

Благодарим Вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX.
Внимательно ознакомьтесь со всеми разделами данной инструкции.
Изложенная в них информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.



Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью цифровой фотокамеры PENTAX в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99,99% и выше, следует знать о том, что 0,01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.

О торговых марках и товарных знаках

- PENTAX, Optio и smc PENTAX являются торговыми марками компании PENTAX Corporation.
- Логотипы SD  и SDHC  являются торговыми марками.
- DivX, DivX Certified и соответствующие логотипы являются торговыми марками и компании DivX, Inc., используемыми по лицензии.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Данная продукция поддерживает стандарт PRINT Image Matching III. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих PRINT Image Matching, гарантирует оптимальное качество печати. У принтеров, которые не совместимы с PRINT Image Matching III, некоторые функции недоступны.

Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены.

PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation. Логотип PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

ПО для подавления красных глаз © 2003-2006 FotoNation Inc.

Программное обеспечение отслеживания лица на снимке © 2005-2006 FotoNation Inc.

In Camera Red Eye -- защищено патентом США No. 6,407,777 и 7,042,505..

Другие патенты находятся в разработке.

Информация о "PictBridge"

Программное обеспечение "PictBridge" позволяет пользователю напрямую подключать цифровую камеру к принтеру для распечатки изображений с помощью унифицированного стандарта.

- Иллюстрации и внешний вид дисплеев ЖК монитора, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.
- В данной инструкции карты памяти SD и SDHC одинаково называются картами памяти SD.

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при ее использовании обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.



Осторожно! Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



Внимание! Этот символ показывает, что невыполнение предостережений может привести к травмированию пользователя или поломке фотокамеры.

ПОДГОТОВКА К ФОТОСЪЕМКЕ



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате её падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей.
- Используйте сетевой адаптер, указанный в данной инструкции. Применение другой модели может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В обратном случае, возможно возгорание камеры или удар электрическим током.

Внимание!

- Не пытайтесь разбирать или перезаряжать элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Не перезаряжайте никаких элементов питания, кроме литий-ионных аккумуляторов D-Li8, так как это может привести к возгоранию или взрыву.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если при срабатывании вспышка соприкасается с вашей одеждой, это может привести к обесцвечиванию материала.
- Если электролит попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой.
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, не обожгитесь.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускайте попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.

Зарядное устройство и сетевой адаптер

Осторожно!

- Запрещается использовать изделие при напряжении выше номинального (100-240 В). Использование непредусмотренного источника питания или напряжения может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- Запрещается разбирать или вносить изменения в изделие. Это может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно отключите изделие и обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- При попадании воды внутрь изделия обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- Перед установкой в отсек элементов питания проверьте чистоту контактов аккумулятора и контактов в отсеке питания. Любые загрязнения могут привести к перегреву и возгоранию аккумулятора.
- Во время грозы следует отсоединить кабель питания и не пользоваться изделием. В противном случае возможно повреждение изделия, возгорание или поражение электрическим током.
- Протирайте кабель питания от пыли, иначе существует опасность возгорания.

 **Внимание!**

- Берегите электрокабель от повреждения какими-либо тяжелыми предметами и т.п. В случае повреждения кабеля обращайтесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Запрещается прикасаться к клеммам изделия, подключенного к источнику питания.
- Если зарядное устройство не используется, удалите элементы питания и отсоедините кабель.
- Не подключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Берегите устройство от ударов и падений на твердую поверхность – это может привести к повреждениям.
- Для снижения уровня риска используйте только CSA/UL сертифицированный комплект электрокабеля, провод типа SPT-2 или больше с медным сердечником стандарта не менее 18 AWG, у которого один конец имеет напаянное штырьковое (конфигурация NEMA), а второй – гнездовое соединение (непромышленная конфигурация IEC) или эквивалент.
- Не используйте зарядное устройство для подзарядки посторонних элементов питания. Это может привести к его перегреву или повреждению.

Советы по уходу за фотокамерой

- При поездках за границу возьмите с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера долгое время не использовалась, проверьте ее работоспособность, особенно перед проведением ответственных фотосъемок (например, на бракосочетании или в путешествии). Записанные изображения и звуковые комментарии могут быть утрачены, если при записи, воспроизведении или передаче данных из камеры на компьютер и т.п. проявится неисправность фотокамеры или карты памяти (SD) и пр.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Определите ей место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не используйте фотокамеру в таких местах, где она может контактировать с водой, поскольку она не герметична. Оберегайте её от дождя и брызг.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при ее перевозке на мотоцикле, автомобиле, катере и т.п.
- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.
- При повышенной температуре ЖК монитор может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК монитора может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.

- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры.
В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться причиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе “Правила обращения с картой памяти SD” (стр.24).
- Входящий в комплект сетевой шнур предназначен исключительно для зарядного устройства D-BC8. Запрещается подключать его к другим устройствам.
- Помните, что при форматировании карты памяти и внутренней памяти вся ранее записанная информация стирается. Однако, сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.
- Не надавливайте на ЖК монитор. Это может привести к сбою или поломке.
- Во избежание случайных повреждений не кладите камеру в задний карман брюк.
- При установке камеры на штатив не перетягивайте винт в гнезде камеры.

Стандарт безопасности светодиодов

Это устройство является цифровой фотокамерой, которая соответствует стандарту безопасности IEC60825-1 для изделий со светодиодами Класса 1.

Регистрация продукции

В целях улучшения обслуживания просим вас осуществить регистрацию изделия через входящий в комплект CD-ROM или веб-сайт PENTAX.

Благодарим вас за сотрудничество.

Смотрите дополнительную информацию в инструкции по подключению к компьютеру (справа внизу).

Содержание

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ	1
Советы по уходу за фотокамерой	4
Основные разделы	9
Проверка содержимого упаковки	10
Название элементов камеры	11
Органы управления	12
Подготовка к съемке	13
Закрепление ремешка	13
Питание фотокамеры	14
Установка элемента питания	14
Извлечение элемента питания	14
Зарядка аккумулятора	16
Зарядка аккумулятора в других странах	19
Использование сетевого адаптера (приобретается отдельно)	21
Установка карты памяти SD	23
Изображение Размер и качество снимков	25
Разрешение и уровень качества видеосюжета	26
Исходные установки (Установка языка, даты и времени)	28
Выбор языка вывода информации	28
Ввод показаний даты/времени	29
Быстрый запуск	32
Фотосъемка	32
Воспроизведение снимков	34
Просмотр снимка	34
Просмотр предыдущего и последующего снимка	34
Общие операции	36
Включение и выключение фотокамеры	36
Использование функции Мой альбом	36
Включение камеры в режиме воспроизведения	37
Использование функциональных кнопок	38
Режим съемки	38
Режим воспроизведения	39
Режим аудиозаписи	41
Программное меню	42
Правила работы с меню	42
Список меню	45
Работа с палитрой режимов	47
Работа с палитрой режимов	47
Фотосъемка	50
Фотосъемка	50
Переключение режимов	50
Выбор режима съемки	50
Дисплей в режиме съемки	50
Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)	53
Автоматический выбор сюжетной программы (Режим Auto Picture)	55
Настройка параметров съемки (Программный режим)	56
Выбор сюжетных программ съемки (Сюжетные программы)	57

Съемка в условиях низкого освещения (Ночная съемка).....	61
Съемка видеороликов (Видео).....	62
Снижение негативного влияния вибрации камеры (Режим Сумерки).....	64
Создание фотографий в рамке.....	65
Режим автоспуска.....	67
Непрерывная съемка (Режим непрерывной съемки).....	69
Использование пульта дистанционного управления.....	71
Использование зума.....	73
Установка функций съемки.....	75
Выбор режима фокусировки.....	75
Выбор режима работы вспышки.....	78
Выбор разрешения для фотоснимков.....	80
Установка уровня качества снимков.....	82
Установка баланса белого.....	84
Выбор параметров автофокусировки.....	86
Выбор режима экспозамера.....	89
Выбор чувствительности.....	90
Настройка экспокоррекции (Экспокоррекция).....	91
Выбор настроек для видеосъемки.....	92
Установка времени мгновенного просмотра.....	95
Назначение функций Зеленой кнопки.....	96
Выбор резкости изображения.....	99
Выбор цветовой насыщенности.....	100
Выбор контраста изображения.....	101
Сохранение установок.....	102
Сохранение выбранных установок (Память настроек).....	102
Запись и воспроизведение звука.....	104
Запись звука (Аудиозапись).....	104
Воспроизведение аудиозаписи.....	106
Добавление звукового комментария.....	107
Запись звукового комментария.....	107
Воспроизведение звукового комментария.....	108
Воспроизведение / Удаление / Редактирование.....	109
Воспроизведение изображений.....	109
Просмотр фотоснимков.....	109
Зум-дисплей.....	109
Воспроизведение видеороликов.....	111
Дисплей в режиме воспроизведения.....	112
Отображение девяти кадров.....	113
Слайд-шоу.....	114
Удаление снимков, видеосюжетов и аудиозаписей.....	116
Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи.....	116
Удаление всех файлов.....	118
Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров).....	119
Защита изображений, видеосюжетов и аудиозаписей от удаления (Защитить).....	121




Просмотр изображений на видео оборудовании	123
Воспроизведение снимков с помощью пульта ДУ (приобретается отдельно).....	124
Настройка параметров печати (DPOF)	125
Печать одиночных изображений	125
Печать всех изображений.....	127
Печать с помощью стандарта PictBridge	128
Подключение камеры к принтеру.....	128
Печать одиночных изображений	129
Печать всех изображений.....	130
Печать с использованием установок DPOF.....	131
Отключение фотокамеры от принтера	131
Редактирование изображений	132
Изменение размера и качества изображения	132
Обрезка границ изображения.....	134
Разворот отображаемого кадра.....	135
Редактирование снимков цветными фильтрами.....	136
Редактирование изображений с помощью цифрового светофильтра.....	138
Редактирование снимков фильтром яркости.....	140
Редактирование видеороликов.....	142
Редактирование эффекта "красных глаз".....	145
Добавление рамки (Фото в рамке).....	147
Копирование файлов	149
Настройки фотокамеры	151
Настройки и функции	151
Выбор экрана заставки	151
Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры.....	152
Изменение параметров звука.....	153
Изменение даты и времени	156
Установка поясного времени.....	158
Изменение языка вывода информации.....	160
Изменение имени палки с изображениями	161
Изменение режима USB-соединения.....	162
Изменение стандарта видеосигнала	162
Изменение яркости монитора.....	163
Настройка режима ожидания.....	163
Установка автоматического выключения.....	164
Включение дисплея помощи.....	164
Сброс на исходные установки.....	165
Приложение	166
Перечень городов	166
Установки по умолчанию	167
Дополнительные принадлежности	174
Сообщения	175
Неполадки и их устранение	177
Основные технические характеристики	179
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА	182
Алфавитный указатель	187

Основные разделы

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

- 1 Подготовка к съемке**
В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте его.
- 2 Быстрый запуск**
В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если вы хотите приступить к съемке немедленно.
- 3 Общие операции**
В данном разделе описаны общие операции типа работы различных кнопок и способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к соответствующему разделу: "Фотосъемка", "Запись и воспроизведение звука" и "Воспроизведение/ Удаление/ Редактирование" и "Настройки фотокамеры".
- 4 Фотосъемка**
В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций, включая экран режимов съемки, а также выбор оптимальной сюжетной программы.
- 5 Запись и воспроизведение звука**
В данном разделе описаны процедуры записи звука в режиме диктофона, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.
- 6 Воспроизведение / Удаление / Редактирование**
В данном разделе описывается воспроизведение изображений на мониторе камеры или экране телевизора, удаление, изменение размеров и обрезка границ, а также распечатка снимков на принтере.
- 7 Настройки фотокамеры**
Здесь описаны способы настройки камеры и изменения установок.
- 8 Приложение**
Здесь приведены описания сообщений, отображаемых на ЖК мониторе, а также возможных действий в случае неисправности.

Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.

1

2

3

4

5

6

7

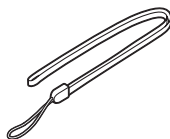
8

9

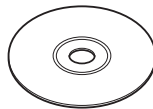
Проверка содержимого упаковки



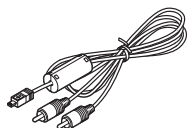
Фотокамера
Optio S7



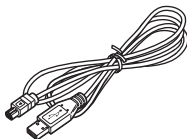
Ремешок
O-ST20 (*)



Диск CD с программным
обеспечением
S-SW56



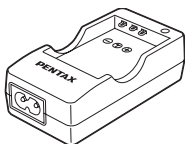
AV кабель
I-AVC7 (*)



USB кабель
I-USB17 (*)



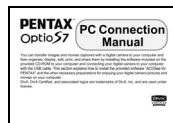
Литий-ионный
аккумулятор
D-Li8 (*)



Зарядное устройство для
аккумулятора
D-BC8 (*)



Сетевой шнур D-CO2(*)



Инструкция по
подключению к
компьютеру

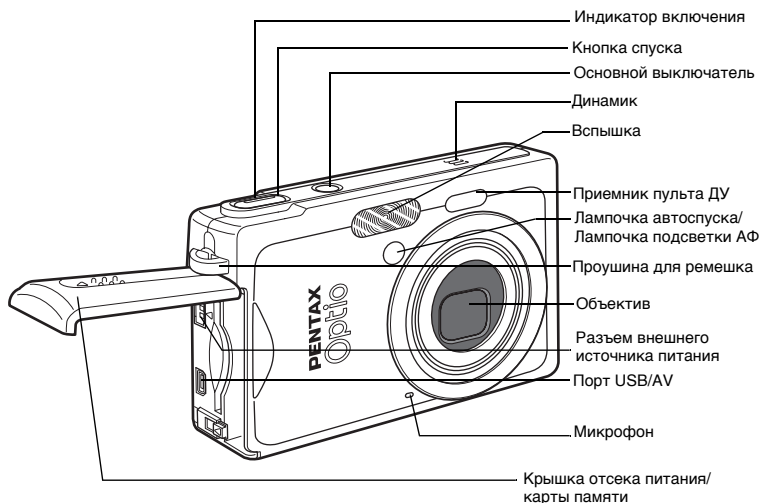


Инструкция по
эксплуатации
(настоящее руководство)

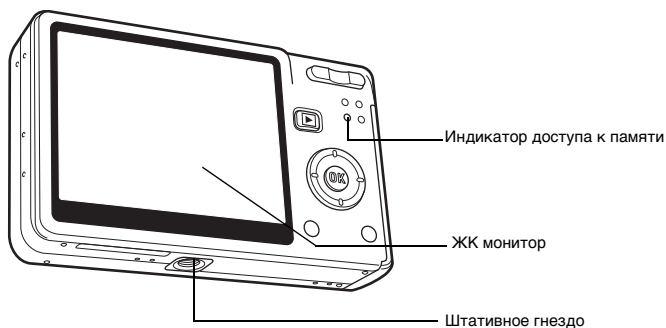
Эти аксессуары (*) можно также приобрести отдельно.
Относительно других принадлежностей см. "Дополнительные принадлежности"
(стр.174).

Название элементов камеры

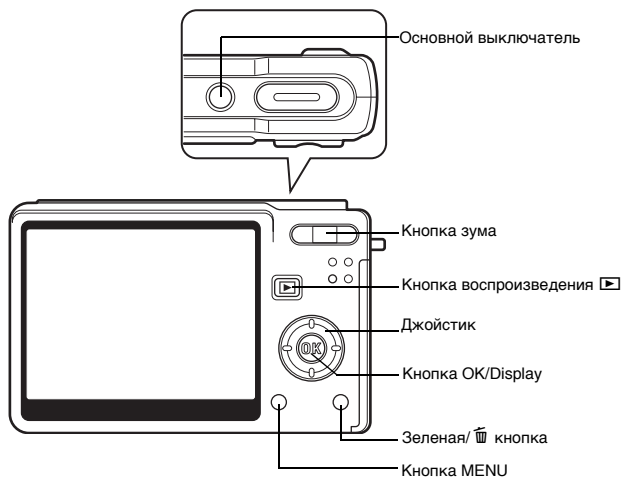
Вид спереди



Вид сзади



Органы управления



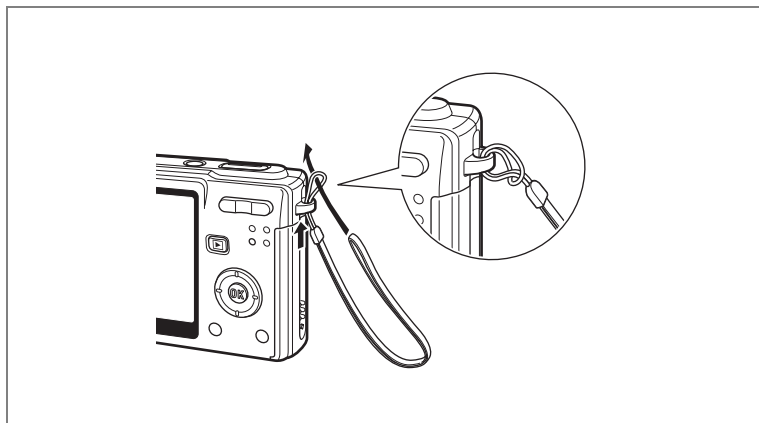
Вспомогательная индикация

В процессе работы на ЖК мониторе отображаются управляющие кнопки джойстика.

Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика (▲)	▲	Кнопка зума для цифрового зумирования для обрезки границ	 
Кнопка джойстика (▼)	▼		
Кнопка джойстика (◀)	◀		
Кнопка джойстика (▶)	▶		
Кнопка меню (MENU)		Зеленая/  кнопка для работы в качестве Зеленой кнопки для удаления изображения	 
Кнопка спуска			
Кнопка подтверждения OK			

Подготовка к съемке Закрепление ремешка



Проденьте узкий конец ремешка через проушину, второй конец проденьте через петлю.

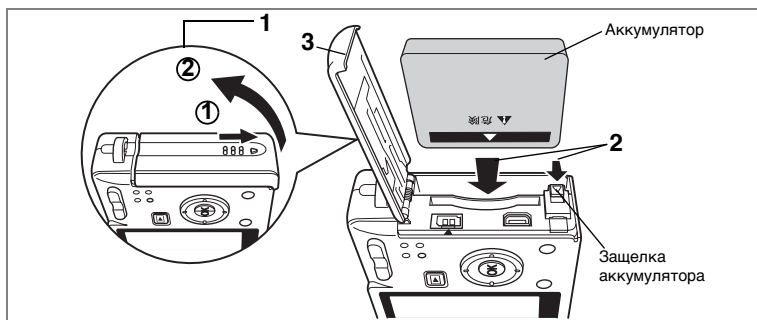
1

Подготовка к съемке

Питание фотокамеры

1

Подготовка к съемке



Установка элемента питания

Установите элемент питания, прилагаемый к фотокамере.

- 1 Откройте крышку отсека питания / карты памяти.**
Сдвиньте защелку крышки отсека питания / карты памяти в направлении стрелки ① и откройте крышку ②.
- 2 Нажав боковой стороной аккумулятора на защелку отсека, вставьте его в отсек по направлению стрелки таким образом, чтобы символ ▲ был обращен к монитору.**
- 3 Закройте крышку отсека.**

Извлечение элемента питания

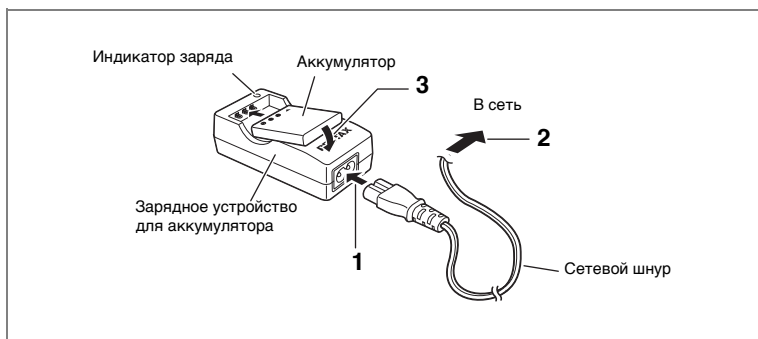
- 1 Откройте крышку отсека.**
- 2 Для того чтобы удалить аккумулятор, сдвиньте пальцем защелку в том же направлении, что и при его установке.**
Извлеките элемент питания.



Для продолжительных съемок рекомендуется использовать сетевой адаптер К-АСВЕ (приобретается отдельно). (☞ стр.21)



- Соблюдайте полярность при установке элемента питания.
- Запрещается открывать крышку отсека питания или вынимать аккумулятор, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, удалите элемент питания.
- Если фотокамера долго находится без элемента питания, происходит сброс показаний даты.



Зарядка аккумулятора

Перед использованием камеры в первый раз или при появлении сообщения [Источник питания разряжен] для подзарядки элемента питания воспользуйтесь входящим в комплект зарядным устройством D-BC8.

- 1 Подключите сетевой шнур со штекером к зарядному устройству для элементов питания.**
- 2 Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.**
- 3 Установите аккумулятор в зарядное устройство таким образом, чтобы была видна надпись PENTAX.**
Индикатор зарядного устройства в процессе зарядки светится красным цветом и по окончании подзарядки становится зеленым.
- 4 По окончании зарядки извлеките элемент питания из зарядного устройства.**



- Время полной зарядки составляет около 100 минут. Нормальный диапазон температуры окружающего воздуха для зарядки элемента питания: от 0°C до 40°C.
- Время зарядки может изменяться в зависимости от окружающей температуры и условий зарядки.
- В конце срока службы аккумулятора время работы фотокамеры уменьшается даже в случае его полного заряда. В этом случае необходимо заменить аккумулятор.



- Всегда подзаряжайте аккумулятор перед первым использованием камеры или после длительного перерыва.
- Зарядное устройство D-BC8 запрещается использовать для зарядки каких-либо других элементов питания кроме литий-ионного аккумулятора D-Li8. В противном случае возможен перегрев или повреждение зарядного устройства.
- Если аккумулятор установлен правильно, но индикатор заряда мигает, элемент питания неисправен. Замените его.

• Приблизительное время работы (в случае полного заряда D-Li8)

Количество записываемых изображений: около 180 (при 23°C, включенном ЖК мониторе и использовании вспышки для 50% кадров)

Время работы в режиме воспроизведения: около 130 мин.

Время видеозаписи: около 60 мин.


Время аудиозаписи: около 140 мин.

- Ресурс записи определен согласно стандарту CIPA и может изменяться в зависимости от конкретного режима и условий съемки.



- При пониженной температуре работа элемента питания временно ухудшается. При съемке в таких условиях держите камеру в кармане или под верхней одеждой. Помните, что работа элемента питания восстановится при комнатной температуре.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной аккумулятор.

• Индикатор уровня заряда аккумулятора

Контролируйте уровень заряда аккумулятора с помощью символа , отображаемого на мониторе.



(индикатор зеленый) : Элемент питания заряжен.



(индикатор зеленый) : Элемент питания частично разряжен.



(индикатор желтый) : Элемент питания почти разряжен.



(индикатор красный) : Элемент питания разряжен полностью.



[Элемент питания разряжен] : После появления этого сообщения камера автоматически выключается.

• Элементы питания, подлежащие вторичной переработке



Этот символ обозначает, что элемент питания подлежит вторичной переработке. Заклейте клеммы изоляционной лентой и отнесите элемент питания в соответствующий пункт приема.

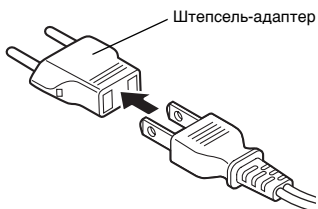
Li-ion

Зарядка аккумулятора в других странах

Поставляемое с фотокамерой зарядное устройство рассчитано на напряжение (100-240 В) и частоту (50 Гц, 60 Гц) переменного тока в стране или регионе использования.

Однако, форма электрических розеток в разных странах может отличаться. Поэтому перед поездкой за рубеж рекомендуется брать с собой соответствующий адаптер (см. “Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира” (стр.20)). (Форма электрических розеток может быть разной в разных регионах одной страны.)

Форма электрических розеток не влияет на метод подзарядки.



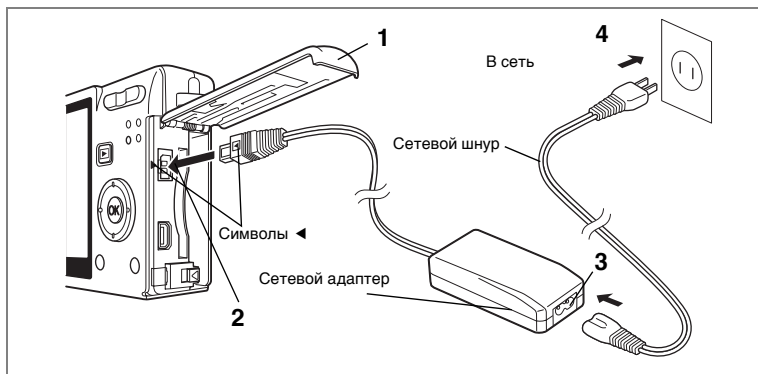
- Использование устаревшего трансформатора может привести к неисправностям в работе.
- Отсоедините адаптер от электросети, когда зарядное устройство не используется.

Тип	A	B	BF	C	S
Форма					
Штепсель-адаптер	—				

Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира

1 Подготовка к съёмке

		A	B	BF	C	S
Северная Америка	США, Канада	✓				
Европа, страны СНГ	Исландия, Ирландия, Италия, Украина, Австрия, Нидерланды, Казахстан, Греция, Швеция, Дания, Германия, Норвегия, Венгрия, Финляндия, Франция, Беларусь, Бельгия, Румыния, Россия.				✓	
	Великобритания		✓	✓		
	Испания	✓			✓	
	Швейцария, Польша, Португалия		✓		✓	
Азия	Тайвань, Япония	✓				
	Шри-Ланка, Мальдивские о-ва		✓			
	Непал, Бангладеш, Монголия				✓	
	Вьетнам	✓			✓	
	Индия, Индонезия, Пакистан, Макао		✓		✓	
	Таиланд	✓		✓	✓	
	Корея	✓	✓		✓	
	Филиппины	✓			✓	✓
	Сингапур, Гонконг		✓	✓		
	Китай	✓	✓	✓	✓	✓
Малайзия		✓	✓	✓		
Океания	Австралия, Тонга, Новая Зеландия, Фиджи					✓
	Гуам	✓				
	Таити				✓	
Центральная и Южная Америка	Колумбия, Ямайка, Гаити, Панама, Багамы, Пуэрто-Рико, Венесуэла, Мексика	✓				
	Бразилия, Перу	✓			✓	
	Чили		✓		✓	
	Аргентина			✓	✓	✓
Ближний Восток	Израиль, Иран				✓	
	Кувейт		✓		✓	
	Иордания		✓	✓		
Африка	Канарские острова, Гвинея, Мозамбик, Марокко				✓	
	Кения, ЮАР		✓		✓	
	Алжир	✓	✓	✓		
	Египет		✓	✓	✓	
	Замбия, Танзания		✓	✓		



Использование сетевого адаптера (приобретается отдельно)

Если вы предполагаете использовать ЖК монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к персональному компьютеру, используйте сетевой адаптер K-AC8E.

- 1** Перед тем, как открывать отсек элементов питания/ карты памяти, следует выключить фотокамеру.
- 2** Вставьте шнур сетевого адаптера в сетевой разъем камеры (разъем внешнего источника питания) таким образом, чтобы символы ◀ совпали.
- 3** Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.
- 4** Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.



- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- При подключении сетевого адаптера убедитесь, что все штекеры прочно вошли в разъемы. Если во время съемки, произойдет разъединение адаптера, изображение будет потеряно.
- Изучите инструкцию на сетевой адаптер.
- При подключении кабеля к сетевому разъему камеры совмещайте символы ◀. Не прилагайте излишних усилий, чтобы не повредить разъем.

