

PENTAX Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(<http://www.pentax.co.jp/>)

PENTAX Europe GmbH (European Headquarters)
Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY
(HQ - <http://www.pentaxeurope.com>)
(Germany - <http://www.pentax.de>)

PENTAX U.K. Limited PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.co.uk>)

PENTAX France S.A.S. 12/14, rue Jean Poulmarch, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE
PENTAX Benelux B.V. (for Netherlands)
Spinveld 25, 4815 HR Breda, NETHERLANDS
(<http://www.pentax.nl>)
(for Belgium & Luxembourg)
Weiveldlaan 3-5, 1930 Zaventem, BELGIUM
(<http://www.pentax.be>)

PENTAX (Schweiz) AG Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon, SWITZERLAND (<http://www.pentax.ch>)

PENTAX Scandinavia AB P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN
(<http://www.pentax.se>)

PENTAX U.S.A., Inc 600 12th Street, Suite 300
Golden, Colorado 80401, U.S.A.
(<http://www.pentax.com>)

PENTAX Canada Inc. 3131 Universal Drive, Mississauga, Ontario L4X 2E5, CANADA
(<http://www.pentaxcanada.ca>)

<http://www.digital.pentax.co.jp>



for your
precious moments



AI040

PENTAR CORPORATION
Nevskiy Pr. 88-65
191025 St. Petersburg, Russia

- Напечатано на бумаге из вторичного сырья.
- Технические характеристики и габариты изделия могут изменяться без предварительного уведомления со стороны изготовителя.

AP005213/RUS

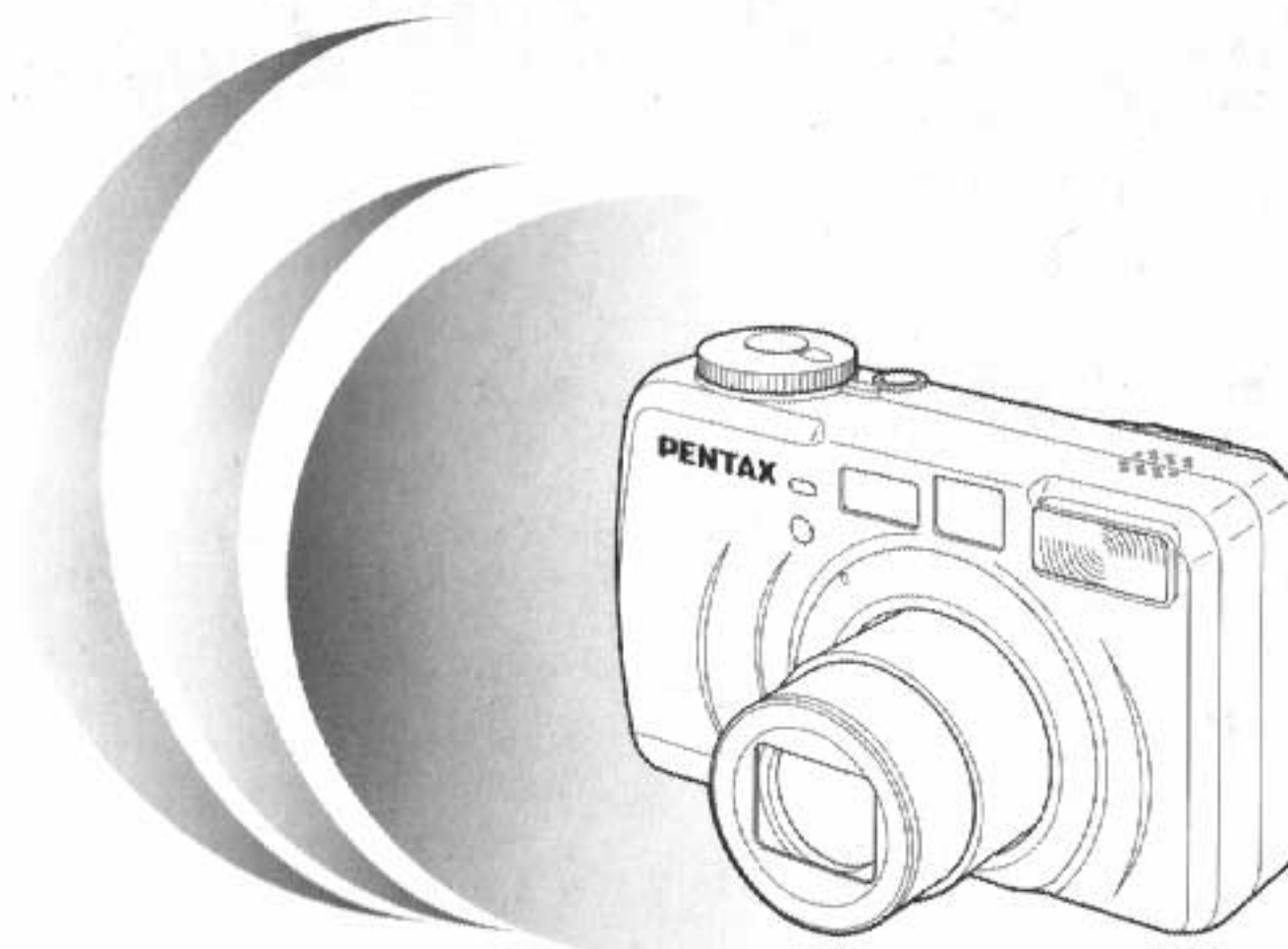
Copyright © PENTAX Corporation 2003
FOM 01.09.2003 Printed in Belgium

PENTAX™

Цифровая фотокамера

Optio 555

Инструкция по эксплуатации




PictBridge


Для обеспечения оптимального функционирования камеры перед ее использованием прочитайте инструкцию по эксплуатации.

Благодарим вас за покупку цифровой фотокамеры Pentax Optio 555. Рекомендуем внимательно ознакомиться со всеми разделами данной инструкции. Мы уверены, что изложенная в ней информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.

Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью фотокамеры Optio 555 в любых целях, кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

О торговых марках и товарных знаках

- Логотип SD  является торговой маркой.
- PENTAX является торговой маркой компании PENTAX Corporation.
- Optio является торговой маркой компании PENTAX Corporation.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.
- Данная продукция поддерживает технологию PRINT Image Matching II. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих PRINT Image Matching II, гарантирует оптимальное качество печати.
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены
PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.
- Программное обеспечение "PictBridge" позволяет пользователю напрямую подключать цифровую камеру к принтеру для распечатки изображений с помощью унифицированного стандарта.

Данное изделие класса В отвечает требованиям Совета по контролю помех, создаваемых оборудованием информационных технологий (VCCI). В бытовых условиях это изделие может вызывать радио и телевизионные помехи при работе вблизи радиоприемника или телевизора, в результате чего от пользователя может потребоваться принятие соответствующих мер. Ознакомьтесь с инструкцией по эксплуатации и следуйте ее рекомендациям.

- Иллюстрации фотокамеры и экрана, приведенные в инструкции по эксплуатации, могут отличаться от реальной фотокамеры и экрана.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера и является безопасной в работе, следуйте всем предостережениям, указанным в данном разделе.



Осторожно!

Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



Внимание!

Этот символ показывает, что невыполнение данных предостережений может привести к поломке фотокамеры или травмированию пользователя.



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате её падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Храните карты памяти SD Memory Card/MultiMediaCard в местах, недоступных для детей.
- Используйте сетевой адаптер и зарядное устройство для элементов питания, указанные в данной инструкции. Применение другой модели сетевого адаптера может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр Pentax. В противном случае, возможно возгорание камеры и удар электрическим током.
- Не используйте адаптер во время грозы.

Внимание!

- Не пытайтесь разбирать элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, не обожгитесь.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если электролит попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой.

Советы по уходу за фотокамерой

- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Определите ей место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не используйте фотокамеру в таких местах, где она может контактировать с водой, поскольку она не герметична. Оберегайте её от дождя и брызг. Если вода всё-таки попала на поверхность фотокамеры, протрите её мягкой сухой тканью.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при ее перевозке на мотоцикле, автомобиле, катере и т.п.
- При повышенной температуре (примерно 60°C) ЖКИ может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖКИ дисплея может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для удаления пыли с линз объектива и окуляра видоискателя используйте резиновую грушу или кисточку для чистки оптики.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- Если фотокамера не использовалась длительное время или предстоит ответственная съемка, протестируйте ее. Помните, что в случае невыполнения данной рекомендации фирма Pentax не отвечает за убытки, связанные с получением некачественных результатов.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.

- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться причиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Правила обращения с картами памяти SD / MultiMediaCard изложены в разделе "Правила обращения с картой памяти SD / MultiMediaCard" (стр.17).
- При проверке содержимого упаковки убедитесь в наличии аккумулятора D-L17. При использовании аккумулятора другой марки возможно повреждение фотокамеры.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99,99% и выше, следует знать о том, что 0,01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.
- Внешний вид камеры и ЖК-дисплеев, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.

