроизведение файлов

6 Нажмите кнопку .

Если меню [Съемка] вызвано на экран в режиме , установка сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.

Чтобы сохранить настройки и продолжить работу с меню

6 Нажмите кнопку ОК или кнопку джойстика (.

Установка сохраняется, и камера возвращается к пункту 3.

Чтобы отменить изменения и продолжить работу с меню

6 Нажмите кнопку MENU.

Изменений не произойдет, и экран вернется к пункту 3.

Функции кнопки **MENU** зависят от выбранного меню. Точную информацию смотрите ниже.

Выход : Выход из меню и возврат к исходному экрану.

: Возврат к предыдущему экрану с текущей установкой.

Отмена : Отмена текущих настроек и возврат к предыдущему экрану.

Список меню



Здесь приведены пункты меню, подлежащие изменениям, с краткими пояснениями. Список исходных установок приведен в приложении “Установки по умолчанию” (стр.181).

Меню [Съемка]

Это меню отображает функции, относящиеся к фото и видеосъемке.

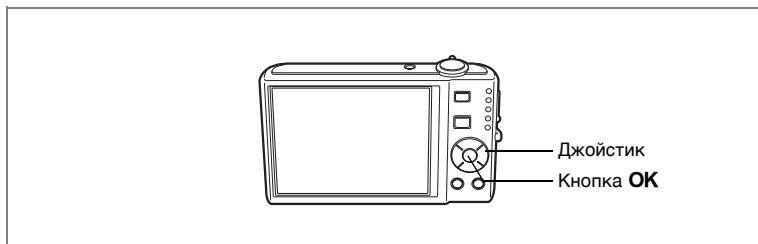
Пункт меню	Описание	Стр.	
Разрешение	Для установки разрешения изображений	стр.91	
Кач-во изобр.	Для установки разрешения и уровня качества снимков	стр.93	
Баланс белого	Установка цветового баланса в соответствии с условиями освещения	стр.94	
Зона фокусировки	Для изменения режима автофокусировки	стр.100	
Экспомер	Для выбора зоны, по которой замеряется освещенность и настраивается экспозиция	стр.96	
Чувствительность	Для ввода светочувствительности	стр.98	
Экспокоррекция	Для регулировки общей яркости изображения	стр.84	
Видео	Разрешение	Для установки разрешения для видеосюжетов	стр.110
	Кач-во изобр.	Для установки разрешения и уровня качества видео	стр.111
	Частота кадров	Для выбора скорости съемки (частота кадров в секунду)	стр.112
	Цветовой режим	Для установки цветового режима для видеосюжетов	стр.113
	Movie SR	Для включения функции стабилизации изображения при видеосъемке	стр.114
Широкий формат	Определяет, надо ли использовать цифровую функцию широкого формата	стр.83	
Цифровой зум	Для выбора функции цифрового зума	стр.80	
Мгнов.просмотр	Для установки времени мгновенного просмотра	стр.101	
Память настроек	Для сохранения установок перед выключением камеры	стр.106	
Зеленая кнопка	Для присвоения функции Зеленой кнопке в режиме съемки	стр.58	
Резкость	Для выбора степени резкости изображения	стр.102	
Насыщенность	Для установки цветовой насыщенности	стр.103	
Контраст	Для установки контраста изображения	стр.104	
Печать даты	Включает/выключает режим впечатывания даты на снимках	стр.105	



- В Зеленем режиме  съемка производится со стандартными параметрами независимо от текущих настроек меню [ Съемка]. (стр.63)
- Назначение Зеленой кнопке часто используемых функций для быстрого доступа к соответствующим пунктам меню. (стр.57)

Меню [Установки]

Пункт меню	Описание	Стр.
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD или встроенной памяти	стр.162
Звук	Для регулировки громкости системных звуков и воспроизведения, для выбора типа и громкости звукового сигнала при включении, срабатывании затвора, нажатии кнопок, работе автоспуска и т.д.	стр.163
Установка даты	Для установки даты и времени и стиля датирования	стр.165
Поясное время	Для установки времени в различных городах мира	стр.167
Language/言語	Для установки языка отображения меню и сообщений	стр.169
Имя папки	Для выбора метода присвоения имен папкам с видео и аудиофайлами	стр.170
USB соединение	Для установки соединения USB (с ПК или принтером)	стр.171
Видеовыход	Для выбора стандарта выходного видеосигнала	стр.172
Уровень яркости	Для регулировки яркости монитора	стр.173
Режим ожидания	Для установки времени включения режима ожидания	стр.174
Автовыключение	Для установки времени автоматического выключения камеры	стр.175
Быстр.увеличение	Включение/выключение функции быстрого зума (стр.118) при воспроизведении	стр.176
Дисплей помощи	Для вызова на экран пояснений к функциям, выбираемым на палитре режимов съемки и палитре режимов воспроизведения	стр.177
Сброс установок	Для возврата всех настроек к исходным значениям, кроме даты и времени, языка, поясного времени и формата видеосигнала	стр.178



Настройка режима съемки

Фотокамера Optio V20 предлагает широкий набор режимов фотосъемки, а также режимы видео- и аудиозаписи. Просто выберите символ требуемого режима на палитре режимов съемки.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите режим съемки.

После выбора символа режима примерно на 2 секунды появляется дисплей пояснений к режиму. В меню [Установки] можно отключить эту функцию.

Смотрите подробности в разделе "Включение дисплея помощи" (стр.177).

3 Нажмите кнопку **OK**.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.









- Во всех режимах съемки, кроме , , , , и , параметры насыщенности, контраста, резкости, баланса белого и т.д. автоматически устанавливаются на оптимальные для выбранного режима значения.
- В зависимости от режима съемки, некоторые функции могут быть полностью или частично недоступны. Смотрите подробнее раздел “Функции доступные для всех режимов съемки” (стр.186).
- Вы можете выключить дисплей помощи, отображаемый на палитре режимов съемки. (стр.177)

В камере предусмотрено 17 режимов съемки.


3

Общие операции

Пункт меню	Описание	Стр.
Auto Picture	Автоматический выбор оптимальной сюжетной программы.	стр.61
Программный	Базовый режим фотосъемки. Можно регулировать некоторые функции.	стр.62
Ночная съемка	Для проработки изображения удлиняется выдержка. Рекомендуется использовать штатив, а для портрета - и вспышку.	стр.65
Видео	Видеосъемка со звуком.	стр.108
Аудиозапись	Только запись звука. Не закрывайте микрофон руками.	стр.157
Пейзаж	Съемка пейзажей. Большая глубина резкости в широком диапазоне.	
Цветы	Для передачи насыщенных красок цветов.	
Натуральный цвет	Обеспечивает более красивый цвет кожи, чем режим Портрет.	стр.68
Портрет	Для фотосъемки под водой. Идеальная цветопередача подводного мира.	стр.68
Пляж и Снег	Для съемки на ярком фоне (берег моря или снег в горах).	
Спорт	Съемка движущихся объектов. Непрерывная фокусировка до момента съемки.	
Digital SR (Цифровая стабилизация изображения)	Применение более высокой светочувствительности уменьшает смазывание изображения из-за дрожания камеры или движений объекта.	стр.65
Домашнее животное	Для съемки домашних животных. Правильная цветопередача окраса.	стр.70

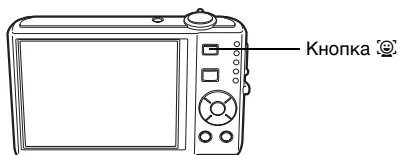
Пункт меню		Описание	Стр.
	Дети	Для фотосъемки играющих детей. Передает здоровый цвет кожи.	стр.72
	Натюрморт	Для фотосъемки аппетитных блюд и продуктов.	
	Цифровая панорама	Изображения, полученные камерой, соединяются в один панорамный снимок.	стр.74
	Широкий формат	Соединяет два изображения, создавая эффект широкого формата.	стр.81



Режим  (Широкий формат) не может быть выбран на палитре режимов съемки. О том, как его выбрать, смотрите стр.81.

3

Общие операции



Включение функции распознавания лица

В камере Optio V20 функция распознавания (поиска) лица доступна во всех режимах съемки кроме .

В режиме поиска лица можно выбрать функцию “Приоритет лица”, при которой камера находит на изображении лицо и выполняет по этой области фокусировку (Система AF по поиску лица) и экспонометр (Система AE по поиску лица), или функцию “Smile Capture” (Поймать улыбку)*, благодаря которой камера находит лицо, фокусирует его, замеряет экспозицию и автоматически фотографирует.

* При некоторых условиях автоматическая съемка не происходит, так как функция Smile Capture не срабатывает. В таких случаях сделайте снимок, нажав на кнопку спуска.

Включение функции поиска лица

По умолчанию в функции распознавания лица активна установка “Приоритет лица включен”. При каждом нажатии кнопки установки переключаются в следующем порядке:

“Поймать улыбку” → Приоритет лица выкл. → Приоритет лица вкл.

Приоритет лица вкл.



Smile Capture



Приоритет лица выкл.



На экране появится символ функции “Приоритет лица Вкл.” или “Smile Capture”. (Символ не появляется, если функция распознавания лица отключена.)



- Функцию поиска лица нельзя отключить в режимах (Auto Picture), (Натуральный цвет), (Портрет) и (Дети). Доступны установки “Приоритет лица Вкл.” и “Smile Capture”.
- Установка “Приоритет лица Вкл.” автоматически включается в режимах (Auto Picture), (Натуральный цвет), (Портрет), (Дети) и (Видео). В дальнейшем при переключении в какой-либо другой режим функция поиска лица возвращается к прежней установке.
- Смотрите стр.68 и стр.72 о том, как фотографировать с функцией поиска лица.

Вызов различных меню

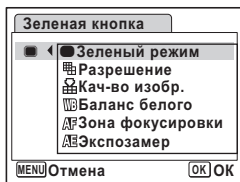
Присвоив Зеленой кнопке какой-либо пункт меню, вы обеспечите быстрый доступ к его установкам одним нажатием кнопки. Это удобно для вызова экрана настроек таких часто используемых функций, как экспокоррекция, чувствительность и баланс белого.



- Зеленой кнопке можно присвоить следующие функции: Зеленый режим, Разрешение, Уровень качества, Баланс белого, Зона фокусировки, Экспомер, Чувствительность, Экспокоррекция, Резкость, Насыщенность и Контраст.
- Функцию Зеленой кнопки можно вернуть на исходное значение, выбрав пункт [Сброс установок] в меню [Установки].
- Функции (пункты меню), присвоенные Зеленой кнопке, можно также настраивать в меню ([Съемка]).
- Нельзя ввести различные настройки одной и той же функции для Зеленой кнопки и основного меню.

Присвоение функции Зеленой кнопке

- 1** Выберите пункт [Зеленая кнопка] в меню [📷 Съемка].
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится выпадающий список меню.
- 3** Кнопками (▲▼) выберите функцию и нажмите кнопку ОК.
- 4** Нажмите кнопку MENU.
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



3

Общие операции

Использование Зеленой кнопки

- 1** Нажмите Зеленую кнопку в режиме 📷.
Вызывается функция, зарегистрированная в пункте [Зеленая кнопка] меню [📷 Съемка].
- 2** Кнопками джойстика (◀▶) измените установку и нажмите кнопку ОК.
Камера возвращается в режим съемки.

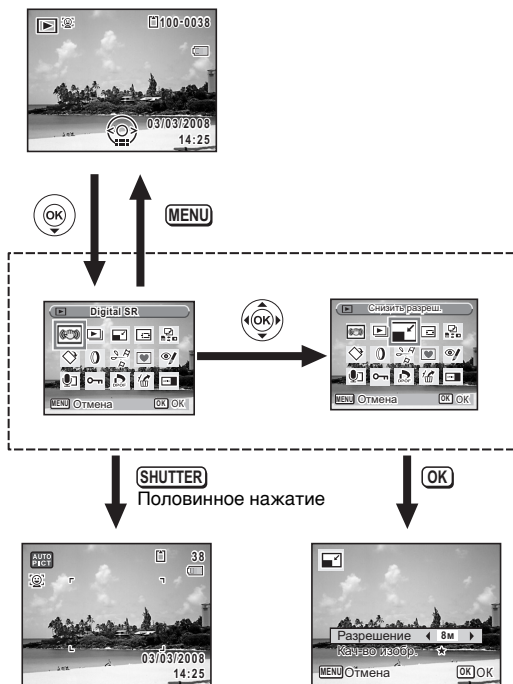


Если Зеленой кнопке присвоена какая-либо другая функция кроме Зеленого режима 📷 и в течение 5 секунд после нажатия Зеленой кнопки не производится никаких операций, монитор возвращается к исходному режиму.

Использование режима воспроизведения

Для вызова палитры режима воспроизведения нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [▶].

Вы можете вызвать необходимую функцию, просто выбрав кнопками джойстика (▲▼◀▶) соответствующий символ и нажав кнопку **OK**.


















Закрывает палитру режима воспроизведения и переход в режим [▶].

Переход к экрану выбранной функции воспроизведения.



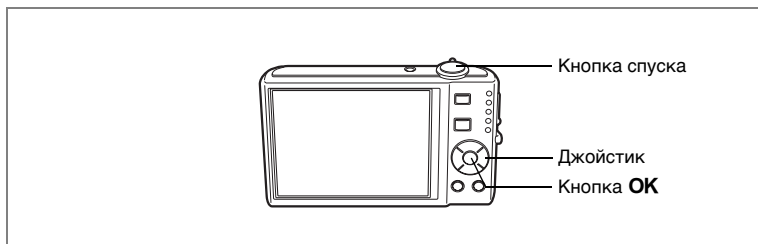
- При перемещении рамки выбора на новый символ палитры примерно через 2 секунды появляется дисплей пояснений.
- Дисплей помощи для каждой функции на палитре режимов воспроизведения можно отключить. (стр.177)

Палитра режима воспроизведения

Пункт меню		Описание	Стр.	
	Digital SR	Для снижения смазывания снимков из-за дрожания камеры	стр.122	
	Слайд-шоу	Для последовательного автоматического воспроизведения снимков	стр.123	
	Снизить разреш.	Для уменьшения разрешения и уровня качества изображений	стр.136	
	Обрезка границ	Создание нового снимка путем обрезки лишних полей	стр.138	
	Копировать изобр/звук	Для копирования медиафайлов из внутренней памяти на карту памяти или наоборот	стр.139	
	Поворот	Для поворота снимков	стр.43	
	Цифровой фильтр	Для применения к снимкам различных эффектов	стр.141	
	Редактор видео	Сохранить как фото	Для сохранения одного кадра видеосюжета в качестве отдельного изображения	стр.147
		Разделить видео	Для разделения видеосюжета на две части	стр.148
	Фото в рамке	Для добавления декоративной рамки к снимку	стр.145	
	Коррекция красн.глаз	Для корректировки изображений, при съемке которых вспышка вызвала появление эффекта "красных глаз"	стр.144	
	Добавить звук	Добавление звукового комментария к изображению	стр.160	
	Защитить	Защита изображений и фонограмм от удаления	стр.134	
	DPOF	Для настройки установок DPOF для печати снимков	стр.149	
	Восстановить изображ.	Для восстановления удаленных снимков	стр.133	
	Заставка экрана	Для выбора заставки монитора	стр.179	

Фотосъемка

Фотосъемка



Автоматический выбор сюжетной программы (Режим Auto Picture)

В режиме **AUTO PICT** (Auto Picture) при нажатии кнопки спуска происходит автоматический выбор одной из шести программ съемки, наиболее соответствующей условиям съемки: ☺ (Стандарт), 🌃 (Ночная съемка), 🏞️ (Пейзаж), 👤 (Портрет), 🏃 (Спорт) или 🌸 (Цветы).

- 1** **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме 📷.**
Появится палитра режимов съемки.
- 2** **Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите **AUTO PICT** (Auto Picture).**
- 3** **Нажмите кнопку **OK**.**
- 4** **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
В момент фокусировки объекта цвет фокусной рамки станет зеленым, а в левом верхнем углу экрана появится символ выбранной сюжетной программы.
- 5** **Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок сделан.

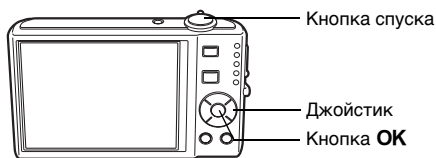


В режиме **AUTO PICT** функция экспокоррекции недоступна. (☞ стр.84)

Фотосъемка ☞ стр.40

4

Фотосъемка



Настройка параметров съемки (Программный режим)

4

Фотосъемка

В программном режиме **[P]** камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Можно регулировать некоторые параметры, например режим работы вспышки и разрешение.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме **[P]**.

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите **[P]** (Программный).

3 Нажмите кнопку ОК.

4 Введите требуемые установки.

Подробную информацию об установке функций смотрите в разделе "Установка функций съемки" (стр.87 - стр.105).

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

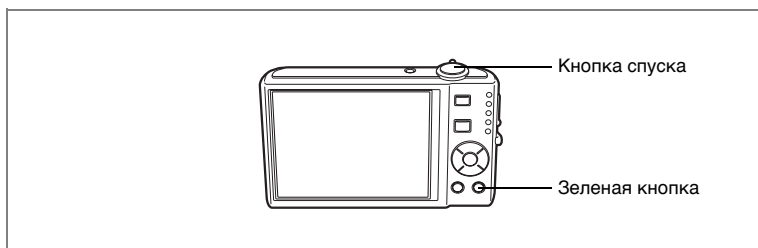
В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

6 Нажмите кнопку спуска полностью.


Снимок сделан.





Фотосъемка **[P]** стр.40



Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)

Зеленый режим  - это авторежим со стандартными настройками*, не зависящими от установок меню [📷 Съемка].

- 1 Нажмите Зеленую кнопку в режиме .**
Камера переключается в Зеленый режим .
Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите Зеленую кнопку.
- 2 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.
- 3 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.





- Для съемки в Зеленем режиме **●** назначьте Зеленой кнопке эту функцию **●**. (стр.57)
- В Зеленем режиме **●** изменение режима информационного дисплея нажатием кнопки **OK/DISPLAY** невозможно.
- В Зеленем режиме **●** меню [**Съемка**] и палитра режимов съемки недоступны. При попытке вывести их на экран появляется символ блокировки **🔒**.
- Если вы переключитесь в режим **▶** из Зеленого режима **●**, вы не сможете вывести на экран меню [**Установки**] нажатием кнопки **MENU**. При попытке сделать это появится символ блокировки **🔒**.
- Если выключить камеру в Зеленем режиме, при следующем включении активизируется этот же режим.



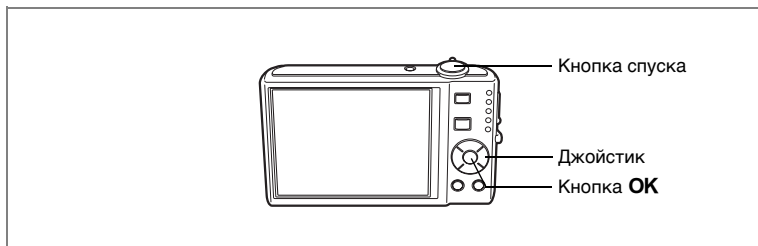
Символ блокировки клавиш

* Параметры Зеленого режима приведены ниже.

4

ФОТОСЪЕМКА

Режим вспышки	⏏ (Авто)
Режим кадров	<input type="checkbox"/> (Стандарт)
Режим фокусир.	AF (Стандарт)
Режим дисплея	Стандартная
Разрешение	8M
Кач-во изобр.	★★ (Повышенное)
Баланс белого	AWB (Авто)
Зона фокусировки	[] (Широкая)
Экспомер	☒ Многосегментный
Чувствительность	Авто
Экспокоррекция	±0.0
Широкий формат	<input type="checkbox"/> (Выкл)
Цифровой зум	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)
Мгнов.просмотр	1 сек
Резкость	— • + (Нормальный)
Насыщенность	— • + (Нормальный)
Контраст	— • + (Нормальный)
Печать даты	<input type="checkbox"/> (Выкл)



Фотосъемка затемненных сцен (Ночная съемка/ Digital SR (Цифровая стабилизация изображения))

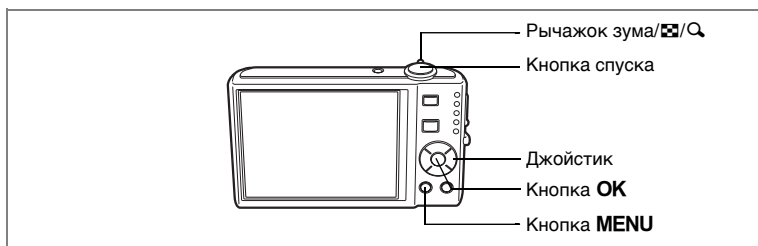
Камера автоматически вводит установки для съемки в темноте, например, ночных видов города.

	Этот режим используется только для съемки в темное время суток.
	Этот режим предназначен для съемки в помещении и при недостаточном освещении.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Ночная съемка) или (Digital SR (Цифровая стабилизация изображения)).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.
- 4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.
- 5 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.



- При съемке затемненных сцен выдержка удлиняется.
- Чтобы избежать смещения фотокамеры, пользуйтесь штативом и/или функцией автоспуска. (стр.76)
- В режиме автоматически устанавливается авторежим светочувствительности. (стр.99)
- В режиме разрешение зафиксировано на (2592 x 1944).



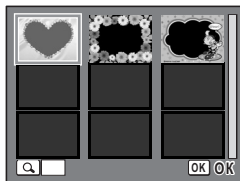
Создание фотографий в рамке (Фото в рамке)

В режиме (Фото в рамке) вы можете сделать фотоснимок в одной из рамок, хранящихся в памяти фотоаппарата.

4

Фотосъемка

- 1 **Нажмите кнопку джойстика ()** в режиме .
- 2 **Кнопками джойстика () выберите (Фото в рамке) и нажмите кнопку **OK**.**
- 3 **Кнопками джойстика () выберите требуемую рамку.**



- 4 **Поверните рычаг зума в направлении .**

Выбранная рамка появится на снимке в режиме одиночного отображения. Вы можете выбрать другую рамку, выполнив следующие операции.

- Кнопками джойстика () выберите другую рамку.
- Поверните рычажок зума к для возврата к режиму 9 рамок и затем выполните действия из пункта 4 по выбору другой рамки.



- 5 **Нажмите кнопку **OK**.**
На экране появится выбранная рамка.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

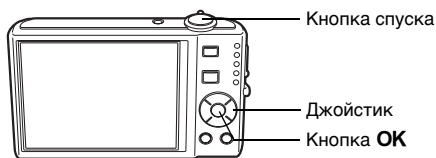
В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- В режиме зафиксировано разрешение (2048 x 1536).
- В режимах (Auto Picture), (Видео), (Аудиозапись), (Цифровая панорама) и (Широкий формат), режим "Фото в рамке" недоступен.



Фотосъемка людей (Режим Натуральный цвет/ Портрет)

4 Для фотосъемки людей используйте режимы (Натуральный цвет) и (Портрет). В каждом из этих режимов работает функция распознавания лица человека (стр.56).

	Используйте этот режим, если хотите усилить теплые, натуральные оттенки кожи.
	Используйте этот режим для съемки людей.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

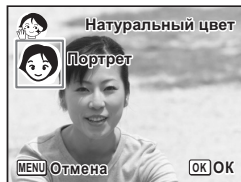
2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Натуральный цвет) и нажмите кнопку OK.

Если вместо символа отображается символ , выберите (Портрет) и нажмите кнопку OK.

3 Кнопками джойстика (▲▼) выберите или .

4 Нажмите кнопку OK.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки. В момент, когда камера находит лицо на изображении, в этой области экрана появляется желтая рамка фокусировки (если камера определяет несколько лиц, рамкой отмечается главное по композиции лицо). По мере движения человека размер и положение фокусной рамки меняются, продолжая фокусироваться на лице человека.



5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

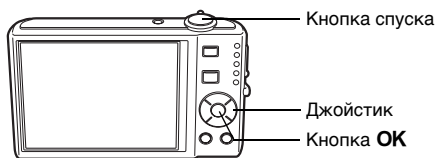
В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

6 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- Если камера не может распознать лицо человека, включается установленный режим фокусировки.
- Когда включена функция Smile Capture (Поймать улыбку), спуск затвора происходит в тот момент, когда камера определяет улыбку на изображении. Однако, при некоторых условиях съемка может не произойти, так как не сработает функция.



Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное)

4

Фотосъемка

Используйте этот режим для съемки домашних животных с учетом их окраса. Выберите соответствующий значок в зависимости от окраса домашнего животного (ближе к черному или белому, или в этом промежутке).

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Домашнее животное).**
- 3 Нажмите кнопку OK.**
Появится экран режима Домашнее животное.
- 4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите , , , , или .**

Предлагаются два типа иконок: собака и кошка.

(Выбор собаки или кошки не влияет на результат – выбирайте по своему желанию.)
Выберите иконку (белый, серый или черный) в зависимости от масти животного.