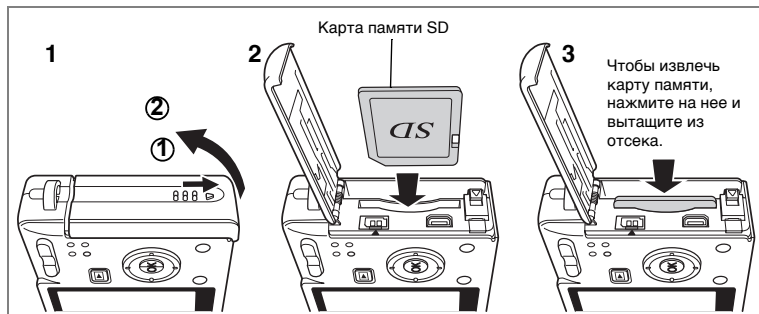
Меры предосторожности при работе с зарядным устройством и сетевым адаптером

Чтобы не допустить возгорания или поражения электрическим током во время работы с адаптером или зарядным устройством, ознакомьтесь с разделом “ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ” на стр. 1. Технические характеристики зарядного устройства и сетевого адаптера приведены в стр. 181.

1

Подготовка к съемке

Установка карты памяти SD



В данной камере может использоваться карта памяти SD. Если установлена карта памяти, изображения записываются на нее, в противном случае - во встроенную память.



- Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.
- Новые карты памяти и карты памяти, использовавшиеся с другими камерами, необходимо предварительно отформатировать. См. "Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры" (стр.152).

1 Откройте крышку отсека.

Сдвиньте защелку крышки отсека питания / карты памяти в направлении стрелки ① и откройте крышку ②.

2 Вставьте до щелчка карту памяти таким образом, чтобы сторона с меткой ▲ была обращена к монитору.

3 Закройте крышку отсека.

Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на неё в направлении стрелки и вытащите из отсека.



Лимит записи снимков определяется емкостью карты памяти или встроенной памяти, а также выбранным размером и уровнем качества изображений. (стр.25)

Создание резервной копии данных

Для предотвращения потери кадров, записанных во внутреннюю память камеры, рекомендуется периодически проводить резервное копирование файлов на персональный компьютер или другие носители информации.

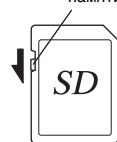
1

Подготовка к съемке

Правила обращения с картой памяти SD

- Перед тем, как открывать отсек питания / карты памяти, следует выключить фотокамеру.
- Карты памяти SD имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются.
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи, чтения или при передаче данных на компьютер через USB-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям. Не допускайте попадания воды на карту и защищайте ее от высокой температуры.
- Новые карты памяти и карты памяти, использовавшиеся с другими камерами, необходимо предварительно отформатировать. См. "Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры" (стр.152).
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD. PENTAX не несет никакой ответственности за потерю данных
 - (1) при неправильной установке карты памяти.
 - (2) при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - (3) если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
 - (4) если в момент записи или доступа к данным, записанным на карту, была удалена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или был удален аккумулятор.
- Срок службы карты памяти SD ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на компьютере.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.
- При использовании карты памяти SD с низкой скоростью записи запись видеоролика может остановиться, несмотря на достаточную емкость памяти, а фотосъемка и воспроизведение могут занять больше времени.
- При покупке карты памяти SD проверьте ее совместимость с вашей фотокамерой на веб-сайте PENTAX или же в ближайшем центре обслуживания PENTAX.
- Прежде чем выбросить или передать кому-либо карту памяти убедитесь, что она не содержит конфиденциальной информации. Следует помнить, что существуют специальные программы, позволяющие восстановить информацию после форматирования карты памяти. Но вы также можете воспользоваться программами, обеспечивающими полное удаление информации с карт памяти.

Механизм защиты памяти



Изображение Размер и качество снимков

Выберите оптимальные для ваших целей размер и уровень качества снимка. Более высокий уровень качества и разрешение позволяют распечатать более четкие фотографии, но увеличение объема данных снижает лимит записи.

Если выбрано высокое качество и большой размер изображения, может потребоваться не менее десяти секунд для завершения записи после съемки кадра.

Выберите соответствующее разрешение и уровень качества в меню [📷 Rec. Mode].

Правила работы с меню [☞]стр.42

Выбор разрешения для фотоснимков [☞]стр.80

Выбор уровня качества фотоснимков [☞]стр.82

● Выбор оптимального размера изображения

7M (3072×2304)	↑ Качество выше	Печать на принтере изображений с высоким разрешением, Печать снимков формата A4 и более, редактирование и обработка изображений
5M (2592×1944)		
4M (2304×1728)		Печать снимков формата открытки Для размещения изображений на веб-сайтах, для пересылки снимков по электронной почте
3M (2048×1536)		
2M (1600×1200)		
1024 (1024×768)		
640 (640×480)		

Исходной установкой является 7M (3072x2304).

● Выбор оптимального качества изображения

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для больших снимков формата A4.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков и просмотра на мониторе компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на веб-сайте.

Исходной установкой является ★★.

● Примерное количество снимков в зависимости от размеров и качества

Уровень качества Разрешение	Наилучшее ★★★	Повышенное ★★	Хорошее ★	Звук
7M (3072×2304)	104	151	210	4 ч. 19 мин. 59 сек.
5M (2592×1944)	147	213	296	
4M (2304×1728)	187	270	375	
3M (2048×1536)	223	323	448	
2M (1600×1200)	313	453	628	
1024 (1024×768)	571	826	1144	
640 (640×480)	1048	1515	2098	

- Вышеприведенная таблица указывает приблизительный лимит записи для карты памяти SD 256MB.
- Данные, содержащиеся в приведенной выше таблице, основываются на стандартных условиях съемки PENTAX и могут изменяться в зависимости от объекта, режима съемки, карты памяти и т.д.

Разрешение и уровень качества видеосюжета

Выберите оптимальные для ваших целей размер и уровень качества. Чем больше размер и выше уровень качества ★ видеосюжета, тем более четким будет изображение, однако при этом увеличивается размер файла и сокращается возможное время записи.

В меню [📷 Съемка] выберите требуемые размер и уровень качества.

Выбор разрешения для видеосъемки Ⓜстр.92

Выбор уровня качества для видеосюжетов Ⓜстр.93

● Выбор оптимального разрешения (размер) видеоролика

640 (640×480)	Просмотр высококачественных видеосюжетов VGA. Время записи меньше.
320 (320×240)	Чем меньше размер файла, тем больше времени для записи.

Исходной установкой является 640 (640×480).

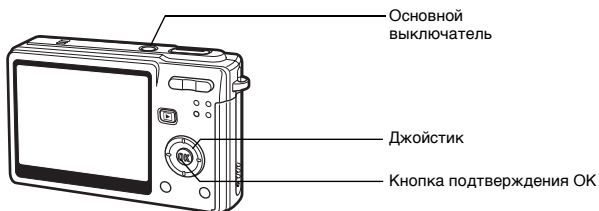
● **Примерное время записи при разном разрешении и уровне качества**

Уровень качества Разрешение	★★★ Супервысокий	★★ Высокий	★ Экономичный
640 (640×480)	11 мин. 35 сек.	14 мин. 30 сек.	17 мин. 25 сек.
320 (320×240)	44 мин. 47 сек.	55 мин. 39 сек.	64 мин. 10 сек.

Исходной установкой является ★★★.

- Вышеприведенная таблица указывает приблизительный лимит записи для карты памяти SD 256 MB.
- Данные, содержащиеся в приведенной выше таблице, основываются на стандартных условиях съемки PENTAX и могут изменяться в зависимости от объекта, режима съемки, карты памяти и т.д.

Исходные установки (Установка языка, даты и времени)



Во время первого включения камеры при появлении экрана начальных установок или экрана настройки даты выполните описанные ниже процедуры по выбору языка и/или текущих показаний даты и времени.

При появлении экрана исходных установок:

☞ стр.28 - 29 “Выбор языка вывода информации”,
“Ввод показаний даты/времени”

При появлении экрана настройки даты:

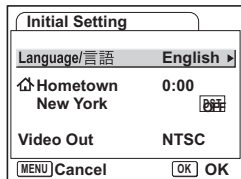
☞ стр.29 - 29 “Ввод показаний даты/времени”

Относительно изменения исходных установок см. “Изменение даты и времени” (стр.156) и “Изменение языка вывода информации” (стр.160).

Выбор языка вывода информации

Можно выбрать следующие языки отображения меню и сообщений об ошибках: английский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, шведский, голландский, русский, тайский, корейский, китайский (традиционный и упрощенный) и японский.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится экран Language / 言語.
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите требуемый язык.**
По умолчанию используется английский язык.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK.**
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка смещается на [🏠].



- 5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора названия города (город вашего проживания).
- 6 Нажмите кнопку джойстика (▼).
Рамка перемещается к пункту [Лето] (переход на летнее время).
- 7 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (Вкл) или (Выкл).
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Появляется экран настройки даты.

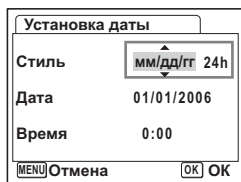
Ввод показаний даты/времени

Установите текущую дату и время, а также стиль датирования.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Рамка переместится на [мм/дд/гг].

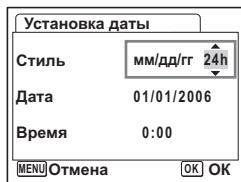
- 2 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора стиля датирования.



- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Рамка переместится на [24h].

- 4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).

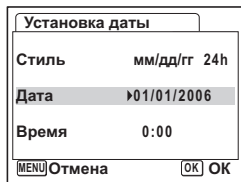


- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Рамка вновь переместится на [Стиль].

- 6 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка переместится на [Дата].

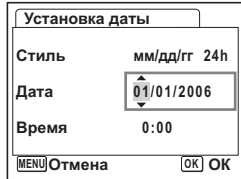


- 7 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Рамка переместится к месяцу.

- 8 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

Таким же образом измените день и год.
Теперь измените время.



Если в пункте 4 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



- По завершении настройки и нажатии кнопки подтверждения ОК показания на часах сбрасываются на 00 сек.
- Для установки точного времени нажмите кнопку ОК одновременно с сигналом точного времени (по радио или телевидению).

1

Подготовка к съемке

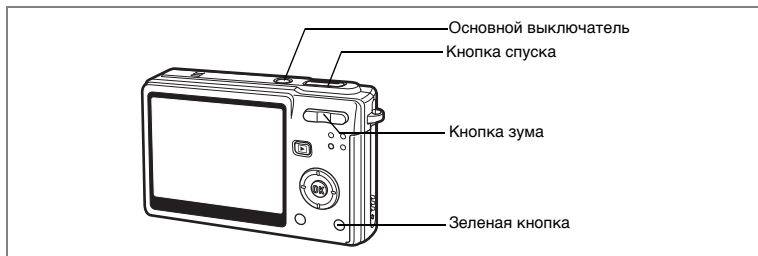
Caution

- В момент вывода меню начальных установок вы можете, минуя этот этап, переключить камеру в режим съемки. Для этого надо нажать кнопку MENU. В этом случае при следующем включении камеры опять появится меню исходных установок или установки даты.
- В меню можно изменить установочные параметры. Ниже описаны действия для их изменения.
Язык: “Изменение языка вывода информации” (стр.160)
Город, Летнее время: “Установка поясного времени” (стр.158)
Дата и время: “Изменение даты и времени” (стр.156)
- Формат выходного видеосигнала устанавливается автоматически в соответствии с выбранным языком. Если формат выходного видеосигнала отличается от используемого в вашей стране или регионе, для его изменения выполните действия, описанные в “Изменение стандарта видеосигнала” (стр.162).

Язык	Видеовыход
Английский (English)	NTSC
Французский (Français)	PAL
Немецкий (Deutsch)	PAL
Испанский (Español)	PAL
Португальский (Português)	PAL
Итальянский (Italiano)	PAL
Шведский (Svenska)	PAL
Нидерландский (Nederlands)	PAL
Русский (Русский)	PAL
Тайский (ไทย)	PAL
Корейский (한국어)	NTSC
Китайский (традиционный) (中文繁體)	PAL
Китайский (упрощенный) (中文简体)	PAL
Японский	NTSC

Быстрый запуск

Фотосъемка



Ниже описан простейший способ фотосъемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.

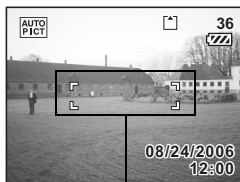
Камера включится.

2 Убедитесь, что объект в фокусе, и проверьте информацию на ЖК мониторе.

Рамка фокусировки в центре монитора указывает зону автоматической фокусировки. Для изменения масштаба изображения воспользуйтесь кнопкой зума.

▲ : увеличивает объект.

▲▲▲ : увеличивает зону охвата.



Рамка фокусировки

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

В течение 0.5 секунд кадр отображается на мониторе (Мгновенный просмотр) и записывается на карту памяти SD или во внутреннюю память фотокамеры.

Использование кнопки спуска

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

Нажатие кнопки спуска наполовину

При половинном нажатии кнопки спуска (не до конца) происходит блокировка фокуса и экспозиции. На мониторе появляются показания выдержки и диафрагмы только при половинном нажатии кнопки спуска. Если объект сфокусирован, при половинном нажатии кнопки спуска рамка фокусировки высвечивается зеленым цветом. Если нет, рамка не отображается.

Полное нажатие кнопки спуска

Нажмите кнопку вниз до конца, чтобы сделать снимок.

[Условия, когда автоматическая фокусировка затруднена]

Фотокамера не может выполнить фокусировку при перечисленных ниже условиях. В этом случае, зафиксируйте фокусировку на каком-либо объекте, находящемся на том же расстоянии, что и предмет съемки (нажав спусковую кнопку затвора до половины), затем наведите камеру на предмет съемки и нажмите спусковую кнопку полностью.

- Низкоконтрастные объекты, например, синее небо или белая стена.
- Темные места или объекты, или условия, снижающие отражение света.
- Объект с мелкими деталями.
- Быстродвижущиеся объекты.
- Когда в одном кадре один объект находится на переднем плане, а второй на заднем плане.
- Объекты в условиях сильного контрового света.

Мгновенный просмотр

По умолчанию время мгновенного просмотра составляет 0.5 секунд. В течение этого промежутка времени вы можете стереть кадр, нажав на Зеленую кнопку (появится экран подтверждения удаления), затем выбрав [Удалить] и нажав на кнопку ОК. (стр.116)

Изменение времени мгновенного просмотра стр.95

Быстрый запуск

Воспроизведение снимков



2

Быстрый запуск

Просмотр снимка

Вы можете сразу же просмотреть отснятый кадр.

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения . На мониторе появится отснятый кадр.



Изменение масштаба изображения на мониторе стр.109

Просмотр предыдущего и последующего снимка

При воспроизведении кадров можно вызывать для просмотра предыдущее или последующее изображение.

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения . На мониторе появится отснятый кадр.
- 2 Нажимайте кнопки джойстика ().



вызывает предыдущий снимок.

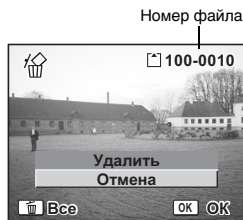


вызывает следующий снимок.

Удаление отображаемого снимка

Для удаления отображенного на мониторе изображения надо нажать Зеленую кнопку, с помощью кнопки джойстика (▲) выбрать [Удалить] и нажать кнопку ОК.

Для возврата в режим съемки еще раз нажмите кнопку воспроизведения [▶] или наполовину нажмите кнопку спуска.



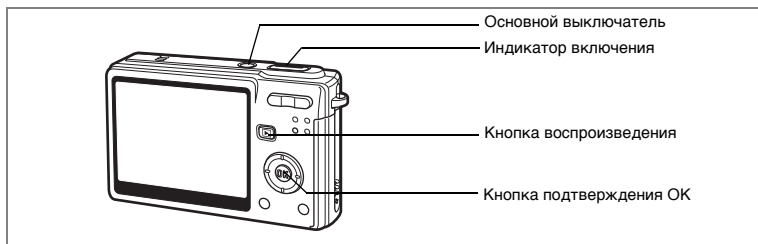
- При переключении в режим воспроизведения на мониторе появляется последний отснятый кадр.
- Вы можете увеличить масштаб изображения на мониторе, нажав кнопку зума.
- Если в памяти камеры не записан ни один кадр, появится сообщение [Нет изображений и аудиозаписей].

Зум-дисплей стр.109

Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи
 стр.116

Общие операции

Включение и выключение фотокамеры






3

Общие операции

1 Нажмите основной выключатель.

Включается зеленый индикатор питания. Объектив выдвигается, и камера переходит в режим съемки (записи).

При половинном нажатии кнопки спуска фотокамера готова к съемке.

- Для переключения в режим воспроизведения при выдвинутом объективе нажмите кнопку воспроизведения .
- Для активизации режима воспроизведения при убранном объективе удерживайте кнопку  в нажатом положении не менее двух секунд.
- Для просмотра изображений, записанных во внутреннюю память при наличии карты памяти SD, удерживайте кнопку  в нажатом положении не менее четырех секунд.

2 Еще раз нажмите основной выключатель.

Камера выключится.


Переключение между режимами съемки и воспроизведения  стр.50

Использование функции Мой альбом

В данной камере имеется внутренняя память, однако при наличии карты памяти она недоступна. Внутреннюю память можно активизировать нижеописанным образом. Вы можете сохранить лучшие снимки, видеосюжеты и фонограммы во встроенной памяти, используя ее в качестве личного альбома.

1 Убедитесь, что карта памяти находится в камере.

2 Удерживайте нажатой кнопку воспроизведения не менее четырех секунд, в режиме съемки

Через две секунды после нажатия и удержания кнопки воспроизведения  объектив уберется в корпус, а еще через две секунды появится содержание встроенной памяти.



- При выключении и включении питания, а также при переключении из режима воспроизведения в режим съемки функция «Мой альбом» отменяется, и карта памяти активизируется.
- Во время использования функции «Мой альбом» карта памяти недоступна, поэтому нельзя копировать файлы из встроенной памяти на карту памяти и наоборот. Для копирования файлов отмените функцию «Мой альбом».
- Во время использования функции «Мой альбом» форматирование недоступно.

Копирование файлов с карты памяти SD во встроенную память камеры стр.150

Включение камеры в режиме воспроизведения

1 При включении камеры одновременно нажмите кнопку воспроизведения .

Включается зеленая индикация основного выключателя, и камера переходит в режим ограниченного воспроизведения

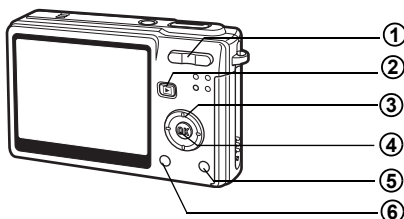
- Для переключения в режим съемки и выдвижения объектива нажмите кнопку воспроизведения .
- Для переключения в режим ограниченного воспроизведения: в режиме съемки удерживайте кнопку воспроизведения в нажатом положении не менее двух секунд, а в режиме аудиозаписи нажмите на эту кнопку .



Длительное удерживание основного выключателя может привести к выключению камеры.

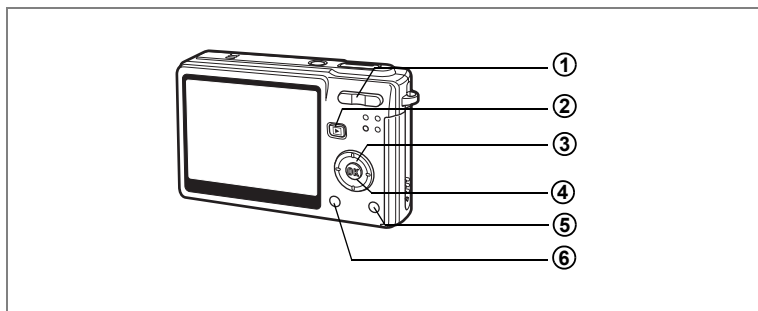
Воспроизведение фотоснимков стр.34

Использование функциональных кнопок



Режим съемки

- ① **Кнопка зума** \lll / \ll
Изменение масштаба объекта. (стр.32)
- ② **Кнопка воспроизведения** \blacktriangleright
Включение режима воспроизведения. При повторном нажатии – возврат к режиму съемки. (стр.34)
- ③ **Джойстик** ($\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright$)
($\blacktriangledown \blacktriangle \blacktriangleright$) Изменение режима фокусировки. (стр.75)
($\text{☉} \text{ⓘ} \blacktriangle$) Изменение режима кадров. (стр.67 - стр.72)
(\blacktriangledown) Вызов палитры режимов съемки. (стр.47)
($\text{⚡} \blacktriangleleft$) Изменение режима работы вспышки. (стр.78)
- ④ **Кнопка ОК/монитора**
Изменение режима дисплея монитора. (стр.50)
- ⑤ **Зеленая/ Ⓢ кнопка**
Включает Зеленый режим. (стр.53)
Вы можете изменить функцию Зеленой кнопки, выбрав соответствующие установки пункта [Зеленая кнопка] в меню [Съемка]. (стр.96)
- ⑥ **Кнопка MENU**
Отображает меню [Съемка]. (стр.42)



Режим воспроизведения

- ① Кнопка зума** \lll / \ll

Нажмите \lll / \ll в режиме одиночного воспроизведения для переключения в режим 9 кадров. Нажмите \ll / \lll , чтобы вернуться к предыдущему режиму воспроизведения. (☞ стр.113)

Нажмите \ll / \lll для увеличения одиночного изображения. Нажмите \lll / \ll , чтобы вернуться к предыдущему режиму воспроизведения. (☞ стр.109)
- ② Кнопка воспроизведения** \lll

Переключение в режим съемки. Если в режим воспроизведения вы переключились из режима аудиозаписи нажатием кнопки воспроизведения \lll , повторное нажатие кнопки \lll переключает камеру в режим записи аудиозаписи.
- ③ Джойстик** ($\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright$)

Для воспроизведения снимков

 - (\blacktriangleleft) : Вызов предыдущего или следующего кадра в режиме обычного воспроизведения. (☞ стр.34)
 - (\blacktriangledown) : Вызов палитры режима воспроизведения. (☞ стр.49)
 - ($\blacktriangle \blacktriangleleft \blacktriangleright$) : Перемещение зоны увеличения. (☞ стр.109)

Выбор изображения в режиме девяти кадров. (☞ стр.113)

Для воспроизведения видеосюжетов

 - (\blacktriangle) : Воспроизведение видеосюжета и включение паузы. (☞ стр.111)
 - ($\blacktriangleleft \blacktriangleright$) : Перемещение на один кадр вперед и назад, быстрая прокрутка вперед и назад в режиме воспроизведения видеоролика. (☞ стр.111)
 - (\blacktriangledown) : Остановка воспроизведения видеоролика. (☞ стр.111)

Для воспроизведения аудиофайлов

 - (\blacktriangle) : Включает воспроизведение. Повторное нажатие в режиме воспроизведения включает паузу.

- (◀▶) : Позволяет выбрать файл для воспроизведения.
Во время воспроизведения выполняет следующие функции.

Если на фонограмме нет меток:

При нажатии кнопки (◀) в режиме воспроизведения включает обратную перемотку на 5 сек.

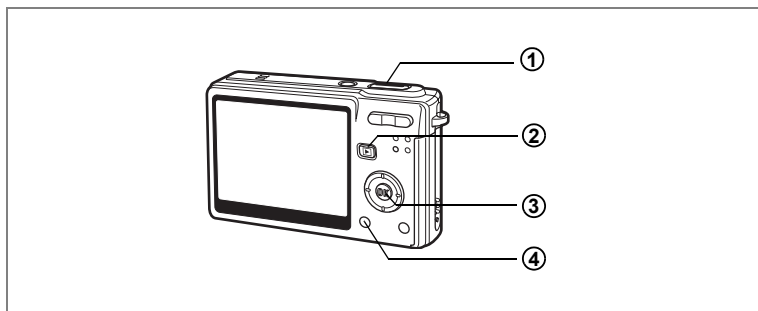
При нажатии кнопки (▶) в режиме воспроизведения включает перемотку вперед на 5 сек.

Если на фонограмме есть метки:


При нажатии кнопки (◀) в режиме воспроизведения выбирается предыдущая метка.



При нажатии кнопки (▶) в режиме воспроизведения выбирается следующая метка.

- ④ **Кнопка ОК/монитор**
Изменение режима дисплея монитора. (☞стр.112)
Переключение из режима отображения девяти кадров в режим одиночного воспроизведения. (☞стр.113)
- ⑤ **Зеленая/⏏ кнопка**
Удаление отображенного на мониторе кадра. (☞стр.116)
- ⑥ **Кнопка MENU**
Вызывает на экран меню [X] Установки]. (☞стр.42)



Режим аудиозаписи

- ① Кнопка спуска**
 При однократном нажатии включает запись, при повторном нажатии – останавливает.
 Если кнопку спуска удерживать нажатой более 1 секунды, запись фонограммы будет длиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.
- ② Кнопка воспроизведения** 

Переключение в режим воспроизведения. (☞стр.37) При повторном нажатии – возврат к режиму аудиозаписи.
- ③ Кнопка ОК/монитора**
 Включение и выключение монитора.
- ④ Кнопка MENU**
 Нажав на кнопку во время записи звука, можно сделать специальную метку.
 Нажатие в режиме ожидания вызывает на экран меню “ Съемка”; при нажатии кнопки перед воспроизведением аудиозаписи появляется меню “ Установки”. (☞стр.42)

Программное меню

Для вызова на монитор программного меню используется кнопка меню (MENU). В меню можно задать параметры съемки, сохранить эти установки для дальнейшей съемки или изменить установленные ранее настройки.

Правила работы с меню

При вводе установок меню на мониторе отображается указатель по выполнению операции.

- 1 Нажмите кнопку MENU.**
Появится меню [📷 Съемка] или [⚙️ Установки].
Выбранный пункт выделен.
- 2 Нажимайте кнопки джойстика (◀ ▶).**
Появится другое меню.
- 3 Выберите параметр кнопками джойстика (▲ ▼).**
Метка выбора перемещается вверх или вниз.
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список или экран установок.
В списке отображаются только те установки, которые можно выбирать при заданных настройках фотокамеры.
- 5 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.**
Настройка меняется при каждом нажатии кнопок джойстика (▲ ▼).

Чтобы сохранить настройки и приступить к съемке

- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке с заданными установками кнопок.
При полном нажатии кнопки спуска происходит съемка кадра.

Чтобы сохранить настройки и начать воспроизведение файлов

- 6 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Установка сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.

Чтобы сохранить настройки и продолжить работу с меню

6 Нажмите кнопку ОК или кнопку джойстика (◀).

Установка сохраняется, и камера возвращается к пункту 3.

Чтобы отменить изменения и продолжить работу с меню

6 Нажмите кнопку MENU.

Изменений не произойдет, и экран вернется к пункту 3.

Функции кнопки MENU зависят от выбранного экрана. Точную информацию смотрите ниже.

MENU Выход : Сохраняет заданные настройки, завершает работу в меню и возвращает в режим съемки или воспроизведения.

MENU ↶ : Сохраняет заданные настройки и возвращает в пункт 1.

MENU Отмена: Отменяет заданные параметры, завершает работу с меню и возвращает в пункт 3.

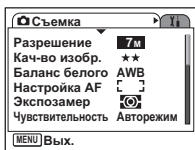


- При нажатии кнопки MENU во время отображения выпадающего списка, происходит отмена настройки.
- При нажатии кнопки ОК, кнопки MENU или кнопки джойстика (◀) во время отображения выпадающего списка, возвращается экран выбора установок.
- Выход из меню происходит автоматически через одну минуту после выполнения последней операции.