Содержание

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ФОТОКАМЕРОЙ	1
Советы по уходу за фотокамерой	2
Содержание	4
Содержание инструкции	7
Проверка содержимого упаковки	8
Название элементов камеры	9
Органы управления	10
Подготовка к съемке	11
Закрепление ремешка	11
Питание фотокамеры	12
Зарядка элемента питания	12
Установка элемента питания	13
Использование сетевого адаптера (приобретается отдельно)	15
Установка карты памяти SD / MultiMediaCard	16
Включение и выключение фотокамеры	18
Режим ограниченного воспроизведения	18
Настройка видоискателя	19
Начальные установки	20
Выбор языка вывода информации	20
Выбор местного времени	21
Выбор режима летнего времени	21
Ввод показаний даты/времени	22
Быстрый старт	24
Воспроизведение	26
Вызов предыдущего или последующего кадра	27
Обычные операции	30
Переключение режимов	30
Использование функциональных кнопок	31
Режим съемки	31
Режим воспроизведения	33
Программное меню	34
Правила работы с меню	34
Список меню	36
Фотосъемка	38
Отображение информации о съемке	38
Установка функций съемки	40
Выбор режима фокусировки	40
Выбор режима работы вспышки	42
Выбор разрешения изображения	43
Выбор качества изображения	44
Регулировка цветового баланса в зависимости от источника света	45
Изменение зоны автофокусировки	47
Выбор режима экспозамера	48

Выбор чувствительности	49
Установка времени мгновенного просмотра	50
Выбор резкости	50
Выбор насыщенности	51
Выбор контраста	51
Настройка выходной мощности вспышки	52
Фотосъемка	53
Автоматический выбор параметров экспозиции (Авторежим)	53
Режим приоритета диафрагмы	54
Режим приоритета выдержки	55
Ручной режим	56
Пользовательские настройки	58
Регистрация функций в пользовательском режиме	59
Выбор сюжетных программ съемки	60
Съемка панорамных кадров	62
Съемка в режиме стерео	64
Режим диктофона	69
Съемка с цифровыми светофильтрами	70
Съемка видеоролика	72
Использование зума	74
Экспокоррекция	76
Режим автоспуска	77
Съемка с пультом дистанционного управления	78
Непрерывная съемка	79
Интервальная съемка	80
Режим мультиэкспозиции	82
Функция автобрендинга	84
Видеосъемка с замедлением	86
Сохранение установок	87
Сохранение выбранных установок в меню	87
Воспроизведение / удаление изображений	89
Воспроизведение изображений и звука	89
Воспроизведение кадров	89
Изменение масштаба изображения на дисплее	89
Запись звукового комментария	90
Воспроизведение видеороликов	91
Воспроизведение звука	92
Отображение информации о съемке в режиме воспроизведения	93
Отображение девяти кадров	94
Режим слайд-шоу	95
Удаление изображений	96
Удаление одиночного кадра или аудиозаписи	96
Удаление всех изображений	98
Защита изображений от удаления	99
Просмотр изображений на экране телевизора	100
Настройка параметров печати (DPOF)	101
Печать одного изображения	101
Печать всех изображений	103

Печать непосредственно с камеры, подключенной к принтеру	104
Подключение камеры к принтеру	104
Распечатка одиночных изображений	105
Печать с использованием настроек DPOF	105
Отключением фотокамеры от принтера	106
Редактирование/Установки	107
<hr/>	
Редактирование изображений	107
Изменение размера изображения	107
Обрезка кадра	109
Использование цифровых фильтров	110
Настройки фотокамеры	112
Форматирование карты памяти SD / MultiMediaCard	112
Изменение параметров звука	113
Установка формата датирования	115
Изменение даты/времени	116
Установка времени в различных городах мира	116
Выбор заставки монитора	118
Изменение языка отображения информации	119
Изменение стандарта видеосигнала	119
Функция энергосбережения	120
Функция автоматического выключения питания	120
Быстрое удаление кадра	121
Быстрое увеличение кадра	121
Назначение кнопкам джойстика персональных функций	122
Регулировка ограничителя фокуса	124
Сброс на исходные установки	125
Установка функции будильника	126
Проверка функции будильника	126
Установка функции будильника	126
Выключение будильника	127
Приложение	128
<hr/>	
Список городов	128
Список исходных установок	129
Список исходных установок и пунктов меню, настраиваемых в меню [Съемка]	131
Сообщения	132
Неполадки и их устранение	134
Основные технические характеристики	136
Дополнительные принадлежности	138
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА	139

Содержание инструкции

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1 Подготовка к съемке

В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте этот раздел.

2 Быстрый старт

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке немедленно. Здесь же содержится информация о карте памяти SD / MultiMediaCard.

3 Обычные операции

В данном разделе описаны общие операции типа назначения селектора режимов и кнопок, способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к соответствующему разделу [Фотосъемка], [Воспроизведение/Удаление кадров] и [Редактирование/Установки].

4 Фотосъемка

В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций.

5 Воспроизведение / удаление изображений

В данном разделе описаны различные способы воспроизведения изображений на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления кадров.




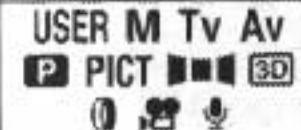
6 Редактирование/Установки

В данном разделе описаны способы редактирования изображений и функций, связанных с камерой.

7 Приложение

Здесь приведены описания сообщений, отображаемых на ЖК-мониторе, а также возможных действий в случае неисправности.

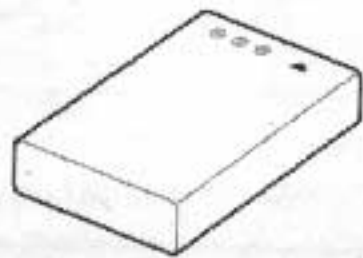
Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.
	Такой символ над заголовком показывает режим съемки, в котором активизируется функция.

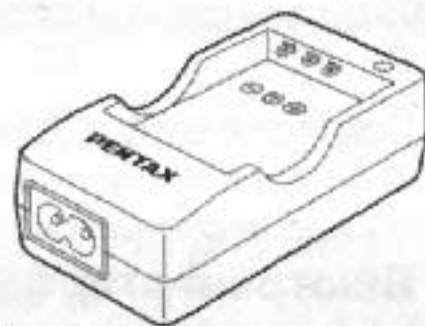
Проверка содержимого упаковки



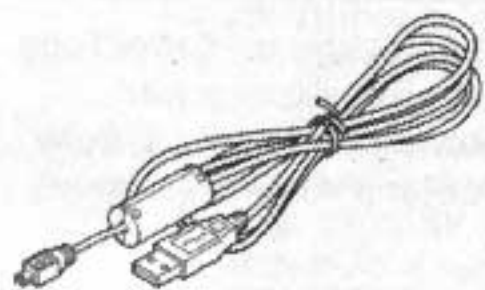
Фотокамера
Optio 555



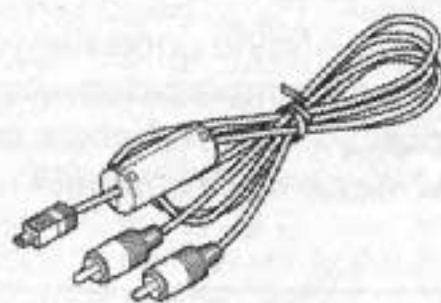
Литий-ионный
аккумулятор D-LI7 (*)



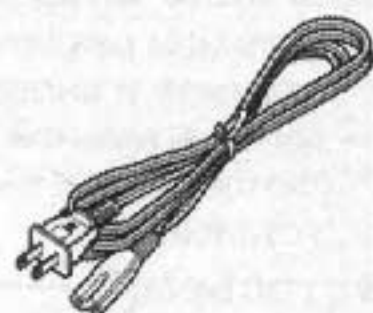
Зарядное устройство для
элементов питания
D-BC7 (*)



USB кабель
I-USB7 (*)



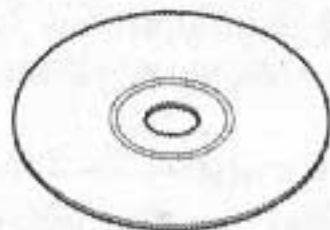
AV кабель
I-AVC7 (*)



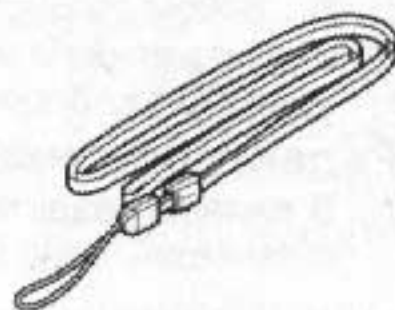
Сетевой шнур со штекером
D-CO2 (*)



Приспособление для
просмотра стереокадров
3D Image Viewer
O-3DV1



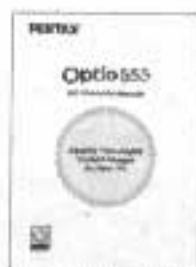
CD-ROM с программным
обеспечением
S-SW13



Ремешок
O-ST5 (*)



Инструкция по
эксплуатации
(this Manual)



Инструкция по эксплуатации
(Инструкция о подключении
к компьютеру PC)

* О позициях, отмеченных звездочкой (*)

* Аксессуары, отмеченные звездочкой (*), можно также приобрести отдельно. Полный список дополнительных принадлежностей опубликован на стр. 138.