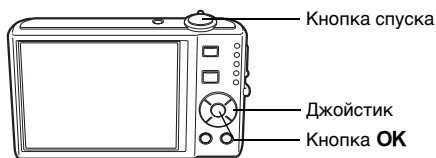
- 5 Нажмите кнопку OK.**
Режим выбран, и фотокамера возвращается в режим съемки.
- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.
Когда кнопка спуска поджата наполовину, камера продолжает непрерывно фокусировать животное.



7 **Нажмите кнопку спуска полностью.**

СНИМОК ГОТОВ.



Фотосъемка детей (Режим “Дети”)

Режим 😊 (Дети) прекрасно подходит для съемки играющих детей. Благодаря правильной цветопередаче дети на снимках будут выглядеть здоровыми и румяными. Функция распознавания лица (стр.56) поможет сделать точные акценты на изображении.

4

Фотосъемка

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме 📷.**
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите 😊 (Дети).**
- 3 Нажмите кнопку OK.**

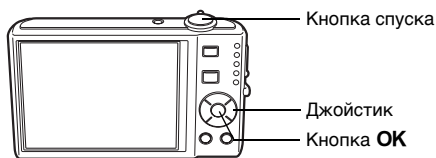
В момент, когда камера находит лицо на изображении, в этой области экрана появляется желтая рамка фокусировки (если камера определяет несколько лиц, рамкой отмечается главное по композиции лицо). По мере движения человека размер и положение фокусной рамки меняются, продолжая фокусироваться на лице человека.



- 4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.
- 5 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.



- Функции систем автофокусировки и автоэкспозиции по распознаванию лица могут работать некорректно, если человек в очках, часть его лица закрыта или он не смотрит прямо в камеру.
- Если камера не может распознать лицо человека, включается установленный режим фокусировки.
- Когда включена функция Smile Capture (Поймать улыбку), спуск затвора происходит в тот момент, когда камера определяет улыбку на изображении. Однако, при некоторых условиях съемка может не произойти, так как не сработает функция.



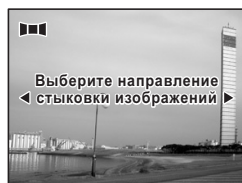
Съемка панорамных изображений (Цифровая панорама)

4

Фотосъемка

В режиме **■ ■ ■** (Цифровая панорама) сделайте три снимка, протягивая картинку по горизонтали и совмещая края изображений. После съемки третьего кадра камера автоматически соединит их в одно панорамное изображение.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме **📷**.**
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите **■ ■ ■** (Цифровая панорама).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Режим съемки выбран, на экране появится сообщение "Выберите направление стыковки изображений".
- 4 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите направление, в котором будут добавляться снимки.**
Появится экран съемки первого изображения.
- 5 Нажмите наполовину спусковую кнопку.**
В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.



6 Нажмите кнопку спуска полностью.

После съемки первого кадра появляется экран съемки второго изображения. Если в пункте 4 вы выбрали “вправо” (▶): В левой части экрана появится полупрозрачный правый край первого снимка.

Если в пункте 4 вы выбрали “влево” (◀): В правой части экрана появится полупрозрачный левый край первого снимка.



7 Разверните камеру по горизонтали в требуемом направлении и сделайте второй снимок.

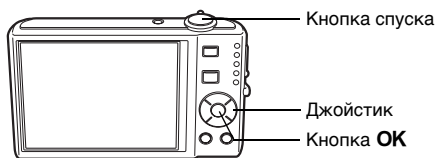
Поверните камеру таким образом, чтобы полупрозрачный край точно совпал с реальным изображением, и нажмите кнопку спуска. Повторите пункты 5-7 для съемки третьего кадра.

8 Сразу после съемки третьего кадра камера соединит три изображения в одно и выведет его на экран.

Панорамное изображение не появляется, если функция мгновенного просмотра отключена (стр.41, стр.101).



- Если включена функция поиска лица (стр.56), она применяется только к первому снимку.
- Если после съемки первого или второго кадра нажать кнопку **OK**, вы сможете сохранить его (их). (Если после съемки второго кадра нажать кнопку **OK**, сохранится панорамное изображение, включающее в себя оба снимка.)



Использование автоспуска

В режиме автоспуска съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.

В этом режиме рекомендуется использовать штатив.

	Используйте этот режим, если вы хотите сфотографировать себя в компании друзей. Съемка производится примерно через 10 секунд после нажатия кнопки спуска.
	Используйте этот режим, чтобы избежать смещения фотокамеры при съемке. Съемка изображения происходит примерно через две секунды после нажатия кнопки спуска.

1 Нажмите кнопку джойстика (▲) в режиме .

2 Кнопками джойстика (◀▶▼) выберите или и нажмите кнопку OK.

Фотокамера готова к съемке с использованием автоспуска.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

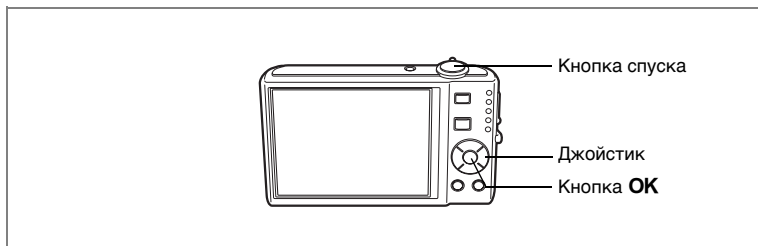
Съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.



Caution При смещении камеры во время работы таймера автоспуска может произойти сбой фокусировки.



- В режиме (Видео) запись начинается через 10 секунд (или 2 секунды).
- При задействованном автоспуске нажмите кнопку спуска наполовину, чтобы остановить обратный отсчет секунд, и нажмите полностью, чтобы начать его заново.
- В Зеленом режиме режим автоспуска недоступен. Выберите из другого режима съемки и затем вернитесь в режим .



Съемка серии кадров (Режим непрерывной съемки)

Съемка будет производиться непрерывно до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.

	<p>Непрерывная съемка</p>	<p>Каждое изображение сохраняется в памяти перед съемкой следующего кадра. Чем выше качество снимка, тем больше интервал между съемкой отдельных кадров.</p>
--	---------------------------	--

1 Нажмите кнопку джойстика (▲) в режиме .

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Непрерывная съемка) и нажмите кнопку OK.

Камера готова к непрерывной съемке.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

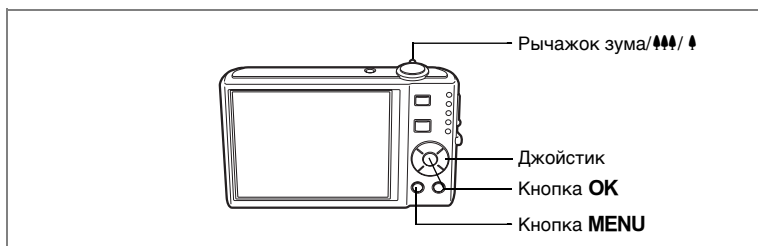
Съемка будет производиться непрерывно до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.



- В режиме непрерывной съемки вспышка отключена.
- Непрерывная съемка недоступна в режимах (Auto Picture), (Ночь), (Видео), (Аудиозапись), (Цифровая панорама) и (Широкий формат).



- Вы можете продолжать съемку до заполнения встроенной памяти или карты памяти SD.
- Время задержки между снимками зависит от разрешения и от уровня качества изображения.
- Блокировка фокусировки, экспозиции и баланса белого производится по первому кадру.
- Если включена функция поиска лица (стр.56), она применяется только к первому снимку.



Использование зума

Для изменения масштаба изображения можно воспользоваться зумом.

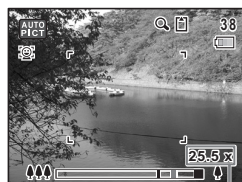
1 В режиме поворачивайте рычажок зума/▲▲▲/▲.

Рычажок зума (▲▲▲) : уменьшает объект (Wide).

Рычажок зума (▲) : увеличивает объект съемки.

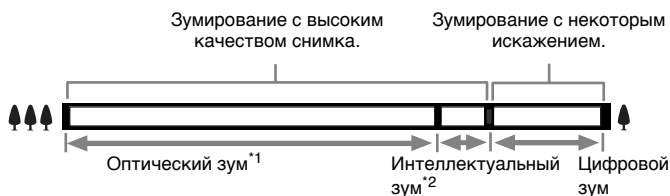
Если удерживать в повороте рычажок зума, камера автоматически переключится из диапазона оптического зума в диапазон интеллектуального зума.

Отпустите и еще раз поверните рычажок, и включится диапазон цифрового зума.



Шкала зумирования
Кратность зума

На мониторе отображается шкала зумирования.



*1 Максимальная кратность оптического зума 5x.

*2 Диапазон интеллектуального зума зависит от разрешения. Смотрите информацию на следующей странице.

Разрешение и максимальная кратность зума

Разрешение	Интеллектуальный зум	Цифровой зум
8М	Недоступно (только 5x оптический зум)	Эквивалент припл. 25.5x
5М	припл. 6.3x	
4М	припл. 7.1x	
3М	припл. 8.0x	
2М	припл. 10.2x	
1024	припл. 15.9x	
640	припл. 25.5x (как и 25.5x цифрового зума)	



- Чтобы избежать смещения камеры при съемке изображений с большим увеличением, рекомендуется пользоваться штативом.
- Снимки, выполненные с применением цифрового зума, имеют большую зернистость, чем те, где использовалось зумирование объектива.
- Интеллектуальный зум недоступен при следующих условиях:
 - когда цифровой зум отключен.
 - если выбрано разрешение **8М** (доступен 5x оптический зум).
 - в режиме (Видео).
 - в режиме «SR» (Digital SR).
 - если чувствительность 3200 - 6400.
- Изображение, увеличенное с помощью интеллектуального зума, может показаться искаженным на экране, но это всего лишь визуальный эффект.
- В режиме доступен только цифровой зум.

Установка цифрового зума

Установка по умолчанию для цифрового зума (Вкл). Для съемки с использованием только оптического зума установите цифровой зум в положение (Выкл).

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [ Съемка].

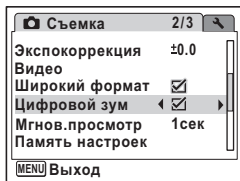
2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Цифровой зум].

3 Используя кнопки джойстика (◀ ▶), выберите (Вкл) или (Выкл).

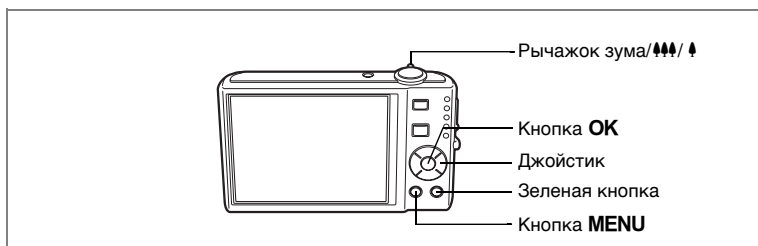
Настройка сохранена.

4 Нажмите кнопку MENU.


Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки.








Сохранение установки цифрового зума стр.106



Функция цифрового широкого формата (Режим “Широкий формат”)

В этом режиме  два изображения, эквивалентных формату 35 мм пленки, соединяются в одно (эквивалент 28мм или более).

- 1 В режиме  поворачивайте рычажок зума к .**
Продолжайте поворачивать рычажок зума в направлении  до крайнего широкоугольного положения, затем отпустите его и поверните снова.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (.**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**

В камере активизируется режим , и в центре экрана появляется пояснение.

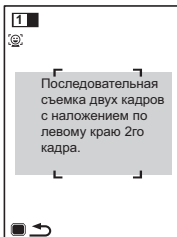
Через 5 секунд или после нажатия Зеленой кнопки камера вернется в режим съемки (записи).

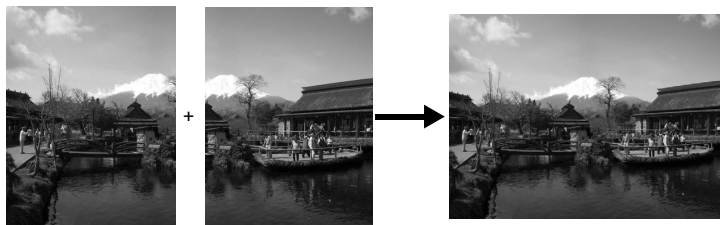
Поверните камеру на 90° против часовой стрелки и скомпонуйте первый снимок.

Включить цифровой широкоформат. режим?

Широкий формат
Отмена


 ОК

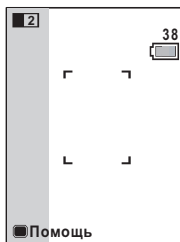




4 Нажмите кнопку спуска.

Первый снимок готов, и появится экран для съемки второго изображения. Скомпонуйте второй кадр, ориентируясь по указателю в области наложения снимков в левой части экрана.



Если вы хотите прервать этот режим , переходите к пункту 6.



5 Нажмите кнопку спуска.

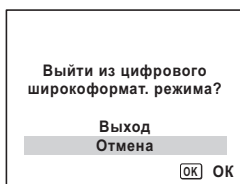
Объединенные изображения отображаются на экране в течение 1 секунды (мгновенный просмотр) и затем записываются во внутреннюю память или на карту памяти SD.



- Чтобы свести искажение к минимуму, поверните камеру так, чтобы совместить указатель в левой части экрана.
- Некоторое искажение возможно в случае, если в кадре есть движение, повторяющиеся рисунки или в области наложения изображений нет конкретных объектов.
- Если включена функция поиска лица (стр.56), она применяется только к первому снимку.
- Разрешение изображений, полученных в режиме , зафиксировано на  (2592 x 1944).

- 6 Нажмите кнопку **MENU**, или кнопку **OK**, или поверните рычажок зума/▲▲▲/▲.
- 7 Нажмите кнопку джойстика (**▲**).
- 8 Нажмите кнопку **OK**.

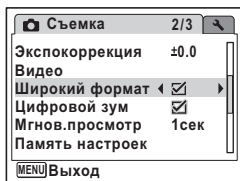
Режим отключен.

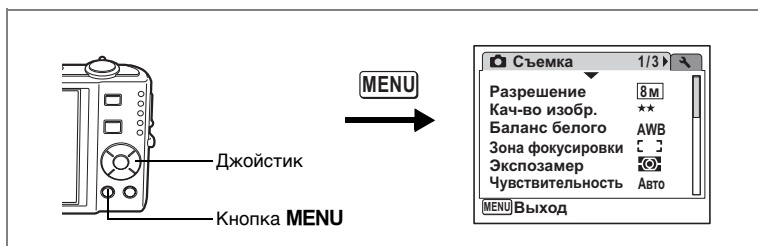


Установка функции цифрового широкого формата

Режим включен по умолчанию (камера автоматически включает его при повороте рычажка зума/▲▲▲/▲ к ▲▲▲). В меню [**Съемка**] вы можете включить или отключить эту функцию.

- 1 Нажмите кнопку **MENU** в режиме **Съемка**.
На экране появится меню [**Съемка**].
- 2 Кнопками джойстика (**▲ ▼**) выберите [**Широкий формат**].
- 3 Используя кнопки джойстика (**◀ ▶**), выберите (**Вкл**) или (**Выкл**).
Настройка сохранена.
- 4 Нажмите кнопку **MENU**.
Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки





Регулировка экспозиции (Экспокоррекция)

Можно регулировать общую яркость изображения.

Пользуясь этой функцией, вы можете недоэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

4

Фотосъемка

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Экспокоррекция].

3 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите величину экспокоррекции.

Выбранная установка сохранена.

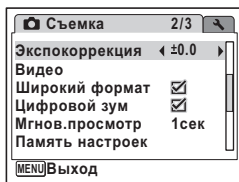
Чтобы увеличить яркость, выберите положительное значение (+).



Чтобы сделать темнее, выберите отрицательное (-).


Вы можете менять уровень экспокоррекции в диапазоне от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.

4 Нажмите кнопку MENU.

Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки.



- Если вы часто используете функцию экспокоррекции, можно сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)
- В режиме дисплея гистограмм на мониторе отмечаются светлые и темные участки кадра, что позволяет оценить экспозицию. (стр.86)
- Функция экспокоррекции недоступна в режимах  (Auto Picture) и  (Зеленый).

Сохранение величины экспокоррекции  стр.106

Дисплей в режиме съемки

При каждом нажатии кнопки **OK/DISPLAY** меняется режим информационного дисплея: Стандартный дисплей, Гистограмма + информация, Без символов. Смотрите “Индикация на мониторе” (стр.18) относительно режимов дисплея монитора.



- Если при половинном нажатии кнопки спуска отмечается дрожание камеры, на экране появляется предупреждающий символ . В этом случае, воспользуйтесь штативом и/или функцией автоспуска. (стр.76)
- В Зеленом режиме изменение режима информационного дисплея нажатием кнопки **OK/DISPLAY** невозможно.

Стандартный дисплей



Гистограмма + информация



OK

OK

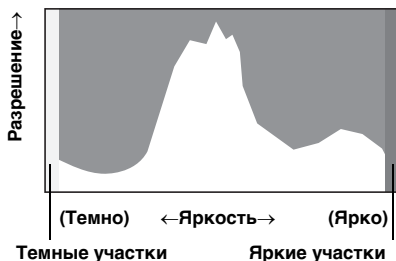
Без символов



Использование гистограммы

Гистограмма показывает распределение яркости изображения. Горизонтальная ось представляет яркость (темнее слева и ярче справа), а вертикальная ось – количество пикселей.

Оценка гистограммы до и после съемки поможет понять, были ли яркость и контраст выбраны правильно и нужно ли использовать экспокоррекцию или сделать снимок снова.



4

Регулировка экспозиции (Экспокоррекция) стр.84

Фотошьемка

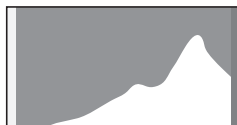
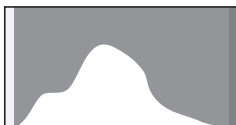
Общая информация о яркости

Если яркость выбрана правильно, наивысшие точки диаграммы расположены в центре. Если изображение слишком темное, положение этих пиков смещается влево, а если слишком светлое – вправо.

Темное изображение

Правильное изображение

Яркое изображение



Если изображение слишком темное, отсекается часть слева (темные участки), а если изображение слишком яркое, отсекается часть справа (яркие участки).

Яркие участки мигают на экране красным цветом, а темные участки мигают желтым.

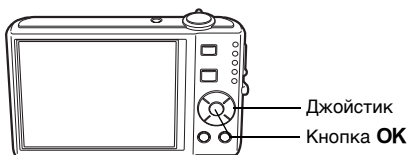
Дисплей в режиме съемки стр.85

Дисплей в режиме воспроизведения стр.121

Общая информация о контрасте



При сбалансированном контрасте пики диаграммы распределены равномерно. При повышенном контрасте и малом уровне средней яркости наивысшие точки диаграммы находятся по краям, а в центре виден заметный провал.

Установка функций съемки



Выбор режима фокусировки

Режимы фокусировки

AF	Стандарт	В этом режиме минимальная дистанция до объекта 40 см. При половинном нажатии на кнопку спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
	Макросъемка	Этот режим используется на дистанции 10 – 50 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусирует объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
PF	Гиперфокус	Этот режим используется, когда вы просите кого-то сделать снимок вместо вас, или при съемке через окно автомашины или поезда. Фокусировка выполняется в широком диапазоне расстояний.
	Бесконечность	Этот режим используется для съемки удаленных объектов. Вспышка отключена.
MF	Ручн.фокусир.	Этот режим позволяет настраивать резкость вручную.

1 Нажмите кнопку джойстика (▶) в режиме .

Режим фокусировки будет меняться при каждом нажатии кнопки. Кроме того, можно изменять установки кнопками джойстика (▲▼).

2 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Режим фокусировки сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.





- В Зеленом режиме **AF** доступны только установки **AF**, **MF** и **PF**.
- Если выбрана установка **AF** и оптический зум зафиксирован в широкоугольном положении, а объект находится на расстоянии менее 40 см от камеры, камера автоматически уменьшает минимальную дистанцию фокусировки до 10 см (функция Авто-макро).
- В режиме **MF** при расстоянии до объекта более 50 см камера автоматически фокусируется на бесконечность.

Сохранение режима фокусировки **MF** стр.106

Ручная фокусировка

Ниже описан процесс ручной фокусировки (**MF**).

1 Нажмите кнопку джойстика (▶) в режиме **AF.**

2 С помощью джойстика (▶) выберите **MF и нажмите **OK**.**

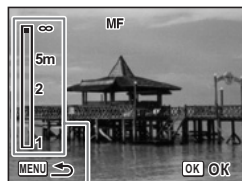
При фокусировке значительно увеличивается центральная часть изображения до размеров экрана.



3 Нажимайте кнопки джойстика (▲▼).

На мониторе появится индикатор ручной фокусировки **MF**, указывающий примерную дистанцию до объекта. Ориентируясь по нему, отрегулируйте фокус кнопками джойстика (▲▼).

- ▲ : дальше
- ▼ : ближе



Индикатор **MF**

4 Нажмите кнопку **OK.**

Фокус зафиксирован, и камера возвращается в режим съемки. Кроме того, фокус зафиксирован в течение пяти секунд после снятия пальца с кнопки джойстика (▶).

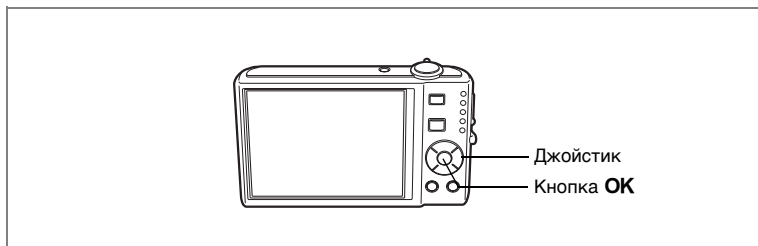
После настройки фокуса, вы можете еще раз нажать кнопку джойстика (▶) для вызова на экран шкалы расстояний **MF** и новой настройки фокуса.



Для переключения из режима **MF** в другой режим фокусировки, нажмите кнопку джойстика (▶) во время отображения шкалы **MF**.



Во время отображения шкалы **MF** нельзя изменить режим съемки или режим кадров.



Выбор режима вспышки

Режимы вспышки

	Авто	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Вспышка отключена	Вспышка не генерирует импульс независимо от условий освещения. Этот режим используется там, где съемка со вспышкой запрещена.
	Вспышка включена	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Авто+красные глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Вспышка+красн. глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта красных глаз, вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Софт-флэш	Этот режим уменьшает мощность вспышки, чтобы вспышка не была слишком яркой даже при съемке с близкого расстояния. Вспышка будет работать вне зависимости от условий освещенности.



- Вспышка отключена в режимах (Видео) и (Цифровая панорама), а также, если режим кадров установлен на или выбран режим фокусировки .
- При использовании функции снижения эффекта "красных глаз" срабатывает предварительная вспышка.
- В Зеленем режиме можно выбрать только или .
- В режиме ночной съемки невозможно выбрать или .



Использование вспышки при съемке на близких дистанциях может привести к неравномерному освещению объекта.

1 Нажмите кнопку джойстика (◀) в режиме .



Режим вспышки будет изменяться при каждом нажатии кнопки. Кроме того, можно изменять установки кнопками джойстика (▲▼).

2 Нажмите кнопку ОК.

Камера возвращается в режим съемки с выбранным режимом вспышки.




[Об эффекте красных глаз]

При съемке со вспышкой зрачки глаз на фотоснимке могут выглядеть красными. Это происходит в результате отражения света вспышки от глаз. Данный эффект можно уменьшить, разместив яркий источник света напротив фотографируемого или подойдя ближе к объекту съемки и установив при этом объектив в широкоугольное положение. Можно также выбрать режим вспышки  (Авто+красные глаза) или  (Вспышка+красн. глаза).

Если же, несмотря на принятые меры, глаза на снимке будут красными, это можно исправить функцией снижения эффекта “красных глаз” (стр.144).

4

Фотосъемка

Сохранение режима работы вспышки  стр.106



Выбор разрешения

Вы можете выбрать одну из семи установок разрешения для фотосъемки. Чем больше разрешение, тем четче будут детали на фотоснимке. Так как качество отпечатанного снимка зависит также от качества изображения, времени выдержки, разрешения принтера и других факторов, не следует выбирать завышенное разрешение. **2M** (1600x1200) рекомендуется для фотоснимков формата почтовой открытки. Чем выше разрешение, тем больше размер изображения и тем больше размер файла. Объем записываемых в память данных также зависит от установки уровня качества (стр.93).

Разрешение

Разрешение	Применение
8M 3264x2448	Для печати высококачественных снимков формата А4 и более и для редактирования изображений на компьютере.
5M 2592x1944	
4M 2304x1728	Для печати изображений в формате почтовой открытки.
3M 2048x1536	
2M 1600x1200	Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.
1024 1024x 768	
640 640x 480	

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появится меню [Съемка].
- 2 Кнопками джойстика () выберите [Разрешение].**

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

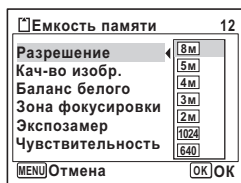
Появится выпадающий список меню.