Пример работы меню

1 Кнопка меню (MENU)

↓
 Меню [MENU] Съемка



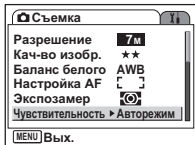
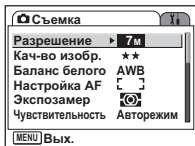
2

Меню [MENU] Установки

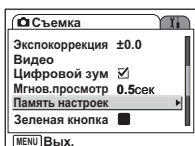
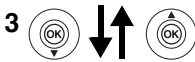
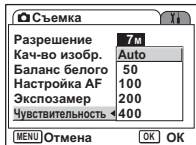


3

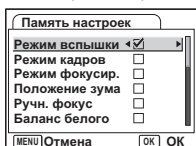
Общие операции



4



4'



Экран выбора



К следующему экрану

Список меню

Меню [Съемка]

Пункт меню	Описание	Стр.	
Разрешение	Для выбора разрешения.	стр.80	
Кач-во изобр.	Для выбора степени сжатия изображения.	стр.82	
Баланс белого	Для настройки цветового баланса в соответствии с освещением.	стр.84	
Настройка AF	Зона фокусировки	Для изменения режима автофокусировки.	стр.86
	Огранич.фокуса	Для ограничения диапазона фокусировки в зависимости от условий съемки.	стр.87
	Подсветка AF	Для фокусировки с дополнительной подсветкой при недостаточной освещенности объекта.	стр.88
Экспомер	Для установки метода замера экспозиции.	стр.89	
Чувствительность	Для ввода светочувствительности.	стр.90	
Экспокоррекция	Для изменения величины экспокоррекции от -2.0 до +2.0.	стр.91	
Видео	Разрешение	Задаёт разрешение для видеосюжета.	стр.92
	Кач-во изобр.	Для выбора уровня качества видеосюжетов	стр.93
	Видео антисмещ.	Функция стабилизации изображения при съемке видеосюжетов.	стр.94
Цифровой зум	Для съемки кадров с использованием цифрового зума.	стр.73	
Мгнов.просмотр	Для установки времени мгновенного просмотра.	стр.95	
Память настроек	Для сохранения установок перед выключением камеры.	стр.102	
Зеленая кнопка	Для присвоения функций Зеленой кнопке.	стр.96	
Резкость	Для установки резкости.	стр.99	
Насыщенность	Для установки насыщенности.	стр.100	
Контраст	Для установки контраста.	стр.101	

Меню [i Установки]

Пункт меню	Описание	Стр.
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD или встроенной памяти.	стр.152
Звук	Для регулировки громкости воспроизведения, настройки вида и громкости звукового сигнала при включении, срабатывании затвора, нажатии кнопок, звукового сигнала автоспуска.	стр.153
Установка даты	Для установки даты, времени и формата датирования.	стр.156
Поясное время	Для установки времени в различных городах мира.	стр.158
Language/言語	Для изменения языка отображения меню и сообщений.	стр.160
Имя папки	Для выбора метода присвоения имен папкам с видео и аудиофайлами.	стр.161
USB соединение	Для изменения режима соединения USB.	стр.162
Видеовыход	Для установки стандарта выходного видеосигнала.	стр.162
Уровень яркости	Для регулировки яркости монитора.	стр.163
Режим ожидания	Для установки функции энергосбережения.	стр.163
Быстр.увеличение	Для воспроизведения изображения с максимальным увеличением при однократном нажатии кнопки зума.	стр.110
Автовключение	Для автоматического отключения камеры.	стр.164
Дисплей помощи	Для вызова пояснений к выбранному режиму съемки и при назначении функций Зеленой кнопке.	стр.164
Сброс установок	Для возвращения к установкам камеры, используемым по умолчанию.	стр.165

Работа с палитрой режимов

При нажатии кнопки джойстика (▼) на экране появляется палитра режимов. Вы можете отредактировать изображение или изменить настройки камеры.

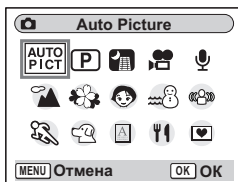
Работа с палитрой режимов

При работе с палитрой режимов отображается вспомогательная индикация.








- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
В режиме съемки отображается палитра режима съемки, а в режиме воспроизведения – палитра режима воспроизведения.
- 2 Выберите пункт кнопками джойстика (▲▼◀▶).**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появляется экран для каждого режима.

Список символов палитры режимов

Палитра режимов съемки



Символ	Пункт меню	Описание	Стр.
	Режим Auto Picture	Автоматический выбор оптимальной сюжетной программы.	стр.55
	Программный режим	Автоматический выбор оптимальных значений выдержки и диафрагмы.	стр.56
	Режим ночной съемки	Данный режим предназначен для съемки в темноте.	стр.61
	Видеорежим	Позволяет снимать видеоролики со звуком.	стр.62
	Аудиозапись	Запись аудиофайлов.	стр.104

Символ	Пункт меню	Описание	Стр.
	Сюжетные программы	Пейзаж	стр.57
		Цветы	
		Портрет	
		Дети	
		Пляж и снег	
		Спорт	
		Домашнее животное	
		Текст	
		Натюрморт	
	Сумерки	Для получения четких снимков в условиях недостаточного освещения.	стр.64
	Фото в рамке	Для съемки изображений с декоративной рамкой.	стр.65

Палитра режимов воспроизведения



Символ	Пункт меню	Описание	Стр.
	Слайд-шоу	Изображения воспроизводятся последовательно друг за другом.	стр.114
	Снизить разреш.	Для изменения размеров и уровня качества изображения.	стр.132
	Обрезка границ	Для обрезки границ изображений и записи новых файлов.	стр.134
	Копир.изобр/звук	Для копирования файлов с карты памяти SD во встроенную память и наоборот.	стр.149
	Поворот изображения	Для поворота изображений.	стр.135
	Цветной фильтр	Для редактирования изображений с помощью цветных фильтров.	стр.136
	Цифр.светоф ильтр	Для применения специальных эффектов в процессе редактирования изображений.	стр.138
	Фильтр яркости	Для регулировки яркости изображения с помощью фильтра.	стр.140
	Редактор видео	Для редактирования видеосюжетов.	стр.142
	Снижение красн.глаз	Для устранения эффекта «красных глаз», обычно имеющего место при съемке со вспышкой.	стр.145
	Добавить звук	Для добавления звукового комментария к изображению.	стр.107
	Защитить	Для защиты изображений и фонограмм от случайного удаления.	стр.121
	DPOF	Для печати изображений с установками DPOF на принтере или в фотолаборатории.	стр.125
	Заставка экрана	Для выбора заставки монитора.	стр.151
	Фото в рамке	Для добавления декоративной рамки к снимку.	стр.147



Фотосъемка

Фотосъемка

Переключение режимов

Режим съемки предназначен для съемки фотографий, а режим воспроизведения – для просмотра и удаления изображений.

Переключение между режимами съемки и воспроизведения

- Для переключения из режима съемки в режим воспроизведения нажмите кнопку воспроизведения .
- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки нажмите кнопку воспроизведения  или наполовину нажмите на кнопку спуска.

4

Фотосъемка

Выбор режима съемки

Выберите режим съемки из палитры режимов. (см. стр.47)

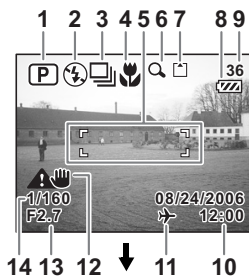
Дисплей в режиме съемки

В режиме съемки можно включить информационный дисплей монитора. Режим дисплея можно изменять путем нажатия кнопки ОК/монитора.

Стандартный дисплей

Информация о съемке отображается при включении камеры.

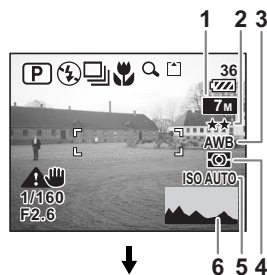
- | | | | |
|----|--------------------------------|----|-------------------------|
| 1 | Режим съемки | 2 | Режим вспышки |
| 3 | Режим кадров | 4 | Режим фокусировки |
| 5 | Рамка фокусировки | 6 | Цифровой зум |
| 7 | Карта/внутр. память | 8 | Индикатор уровня заряда |
| 9 | Возможное количество кадров | | |
| 10 | Дата и время | 11 | Поясное время |
| 12 | Предупреждение о сдвиге камеры | 13 | Диафрагма |
| 14 | Выдержка | | |



Дисплей гистограммы

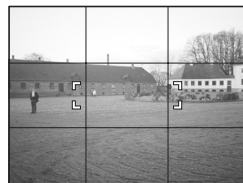
Отображается распределение яркости изображения. По горизонтальной оси отображается яркость (слева - самое темное, а справа - самое яркое). По вертикальной оси отображается количество пикселей.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1 Разрешение | 2 Уровень качества |
| 3 Баланс белого | 4 Экспозамер |
| 5 Чувствительность | 6 Гистограмма |



Дисплей с сеткой

Отображается сетка 3 x 3, которая помогает лучше скомпоновать кадр.



Без символов

В процессе съемки никакая информация не отображается.

- В режиме автофокусировки отображается фокусная рамка.
- При введении каких-либо поправок, изменения будут отражаться на дисплее в течение нескольких секунд.



Подсветка выключена

Монитор выключен.



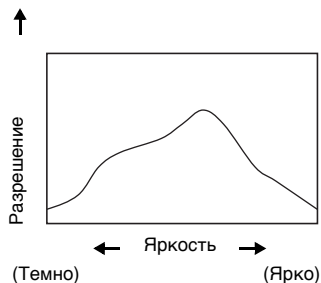
Сохранение режима дисплея
стр.102



- При возможных смещениях камеры во время съемки отображается (Предупреждение о сдвиге камеры). Рекомендуется закрепить камеру на штативе или устойчивой поверхности.
- Даже при выключенном мониторе все кнопки камеры работают как обычно. Для съемки кадра нажмите кнопку спуска.

Гистограмма

Гистограмма – это кривая, показывающая распределение яркости изображения по горизонтальной оси и количество пикселей по вертикальной оси (карта распределения яркости). Гистограмма помогает определить яркость снимка. Например, в случае недоэкспонирования пики кривой смещены влево, а в случае переэкспонирования – вправо. При правильной экспозиции пики должны располагаться в середине кривой. И, наоборот, при неправильной экспозиции и недостатке средней яркости, пики смещаются в какую-либо сторону.



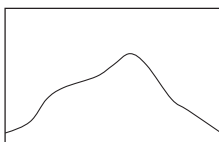
4

Фотосъемка

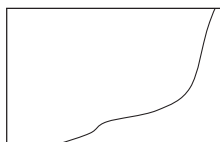
Темно



Нейтрально



Ярко





Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)

Зеленый режим - это авторежим со своими фиксированными параметрами*, не зависящими от установок меню [📷 Съемка].

1 Нажмите Зеленую кнопку в режиме съемки.

Фотокамера переключается в Зеленый режим.

Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите Зеленую кнопку.

2 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.











3 Нажмите кнопку спуска полностью.

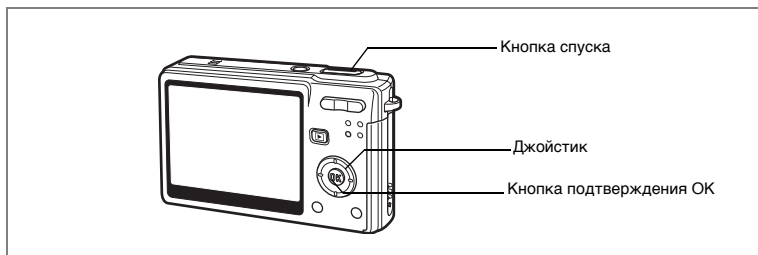
Снимок готов.




- В Зеленом режиме изменение режима информационного дисплея на ЖК мониторе нажатием кнопки **OK/DISPLAY** невозможно.
- В Зеленом режиме меню [📷 Съемка] и палитра режимов съемки недоступны. При попытке вывести их на экран появляется значок блокировки **🔒** и сообщение "Чтобы использовать функцию, отмените Зеленый режим".
- В случае переключения в режим воспроизведения [▶] из Зеленого режима, вызов меню [⚙️ Установки] нажатием кнопки **MENU** недоступен. При попытке сделать это появится значок блокировки **🔒** и сообщение "Чтобы использовать функцию, отмените Зеленый режим."
- Если отключить камеру в Зеленом режиме, то при следующем включении активизируется этот же режим.





* Установки Зеленого режима приведены ниже.

Режим вспышки	Исходная установка  (Авторежим). Доступен также режим  (Вспышка Выкл)
Режим кадров	Исходная установка  (Стандарт). Доступен также режим  (Автоспуск 10 сек.)
Режим фокусировки	Исходная установка AF (Стандарт). Доступен также режим  (Макро)
Разрешение	
Кач-во изобр.	★★ (Повышенное)
Баланс белого	AWB (Авторежим)
Зона фокусировки	 (Широкая)
Огранич.фокуса	 (вкл)
Подсветка AF	 (вкл)
Экспомер	 (Многосегментный)
Чувствительность	Авторежим
Экспокоррекция	±0.0
Цифровой зум	 (Вкл)
Мгнов.просмотр	0,5 сек.
Резкость	 (Стандарт)
Насыщенность	 (Стандарт)
Контраст	 (Стандарт)



Автоматический выбор сюжетной программы (Режим Auto Picture)

В режиме  (Auto Picture), при нажатии кнопки спуска происходит автоматический выбор одной из четырех сюжетных программ, наиболее соответствующей условиям съемки:

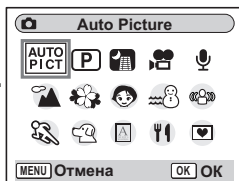
 (Стандартный авторежим),  (Ночная съемка),  (Пейзаж) или  (Портрет).

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Режим Auto Picture).

3 Нажмите кнопку подтверждения OK.




4 Нажмите наполовину спусковую кнопку.

Включится зеленая индикация фокусной рамки, подтверждая фокусировку объекта, и в левом верхнем углу экрана появится символ выбранной сюжетной программы.







5 Нажмите кнопку спуска полностью.

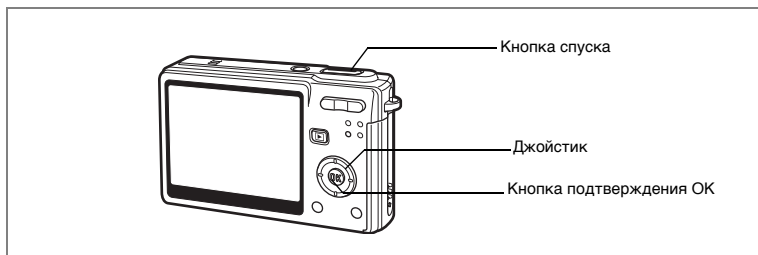
Снимок готов.



Фотосъемка  стр.32



В режиме Auto Picture зафиксированы установки: экспокоррекция ( стр.91), экспомер ( стр.89), баланс белого ( стр.84), насыщенность ( стр.100), контраст ( стр.101) и резкость ( стр.99).



Настройка параметров съемки (Программный режим)

В программном режиме **P** камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Вы можете регулировать режим работы вспышки или выбрать режим непрерывной съемки.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Появится палитра режимов.

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите **P** (Программный режим).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Введите требуемые установки.

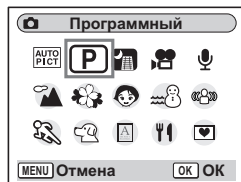
Смотрите раздел “Установка функций съемки” (стр.75 - 101)

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

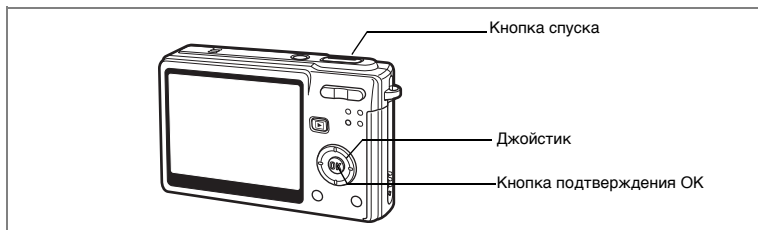
Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

6 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



Фотосъемка **E3** стр.32



Выбор сюжетных программ съемки (Сюжетные программы)

Вы можете выбрать программу съемки в соответствии со снимаемым сюжетом. Существует 9 программ съемки.

	Пейзаж	Для передачи естественных красок при съемке пейзажей.
	Цветы	Для получения ярких снимков цветов.
	Портрет	Для выделения объекта на общем фоне при портретной съемке.
	Дети	Для съемки играющих детей.
	Пляж и Снег	Для съемки на ярком фоне, например, на берегу моря или в заснеженных горах.
	Спорт	Благодаря короткой выдержке позволяет делать четкие снимки движущихся объектов.
	Домашнее животное	Для съемки домашних животных с различным окрасом.
	Текст	Для пересъемки напечатанного или рукописного текста. Имеется несколько подрежимов.
	Натюрморт	Для съемки аппетитных блюд.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите желаемую программу.

Например, выберите (Пейзаж).



3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



Сюжетные программы



- В режимах (Дети), (Спорт) или (Домашнее животное) работает функция удержания автофокуса, и камера продолжает фокусировать движущийся объект даже после половинного нажатия кнопки спуска.
- В режиме сюжетных программ экспокоррекция, экспозамер, насыщенность, контраст, резкость и баланс белого имеют исходные установки. Эти настройки нельзя изменить.

4

ФОТОСЪЕМКА

Переключение между режимами Портрет и Дети

Выбрав режим Портрет, вы можете легко переключать камеру между этим режимом и режимом Дети.

Режим Дети идеально подходит для съемки играющих детей и помогает передать теплые, натуральные оттенки кожи.

Когда выбран режим Дети, на палитре режимов съемки отображается символ этого режима, до переключения в режим Портрет.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите .

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появится экран выбора режима для съемки портретов.

4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите режим Портрет или Дети.

: Дети

: Портрет

5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Камера переключается в указанный режим, она готова к съемке кадра.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

В момент фокусировки объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- В режимах Портрет и Дети работают функции поиска лица в кадре и автоматической настройки фокуса и экспозиции. Просто наведите камеру на человека, обращенного лицом к вам, и камера автоматически сфокусируется на его лице и подберет оптимальное значение экспозиции.
- В режимах Портрет и Дети на экране отображаются только иконка режима и рамка фокусировки. Переключение режимов дисплея кнопкой ОК/монитора невозможно.
- Функции систем автофокусировки и автоэкспозиции по распознаванию лица могут работать некорректно, если человек в очках или он не смотрит прямо в камеру.

Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное)

Этот режим предназначен для наиболее точной передачи окраса ваших домашних животных. Выберите символ, соответствующий окрасу вашего любимца (ближе к черному или белому или промежуточный).

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите 🐾.

3 Нажмите кнопку ОК.

На экране появится окно выбора настроек режима «Домашнее животное».

4 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите 🐾, 🐾, 🐾, 🐾 или 🐾.

Предлагаются символы собаки и кошки. (Выбор собаки или кошки не влияет на результат – выбирайте по своему желанию.)

5 Нажмите кнопку ОК.

Режим съемки домашнего животного выбран, и камера готова к съемке.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

При фокусировке объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.



7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



В режиме (Домашнее животное) работает функция удержания автофокуса, и камера продолжает фокусировать движущийся объект даже после половинного нажатия кнопки спуска.

Съемка текста (Режим текст)

Этот режим позволяет снимать более четкие снимки текста. Это удобно при получении цифровой копии какого-либо важного документа или улучшения восприятия мелкого шрифта.

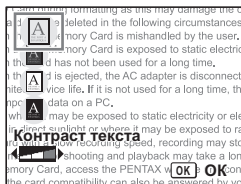
1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Появится палитра режимов.

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите .

3 Нажмите кнопку ОК.

На экране появится окно выбора режима съемки текста.



4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите , , , .

	Цветной	Сохраняет оригинальный цветной текст.
	Цветной негатив	Преобразует в цветной негатив.
	Черно-белый	Делает цветной текст черно-белым
	Черно-белый негатив	Инвертирует черно-белый текст.

Для настройки контраста нажимайте кнопку джойстика (◀▶).

5 Нажмите кнопку ОК.

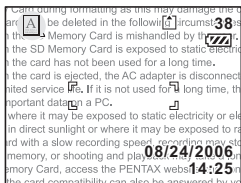
Режим съемки текста выбран, и камера готова к съемке.

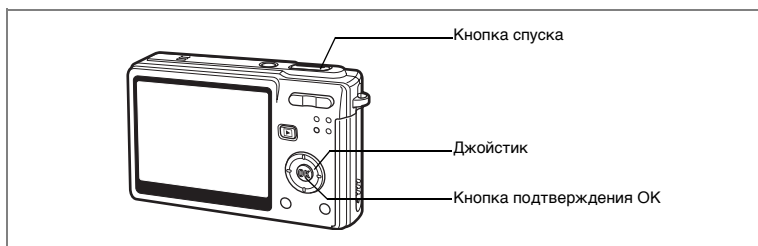
6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

При фокусировке объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.





Съемка в условиях низкого освещения (Ночная съемка)

Можно производить съемку затемненных сцен с соответствующими настройками, например, в ночное время.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Ночная съемка).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

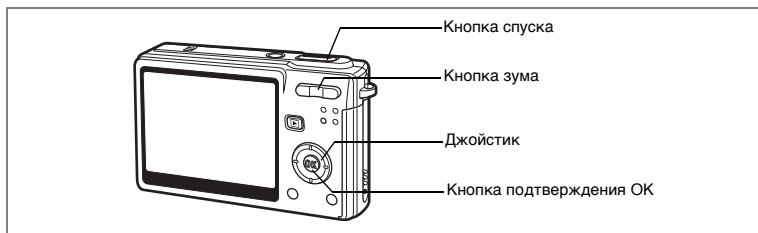
Снимок готов.



При более длинной выдержке (приблизительно 1/4 сек. или дольше) время записи изображения удлинится ввиду активизации функции шумоподавления.



При съемке затемненных сцен выдержка будет больше. Во избежание вибрации камеры на длинных выдержках рекомендуется использовать штатив.



Съемка видеороликов (Видео)

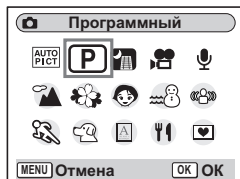
Этот режим позволяет снимать видеоролики со звуковым сопровождением.

4

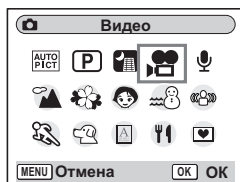
Фото съемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.



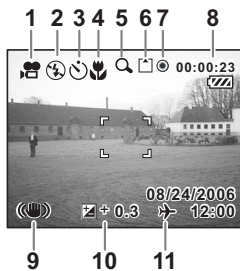
2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите режим (Видео).



3 Нажмите кнопку ОК.

На экране монитора появится следующая информация, и камера готова к съемке видеоролика.

- 1 Символ видеорежима
- 2 Символ выключенной вспышки
- 3 Режим кадров
- 4 Режим фокусировки
- 5 Цифровой зум
- 6 Карта памяти/Внутренняя память
- 7 Символ режима записи
- 8 Лимит времени записи
- 9 Функция стабилизации (Вкл)
- 10 Экспокоррекция
- 11 Установка поясного времени



4 Нажмите кнопку спуска.

Начинается съемка. Масштаб изображения можно изменять с помощью кнопки зума.

- ▲ : увеличивает объект.
- ▲▲▲ : увеличивает зону охвата.

5 Нажмите кнопку спуска.

Съемка закончена.

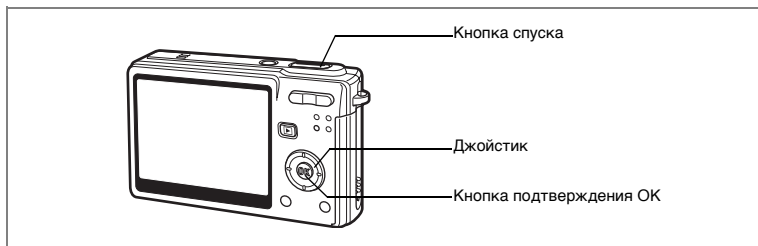
Удерживание кнопки спуска в нажатом положении

Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более одной секунды. Съемка будет производиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.



- В режиме видеоролика вспышка не работает.
- Непрерывная съемка недоступна в видеорежиме.
- В режиме видеосъемки пульт дистанционного управления использовать нельзя.
- Чтобы использовать цифровой зум в режиме видео, необходимо отключить функцию стабилизации изображения.
- При видеосъемке оптический зум недоступен.
- В режиме видеосъемки включается точечная автофокусировка, а ограничитель фокусировки и подсветка AF отключены. Если режим автофокусировки установлен на «автофокус» или «макро», автофокусировка срабатывает один раз непосредственно перед началом видеосъемки.

Воспроизведение видеороликов стр.111



Снижение негативного влияния вибрации камеры (Режим Сумерки)

Негативное влияние вибрации камеры в руках, приводящее к смазыванию изображения на снимках, снижается за счет увеличения светочувствительности. Значения выдержки и диафрагмы подбираются автоматически.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Сумерки).

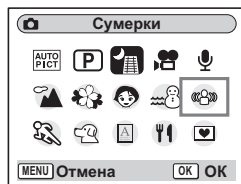
3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- Разрешение фиксируется на 4М и не регулируется.
- Если выбран авторежим настройки чувствительности, максимально возможное значение составляет ISO 1600.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- Разрешение фиксируется на 3М и не регулируется.
- Непрерывная съемка в режиме «Фото в рамке» невозможна.

Как сохранить новую рамку

Чтобы перейти к экрану записи новых рамок, нажмите Зеленую кнопку в пункте 3. Можно также использовать рамки, загруженные из Интернета и т. д. После сохранения новой рамки, она заменяет собой одну из рамок, записанных ранее во внутренней памяти. Перед сохранением новой рамки скопируйте ее сначала на карту памяти.



После копирования новой рамки с карты памяти во внутреннюю память, она заменяет собой одну из рамок внутренней памяти. Общее число рамок во внутренней памяти остается неизменным.

4

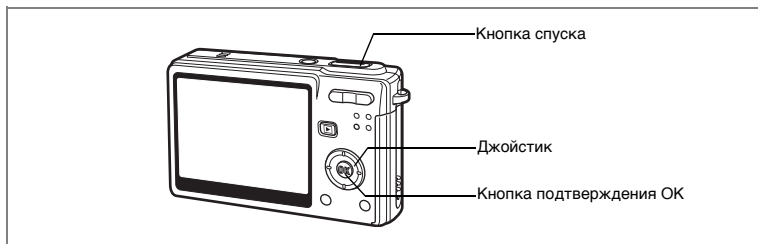
Фотошьелкка

1 На экране выбора рамки выберите рамку, которую вы хотите удалить, и нажмите Зеленую кнопку.

Появится сообщение, а также рамки, находящиеся на карте памяти, которые можно перенести во внутреннюю память.

2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите рамку для копирования и нажмите кнопку ОК.

Эта рамка будет зарегистрирована во внутренней памяти вместо рамки, выбранной в пункте 1.



Режим автоспуска

В режиме автоспуска съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲).**
- 2 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите ☺ или ☺s.**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Камера готова к съемке кадра в режиме автоспуска.
- 4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

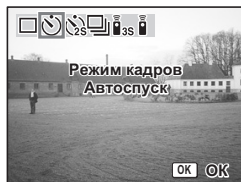
- 5 Нажмите кнопку спуска полностью.**

☺ После запуска таймера в течение 7 секунд лампочка будет гореть. Затем примерно 3 секунды лампочка мигает и происходит спуск затвора.

☺s Включается режим автоспуска. Съемка производится приблизительно через две секунды после того, как лампочка автоспуска начнет мигать.



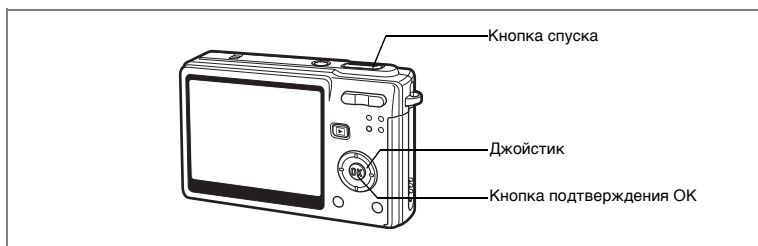
При смещении камеры во время работы таймера автоспуска может произойти сбой фокусировки.