* Тип сетевого шнура со штекером

D-CO2A Австралия / D-CO2B Великобритания / D-CO2E Европа / D-CO2H Гонконг / D-CO2J Япония / D-CO2K Корея / D-CO2U США и Канада

Название элементов камеры

Вид спереди



Вид сзади



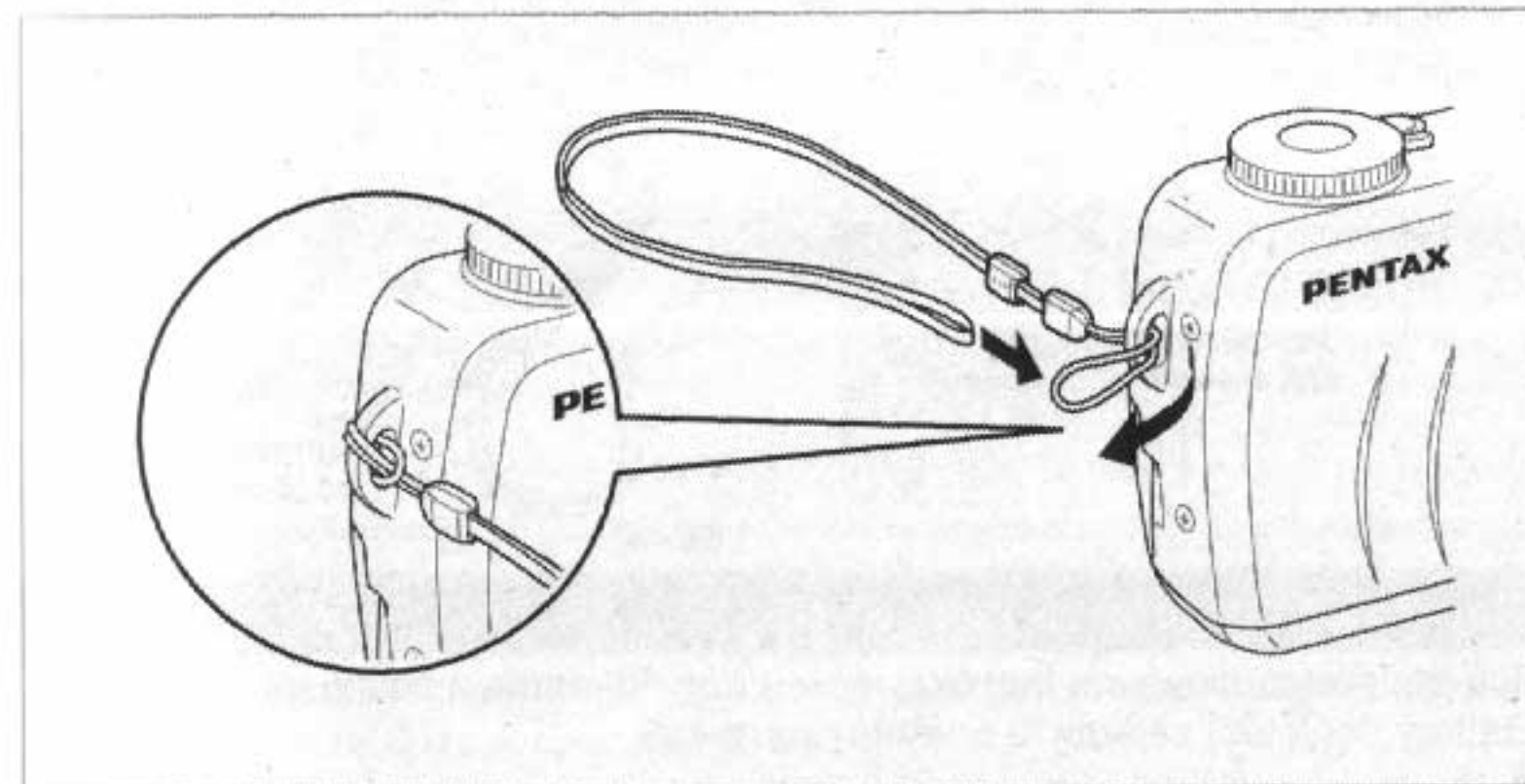


Вспомогательная индикация

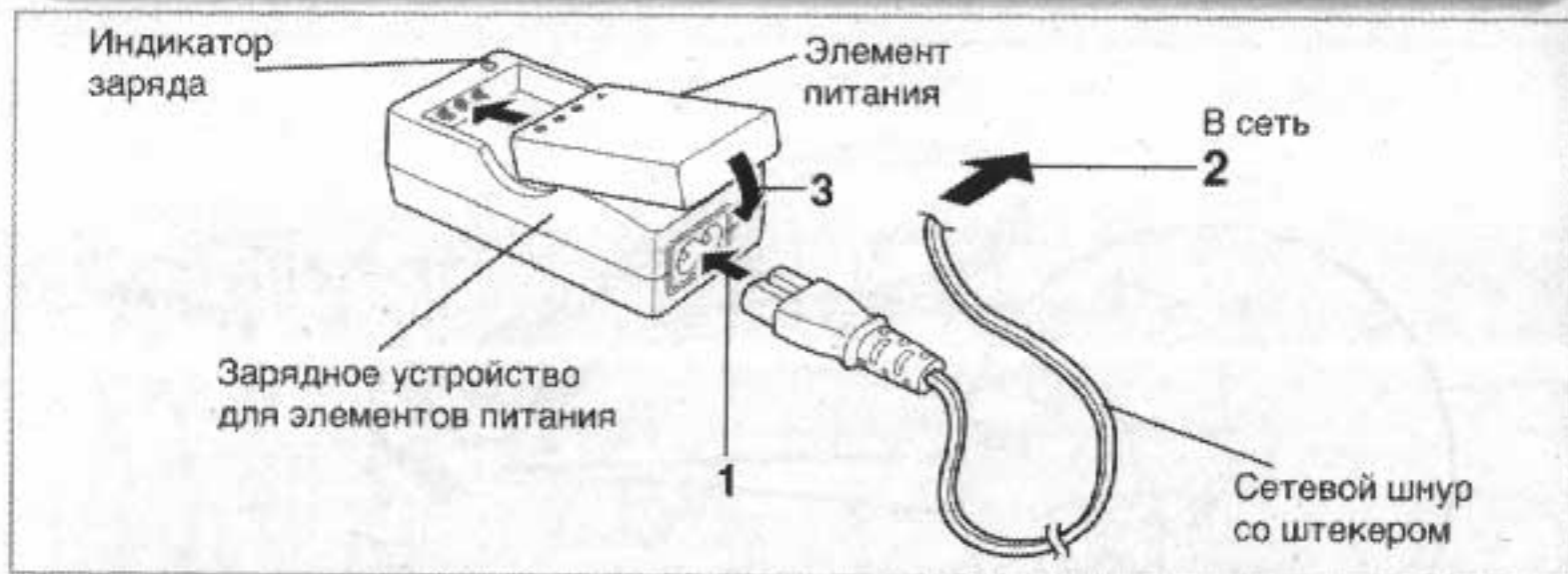
В процессе работы на ЖК-мониторе отображается информация о работе различных кнопок. Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика (\blacktriangle)	\blacktriangle	Кнопка зума/ Q (только для цифрового зума и просмотра с увеличением масштаба)	Q
Кнопка джойстика (\blacktriangledown)	\blacktriangledown	Кнопка монитора DISPLAY	DISP
Кнопка джойстика (\blacktriangleleft)	\blacktriangleleft	Кнопка DPOF	DPOF
Кнопка джойстика (\blacktriangleright)	\blacktriangleright	Кнопка MF	MF
Кнопка MENU/Fn	MENU	Кнопка O-n	O-n
Кнопка спуска	SHUTTER	Кнопка подтверждения OK	OK

Подготовка к съемке Закрепление ремешка



Проденьте узкий конец ремешка через проушину, второй конец проденьте через петлю.



Зарядка элемента питания

При первом включении фотокамеры и при появлении сообщения [Battery depleted] зарядите элемент питания.

- 1 Подключите сетевой шнур со штекером к зарядному устройству для элементов питания.
- 2 Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.
- 3 Вставьте элемент питания в зарядное устройство, при этом этикетка элемента должна быть обращена вверх. В процессе заряда элемента питания горит красный индикатор питания, по окончании заряда загорается зеленый индикатор.
- 4 После завершения процедуры удалите элемент питания из зарядного устройства.



- Время полной зарядки обычно не превышает 180 минут. Нормальный диапазон температуры окружающего воздуха для зарядки элемента питания: от 0°C до 40°C.
- Время зарядки может изменяться в зависимости от окружающей температуры и условий зарядки.
- В конце срока службы элемента питания время работы фотокамеры уменьшается даже в случае его полного заряда. В этом случае необходимо заменить элемент питания.



- Элемент питания необходимо заряжать после покупки, а также, если он не использовался в течение длительного времени.
- Запрещается использовать зарядное устройство D-BC7 для зарядки любых других литиевых батарей, кроме модели D-LI7.
- Если элемент питания установлен правильно, но индикатор заряда не горит, элемент питания неисправен. Замените его.



Установка элемента питания

Установите элемент питания, прилагаемый к фотокамере. Перед первым использованием его следует зарядить.

- 1 Сдвиньте защелку крышки отсека питания / карты памяти в направлении стрелки и откройте крышку.
- 2 Отжав боковой стороной элемента питания защелку отсека, вставьте его в отсек по направлению стрелки таким образом, чтобы наклейка была обращена к объективу. После установки аккумулятора убедитесь, что он зафиксирован защелкой.
- 3 Закройте крышку отсека питания. Для того чтобы удалить элемент питания, сдвиньте пальцем защелку в том же направлении, что и при установке элемента питания. Затем извлеките элемент питания.



Для продолжительных съемок рекомендуется использовать сетевой адаптер D-AC7 (приобретается отдельно). (см. стр.15)



- При проверке содержимого упаковки убедитесь в наличии аккумулятора D-LI7. При использовании аккумулятора другой марки возможно повреждение фотокамеры.
- Запрещается открывать крышку отсека питания или вынимать элемент питания, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, удалите элемент питания.
- Если фотокамера находилась без элемента питания в течение длительного времени, происходит сброс показаний даты.
- Соблюдайте полярность при установке элементов питания.

● Приблизительное время работы

(в случае полного заряда аккумулятора D-LI7)

Количество кадров

: прим. 400 (при 50%
использовании вспышки,
монитор включен)

Время работы в режиме воспроизведения: Около 210 мин.





Данные, приведенные в таблице, действительны для условий испытания Pentax и могут изменяться в зависимости от режима и условий съемки.




- Работа элементов питания ухудшается при понижении температуры. При низкой температуре воздуха перед выходом из теплого помещения рекомендуется положить камеру в теплый чехол.
- Свойства элементов питания восстанавливаются при комнатной температуре.