4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.**5 Нажмите кнопку ОК.**

Установка разрешения сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранной установкой.



- Если режим кадров установлен на (Фото в рамке), разрешение фиксируется на значении **[3M]**.
- Разрешение изображений, полученных в режиме (Широкий формат) и режиме (Digital SR), зафиксировано на **[5M]**. (Однако разрешение будет **[3M]**, если вы выйдете из режима цифрового широкого формата до съемки второго кадра.)
- Если в режиме (Цифровая панорама) вы сделаете и сохраните только первый снимок, разрешение будет зафиксировано на **[2M]**.
- Если вы часто используете функцию [Разрешение], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)

Разрешение и уровень качества фотоснимков стр.31



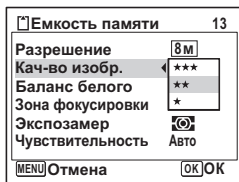
Выбор уровня качества изображения

Можно выбрать качество (степень сжатия) изображения. Чем больше звездочек, тем меньше уровень сжатия и четче изображение, но при этом увеличивается размер файла. На размер файла также влияет разрешение (стр.91).

Качество изображения

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме** .
Появится меню [Съемка].
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Кач-во изобр.].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.**
- 5 Нажмите кнопку OK.**
Установка уровня качества сохранена.
- 6 Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Если вы часто используете функцию [Кач-во изобр.], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)

Разрешение и уровень качества фотоснимков стр.31



Установка баланса белого

Установка баланса белого в соответствии с условиями освещения во время съемки обеспечивает правильное воспроизведение цветов на снимке.

Баланс белого

AWB	Авто	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени.
	Лампа накалив.	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
	Люминесц.свет	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
	Ручная установка	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.



- Если вас не удовлетворит цветопередача на снимке, полученном в авторежиме баланса белого AWB, выберите другой режим.
- В некоторых режимах съемки установка баланса белого не подлежит корректировке. Смотрите информацию в разделах стр.186 - стр.187.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появится меню [Съемка].
- 2 Кнопками джойстика () выберите [Баланс белого].**

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе появляется экран установки баланса белого.

4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.**5 Нажмите кнопку ОК.**

Установка баланса белого сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками. Ручная регулировка баланса белого описана в разделе “Ручная установка” ниже.




Если вы часто используете функцию [Баланс белого], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)

Сохранение установки баланса белого *стр.106

4


Ручная установка

Подготовьте чистый лист белой бумаги.

1 На экране настроек баланса белого кнопками джойстика (▲▼) выберите  (Ручной режим).**2 Наведите фотокамеру на чистый лист бумаги так, чтобы он заполнил всю рамку в центре экрана.****3 Нажмите кнопку спуска полностью.**

Производится автоматическая настройка баланса белого.

4 Нажмите кнопку ОК.

Установка сохранена, и экран возвращается в меню  Съемка.

5 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки.





Выбор режима экспомера

Вы можете выбрать, по какой области изображения будет определяться экспозиция.

4

Режимы экспомера

	Много сегментный экспомер	Изображение делится на 256 участков, в каждом из которых измеряется освещенность и определяется экспозиция.
	Центрально-взвешенный	Камера измеряет освещенность во всему полю кадра, но с приоритетом в центральной его части.
	Точечный экспомер	Камера настраивает экспозицию по узкой зоне в центре изображения.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика () выберите [Экспомер].

3 Нажмите кнопку джойстика ().

Появится выпадающий список меню.

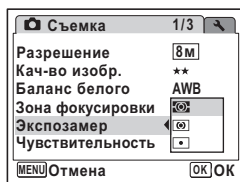
4 Кнопками джойстика () выберите режим экспомера.

5 Нажмите кнопку ОК.

Установка режима экспомера сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

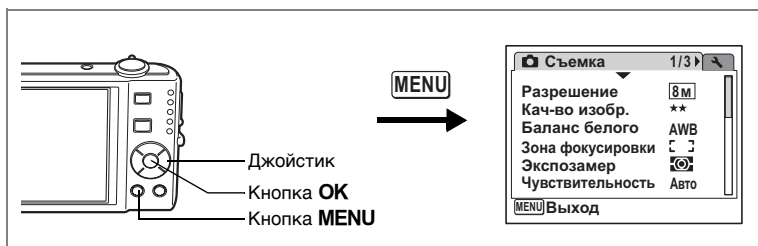
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.





- При половинном нажатии кнопки спуска измеряется освещенность и определяется экспозиция.
- Если объект съемки находится вне рамки фокусировки, а вы хотите использовать точечный режим экспомера, наведите камеру на объект и наполовину подожмите кнопку спуска, чтобы определить экспозицию. Затем заново скомпонуйте кадр и нажмите кнопку спуска до конца.
- Если вы часто используете функцию [Экспомер], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)
- В некоторых режимах съемки установка режима экспомера не изменяется. Смотрите информацию в разделах стр.186 - стр.187.

Сохранение режима экспомера ⁴³⁸стр.106



Выбор светочувствительности

Вы можете выбрать светочувствительность в соответствии с условиями освещения.

4

Чувствительность

Автоматическая	Чувствительность автоматически регулируется в диапазоне от 80 до 800.
80	
100	
200	• Чем ниже светочувствительность, тем ниже шумы. При низком освещении обрабатываются более длинные выдержки.
400	• При высокой светочувствительности в условиях недостаточного освещения выдержка уменьшается, чтобы предотвратить смазывание снимков из-за вибрации камеры, но увеличивается уровень шумов.
800	
1600	
3200	
6400	

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [ Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Чувствительность].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

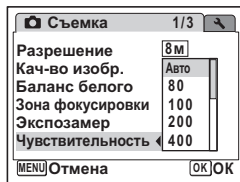
4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите требуемую установку.

5 Нажмите кнопку OK.

Установка чувствительности сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

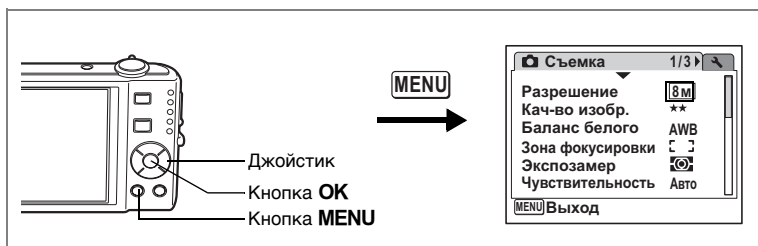
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.





- Для значений чувствительности 3200 и 6400 разрешение фиксируется на установке [5M].
- В режиме видеосъемки доступна только установка авторежима (80 - 800).
- В режиме «» (Digital SR) доступна только установка авторежима (80 - 6400).
- Если вы часто используете функцию [Чувствительность], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)

Сохранение светочувствительности стр.106



Настройка параметров автофокусировки

Можно задать ряд параметров автофокусировки.

4

Выбор зоны фокусировки

Вы можете изменить зону автофокусировки (Зона фокусировки).

Зона фокусировки

[]	Широкая	Стандартная зона фокусировки.
[]	Точечная	Узкая зона фокусировки.
[]	Автоматическое удержание автофокуса	Удерживает в фокусе движущиеся объекты.

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Зона фокусировки].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

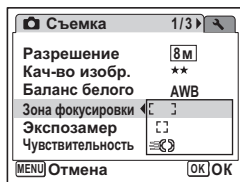
4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите установку.

5 Нажмите кнопку OK.

Параметры автофокусировки сохранены.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



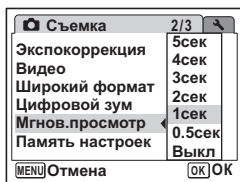
- В режиме (Фото в рамке) для пункта [Зона фокусировки] доступны только 2 установки: [] (Широкая) и [] (Точечная).
- В режиме (Auto Picture) для пункта [Зона фокусировки] зафиксирована установка [] (Широкая).
- Если вы часто используете функцию [Зона фокусировки], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)



Установка времени мгновенного просмотра (Мгнов.просмотр)

Выберите время мгновенного просмотра (время, в течение которого на мониторе будет отображаться кадр сразу после съемки): 0.5сек, 1сек, 2сек, 3сек, 4сек, 5сек и Выкл (без отображения).

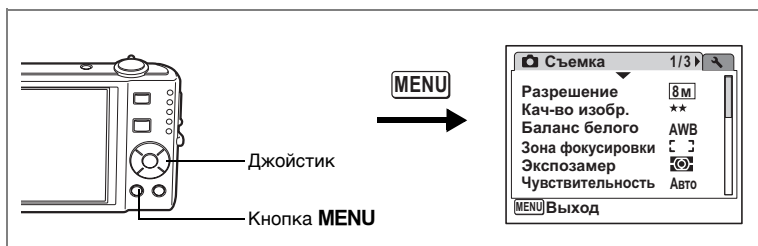
- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме**
Появится меню [Съемка].
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Мгнов.просмотр].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установок.**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Установка мгновенного просмотра сохранена.
- 6 Нажмите кнопку MENU.**



Мгновенный просмотр стр.41



Если во время съемки сработала функция поиска лица, во время мгновенного просмотра активизируется функция контроля моргания глаз (стр.41).



Выбор резкости (Резкость)

Очертания изображения можно сделать резкими или размытыми.

4

Фотосъемка

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [ Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Резкость].

3 Кнопками джойстика (◀▶) выберите уровень резкости.

Сохраняется одна из установок.

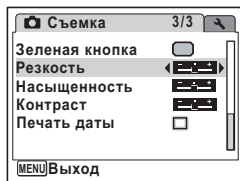
—+ (Низкий)

—+ (Стандарт)

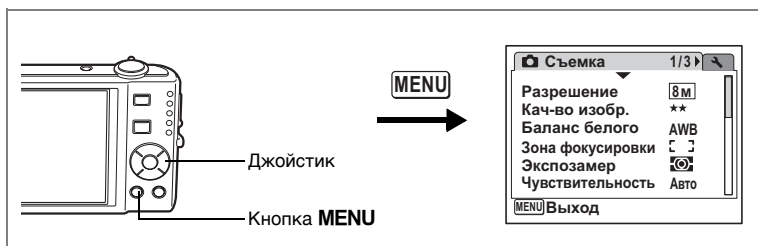
—+ (Высокий)

4 Нажмите кнопку MENU.

Установка резкости сохранена, и экран возвращается в режим съемки.












Если вы часто используете функцию [Резкость], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)



Выбор насыщенности (Насыщенность)

Вы можете настроить цветовую насыщенность изображения.

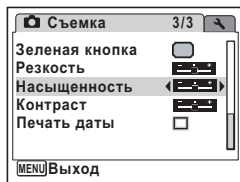
- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появится меню [ Съемка].
- 2 Кнопками джойстика ( ) выберите [Насыщенность].**
- 3 Кнопками джойстика ( ) выберите уровень насыщенности.**
Сохраняется одна из установок.

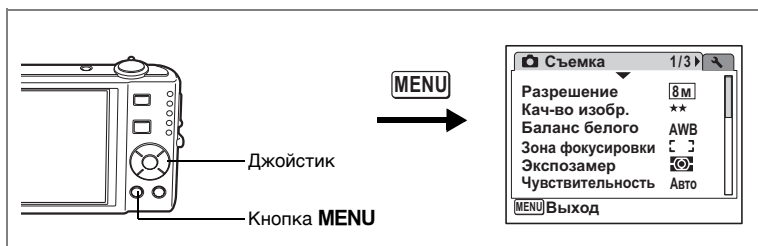
	(Низкий)
	(Стандарт)
	(Высокий)
- 4 Нажмите кнопку MENU.**

Установка насыщенности сохранена, и камера возвращается в режим съемки.



Если вы часто используете функцию [Насыщенность], вы можете сэкономить время, присвоив ее Зеленой кнопке. (стр.58)





Выбор контраста (Контраст)

Вы можете регулировать контраст изображения.

4

Фотосъемка

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появится меню [ Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Контраст].

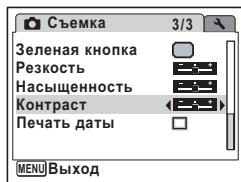
3 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите уровень контраста.

Сохраняется одна из установок.

— — + (Низкий)

— — + (Стандарт)

— — + (Высокий)

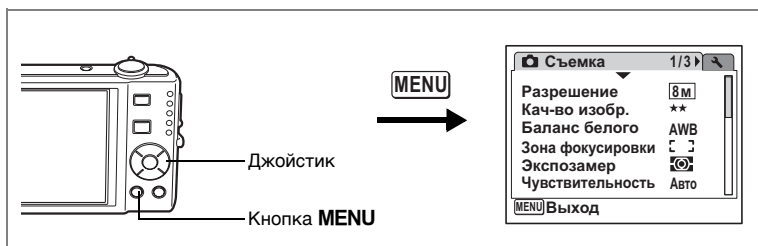


4 Нажмите кнопку MENU.

Установка контраста сохранена, и камера возвращается в режим съемки.



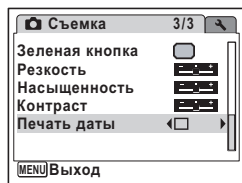
Если вы часто используете функцию [Контраст], вы можете сэкономить время, присвоив е Зеленой кнопке. (стр.58)



Установка функции датирования

Включает/выключает функцию датирования изображений.

- 1** Нажмите кнопку **MENU** в режиме . На экране появится меню [Съемка].
- 2** Кнопками джойстика (**▲ ▼**) выберите [**Печать даты**].
- 3** Используя кнопки джойстика (**◀ ▶**), выберите (**Вкл**) или (**Выкл**).
Настройка сохранена.
- 4** Нажмите кнопку **MENU**.



- При включении опции [Печать даты] на экране появляется символ **DATE**.
- Дата, добавленная к снимку функцией датирования, не подлежит удалению.
- Дата впечатывается в соответствии со стилем, выбранным на экране установки даты.
- Помните, что если для снимка выбрана функция датирования и включена печать даты с помощью графической программы или установки принтера, возможно двойное датирование отпечатка.














Сохранение установок (Память настроек)

Функция памяти предназначена для сохранения задействованных установок фотокамеры при ее выключении.

Для некоторых установок фотокамеры функция памяти настроек всегда включена (Вкл) (установки сохраняются после выключения камеры), в то время как для других вы можете самостоятельно установить, сохранять или нет установки после выключения. Пункты меню, для которых можно включить или выключить память настроек, приведены в таблице ниже. (Пункты, не указанные здесь, всегда сохраняются). Если выбрать (Вкл), то будут сохраняться установки, которые имели место непосредственно перед выключением. В случае выбора (Выкл) при выключении камеры опции возвращаются к исходным установкам. В таблице также показано, будут ли параметры Памяти настроек для каждого пункта по умолчанию включены или выключены.

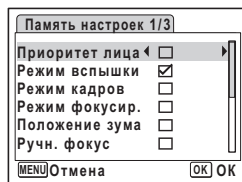
4

ФОТОСЪЕМКА

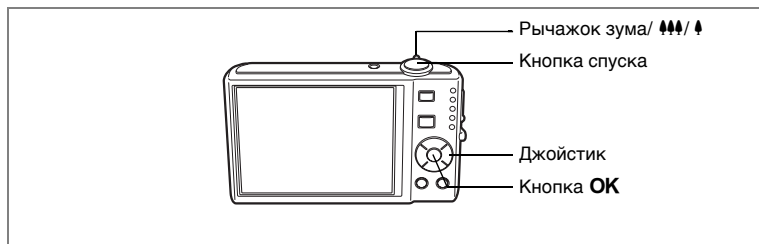
Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Приоритет лица	Режим поиска лица, выбранный кнопкой  (стр.56)	<input type="checkbox"/>
Режим вспышки	Режим вспышки, выбранный кнопкой джойстика () (стр.89)	<input checked="" type="checkbox"/>
Режим кадров	Режим кадров, выбранный кнопкой джойстика () (стр.76, стр.77)	<input type="checkbox"/>
Режим фокусир.	Режим фокусировки, выбранный кнопкой джойстика () (стр.87)	<input type="checkbox"/>
Положение зума	Установка оптического зума, введенная рычагом зума/  /  (стр.78)	<input type="checkbox"/>
Ручн. фокус	Ручная фокусировка, выбранная кнопкой джойстика ( ) (стр.88)	<input type="checkbox"/>
Баланс белого	Установка [Баланс белого] в меню [ Съемка] (стр.94)	<input type="checkbox"/>
Чувствительность	Установка [Чувствительность] в меню [ Съемка] (стр.98)	<input type="checkbox"/>
Экспокоррекция	Установка [Экспокоррекция] в меню [ Съемка] (стр.84)	<input type="checkbox"/>
Экспозамер	Установка [Экспозамер] в меню [ Съемка] (стр.96)	<input type="checkbox"/>
Цифровой зум	Установка [Цифровой зум] в меню [ Съемка] (стр.80)	<input checked="" type="checkbox"/>
DISPLAY	Режим дисплея, выбранный кнопкой OK/DISPLAY (стр.85, стр.121)	<input type="checkbox"/>
Номер файла	Если опция включена, при установке новой карты памяти нумерация файлов продолжается.	<input checked="" type="checkbox"/>



- 1** Нажмите кнопку **MENU** в режиме .
Появится меню [Съемка].
- 2** Кнопками джойстика (**▲ ▼**) выберите [**Память настроек**].
- 3** Нажмите кнопку джойстика (**▶**).
Появляется экран памяти настроек.
- 4** Выберите параметр кнопками джойстика (**▲ ▼**).
- 5** Кнопками джойстика (**◀ ▶**) выберите (Вкл) или (Выкл).
- 6** Нажмите кнопку **OK**.
Настройка сохранена.
- 7** Нажмите кнопку **MENU**.
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Видеозапись



4

Фотосъемка

Запись видеосюжета

Этот режим позволяет снимать видеосюжеты со звуком.

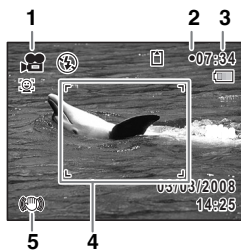
- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Видео).**



- 3 Нажмите кнопку ОК.**

Режим (Видео) выбран, и камера возвращается в режим съемки. На мониторе появляется следующая индикация.

- 1 Символ видеорежима
- 2 Индикатор записи (во время записи мигает)
- 3 Оставшееся время записи
- 4 Рамка фокусировки (не отображается во время записи)
- 5 Символ функции стабилизации видеоизображения



Вы можете менять зону охвата изображения, поворачивая рычажок зума/▲▲▲/▲.

- ▲ : увеличивает объект
- ▲▲▲ : увеличивает зону захвата

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Запись началась. Она будет продолжаться до заполнения внутренней памяти/карты памяти SD в файл размером не более 2 Гб.



- В режиме вспышка отключена.
- Перед началом записи можно изменить режим фокусировки.
- В режиме ручной фокусировки **MF** можно настроить резкость до начала съемки.
- Оптический зум доступен только до начала видеозаписи, а цифровой зум можно использовать и во время записи файла.
- Во время записи видеосюжета при изменении режима дисплея нажатием кнопки **OK/DISPLAY** дисплей гистограмм недоступен.
- В режиме автоматически включается функция приоритета лица. Прежде, чем начать видеозапись, можно включить опцию "Smile Capture" ("Поймать улыбку") или выключить функцию приоритета лица, нажав на кнопку . (стр.56) Если функция "Smile Capture" активизирована, видеозапись начинается автоматически в тот момент, когда камера определит улыбку на изображении. Однако, если не некоторым причинам функция не срабатывает, видеозапись не начинается. В таких случаях начните запись, нажав на кнопку спуска.

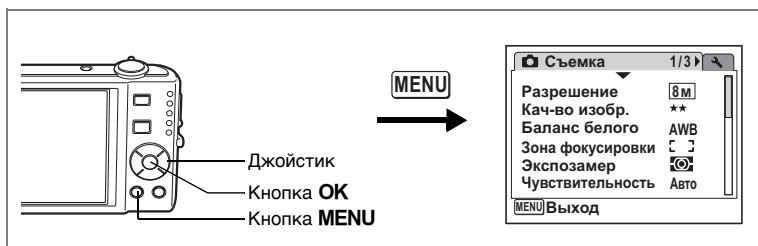
5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Запись останавливается.

Воспроизведение видео стр.125

Удерживание кнопки спуска в нажатом положении

Если вы будете нажимать кнопку спуска более одной секунды, запись будет выполняться до того момента, как вы отпустите кнопку.



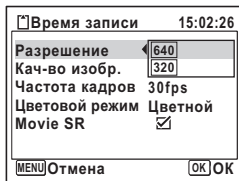
Выбор разрешения для видеосъемки

Для видеосюжетов можно установить одно из двух разрешений: **[640]** и **[320]**. Чем выше разрешение, тем четче будут проработаны детали на фотоснимке, но и больше размер файла. Объем записываемых данных также определяется уровнем качества и частотой кадров. (стр.32)

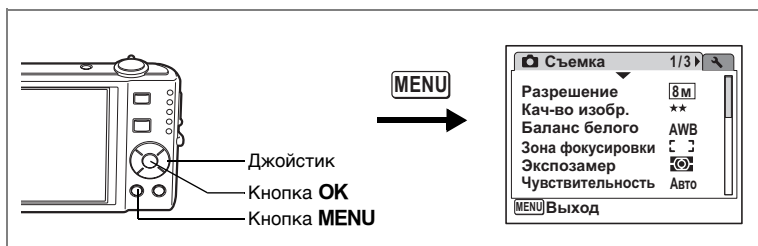
Разрешение для видеосюжетов

[640] (640x480)	Для просмотра кадров на экране телевизора или компьютера.
[320] (320x240)	Для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

- 1** Нажмите кнопку **MENU** в режиме **Съемка**.
Появится меню [**Съемка**].
- 2** При помощи кнопок джойстика (**▲ ▼**) выберите [**Видео**].
- 3** Нажмите кнопку джойстика (**▶**).
Появляется экран видеорежима.
- 4** Кнопками джойстика (**▲ ▼**) выберите [**Разрешение**].
- 5** Нажмите кнопку джойстика (**▶**).
Появится выпадающий список меню.
- 6** С помощью кнопок джойстика (**▲ ▼**) выберите установку.
- 7** Нажмите кнопку **OK**.
Установка разрешения сохранена.
- 8** Дважды нажмите кнопку **MENU**.
Камера возвращается в режим съемки с выбранной установкой.



Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета ^{стр.32}





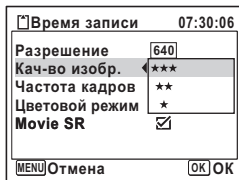
Выбор уровня качества для видеосюжетов


Вы можете выбрать уровень качества видеоролика. Чем выше уровень качества, тем лучше проработаны детали, но и больше размер файла.

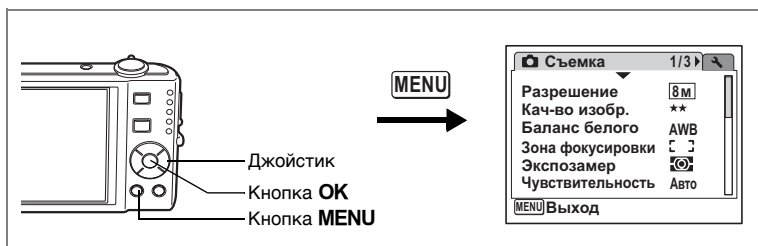
Уровни качества для видеосюжетов

★★★	Наилучшее	↑	Выше четкость и больше размер файла
★★	Повышенное		
★	Хорошее	↓	Зернистое изображение и меньше размер файла

- Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появится меню [ Съемка].
- При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Видео].**
- Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.
- Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Кач-во избр.].**
- Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.**
- Нажмите кнопку ОК.**
Установка уровня качества сохранена.
- Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранной установкой.



Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета  стр.32



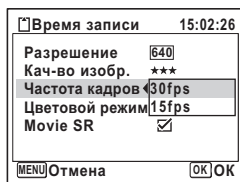
Выбор скорости съемки

Вы можете выбрать скорость съемки (число кадров в секунду): 30 к/сек или 15 к/сек. Чем больше частота кадров, тем выше качество видео, но размер файла при этом будет больше.

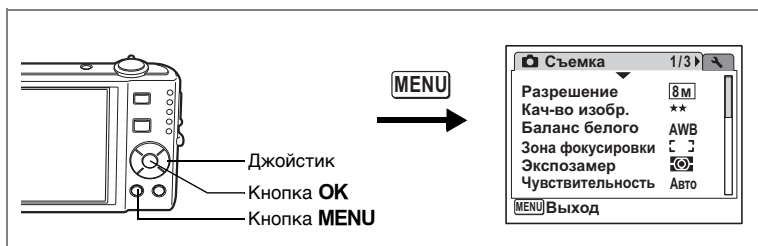
4

Фотосъемка

- 1** Нажмите кнопку **MENU** в режиме .
Появится меню [Съемка].
- 2** При помощи кнопку джойстика (**▲ ▼**) выберите [Видео].
- 3** Нажмите кнопку джойстика (**▶**).
Появляется экран видеорежима.
- 4** Кнопками джойстика (**▲ ▼**) выберите [Частота кадров].
- 5** Нажмите кнопку джойстика (**▶**).
Появится выпадающий список меню.
- 6** Используя кнопки джойстика (**▲ ▼**), выберите [30fps] (кадров/сек) или [15fps] (кадров/сек).
- 7** Нажмите кнопку **OK**.
Установка частоты кадров сохранена.
- 8** Дважды нажмите кнопку **MENU**.
Камера возвращается в режим съемки с выбранной установкой.