- При нажатии на кнопку спуска на ЖК мониторе начинается отсчет времени до съемки кадра.
- При половинном нажатии кнопки спуска во время отсчета времени отсчет прекращается. При полном нажатии кнопки спуска отсчет возобновляется сначала.

Устранение неисправности "Объект не в фокусе" стр.178



Непрерывная съемка (Режим непрерывной съемки)

Вы можете переключиться в режим непрерывной съемки. В данном режиме процесс фотографирования происходит непрерывно, пока нажата спусковая кнопка.

1 В режиме съемки нажимайте кнопки джойстика (▲)

2 При помощи кнопки джойстика (◀▶) выберите .

3 Нажмите кнопку подтверждения OK.

Камера готова к непрерывной съемке.

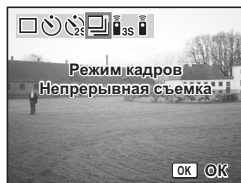
4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Процесс фотографирования будет происходить непрерывно, пока нажата спусковая кнопка.

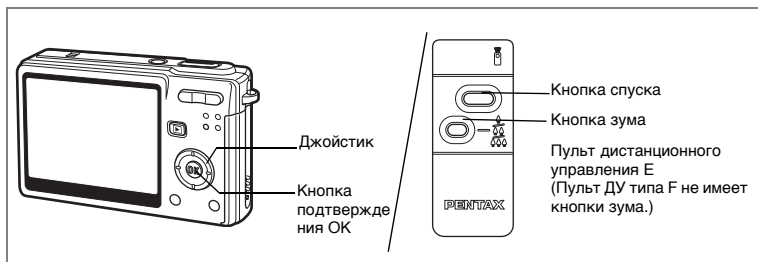
Съемка будет производиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку спуска.



- Вы можете продолжать съемку до заполнения встроенной памяти или карты памяти SD.
- Интервал между кадрами зависит от установок [Разрешение] и [Кач-во избр.].



- В режиме непрерывной съемки вспышка выключена.
- Непрерывная съемка невозможна в режимах съемки видео и съемки с рамкой.
- Блокировка фокусировки, экспозиции и баланса белого производится по первому кадру.

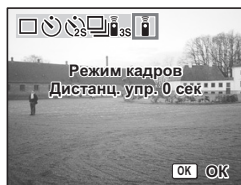


Использование пульта дистанционного управления

В качестве режима кадров выберите съемку с ПДУ и используйте пульт типа "E" или "F". Пульт ДУ для камер Pentax приобретается отдельно.

Съемка при помощи дистанционного управления

- 1 В режиме съемки нажимайте кнопки джойстика (▲)**
- 2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите $\frac{1}{30}$ или $\frac{1}{2}$.**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Лампочка автоспуска медленно мигает, фотокамера готова к съемке с пультом ДУ.
- 4 Нажмите кнопку спуска на пульте дистанционного управления.**



- $\frac{1}{30}$ Мигание лампочки учащается, сообщая о том, что съемка кадра произойдет приблизительно через три секунды.
- $\frac{1}{2}$ Съемка производится немедленно.



- При смещении камеры во время мигания таймера автоспуска фокусировка может быть нарушена.
- В режиме видеосъемки пульт дистанционного управления использовать нельзя.

Изменение масштаба с помощью пульта ДУ

При использовании пульта типа "E" (приобретается отдельно) кнопкой зума можно изменять масштаб изображения, а кнопку спуска использовать для съемки кадра.

1 В режиме съемки нажимайте кнопки джойстика (▲)

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите \bar{I}_{ss} или \bar{I} .

Принцип автоспуска одинаков в режимах \bar{I}_{ss} и \bar{I} .

3 Нажмите кнопку зума на пульте ДУ.

При каждом нажатии кнопки зума положение объектива будет переключаться между телескопическим, средним или широкоугольным положениями.



В макрорежиме зумирование кнопкой зума невозможно. Когда камера находится в диапазоне цифрового зума, увеличение изображения кнопкой зума не работает.

4

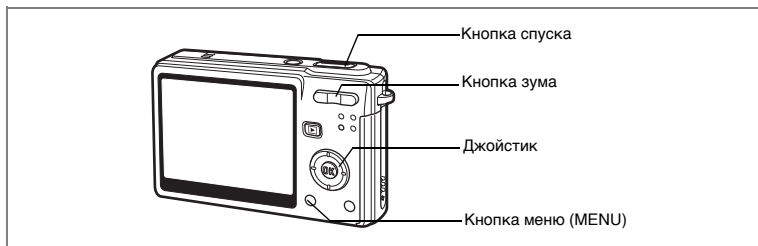
Фотосъемка



- Кнопки на фотокамере можно использовать обычным образом.
- Пульт дистанционного управления должен находиться на расстоянии не более 4 м от лицевой стороны фотокамеры.
- При помощи пульта ДУ нельзя воспользоваться цифровым зумом, можно изменять только оптический зум.

Ресурс элементов питания в пульте ДУ

Пульт ДУ позволяет подать около 30,000 команд. Для замены разряженного элемента питания обращайтесь в авторизованный сервисный центр PENTAX.



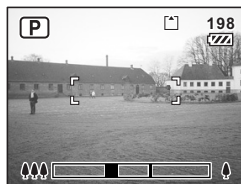
Использование зума

Вы можете использовать зумирование для изменения масштаба изображения и съемки в теле- (Tele) или широкоугольном (Wide) положении объектива.

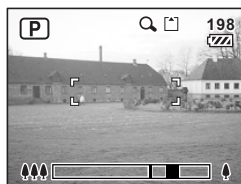
1 Нажмите кнопку зума в режиме съемки.

- 👤 теле: увеличивает объект.
- 👤👤 широкоугольным: увеличивает зону охвата

Если цифровое зумирование отключено, то с помощью оптического зума изображение можно увеличить до 3 крат. Совместное использование оптического и цифрового зума позволяет получить 12X увеличение изображения.



Шкала зумирования Диапазон цифрового зума



Когда цифровой зум включен

Сохранение настроек зума стр.102



При записи видеоролика пользоваться оптическим зумом нельзя.

Настройка цифрового зума

Установка по умолчанию для цифрового зума (Вкл). Для съемки с использованием только оптического зума установите цифровой зум в положение (Выкл).

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

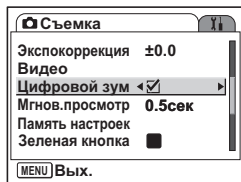
Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите установку [Цифровой зум].

3 С помощью кнопок (◀ ▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



4

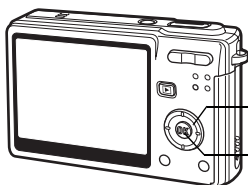
Фотосъемка

Сохранение установки цифрового зума стр.102



Чтобы использовать цифровой зум в режиме видео, необходимо отключить функцию стабилизации изображения.

Установка функций съемки






Джойстик

Кнопка подтверждения ОК

Выбор режима фокусировки

Режим фокусировки

AF	Автофокусировка	При половинном нажатии на кнопку спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки. В этом режиме минимальная дистанция до объекта 40 см.
	Режим Макро	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет 15-50 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
PF	Режим панфокуса	Этот режим используется при одновременной съемке близких и удаленных объектов или если объект трудно поддается фокусировке. Фокусировку можно регулировать в нижеуказанных диапазонах. При фотосъемке: прибл. 1.3 м - ∞ (широкоугольн.), прибл. 5.3 м - ∞ (телефото) При видеосъемке: прибл. 0.5 м - ∞ (широкоугольн.), прибл. 2.1 м - ∞ (телефото)
	Бесконечность	Этот режим предназначен для съемки удаленных объектов, камера фокусируется на бесконечность.
MF	Режим ручной фокусировки	Настраивайте резкость вручную с помощью кнопок джойстика.

Сохранение режима фокусировки  стр.102

4

ФОТОСЪЕМКА

- 1 В режиме съемки нажимайте кнопку джойстика (▶).**
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите режим фокусировки.**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Фотокамера готова к съемке с выбранным режимом фокусировки.



Подсветка системы автофокуса

- Подсветка AF может быть задействована в условиях слабой освещенности в режиме автофокусировки.
- Вспомогательная подсветка этой камеры соответствует стандарту безопасности (IEC60825-1) для изделий с ЖКИ класса 1. Ее свет безопасен для здоровья. Однако не рекомендуется смотреть на него с очень близкого расстояния.

4

Фотошьелкка



- По умолчанию установлен режим автофокусировки.
- Если режим автофокусировки установлен на «автофокус» или «макро», автофокусировка срабатывает один раз непосредственно перед началом видеосъемки.

Ручная фокусировка

В режиме z (Ручная фокусировка) при нажатии кнопки ОК на мониторе отображается увеличенная центральная часть кадра. Настраивайте резкость с помощью кнопок джойстика (▲▼), контролируя ее по индикатору на мониторе.



Дальше



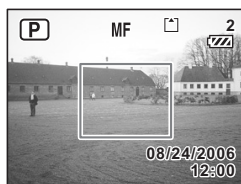
Ближе



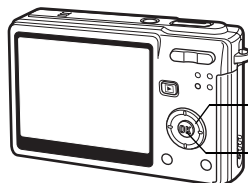
Индикатор

Когда фокусировка настроена, нажмите кнопку ОК для фиксации фокуса, и вернитесь к обычному экрану съемки.

Нажмите кнопку джойстика (▶), чтобы изменить зону фокусировки.



- Чтобы сменить режим фокусировки **MF** на какой-либо другой, дважды нажмите кнопку джойстика (▶) во время отображения индикатора на экране.
- При использовании ручной фокусировки в режиме видео фокус необходимо отрегулировать перед началом съемки. Во время видеосъемки фокус не регулируется.



Джойстик

Кнопка подтверждения ОК

Выбор режима работы вспышки

Режимы вспышки

	Авторежим	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Вспышка отключена	Вспышка не срабатывает независимо от условий освещения. Этот режим используется для съемок в помещениях, где съемка со вспышкой запрещена.
	Вспышка включена	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Авто+красные глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Вспышка+красн. глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Софт-флэш	Этот режим уменьшает мощность вспышки, чтобы вспышка не была слишком яркой даже при съемке с близкого расстояния. Вспышка будет работать вне зависимости от условий освещенности.




- Вспышка не срабатывает в следующих режимах: (Видео), Непрерывная съемка и Пейзаж.
- Вспышка дает два коротких импульса: предварительный и основной для съемки кадра. (В режиме снижения эффекта "красных глаз" интервал между предварительными и основным импульсами больше).

- 1 В режиме съемки нажимайте кнопку джойстика (◀).
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите режим работы вспышки.



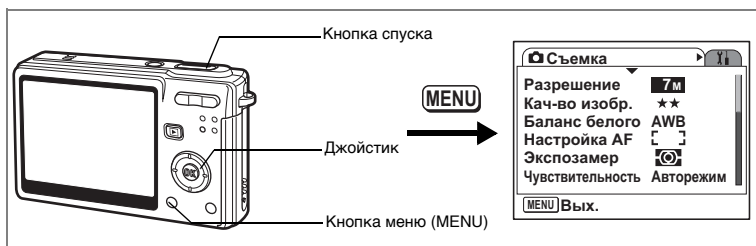
3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Камера готова к съемке в выбранном режиме работы вспышки.

Сохранение режима работы вспышки  стр.102



- Использование вспышки в макрорежиме может вызвать перекспонирование кадра.
- При съемке затемненных сцен в режиме ночной съемки используется более длинная выдержка. Во избежание смазывания изображения из-за вибрации камеры рекомендуется использовать штатив.



Выбор разрешения для фотоснимков

Вы можете установить следующее разрешение для фотоснимков [7М], [5М], [4М], [3М], [2М], [1024] и [640].

Чем выше разрешение, тем крупнее изображение и размер файла.

Объем данных также зависит от выбранного уровня качества (см. стр.82).

4

Фотосъемка

Разрешение

7М (3072×2304)	↑ Качество выше	Печать на принтере изображений с высоким разрешением, Печать снимков формата А4 и более, редактирование и обработка изображений
5М (2592×1944)		
4М (2304×1728)		
3М (2048×1536)		
2М (1600×1200)		
1024 (1024×768)		
640 (640×480)		Печать снимков формата открытки Для размещения изображений на веб-сайтах, для пересылки снимков по электронной почте

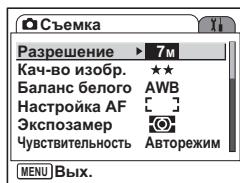
1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Разрешение].

3 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появляется выпадающий список установок.



4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения разрешения.

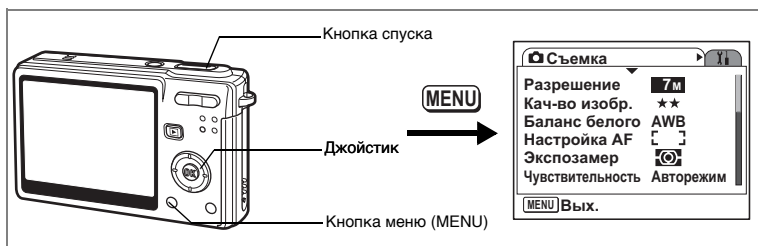
5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



- Выбор большого размера позволяет получить четкий снимок.
- При отключении камеры установка разрешения сохраняется.

Размер и качество фотоснимков стр.25



Установка уровня качества снимков

Вы можете выбрать степень сжатия изображения. Чем больше звездочек в символе, тем выше качество изображения и размер файла. Заданный уровень разрешения также влияет на объем файла (см. стр.80).

Уровни качества

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Используется для фотоотпечатков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на веб-сайте.

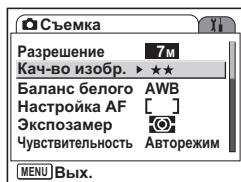
1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Кач-во изобр.].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

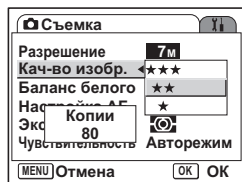
Появляется выпадающий список установок.



4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

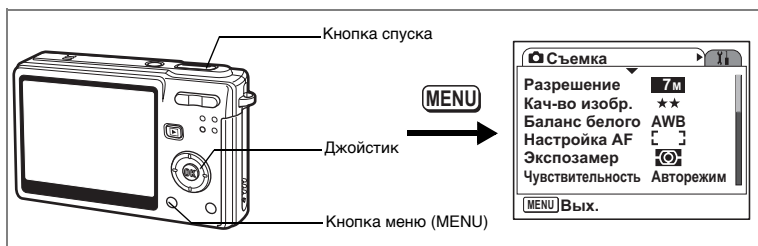
5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



После выключения камеры установленный уровень качества сохраняется.

Размер и качество фотоснимков стр.25



Установка баланса белого

Вы можете выбрать установку баланса белого в зависимости от условий освещения. В авторежиме баланс белого настраивается автоматически. В ручном режиме вы можете настроить цветопередачу самостоятельно по белому предмету. Доступны также несколько предустановок баланса белого для различных источников света.

Баланс белого


AWB	Авторежим	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени.
	Лампа накаливания	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
	Люминесц. свет	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
	Ручной режим	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.**
Появится меню [Съемка].
- 2 При помощи кнопк джойстика (▲ ▼) выберите [Баланс белого].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится экран установки баланса белого.
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.**



5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.

Сохранение установки баланса белого  стр.102

Ручная установка

Для ручной настройки баланса белого вам понадобится какой-либо белый предмет, например, лист белой бумаги.

- 1 Выберите пункт [M] (ручной) на экране установок баланса белого.**
- 2 Наведите фотокамеру на белый лист бумаги так, чтобы он заполнил весь экран.**
- 3 Нажмите Зеленую кнопку.**



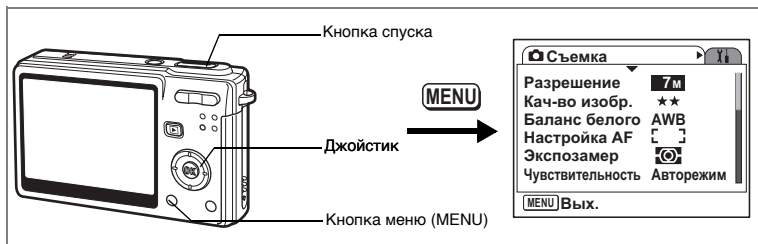
Производится автоматическая настройка баланса белого; на мониторе появляется сообщение [Завершено].

- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Теперь новые установки сохранены, и происходит возврат в меню [M Съемка].

- 5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

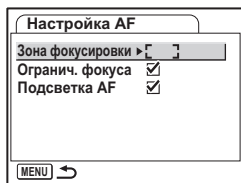
Фотокамера готова к съемке.



Выбор параметров автофокусировки

Можно изменить зону и метод фокусировки.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.**
Появится меню [Съемка].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Настройка AF].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появляется экран настройки автофокусировки.




Выбор зоны фокусировки

Вы можете изменить тип зоны автофокусировки (Зона фокусировки).

Зона фокусировки

[]	Широкая	Фокусировка производится по широкой зоне в центральной части монитора (в пределах рамки фокусировки), камера фокусируется на ближайшем объекте.
[]	Точечная	Фокусировка осуществляется в узком диапазоне по центру монитора (точечная зона фокусировки), что облегчает фокусировку на конкретном объекте.
	Автоматическое удержание автофокуса	Пока монитор включен, камера продолжает фокусировать выбранный объект, даже если он находится в движении.

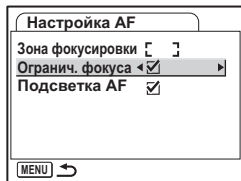
- 4 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 5 **С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите зону фокусировки.**
- 6 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке.

Сохранение зоны фокусировки  стр.102

Регулировка ограничителя фокуса

Вы можете ограничить диапазон зумирования объектива для ускорения процесса фокусировки в режиме автофокуса.

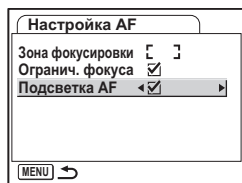
- 4 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Огранич. фокуса].**
- 5 **С помощью кнопок (◀ ▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).**
- 6 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке.



Установка вспомогательной подсветки AF

Вспомогательная подсветка AF обычно применяется при съемке затемненных объектов. Эта функция повышает точность фокусировки.

- 4 С помощью кнопок (▲▼) выберите [Подсветка AF].
- 5 С помощью кнопок (◀▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).
- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Фотокамера готова к съемке.

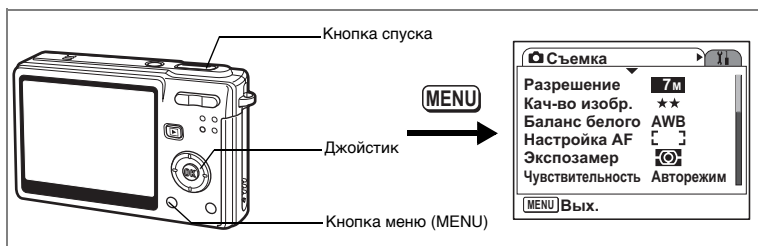


Вспомогательная подсветка этой камеры соответствует стандарту безопасности (IEC60825-1) для изделий с ЖКИ класса 1. Ее свет безопасен для здоровья. Однако не рекомендуется смотреть на него с очень близкого расстояния.

4



Вспомогательная подсветка AF не работает в следующих режимах съемки: (Видео) и (Пейзаж) и в следующих режимах фокусировки: Панфокус, Бесконечность или Ручная фокусировка. Однако в режиме (Пейзаж) можно включить вспомогательную подсветку, выбрав установку «Вкл» для пункта меню [Подсветка AF].



Выбор режима экспомера

Вы можете выбрать, по какой зоне кадра будет производиться замер и установка экспозиции.

Режимы экспомера

	Многосегментный	Экспозиция определяется по всему полю.
	Центрально-взвешенный	Экспозиция определяется, в основном, по центральной части поля.
	Точечная	Экспозиция определяется только по узкой центральной части поля.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Экспомер].

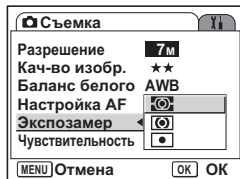
3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

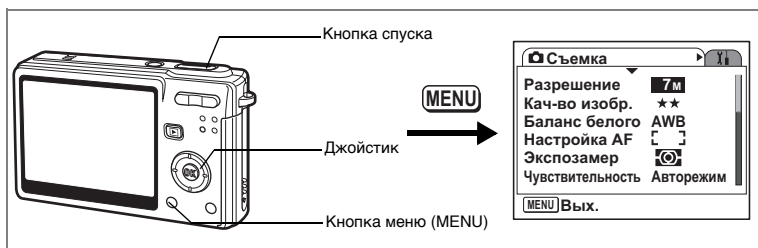
4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



Сохранение режима экспомера стр.102



Выбор чувствительности

Вы можете выбрать светочувствительность в соответствии с условиями освещения.

Светочувствительность

Авторежим	Если вспышка не срабатывает: автоматическая настройка в диапазоне 50 - 200. Если вспышка срабатывает: автоматическая настройка в диапазоне 50 - 400.
50	<ul style="list-style-type: none"> Чем ниже светочувствительность (более низкие величины), тем выше резкость изображения и ниже шумы. При слабом освещении выдержка удлинняется. При высокой светочувствительности (более высоких значениях) в условиях недостаточного освещения выдержка уменьшается, чтобы предотвратить смазывание снимков из-за вибрации камеры, но увеличивается уровень шумов.
100	
200	
400	

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Чувствительность].

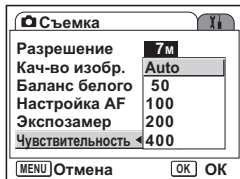
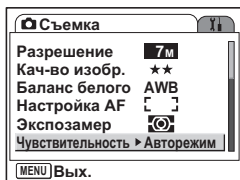
3 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появляется выпадающий список установок.

4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите требуемую установку.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

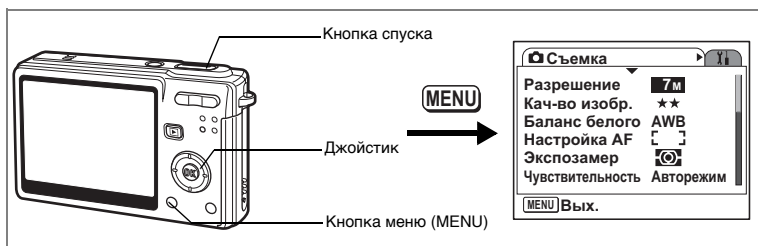
Фотокамера готова к съемке.



Сохранение чувствительности стр.102



В режиме Сумерки чувствительность регулируется в диапазоне 800-1600.
В авторежиме чувствительности диапазон составляет 50-1600.



Настройка экспокоррекции (Экспокоррекция)

Можно регулировать общую яркость изображения.

Пользуясь этой функцией, вы можете недоэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Экспокоррекция].

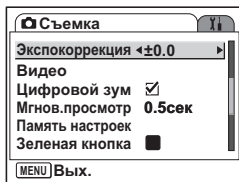
3 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения величины экспокоррекции.

Для повышения яркости выберите положительное значение (+), а для затемнения – отрицательное (-).

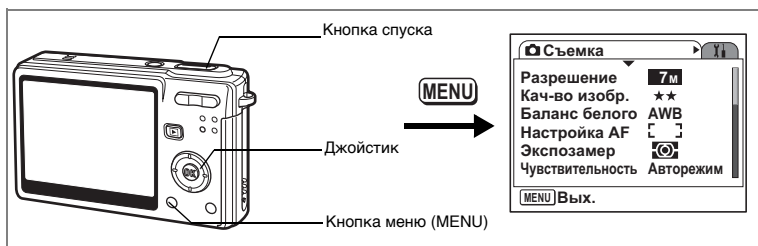
Вы можете менять уровень экспокоррекции в диапазоне от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



Сохранение величины экспокоррекции стр.102



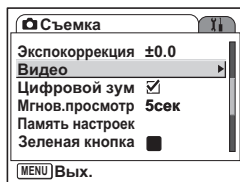
Выбор настроек для видеосъемки

Можно выбирать разрешение и уровень качества для видеосъемки

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

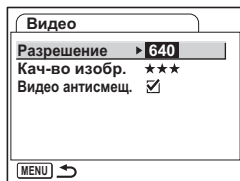
Появится меню [Съемка].

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Видео].



3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится меню параметров видеосъемки.



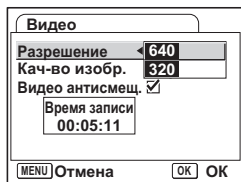
Выбор разрешения для видеосъемки

Можно выбрать разрешение 640 (640×480) или 320 (320×240). Чем выше разрешение, тем больше размер файла. Объем записываемых файлов также зависит от выбранного уровня качества.

Разрешение

640 (640×480)	Вы можете просматривать высококачественные видеосюжеты стандарта VGA. Время записи при этом сокращается.
320 (320×240)	Небольшой размер файла и больше времени для записи.

- 4 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 5 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Разрешение].**
Отображается возможное время записи при выбранном разрешении.
- 6 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке.

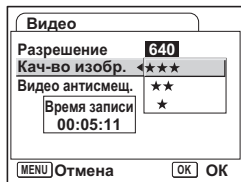
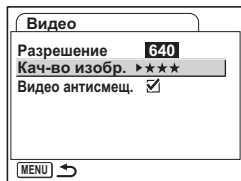


Размер и качество видеосюжетов *стр.26

Выбор уровня качества для видеосюжетов

Можно выбрать уровень качества ★★★, ★★ или ★. Чем больше ★, тем более четким будет изображение и больше размер файла.

- 4 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Кач-во изобр.].**
- 5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 6 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите уровень качества.**
Отображается возможное время записи при выбранном уровне качества.
- 7 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке.

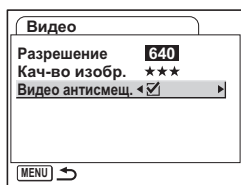


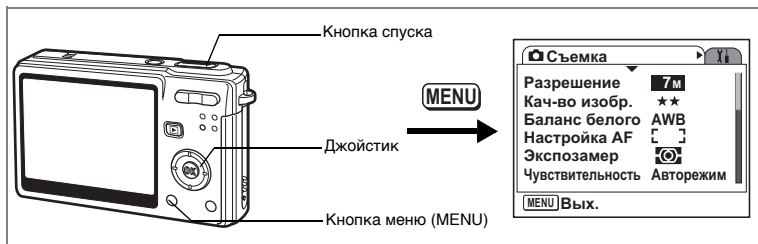
Размер и качество видеосюжетов *стр.26

Компенсация вибрации фотокамеры

Если функция стабилизации изображения (Видео антисмещение) включена, происходит компенсация вибрации камеры в руках.

- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Видео антисмещ.].**
- 5 С помощью кнопок (◀▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).**





Установка времени мгновенного просмотра

Вы можете выбрать одну из следующих установок: Выкл (отмена просмотра), 0.5 сек., 1 сек., 2 сек., 3 сек. и 5 сек.

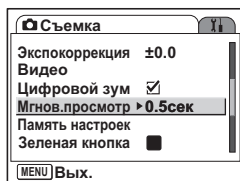
1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Мгнов.просмотр].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

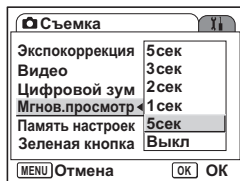
Появляется выпадающий список установок.



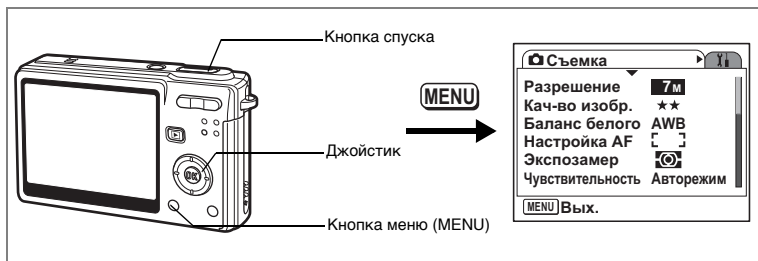
4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установок.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



Настройки мгновенного просмотра сохраняются после выключения камеры.