● Индикатор уровня заряда элемента питания

Проверка уровня заряда элемента питания производится с помощью символа , отображаемого на ЖК-мониторе.

 (индикатор зеленый) : Элемент питания заряжен.




 (индикатор зеленый) : Элемент питания частично разряжен.



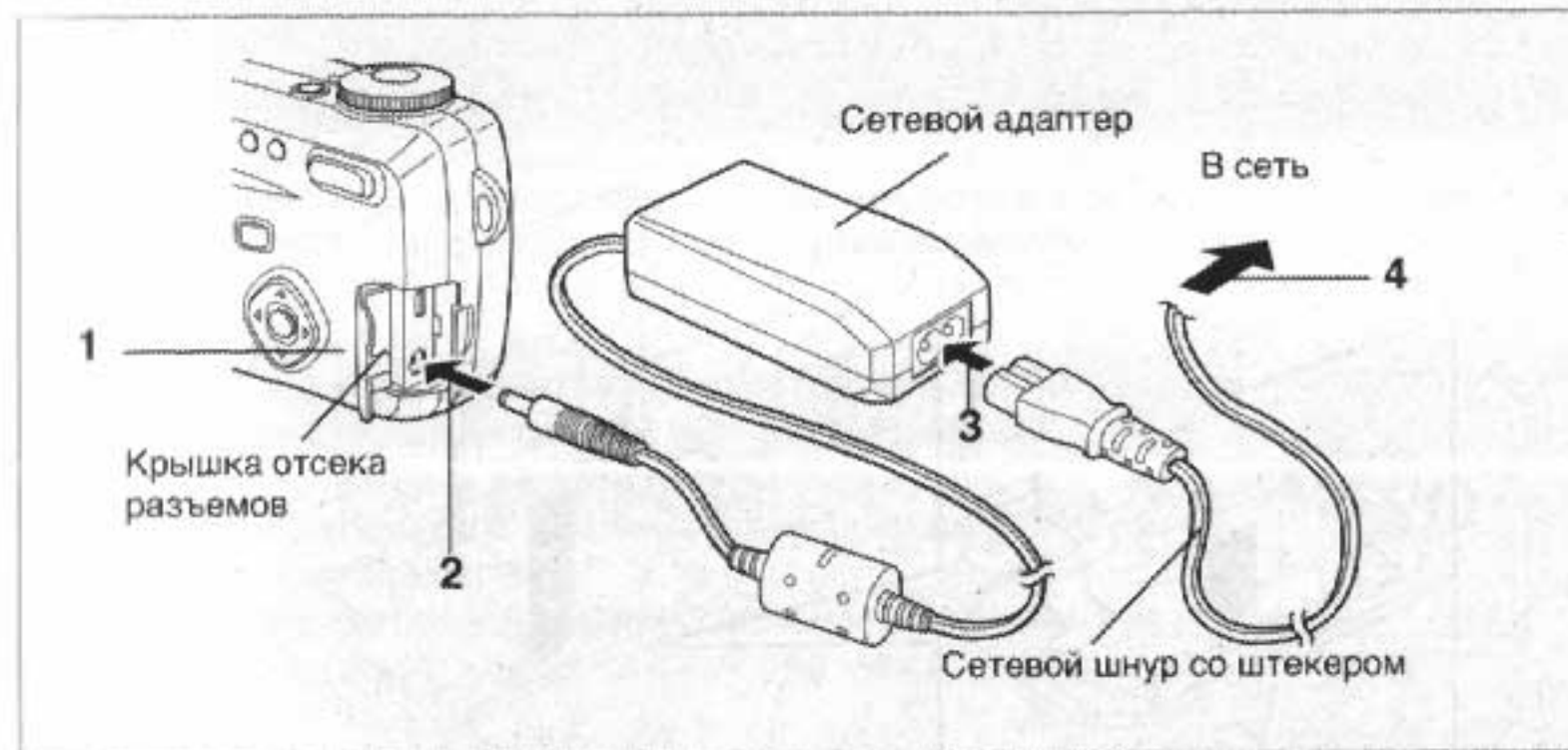
 (индикатор желтый) : Элемент питания почти разряжен.



 (индикатор красный) : Элемент питания разряжен.



[Battery depleted.] : После появления этого сообщения фотокамера выключается.



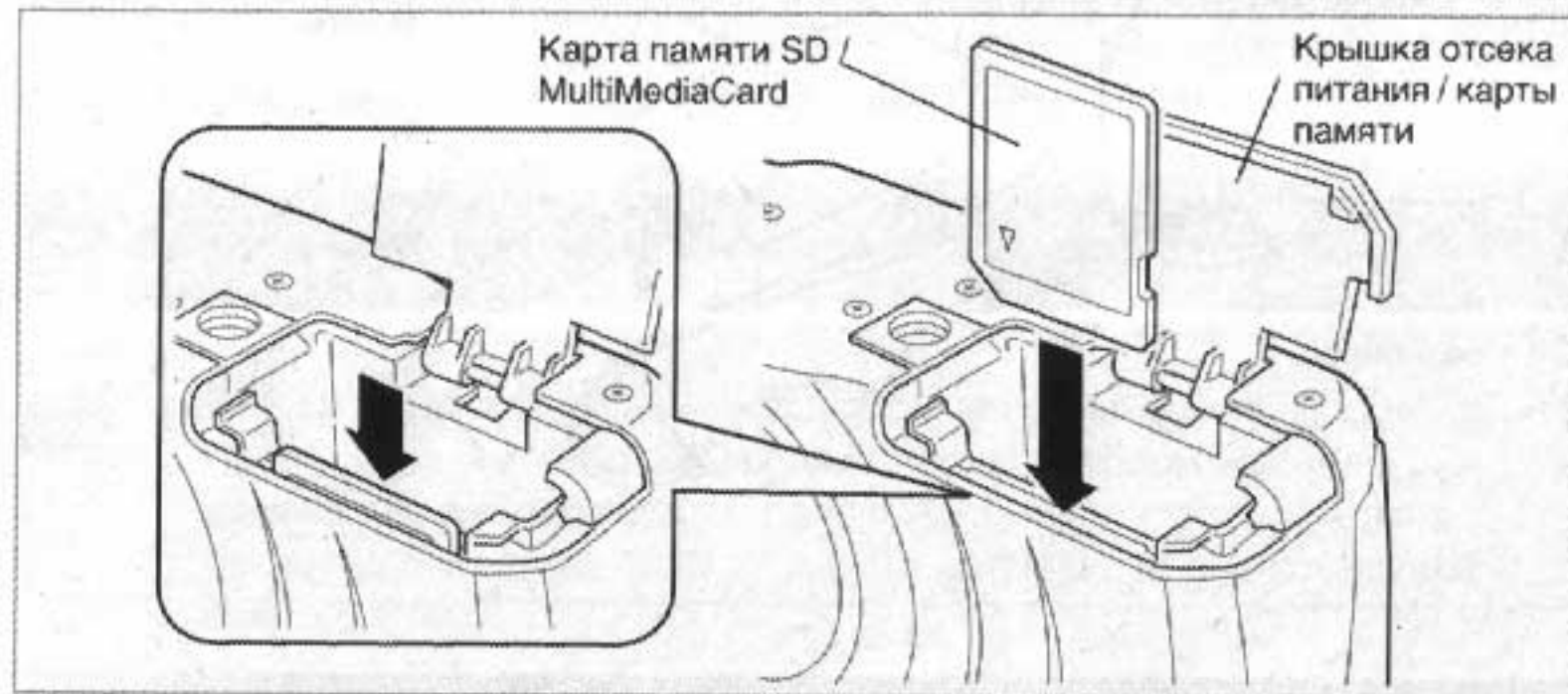
Использование сетевого адаптера (приобретается отдельно)

Если вы предполагаете использовать ЖК-монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к персональному компьютеру, используйте сетевой адаптер D-AC7.

- 1 Прежде чем открыть отсек разъемов, убедитесь, что камера выключена.
- 2 Подключите шнур адаптера к соответствующему разъему на камере.
- 3 Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.
- 4 Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.



- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- При подключении сетевого адаптера проверьте, чтобы все штекеры прочно вошли в разъемы. Если во время съемки произойдет разъединение адаптера, изображение будет потеряно.
- Изучите инструкцию к сетевому адаптеру D-AC7.



В данной камере для записи изображений и звука используются карты памяти SD и MultiMediaCard. Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.

1 Откройте крышку отсека питания/карты памяти.

Чтобы открыть крышку, выполните действия, описанные на стр.15.

2 Установите карту таким образом, чтобы ее поверхность с символом ▲ была обращена в сторону объектива. Вставьте карту до щелчка.

В случае неправильной установки карты памяти возможны ошибки при записи изображения и звука.

3 Закройте крышку отсека.

Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на неё в направлении стрелки и вытащите из отсека.

● Примерное число кадров, записанных с разным разрешением и уровнем качества

Разрешение	Качество		Повышенное (★★)	Хорошее (★)	Видео (320 × 240)	Запись звука
	TIFF	Наилучшее (★★★)				
2592 × 1944	0	Около 4	Около 8	Около 14	Около 40 сек.	Около 30 мин.
2048 × 1536	-	Около 7	Около 12	Около 18		
1600 × 1200	-	Около 11	Около 20	Около 27		
1024 × 768	-	Около 25	Около 45	Около 56		
640 × 480	-	Около 53	Около 82	Около 100		

- В таблице указано количество изображений для карты памяти SD емкостью 16MB.
- Эти данные получены в стандартных условиях съемки PENTAX и могут изменяться в зависимости от объекта, режима съемки, карты памяти и т.д.
- Файлы формата TIFF не помещаются на картах памяти SD / MultiMediaCard объемом 16MB. Для записи данных файлов используйте карту объемом не менее 32MB.