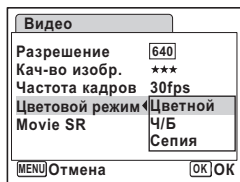
Разрешение, уровень качества и частота кадров видеосюжета в стр.32



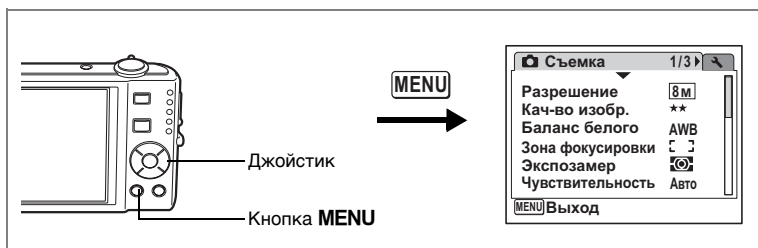
Съемка видеосюжета в черно-белых тонах или сепия (Цветовой режим)

При съемках видеосюжетов можно выбрать один из трех цветовых режимов: черно-белый, сепия или цветной.

- 1** Нажмите кнопку **MENU** в режиме .
Появится меню Съемка].
- 2** При помощи кнопок джойстика (**▲ ▼**) выберите [Видео].
- 3** Нажмите кнопку джойстика (**▶**).
Появляется экран видеорежима.
- 4** Кнопками джойстика (**▲ ▼**) выберите [Цветовой режим].
- 5** Нажмите кнопку джойстика (**▶**).
Появится выпадающий список меню.
- 6** С помощью кнопок джойстика (**▲ ▼**) выберите установку.
- 7** Нажмите кнопку **OK**.
Установка цветового режима сохранена.
- 8** Дважды нажмите кнопку **MENU**.
Камера возвращается в режим съемки (записи) с выбранной установкой.



После записи видеофайла его цветовой режим нельзя изменить.



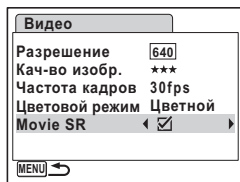
Настройка функции Movie SR (Стабилизация видеоизображения)

4

Фотосъемка

В режиме (Видео) функция Movie SR обеспечивает стабилизацию видеоизображения при дрожании камеры в руках.






- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появится меню [Съемка].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Видео].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран видеорежима.
- 4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Movie SR].**
- 5 Используя кнопки джойстика (◀ ▶), выберите (Вкл) или (Выкл).**
Установка Movie SR сохранена.
- 6 Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Просмотр и удаление файлов

Воспроизведение снимков

Переключение между режимом и режимом

В данной инструкции режим записи файлов, например, съемки фотографий, обозначается [ режим]. Режим воспроизведения, например, просмотр снимков на мониторе, обозначается [ режим]. В режиме  можно выполнять простые операции редактирования изображений. Процедуры переключения между режимами  и .

Переключение из режима в режим




- 1 **Нажмите кнопку .**
Камера переключается в режим .

Переключение из режима в режим

- 1 **Нажмите кнопку  или нажмите наполовину кнопку спуска.**
Камера переключается в режим .

Просмотр снимков из внутренней памяти камеры

В данной камере имеется внутренняя память, однако при наличии карты памяти SD она недоступна. Для воспроизведения медиафайлов, записанных во внутреннюю память, необходимо извлечь карту памяти SD.

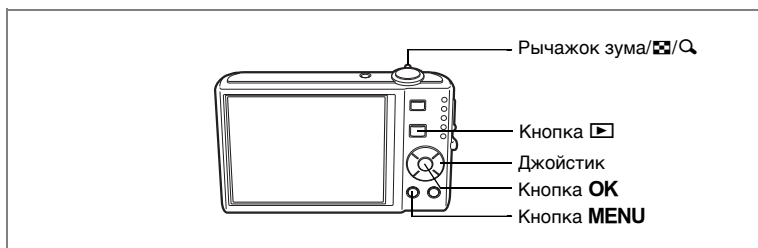
- **[Просмотр снимков из внутренней памяти, когда карта памяти SD установлена в камере (дисплей внутренней памяти)]**
 - Для воспроизведения медиафайлов, записанных во внутреннюю память камеры, без извлечения карты памяти надо переключить камеру из режима съемки  в режим воспроизведения  более длительным нажатием на кнопку  (более 1 секунды).
 - На дисплее внутренней памяти можно воспроизводить снимки (включая режим зум-дисплея) (стр.42, стр.118), видеозаписи (стр.125) и аудиофайлы (стр.159), а также изменять режимы воспроизведения - девять кадров, дисплей папок и дисплей календаря (стр.117).
 - В этом режиме нельзя удалять файлы, вызывать палитру режимов воспроизведения или меню. Для выполнения этих операций необходимо предварительно извлечь карту памяти.

Воспроизведение снимков

Смотрите раздел инструкции “Просмотр снимка” (стр.42).

5

Просмотр и удаление файлов



Режимы воспроизведения: Девять кадров, Папки и Календарь

Дисплей девяти кадров

Одновременно можно выводить на экран девять иконок отснятых изображений.

5

Просмотр и Удаление файлов

1 В режиме [PLAY] поверните рычажок зума/[RETRIEVE]/[ZOOM] в сторону [RETRIEVE].

Появляется страница с девятью иконками изображений. На следующей странице отображаются следующие девять снимков. С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) можно перемещать рамку выбора.

При наличии более 10 изображений, если вы выбрали снимок ① и нажали кнопку джойстика (▲◀), появляется предыдущая страница. Аналогичным образом, если вы выбрали снимок ② и нажали кнопку джойстика (▼▶), появляется следующая страница.



Символы на изображениях имеют следующие значения:

- | | |
|--------------|---|
| Нет символов | : Снимок без звука |
| | : Снимок, для которого камера откорректировала смазывание изображения |
| | : Снимок со звуком |
| | : Видеозапись (первый кадр) |
| | : Аудиофайл |

Чтобы переключить камеру в режим одиночного воспроизведения выбранного снимка, нажмите кнопку **OK** или кнопку **MENU** или поверните рычажок зума к [ZOOM].

Для переключения в режим нажмите кнопку [PLAY].

Переключение в режим папок или режим календаря

В режиме девяти папок поверните рычажок зума к для перехода в режим папок или календаря. Для переключения между режимами папок и календаря нажимайте Зеленую кнопку.

1 В режиме поверните рычажок зума/ / в сторону .

Экран переходит в режим 9 кадров.

2 Поверните рычажок зума/ / в направлении .

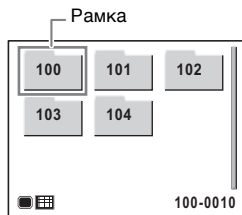
Режим воспроизведения переключится на Папки или Календарь.

Режим папок

Отображается список папок с вложенными медиафайлами.

Для перемещения рамки используйте кнопки джойстика ().

Для воспроизведения медиафайлов папки, выбранной в режиме 9 кадров, нажмите кнопку **OK** или поверните рычажок зума к .



Режим календаря

Записанные медиафайлы отображаются в формате календаря.

На определенной дате отображается первый из записанных в этот день файлов.

Если первым в этот день был записан аудиофайл, на дате появляется символ .

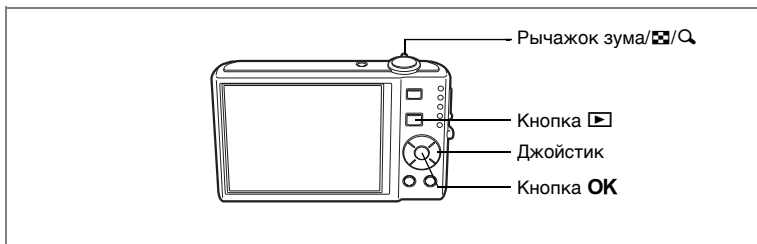
Для перемещения рамки используйте кнопки джойстика ().

Поверните рычажок зума к , и на экране появятся файлы отмеченной даты в режиме 9 кадров.

Выберите дату и нажмите кнопку **OK**, экран переключится в режим одиночного воспроизведения первого снимка по этой дате.



- В режиме папок или календаря нажмите кнопку **MENU** для переключения в режим одиночного воспроизведения.
- Для перехода из режима папок или календаря в режим нажмите наполовину кнопку спуска или еще раз нажмите кнопку .



Режим зум-дисплея

Вы можете увеличить масштаб изображения до восьми раз. Это режим зум-дисплея, в котором на экране отображается указатель центра увеличенной зоны изображения.

1 Активизируйте режим [] и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, масштаб которого хотите изменить.

2 Поверните рычаг зума в направлении Q.

Будет произведено увеличение изображения (от x1.1 до x8 раз). При удержании рычажка зума в направлении Q масштаб изменяется непрерывно.

Если для функции быстрого зума (стр.176) выбрана установка [] , при однократном повороте рычажка к Q изображение увеличивается до максимальной кратности x8.

Указатель в нижней левой части экрана показывает зону увеличения.



Указатель

Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнять следующие операции.

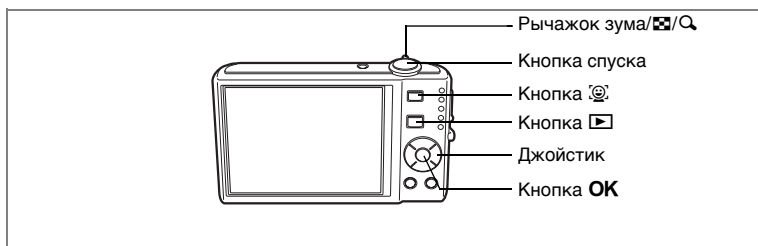
- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| Кнопки джойстика (▲▼◀▶) | Перемещение зоны увеличения |
| Рычажок зума со стороны (Q) | Увеличивает изображение (макс. x8) |
| Рычажок зума со стороны ([]) | Уменьшает изображение (мин. x1.1) |

3 Нажмите кнопку ОК.

Изображение возвращается к режиму одиночного воспроизведения.



- Масштаб видеоролика нельзя увеличить.
- В режиме дисплея "Без символов" индикатор области увеличения отсутствует.



Автоматическое зумирование лиц при просмотре (Зумирование лиц при просмотре)

Если при фотосъемке была задействована функция распознавания лица, при просмотре кадров вы можете зумировать лица нажатием кнопки ☺ (функция зумирования лиц при просмотре).

- 1 Активизируйте режим ▶ и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, масштаб которого хотите изменить.**
- 2 Убедитесь, что на изображении есть символ ☺, и нажмите кнопку ☺.**

Камера увеличит (приблизит) область лица, которое камера первым нашла во время съемки изображения.



Если камера распознала во время съемки несколько лиц, они поочередно будут увеличиваться при каждом нажатии кнопки ☺.





- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Экран вернется в режим одиночного воспроизведения.

5

Просмотр и удаление файлов




- Кратность увеличения функции зумирования лиц при просмотре различается и зависит от размера лица на снимке.
- В режиме просмотра с функцией зумирования лиц поверните рычажок зума в направлении , чтобы в центре оказался объект съемки и переключаться между отображением в исходном и слегка увеличенном масштабе. Поверните рычажок зума к , чтобы в центре оказался объект съемки и переключаться между отображением в исходном и слегка уменьшенном масштабе.


5

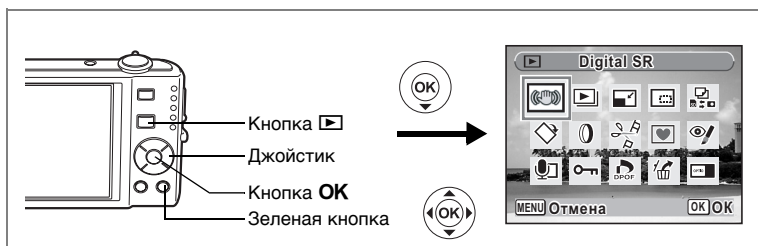
Просмотр и удаление файлов

Дисплей в режиме воспроизведения

В режиме  на экран можно вывести информацию о съемке. Нажатие кнопки **OK/DISPLAY** изменяет режим дисплея. Смотрите стр.20 относительно режимов дисплея.



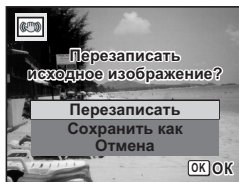
Дисплей в режиме съемки  стр.85



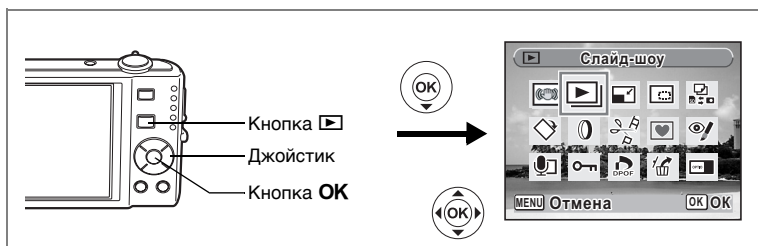
Функция редактирования в режиме Digital SR

Для коррекции смазывания изображения, появившегося из-за дрожания камеры в руках.

- 1 Активизируйте режим [▶] и кнопками джойстика (◀▶) выберите требуемое изображение.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [🌀] (Digital SR).**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
На экране появится изображение для корректировки.
- 5 Нажмите кнопку OK.**
Снимки с функцией защиты всегда сохраняются в новом файле без появления диалогового окна.
- 6 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].**
- 7 Нажмите кнопку OK.**
Отредактированное изображение записывается во внутреннюю память или на карту памяти SD.



- Если записываете новое изображение вместо исходного, при этом теряется информация о сдвиге камеры во время съемки, и вы не сможете повторно применить эту функцию.
- При воспроизведении снимков, для которых функция коррекции доступна, в левом верхнем углу экрана отображается символ [🌀]. Однако эта функция может не дать положительного результата, если смазывание было значительным. В этом случае в пункте 5 появится предупреждающее сообщение.



Слайд-шоу

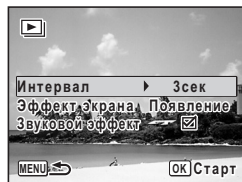
Можно осуществлять последовательное воспроизведение всех записанных изображений.

- 1 Войдите в режим [▶] и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите кадр, с которого начнется слайд-шоу.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите пункт [▶] (Слайд-шоу).**
- 4 Дважды нажмите кнопку OK.**
Слайд-шоу начинается.
Нажатие кнопки **OK** включает паузу. Для возобновления показа еще раз нажмите кнопку **OK**.
- 5 Нажмите любую кнопку кроме OK.**
Слайд-шоу останавливается.

Настройка режима слайд-шоу

Можно задать интервал, с которым будет осуществляться слайд-шоу, а также экранный и звуковой эффекты при смене изображений.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [▶].**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите пункт [▶] (Слайд-шоу).**



3 Нажмите кнопку **OK**.

Появится экран для установки параметров слайд-шоу.

4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Интервал].

5 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

6 Кнопками джойстика (▲ ▼) измените установку и нажмите кнопку **OK**.

Вы можете выбрать одну из следующих установок: 3 сек., 5 сек., 10 сек., 20 сек. или 30 сек.

7 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Эффект экрана].

Выбрав пункт [Эффект экрана], нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список нижеприведенных установок. Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите установку и нажмите кнопку **OK**.

Появление	Следующее изображение перекрывает предыдущее слева направо
Клетки	Следующее изображение появляется в виде мозаики
Переход	Изображение на экране постепенно исчезает, и так же постепенно появляется следующее изображение
Выкл	Без эффектов

8 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Звуковой эффект].

9 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите (Вкл) или (Выкл).

Если эффект экрана не выключен, то можно включить (Вкл) или выключить (Выкл) звук, который будет воспроизводиться при смене изображения.

10 Нажмите кнопку **OK**.

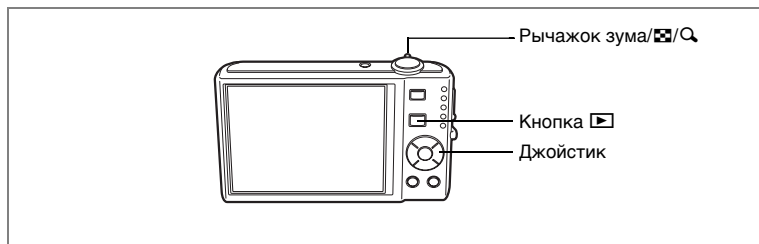
Показ слайд-шоу начинается в соответствии с выбранными интервалом и эффектами.



- Слайд-шоу будет продолжаться, пока вы не нажмете какую-либо кнопку кроме кнопки **OK**.
- Видеоролики и снимки со звуковым сопровождением будут воспроизводиться до конца, независимо от интервала слайд-шоу. Чтобы остановить их воспроизведение и переключиться к следующему снимку, нажмите кнопку (▶).
- Звуковые файлы, записанные в режиме аудиозаписи , во время слайд-шоу не воспроизводятся.
- Перед переключением к новому снимку панорамные изображения будут воспроизводиться слева направо в течение 4 секунд, независимо от установки [Интервал] или [Эффект экрана].

Подсоединение камеры к видеоборудованию стр.126

Воспроизведение видео



Воспроизведение видеосюжетов

Вы можете воспроизводить отснятые видеосюжеты. Одновременно воспроизводится звуковое сопровождение.

1 Войдите в режим и с помощью кнопку джойстика () выберите видеосюжет, который вы хотите воспроизвести.

2 Нажмите кнопку джойстика (). Начинается воспроизведение.

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

- Кнопка джойстика () Перемотка назад
- Кнопка джойстика () Включает паузу
- Рычажок зума () Увеличение громкости
- Рычажок зума () Уменьшение громкости

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

- Кнопка джойстика () Покадровая перемотка назад
- Кнопка джойстика () Покадровая перемотка вперед
- Кнопка джойстика () Функция паузы отменяется

3 Нажмите кнопку джойстика ().

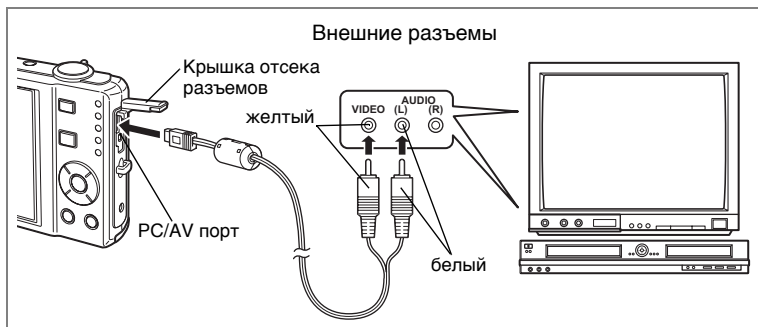
Воспроизведение закончится.



5

Просмотр и удаление файлов

Подсоединение камеры к видеооборудованию



Подключив камеру к телевизору с помощью AV-кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране.

Перед подключением кабеля фотокамера и телевизор должны быть выключены.

5

Просмотр и удаление файлов

1 Откройте крышку отсека разъемов и подсоедините видеокабель AV к разъему PC/AV.

Подсоедините один конец AV кабеля с меткой ⇐ к PC/AV разъему ◀ на камере.

2 Подсоедините остальные концы AV кабеля (желтый: видео, белый: аудио) к входным разъемам аудио- и видеосигналов устройства.

При использовании стерео оборудования вставьте аудиоразъем в разъем L (белый).

3 Включите видеооборудование.

Если видео и звук воспроизводятся на разных устройствах, включите оба эти устройства.

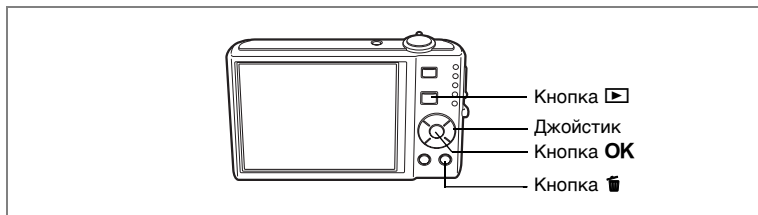
При просмотре изображений на видеооборудовании с несколькими разъемами (например, телевизоре), информацию о выборе правильного разъема для подключения камеры можно найти в инструкции к этому видеооборудованию.

4 Включите фотокамеру.



- При длительной работе с фотокамерой подключите сетевой адаптер K-AC78.
- В некоторых странах или регионах файлы изображений или фонограмм могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала. (стр.172)
- В режиме соединения камеры с видеоустройством монитор камеры отключен.
- Пока камера подключена к видеоустройству, регулировка громкости при помощи рычажка зума невозможна.

Удаление изображений



Вы можете удалить некачественные и просто ненужные снимки и аудиозаписи.

Если изображения или звук были случайно удалены

Камера Optio V20 позволяет восстановить случайно удаленные изображения и аудиозаписи. (стр.133)

Удаленные файлы можно восстановить, даже если после удаления камера была выключена; важно, чтобы не извлекалась карта памяти. Однако, восстановление данных невозможно, если после удаления выполнялись операции, связанные с записью, например, фотосъемка, видеозапись, защита изображений, сохранение установок DPOF, изменение размера или обрезка границ изображений.

Удаление одного медиафайла

Вы можете удалить отдельный медиафайл.



Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя. (стр.134)

- 1 Войдите в режим ▶ и кнопками джойстика (◀▶) выберите файл изображения/аудиозаписи, который вы хотите удалить.
- 2 Нажмите кнопку 🗑️.
Появится экран подтверждения.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Удалить].
- 4 Нажмите кнопку OK.
Выбранный файл удален.





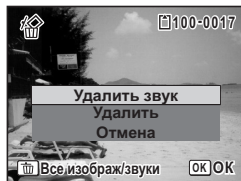
В режиме мгновенного просмотра при нажатии кнопки 🗑️ появляется экран, описанный в пункте 2, позволяющий вам удалить только что отснятый кадр. (стр.43)

Восстановление удаленных файлов стр.133

Удаление аудиофайла

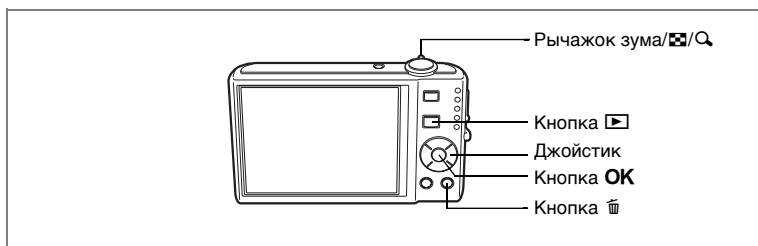
Если звук был записан вместе с изображением (стр.160), то можно удалить звук, не стирая само изображение.

- 1 **Активизируйте режим  и при помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение с удаляемым звуковым файлом.**
- 2 **Нажмите кнопку .**
Появится экран подтверждения.
- 3 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Удалить звук].**
- 4 **Нажмите кнопку ОК.**
Звуковой файл удален.



Выберите [Удалить] в пункте 3, если вы хотите удалить не только звуковой файл, но и само изображение.

5



Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)

Одним действием можно удалить сразу несколько медиафайлов, выбрав их на дисплее 9 кадров.



Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя.

5




Просмотр и удаление файлов

- 1 В режиме [REDACTED] поверните рычажок зума/[REDACTED]/Q в сторону [REDACTED].**
Отображаются иконки девяти изображений.
- 2 Нажмите кнопку [REDACTED].**
На файлах появится рамка выбора [REDACTED].

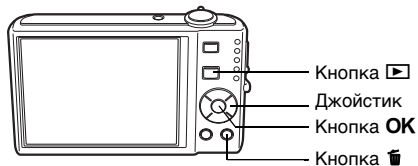


- 3 Перемещая рамку кнопками джойстика (▲▼◀▶) и нажимая кнопку OK, отметьте файлы, которые вы хотите удалить.**
На выбранных файлах появится отметка [REDACTED]. Если вы выберете изображение и повернете рычажок зума к Q, то выбранное изображение появится на экране в режиме одиночного воспроизведения и будет отображаться, пока вы не отпустите рычажок, давая время на принятие решения об удалении. (Как только вы отпустите рычажок, экран вернется в режим 9 кадров.) Но это не применимо к защищенным изображениям.



- 4 Нажмите кнопку .**
Появится запрос на подтверждение удаления.
- 5 Кнопками джойстика ( ) выберите [Выбрать и удалить].**
- 6 Нажмите кнопку ОК.**
Выбранные изображения и фонограммы удаляются.





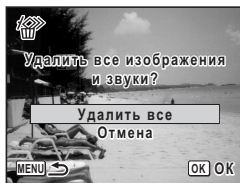
Удаление всех файлов

Вы можете одновременно удалить все изображения и аудиозаписи.