Назначение функций Зеленой кнопки

Зеленой кнопке можно назначить одну из двух функций: Зеленый режим (стр.53) или назначение пользовательских функций Fn (стр.97). Функция активизируется простым нажатием Зеленой кнопки.

4

Фото съемка

Регистрация функции (Зеленый режим)

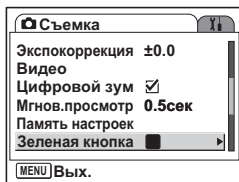
1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [📷 Съемка].

2 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Зеленая кнопка].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

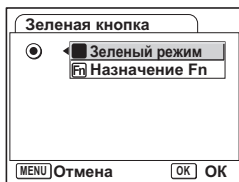
Появляется экран настройки Зеленой кнопки.



4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите функцию, которую вы хотите присвоить.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



По умолчанию за этой кнопкой зарегистрирована функция включения Зеленого режима

Назначение наиболее часто используемых функций (Назначение Fn)

Кнопкам джойстика можно присвоить часто используемые функции, чтобы в дальнейшем быстро вызывать их одним нажатием кнопки без вызова на экран меню.

Пункт [Назначение Fn] имеет разные установки для режимов фото и видеосъемки. При назначении Fn для режима видеосъемки, нажмите кнопку MENU в режиме видео в пункте 1 на стр. 96.

4 Используя кнопки джойстика (▲▼) выберите [Назначение Fn].

5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

На экране появится экран настройки Fn.

6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите кнопку, которой вы хотите присвоить какую-либо функцию.

7 Нажмите кнопку джойстика (▶).

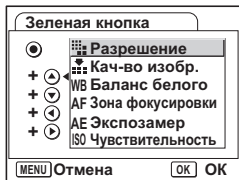
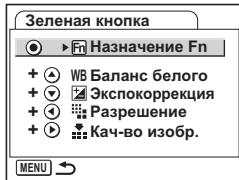
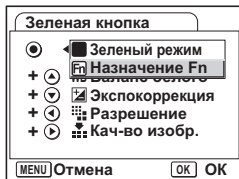
Появляется выпадающий список установок.

8 Кнопками джойстика (▲▼) выберите функцию.

9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

10 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



Эта функция активизируется, только если Зеленой кнопке присвоена функция "Назначение Fn".



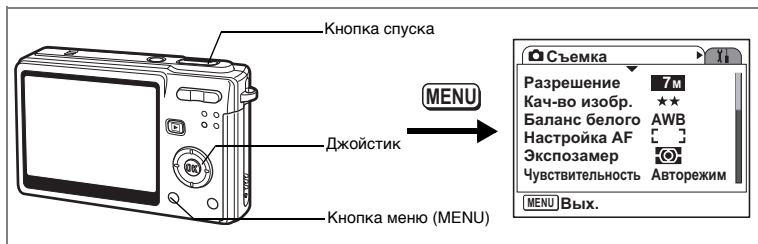
Каждой кнопке можно назначить только одну функцию.

Исходные установки кнопок джойстика Fn

	Фотосъемка	Видеорежим
Исходные установки	(▲) Баланс белого	(▲) Видео антисмещение
	(▼) Экспокоррекция	(▼) Экспокоррекция
	(◀) Разрешение	(◀) Разрешение
	(▶) Качество изображения	(▶) Качество изображения

Функции, которые можно присвоить в пункте «Назначение Fn»

	Фотосъемка	Видеорежим
Функции	Разрешение	Разрешение
	Кач-во изобр.	Кач-во изобр.
	Баланс белого	Видео антисмещ.
	Зона фокусировки	Баланс белого
	Экспомер	Экспокоррекция
	Чувствительность	Резкость
	Экспокоррекция	Насыщенность
	Резкость	Контраст
	Насыщенность	Выкл
	Контраст	
Выкл		



Выбор резкости изображения

Вы можете выбрать резкость изображения по своему желанию.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

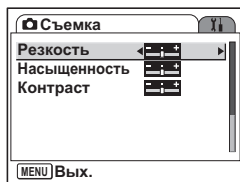
2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Резкость].

3 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте резкость.

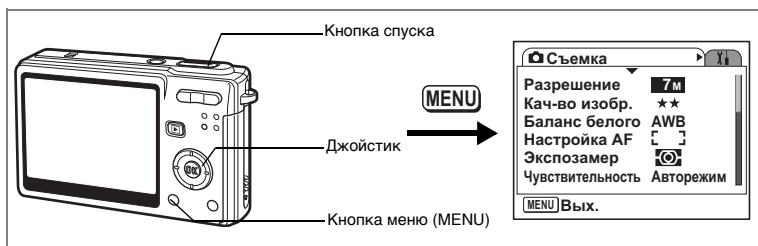
Для сглаживания контуров выберите (-), а для повышения резкости выберите (+).

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



После выключения камеры настройка резкости сохраняется.



Выбор цветовой насыщенности

Вы можете настроить цветовую насыщенность изображения.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

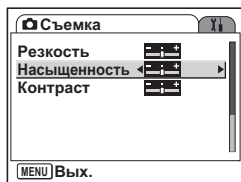
2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Насыщенность].

3 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте насыщенность.

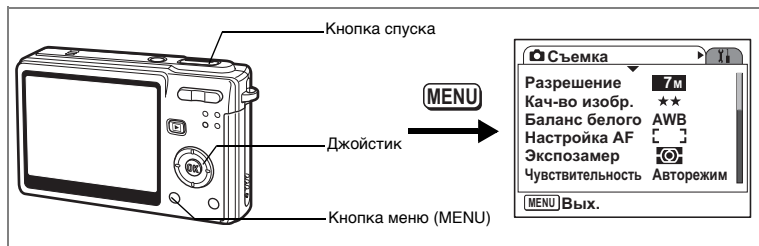
Для уменьшения насыщенности выберите (-), а для повышения – выберите (+).

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



После выключения камеры настройка насыщенности сохраняется.



Выбор контраста изображения

Вы можете установить контраст изображения.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

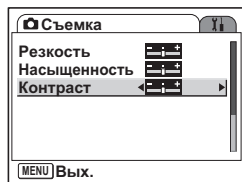
2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Контраст].

3 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте контраст.

Для уменьшения контрастности выберите (-), а для повышения - выберите (+).

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.












После выключения камеры настройка контраста сохраняется.

Сохранение установок

Сохранение выбранных установок (Память настроек)

Вы можете выбрать, следует ли сохранять установки при выключении фотокамеры. При выборе (Вкл) сохраняются установки, введенные непосредственно перед выключением фотокамеры. При выборе (Выкл) производится сброс на установки по умолчанию.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Режим вспышки	Сохраняется режим вспышки для кнопки  .	<input checked="" type="checkbox"/>
Режим кадров	Настройка режима кадров ( и др.), выбранная кнопкой джойстика () , сохраняется.	<input type="checkbox"/>
Режим фокусировки	Сохраняется установка режима фокусировки для кнопки  .	<input type="checkbox"/>
Положение зума	Сохраняется установка оптического зума для кнопки зума.	<input type="checkbox"/>
Ручн.фокус	Сохраняется положение ручной фокусировки.	<input type="checkbox"/>
Баланс белого	В меню [ Съемка] сохраняется установка пункта [Баланс белого].	<input type="checkbox"/>
Экспозамер	Сохраняется установка пункта [Экспозамер] в меню [ Съемка].	<input type="checkbox"/>
Чувствительность	Сохраняется установка пункта [Чувствительность] в меню [ Съемка].	<input type="checkbox"/>
Экспокоррекция	Сохраняется установка экспокоррекции в меню [ Съемка].	<input type="checkbox"/>
Цифровой зум	Сохраняется установка пункта [Цифровой зум] (Вкл/Выкл) в меню [ Съемка].	<input checked="" type="checkbox"/>
дисплей	Сохраняется режим дисплея монитора.	<input type="checkbox"/>
Файл #	Сохраняется номер файла. При установке новой карты памяти продолжается нумерация файлов.	<input checked="" type="checkbox"/>



- При выключении камеры будут сохранены не только установки, включенные в меню [Память настроек], но и все другие установки и настройки.
- Установка цифрового зума не сохранится даже, если пункт [Положение зума] включен (Вкл) в меню [Память настроек].

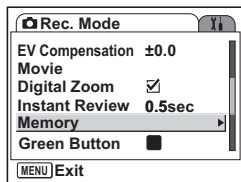
1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Память настроек].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется меню [Память настроек].

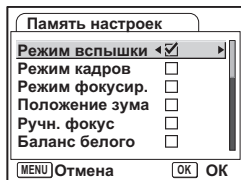


4 Выберите параметр кнопками джойстика (▲▼).

5 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите [✓] (Вкл) или [] (Выкл).

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

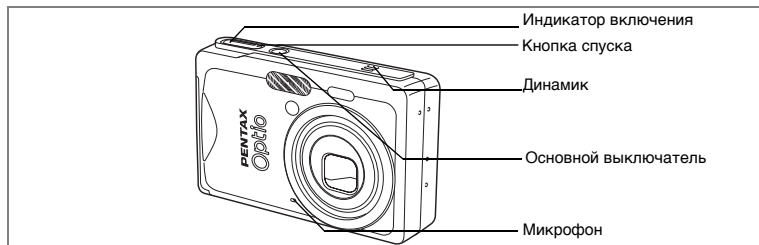
Фотокамера готова к съемке.



Запись и воспроизведение звука

Запись звука (Аудиозапись)

В этом режиме можно записать только звук без изображения. Запись фонограммы контролируется по ЖК монитору, а ее продолжительность зависит от объема карты памяти.



1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Появится палитра режимов.

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите .



3 Нажмите кнопку ОК.

Время записи фонограммы отображается на мониторе.

1 Оставшееся время записи

2 Время текущей записи

4 Нажмите кнопку спуска.

Начинается процесс записи. Во время записи фонограммы горит индикатор доступа к карте памяти.

Если кнопку спуска удерживать нажатой более одной секунды, запись аудиофайла будет длиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.



5 Нажмите кнопку спуска.

Процесс записи останавливается. На мониторе отображается оставшееся время.

6 Нажмите кнопку джойстика (▼), чтобы вызвать на экран палитру режимов и выбрать другой режим записи.

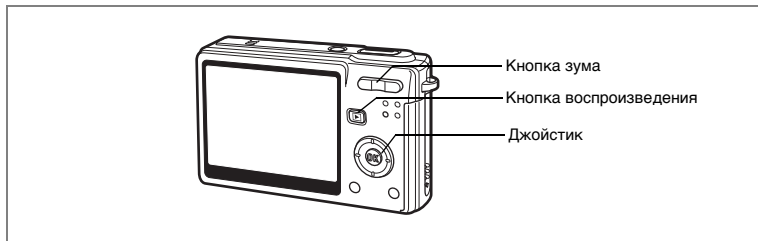
Переключите камеру в другой режим.



- Звук записывается в монофоническом формате WAVE.
- Микрофон расположен на лицевой панели камеры. Направьте его к источнику звука.
- Для добавления специальной метки нажмите во время записи кнопку MENU.
- Максимальная продолжительность аудиозаписи составляет 24 часа, даже для карт памяти повышенной емкости.

Воспроизведение аудиозаписи

В режиме воспроизведения вы можете прослушать записанную фонограмму.



1 В режиме аудиозаписи нажмите кнопку воспроизведения .

2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите фонограмму для воспроизведения.

3 Нажмите кнопку джойстика (▲).

Начинается воспроизведение.

• В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (▲) Включает паузу
Для выключения паузы еще раз нажмите кнопку

Если на фонограмме нет меток:

Кнопка джойстика (◀) Перемотка назад около 5 сек.

Кнопка джойстика (▶) Перемотка вперед около 5 сек.

Если на фонограмме есть метки:

Кнопка джойстика (◀) Воспроизведение, начиная с предыдущей метки

Кнопка джойстика (▶) Воспроизведение, начиная со следующей метки

Кнопка зума (▲) Увеличивает громкость

Кнопка зума (▲▲▲) Уменьшает громкость

4 Нажмите кнопку джойстика (▼).

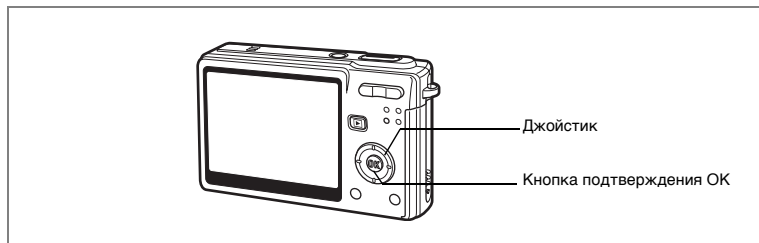
Воспроизведение закончится.




Продолжительность записи

Добавление звукового комментария


Вы можете добавить звуковой комментарий к записанному изображению.



Запись звукового комментария

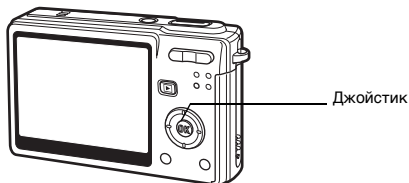
- 1 Активизируйте режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемое изображение.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Добавить звук).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Начнется запись продолжительностью не более 30 секунд.
- 5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Запись остановится.



- Если к кадру добавлен звуковой комментарий, на мониторе отображается символ .
- Звуковой комментарий нельзя добавить дважды. Сотрите старый звуковой комментарий и запишите новый. (☞стр.117)




Если изображение имеет (On) защиту от удаления, запись звукового комментария к нему невозможна.



Воспроизведение звукового комментария

- 1 Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, звуковой комментарий к которому вы хотите воспроизвести.**

Если на изображении появляется , это означает, что к данному изображению уже записан звуковой комментарий.



- 2 Нажмите кнопку джойстика (▲).**

Начинается воспроизведение.


В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка зума (▲) Увеличивает громкость

Кнопка зума (▼) Уменьшает громкость

- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).**

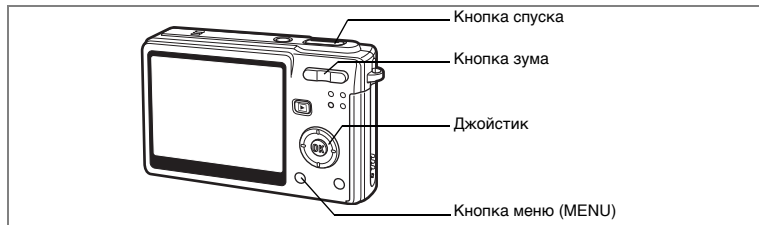
Воспроизведение закончится.

Удаление звуковых комментариев  стр.117

Воспроизведение / Удаление / Редактирование

Воспроизведение изображений

Вы можете воспроизводить изображения, записанные во встроенную память камеры или на карту памяти SD, если она установлена в камере.



Просмотр фотоснимков

Нажмите кнопку воспроизведения .

Инструкции по воспроизведению изображений приведены в разделах “Просмотр снимка” (стр.34) и “Просмотр предыдущего и последующего снимка” (стр.34).

Зум-дисплей

Вы можете увеличить изображение максимум в восемь раз.

1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите увеличить.

2 Нажмите ▲/Q на кнопке зума.

При каждом нажатии кнопки зума масштаб будет изменяться следующим образом: 1,3×, 2,0×, 2,6×, 4,0×, 5,3×, 8,0×.

- Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнять следующие операции.

Кнопки джойстика (▲▼◀▶)

перемещение

Кнопка зума (▲)

зоны увеличения

Кнопка зума (◆◆◆)

увеличивает изображение

уменьшает изображение



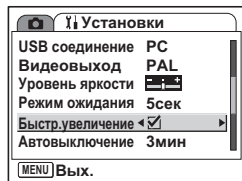
3 Нажмите кнопку MENU.

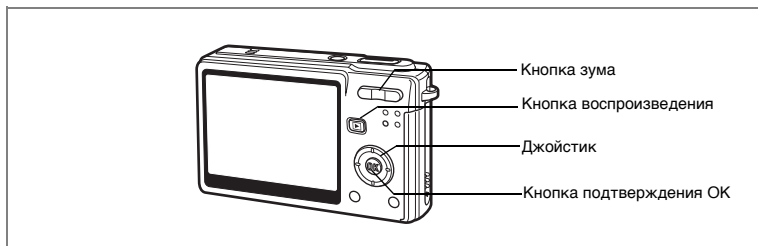
Воспроизведение с изменением масштаба завершается.

Установка функции быстрого увеличения кадра

В режиме зум-дисплея одним нажатием на кнопку зума \uparrow / \downarrow можно включить максимальное увеличение изображения.

- 1 Нажмите кнопку MENU.**
Появится меню [Съемка].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Быстр.увеличение].**
- 4 С помощью кнопок (◀ ▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).**
- 5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке.





Воспроизведение видеороликов

Вы можете просмотреть видеоролики. Во время воспроизведения на мониторе появится маркер управления. Режимы могут быть следующими: обычное воспроизведение, покадровая прокрутка (вперед или назад), пауза и регулировка звука.

1 Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите видеоролик для воспроизведения.

2 Нажмите кнопку джойстика (▲).

Начинается воспроизведение.

• **В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.**

- Кнопка джойстика (◀) Ускоренная перемотка назад
- Кнопка джойстика (▶) Ускоренная перемотка вперед

- Кнопка джойстика (▲) Пауза
- Кнопка ОК Изменяет режим дисплея (см. стр.112)
- Кнопка зума ▲▲▲/▼ Регулирует громкость

• **Во время паузы можно выполнять следующие операции.**

- Кнопка джойстика (◀) Назад на один кадр
- Кнопка джойстика (▶) Вперед на один кадр
- Кнопка джойстика (▲) Функция паузы отменяется
- Кнопка ОК Изменяет режим дисплея (см. стр.112)

3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Воспроизведение останавливается, и на экране отображается первый кадр.

4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].

Камера вернется в режим съемки.



6

Воспроизведение / Удаление / Редактирование



Во время ускоренной перемотки вперед и назад звук отключен.

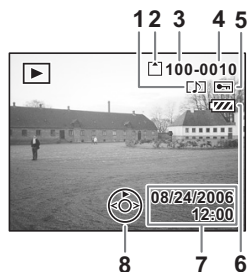
Дисплей в режиме воспроизведения

В режиме воспроизведения на ЖК монитор можно вывести информацию о снимках. Нажатие кнопки ОК изменяет режим дисплея. При воспроизведении видеосюжетов гистограмма не отображается.

Стандартный дисплей

Отображается следующая информация.

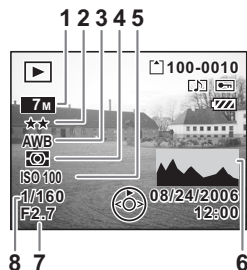
- 1 Звуковой комментарий
- 2 Карта /внутренняя память
- 3 Имя папки
- 4 Имя файла
- 5 Символ защиты
- 6 Индикатор аккумулятора
- 7 Дата и время съемки
- 8 Управляющая кнопка джойстика



Дисплей гистограммы

Отображается распределение яркости изображения. По горизонтальной оси отображается яркость (слева - самое темное, а справа - самое яркое). По вертикальной оси отображается количество пикселей.

- 1 Разрешение
- 2 Уровень качества
- 3 Баланс белого
- 4 Экспомер
- 5 Чувствительность
- 6 Гистограмма
- 7 Диафрагма
- 8 Выдержка



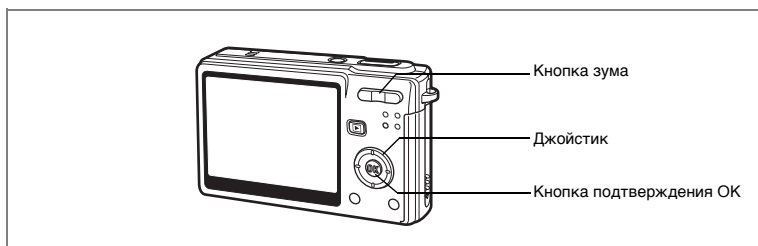
Без символов

В процессе съемки никакая информация не отображается.



Стандартный дисплей

Сохранение режима дисплея *стр.102



Отображение девяти кадров

Одновременно можно вывести на монитор 9 записанных медиа-файлов.

1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение.

2 Нажмите ▲▲/☒ на кнопке зума.

Появляется страница с девятью иконками файлов. На следующей странице отображаются следующие девять файлов.

С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) можно перемещать рамку выбора. Если в памяти записано более 9 файлов, то при выборе верхнего левого снимка и нажатии

кнопки джойстика (◀) появляется предыдущая страница. Аналогичным образом, если вы выбрали нижний правый снимок и нажали кнопку джойстика (▶), появляется следующая страница.

Символы на изображениях имеют следующие значения:

Нет символа : Кадр без звукового комментария
 🗣️ (с изображением) : Кадр со звуковым комментарием
 🎬 : Видеосюжет (отображен первый кадр)
 🎵 (без изображения) : Аудиофайл
 ? : Не выводимое на экран изображение

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

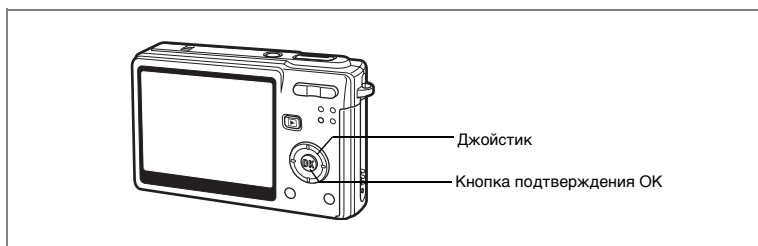
Экран переключится в режим одиночного воспроизведения.



Выбранное изображение



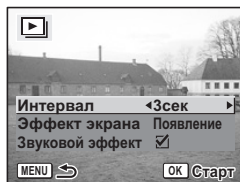
Нажатие кнопки MENU, кнопки ОК или ▲/☒ на кнопке зума возвращает к одиночному режиму воспроизведения.



Слайд-шоу

Это режим непрерывного воспроизведения всех записанных изображений с использованием визуальных и звуковых эффектов.

- 1 **Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите кадр, с которого начнется слайд-шоу.**
- 2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 **Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [▶] (Слайд-шоу).**
- 4 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 5 **Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения интервала воспроизведения.**
Выберите интервал: : [3 сек], [5 сек], [10 сек], [20 сек], [30 сек].
- 6 **При помощи кнопок джойстика (▼) выберите [Эффект экрана].**



7 Кнопками джойстика (◀▶) выберите эффект.

Появление	Эффект напоминает демонстрацию слайдов – изображения сменяются одно за другим справа налево.
Переход	Одно изображение постепенно исчезает и на его месте появляется следующее.
Сжатие	Изображение сжимается к центру экрана.
Выкл	Без специальных эффектов.

8 Нажимайте кнопку джойстика (▼), чтобы выбрать пункт меню [Звуковой эффект].

9 С помощью кнопок (◀▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).

10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

На мониторе появляется сообщение [Старт] и начинается воспроизведение с заданным интервалом.

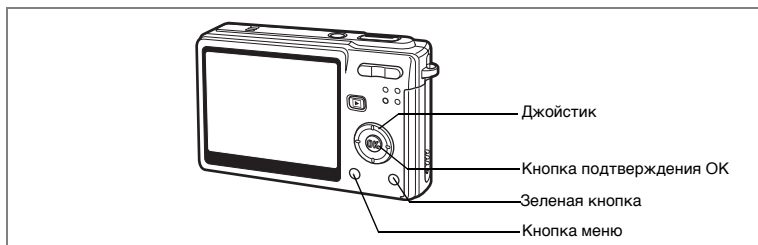
При нажатии кнопки ОК включается пауза. Для возобновления слайд-шоу еще раз нажмите кнопку ОК.

Для остановки слайд-шоу нажмите любую кнопку, кроме кнопки ОК. На мониторе появится сообщение [Стоп].



- Слайд-шоу будет продолжаться до тех пор, пока вы не нажмете какую-либо кнопку.
- Видеоролики и кадры со звуковым комментарием будут воспроизводиться от начала до конца, независимо от заданного временного интервала.
- Аудиозаписи не воспроизводятся.

Удаление снимков, видеосюжетов и аудиозаписей



Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи

Вы можете удалить отдельный снимок, видеосюжет или аудиозапись.

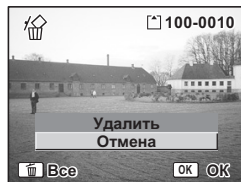


После процедуры удаления изображение, видео- или аудиозапись не подлежат восстановлению.

6

Воспроизведение / Удаление / Редактирование

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀ ▶) выберите файл, который вы хотите удалить.**
- 2 Нажмите Зеленую кнопку.**
Появится экран удаления.
- 3 Нажимая кнопку джойстика (▲), выберите [Удалить].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Файл удален.



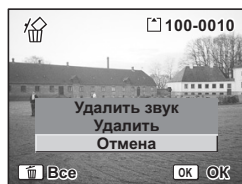
- Изображения можно удалять в режиме мгновенного просмотра. (стр.95)
- Эта функция не удаляет защищенные (O-n) снимки, видеосюжеты и аудиозаписи. (стр.121)

Удаление звукового комментария

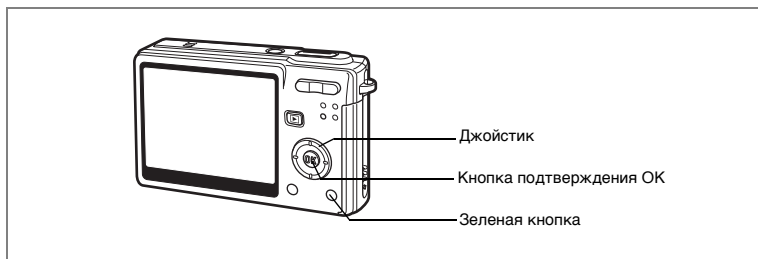
Если изображение имеет звуковой комментарий, вы можете удалить звук, не стирая само изображение.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение с удаляемым звуковым комментарием.**
- 2 Нажмите Зеленую кнопку.**
Появится экран удаления.
- 3 С помощью кнопки джойстика (▲) выберите пункт [Удалить звук].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Звуковое сопровождение удалено.



Выберите [Удалить] в пункте 3, если вы хотите удалить не только звук, но и само изображение.



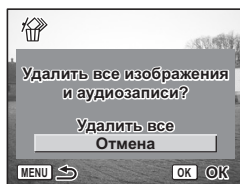
Удаление всех файлов

Вы можете одновременно удалить все снимки, видеоролики и аудиофайлы.

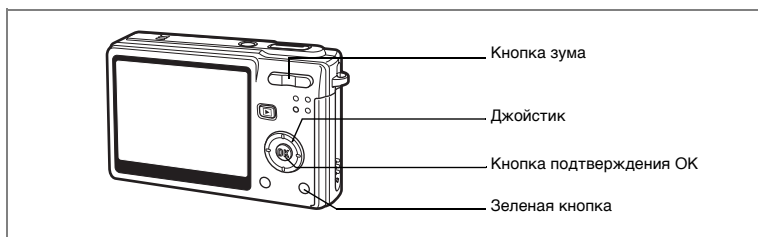


После процедуры удаления файл не подлежит восстановлению.

- 1 **Активизируйте режим воспроизведения и дважды нажмите Зеленую кнопку.**
Появляется запрос на удаление всех файлов.
- 2 **Кнопкой джойстика (▲) выберите пункт [Удалить все].**
- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Все файлы удалены.



Эта функция не удаляет защищенные (🔒) снимки, видеосюжеты и аудиозаписи. (☞ стр.121)



Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)

За один раз можно удалить несколько медиа-файлов, выбрав их в режиме воспроизведения 9 кадров.