● Правила обращения с картой памяти SD / MultiMediaCard

- Перед тем, как открывать отсек питания / карты памяти, следует выключить фотокамеру.
- Карты памяти SD / MultiMediaCard имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются.
- Невозможно использовать с компьютером и другим оборудованием карты памяти SD / MultiMediaCard, отформатированные не этой фотокамерой. Форматировать следует только с помощью данной цифровой фотокамеры.
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи данных на карту или при передаче их на компьютер через USB-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям.
- Оберегайте карты памяти от попадания воды и воздействия высокой температуры.
- Новые карты памяти SD / MultiMediaCard и карты, использовавшиеся в другой фотокамере, необходимо предварительно отформатировать. О форматировании карты памяти смотрите раздел "Форматирование карты памяти SD / MultiMediaCard" (стр.112).
- Запрещается вынимать карту памяти SD / MultiMediaCard в процессе форматирования, так как это может привести к её повреждению.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD / MultiMediaCard. Pentax не несет ответственности за потерю данных.
 - при неправильной установке карты памяти SD / MultiMediaCard.
 - при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
 - если в момент доступа к данным, записанным на карту, была извлечена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или были удалены элементы питания.
- Срок службы карты памяти SD / MultiMediaCard ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на персональный компьютер.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.



Включение и выключение фотокамеры




1 Нажмите основной выключатель.



Фотокамера включается.

При включении питания объектив слегка выдвигается, и крышка объектива открывается.

Повторно нажмите основной выключатель для выключения камеры.

Проверка карты памяти

При включении камеры происходит автоматическая проверка наличия карты памяти. Если карта памяти SD / MultiMediaCard не обнаружена, на ЖК-мониторе появляется .


Если включен механизм защиты от записи LOCK, вместо символа  будет отображаться символ . В этом случае запись изображения или звука невозможна.



Режим ограниченного воспроизведения

Если включив камеру, вы хотите активизировать только режим просмотра, при включении камеры одновременно нажмите кнопку воспроизведения.

- В этом режиме объектив не будет выдвигаться.
- Для переключения камеры из режима ограниченного воспроизведения в режим съемки, выключите и включите камеру снова.

Воспроизведение неподвижных изображений
 стр.26.

Настройка видоискателя



Если изображение в видоискателе размыто, можно произвести диоптрийную настройку в пределах от -3 м^{-1} до $+1 \text{ м}^{-1}$.

1 Наведите фотокамеру на яркий объект. Наблюдая через видоискатель, передвигайте рычаг диоптрийной коррекции вправо или влево, пока изображение не станет резким.

Для облегчения этой процедуры контролируйте резкость по объекту с четкими контурами.



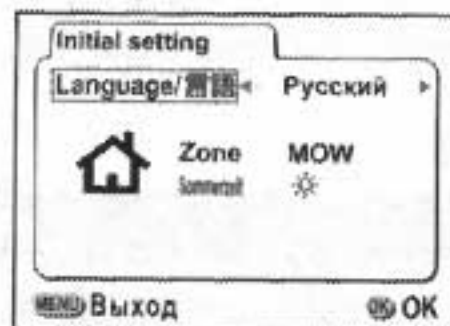
При появлении экрана исходных установок во время первого включения камеры выполните описанные ниже процедуры по выбору языка, города, установке режима летнего времени и текущих показаний даты и времени. Если при первом включении камеры в нижнем правом углу не появляются текущие показания времени и даты, выполните указания, описанные в разделе "Ввод показаний даты/времени" (стр.22).

Выбор языка вывода информации

Можно выбрать следующие языки отображения меню и сообщений об ошибках: английский, французский, немецкий, испанский, итальянский, японский, китайский и русский.

- 1 Включите фотокамеру.
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора языка вывода информации.

По умолчанию используется английский язык.



- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).
На мониторе появится экран выбора города.

memo После выбора языка вывода информации вы можете в любой момент изменить установку. Смотрите раздел "Изменение языка отображения информации" "Изменение языка отображения информации" (стр.119).

Выбор местного времени

Можно установить домашнее время, выбрав название города, в котором вы живете.

- 1 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора названия города.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).
На мониторе появится экран для установки режима летнего времени.



- Список городов и сокращений указан на стр.128
- После выбора языка вывода информации вы можете в любой момент изменить установку. Смотрите раздел "Изменение языка отображения информации" "Установка времени в различных городах мира" (стр.116).

Выбор режима летнего времени

Вы можете включить/выключить режим отображения летнего времени ☼.

- 1 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите ☼ или ☼.
Значение по умолчанию ☼ (Выкл.).
- 2 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
На мониторе появится экран установки даты и времени.

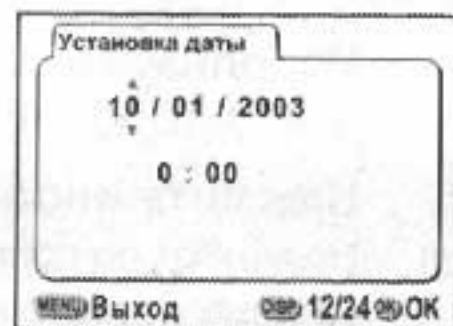


После выбора языка вывода информации вы можете в любой момент изменить установку. Смотрите раздел "Изменение языка отображения информации" "Установка времени в различных городах мира" (стр.116).

Ввод показаний даты/времени

Введите текущие показания даты и времени.

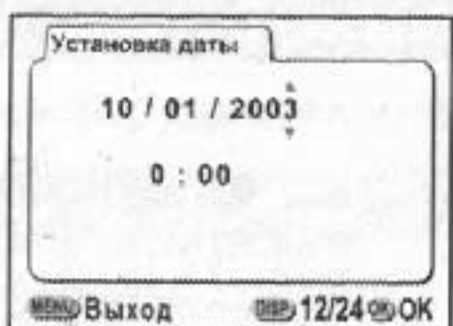
- 1 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).



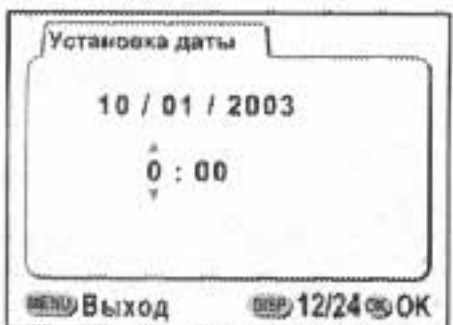
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶). Над номером месяца и под ним появятся символы ▲ и ▼.



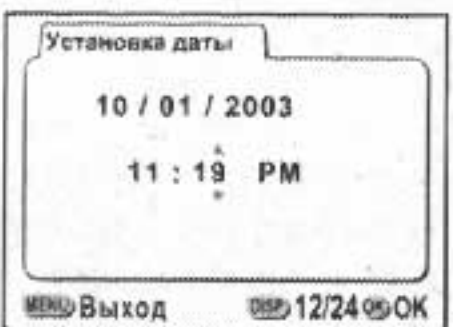
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲▼) введите дату и нажмите на джойстике кнопку (▶). Над числом и под ним появятся символы ▲ и ▼.



- 4 Повторите пункт 3 для ввода показаний "год-час-минута".



- 5 С помощью кнопки DISPLAY выберите формат отображения времени (12 часов или 24 часа).



- 6 После завершения установок нажмите кнопку ОК по сигналу точного времени.

Фотокамера готова к съемке.

Чтобы перейти в режим съемки после завершения установки даты и времени, не производя дальнейших настроек, повторно нажмите кнопку ОК.



- После завершения установок нажмите кнопку подтверждения ОК по сигналу точного времени.
- В момент вывода меню начальных установок вы можете, минуя этот этап, переключить камеру в режим съемки. Для этого надо нажать кнопку MENU / Fn. В этом случае меню исходных установок появится при следующем включении камеры.
- Установленные параметры можно изменить в любой момент. Смотрите раздел "Изменение даты/времени" (стр.116).

Фотосъемка



Простейший способ съемки неподвижных изображений. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.

- 1 **Нажмите основной выключатель.**
Фотокамера включается.
- 2 **Установите селектор режимов на P.**
- 3 **Убедитесь, что объект в фокусе, и проверьте информацию на ЖК-мониторе.**



Зона фокусировки

- ⬆ : делает объект больше.
- ⬇⬇⬇ : делает объект меньше.

Вы можете оценить размер объекта по видоискателю.



Так как видоискатель не имеет рамки фокусировки, производите фокусировку по ЖК-монитору.

4 **Нажмите кнопку спуска.**

В течение 2 сек. кадр будет отображаться на мониторе (Мгновенный просмотр) и записываться на карту памяти SD / MultiMediaCard. (В процессе записи кадра будут мигать зеленый и красный индикаторы, расположенные справа от видоискателя.)

Использование кнопки спуска

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

● **Половинное нажатие**

При слабом нажатии кнопки спуска (половинное нажатие) производится блокировка фокусировки и экспозиции.

В это время на ЖК-мониторе отображаются значения выдержки и диафрагмы.

ЖК-монитор, индикаторы состояния камеры и работы вспышки отображают следующую информацию.

1 **Зона автофокусировки**

Если объект сфокусирован, рамка высвечивается зеленым цветом.

Если объект не в фокусе, рамка не отображается.

2 **Индикатор фокусировки и индикатор вспышки**

Состояние	Индикатор фокусировки (зеленый)	Индикатор вспышки (красный)
Горит	Объект съемки в фокусе	Вспышка заряжена
Мигает	Объект съемки не в фокусе	Вспышка заряжается

Кнопка спуска не работает до полного заряда вспышки.