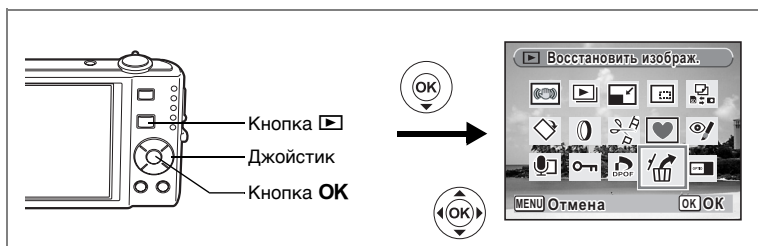


Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя. (стр.134)

- 1 **Нажмите кнопку 🗑️ в режиме ▶.**
Появится запрос на подтверждение удаления.
- 2 **Нажмите кнопку 🗑️.**
Появится запрос на подтверждение удаления.
- 3 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Удалить все].**
- 4 **Нажмите кнопку OK.**
Все изображения и аудиозаписи удалены.



Восстановление удаленных файлов [стр.133](#)



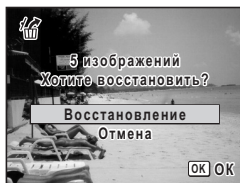
Восстановление удаленных файлов

Можно восстановить медиафайлы, которые были получены с помощью этой фотокамеры и затем удалены.

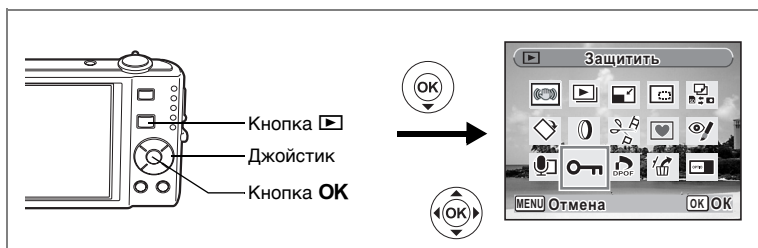


Если после удаления извлекалась карта памяти или выполнялись операции, связанные с записью, например, фотосъемка, видеозапись, защита изображений, сохранение установок DPOF, изменение размера или обрезка границ изображений, в пункте 3 появится сообщение "Нет изображения для данной операции". Медиафайл не будет восстановлен.

- 1 После удаления файла нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Восстановить изображ.).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется число изображений, которые можно восстановить.
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Восстановление].**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Удаление изображений будет отменено, а файлы восстановлены.



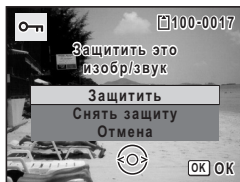
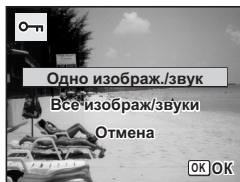
- Восстановленные медиафайлы будут иметь те же названия, что и до удаления.
- Камера может восстановить до 999 удаленных медиафайлов.



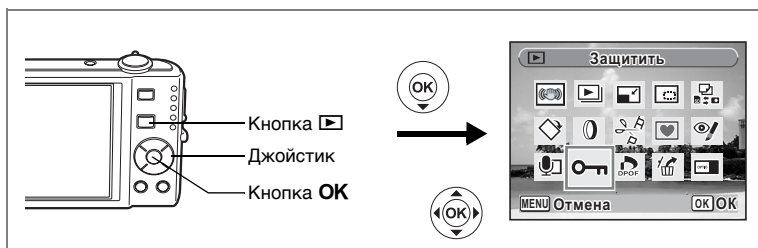
Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита)

Вы можете защитить записанные медиафайлы от случайного удаления.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [Play].**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [Защитить].**
- 3 Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора опций [Одно изображ./звук] или [Все изображ./звуки].
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Одно изображ./звук].**
- 5 Нажмите кнопку OK.**
Появится сообщение [Защитить это изображ./звук]. Чтобы включить функцию защиты от удаления для другого файла, выберите его кнопками джойстика (◀▶).
- 6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].**
- 7 Нажмите кнопку OK.**
Выбранное изображение или аудиофайл будет защищен.

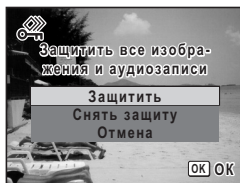
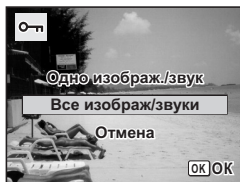


- Для отмены защиты выберите [Снять защиту] в пункте 6.
- При воспроизведении защищенные изображения или фонограммы отмечены символом [шield] под номером файла.
- Для защиты следующего файла выполните пункты 5, 6 и 7. Однако эта функция позволяет применить защиту не более чем к 99 файлам.



Защита всех изображений и аудиофайлов

- 1 **Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [Play].**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 **Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [Защитить].**
- 3 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора опций [Одно изображ./звук] или [Все изображ./звук].
- 4 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изображ./звук].**
- 5 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора опций [Защитить] или [Снять защиту].
- 6 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].**
- 7 **Нажмите кнопку OK.**
Все изображения и аудиофайлы защищены.



При форматировании карты памяти или внутренней памяти защищенные изображения и фонограммы удаляются.



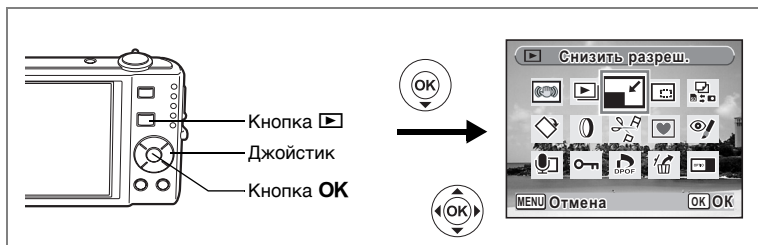
Выберите [Снять защиту] в пункте 6 для отмены защиты всех медиафайлов.

5

Просмотр и удаление файлов

Редактирование и печать изображений

Редактирование изображений



Снижение размера и качества (Снизить разрешение)

Изменяя размер и степень сжатия выбранного изображения, вы можете уменьшить размер файла. Используйте эту функцию, чтобы продолжить съемку, когда не осталось свободного места на карте памяти или во внутренней памяти, записывая уменьшенные файлы вместо исходных.



- Функция недоступна для видеороликов.
- Нельзя выбрать уровень качества выше исходного изображения.

6

Редактирование и печать изображений

- 1** Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика (,) выберите изображение, размер которого вы хотите изменить.
 - 2** Нажмите кнопку джойстика ().
- Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3** Кнопками джойстика (, , ,) выберите (Снизить разреш.).
 - 4** Нажмите кнопку ОК.
- Появится экран выбора размера и качества.
- 5** Выберите пункты [Разрешение] и [Кач-во изобр.].

Кнопками джойстика (,) выберите разрешение и степень сжатия.

При помощи кнопок (,) можно переключаться между пунктами [Разрешение] и [Кач-во изобр.].



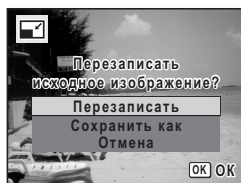
6 Нажмите кнопку ОК.

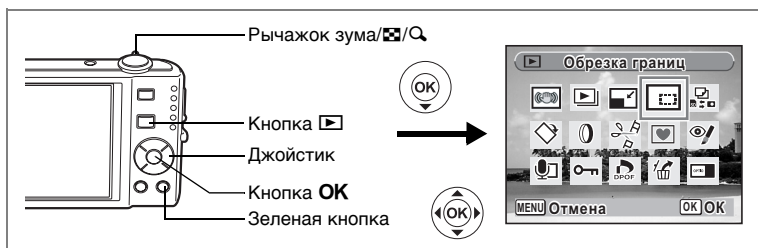
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения. Снимки с функцией защиты всегда сохраняются в новом файле без появления диалогового окна.

7 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

8 Нажмите кнопку ОК.

Изображение сохранено с новым размером.





Обрезка границ изображения

Вы можете обрезать границы кадра и сохранить оставшуюся область в виде отдельного файла.

- 1** Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение.
- 2** Нажмите кнопку джойстика () .
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3** Кнопками джойстика () выберите (Обрезка границ).

- 4** Нажмите кнопку OK.

Появится экран обрезки границ. Зеленая рамка на экране показывает максимальную зону обрезки (минимально возможное новое изображение).

- 5** Выберите параметры обрезки.

Следующие кнопки используются для перемещения и изменения размера рамки обрезки.

Рычажок зума//Q

Изменяет размер рамки выбора

Кнопки джойстика ()

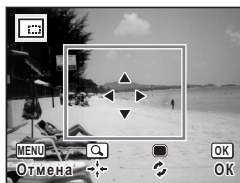
Перемещение рамки вверх, вниз, влево и вправо

Зеленая кнопка

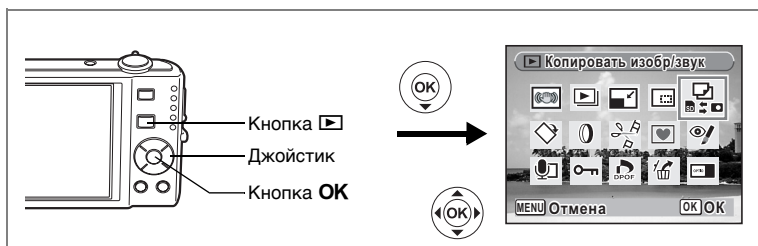
Поворот рамки выбора

- 6** Нажмите кнопку OK.

Кадрированные изображения сохраняются с новым именем файла. Кадрированное изображение сохраняет уровень качества исходного снимка. Разрешение подбирается автоматически в соответствии с размерами вырезанного участка.



Эта функция недоступна для видеороликов.



Копирование изображений и аудиофайлов

Можно копировать файлы изображений и аудиозаписей из внутренней памяти на карту памяти SD и наоборот. Эта функция доступна только при наличии карты.



Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.

- 1** Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [Play].
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2** Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите [Copy] (Копировать изобр/звук).
- 3** Нажмите кнопку OK.
Появится экран выбора варианта копирования.

Копирование файлов из внутренней памяти на карту памяти SD

Все изображения и аудиофайлы из внутренней памяти одновременно копируются на карту памяти SD. Перед копированием убедитесь в достаточной емкости карты памяти.

- 4** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Memory] → [SD].
- 5** Нажмите кнопку OK.
Все изображения и звуковые файлы скопированы.



Копирование файлов с карты памяти SD во встроенную память камеры

Выбранные изображения и звуковые файлы с карты памяти поочередно копируются во внутреннюю память.

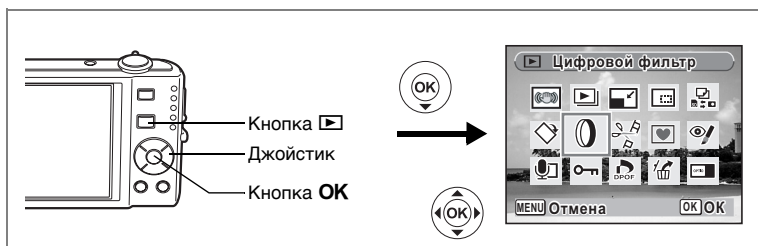
- 4** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [SD] ➔ [●].
- 5** Нажмите кнопку ОК.
- 6** При помощи кнопок джойстика (◀ ▶) выберите требуемый файл.
- 7** Нажмите кнопку ОК.



Выбранный файл копируется во внутреннюю память.



- Если файл имеет звуковое сопровождение, оно будет копироваться вместе с изображением.
- Когда файл копируется с карты памяти SD во внутреннюю память, он получает новое имя.



Использование цифровых фильтров

В этом режиме вы можете применить к снимку цветные фильтры или специальные визуальные эффекты.

Цифровые фильтры

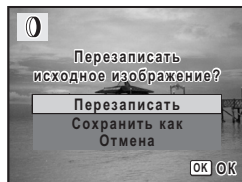
Фильтр Черно-белый/Сепия	Обработка изображения цветowym фильтром. Предлагаются варианты: черно-белый и сепия.
Цветной фильтр	Обработка изображения цветowym фильтром. Предлагаются шесть цветов: красный, розовый, фиолетовый, синий, зеленый и желтый.
Фильтр выделения цвета	Обработка изображения фильтром выделения цвета: красный, зеленый и синий.
Фильтр резкости Soft	Придаёт изображению размытые очертания.
Фильтр яркости	Регулировка яркости изображения.

- 1** Активизируйте режим [right arrow] и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите редактировать.
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▼).
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3** Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите 0 (Цифровой фильтр).
- 4** Нажмите кнопку OK.
Появится экран выбора цифрового фильтра.
 - 1 Фильтр Ч-Б/Сепия
 - 2 Цветной фильтр
 - 3 Фильтр выделения цвета
 - 4 Фильтр резкости Soft
 - 5 Фильтр яркости



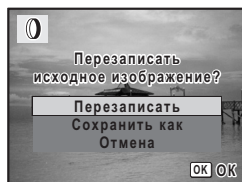
Выбор фильтра Ч-Б/Сепия или фильтра Soft

- 5** При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите требуемый светофильтр.
Оцените результат действия светофильтра.
- 6** **Нажмите кнопку ОК.**
Появится диалоговое окно с запросом о перезаписи файла. Для защищенных снимков такой запрос не появляется, они всегда записываются в новый файл.
- 7** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].
- 8** **Нажмите кнопку ОК.**
После обработки черно-белым фильтром или фильтром сепия изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



Выбор цветного фильтра или фильтра выделения цвета

- 5** При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите требуемый светофильтр.
- 6** Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте применение эффекта.
При каждом нажатии кнопки джойстика (▶) фильтры выделения цвета меняются в следующем порядке: Зеленый, Синий, Красный.
- 7** **Нажмите кнопку ОК.**
Появится диалоговое окно с запросом о перезаписи файла. Для защищенных снимков такой запрос не появляется, они всегда записываются в новый файл.
- 8** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].
- 9** **Нажмите кнопку ОК.**
После обработки фильтром выделения цвета или цветным фильтром изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



Выбор фильтра яркости

5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите цифровой фильтр.

6 Кнопками джойстика (◀▶) отрегулируйте применение эффекта.

Степень применения фильтра яркости увеличивается с каждым нажатием кнопки джойстика (▶) и уменьшается при нажатии кнопки (◀).



7 Нажмите кнопку **OK**.

Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения. Снимки с функцией защиты всегда сохраняются в новом файле без появления диалогового окна.

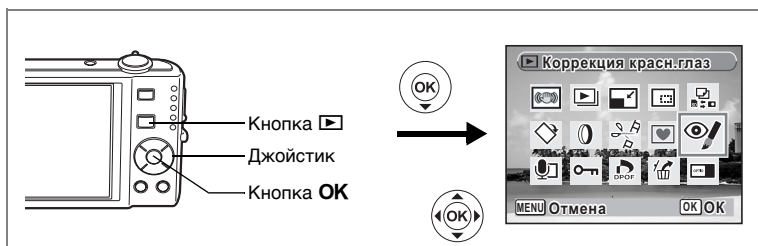
8 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

9 Нажмите кнопку **OK**.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.














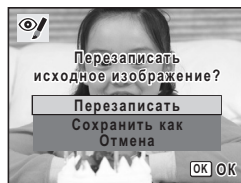
Видеосюжеты и изображения, снятые другой фотокамерой, нельзя редактировать с помощью цифровых фильтров. Если выбрать эту функцию из палитры режимов воспроизведения и нажать кнопку **OK**, появится сообщение об ошибке.



Снижение эффекта “красных глаз”

Можно подкорректировать изображения, на которых вспышка вызвала появление эффекта “красных глаз”.

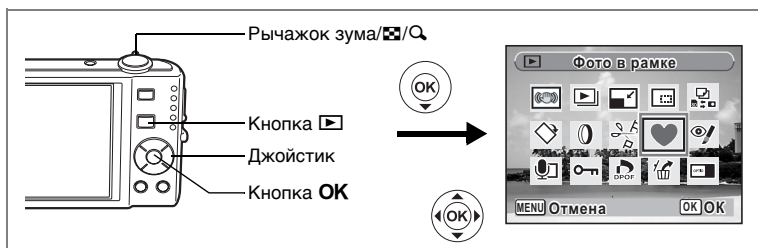
- 1** Активизируйте режим  и с помощью кнопок джойстика ( ) выберите изображение, которое вы хотите подкорректировать.
- 2** Нажмите кнопку джойстика ().
- Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3** Кнопками джойстика (   ) выберите  (Коррекция красн.глаз).
- 4** Нажмите кнопку ОК.
- Появится диалоговое окно с запросом о перезаписи файла. Для защищенных снимков такой запрос не появляется, они всегда записываются в новый файл.
- 5** Кнопками джойстика ( ) выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].
- 6** Нажмите кнопку ОК.



Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



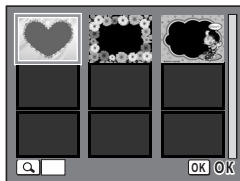
- Функция снижения эффекта “красных глаз” может быть недоступна для некоторых видеосюжетов и снимков, где камера не может определить красные глаза. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.
- Функция подавления эффекта “красных глаз” может быть использована только с кадрами, снятыми этой камерой.



Добавление рамки (Фото в рамке)

Эта функция позволяет добавить к снимку декоративную рамку. В памяти фотокамеры уже записаны три рамки.

- 1 Активизируйте режим ▶ и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемое изображение.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите ◻ (Фото в рамке).**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора рамки, поделенный на 9 секторов.
- 5 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите рамку.**

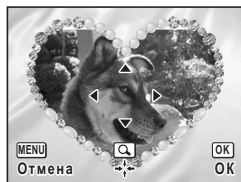


- 6 Поверните рычаг зума в направлении Q.**
Выбранная рамка появится на фоне снимка. Вы можете выбрать другую рамку одним из нижеописанных способов.
 - Кнопками джойстика (◀▶) выберите другую рамку.
 - Поверните рычажок зума к ☒ для возврата к режиму 9 рамок и затем выполните действия из пункта 5 по выбору другой рамки.



7 Нажмите кнопку **OK**.

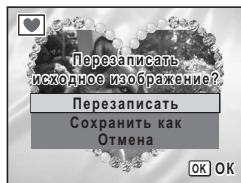
Появится экран настройки положения рамки и масштаба изображения. Кнопками джойстика (**▲▼◀▶**) отрегулируйте положение рамки, а рычажком зума/**⊞/Q** - масштаб изображения.



8 Нажмите кнопку **OK**.

Появится диалоговое окно с запросом о перезаписи файла. Для защищенных снимков такой запрос не появляется, они всегда записываются в новый файл.

9 Кнопками джойстика (**▲▼**) выберите [**Перезаписать**] или [**Сохранить как**].



10 Нажмите кнопку **OK**.

Отредактированное изображение сохраняется с разрешением **[3M]**.



Функция добавления рамки недоступна для видеосюжетов и снимков размером **[2M]** и менее. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.

6

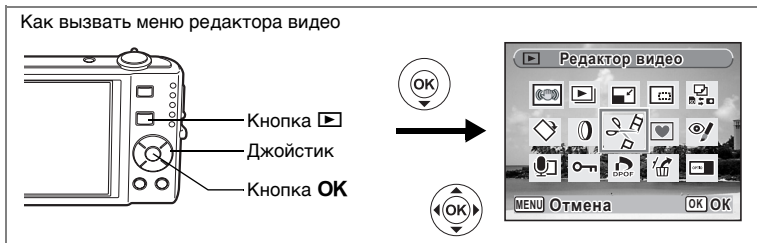
Редактирование и печать изображений

Использование новых рамок

Для редактирования снимков можно воспользоваться рамками, загруженными с веб-сайта PENTAX и других сайтов. Чтобы вызвать на экран рамки, записанные во внутренней памяти камеры и на карте SD, в пункте 3 выберите **♥** (Фото в рамке) и нажмите кнопку **OK**.



- Три исходные рамки, записанные в память фотокамеры, удалить невозможно.
- В памяти камеры можно сохранить до 96 новых рамок. Вместе с тремя исходными рамками их общее количество может составить 99 рамок.
- Извлеките загруженную из Интернета рамку и скопируйте в папку FRAME внутренней памяти или карты памяти SD.
- Папка FRAME создается при форматировании внутренней памяти или карты памяти SD данной камерой.



Редактирование видеосюжетов

Вы можете выбрать кадр видеоролика и сохранить его в виде снимка или разделить видеоролик на две части.

- 1 Активизируйте режим [Play] и с кнопками джойстика (◀▶) выберите видеосюжет, который хотите редактировать.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [Редактор видео].**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора варианта редактирования.
Перейдите к следующим страницам.
 - Сохранение кадра видеосюжета в качестве отдельного снимка
 - “Разделение видеосюжета” (стр.148)



Функция деления недоступна для защищенных видеороликов.

Сохранение кадра видеосюжета в качестве отдельного снимка

- 5 Выберите пункт [Сохранить как фото] на экране выбора варианта редактирования.**

6 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран выбора кадра, сохраняемого как снимок.

7 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите кадр, который вы хотите сохранить.

- ▲ : Воспроизведение видеосюжета и пауза
- ▼ : Остановка воспроизведения и возврат к первому кадру
- ◀ : Покадровая перемотка назад
- ▶ : Покадровая перемотка вперед

8 Нажмите кнопку ОК.

Выбранный кадр сохраняется как отдельный снимок.

**Разделение видеосюжета****5 Выберите пункт [Разделить видео] на экране выбора варианта редактирования.****6 Нажмите кнопку ОК.**

Появляется экран выбора точки разделения.

7 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) определите точку разделения.

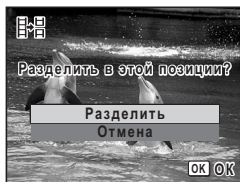
- ▲ : Воспроизведение видеосюжета и пауза
- ▼ : Остановка воспроизведения и возврат к первому кадру
- ◀ : Покадровая перемотка назад
- ▶ : Покадровая перемотка вперед

8 Нажмите кнопку ОК.

Появится запрос на подтверждение удаления.

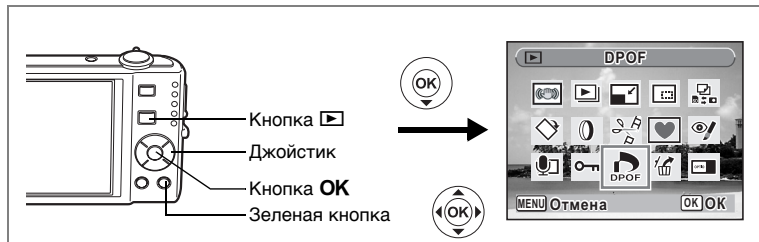
9 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Разделить].**10 Нажмите кнопку ОК.**

Видеоролик разделяется на две части и каждая сохраняется как новый файл, а исходный файл удаляется.



Настройка параметров печати (DPOF)

DPOF (Digital Print Order Format) – формат для хранения параметров печати кадров, снятых цифровой камерой. Как только параметры печати будут сохранены, фотоснимки можно будет отпечатать в соответствии с установками DPOF, используя для этого совместимый с DPOF принтер или отдав в фотолабораторию. Невозможно сохранить параметры печати для видеосюжетов и аудиозаписей.

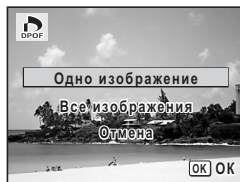


Печать одного снимка

Установите следующие параметры для каждого изображения.

Копии	Выберите число копий, максимум 99.
Дата	Укажите, следует ли впечатывать дату.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (DPOF).**
- 3 Нажмите кнопку **OK**.**
Появится экран выбора опций [Одно изображение] или [Все изображения].
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Одно изображение].**

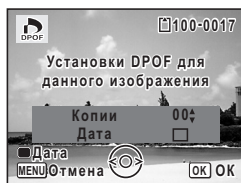


5 Нажмите кнопку **OK**.

Появится сообщение [Установки DPOF для данного изображения].

Чтобы ввести установки DPOF для других снимков, кнопками джойстика (◀▶) выберите другой файл.

Если установки DPOF для выбранного кадра были введены раньше, на мониторе будет отображаться заданное количество копий и режим в печатывания даты (или).



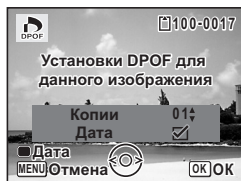
6 Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).

7 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

(Вкл) : Дата впечатывается.

(Выкл) : Дата не впечатывается.

Чтобы продолжить установку параметров DPOF, выберите кнопками джойстика (◀▶) следующее изображение и повторите пункты 6 и 7.



8 Нажмите кнопку **OK**.

Настройки DPOF сохранены, и экран возвращается к меню DPOF.

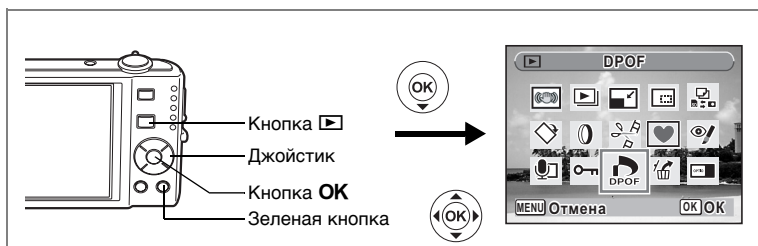
6

Caution

- При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не впечатаны, даже если в установочных параметрах DPOF было выбрано (Вкл).
- Если на снимке уже указана дата (стр.105), не включайте пункт "Дата" в меню установок DPOF, чтобы избежать двойного датирования.



Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество копий на [00] в пункте 6 и нажмите кнопку **OK**.



Печать всех изображений

Когда вы задаете число отпечатков и определяете, впечатывать дату или нет, эти установки будут применены ко всем изображениям, хранящимся в памяти камеры.

- 1 Выведите на экран установки параметров DPOF в режиме [▶].**
Смотрите пункты 1 - 3 на стр.149.
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Все изображения].**
- 3 Нажмите кнопку OK.**
Появится сообщение [Установка DPOF для всех изображений].
- 4 Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.**
Смотрите пункты 6 и 7 в "Печать одного снимка" (стр.150) относительно настройки параметров.
- 5 Нажмите кнопку OK.**
Настройки DPOF для всех изображений сохранены, и камера возвращается к экрану установок DPOF.



- Выбранное количество копий, заданное в меню DPOF, распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.
- Если на снимках уже указана дата (стр.105), не включайте эту опцию в установках DPOF. Это исключит двойное датирование снимка.



Если установки будут заданы для всех изображений, то установки для отдельных снимков будут отменены.

Печать с помощью PictBridge

Подключив камеру к принтеру, поддерживающему функцию PictBridge, при помощи входящего в комплект поставки USB кабеля (I-USB7), можно распечатывать изображения прямо с камеры, без использования компьютера. После подключения камеры к принтеру укажите снимки для печати и число копий.



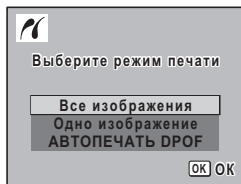
- В режиме подключения камеры к принтеру рекомендуется использовать сетевой адаптер K-AC78 (приобретается отдельно). Если во время совместной работы камеры и принтера разрядится аккумулятор, возможны сбои в работе принтера или потеря видеoinформации.
- Не отсоединяйте USB-кабель во время передачи данных.
- В зависимости от модели принтера, не все установки, сделанные на камере (например, параметры печати или DPOF), могут быть задействованы.
- Если количество копий превышает 500, возможны ошибки при печати.
- Индексная печать (контрольная распечатка всех изображений на одном листе) недоступна в режиме прямой печати с фотокамеры. Используйте принтер, поддерживающий эту функцию, или печатайте через компьютер.

6

Редактирование и печать изображений

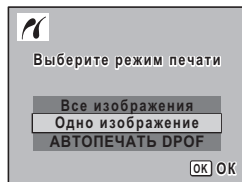
Подключение камеры к принтеру

- 1 Выберите установку [PictBridge] для пункта [USB соединение] меню [Установки].**
Смотрите “Изменение режима USB соединения” (стр.171).
- 2 Выключите фотокамеру.**
- 3 Подключите камеру к принтеру при помощи входящего в комплект USB кабеля.**
- 4 Включите принтер.**
- 5 Когда принтер будет готов к печати, включите камеру.**
Появится экран выбора режима печати.



Печать одиночных изображений

- 1** На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲▼) выберите [Одно изображение].



- 2** Нажмите кнопку **OK**.

Появится экран установок.

- 3** Выберите снимок для печати кнопками джойстика (◀▶).

- 4** Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).

Вы можете напечатать не более 99 копий.

- 5** Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

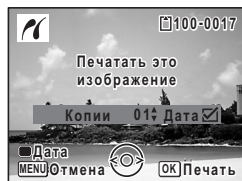
(Вкл) : Дата впечатывается.

(Выкл) : Дата не впечатывается.

- 6** Нажмите кнопку **OK**.

Появится запрос на подтверждение удаления. Чтобы распечатать снимки на принтере в соответствии с установками принтера, нажмите кнопку **OK**.

Для изменения параметров печати перейдите к пункту 7.

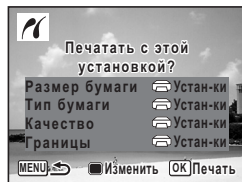


- 7** Нажмите зеленую кнопку.

Появляется экран изменения параметров печати.

- 8** Выберите [Размер бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран выбора размеров бумаги.

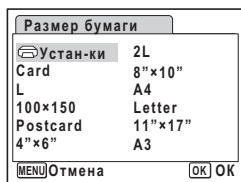


9 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите размер бумаги.

Можно выбрать только поддерживаемый принтером размер бумаги.

10 Нажмите кнопку ОК.

Установка размера бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати.



11 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Тип бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

12 Кнопками джойстика (▲▼) выберите тип бумаги и нажмите кнопку ОК.

Установка типа бумаги сохранена, и экран возвращается к установкам печати. Аналогичным образом введите установки для опций [Качество] и [Границы], выполняя пункты 11 и 12.

Если вы выберете [Устан-ки] для каждого параметра печати, то изображения будут распечатаны в соответствии с установками принтера. Тип бумаги с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную бумагу.

Уровень качества с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную печать.

После установки значения каждого пункта будет появляться диалоговое окно, требующее подтверждения ввода каждого значения.

13 Нажмите кнопку MENU.

Экран вернется к запросу о подтверждении установки.

14 Нажмите кнопку ОК.

Изображение будет распечатано в соответствии с заданными параметрами. Чтобы остановить процесс печати, нажмите кнопку MENU.

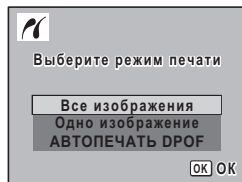


- Лампочка автоспуска горит непрерывно, пока камера обменивается данными с принтером, и мигает во время доступа к карте памяти и во время печати. Не отсоединяйте USB кабель, когда лампочка автоспуска мигает.
- При выключении камеры происходит сброс установок [Размер бумаги], [Тип бумаги], [Качество] and [Границы] на значения по умолчанию.
- Если на снимке уже указана дата (стр.105), не включайте пункт "Дата" в меню установок DPOF, чтобы избежать двойного датирования.

Отсоединение камеры от принтера *стр.156

Печать всех изображений

- 1** На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изображения].



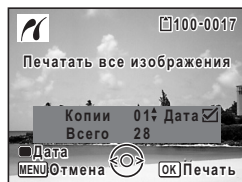
- 2** Нажмите кнопку **OK**.

Появится экран установок.

- 3** **Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.**

Заданные параметры будут применены ко всем изображениям.

Смотрите пункты 4 и 5 в “Печать одиночных изображений” (стр.153) относительно настройки параметров.



- 4** Нажмите кнопку **OK**.

Появится запрос на подтверждение удаления.

Смотрите пункты 7 – 11 в “Печать одиночных изображений” (стр.153 и стр.154) относительно изменения параметров печати.

- 5** Нажмите кнопку **OK** на экране подтверждения параметров печати.

Все изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.

Нажмите кнопку **MENU** для отмены печати.



Если на снимках уже указана дата (стр.105), не включайте эту опцию в установках DPOF. Это исключит двойное датирование снимка.

Печать с использованием установок DPOF

1 На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [АВТОПЕЧАТЬ DPOF].

2 Нажмите кнопку ОК.

Появляются заданные вами установки DPOF. При помощи кнопок джойстика (◀ ▶) проверьте число копий для каждого кадра, необходимость датирования и общее число отпечатков. Смотрите инструкции на стр.149 по установке параметров печати DPOF.



3 Нажмите кнопку ОК.

Появится запрос на подтверждение удаления. Смотрите пункты 7 – 11 в “Печать одиночных изображений” (стр.153 и стр.154) относительно изменения параметров печати.

4 Нажмите кнопку ОК.

Изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами. Нажмите кнопку **MENU** для отмены печати.



Если на снимке уже указана дата (стр.105), не включайте пункт “Дата” в меню установок DPOF, чтобы избежать двойного датирования.

6

Редактирование и печать изображений

Отсоединение камеры от принтера

После завершения печати отключите USB кабель от камеры и принтера.

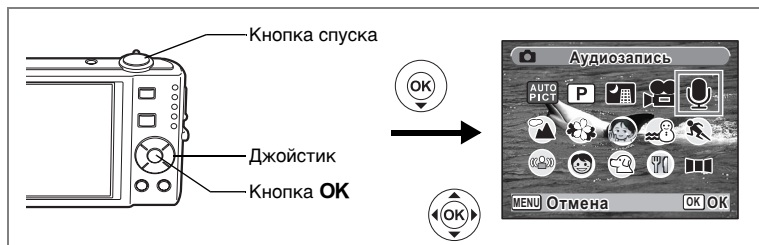
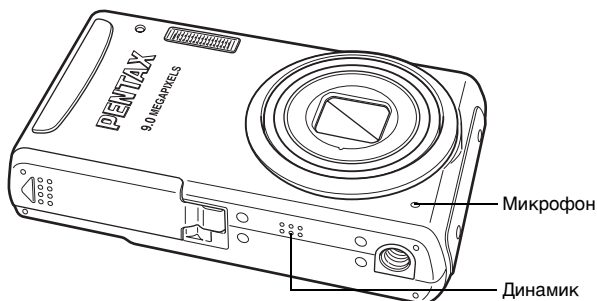
1 Выключите фотокамеру.

2 Отключите USB кабель от камеры и принтера.

Запись и воспроизведение аудиофайлов

Запись звука (Аудиозапись)

С помощью камеры можно записывать аудиофайлы. Микрофон расположен на передней панели. Для получения наилучшего качества записи направьте фотокамеру на источник звука.

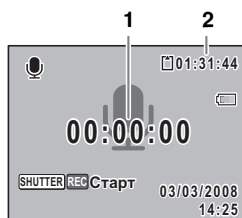


- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме . Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Аудиозапись).

3 Нажмите кнопку ОК.

На мониторе отображаются оставшееся время записи и продолжительность записи текущего файла.

- 1 Время текущей записи
- 2 Оставшееся время записи



4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Начинается процесс записи. Во время записи фонограммы мигает индикатор автоспуска. Вы можете выполнять аудиозапись непрерывно в течение 24 часов. Если во время записи нажать Зеленую кнопку, к данному звуковому файлу можно добавить метку.



5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Запись остановится.

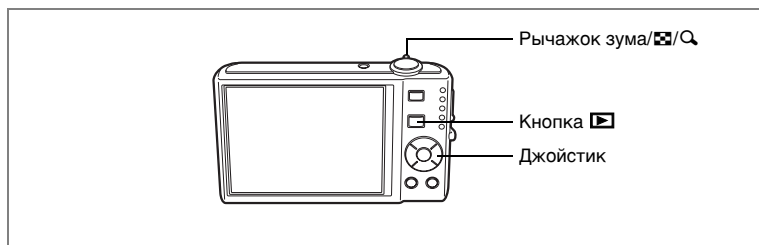



- Если в пункте 4 удерживать кнопку спуска нажатой более 1 секунды, запись будет продолжаться непрерывно то момента, пока кнопка не будет отпущена. Это полезно для выполнения коротких аудиозаписей.
- Звук записывается в монофоническом формате WAVE.


7

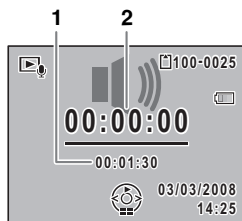
Воспроизведение аудиофайлов

Вы можете воспроизводить аудиофайлы, записанные в режиме .






- 1 Нажмите кнопку .
- 2 При помощи кнопок джойстика () выберите звуковой файл.

- 3 Нажмите кнопку джойстика ().
Начинается воспроизведение аудиофайла.





В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

- | | |
|---|-----------------------|
| Кнопка джойстика () | Включает паузу |
| Рычажок зума со стороны () | Увеличивает громкость |
| Рычажок зума со стороны () | Уменьшает громкость |




Если на фонограмме нет меток:


- | | |
|--|--------------------------|
| Кнопка джойстика () | Перемотка назад |
| Кнопка джойстика () | Быстрая перемотка вперед |

Если на фонограмме есть метки:

- | | |
|---|---|
| Кнопка джойстика () | Воспроизведение, начиная с предыдущей метки |
| Кнопка джойстика () | Воспроизведение, начиная со следующей метки |

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

- | | |
|--|-------------------------------|
| Кнопка джойстика () | Продолжение воспроизведения |
| Кнопка джойстика () | Перемотка назад около 5 сек. |
| Кнопка джойстика () | Перемотка вперед около 5 сек. |

- 4 Нажмите кнопку джойстика ().

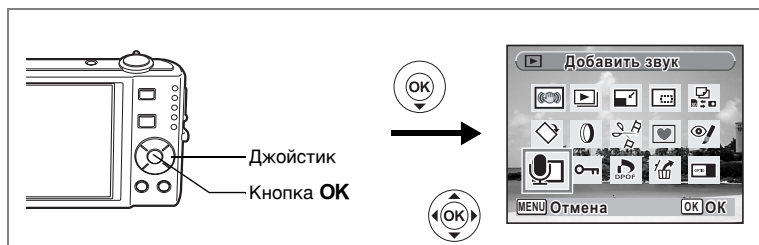
Воспроизведение закончится.

7

Запись и воспроизведение аудиофайлов

Добавление звукового комментария к снимкам

К фотоснимку можно добавить звуковой комментарий.

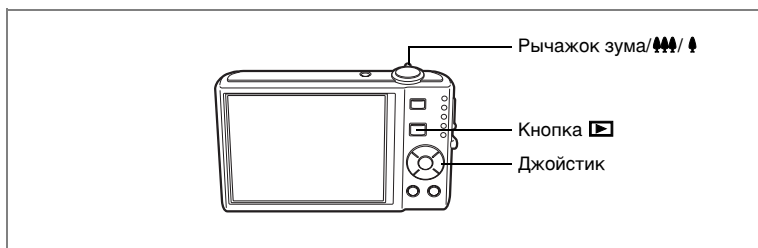


Запись звукового комментария

- 1** Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение.
- 2** Нажмите кнопку джойстика ().
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3** Кнопками джойстика () выберите (Добавить звук).
- 4** Нажмите кнопку ОК.
Начнется запись. Максимальная продолжительность непрерывной записи звука 24 часа.
- 5** Нажмите кнопку ОК.
Запись остановится.



- Звуковой комментарий нельзя добавить к снимку, который уже имеет звуковой комментарий. Сотрите старый комментарий и запишите новый. (стр.129)
- Если изображение имеет защиту от удаления () запись звукового комментария к нему невозможна (стр.134).



Воспроизведение звукового комментария

- 1 Войдите в режим воспроизведения ▶ и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, звуковой комментарий к которому вы хотите воспроизвести.**

В режиме одиночного воспроизведения снимки со звуковым комментарием отмечены символом [J].



- 2 Нажмите кнопку джойстика (▲).**

Начинается воспроизведение.

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

- Рычажок зума к (▲) Увеличивает громкость
- Рычажок зума к (▼) Уменьшает громкость

- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).**

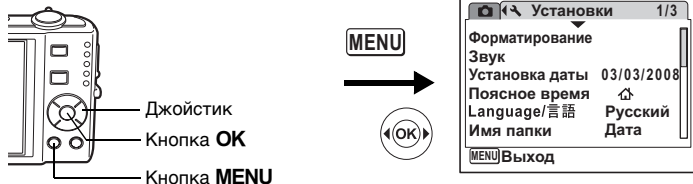
Воспроизведение закончится.

Удаление аудиофайла «» стр.129

Настройки фотокамеры

Настройки и функции

Как вызвать на экран меню [MENU Установки]



Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры

При форматировании карты памяти все записанные данные стираются. Если карта памяти не установлена в камеру, стирается информация из внутренней памяти.



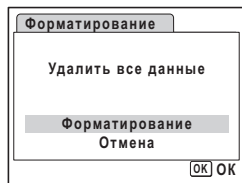
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- При форматировании с карты памяти будут стерты изображения и любые данные, записанные при помощи другой камеры.
- Невозможно использовать карты памяти, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.

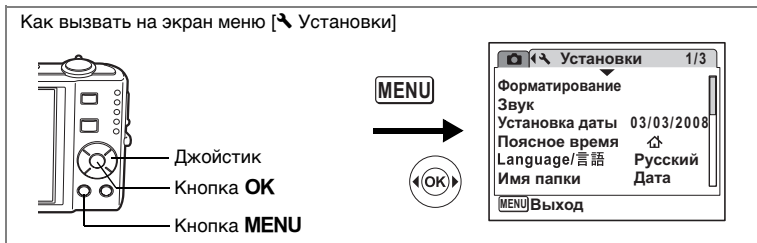
8

Настройки фотокамеры

- 1** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Форматирование] меню [MENU Установки].
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 3** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Форматирование].
- 4** Нажмите кнопку ОК.

По окончании форматирования камера возвращается в режим съемки или воспроизведения.

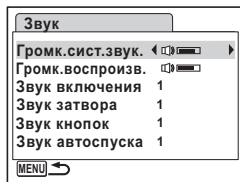




Изменение параметров звука

Можно регулировать громкость звуков, сопровождающих работу камеры, и менять тип звука.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук] меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран настройки звука.



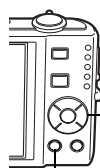
Регулировка громкости системных сигналов и воспроизведения

- 3 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Громк.сист.звук.].**
- 4 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте громкость.**
Выбранный уровень громкости сохранен.
Установите громкость на 0, чтобы выключить звуки, сопровождающие включение камеры, нажатие кнопок, режим автоспуска и имитирующие спуск затвора.
- 5 Для настройки опции [Громк.воспроизв.] повторите действия пунктов 3 и 4.**

Изменение типа звука

- 6** При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Звук включения].
- 7** Нажмите кнопку джойстика (►).
Появится выпадающий список меню.
- 8** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите установку [1], [2], [3] или [Выкл] и нажмите кнопку ОК.
Выбранный тип звука сохранен.
- 9** Повторите действия 6-8 для настройки для опций [Звук затвора], [Звук кнопок] и [Звук автоспуска].
- 10** Нажмите кнопку MENU.
Установка сохранена, и экран возвращается в меню [↖ Установки].

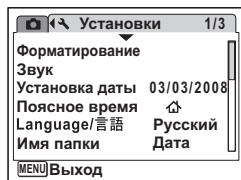
Как вызвать на экран меню [↖ Установки]



Джойстик

Кнопка MENU

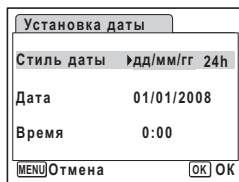
MENU



Изменение даты и времени

Можно изменить начальные установки даты и времени, а также формат отображения даты на камере.

- 1** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Установка даты] меню [↖ Установки].
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется экран настройки даты.



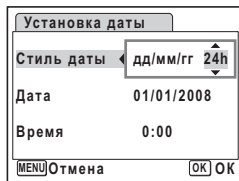
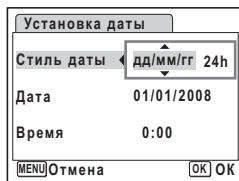
- 3** Нажмите кнопку джойстика (▶).
Рамка сдвинется к полю [дд/мм/гг].
В зависимости от предыдущих или исходных настроек будет отображен стиль датирования: [мм/дд/гг] или [гг/мм/дд].

- 4** Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для ввода показаний даты и времени.

Выберите [мм/дд/гг], [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].

- 5** Нажмите кнопку джойстика (▶).
Рамка сдвинется к полю [24h].

- 6** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [24h] (24-часовой формат) или [12h] (12-часовой формат).

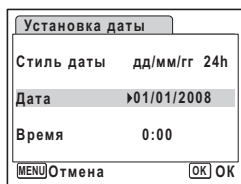


7 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Рамка вернется на пункт [Стиль даты].

8 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка сдвинется к полю [Дата].

**9 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

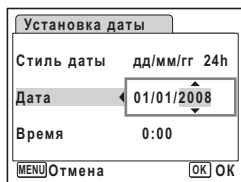
Рамка перемещается к одному из полей даты в зависимости от стиля, выбранного в пункте 4.

Для [мм/дд/гг] - месяц (пример: [01])

Для [дд/мм/гг] - день (пример: [01])

Для [гг/мм/дд] - год (пример: [2008])

Здесь в качестве примера выбран стиль датирования [мм/дд/гг]. Следует помнить, что для любого стиля процедура настройки одинакова.

**10 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲ ▼).****11 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Рамка перемещается на поле дня. Кнопками джойстика (▲ ▼) введите дату. Затем, повторив процедуру, выберите год.

12 Для ввода настроек выполните действия пунктов 7 -10.

Если в пункте 6 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).

13 Нажмите кнопку ОК.

Установки даты и времени сохранены.

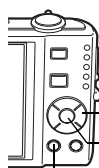
8

Настройки фотокамеры



По окончании настройки и нажатии кнопки **ОК** обнуляются показания секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку **ОК** по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

Как вызвать на экран меню [↖ Установки]

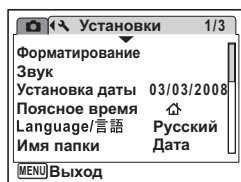


Джойстик

Кнопка OK

Кнопка MENU

MENU

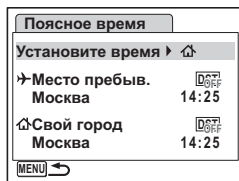


Установка поясного времени

Дата и время, выбранные в разделах “Установка даты и времени” (стр.38) и “Изменение даты и времени” (стр.165), сохраняются как дата и время в своем городе ⚡ (Свой город). Можно вывести на экран время в городе с другим часовым поясом (→ Место пребыв.). Используйте эту функцию в зарубежных поездках.

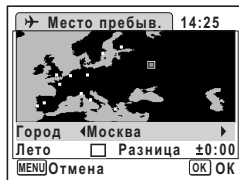
Установка города пребывания

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Поясное время] меню [↖ Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится экран поясного времени.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите → (Место пребыв.).



- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется экран места пребывания.
Выбранный город мигает на карте.
- 5 С помощью кнопок джойстика (◀ ▶) измените город пребывания.

Появятся показания времени, местонахождение и разница во времени для выбранного города.



- 6 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Лето].
- 7 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите (Вкл) или (Выкл).
Выберите (Вкл), если в городе пребывания используется летнее время.

8 Нажмите кнопку ОК.

Установка поясного времени сохранена.

9 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Выберите (Свой город) в пункте 3 стр.167, чтобы выбрать название своего города и установить для него режим летнего времени.

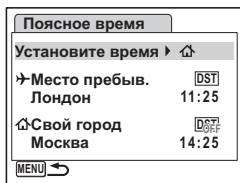
Отображение на мониторе времени в городе пребывания (Установите время)

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Поясное время] меню [↶ Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран поясного времени.

3 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Установите время].



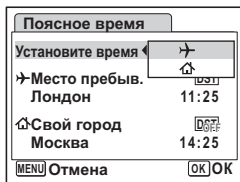
4 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите (Место пребыв.) или (Свой город).

: Отображение времени в соответствии с местом пребывания

: Отображение времени в соответствии со своим городом



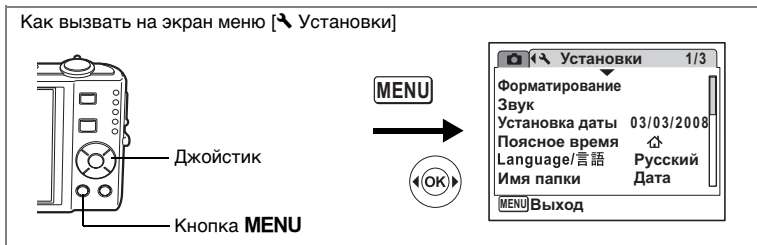
6 Нажмите кнопку ОК.

Установка сохранена.

7 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера вернется в режим или . Когда камера возвращается в режим , на мониторе отображается символ (Место пребыв.) и поясное время.





Изменение языка отображения информации

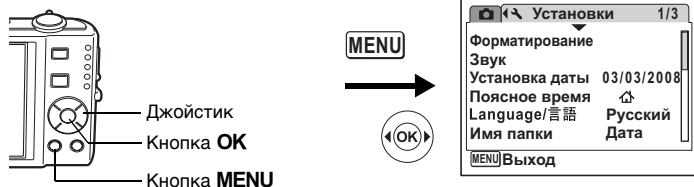
Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т.д. Можно выбрать любой из 19 языков: английский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, голландский, датский, шведский, финский, польский, чешский, венгерский, турецкий, русский, тайский, корейский, китайский [традиционный и упрощенный] и японский.

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Language/言語] меню [↖ Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый язык.**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**

В экранных сообщениях будет использоваться выбранный язык.



Как вызвать на экран меню [↖ Установки]



Изменение имени папки с изображениями

Вы можете изменить принцип присвоения имени папке с изображениями со стандартного названия на дату съемки. Это удобно для архивации снимков.