1 Войдите в режим воспроизведения и нажмите кнопку зума $\blacktriangle\blacktriangledown\blacktriangleleft\blacktriangleright$.

Отображаются иконки девяти изображений.

2 Нажмите Зеленую кнопку.

На файлах появится рамка выбора .

3 Кнопками джойстика ($\blacktriangle\blacktriangledown\blacktriangleleft\blacktriangleright$) отметьте изображения и аудиофайлы, которые вы хотите удалить, и нажмите кнопку ОК.

На выбранных файлах появится отметка .

Если вы выберете изображение и нажмете кнопку зума со стороны \blacktriangle/Q , выбранный снимок переключится в режим одиночного воспроизведения, чтобы вы могли убедиться, действительно ли требуется удаление (Камера вернется в режим 9 кадров, если в течение 1 минуты не будет выполнена никакая операция или вы нажмете кнопку ОК.). Но защищенные изображения в режим одиночного просмотра не переключаются.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

4 Нажмите Зеленую кнопку.

Появится запрос на подтверждение удаления.

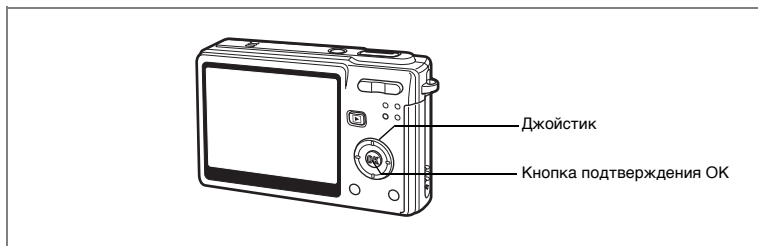
5 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Выбрать и удалить].

6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Выбранные изображения и фонограммы удаляются.




Эта функция не удаляет защищенные (©) снимки, видеосюжеты и аудиозаписи.



Защита изображений, видеосюжетов и аудиозаписей от удаления (Защитить)

Вы можете защитить изображения, видеоролики и аудиофайды от случайного удаления.

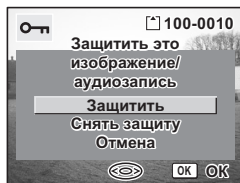
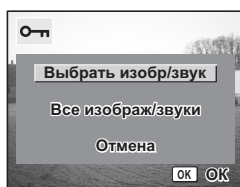
- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите медиафайл, который вы хотите защитить.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Защитить).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

На экране появится запрос на защиту.



Защита изображений, видео- и аудиозаписей от удаления

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Выбрать изобр/звук].**
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 7 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].**
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**



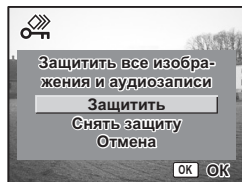
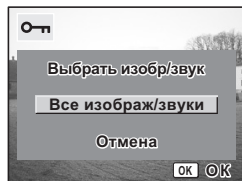


- Выберите [Снять защиту] в пункте 7 для отмены защиты.
- Если файл защищен, то при его воспроизведении отображается символ

Защита от удаления всех медиафайлов

Вы можете защитить все изображения, видеоролики и аудиофайлы.

- 5 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Все изобр/звуки].**
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Отображается сообщение [Защитить все изображения и аудиозаписи].
- 7 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Защитить].**
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**



6

Воспроизведение / Удаление / Редактирование

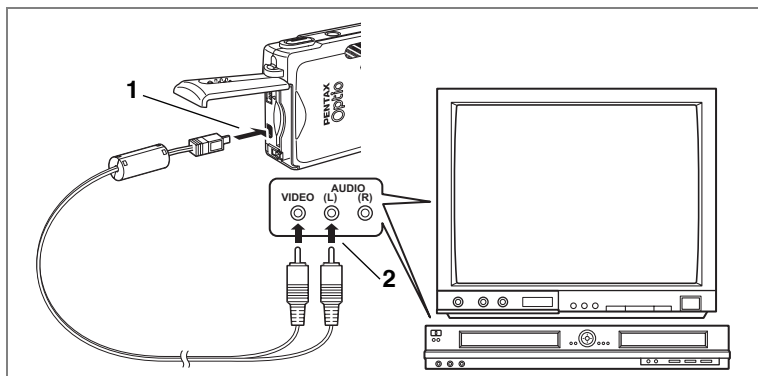


Выберите [Снять защиту] в пункте 7 для отмены защиты всех изображений, видеосюжетов и аудиофайлов.



При форматировании карты памяти SD или внутренней памяти камеры будут удалены даже защищенные файлы.

Просмотр изображений на видео оборудовании



Подключив камеру к телевизору с помощью AV кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Перед подключением кабеля телевизор и фотокамера должны быть выключены.

- 1 Откройте крышку отсека питания/карты и подсоедините видеокабель AV к разъему AV.**
- 2 Противоположный конец кабеля AV подключите к входному разъему видео оборудования.**
Желтый (видео) → входной видеоразъем
Белый (аудио) → входной аудиоразъем
При использовании стерео оборудования вставьте аудиоразъем в аудиоразъем L (белый).
- 3 Включите видеооборудование.**
Если вы подключили к камере одно видеоустройство, а просматривать изображения будете на другом, необходимо включить оба видеоустройства. Для просмотра изображения на экране телевизора, имеющего несколько видеовходов, необходимо выбрать один, соответствующий видеосигналу, поступающему с камеры. Смотрите инструкцию по эксплуатации телевизора.
- 4 Включите фотокамеру.**

Изменение стандарта видеосигнала → стр.162

6


Воспроизведение / Удаление /
Редактирование



- Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, подключите сетевой адаптер K-AC8. Ознакомьтесь также с инструкцией к телевизору или видео оборудованию.
- В некоторых странах или регионах возможны неполадки при воспроизведении изображения. В этом случае следует поменять стандарт видеовыхода.
- Когда камера подключена к телевизору, ее монитор всегда выключен.

Воспроизведение снимков с помощью пульта ДУ (приобретается отдельно)

Когда к камере подключен кабель AV, при помощи пульта дистанционного управления (ДУ) типа «E» или «F» (приобретается отдельно) можно управлять просмотром кадров на экране ТВ.

- 1 Нажмите кнопку воспроизведения .**
- 2 Нажмите кнопку спуска или кнопку зума на пульте ДУ.**

Кнопка спуска: выводит на экран следующий кадр.

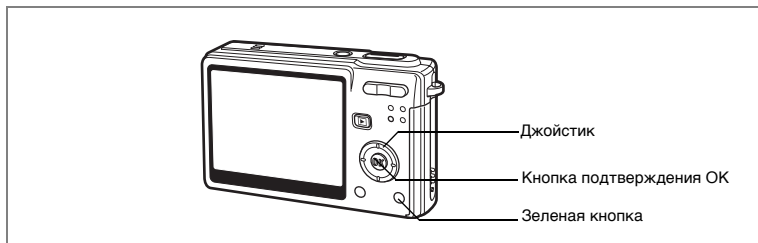
Кнопка зума: выводит на экран предыдущий кадр.



- Так как на пульте ДУ типа «F» нет кнопки зума, вы можете работать только с кнопкой спуска (вызов следующего изображения).
- При помощи пульта ДУ невозможно воспроизводить видеоролики, снимки со звуковым комментарием и аудиозаписи.

Настройка параметров печати (DPOF)

Вы можете распечатать изображения, записанные на карту памяти SD, с помощью принтера, работающего в стандарте DPOF (Digital Print Order Format), или в лаборатории фотосервиса.




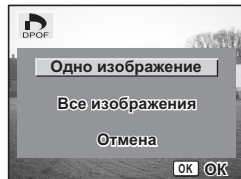
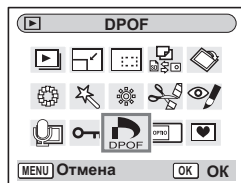
Печать одиночных изображений

Установите следующие параметры для каждого изображения.

Копии: Выберите число копий, максимум 99.

Дата: Определите, следует ли указывать дату на отпечатке.

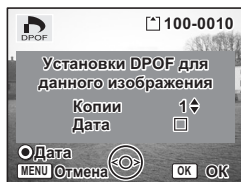
- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите распечатать.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (DPOF).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран установок DPOF.
- 5 Нажмите кнопку ОК.**



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

- 6 Выберите число копий с помощью кнопки джойстика (▲▼).

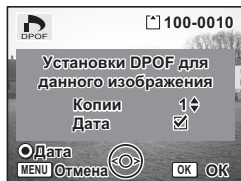


- 7 С помощью Зеленой кнопки выберите (Вкл)/ (Выкл) для параметра [Дата].

- (Вкл):Дата в печатывается.
- (Выкл):Дата не печатывается.

- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.

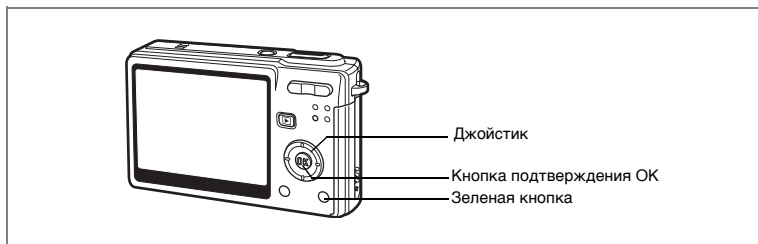


- Если установки DPOF для данного кадра были введены раньше, на дисплее будет отображаться ранее выбранное количество копий и режим датирования.
- Для отмены установок DPOF измените количество копий на 0 и нажмите кнопку ОК.


6

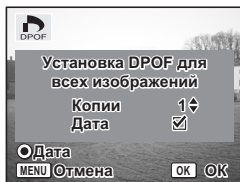


- Невозможно ввести настройки печати для видеороликов и звуковых файлов.
- При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не впечатаны, даже если были введены эти установочные параметры DPOF.



Печать всех изображений

- 1 **Активируйте режим воспроизведения и нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 2 **При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (DPOF).**
- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 4 **Кнопками джойстика (▼) выберите пункт [Все изображения].**
- 5 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 6 **Выберите число копий с помощью кнопок джойстика (▲▼).**
Вы можете напечатать не более 99 копий.
- 7 **Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.**
 (Вкл): Дата впечатывается.
 (Выкл): Дата не впечатывается.
- 8 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



Выбранное количество копий, заданное в меню DPOF, распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.



- После ввода установок для всех снимков происходит отмена установок для отдельных снимков.
- Установка параметров DPOF невозможна для видеороликов.

Печать с помощью стандарта PictBridge

Подключив камеру к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge можно распечатывать изображения прямо с камеры, без использования компьютера. Для подключения воспользуйтесь USB-кабелем (I-USB17), входящим в комплект поставки камеры. После подключения камеры к принтеру выберите изображения для печати и число копий.



- В режиме подключения камеры к принтеру рекомендуется использовать сетевой адаптер К-АСВ (приобретается отдельно). Если во время совместной работы камеры и принтера разрядится аккумулятор, возможны неполадки в работе принтера и повреждение видеoinформации.
- Во время передачи данных из камеры на принтер индикатор доступа к памяти медленно мигает.
- Не отсоединяйте USB-кабель во время передачи данных.
- В зависимости от типа принтера, не все установки, сделанные на камере (например, DPOF), могут быть задействованы.

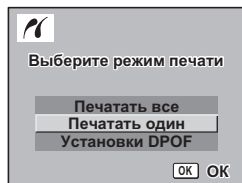
Подключение камеры к принтеру

1 Выберите [PictBridge] для пункта [USB соединение] в меню [Установки].

☛ “Изменение режима USB-соединения” (стр.162)

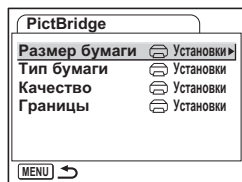
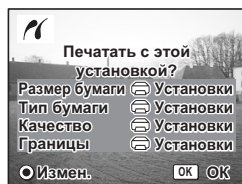
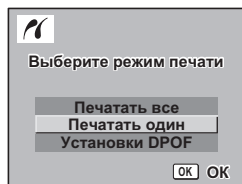
2 При помощи USB-кабеля, входящего в комплект поставки, подключите камеру к принтеру.

Появится меню PictBridge.



Печать одиночных изображений

- 1 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Печатать один].**
- 2 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
На мониторе появится меню "Печатать это изображение".
- 3 **Выберите требуемое изображение кнопками джойстика (◀▶).**
- 4 **Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).**
Вы можете напечатать не более 99 копий.
- 5 **Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.**
 (Вкл):Дата впечатывается.
 (Выкл):Дата не впечатывается.
- 6 **Нажмите кнопку ОК.**
Появляется экран подтверждения настроек печати.
Для распечатки на принтере в соответствии с установками принтера нажмите кнопку ОК.
Для изменения параметров печати перейдите к пункту 7.
- 7 **Нажмите Зеленую кнопку.**
Появится экран настройки параметров.
- 8 **Выберите [Размер бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).**



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

9 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите размер бумаги.

Можно выбрать только размер бумаги, поддерживаемый данным принтером.

10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

11 Повторите действия 8–10 для пунктов [Тип бумаги], [Качество] и [Границы].

Если размер бумаги установлен на [Установки], снимки печатаются в соответствии с установками принтера.

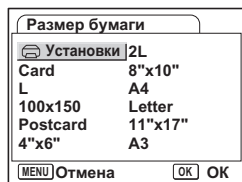
Тип бумаги с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную бумагу.

Уровень качества с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную печать.

12 Дважды нажмите кнопку ОК.

Изображение будет распечатано в соответствии с заданными параметрами.

Для отмены печати нажмите кнопку MENU.



Печать всех изображений

6

1 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Печатать все].

2 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран настроек печати. При помощи кнопок джойстика (◀▶) проверьте список изображений.

3 Задайте число отпечатков, установки печати даты и подтвердите установки печати.

Чтобы задать эти параметры, обратитесь к пунктам 4–11 в разделе “Печать одиночных изображений” (стр. 129 – 130).



Печать с использованием установок DPOF

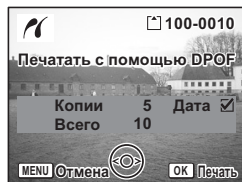
- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Установки DPOF].**
- 2 Нажмите кнопку ОК.**

Отображается экран установок DPOF.

При помощи кнопок джойстика (◀ ▶) проверьте изображения и параметры печати.

- 3 Задайте число отпечатков, установки печати даты и подтвердите установки печати.**

Чтобы задать эти параметры, обратитесь к пунктам 4–11 в разделе “Печать одиночных изображений” (стр. 129 – 130).



Отключение фотокамеры от принтера

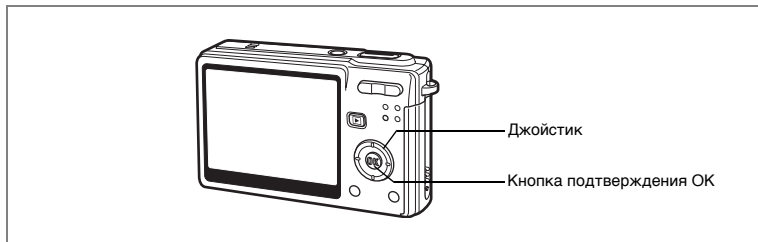
После завершения печати снимков отключите камеру от принтера.

- 1 Выключите камеру.**
- 2 Отключите USB кабель от камеры.**
- 3 Отключите USB кабель от принтера.**



Если вы отключите кабель USB от фотокамеры, не выключая ее, камера вернется в режим воспроизведения.


Редактирование изображений



Изменение размера и качества изображения

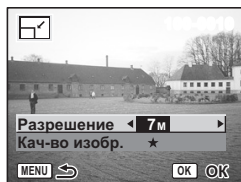
Изменяя размер и степень сжатия изображения, можно уменьшить размер файла. Вы можете использовать эту функцию, чтобы продолжить съемку, когда карта памяти или внутренняя память уже заполнены.

После изменения размера и степени сжатия изображения можно перезаписать или сохранить новым файлом.

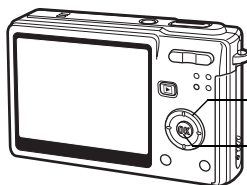
- 1 **В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, размер которого следует изменить.**
- 2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 **Используя кнопки джойстика (▲▼◀▶), выберите  (Снизить разреш.).**
- 4 **Нажмите кнопку подтверждения OK.**
Появится экран изменения размера изображения.



- 5 **Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения размера**
- 6 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка перемещается на [Кач-во изобр.].
- 7 **Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения уровня качества.**
- 8 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 9 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Защищенные изображения автоматически сохраняются в новом файле.
- 10 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Изображение сохранено с новым размером.



- Функция недоступна для видеороликов.
- Невозможно выбрать размер больше исходного изображения.
- Защищенные (🔒) изображения можно только сохранить в виде нового файла.
- Данная функция доступна только для снимков, полученных с помощью этой камеры.




Джойстик

Кнопка подтверждения ОК

Обрезка границ изображения

Вы можете выделить часть изображения и сохранить его в виде нового файла.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для редактирования.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра функций редактирования.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Обрезка границ).**



- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран обрезки границ.
- 5 Выполните функцию обрезки границ.**

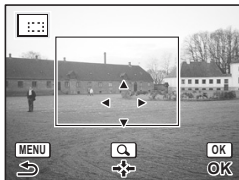
- **Операции, которые можно выполнить на экране этой функции.**

Кнопка зума: Изменение размера рамки выбора

Кнопки джойстика (▲▼◀▶):

Перемещение рамки вверх, вниз, влево и вправо

Кнопка MENU: Возвращение к палитре режимов.

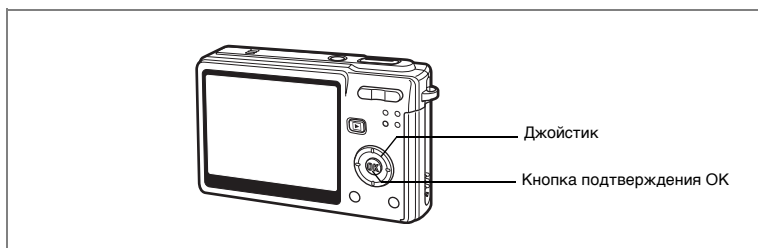


- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Выбранный участок изображения вырезается и записывается в новый файл.



- Эта функция недоступна для видеороликов.
- Размер изображения изменен и сохранен.
- Функция обрезки границ доступна только для снимков, полученных с помощью этой фотокамеры.



Разворот отображаемого кадра

Отображаемый на мониторе снимок можно поворачивать.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите требуемый снимок.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме воспроизведения.**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите ◊ (Поворот изображения).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Появится экран поворота изображения.

- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶) или (◀).**

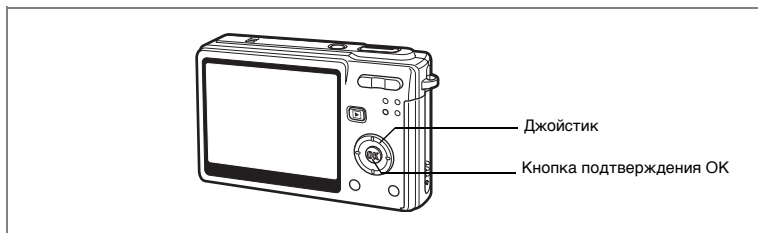
При каждом нажатии кнопки джойстика (▶) изображение разворачивается на 90° по часовой стрелке, а при каждом нажатии кнопки джойстика (◀) – на 90° против часовой стрелки.

- 6 Нажмите кнопку [▶].**

Новое изображение сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.




- Защищенные (🔒) изображения можно повернуть, но нельзя сохранить в новом положении.
- Эта функция недоступна для видеофайлов.



Редактирование снимков цветными фильтрами

Эта функция позволяет редактировать фотографии с помощью цветных фильтров.

Можно выбрать один из следующих тринадцати фильтров: черно-белый, сепия, восемь различных цветов, Ч/Б + красный, Ч/Б + зеленый, Ч/Б + синий.

- 1 Кнопками джойстика (◀▶) в режиме воспроизведения выберите снимок.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Цветной фильтр).**



- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора фильтра.
- 5 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите фильтр.**
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран подтверждения перезаписи параметров.

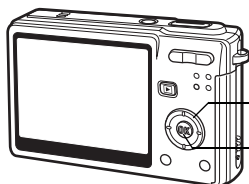


- 7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Защищенные изображения автоматически сохраняются в новом файле.
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.

Выбор цветного фильтра (восемь цветов)

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите требуемый фильтр.
Появится цветовая шкала.
- 6 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите необходимый цвет.
- 7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Появится экран подтверждения перезаписи параметров.
- 8 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].
Защищенные изображения автоматически сохраняются в новом файле.
- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.





Джойстик

Кнопка подтверждения ОК

Редактирование изображений с помощью цифрового светофильтра

Эта функция позволяет добиваться специальных эффектов с помощью цифровых светофильтров. Можно выбрать один из пяти фильтров: Soft (размытые очертания), иллюстрация, спецэффект 1, спецэффект 2 и Slim (растяжение).

1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите редактируемое изображение.

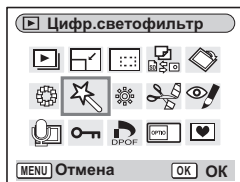
2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите ✨ (Цифр.светофильтр).

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появится экран цифровых светофильтров.



5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите желаемый цифровой фильтр.

6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появится экран подтверждения перезаписи параметров.



- 7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Защищенные изображения после редактирования автоматически записываются в новый файл.

- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.

Выбор фильтра Slim

- 5 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите фильтр Slim.**

- 6 Кнопками джойстика (◀▶) отрегулируйте степень эффекта.**

- 7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

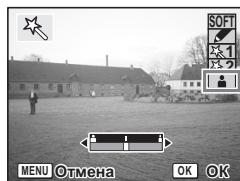
Появится экран подтверждения перезаписи параметров.

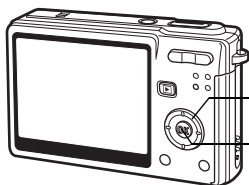
- 8 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**

Защищенные изображения после редактирования автоматически записываются в новый файл.

- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.





Джойстик

Кнопка подтверждения ОК

Редактирование снимков фильтром яркости

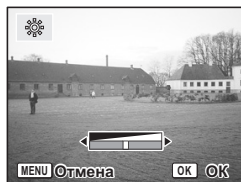
Эта функция позволяет отрегулировать яркость уже отснятого изображения.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите снимок.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите * (Фильтр яркости).**



- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран фильтра яркости.
- 5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для настройки уровня яркости.**

При каждом нажатии кнопки джойстика (▶) изображение будет становиться ярче, а при каждом нажатии кнопки джойстика (◀), оно будет темнеть. Яркость регулируется в пределах от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.



6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

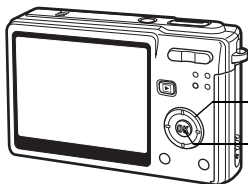
Появится экран подтверждения перезаписи параметров.

7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

Защищенные изображения автоматически сохраняются в новом файле.

8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



Джойстик

Кнопка подтверждения ОК

Редактирование видеороликов

Вы можете выбрать кадр видеоролика и сохранить его в виде снимка или разделить видеоролик на две части.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите видеоролик.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите (Редактор видео).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

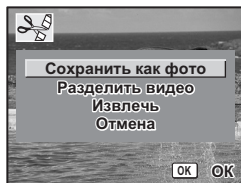
Появляется экран редактирования видеоролика. Выберите необходимую функцию редактирования.



Сохранение кадра видеосюжета в качестве снимка

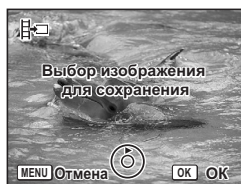
- 5 С помощью кнопки джойстика (▲▼) выберите [Сохранить как фото].**
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Появляется экран выбора кадра.



- 7 Чтобы начать воспроизведение видеосюжета, нажмите кнопку джойстика (▲). В требуемый момент еще раз нажмите кнопку (▲) для включения паузы.**

Во время паузы нажимая кнопки джойстика (◀▶), можно прокручивать кадры видеосюжета.



- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Выбранный кадр сохраняется как отдельный снимок.

Разделение видеоролика

- 5 Выберите [Разделить видео] на экране редактирования видео.**

- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появляется экран выбора точки разделения.

- 7 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) определите точку разделения.**

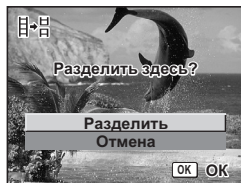
- ▲ : Воспроизведение / включение паузы видеосюжета / выключение просмотра
- ▼ : Остановка воспроизведения
- ◀ : Обратная покадровая прокрутка (доступна только в режиме паузы)
- ▶ : Покадровая прокрутка вперед (доступна только в режиме паузы)



- 8 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран подтверждения.

- 9 При помощи кнопки джойстика (▲▼) выберите пункт [Разделить].**

- 10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Видеоролик разделяется на две части, и каждая сохраняется как отдельный файл.



Извлечение видеосюжетов

5 Выберите [Извлечь] на экране редактирования видео.

6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отображается экран извлечения.

7 Нажмите кнопку джойстика (▲), чтобы начать воспроизведение видеофайла, и еще раз нажмите ее, чтобы отметить начальную точку извлекаемого видеоролика.

Включится функция паузы, во время которой кнопками джойстика (◀▶) вы можете выполнять покадровую прокрутку вперед или назад.



8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

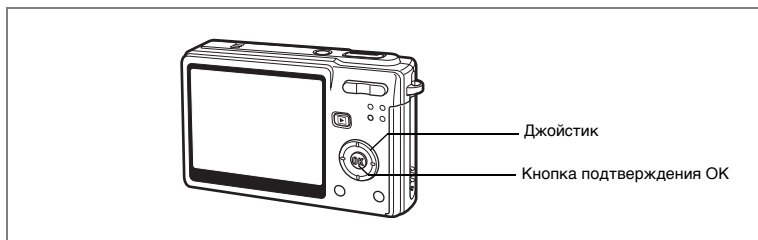
9 Нажмите кнопку джойстика (▲), чтобы начать воспроизведение видеофайла, и еще раз нажмите ее, чтобы отметить конечную точку извлекаемого видеоролика.

Включится функция паузы, во время которой кнопками джойстика (◀▶) вы можете выполнять покадровую прокрутку вперед или назад.



10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Извлеченный видеоролик сохранен.




Редактирование эффекта "красных глаз"

Можно подкорректировать изображения, на которых вспышка вызвала появление эффекта "красных глаз".

1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите откорректировать.

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Снижение красн.глаз).

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

При появлении сообщения об ошибке "Функция неприменима" переходите к пункту 5 раздела "Ручная корректировка эффекта красных глаз" (стр.146).

5 При помощи кнопка джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

Если изображение защищено, автоматически выбирается опция [Сохранить как].

6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



- Функция редактирования эффекта "красных глаз" может быть недоступна для некоторых видеосюжетов и снимков, где камера не может определить глаза на изображении. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.
- Функция может быть использована только с кадрами, снятыми этой камерой.

Ручная корректировка эффекта красных глаз

Если камера не смогла автоматически выполнить функции корректировки, откорректируйте этот негативный эффект в ручном режиме.

5 Нажмите кнопку ОК.

Появится сообщение “Выбрать область применения” и экран выбора участков.

6 Выберите область применения данной функции

Джойстик : Перемещение зоны выбора.

Кнопка зума $\uparrow\uparrow\uparrow$: Уменьшает зону выбора.

\uparrow : Увеличивает зону выбора.



7 Нажмите Зеленую кнопку

Корректировка эффекта красных глаз выполнена. Если камера вернулась к исходному экрану без сообщений об ошибке, редактирование прошло успешно. Переходите к пункту 8.

При появлении сообщения об ошибке повторите редактирование с пункта 5.