Если автофокусировка затруднена, фокусируйте вручную.

Ручная фокусировка. ⇨ стр.41

● **Полное нажатие**

Снимок сделан.

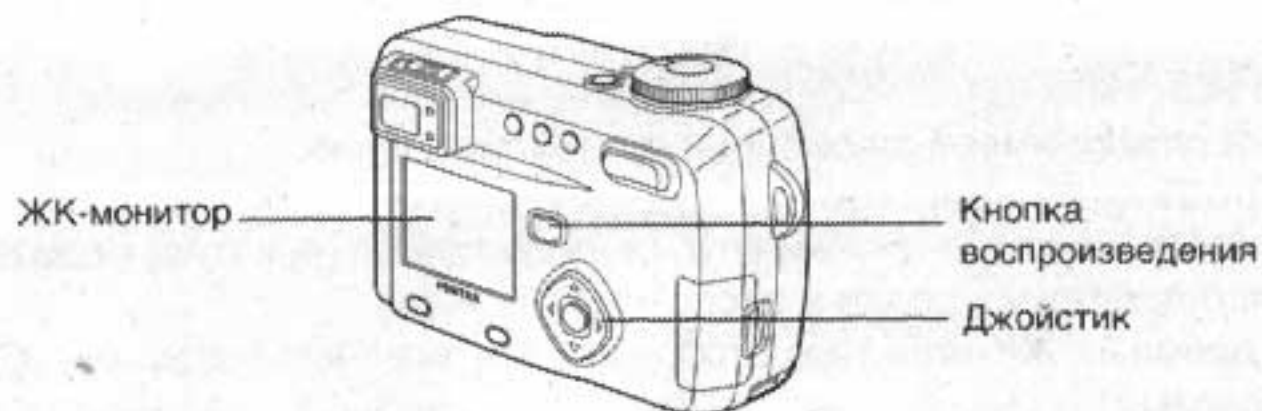
Мгновенный просмотр

По умолчанию время мгновенного просмотра составляет 2 секунды.

В течение этого промежутка времени вы можете удалить кадр, нажав на кнопку [] (появится экран подтверждения удаления), затем выбрав [Удалить] и нажав на кнопку ОК. Для записи звукового сопровождения к кадру нажмите кнопку ОК во время мгновенного просмотра. Еще раз нажмите ОК для остановки записи.

Изменение времени мгновенного просмотра ⇨ стр.50

Воспроизведение кадров



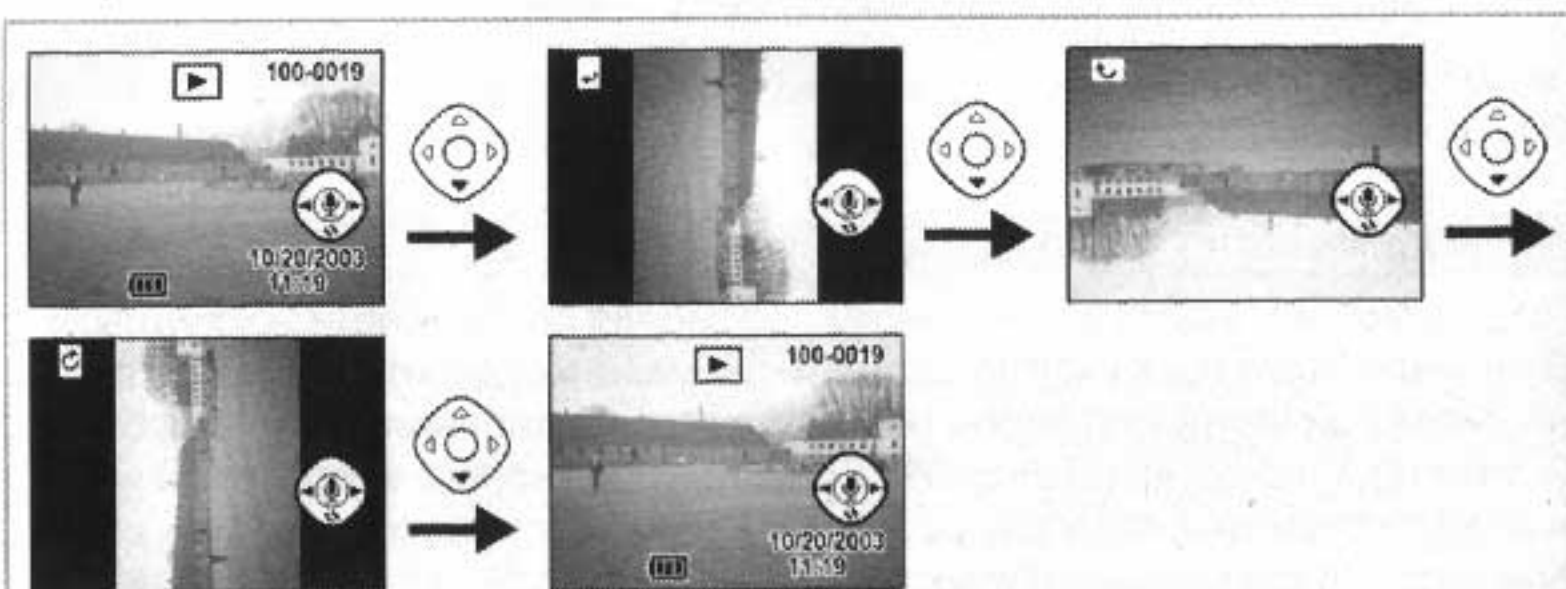
Воспроизведение

Можно воспроизвести последний отснятый кадр.

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения. На ЖК-мониторе появится последний отснятый кадр.

Поворот изображения на мониторе

При каждом нажатии кнопки джойстика (▼) изображение будет поворачиваться по часовой стрелке на 90°.



- Вы не можете повернуть кадры видеоролика.
- Вы не можете поворачивать изображения, когда воспроизводится звуковое сопровождение.

Вызов предыдущего или последующего кадра

При воспроизведении кадров можно вызывать для просмотра предыдущее или следующее изображение.

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения. На мониторе появится изображение.

- 2 Нажимайте кнопки джойстика (◀▶).

вызывает предыдущий кадр.

вызывает следующий кадр.

Удаление вызванного кадра

Вы можете удалить отображаемый на экране кадр, нажав на кнопку (появится меню удаления), затем с помощью кнопки джойстика (▲) выберите [Удалить] и нажмите кнопку ОК.

Для возврата в режим съемки опять нажмите кнопку воспроизведения или наполовину нажмите кнопку спуска.



- Если вы включаете фотокамеру, одновременно нажимая кнопку Playback, активизируется режим ограниченного воспроизведения (объектив не выдвигается). Используйте данный режим, когда хотите продемонстрировать кому-либо только что отснятый кадр. Для возврата в режим съемки выключите и опять включите камеру.
- С помощью кнопки зумирования / можно увеличить изображение на мониторе.
- При переключении на экран воспроизведения на мониторе первым появится кадр с наибольшим номером.
- При воспроизведении видеоролика отображается лишь первый кадр.
- Если в памяти камеры не записан ни один кадр, появится сообщение [Нет изображений и звука].

Изменение масштаба изображения на мониторе

стр.89

Запись звукового комментария стр.90

Как просматривать записанные кадры


В камере Optio 555 изображения записываются на карту памяти SD / MultiMediaCard. Снимки, сохраненные на карте памяти, можно просматривать на мониторе камеры, пересылать на компьютер и распечатывать.



Просмотр кадров на мониторе камеры


Одним из преимуществ цифровых камер является возможность посмотреть кадр сразу после его съемки. Вы можете оценить композицию и резкость кадра и сделать еще один снимок, если вам что-то не понравилось.

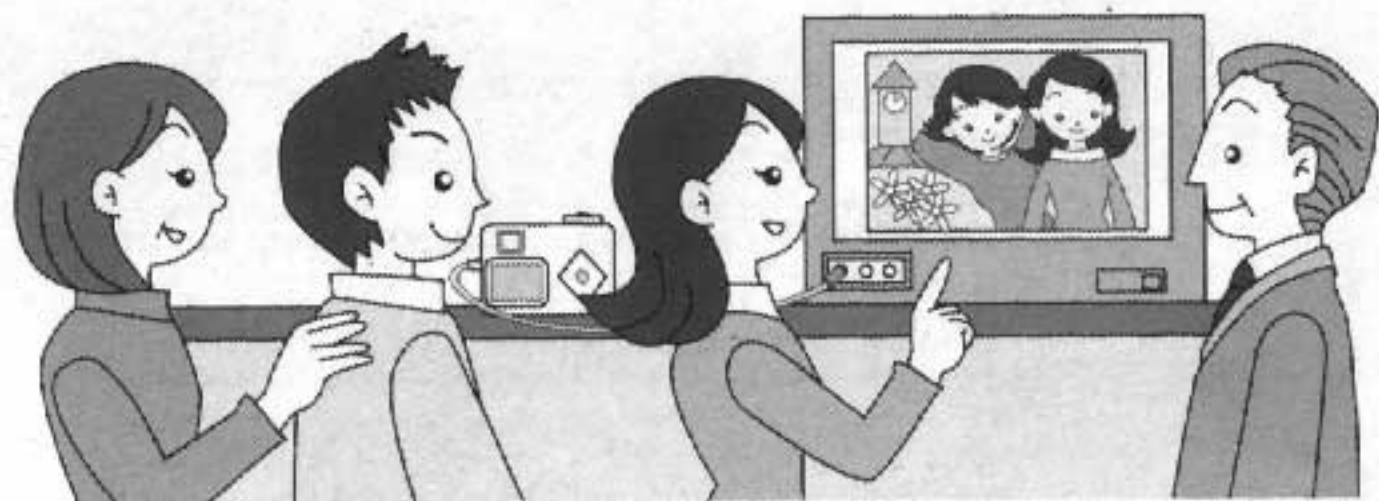


Воспроизведение  стр.89

Просмотр кадров на экране телевизора

Вы можете показать снимки друзьям на большом телевизионном экране. Для этого подключите камеру к телевизору с помощью AV кабеля.