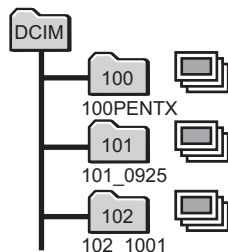
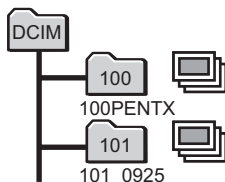
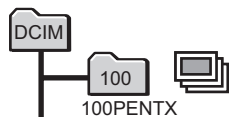
Имя папки

Стандарт	XXXPENTX (где XXX – трехзначный номер папки)
Дата	XXX_ммдд (трехзначный номер папки_месяц_день) * xxx_ддмм (трехзначный номер_день_месяц) когда выбран стиль [дд/мм/гг]

Кадр со стандартным именем папки
(пример: 25 сентября)

Имя папки изменено на дату
(пример: 25 сентября)

Следующий кадр
(пример: 1 октября)



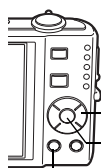
- Можно создать до 900 папок.
- В каждой папке можно сохранить до 999 медиафайлов.

8

Настройки фотокамеры

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Имя папки] меню [↖ Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).
Появится выпадающий список меню.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Стандарт] или [Дата].
- 4 Нажмите кнопку ОК.
Установка имени сохраняется.

Как вызвать на экран меню [Установки]

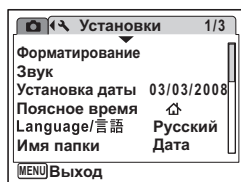


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU



Изменение режима USB соединения

При подключении камеры через USB-кабель к компьютеру или PictBridge-совместимому принтеру выберите соответствующий режим USB-соединения.



Процедура подключения камеры к принтеру или компьютеру описана в инструкции по подключению к компьютеру.

1 Кнопками джойстика (**▲ ▼**) выберите пункт **[USB соединение]** в меню **[Установки]**.

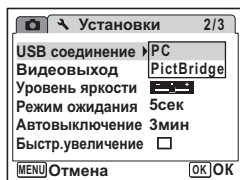
2 Нажмите кнопку джойстика (**▶**).

Появится выпадающий список меню.

3 Используя кнопки джойстика (**▲ ▼**), выберите **[PC]** или **[PictBridge]**.

[PC] : Выберите эту опцию для копирования изображений на компьютер

[PictBridge] : Выберите эту установку при подключении фотокамеры к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge



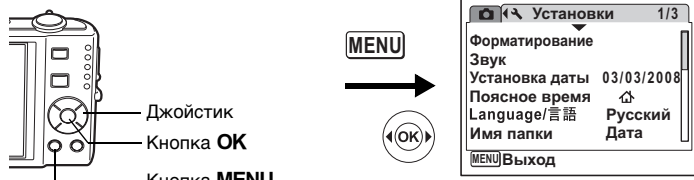
4 Нажмите кнопку **OK**.

Установочные параметры USB-соединения сохраняются.



Не подключайте камеру к компьютеру, если в режиме USB соединения выбрана установка **[PictBridge]**. И не подключайте камеру к принтеру при выбранной установке **[PC]**.

Как вызвать на экран меню [↖ Установки]



Изменение стандарта видеосигнала

При подключении камеры к видео оборудованию выберите соответствующий формат видеосигнала (NTSC или PAL) для съемки и воспроизведения изображений.

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Видеовыход] меню [↖ Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

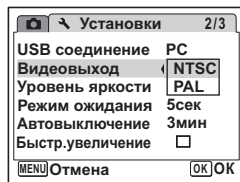
Появится выпадающий список меню.

3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [NTSC] или [PAL].

Выберите стандарт выходного видеосигнала в соответствии с форматом видеосигнала вашего видеооборудования.

4 Нажмите кнопку ОК.

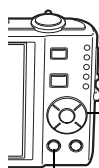
Стандарт выходного видеосигнала сохраняется.



В некоторых странах или регионах файлы изображений могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала.

Подсоединение камеры к видеооборудованию стр. 126

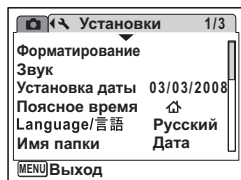
Как вызвать на экран меню [↖ Установки]



Джойстик

Кнопка MENU

MENU



Регулировка яркости экрана

Можно отрегулировать яркость монитора.

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Уровень яркости] меню [↖ Установки].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для настройки уровня яркости монитора.

Сохраняется одна из установок.

—|—+ (Темнее)

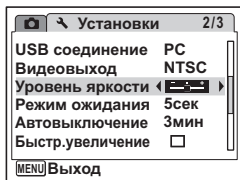
—|—+ (Стандарт)

—|—+ (Ярче)

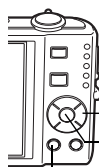
- 3 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки или воспроизведения.

Яркость экрана отрегулирована. Чтобы изменить ее, повторите вышеописанные действия.



Как вызвать на экран меню [↖ Установки]

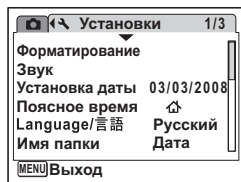


Джойстик

Кнопка OK

Кнопка MENU

MENU

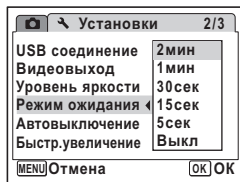


Использование функции энергосбережения

Можно продлить срок работы аккумулятора, задействовав функцию автоматического выключения монитора по истечении некоторого времени бездействия. При этом монитор в любой момент можно включить снова нажатием любой кнопки.

- 1** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Режим ожидания] меню [↖ Установки].
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится выпадающий список меню.
- 3** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [2мин], [1мин], [30сек], [15сек], [5сек] или [Выкл].
- 4** Нажмите кнопку OK.

Установка функции энергосбережения сохраняется.



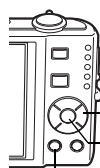
8



Настройки фотокамеры

- Режим энергосбережения недоступен в следующих случаях:
 - в режиме непрерывной съемки
 - в режиме воспроизведения
 - когда камера подключена к компьютеру или принтеру
 - при использовании сетевого адаптера
 - во время записи видеосюжета
 - когда на экране отображается меню
- Если камера не используется в течение 15 секунд после включения, активизируется режим ожидания, даже если для функции выбрана установка [5сек].

Как вызвать на экран меню [↖ Установки]

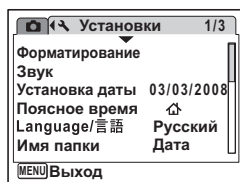


Джойстик

Кнопка OK

Кнопка MENU

MENU

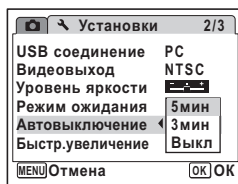


Установка автоматического выключения

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Автовыключение] меню [↖ Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [5мин], [3мин] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку OK.**

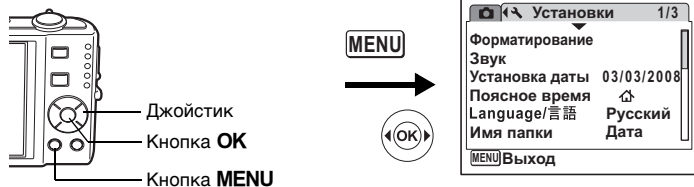
Установка режима автовыключения сохранена.



Автоматическое выключение недоступно в следующих случаях:

- при записи звука в режиме (Аудиозапись)
- в режиме непрерывной съемки
- во время записи видеосюжета
- при воспроизведении аудиофайла
- во время воспроизведения видеосюжетов или слайд-шоу
- когда камера подключена к компьютеру или принтеру

Как вызвать на экран меню [↖ Установки]



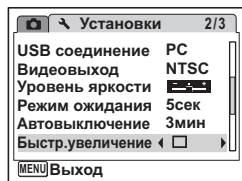
Установка функции быстрого увеличения кадра

Вы можете включить/выключить функцию быстрого зума, которая в режиме [] обеспечивает максимальное увеличение изображения x8 одним поворотом рычажка зума/ [Z]/Q к Q.

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Быстр.увеличение] в меню [↖ Установки].

2 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (Вкл) или (Выкл).

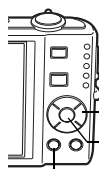
- (Вкл) : Функция быстрого зума доступна.
- (Выкл) : Функция быстрого зума недоступна.



3 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим [] или режим []. Для изменения настройки повторите вышеописанные действия.

Как вызвать на экран меню [Установки]

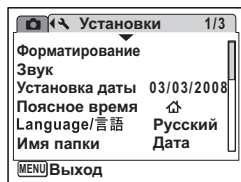


Джойстик

Кнопка OK

Кнопка MENU

MENU



Включение дисплея помощи

Вы можете включить или отключить дисплей пояснений к режимам и функциям, выбираемым на палитре режимов съемки (стр.53) и на палитре воспроизведения (стр.59).

1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Дисплей помощи] меню [Установки].

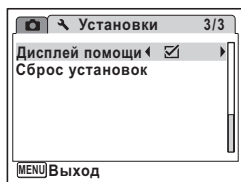
2 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите (Вкл) или (Выкл).

(Вкл) : Дисплей помощи отображается.

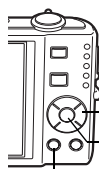
(Выкл) : Дисплей помощи не отображается.

3 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим или режим . Для изменения настройки повторите вышеописанные действия.



Как вызвать на экран меню [↖ Установки]

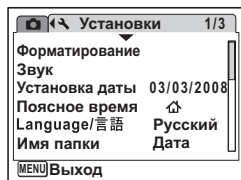


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

MENU



Сброс на исходные установки (Сброс установок)

Вы можете сбросить установки на исходные значения. Перечень исходных установок (“Установки по умолчанию” (стр.181)).

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Сброс установок] меню [↖ Установки].

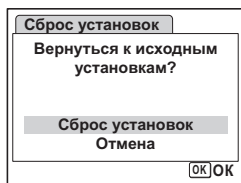
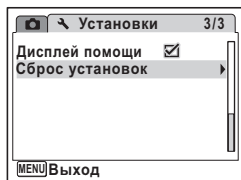
2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран сброса установок.

3 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Сброс установок].

4 Нажмите кнопку **OK**.

Установочные параметры возвращаются к своим исходным значениям.



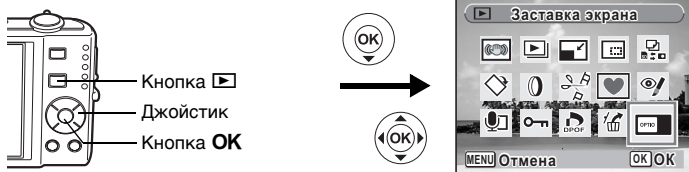
8

Настройки фотокамеры



При сбросе сохраняются следующие настройки:
дата, Language/言語, поясное время, видеовыход.

Как вывести на экран палитру режима воспроизведения



Выбор заставки монитора

Вы можете сохранить какое-либо изображение в качестве заставки, которая будет появляться на экране при включении камеры.

- 1 **Нажмите кнопку [Play].**
Фотокамера переключается в режим [Play].
- 2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 **Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите [Screen Saver] (Заставка экрана).**
- 4 **Нажмите кнопку OK.**
Появится экран выбора изображения.
- 5 **Используя кнопки джойстика (◀ ▶), выберите изображение.**
- 6 **Нажмите кнопку OK.**
Установка заставки экрана сохраняется.



- Выбранная заставка не изменится после удаления исходного кадра или форматирования карты памяти или внутренней памяти камеры.
- Выберите установку [Выкл], чтобы отключить заставку экрана.

Приложение

Список городов

В колонке "Город" указан список городов, которые могут быть выбраны на экране начальных установок (стр.36) или при установке поясного времени (стр.167).

Колонка "Формат видеосигнала" отображает формат видеосигнала для города, выбранного на экране начальных установок.

Регион	Город	Видеовыход	Регион	Город	Видеовыход
Северная Америка	Гонолулу	NTSC	Африка/ Ближний Восток	Стамбул	PAL
	Анкоридж	NTSC		Каир	PAL
	Ванкувер	NTSC		Иерусалим	PAL
	Сан-Франциско	NTSC		Найроби	PAL
	Лос-Анджелес	NTSC		Джидда	PAL
	Калгари	NTSC		Тегеран	PAL
	Денвер	NTSC		Дубай	PAL
	Чикаго	NTSC		Карачи	PAL
	Майами	NTSC		Кабул	PAL
	Торонто	NTSC		Мале	PAL
	Нью-Йорк	NTSC		Дели	PAL
Галифакс	NTSC	Коломбо	PAL		
Центральная и Южная Америка	Мехико	NTSC	Катманду	PAL	
	Лима	NTSC	Дакка	PAL	
	Сантьяго	NTSC	Восточная Азия	Янгон	NTSC
	Каракас	NTSC		Бангкок	PAL
	Буэнос-Айрес	PAL		Куала-Лумпур	PAL
	Сан-Паулу	PAL		Вьентьян	PAL
Рио-де-Жанейро	NTSC	Сингапур		PAL	
		Пномпень		PAL	
Европа	Лиссабон	PAL		Хошимин	PAL
	Мадрид	PAL		Джакарта	PAL
	Лондон	PAL		Гонконг	PAL
	Париж	PAL		Пекин	PAL
	Амстердам	PAL	Шанхай	PAL	
	Милан	PAL	Манила	NTSC	
	Рим	PAL	Тайбэй	NTSC	
	Копенгаген	PAL	Сеул	NTSC	
	Берлин	PAL	Токио	NTSC	
	Прага	PAL	Гуам	NTSC	
	Стокгольм	PAL	Океания	Перт	PAL
	Будапешт	PAL		Аделаида	PAL
	Варшава	PAL		Сидней	PAL
	Афины	PAL		Нумеа	PAL
Хельсинки	PAL	Веллингтон		PAL	
Москва	PAL	Окленд		PAL	
		Паго-Паго		NTSC	
Африка/ Ближний Восток	Дакар	PAL			
	Алжир	PAL			
	Йоханнесбург	PAL			

Установки по умолчанию

Таблица ниже содержит заводские установки по умолчанию. В ней даны пояснения пунктов меню, а также указана настройка по умолчанию.

Сохранение после выключения




- Да : При выключении камеры заданная установка (последняя занесенная в память) сохраняется.
 Нет : При выключении камеры параметры установки возвращаются к значениям по умолчанию.
 * : Установка зависит от параметров памяти настроек (стр.106).
 — : без комментариев.

Сброс установок



- Да : При сбросе установок они возвращаются к значениям по умолчанию (стр.178).
 Нет : Установки сохраняются даже после сброса настроек.
 — : без комментариев.

● Пункты меню [Съемка]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Разрешение		 M (3264x2448)	Да	Да	стр.91
Кач-во изобр.		★★ (Повышенное)	Да	Да	стр.93
Баланс белого		AWB (Авто)	*	Да	стр.94
Зона фокусировки		 (Широкая)	Да	Да	стр.100
Экспомер		 (Многосегментный)	*	Да	стр.96
Чувствительность		Авто	*	Да	стр.98
Экспокоррекция		±0.0	*	Да	стр.84
Видео	Разрешение	 640 (640x480)	Да	Да	стр.110
	Кач-во изобр.	★★★ (Наилучшее)	Да	Да	стр.111
	Частота кадров	30 кадров/сек	Да	Да	стр.112
	Цветовой режим	Цветной	Да	Да	стр.113
	Movie SR	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	Да	Да	стр.114
Широкий формат		<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	Да	Да	стр.83
Цифровой зум		<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	*	Да	стр.80
Мгнов.просмотр		1 сек	Да	Да	стр.101

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Память настроек	Приоритет лица	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.56
	Режим вспышки	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	Да	Да	стр.89
	Режим кадров	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.76, стр.77
	Режим фокусир.	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.87
	Положение зума	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.78
	Ручн. фокус	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.88
	Баланс белого	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.94
	Чувствительность	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.98
	Экспокоррекция	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.84
	Экспомер	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.96
	Цифровой зум	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	Да	Да	стр.80
	DISPLAY	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.85, стр.121
	Номер файла	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	Да	Да	—
Зеленая кнопка		Зеленый режим	Да	Да	стр.57
Резкость		 (Нормальный)	Да	Да	стр.102
Насыщенность		 (Нормальный)	Да	Да	стр.103
Контраст		 (Нормальный)	Да	Да	стр.104
Печать даты		<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.105















● Пункты меню [↵ Установки]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Форматирование		Отмена	—	—	стр.162
Звук	Громк.сист.звук.	3	Да	Да	стр.163
	Громк.воспроизв.	3	Да	Да	
	Звук включения	1	Да	Да	
	Звук затвора	1	Да	Да	
	Звук кнопок	1	Да	Да	
	Звук автоспуска	1	Да	Да	
Установка даты	Стиль даты (дата)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.38
	Стиль даты (время)	24h	Да	Нет	
	Дата	1/1/2008	Да	Нет	
	Время	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
Поясное время	Установите время	как  "Свой город"	Да	Да	стр.167
	Место пребыв. (Город)	В соответствии с исходной установкой	Да	Нет	
	Место пребыв. (Лето)	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Нет	
	Свой город (Город)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Свой город (Лето)	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Нет	
Language/言語		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.36
Имя папки		Дата	Да	Да	стр.170
USB соединение		PC	Да	Да	стр.171
Видеовыход		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.172
Уровень яркости			Да	Да	стр.173
Режим ожидания		5 сек	Да	Да	стр.174
Автовыключение		3 мин.	Да	Да	стр.175
Быстр.увеличение		<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.176
Дисплей помощи		<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	Да	Да	стр.177
Сброс установок		Отмена	—	—	стр.178

● Палитра режима воспроизведения

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Digital SR		—	—	—	стр.122
Слайд-шоу	Интервал	3 сек	Да	Да	стр.123
	Эффект экрана	Появление	Да	Да	
	Звуковой эффект	☑ (Вкл)	Да	Да	
Снизить разреш.	Разрешение	Зависит от разрешения снимка	—	—	стр.136
	Кач-во изобр.	Зависит от разрешения снимка	—	—	
Обрезка границ		Зависит от разрешения снимка	—	—	стр.138
Копировать изобр/звук		Внутренняя память → Карта памяти SD	—	—	стр.139
Поворот		Стандартная	—	—	стр.43
Цифровой фильтр		Ч/Б	Нет	—	стр.141
Редактор видео	Сохранить как фото	—	—	—	стр.147
	Разделить видео	—	—	—	
Фото в рамке		Исходная уст-ка 1	Да	Да	стр.145
Коррекция красн.глаз		—	—	—	стр.144
Добавить звук		—	—	—	стр.160
Защитить	Одно изображ./звук	Зависит от записанного снимка/аудиофайла	—	—	стр.134
	Все изображ/звуки	Зависит от записанного снимка/аудиофайла	—	—	
DPOF	Одно изображение	Копии: 0	—	—	стр.149
	Все изображения	Дата: ☐ (Выкл)	—	—	стр.151
Восстановить изображ.		Отмена	—	—	стр.133
Заставка экрана		Выкл	Да	Да	стр.179

● Работа кнопок

Пункт меню	Функция	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.	
Кнопка 	Режим работы	Режим 	—	—	—	
Рычажок зума  / 	Положение зума	Широкоугольная	*	Нет	стр.78	
Джойстик		Режим кадров	 (Стандарт)	*	Да	стр.76, стр.77
		Режим съемки	 (Auto Picture)	Да	Да	стр.53
		Режим вспышки	 (Авто)	*	Да	стр.89
		Режим фокусир.	AF (Стандарт)	*	Да	стр.87
Кнопка MENU	Отображение меню	Режим съемки: Меню  Съемка] Режим воспроизведения: Меню  Установки]	—	—	стр.48	
Кнопка OK/ DISPLAY	Режим дисплея	Стандартная	*	Да	стр.85, стр.121	
Кнопка 	Режим работы	Приоритет лица вкл.	*	Да	стр.56	

Функции доступные для всех режимов съемки

Да : Может быть установлено и функция доступна. Нет : Нельзя установить.
 #: : Может быть установлено, но функция недоступна.

Приоритет лица	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
Smile Capture	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
Приоритет лица выкл.	Нет	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Нет	
(Авто)	Да	Да	Да	Нет	Нет*4	Нет	Да	Да	
(Вспышка отключена)	Да	Да	Да	Да	Да*4	Нет	Да	Да	
(Вспышка включена)	Да	Нет	Да	Да	Да*4	Нет	Да	Да	
(Авто+красные глаза)	Да	Нет	Да	Нет	Нет*4	Нет	Да	Да	
(Вспышка+красн. глаза)	Да	Нет	Да	Да	Нет*4	Нет	Да	Да	
(Софт-флэш)	Да	Нет	Да	Да	Нет*4	Нет	Да	Да	
(Покадровая съемка)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
(Автоспуск)	Да	Да*1	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
(Автоспуск 2 сек.)	Да	Да*1	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
(Непрерывная съемка)	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Да	Да	
(Фото в рамке)	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	
AF (Стандарт)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
(Макросъемка)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
(Бесконечность)	Да	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
PF (Гиперфокус)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
MF (Ручн.фокусир.)	Да	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	
Разрешение	Да*18	Нет	Да*18	Да*18	#*5	#	Да*18	Да*18	
Кач-во изобр.	Да	Нет	Да	Да	#*5	#	Да	Да	
Баланс белого	Нет*10	Нет*10	Да	Да	Да	#*8	Нет*10	Нет*10	
Зона фокусировки	Нет*11	Нет*11	Да	Да	Да*12	#	Да	Да	
Экспомер	Нет*2,3	Нет*2,3	Да*3	Да*3	Нет*2,3	#	Нет*2,3	Нет*2,3	
Чувствительность	Да	Нет*15	Да	Да	Нет*15	#	Да	Да	
Экспокоррекция	Нет	Нет	Да	Да	Да*6	#	Да	Да	
Цифровой зум	Да	Нет	Да	Да	Да	#	Да	Да	
Мгнов.просмотр	Да	Нет	Да	Да	#	#	Да	Да	
Память настроек	Да	Нет	Да	Да	Да*7	Да*7	Да	Да	
Резкость	Нет	Нет	Да	Да	Да	#	Нет	Нет	
Насыщенность	Нет	Нет	Да	Да	Да	#	Нет	Нет	
Контраст	Нет	Нет	Да	Да	Да	#	Нет	Нет	
Печать даты	Да	Нет	Да	Да	#	#	Да	Да	

- *1 Если вы настроите одну из этих функций в другом режиме съемки и затем переключите камеру в Зеленый режим, будут доступны только отмеченные установки
- *2 Фиксированная установка (много-сегментный)
- *3 Когда камера находит лицо на снимке, фиксируется функция "Система АЕ по распознаванию лица"
- *4 Фиксированная установка (Вспышка отключена)
- *5 Согласно настройкам режима [Видео]
- *6 Недоступно во время записи
- *7 Некоторые связанные с пунктом установки применены
- *8 Ручной режим недоступен
- *9 Зафиксировано на Авто (чувствительность 80 - 6400)

Примечание: в цифровом широкоформатном режиме установки меню не изменяются.

				Приоритет лица
Да	Да	Да	Да	Smile Capture
Да	Да	Да	Да	Приоритет лица выкл.
Да	Да	Нет*4	Да	(Авто)
Да	Да	Да*4	Да	(Вспышка отключена)
Да	Да	Нет*4	Да	(Вспышка включена)
Да	Да	Нет*4	Да	(Авто+красные глаза)
Да	Да	Нет*4	Да	(Вспышка+красн. глаза)
Да	Да	Нет*4	Да	(Софт-флэш)
Да	Да	Да	Да	(Покадровая съемка)
Да	Да	Да	Да	(Автоспуск)
Да	Да	Да	Да	(Автоспуск 2 сек.)
Да	Да	Нет	Нет	(Непрерывная съемка)
Да	Да	Нет	Нет	(Фото в рамке)
Да	Да	Да	Да	AF (Стандарт)
Да	Да	Да	Да	(Макросъемка)
Да	Да	Да	Да	(Бесконечность)
Да	Да	Да	Да	PF (Гиперфокус)
Да	Да	Да	Да	MF (Ручн.фокусир.)
Да*18	Нет*17	Нет*16	Нет*13	Разрешение
Да	Да	Да	Нет*19	Кач-во изобр.
Нет*10	Да	Да	Нет*19	Баланс белого
Да	Да	Да	Нет*19	Зона фокусировки
Нет*2, 3	Да*3	Да*3	Нет*19	Экспозамер
Да	Нет*9	Да	Нет*19	Чувствительность
Да	Да	Да	Нет*19	Экспокоррекция
Да	Нет	Да	Нет*19	Цифровой зум
Да	Да	Да	Нет*19	Мгнов.просмотр
Да	Да	Да	Нет*19	Память настроек
Нет	Да	Да	Нет*19	Резкость
Нет	Да	Да	Нет*19	Насыщенность
Нет	Да	Да	Нет*19	Контраст
Да	Да	Да	Нет*19	Печать даты

*10 Фиксированная установка **AWB** (автом. баланс белого)

*11 Зафиксировано на [] (широкая)

*12 (Автоматическое удержание AF) недоступно

*13 Фиксир. установка объединенного снимка [5м] (но разрешение первого кадра [3м])

*14 Зафиксировано (Автоматическое отслеживание AF)

*15 Зафиксировано "Авто" (Чувствительность 80 - 800)

*16 Зафиксировано [2м] для первого снимка

*17 Зафиксировано на [5м]

*18 Зафиксировано на [5м] для чувствительности 3200 и 6400

*19 Согласно установкам, выбранным до выбора режима []

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей. Отмеченная звездочкой (*) продукция поставляется в комплекте с фотокамерой.