8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

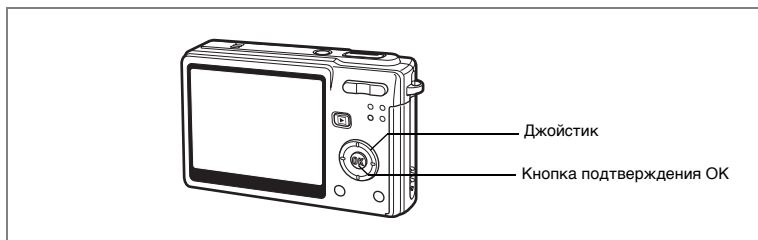
Появится экран подтверждения перезаписи файла.

9 При помощи кнопок джойстика (\blacktriangle \blacktriangledown) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

Защищенные изображения после редактирования автоматически записываются в новый файл.


10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

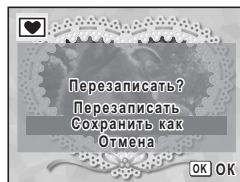
После корректировки эффекта красных глаз изображение сохранится с исходным разрешением и уровнем качества.



Добавление рамки (Фото в рамке)

Эта функция позволяет добавить к снимку декоративную рамку. В памяти фотокамеры уже записаны три рамки.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите снимок, к которому хотите добавить рамку.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Добавить рамку).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора рамки.
- 5 Кнопками джойстика (◀▶) выберите рамку.**
- 6 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.
- 7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Защищенные изображения автоматически сохраняются в новом файле.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

8 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с разрешением 3М.



Функция добавления рамки недоступна для видеосюжетов и снимков размером 2М и меньше. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.

Как сохранить новую рамку

Чтобы перейти к экрану записи новых рамок, нажмите Зеленую кнопку в пункте 5. Можно также использовать рамки, загруженные из Интернета и т. д. После сохранения новой рамки, она заменяет собой одну из рамок, записанных ранее во внутренней памяти. Перед сохранением новой рамки во внутренней памяти предварительно скопируйте ее на карту памяти.



После копирования новой рамки с карты памяти во внутреннюю память, она заменяет собой одну из рамок внутренней памяти. Общее число рамок во внутренней памяти остается неизменным.

1 На экране выбора рамки выберите рамку, которую вы хотите удалить, и нажмите Зеленую кнопку.

Появится сообщение, а также рамки, находящиеся на карте памяти, которые можно перенести во внутреннюю память.

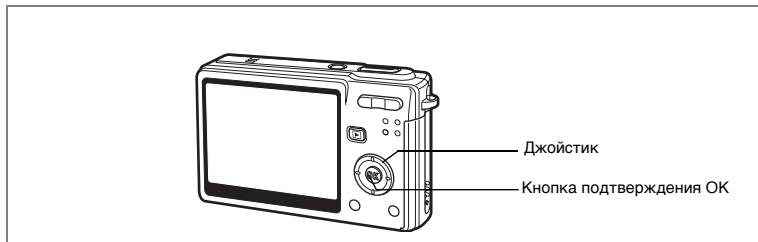
2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите рамку для копирования и нажмите кнопку ОК.

Эта рамка будет зарегистрирована во внутренней памяти вместо рамки, выбранной в пункте 1.

Новые рамки можно скачать с веб-сайта компании PENTAX по указанной ниже ссылке URL.

http://www.pentax.co.jp/english/support/digital/frame_02.html

Копирование файлов



Можно копировать файлы изображений и аудиозаписей со встроенной памяти на карту памяти и наоборот. Все файлы, хранящиеся во внутренней памяти камеры, копируются на карту памяти одновременно. При копировании с карты памяти во встроенную память файлы переносятся поочередно.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме воспроизведения.

Появится палитра режимов.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите (Копир.изобр/звук).

Появится экран копирования файлов. Выберите вариант копирования.

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.




Перед извлечением и установкой карты памяти убедитесь, что камера выключена.

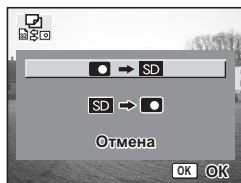
6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование


Копирование файлов со встроенной памяти на карту памяти SD

- 4 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [ → SD] и нажмите ОК.

Все файлы копируются на карту памяти SD.



Копирование файлов с карты памяти во внутреннюю память камеры

- 4 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [SD → ] и нажмите ОК.
- 5 С помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите файл для копирования.
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Выбранный файл будет скопирован во внутреннюю память камеры.



6

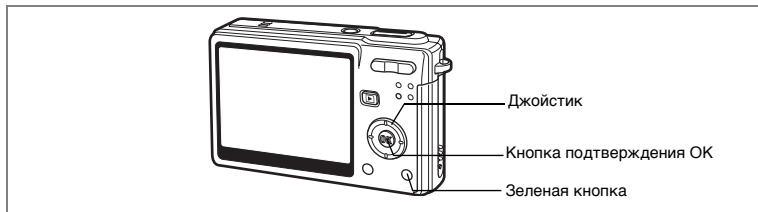
Воспроизведение / Удаление /
Редактирование



- Если файл имеет звуковое сопровождение, оно будет копироваться вместе с изображением.
- Когда файл копируется с карты памяти SD во внутреннюю память, он получает новое имя.

Настройки фотокамеры

Настройки и функции



Выбор экрана заставки

Вы можете выбрать изображение, которое будет появляться при включении камеры в качестве заставки экрана.

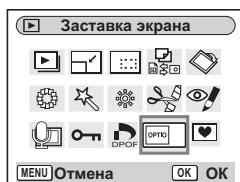
1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме воспроизведения.

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [USER] (Заставка экрана).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появится экран выбора заставки. Вы можете выбрать одну из предустановленных картинок или варианты USER (ваша картинка) или "Выкл".



Сохранение снимка в качестве заставки экрана (Переходите к пункту 5 в случае выбора любой установки кроме USER)

4 Во время отображения [USER] в правом верхнем углу экрана нажмите Зеленую кнопку, затем кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для заставки и нажмите кнопку ОК.

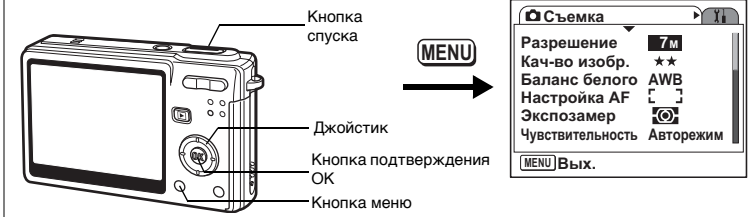
5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к воспроизведению кадров.



После выбора заставки она сохраняется даже после удаления исходного файла и форматирования карты памяти или встроенной памяти. Чтобы удалить заставку, вызовите экран выбора заставки. Когда на экране отображается это изображение с символом [USER] в правом верхнем углу), нажмите Зеленую кнопку.

Как вызвать меню [Yi Установки]



Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры

При форматировании стираются все данные, записанные на карту памяти. Если производить форматирование без карты памяти, то будут удалены все данные, сохраненные во внутренней памяти камеры.



- Не вынимайте карту памяти во время форматирования, так как это может повредить ее и сделать непригодной.
- Невозможно использовать карты памяти, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.
- При форматировании защищенные данные также стираются. Будьте внимательны.

1 Выберите пункт [Форматирование] в меню [Yi Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (►).

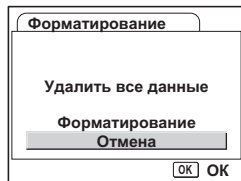
Появится экран форматирования.

3 Кнопкой джойстика (▲) выберите [Форматирование].

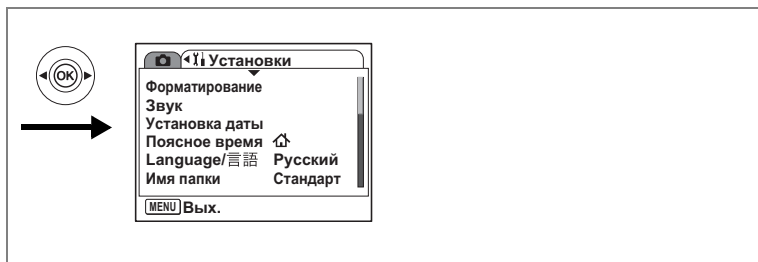
4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Начинается форматирование.

После завершения форматирования фотокамера готова к съемке.



Если форматирование выполнялось в режиме воспроизведения, по окончании процесса камера возвращается в режим воспроизведения, и на мониторе появляется сообщение [Нет изображений и аудиозаписей].



Изменение параметров звука

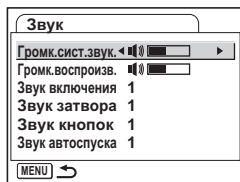
Вы можете отрегулировать громкость воспроизведения аудиофайлов и громкость системных звуков, например, звука включения камеры, звука спуска затвора, звуков, издаваемых при нажатии кнопок. Кроме того, можно изменять тип звука.

- 1 Выберите пункт [Звук] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

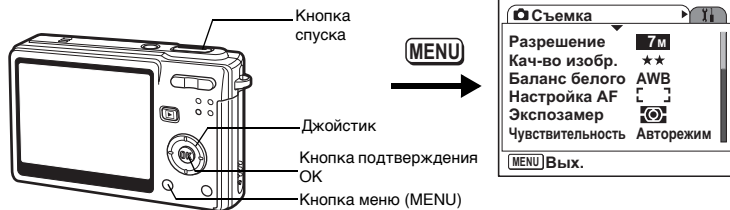
Появится экран настройки звука.

Регулировка громкости

- 3 Кнопками джойстика (◀▶) настройте громкость системных звуков.**
- 4 С помощью кнопки джойстика (▼) выберите [Громк.воспроизв.].**
- 5 Кнопками джойстика (◀▶) настройте громкость воспроизведения.**
- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке.

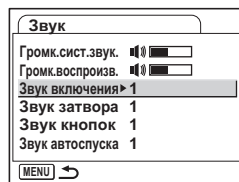


Как вызвать меню [Y] Установки

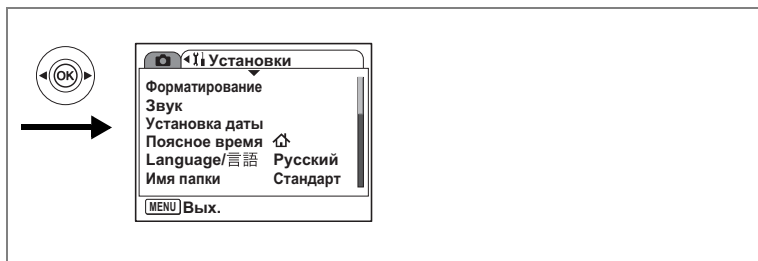


Выбор типа звука

- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Звук включения].
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется выпадающий список установок.
- 5 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [1], [2], [3], [Выкл] или [USER].
- 6 Таким же образом измените [Звук затвора], [Системные звуки] и [Звук автоспуска].
- 7 Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Фотокамера готова к съемке.



После выключения камеры параметры звука будут сохранены.



Установка своих звуковых сигналов (User)

Первые две секунды уже записанного аудиофайла можно сохранить в качестве звука USER и затем использовать его в качестве звука включения камеры или звука затвора. (стр. 101)

- 1 Выберите установку [USER] в Пункте 5 на стр. стр. 154.**
- 2 Нажмите кнопку ОК.**

Если в камере записаны аудиофайлы, которые могут быть использованы в этих целях, появится экран воспроизведения. У звука, выбранного в качестве пользовательского, появится надпись [USER].

- 3 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите звуковой файл.**

Кнопка джойстика (▲) воспроизводит первые две секунды звукового файла

Кнопка джойстика (▼) останавливает воспроизведение

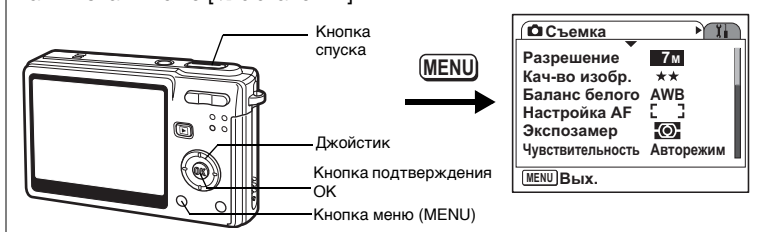
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Выбранный звук сохраняется в качестве пользовательского для звука включения или звука затвора.



7

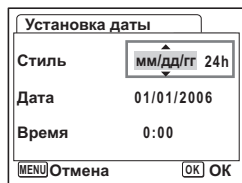
Как вызвать меню [Yi Установки]



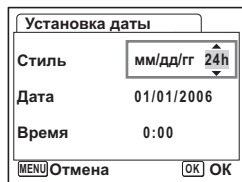
Изменение даты и времени

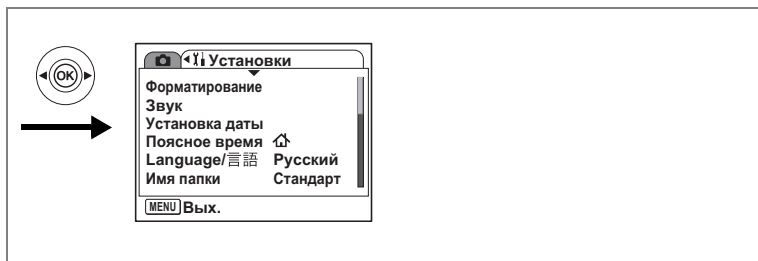
Вы можете изменить начальные установки даты и времени, а также изменить стиль датирования. Выберите [мм/дд/гг], [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].

- 1 Выберите пункт [Установка даты] в меню [Yi Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появляется экран настройки даты.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится на [мм/дд/гг].
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите стиль датирования.**



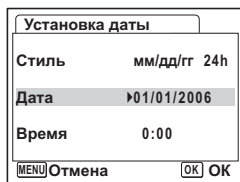
- 5 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится на [24h].
- 6 Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**
- 7 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка передвинется к пункту [Стиль].





8 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка переместится на пункт [Дата].



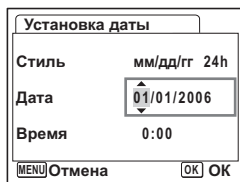
9 Нажмите кнопку джойстика (►).

Рамка передвинется к пункту месяца.

10 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

Таким же образом измените день и год.
Теперь измените время.

Если в пункте 6 вы выбрали формат [12H],
выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



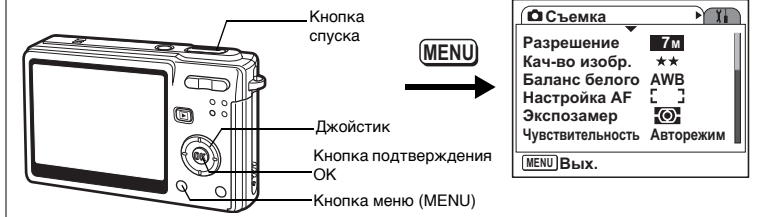
11 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Введенные установки сохранены.

12 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.

Как вызвать меню [Y] Установки



Установка поясного времени

Дата и время, выбранные в “Исходные установки (Установка языка, даты и времени)” (р.28), используются в качестве местного времени. Можно вывести на экран время в городе с другим часовым поясом (Поясное время). Это целесообразно при съемке за рубежом.

1 Выберите пункт [Поясное время] в меню [Y] Установки.

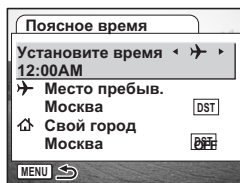
2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран поясного времени.

3 Кнопками джойстика (◀▶) выберите ↗ (Место пребывания.) или ↖ (Свой город).

↗ : Отображение времени в соответствии с местом пребывания

↖ : Отображение времени в соответствии со своим городом



4 Кнопкой джойстика (▼) выберите ↗ (Место пребывания).

5 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран места пребывания. Выбранный город мигает на карте.

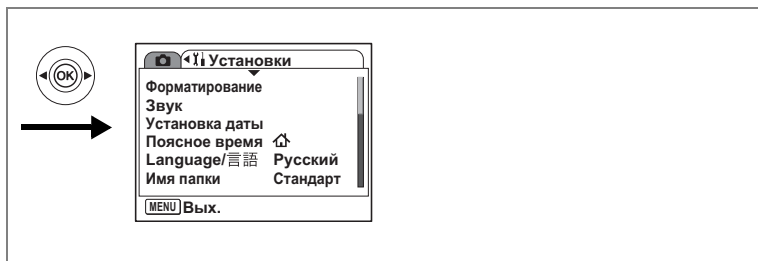
6 С помощью кнопок джойстика (◀▶) измените город пребывания.

На экране появляются индикатор города пребывания, разница поясного времени со своим городом.



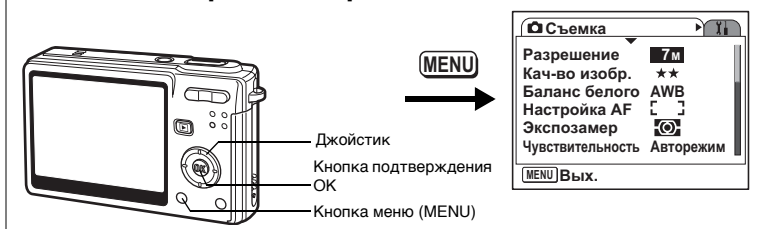
7

Настройки фотокамеры



- 7 Кнопкой джойстика (▼) выберите [Лето].**
- 8 Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Вкл) или (Выкл).**
Выберите (Вкл), если в городе пребывания используется летнее время.
- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Установка поясного времени сохранена.
- 10 Нажатием кнопки джойстика (▼) выберите (Свой город).**
Установите место и время аналогично Пунктам 5-9.
- 11 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке.

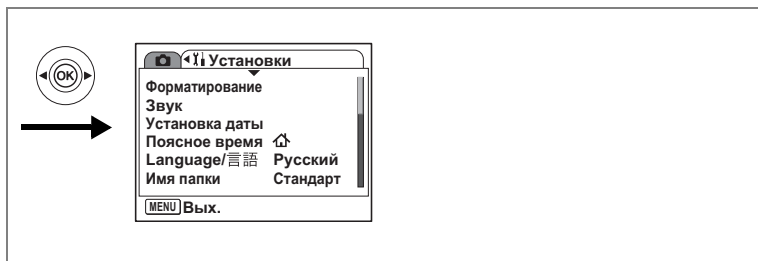
Как вызвать меню [Yi Установки]



Изменение языка вывода информации

Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т. д. Можно выбрать любой из следующих языков: английский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, шведский, нидерландский, русский, тайский, корейский, китайский [традиционный и упрощенный] и японский.

- 1 **Выберите пункт [Language/言語] в меню [Yi Установки].**
- 2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
- 3 **С помощью кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите язык.**
- 4 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 5 **Нажмите кнопку MENU.**



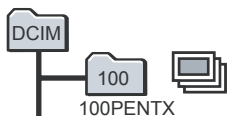
Изменение имени папки с изображениями

Вы можете изменить метод присвоения имени папке с изображениями со стандартного названия на дату съемки. Это удобно для архивации снимков.

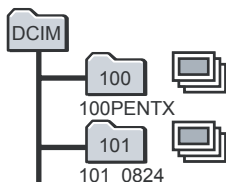
Имя папки

Стандарт	XXXPENTX (где XXX – трехзначный номер папки)
Дата	XXX_ммдд (трехзначный номер папки_месяц_день)

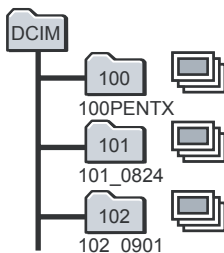
Кадр со стандартным именем папки (например: 24 августа)



Имя папки изменено на дату (например: 24 августа)

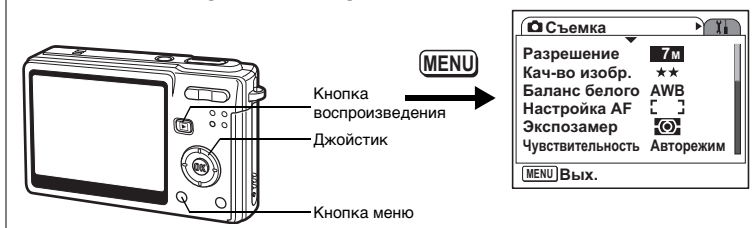


Следующий кадр (например: 1 сентября)



- 1 Выберите пункт [Имя папки] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Стандарт] или [Дата].**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Установка имени сохраняется.

Как вызвать меню [Yi Установки]



Изменение режима USB-соединения

Выберите соответствующий режим USB-соединения при подключении камеры через USB-кабель к принтеру (PictBridge) или к компьютеру (PC).

- 1 Выберите пункт [USB соединение] в меню [Yi Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [PC] или [PictBridge].**
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Фотокамера готова к воспроизведению кадров.



Не подключайте камеру к принтеру, если выбрана установка "PC", а также не подключайте ее к компьютеру, когда выбрана установка "PictBridge".

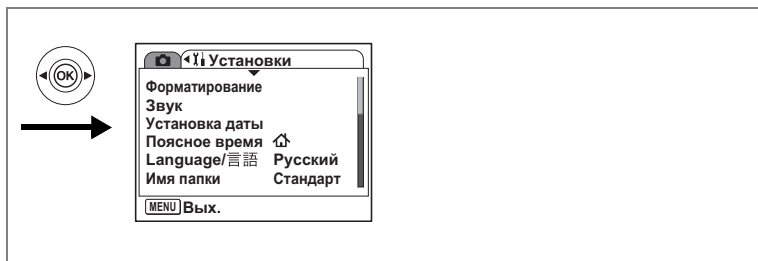
7

Настройки фотокамеры

Изменение стандарта видеосигнала

Вы можете выбрать видеостандарт (NTSC или PAL) для съемки или воспроизведения изображений на экране телевизора.

- 1 Выберите пункт [Видеовыход] в меню [Yi Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Нажимая кнопки джойстика (▲▼), выберите стандарт [NTSC] или [PAL].**
Выберите стандарт выходного видеосигнала в соответствии с форматом видеосигнала вашего телевизора.
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Фотокамера готова к воспроизведению кадров.



Изменение яркости монитора

Яркость ЖК монитора можно отрегулировать, выбрав один из семи уровней.

- 1 Выберите пункт [Уровень яркости] в меню [Установки].**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для настройки уровня яркости.**
Перемещение указателя влево уменьшает яркость монитора, а вправо – увеличивает.
- 3 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Фотокамера готова к воспроизведению кадров.

Настройка режима ожидания

Если в течение определенного времени никакие операции с камерой не производятся, экран монитора автоматически гаснет и тем самым экономится заряд элемента питания. Для возврата экрана монитора в рабочий режим достаточно нажать любую кнопку.

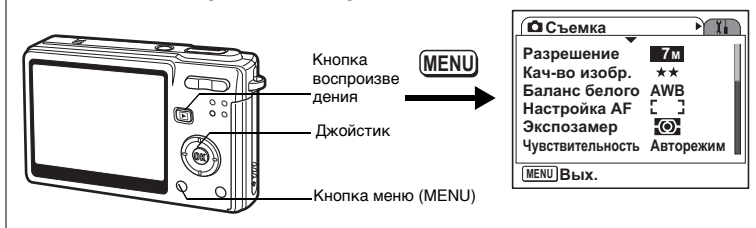
- 1 Выберите [Режим ожидания] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для выбора опций: [2 мин], [1 мин], [30 сек], [15 сек], [5 сек] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Фотокамера готова к воспроизведению кадров.



Функция режима ожидания не работает в нижеуказанных условиях.

- В режиме воспроизведения
- Если подключен кабель USB
- При съемке видеосюжета

Как вызвать меню [Yi Установки]



Установка автоматического выключения

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

- 1 Выберите [Автовыключение] в меню [Yi Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для выбора опций: [5 мин], [3 мин] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Фотокамера готова к воспроизведению кадров.

7

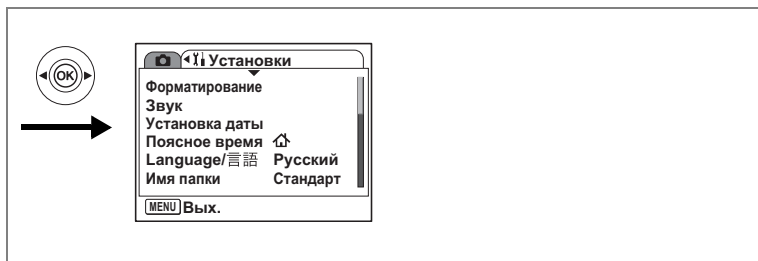


Функция автовыключения не работает во время записи видеоролика, просмотра слайд-шоу и в режиме подключения через USB кабель.

Включение дисплея помощи

Сразу после включения камеры в режиме съемки или переключения в режим съемки из другого режима можно вызывать на экран справочную информацию об используемом режиме, о функциях, присвоенных Зеленой кнопке, и пр.

- 1 Выберите [Дисплей помощи] в меню [Yi Установки].**
- 2 С помощью кнопок (◀ ▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).**
- 3 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Фотокамера готова к воспроизведению кадров.

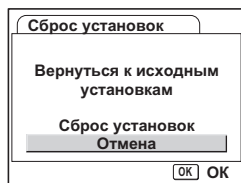


Сброс на исходные установки

Вы можете вернуть исходные значения всех установок за исключением установок даты и времени, поясного времени, языка (**Language/言語**) и формата видеовыхода.

- 1 Выберите пункт [Сброс установок] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран сброса установок.
- 3 Кнопкой джойстика (▲) выберите [Сброс установок].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Установочные параметры возвращаются к своим исходным значениям, камера готова к съемке и воспроизведению изображений.



Приложение

Перечень городов

Это список городов, которые вы можете выбрать для пункта "Поясное время".

Регион	Город	Регион	Город
Северная Америка	Гонолулу	Африка/ Ближний Восток	Найроби
	Анкоридж		Джидда
	Ванкувер		Тегеран
	Сан-Франциско		Дубай
	Лос-Анджелес		Карачи
	Калгари		Кабул
	Денвер		Мале
	Чикаго		Дели
	Майами		Коломбо
	Торонто		Катманду
	Нью-Йорк		Дакка
Галифакс	Янгон		
Центральная и Южная Америка	Мехико	Восточная Азия	Бангкок
	Лима		Куала-Лумпур
	Сантьяго		Вьентьян
	Каракас		Сингапур
	Буэнос-Айрес		Пномпень
	Сан-Паулу		Хошимин
	Рио-де-Жанейро		Джакарта
Европа	Лиссабон		Гонконг
	Мадрид		Пекин
	Лондон		Шанхай
	Париж		Манила
	Амстердам		Тайбэй
	Милан		Сеул
	Рим		Токио
	Берлин	Гуам	
	Стокгольм	Перт	
	Афины	Аделаида	
	Хельсинки	Сидней	
	Москва	Нумеа	
	Африка/ Ближний Восток	Дакар	Океания
Алжир		Окленд	
Иоханнесбург		Паго-Паго	
Стамбул			
Каир			
Иерусалим			

Установки по умолчанию

Таблица ниже содержит заводские установки по умолчанию.

Сохранение после выключения

- Да : При выключении камеры заданная установка (последняя занесенная в память) сохраняется.
- Нет : При выключении камеры параметры установки возвращаются к значениям по умолчанию.
- * : Установка зависит от установок пункта Память настроек (☞ стр.102).

Сброс установок

- Да : При сбросе установок они возвращаются к значениям по умолчанию (☞ стр.165).
- Нет : Установки сохраняются даже после сброса настроек.