Просмотр изображений на экране телевизора  стр.100




Просмотр кадров на персональном компьютере

Для просмотра кадров на компьютере требуется установка USB драйвера (для Windows 98/98SE), после чего вы сможете просматривать и редактировать отснятые кадры. Для этого следует подключить камеру к компьютеру через USB кабель и загрузить изображения. Вы также можете переслать снимки на компьютер, вставив карту памяти SD / MultiMediaCard в кард-ридер. В ноутбуке имеется специальный слот для подключения карты памяти через адаптер.

Если вы используете принтер, который совместим с программой PictBridge, вы можете распечатывать снимки, подключив фотокамеру прямо к принтеру с помощью USB кабеля.

Печать при подключении фотокамеры непосредственно к принтеру

 стр.104


Весь процесс от съемки до печати  (Руководство по подключению компьютера) стр.4-5



Печать снимков в фотолаборатории

Для заказа в фотолаборатории отпечатков ваших снимков необходимо предоставить карту памяти SD / MultiMediaCard.

Использование технологии DPOF (Digital Print Order Format) позволяет заранее указывать количество отпечатков и датировать снимки.

Настройка параметров печати  стр.101



Переключение режимов

Режим съемки предназначен для записи изображений и звука. В режиме воспроизведения можно просматривать и удалять изображения и звук.

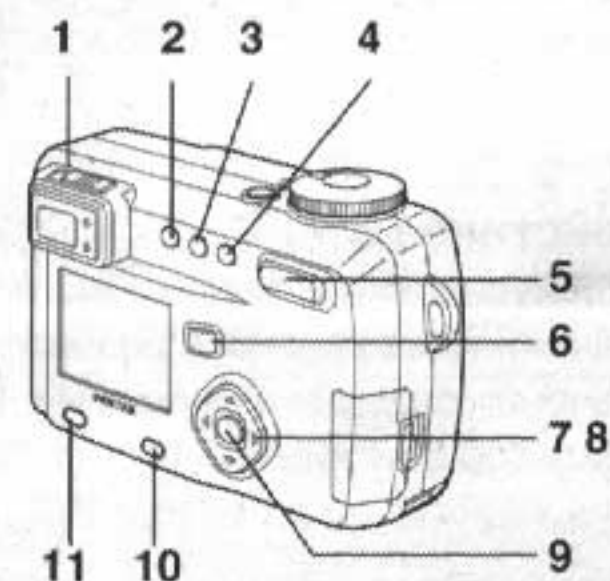
Переключение из режима съемки в режим воспроизведения и обратно

- Для переключения из режима съемки в режим воспроизведения следует нажать кнопку воспроизведения.
- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки нажмите кнопку воспроизведения или наполовину нажмите на кнопку спуска.

Режимы съемки

- 1 Установите селектор режимов на одно из положений: USER M Tv Av P PICT ■■■ 3D 0 или 1.

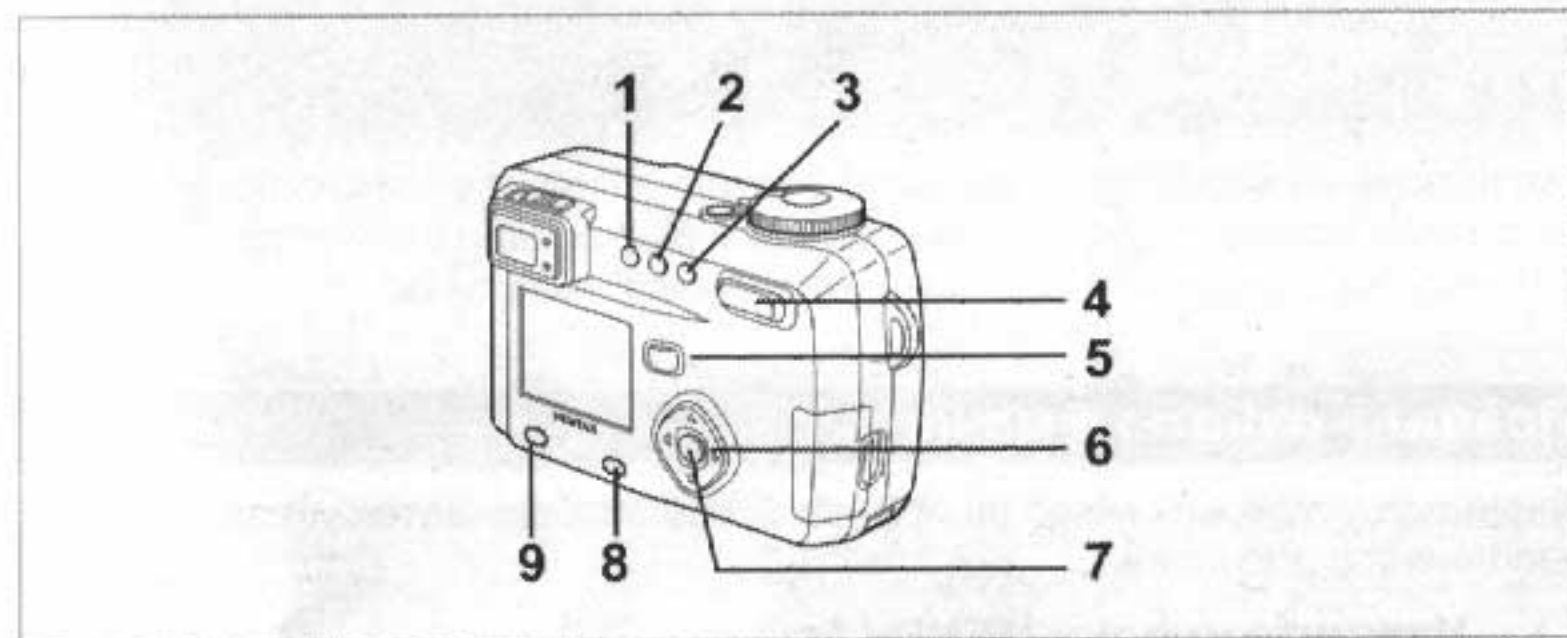
USER	Режим пользовательских настроек	В данном режиме при включении камеры активизируются заранее заданные пользователем установки.	стр.58
M	Ручной режим	Выдержку и диафрагму можно установить вручную.	стр.56
Tv	Приоритет выдержки	Камера выбирает оптимальное значение диафрагмы для заданной выдержки.	стр.55
Av	Приоритет диафрагмы	Камера выбирает оптимальное значение выдержки для заданной диафрагмы.	стр.54
P	Автопрограмма	Камера автоматически устанавливает выдержку и диафрагму для съемки фотографий.	стр.53
PICT	Сюжетные программы	Вы можете выбрать одну из 9 программ съемки.	стр.60
■■■	Панорама	Режим предназначен для съемки панорамных кадров.	стр.62
3D	3D	Этот режим предназначен для съемки стереофотографий.	стр.64
0	Цифровые светофильтры	Режим позволяет использовать различные светофильтры, например, красный, синий, зеленый.	стр.70
1	Видеоролик	Режим предназначен для съемки движущихся объектов. (Возможна и запись звука.)	стр.72
2	Запись фонограммы	Режим для записи звука.	стр.69



Режим съемки

- 1 Рычаг диоптрийной регулировки**
Используется для настройки резкости изображения в видоискателе. (стр.19)
- 2 Кнопка**
Изменение режима работы вспышки. (стр.42)
- 3 Кнопка**
Переключает режимы съемки в следующем порядке.
Режим автоспуска. (стр.77)
Съемка с пультом дистанционного управления. (стр.78)
Непрерывная съемка. (стр.79)
Мультиэкспозиция. (стр.82)
Интервальная съемка. (стр.80)
*В режимах ■■■ 3D 1 непрерывная съемка, мультиэкспозиция и интервальная съемка недоступны.
- 4 Кнопка MF**
Изменение режима фокусировки. (стр.40)
- 5 Кнопка зумирования**
Изменение масштаба объекта. (стр.74)

- 6 Кнопка воспроизведения**
Переключение в режим воспроизведения. (стр.33)
- 7 Кнопки джойстика (◀▶)**
Изменяют величину экспокоррекции во всех режимах кроме **M** и **☺**.
(стр.74)
Изменение продолжительности выдержки в режиме **M**. (стр.56)
- 8 Кнопки джойстика (▲▼)**
Регулировка фокусировки в режиме **MF**. (стр.41)
Установка значения диафрагмы в режимах **M** и **Av**. (стр.56, 54)
Установка значения выдержки в режиме **Tv**. (стр.55)
Выбор типа фильтра в режиме **☺** (стр.70)
Выбор сюжетных программ в режиме **PICT**. (стр.60)
- 9 Кнопка подтверждения ОК**
Подтверждает выбор пунктов меню. (стр.34)
Нажатие в режиме **MF** возвращает кнопки джойстика (▲▼) к функциям, определяемым селектором режимов.
- 10 Кнопка монитора DISPLAY**
Изменение информации, отображаемой на ЖК-мониторе. (стр.38)
- 11 Кнопка MENU / Fn**
Отображение активного меню в режиме съемки и вызов функций, назначенных кнопкам джойстика. (стр.34, 123)



Режим воспроизведения

- 1 Кнопка**
Защита изображения от удаления. (стр.99)
- 2 Кнопка DPOF**
Ввод параметров печати DPOF. (стр.101)
- 3 Кнопка**
Удаление изображения. (стр.96)
- 4 Кнопка зума /**
 отображение девяти кадров одновременно. (стр.94)
Нажатие в обычном режиме воспроизведения позволяет изменять масштаб изображения на ЖК-мониторе (зум-дисплей). (стр.89)
- 5 Кнопка воспроизведения** (стр.30)
Переключение в режим съемки.
- 6 Кнопки джойстика (◀▶)**
Поочередный вывод изображений на монитор. (стр.27)
- 7 Кнопка подтверждения ОК**
Подтверждение выбора пункта меню. (стр.34)
Нажатие в обычном режиме воспроизведения включает запись звукового комментария, повторное нажатие кнопки останавливает запись. (стр.90)
Нажатие в режиме зум-дисплея или отображения 9 кадров возвращает обычный режим воспроизведения. (стр.89, 94)
- 8 Кнопка монитора DISPLAY**
Изменение информации, отображаемой на ЖК-мониторе. (стр.93)
- 9 Кнопка MENU / Fn**
Отображение активных меню в режиме воспроизведения. (стр.34)

Для вызова на монитор программного меню используется кнопка MENU / Fn. В меню можно задать параметры съемки, сохранить эти установки для дальнейшей съемки или изменить имеющиеся настройки.