● Источник питания

Литий-ионный аккумулятор D-LI78 (*)

Комплект зарядного устройства K-BC78 (*)

(зарядное устройство D-BC78, сетевой шнур)

Комплект сетевого адаптера K-AC78

(сетевой адаптер D-AC64, переходник D-DC78 и сетевой шнур)

Зарядное устройство и сетевой шнур продаются только в комплекте.

● Кабели

USB-кабель I-USB7 (*)

AV кабель I-AVC7 (*)

● Ремешок

O-ST20 (*)

O-ST24 Кожаный ремешок

O-ST8 Серебряный ремешок-цепочка


O-ST30 Влагозащищенный ремешок

● Чехол для фотокамеры

O-CC79

Сообщения

В процессе работы фотокамеры на ее экране могут появляться следующие сообщения.

Сообщение	Описание
Источник питания разряжен	Элементы питания истощены. Зарядите аккумулятор при помощи зарядного устройства. (стр.22)
Карта памяти заполнена	Карта памяти SD заполнена, дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти SD или удалите ненужные изображения. (стр.28, стр.128) Измените качество изображения или разрешение и повторите операцию. (стр.136)
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти SD. Попробуйте воспроизвести кадр на персональном компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Карта памяти SD не отформатирована или форматировалась в другом устройстве и поэтому несовместима с камерой. Выполните форматирование карты памяти SD в той фотокамере. (стр.162)
Карта памяти заблокирована	Карта памяти SD защищена от записи. (стр.30)
Ошибка сжатия	Сообщение появляется в случае неудачной попытки сжать изображение. Измените разрешение и уровень качества и повторите попытку.
Нет изображений и аудиозаписей	На карте памяти нет никаких медиафайлов.
Видеозапись остановлена	Это сообщение появляется, если во время видеозаписи внутренняя температура камеры превысила допустимую границу нормальной работы.
Удаление	Это сообщение появляется при удалении изображения или аудиофайла.
Камера не может воспроизвести изображение/ аудиозапись	Вы пытаетесь воспроизвести медиафайл, формат которого не поддерживается камерой. Попробуйте воспроизвести его на камере другой марки или на компьютере.
Запись новых кадров невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти или отформатируйте используемую карту памяти. (стр.162)
Файл защищен	Медиафайл, который вы пытаетесь удалить, защищен.
Идет запись данных	Это сообщение появляется при попытке переключиться в режим  в процессе записи изображения, а также, если изменяется установка защиты или установка DPOF. После записи или изменения установки сообщение исчезнет.










Сообщение	Описание
Идет обработка данных	Это сообщение появляется, если камера свыше пяти секунд не выводит на экран дисплея изображение из-за его обработки в памяти, а также при форматировании встроенной памяти или карты памяти SD.
Внутренняя память заполнена	Сообщение появляется при попытке сохранить файл, когда внутренняя память заполнена.
Нет изображения для данной операции	Сообщение появляется, если медиафайлы (записи) отсутствуют.
Этот файл не может быть обработан	Сообщение появляется для файлов, которые не могут быть обработаны камерой.
Нет карты памяти	Отображается, когда в камере нет карты памяти.
Недостаточно свободной внутренней памяти для копирования файла	Отображается, когда недостаточно внутренней памяти для копирования файла.
Функция неприменима	Отображается при неудавшейся попытке выполнить коррекцию красных глаз на снимке.
Воспроизведение изобр./звук. из внутр. памяти	Отображается, когда на экране появляется содержимое внутренней памяти.
Чтобы использовать функцию, отмените Зеленый режим	Отображается при попытке использовать функцию, не поддерживаемую в Зеленем режиме.

При использовании функции PictBridge на экране могут появляться следующие сообщения.

Сообщение	Описание
В принтере заканчивается бумага	В принтере заканчивается бумага.
В принтере нет бумаги	В принтере нет бумаги.
Ошибка подачи бумаги	Бумага застряла в принтере.
В принтере заканчиваются чернила	В принтере заканчиваются чернила (тонер).
В принтере нет чернил	В принтере нет чернил.
Ошибка принтера	Сообщение об ошибке при печати.
Ошибка данных	Сообщение об ошибке данных при печати.
Ошибка соединения Проверьте принтер	Отображается при неудачной попытке выполнить PictBridge соединение.
Идет печать	Отображается в процессе печати.
Печать выполнена. Продолжить печать?	Отображается по завершении процесса печати.
Печать отменена	Отображается, когда печать остановлена.
Нет изображения для данной операции	Отображается, если нет изображений для печати.
Ошибка в установках DPOF	Отображается, когда невозможно применить установки DPOF.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Камера не включается	Не установлены элементы питания	Проверьте наличие аккумулятора. В случае отсутствия установите его.
	Аккумулятор неправильно установлен	Проверьте соблюдение полярности аккумулятора. Вставьте элемент питания согласно маркировке ⊕ ⊖. (стр.23)
	Аккумулятор полностью разряжен	Зарядите элемент питания.
На экране нет изображения	Камера подключена к компьютеру	В режиме соединения с компьютером монитор камеры всегда выключен.
	Камера подключена к телевизору	В режиме соединения с телевизором монитор камеры всегда выключен.
Изображение на экране слабо различимо	Слишком низкий уровень яркости монитора	Отрегулируйте яркость в пункте [Уровень яркости] меню [↖ Установки]. (стр.173)
	Включен режим ожидания	Когда включен режим ожидания, яркость монитора уменьшается на некоторое время. Нажмите любую кнопку, чтобы вернуть обычный уровень яркости. Чтобы отключить режим ожидания, выберите установку [Выкл] в опции [Режим ожидания] меню [↖ Установки]. (стр.174)
Не выполняется спуск затвора	Вспышка заряжается	Во время зарядки вспышки производить съемку невозможно. Подождите окончания зарядки вспышки.
	Нет свободного места во внутренней памяти или на карте памяти SD	Замените карту памяти SD или удалите некоторые медиафайлы. (стр.28, 128)
	Запись	Подождите окончания записи.
При использовании вспышки изображение получилось темным	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте	Если расстояние до объекта превышает диапазон действия вспышки, объект не получит достаточного освещения. Уменьшите дистанцию до объекта.

Проблема	Причина	Способ устранения
Нарушена фокусировка	Объект является сложным для системы автофокуса.	Автоматическая фокусировка затруднена в следующих случаях: объекты с низким контрастом (белая стена, голубое небо и т.п.), темные предметы, объекты с мелким рисунком, быстродвижущиеся объекты. Автофокусировка также неэффективна при съемке через стекло или мелкую решетку. Используйте блокировку фокуса (стр.41) или ручную фокусировку (стр.88).
	Объект съемки находился за пределами рамки фокусировки	Поместите объект съемки внутри рамки фокусировки в центре экрана. Если же композиция кадра не позволяет сделать это, зафиксируйте фокус на объекте, а затем измените компоновку и сделайте снимок.
	Объект расположен слишком близко	Выберите режим фокусировки  . (стр.87)
	Установлен режим фокусировки 	При выборе режима фокусировки  обычные изображения получаются нерезкими.
Не происходит разряд вспышки	Вспышка принудительно отключена  (Вспышка отключена)	Установите авторежим или  (Вспышка включена). (стр.89)
	Выбран режим кадров  Установлен режим фокусировки  Выбран режим фокусировки  или 	В этих режимах вспышка отключена.
USB соединение с компьютером функционирует ненадлежащим образом	Выбрана установка [PictBridge] для USB соединения	Переключите режим USB соединения на [PC]. (стр.171)
USB соединение с принтером функционирует ненадлежащим образом	Выбрана установка [PC] для USB соединения	Переключите режим USB соединения на [PictBridge]. (стр.152)

В редких случаях статическое электричество может стать причиной неполадок в камере. Чтобы проверить это, извлеките и снова установите элементы питания. Если работа камеры восстановилась, вы можете продолжить съемку.

Основные технические характеристики

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.	
Количество эффективных пикселей	прибл. 8.0 мегапикселей	
Матрица	1/2.35-дюймовый CCD	
Разрешение	Фото	8M (3264x2448 пикселей), 5M (2592x1944 пикселей) 4M (2304x1728 пикселей), 3M (2048x1536 пикселей) 2M (1600x1200 пикселей), 1024 (1024x768 пикселей) 640 (640x480 пикселей)
	* Зафиксировано на 5M (2592x1944) для чувствительности 1600 и 3200. * Зафиксировано 5M (2592x1944) в режиме Digital SR. * Зафиксировано 5M (2592x1944) в режиме "Широкий формат".	
	Видео	640 (640x480 пикселей), 320 (320x240 пикселей)
Чувствительность (Стандартная выходная светочувствительность)	Авторежим, фиксир. (ISO 80 - 6400)	
	* Чувствительность зафиксирована на авторежиме (80-6400) в режиме Digital SR.	
Формат файла	Фото	JPEG (Exif 2.2), DCF 2.0, DPOF, PictBridge, PRINT Image Matching III
	Видео	AVI (Motion JPEG), прибл. 30 к/сек и 15 к/сек, система PCM, звук моно, режимы: цветной/сепия/черно-белый, Movie SR (стабилизация изображения видеозаписи)
	Звук	Звуковой комментарий, аудиозапись: формат WAVE (PCM), моно
Кач-во изобр.	Фото	★★★ (Наилучшее), ★★ (Повышенное), ★ (Хорошее)
	Видео	★★★ (Наилучшее), ★★ (Повышенное), ★ (Хорошее)
Носитель данных	Внутренняя память (примерно 51.1 МБ), карты памяти SD, SDHC	

Примерная емкость памяти из расчета количества снимков и продолжительности записи

Фото

		★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
		Внутренняя память	512 МБ	Внутренняя память	512 МБ	Внутренняя память	512 МБ
8M	3264x2448	13 снимков	121 снимок	25 снимков	232 снимка	38 снимков	351 снимок
5M	2592x1944	20 снимков	188 снимков	38 снимков	355 снимков	54 снимка	503 снимка
4M	2304x1728	25 снимков	236 снимков	49 снимков	457 снимков	69 снимков	643 снимка
3M	2048x1536	31 снимок	293 снимка	61 снимок	570 снимков	88 снимков	816 снимков
2M	1600x1200	51 снимок	472 снимка	83 снимка	774 снимка	121 снимок	1119 снимков
1024	1024x 768	96 снимков	888 снимков	155 снимков	1439 снимков	192 снимка	1777 снимков
640	640x 480	192 снимка	1777 снимков	297 снимков	2747 снимков	363 снимка	3358 снимков

- Здесь приведены приблизительные значения. Реальная емкость памяти зависит от типа карты и объекта съемки.

Видео/аудиозапись

		30 кадров/сек		15 кадров/сек		Звук	
		Внутренняя память	512 MB	Внутренняя память	512 MB	Внутренняя память	512 MB
640x480	★★★	48 сек.	7 мин. 31 сек.	1 мин. 36 сек.	14 мин. 48 сек.	40 мин. 30 сек.	6 час 14 мин. 15 сек.
	★★	1 мин. 5 сек.	10 мин. 4 сек.	2 мин. 10 сек.	20 мин. 8 сек.		
	★	1 мин. 39 сек.	15 мин. 15 сек.	3 мин. 12 сек.	29 мин. 37 сек.		
320x240	★★★	1 мин. 17 сек.	11 мин. 59 сек.	2 мин. 28 сек.	22 мин. 53 сек.		
	★★	1 мин. 45 сек.	16 мин. 14 сек.	3 мин. 24 сек.	31 мин. 28 сек.		
	★	2 мин. 28 сек.	22 мин. 53 сек.	4 мин. 57 сек.	45 мин. 47 сек.		

Приведенные данные носят справочный характер. Реальные значения зависят от карты памяти и объекта съемки.

Баланс белого	Авторежим, дневной свет, тень, лампы накаливания, люминесц. свет и ручная установка	
Объектив	Фокусное расст.	6,3 мм – 31,5 мм (прибл. 36 мм - 180 мм в формате 35мм)
	Диафрагма	F3.5 (W) - F5.6 (T)
	Конструкция объектива	8 элементов в 6 группах (4 асферических элемента)
	Тип зумирования	Электронное приводное
Оптический зум	5x	
Интеллектуальный зум	прибл. 6.3x для [5m] (2592x1944), прибл. 25.5x для [640] (640x480) (в сочетании с 5x оптическим зумом)	
Цифровой зум	Макс. 5.1x (совместно с 5X оптическим зумом обеспечивает 25.5-кратное увеличение)	
Коррекция смазывания изображений	Фото	Цифровая стабилизация изображений за счет высокой чувствительности (Digital SR)
	Видео	Стабилизация видеоизображения (Movie SR)
Монитор	3.0-дюймовый ЖК монитор, прибл. 230 000 точек, широкий угол обзора	
Режимы воспроизведения	Одиночный, 9 кадров, зум-дисплей (макс. 8x, прокрутка), зумирование лиц, дисплей папок, дисплей календаря, воспроизведение звука, гистограмма, яркие/темные зоны, выборочное удаление, Digital SR, слайд-шоу, уменьшить разрешение, обрезка границ, копирование файлов, поворот, цифровые фильтры (11 цветных, эффекты, фильтр яркости), редактор видео, фото в рамке, коррекция красных глаз, звук, комментарий, защита, DPOF, восстановление, заставка	
Режимы фокусировки	Автофокусировка, Макросъемка, Бесконечность, Гиперфокус, Ручная фокусировка	

Фокус	Тип	Система TTL-контрастной детекции 9-точечная автофокусировка (широкая, точечная, автоматическое удержание AF)
	Диапазон фокусировки (от плоскости линзы объектива)	Стандарт : 0.4 м - ∞ (Wide) 0.9 м - ∞ (Tele) Макро : 0.1 м - 0.5 м (Wide) 0.6 м - 1.0 м (Tele) * Доступны режимы: гиперфокус, бесконечность и ручная фокусировка. * Система AF по поиску лица доступна только, когда камера распознает лицо.
	Блокировка фокуса	Путем половинного нажатия кнопки спуска
Управление экспозицией	Система экспозамера	Многосегментный, центрально-взвешенный и точечный замер
	Экспокоррекция	±2 EV (шаг 1/3)
Приоритет лица	Распознавание не более 15 лиц, "Поймать улыбку"	
Сюжетные программы	Auto Picture, Зеленый, Программный, Ночная съемка, Видео, Аудиозапись, Пейзаж, Цветы, Натуральный цвет, Портрет, Digital SR, Пляж и снег, Спорт, Домаш. животное, Дети, Натюрморт, Цифровая панорама, Широкий формат * Система AE по поиску лиц доступна только, если камера распознает лицо.	
Цифровые фильтры	Ч/Б, сепия, красный, розовый, фиолетовый, синий, зеленый, желтый, Soft, выделение цвета (красный, зеленый, синий), яркость	
Видео	Время непрерывной записи	от 1 сек. до заполнения карты памяти или внутренней памяти (макс. размер файла 2 Гб)
Выдержка	1/2000 сек. - 1/4 сек., макс. 4 сек. (в режиме "Ночная съемка")	
Встроенная вспышка	Режимы	Авто, Вспышка Выкл., Вспышка Вкл., Авто + снижение эффекта кр. глаз, Вспышка Вкл. + снижение эффекта кр. глаз, софт-флэш
	Диапазон действия	Wide : прил. 0.2 м - 4.4 м (Чувствительность : авторежим) Tele : прил. 0.6 м - 2.8 м (Чувствительность : авторежим)
Режимы кадров	Покадровый, Автоспуск (прил. 10 сек., 2 сек.), Непрерывный, Фото в рамке	
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек. и 2 сек.	
Функция поясного времени	Поясное время	75 городов (28 часовых поясов)
Источник питания	Литий-ионный аккумулятор D-LI78, комплект сетевого адаптера (приобретается дополнительно)	

Ресурс элементов питания	Количество снимков около 200	* Лимит записи показывает приблизительное число снимков, снятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (при включенном экране, 50% использовании вспышки и температуре 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий работы.
	Время воспроизведения около 210 мин.	* Согласно результатам тестирования Pentax. Реальное время зависит от конкретных условий.
	Время видеозаписи около 70 мин.	
	Время аудиозаписи около 300 мин.	
Интерфейс	Порт USB 2.0 (высокоскоростной) /PC/AV	
Формат видеосигнала	NTSC/PAL (моно)	
PictBridge	Принтер	PictBridge-совместимый принтер
	Режимы печати	Один кадр, все кадры, автопечать DPOF
	Размер бумаги	Card, L, 2L, Postcard, 100 ммx150 мм, 4"x6", 8"x10", Letter, 11"x17", A4, A3, установки принтера
	Тип бумаги	★★★, ★★, ★, установки принтера
	Качество	★★★, ★★, ★, установки принтера
	Границы	Да/нет, установки принтера
Габариты	прибл. 97.5 (Ш) x 56.5 (В) x 23.5 (Г) мм (без учета дополнительных или выступающих частей)	
Вес	прибл. 130 г (без карты памяти и аккумулятора) прибл. 145 г (с картой памяти и аккумулятором)	
Комплект поставки	Li-ION аккумулятор, зарядное устройство, сетевой шнур, USB кабель, AV кабель, программное обеспечение (CD-ROM), ремешок, инструкция по эксплуатации, инструкция по подключению к компьютеру, краткая инструкция	

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, купленная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, цифровых биноклей, объективов и вспышек PENTAX, 30 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Данная гарантия действует только на территории РФ и Украины на основании предоставления правильно заполненного российско-украинского гарантийного талона PENTAX - "Расширенная гарантия" (установленного образца). Распространяется на фототехнику PENTAX, купленную только на территории РФ и Украины. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя. Претензии рассматриваются при предъявлении данного гарантийного талона в заполненном виде. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен действующими законодательствами РФ и Украины. Гарантийный талон действителен только при наличии даты продажи, наименования изделия, серийного номера, подписей продавца и потребителя, а также печати или штампа торгующей организации. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.



CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского союза (ЕС).

Информация по утилизации



1. В странах ЕС

Если изделие отмечено этим символом, это означает, что использованные электрические/электронные изделия не должны выбрасываться вместе с обычными бытовыми отходами. Существует специальная отдельная система сбора этих изделий.

Использованное электрическое /электронное оборудование должно утилизироваться отдельно и в соответствии с требованиями законодательства, предусматривающего правила утилизации, восстановления и переработки этих изделий.

В соответствии с порядком, установленным в государствах-членах ЕС, частные пользователи могут вернуть использованное электрическое/электронное оборудование в предусмотренные для этого пункты сбора бесплатно*. В некоторых странах розничные продавцы бесплатно принимают эти изделия, если вы покупаете новое.

*Более подробную информацию можно получить в местных органах власти.

Правильной утилизацией вы помогаете выполнить необходимую обработку, восстановление и переработку этих изделий, защищая окружающую среду и людей от потенциального негативного воздействия, которое может возникнуть при неправильном обращении с отходами.

2. В странах за пределами ЕС

Перед утилизацией этого изделия обратитесь в органы местной власти и узнайте о правильном способе утилизации.

Для Швейцарии: Использованное электрическое/электронное оборудование можно бесплатно вернуть дилеру, даже не покупая новое изделие. Другие пункты приемки перечислены на веб-сайтах www.swico.ch и www.sens.ch.

Примечания

Примечания

Примечания

Алфавитный указатель

Символы

	Съемка] меню	51
	режим	10, 115
	кнопка	44, 46
	кнопка	44, 47
	режим	10, 115
	Установки] меню	52
	Зеленый режим	63
	Зеленая	
	кнопка	45, 47, 57
	Удаление	43, 128
	Tele	78
	Wide	78
	Увеличение	118
	Режим девяти	
	кадров	116
	Автоспуск	76
	Непрерывная съемка	77
	Режим Auto Picture ..	54, 61
	Программный	
	режим	54, 62
	Ночная съемка	54, 65
	Видео	54
	Аудиозапись	54, 157
	Фото в рамке	66
	Пейзаж	54
	Цветы	54
	Портрет	54
	Пляж и Снег	54
	Спорт	54
	Домашнее	
	животное	54, 70
	Digital SR (Цифровая	
	стабилизация	
	изображения)	54, 65
	Digital SR (Цифровая	
	стабилизация	
	изображения)	122

	Дети	55
	Натюрморт	55
	Натуральный цвет	54
	Цифровая панорама	74
	Широкий формат	81

А

Авто $\frac{1}{A}$	89
Авто AWB	94
Автовыключение	175
Авторежим + красные	
глаза $\frac{1}{A}$	89
Автоспуск \odot	76

Б

Базовый режим	63
Баланс белого	94
Бесконечность \blacktriangle	87
Быстрое увеличение	176

В

Видеозапись	108
Видеоборудованию	126
Воспроизведение	
.....	42, 115, 125, 159, 161
Воспроизведение	
аудиофайлов	159
Воспроизведение видео	125
Восстановление файлов	133
Вспышка вкл + красные	
глаза $\frac{1}{A}$	89
Вспышка включена $\frac{1}{A}$	89
Вспышка отключена $\frac{1}{A}$	89
Вызов меню	57

Г

Гиперфокус PF	87
Гистограмма	86

Д

Дата и время	38, 165
Джойстик	45, 47
Дисплей внутренней памяти	115
Дисплей помощи	177
Дневной свет ☼	94
Добавить звук	160
Дополнительные принадлежности	188
Дрожание камеры	85

З

Запись звука	157
Запись звукового комментария	160
Зарядка элемента питания	22
Заставка монитора	179
Защита 	134
Зеленая кнопка 	45, 47, 57
Зеленый режим 	63
Зона фокусировки	100
Зум 	78
Зумирование лиц при просмотре	119



И

Индикатор питания	25
Информация о съемке	85, 121

К

Карта памяти SD	28
Качество изображения	93
Кнопка спуска	41, 44, 46
Компьютер	171
Контраст	104
Копирование	139


Л

Лампа накаливания 	94
Летнее время	38
Лимит фотосъемки	32
Люминесц. свет 	94

М

Макросъемка 	87
MENU кнопка	45, 47
Мгновенный просмотр	41, 101
Многосегментный экспомер 	96

Н

Насыщенность	103
Начальные установки ..	36, 181
Непрерывная съемка 	77
Номер файла	106

О



OK/ DISPLAY кнопка	45, 47
Обрезка границ	138
Основной выключатель	34, 44, 46

П

Палитра режима воспроизведения	59
Палитра режимов съемки	53
Память настроек	106
Панорамные снимки	74
Параметры автофокусировки	100
Параметры звука	163
Печать	152
Печать даты	105
Поворот снимка	43
Подключение к принтеру	152


Половинное нажатие
(Кнопка спуска)41
 Поясное время167
 Проверка карты памяти34

Р


Разделение
 видеосюжетов148
 Разрешение31, 32, 91, 110
 Регулировка
 громкости159, 163
 Регулировка экспозиции84
 Режим воспроизведения35
 Режим девяти кадров  ...116
 Режим календаря117
 Режим ожидания174
 Режим папок117
 Режим Сепия113
 Режим съемки53
 Режим фокусировки87
 Режим USB соединения171
 Резкость102
 Ремешок21
 Ручная установка 94
 Ручная фокусировка **MF**87
 Рычажок зума44, 46

С



Сброс установок178
 Свой город38
 Сетевой адаптер26
 Система АЕ по поиску
 лица56
 Система АF по поиску
 лица56
 Скорость съемки112
 Слайд-шоу123
 Смещение камеры79
 Снижение эффекта
 “красных глаз”144
 Снижение эффекта красных
 глаз 90

Снизить разрешение136
 Софт-флэш 89
 Сохранение кадра
 (видео)147
 Сохранение установок106
 Стандарт **AF**87
 Стандарт видеосигнала172

Т

Телевизор126
 Темные участки19
 Тень 94
 Типы звуков164
 Точечный экспомер 96


У

Увеличить 118
 Удаление аудиофайлов129
 Удаление 43, 128
 Уровень качества31
 Установить время168
 Установка элемента
 питания23
 Установки DPOF149, 156

Ф

Фильтр яркости143
 Фокусировка87
 Форматирование162
 Фото в рамке66, 145
 Фотолаборатория149
 Функция Movie SR
 (Стабилизация
 видеоизображения)114

Ц

Цветовой режим113
 Централно-взвешенный
 экспомер 96
 Цифровая панорама 74
 Цифровой зум80
 Цифровой фильтр141

Ч

Частота кадров	32
Черно-белый режим	113
Чувствительность	98

Ш

Широкий формат	81
----------------------	----

Э

Экспозамер	96
------------------	----

Я

Язык	36, 169
Яркие участки	19
Яркость экрана	173

D

Digital SR (Цифровая стабилизация изображения) ..	54, 65, 122
---	-------------

N

NTSC	172
------------	-----

P

PAL	172
PictBridge	152

Примечания

Примечания