● Пункты меню [📷 Съемка]
















Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Разрешение		7М	Да	Да	стр.80
Кач-во изобр.		★★ (Повышенное)	Да	Да	стр.82
Баланс белого		AWB (Авторежим)	*	Да	стр.84
Настройка AF	Зона фокусировки	☐ (Широкая)	Да	Да	стр.86
	Огранич.фокуса	Вкл	Да	Да	стр.87
	Подсветка AF	Вкл	Да	Да	стр.88
Экспомер		☞ (Многосегментный)	*	Да	стр.89
Чувствительность		Авторежим	*	Да	стр.90
Экспокоррекция		±0.0	*	Да	стр.91
Видео	Разрешение	640 (640x480)	Да	Да	стр.92
	Кач-во изобр.	★★★ (Наилучшее)	Да	Да	стр.93
	Видео антисмещ.	Вкл	Да	Да	стр.94
Цифровой зум		Вкл	*	Да	стр.74
Мгнов.просмотр		0,5 сек.	Да	Да	стр.95

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Память настроек	Режим вспышки	Вкл	Да	Да	стр.78
	Режим кадров	Выкл	Да	Да	стр.67 - стр.72
	Режим фокусировки	Выкл	Да	Да	стр.75
	Положение зума	Выкл	Да	Да	стр.73
	Ручн.фокус	Выкл	Да	Да	стр.76
	Баланс белого	Выкл	Да	Да	стр.84
	Экспомер	Выкл	Да	Да	стр.89
	Чувствительность	Выкл	Да	Да	стр.90
	Экспокоррекция	Выкл	Да	Да	стр.91
	Цифровой зум	Вкл	Да	Да	стр.74
DISPLAY	Выкл	Да	Да	стр.50	
Файл #	Вкл	Да	Да	-	
Зеленая кнопка	Зеленый режим	Да	Да	стр.96	
Резкость	Стандарт	Да	Да	стр.99	
Насыщенность	Стандарт	Да	Да	стр.100	
Контраст	Стандарт	Да	Да	стр.101	

● Меню [Установки]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Форматирование	-	-	-	-	стр.152
Звук	Громкость системных звуков	3	Да	Да	стр.153
	Громкость воспроизведения	3	Да	Да	
	Звук включения	1	Да	Да	
	Звук затвора	1	Да	Да	
	Звук кнопок	1	Да	Да	
Звук автоспуска	1	Да	Да	Да	
Установка даты	Стиль	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.156
	Установите время	Свой город	Да	Нет	стр.158
Поясное время	Место пребывания (город)	Как и у своего города	Да	Нет	
	Место пребывания (лето)	Как и у своего города	Да	Нет	
	Свой город (город)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Свой город (лето)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
Language/言語		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.28
Имя папки		Стандарт	Да	Да	стр.161
USB соединение		PC	Да	Да	стр.162
Видеовыход		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.162
Уровень яркости		Стандарт	Да	Да	стр.163
Режим ожидания		5 сек	Да	Да	стр.163
Быстр.увеличение		Выкл	Да	Да	стр.110
Автовыключение		3 мин.	Да	Да	стр.164
Дисплей помощи		Вкл	Да	Да	стр.164
Сброс установок		-	-	-	стр.165

















● Палитра режимов воспроизведения

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.	
	Слайд-шоу	Интервал	3 сек	Да	Да	стр.114
		Эффект экрана	Появление	Да	Да	
		Звуковой эффект	Вкл	Да	Да	
	Снизить разреш.	В соответствии со снимком	Нет	-	стр.132	
	Обрезка границ	-	Нет	-	стр.134	
	Копир.изобр/звук	Отмена	Нет	-	стр.149	
	Поворот изображения	Стандарт	Нет	Нет	стр.135	
	Цветной фильтр	Черно-белый	Нет	-	стр.136	
	Цифр.светофильтр	SOFT	Нет	-	стр.138	
	Фильтр яркости	0	Нет	-	стр.140	
	Редактор видео	Сохранить как фото	Нет	-	стр.142	
	Снижение красных глаз	-	-	-	стр.145	
	Добавить звук	-	-	-	стр.107	
	Защитить	Выбрать изобр/звук	Да	Нет	стр.121	
	DPOF	Одно изображение	Да	Нет	стр.125	
	Заставка экрана	В соответствии со снимком	Да	Да	стр.151	
	Фото в рамке	-	Да	Да	стр.147	

● Режимы съемки и функции

Да: Доступно

Нет: Невозможно

		Вспышка	Ручной фокус, Бесконечность, Макро, Панфокус	Автоспуск	Непрерывная съемка	Дистанционное управление	Цифровой зум	Монитор отключен
Режим съемки	 Auto Picture	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
	 Программный							
	 Ночная съемка							
	 Пейзаж							
	 Цветы							
	 Портрет	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет
	 Дети							
	 Пляж и Снег	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
	 Сумерки							
	 Спорт							
	 Домашнее животное							
	 Текст							
	 Натюрморт	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Нет
	 Фото в рамке (*1)							
	 Видео							
 Аудиозапись	-	-	-	-	-	-	-	Да

		Вспышка	Ручной фокус, Бесконечность, Макро, Панфокус	Автопуск	Непрерывная съемка	Дистанционное управление	Цифровой зум	Монитор отключен
Разное		Цифровой зум	Да	Да	Да	Да	-	Да
		Макрорежим	Да	-	Да	Да	Да	Да
		Бесконечность	Нет (*2)	-	Да	Да	Да	Да
	MF	Ручная фокусировка	Да	-	Да	Да	Да	Нет
		Непрерывная съемка	Нет (*2)	Да	-	-	-	Да







*1: Если активизировать этот режим при отключенном мониторе, монитор возвращается в обычный режим.

*2: Вспышка отключена.

*3: Доступно только при отключенной функции стабилизации изображения.

● Режим съемки и исходные установки каждой функции

Режим съемки	Режим вспышки	Разрешение	Баланс белого	Зона фокусировки	Огранич. фокуса	Подсветка AF	Экспонометр	Чувствительность	Резкость	Насыщенность	Контраст
Auto Picture			⑤				⑩		⑬	⑬	⑬
Программный											
Ночная съемка											
Видео	①			⑥	⑧	⑧	⑪	⑫			
Аудиозапись											
Пейзаж			⑤			⑨	⑩		⑬	⑬	⑬
Цветы			⑤		⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
Портрет			⑤				⑩		⑬	⑬	⑬
Дети			⑤	⑦			⑩		⑬	⑬	⑬
пляж и Снег			⑤				⑩		⑬	⑬	⑬

Режим съемки		Режим вспышки	Разрешение	Баланс белого	Зона фокусировки	Огранич. фокуса	Подсветка AF	Экспомер	Чувствительность	Разкость	Насыщенность	Контраст
	Сумерки		③									
	Спорт	②		⑤	⑦	⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Домашнее животное	②		⑤	⑦	⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Текст			⑤		⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Натюрморт			⑤		⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Фото в рамке		④									

* Отсутствие обозначений означает отсутствие изменений в настройках.

- ①: Вспышка отключена
- ②: Вспышка отключена (настройку можно изменить)
- ③: Фиксированная установка 4М (2304×1728)
- ④: Фиксированная установка 3М (2048×1536)
- ⑤: Фиксированная установка AWB
- ⑥: Фиксированная установка точечный режим
- ⑦: Установка - автоматическое удержание фокуса
- ⑧: Фиксированная установка «Выкл.»
- ⑨: Установка на положение «Выкл.» (настройку можно изменить)
- ⑩: Зафиксирован многосегментный экспомер
- ⑪: Фиксированная установка: центрально-взвешенный
- ⑫: Фиксированная установка - авторежим
- ⑬: Фиксированная установка - стандарт

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

USB-кабель I-USB17 (*)

AV кабель I-AVC7 (*)

Чехол для камеры O-CC56

Ремешок O-ST8

Ремешок O-ST20 (*)

Кожаный ремешок O-ST24

Спортивный ремешок O-ST30

Пульт ДУ типа E (с функцией зума)

Пульт дистанционного управления F

Литий-ионный аккумулятор D-LI8 (*)

Зарядное устройство K-BC8 (*)

Сетевой адаптер K-AC8

В комплект зарядного устройства K-BC8 и сетевого адаптера K-AC8 входит сетевой кабель D-CO2 (*). Последние цифры в названии модели могут варьироваться для разных регионов.

Отмеченная звездочкой продукция (*) поставляется в комплекте с фотокамерой.

Сообщения

В процессе работы фотокамеры на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.


Ошибка сжатия	Ошибка процесса сжатия изображения. Измените размер/ уровень качества и попробуйте еще раз.
Нет изображений и аудиозаписей	На карте памяти и во внутренней памяти камеры нет никаких видео- и аудиофайлов.
Карта памяти заполнена	Карта памяти / внутренняя память заполнены, дальнейшая запись невозможна.
Внутренняя память заполнена	Вставьте новую карту памяти SD или удалите ненужные изображения. (стр.23, 116) Измените качество / размер кадров и повторите попытку. (стр.132)
Невозможно создать файл	Технические характеристики камеры позволяют хранить не более 5000 файлов даже при использовании карт памяти большой емкости. Для записи новых файлов удалите часть файлов.
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти SD. Возможно, вы сможете воспроизвести изображения и звуки на компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Используемая карта памяти не отформатирована или отформатирована на компьютере или другом устройстве, не совместимом с камерой. (стр.152)
Карта памяти заблокирована	Карта памяти защищена от записи. Допускается только переключение режимов и работа с меню.
Идет запись данных	Это сообщение появляется при переключении в режим съемки во время записи изображения, сохранения настройки защиты или настроек DPOF. По завершении сохранения настроек или изображения сообщение исчезает.
Идет обработка данных	Изображение записывается на карту памяти или во внутреннюю память фотокамеры.
	Идет процесс изменения защищенных установок или настроек DPOF.
	Происходит запись видеосюжета.
	Изображение обрабатывается цифровым светофильтром.
	Редактируется видеоролик.
	Идет процесс форматирования карты памяти или встроенной памяти.
Удаление	Идет удаление снимка и аудиозаписи.
Нельзя воспроизвести изображение/звук	Вы пытаетесь воспроизвести изображение или фонограмму, записанные в формате, которые не поддерживаются фотокамерой. Возможно, воспроизведение удастся на фотокамере другой марки или на персональном компьютере.
Источник питания разряжен	Элемент питания разряжен. Перезарядите аккумулятор или установите свежий. (стр.14)










Запись новых кадров невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, использован максимальный номер папки и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую SD карту памяти или отформатируйте имеющуюся карту SD или внутреннюю память. (стр. 23, 152)
Файл защищен	Медиафайл, который вы пытаетесь удалить, защищен.
Изобр/аудиозапись не могут быть обработаны	Вы пытаетесь изменить размеры, кадрировать, защитить снимок, или вы пытаетесь ввести установки DPOF или использовать какую-либо функцию редактирования, когда эти функции недоступны для данного файла.
Нет изображения для данной операции	Нет файла, который можно было бы обработать при помощи палитры режимов воспроизведения.

При использовании функции PictBridge на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

В принтере нет бумаги	В принтере нет бумаги
В принтере нет чернил	В принтере нет чернил
Ошибка принтера	Сообщение об ошибке при печати
Ошибка данных	Сообщение об ошибке данных при печати
Ошибка подачи бумаги	Проблема с подачей бумаги

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Камера не включается	Элемент питания не установлен	Проверьте, установлен ли аккумулятор. Если нет, установите его.
	Элемент питания установлен неверно	Проверьте полярность элемента питания. Установите аккумулятор, соблюдая полярность, согласно маркировке батарейного отсека. (стр.14)
	Элементы питания разряжены	Установите заряженный аккумулятор или используйте сетевой адаптер.
Изображение на ЖК мониторе отсутствует	Монитор выключен	Включите ЖК монитор, нажав на кнопку ОК/дисплей.
	Изображение на мониторе трудно различимо	Изображение на ЖК мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете.
Кнопка спуска не срабатывает	Вспышка заряжается	Когда мигает красный индикатор вспышки, вспышка заряжается и съемка невозможна. По окончании заряда красный индикатор горит постоянно.
	Нет свободного места на карте памяти и во встроенной памяти.	Вставьте новую карту SD памяти, или удалите ненужные изображения. (стр.23, 116)
	Идет запись файла	Подождите окончания записи.
	Количество записанных на карту памяти медиафайлов достигло 5000.	Замените карту памяти или удалите ненужные файлы.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте	Изображение становится темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона эффективности вспышки.
	Темный фон	При съемке человека на темном фоне (например, ночью) фон может получиться темным, если свет вспышки не достигает его даже при правильной экспозиции. Установите режим  для того, чтобы на снимке получился и человек, и фон. (стр.50, 61)

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект нерезкий	Трудный для фокусировки объект	Сложные для автофокусировки объекты: малоконтрастные объекты (синее небо, белые стены и т.д.), темные или быстро движущиеся объекты, объекты с мелким рисунком или расположенные за стеклом, сеткой и т.д. Выполните блокировку фокуса на другом объекте, расположенном на таком же расстоянии (нажмите наполовину кнопку спуска), затем наведите фотокамеру на фотографируемый объект и полностью нажмите кнопку спуска или используйте ручной режим фокусировки.
	Объект находится вне зоны автофокусировки	Поместите объект внутри фокусной рамки в центре монитора. Если по замыслу объект должен находиться вне зоны автофокуса, наведите фотокамеру на объект и заблокируйте фокус (нажав кнопку спуска наполовину), затем скомпонуйте изображение и полностью нажмите кнопку спуска.
	Объект расположен слишком близко	Установите режим фокусировки на  (Макро). (стр.75)
	Режим фокусировки установлен на  (Макро)	При выборе режима фокусировки  (Макро) обычные изображения получаются нерезкими.
Вспышка не срабатывает	Вспышка выключена	Установите авторежим или  . (стр.78)
	Режим съемки установлен на  (Видеорежим), непрерывная съемка, пейзажная съемка,  (Спорт) или  (Домашнее животное)	Вспышка в этих режимах не работает. Можно изменить режим вспышки для режимов  (Спорт) и  (Домашнее животное).
USB-соединение с компьютером не функционирует надлежащим образом	Фотокамера подключена к компьютеру через USB-соединение в режиме PictBridge	Переключите режим USB соединения на PC. (стр.162)
USB-соединение с принтером не функционирует надлежащим образом	Фотокамера подключена к компьютеру через USB-соединение в режиме PC	Переключите режим USB-соединения на PictBridge. (стр.162)

В редких случаях статическое электричество может вызывать неполадки в работе камеры. В этом случае извлеките из камеры аккумулятор и установите его снова. Если камера работает правильно, то она исправна и вы можете продолжить съемку.

Основные технические характеристики

Фотокамера

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.		
Эффективных пикселей	7.0 мегапикселей		
Матрица	7.38 мегапикселей (всего), 1/2.5 дюймовая ПЗС матрица с первичным цветowym фильтром типа interline transfer		
Разрешение	Фото	7М (3072×2304), 5М (2592×1944), 4М (2304×1728), 3М (2048×1536), 2М (1600×1200), 1024 (1024×768), 640 (640×480)	
	Видео	640 (640×480), 320 (320×240)	
Чувствительность	Автоматическая, ручная (50/100/200/400 (/800/1600 в режиме Сумерки): стандартная выходная светочувствительность)		
Формат файлов	Фото	JPEG (Exif2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III	
	Видео	AVI (DivX® MPEG-4 DivX), прилб. 30 кадр./сек со звуком, стабилизация видеоизображения (за счет изменения частоты кадров видеосигнала 30 к/сек -> 27 к/сек)	
	Звук	WAV (формат PCM), моно, макс. время записи прилб. 4 часа 19 мин. 59 сек. (при использовании карты памяти SD 256 МБ)	
Кач-во изобр.	"Хорошее", "Повышенное", "Наилучшее"		
Носитель данных	Внутренняя память (примерно 23 МБ), карта памяти SD или SDHC		

Количество снимков и время записи (при использовании карты памяти SD 256MB)
Фотосъемка

Уровень качества	Наилучшее	Повышенное	Хорошее	Звук
Разрешение	★★★	★★	★	
7М	104	151	210	4 часа 19 мин. 59 сек.
5М	147	213	296	
4М	187	270	375	
3М	223	323	448	
2М	313	453	628	
1024	571	826	1144	
640	1048	1515	2098	

Видео

Уровень качества	★★★	★★	★
Разрешение	Наилучшее	Высокое	Экономичное
640 (640x480)	11 мин. 35 сек.	14 мин. 30 сек.	17 мин. 25 сек.
320 (320x240)	44 мин. 47 сек.	55 мин. 39 сек.	64 мин. 10 сек.

* Вышеприведенная таблица указывает приблизительное число кадров и время записи. Данные могут меняться для разных карт памяти SD.

Баланс белого	Авторежим, дневной свет, тень, лампы накаливания, люминесц. свет и ручная установка	
Объектив	Фокусное расстояние	6.2 мм – 18.6 мм (Эквивалент 37.5 мм – 112.5 мм в формате 35 мм)
	Максимальная диафрагма	f/2.7 - f/5.2
	Конструкция объектива	6 элементов в 5 группах (два двухсторонних асферических элемента)
	Тип зумирования	Электронное приводное
	Размер кадра	Прибл. 148 мм × 111 мм (экран заполнен) (в режиме макро)
	Крышка объектива Электронное приводное	
Цифровой зум	Режим съемки	Макс. 4X (совместно с 3X оптическим зумом обеспечивает 12-кратное увеличение)
ЖК монитор	2.5-дюймовый TFT цветной ЖК монитор, прибл. 232 000 пикселей (с подсветкой), тип Beau-Reflective, поле охвата около 100%	
Функции в режиме воспроизведения	Одиночный режим, 9 кадров, зум-дисплей (до 8x, прокрутка), воспроизведение видео/аудиофайлов, дисплей гистограмм, выборочное удаление Палитра режимов воспроизведения (Слайд-шоу, изменение размера, обрезка границ, копирование файла, поворот, цветной фильтр, цифровой фильтр, фильтр яркости, редактор видео, корректировка «красных глаз», звук. комментарий, защита, DPOF, заставка экрана, добавление рамки)	
Цветной фильтр	черно-белый, сепия, цветной фильтр (отображение гаммы, восемь цветов), Ч/Б + красный, Ч/Б + зеленый, Ч/Б + синий.	
Цифровой фильтр	Soft, иллюстрация, спецэффект 1, спецэффект 2, Slim	
Фильтр яркости	Фильтр яркости	
Система фокусировки	Тип	Сенсорная система ТТЛ контрастной детекции, 5-точечный /точечный режимы, дополнительная подсветка AF, фиксация фокуса (половинным нажатием кнопки спуска), возможно автоматическое удержание фокуса
	Диапазон фокусировки для фото (от плоскости передней линзы)	Стандарт: прим. 0.4 м - ∞ (полный диапазон зума) Макро: прибл. 0.15 м - 0.5 м (только широкоуг.) Бесконечность: ∞ (весь диапазон зума) Панфокус: прибл. 1.3 м - ∞ (широкоуг.), прибл. 5.3 м - ∞ (телефото) Ручной фокус: прибл. 0.15 м - ∞ (широкоуг.), прибл. 0.4 м - ∞ (кроме широкоуг.)
	Диапазон фокусировки видео (от плоскости передней линзы)	Стандарт: Прибл. 0.15 м - ∞ (широкоуг.), прибл. 0.4 м - ∞ (кроме широкоуг.) Макро: Прибл. 0.15 м - 0.5 м (только широкоуг.) Бесконечность: ∞ (весь диапазон зума) Панфокус: прибл. 0.5 м - ∞ (широкоуг.), прибл. 2.1 м - ∞ (телефото) Ручной фокус: прибл. 0.15 м - ∞ (широкоуг.), прибл. 0.4 м - ∞ (кроме широкоуг.)

Управление экспозицией	Экспомер	TTL замер (многоэлементный, центрально-взвешенный, точечный)
	Режимы съемки	Зеленый режим, палитра режимов (Auto Picture, Программный, Ночная съемка, Видео, Аудиозапись, Пейзаж, Цветы, Портрет, Дети, Спорт, Пляж и снег, Сумерки, Натюрморт, Дом, животное, Текст, Фото в рамке)
	Экспокоррекция	±2 EV (шаг 1/3)
Затвор	Видео	Время записи от 1 сек. до заполнения карты памяти
	Тип	Электронно-управляемый
Вспышка	Диапазон выдержек	Приблизительно 1/2000 сек. – 4 сек.
	Тип	Автосъемка с функцией уменьшения эффекта "красных глаз"
	Режимы вспышки	Авто, Выкл., Вкл., Авто + красн.гл., Вкл. + красн. гл., софт-флэш
	Рабочий диапазон	Wide: прибл. 0.15 м – 5.1 м (для стандартной чувствительности Auto) Tele: прибл. 0.4 м – 2.7 м (для стандартной чувствительности Auto)
Режимы кадров	Покадровый, непрерывный, съемка с ПДУ (мгновенно и 3-сек. задержка), автоспуск (задержка 10 сек. или 2 сек.)	
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек, 2 сек.	
Функция поясного времени	Установка времени в 71 городе (28 временных зон)	
Источник питания	Литий-ионный аккумулятор D-Li8 или сетевой адаптер (дополнительно)	
Ресурс элементов питания	Приблизитель но 180 кадров	(при 23°C, 50% съемке со вспышкой и включенным монитором, с литий-ионным аккумулятором D-Li8) * Срок эксплуатации элемента питания рассчитан по стандарту CIPA и может меняться в зависимости от условий работы камеры.
Интерфейс	Порт USB/AV (PC USB2.0, высокоскоростной), внешний разъем для сетевого адаптера.	
Видеовыход	NTSC, PAL	
Габариты	85.5 (Ш) × 53.5 (В) × 19.5 (Г) мм (исключая органы управления и выступающие детали)	
Вес	100 г (без карты памяти и батареи)	
Вес комплекта	120 г (с картой памяти и батареей)	
Комплект поставки	Литий-ионный аккумулятор, зарядное устройство для элемента питания, сетевой кабель, USB-кабель, программное обеспечение (CD-ROM), AV-кабель, ремешок, инструкция	

Источник питания

	Зарядное устройство D-BC8	Сетевой адаптер K-AC8E (приобретается отдельно)
Номинальное входное напряжение	100-240 В перем.тока (50 Гц/60 Гц)	100-240 В перем.тока (50 Гц/60 Гц)
Номинальная выходная мощность	4.2 В пост.тока / 630 мА	4.5 В пост.тока / 2 А
Внешний размер	88 × 46 × 26.5 (мм)	90 × 43.5 × 26.5 (мм)
Вес	61 г	122 г

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, купленная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, цифровых биноклей, объективов и вспышек PENTAX, 10 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Данная гарантия действует только на территории РФ и Украины на основании предоставления правильно заполненного российско-украинского гарантийного талона PENTAX - "Расширенная гарантия" (установленного образца). Распространяется на фототехнику PENTAX, купленную только на территории РФ и Украины. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя. Претензии рассматриваются при предъявлении данного гарантийного талона в заполненном виде. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен действующими законодательствами РФ и Украины. Гарантийный талон действителен только при наличии даты продажи, наименования изделия, серийного номера, подписей продавца и потребителя, а также печати или штампа торгующей организации. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.



Запрещается выбрасывать элементы питания. Они подлежат сдаче в специализированные пункты приема.

Непригодные фотокамеры также запрещается выбрасывать.

Непригодные фотокамеры подлежат сдаче в специализированные пункты приема или возврату изготовителю.



CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского союза (ЕС).

Информация по утилизации



1. В странах Евросоюза

Если изделие отмечено этим символом, это означает, что использованные электрические/электронные изделия не должны выбрасываться вместе с обычными бытовыми отходами. Существует специальная отдельная система сбора этих изделий.

Использованное электрическое /электронное оборудование должно утилизироваться отдельно и в соответствии с требованиями законодательства, предусматривающего правила утилизации, восстановления и переработки этих изделий.

В соответствии с порядком, установленным в государствах-членах ЕС, частные пользователи могут вернуть использованное электрическое/электронное оборудование в предусмотренные для этого пункты сбора бесплатно*.

В некоторых странах розничные продавцы бесплатно принимают эти изделия, если вы покупаете новое.

*Более подробную информацию можно получить в местных органах власти.

Правильной утилизацией вы помогаете выполнить необходимую обработку, восстановление и переработку этих изделий, защищая окружающую среду и людей от потенциального негативного воздействия, которое может возникнуть при неправильном обращении с отходами.

2. В странах за пределами ЕС

Перед утилизацией этого изделия обратитесь в органы местной власти и узнайте о правильном способе утилизации.

Для Швейцарии: Использованное электрическое/электронное оборудование можно бесплатно вернуть дилеру, даже не покупая новое изделие. Другие пункты приемки перечислены на веб-сайтах www.swico.ch и www.sens.ch.

Примечания

Примечания

8

Приложение

Алфавитный указатель

А		К	
Автовыключение	164	Карта памяти SD	23, 24
Автоспуск	67	Качество изображений	25
Автофокусировка	75	Кнопка воспроизведения	12, 38, 39
Аудиозапись	104	Кнопка зума	12, 38, 39
Б		Кнопка спуска	11, 32
Базовый режим	53	Кнопка MENU	12, 38, 40
Баланс белого	84	Кнопка OK	12, 38
Бесконечность	75	Количество записываемых изображений	18
Быстрое увеличение	110	Контраст изображения	101
В		Крышка отсека питания /карты памяти	14
Видео антисмещение	94	Л	
Воспроизведение аудиозаписи	106	Лампочка автоспуска	11
Воспроизведение видеороликов	111	М	
Воспроизведение снимков	34	Мгновенный просмотр	33, 95
Время работы	18	Меню съемки	45
Вспомогательная подсветка	88	Меню установок	46
Вспышка	11	Местное время	158
Выбор заставки	151	Механизм защиты памяти	24
Д		Микрофон	11
Дата и время	156	Мой альбом	36
Джойстик	12, 38, 39	Н	
Дисплей помощи	164	Нажатие кнопки спуска наполовину	33
Дистанционное управление	71	Наилучшее	25
Дополнительные принадлежности	174	Непрерывная съемка	69
Ж		Ночная съемка	61
ЖК монитор	11	О	
З		Обрезка границ	134
Запись звука	104	Объектив	11
Защита	121	Ограничитель фокуса	87
Звук включения	154	Основной выключатель	11
Звук затвора	154	Отображение 9 кадров	113
Звуковой комментарий	107		
Зеленая кнопка	12, 38, 40		
Зеленый режим	53		
Зона фокусировки	86		
Зум	73		
Зум-дисплей	109		
И			
Индикатор доступа к памяти	11		
Индикатор уровня питания	18		
Исходные установки	28		

П

Палитра режимов воспроизведения ... 49

Палитра режимов съемки 47

Память настроек 102

Параметры автофокусировки 86

Параметры звука 153

Повышенное 25

Полное нажатие кнопки спуска 33

Порт USB/AV 11

Поясное время 158

Принтер 128

Программное меню 42

Программный режим 56

Просмотр предыдущего и последующего снимка 34

Проушина для ремешка 11

Пульт ДУ 124

Р

Размер видеофайла 92

Размер изображений 25

Разъем внешнего источника питания 11

Редактирование видеороликов 142

Режим аудиозаписи 41

Режим воспроизведения 39

Режим вспышки 78

Режим Макро 75

Режим панфокуса 75

Режим ручной фокусировки 75

Режим съемки 38

Режим фокусировки 75

Режим Auto Picture 55

Резкость изображения 99

Ремешок 13

С

Сброс установок 165

Светочувствительность 90

Сетевой адаптер 21

Символы 9

Слайд-шоу 114

Снижение эффекта "красных глаз" ... 145

Снизить разрешение 132

Сообщения 175

Сохранение по дате 161

Список меню 45

Стандарт видеосигнала 162

Съемка видеороликов 62

Сюжетные программы 57

Т

Текст 60

Телевизор 123

У

Удаление всех файлов 118

Удаление снимков 116

Уровень качества видеосюжета 26

Ф

Фильтр яркости 140

Форматирование 152

Фото в рамке 65, 147

Фотосъемка 32

Х

Хорошее 25

Ц

Цветные фильтры 136

Цветовая насыщенность 100

Цифровой светофильтр 138

Ш

широкоугольным 73

Штативное гнездо 11

Э

Экспомер 89

Экспокоррекция 91

Элемент питания 14

Я

Язык вывода информации. 160

D

DPOF 125

P

PictBridge 128

T

теле 73

U

USB-соединение 162

W

Wide 73

Примечания