Правила работы с меню

При вводе установок меню на ЖК-мониторе отображается указатель по выполнению операции.

1 Нажмите кнопку MENU / Fn.

Отображается экран меню. Выбранная область подчеркнута зеленым цветом.

2 Нажимайте кнопки джойстика (◀▶).

Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора одного из экранов меню.

3 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора пункта меню.

Используйте кнопки джойстика (▲▼) для перемещения рамки вверх и вниз.

4 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установки.

4' При наличии экрана выбора установок для перехода к нему используйте кнопку джойстика (▶).

5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

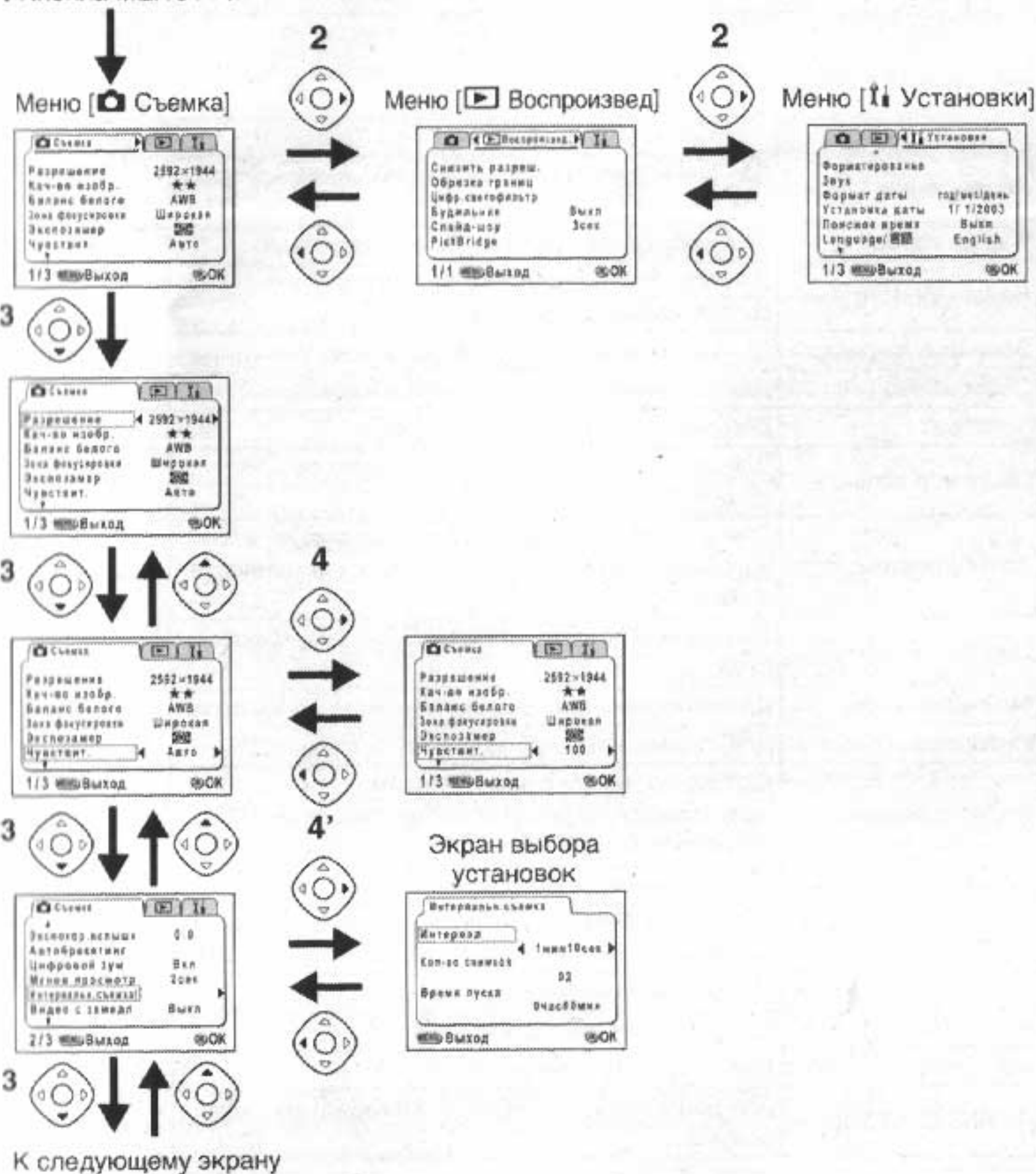
Установки сохраняются, а экран возвращается в режим съемки или воспроизведения.

Если экран меню не закрылся, повторно нажмите кнопку ОК.

- Если перед выходом из меню вы не нажмете кнопку ОК или нажмете любую другую кнопку, настройки меню не будут сохранены.
- Но даже если вы перед выходом из меню нажмете кнопку ОК, а затем перед выключением камеры удалите элементы питания или произойдет случайный обрыв питания камеры, новые установки не сохранятся.

Пример работы меню

1 Кнопка MENU / Fn



- Если вы выйдете из программного меню, нажав наполовину на кнопку спуска и переключив, тем самым, камеру в режим съемки, то новые установки не будут сохранены.
- При вызове меню из режима съемки появляется меню [Съемка], а при вызове меню из режима воспроизведения – меню [Воспроизвед].

Список меню

Список исходных установок и пунктов меню съемки, настраиваемых в меню [Съемка], приведен на стр. 141-143.

● Меню [Съемка]

Пункт меню	Описание	Примечание
Разрешение	Для выбора количества пикселей, используемых при записи.	стр.43
Кач-во изобр	Для выбора степени сжатия изображения.	стр.44
Баланс белого	Для настройки цветового баланса в соответствии с освещением.	стр.45
Зона фокусировки	Для изменения режима автофокусировки.	стр.47
Экспозамер	Для установки метода замера экспозиции.	стр.48
Чувствит	Для ввода светочувствительности.	стр.49
Экспокор.вспышк	Для регулировки мощности вспышки без изменения яркости фона.	стр.52
Автобрекетинг	Для установки параметров автобрекетинга, например, шага экспокоррекции, насыщенности и резкости.	стр.84
Цифровой зум	Для съемки кадров с использованием цифрового зума.	стр.75
Мгнов.просмотр	Для установки времени мгновенного просмотра.	стр.50
Интервальн.съемка	Для съемки кадров с заданным интервалом.	стр.80
Видео с замедл.	Для видеосъемки с замедлением (при воспроизведении появляется эффект ускорения движения)	стр.86
Режим 3D	Для получения стереофотографий.	стр.64
Память настроек	Для сохранения установок перед выключением камеры.	стр.87
Резкость	Для установки резкости.	стр.50
Насыщенность	Для установки насыщенности.	стр.51
Контраст	Для установки контраста.	стр.51
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ	Для регистрации функций в пользовательском режиме.	стр.59

● Меню [▶ Воспроизвед]

Пункт меню	Описание	Примечание
Снизить разреш.	Для изменения размера изображения.	стр.107
Обрезка границ	Для обрезки границ кадра.	стр.109
Цифр.светофильтр	К отснятому изображению применяется красный, голубой, зеленый или иной фильтр.	стр.110
Будильник	Для установки функции будильника.	стр.126
Слайд-шоу	Записанные изображения воспроизводятся последовательно друг за другом.	стр.95
PictBridge	Для печати непосредственно с цифровой фотокамеры, подключенной к принтеру.	стр.104

● Меню [Установки]

Пункт меню	Описание	Примечание
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD / MultiMediaCard.	стр.112
Звук	Регулировка громкости и типов системных звуков при нажатии кнопок, включении, срабатывании затвора.	стр.113
Формат даты	Для установки формата отображения даты.	стр.115
Установка даты	Для установки даты и времени.	стр.116
Поясное время	Для установки времени в различных городах мира.	стр.116
Language	Для изменения языка отображения меню и сообщений.	стр.119
Заставка экрана	Для выбора заставки монитора.	стр.118
Видеовыход	Для установки стандарта выходного видеосигнала.	стр.119
Режим ожидания	Для установки функции энергосбережения.	стр.120
Автовыключение	Для автоматического отключения камеры.	стр.120
Быстр.удаление	При включении этой функции меню удаления будет отображаться с двумя запросами [Delete] и [All Images].	стр.121
Быстр.увеличение	Для просмотра изображений с заданным увеличением, вызываемым одним нажатием кнопки зумирования.	стр.121
Назначение Fn	Для назначения специальных функций кнопкам джойстика.	стр.122
Огранич.фокуса	Для выбора/отказа от ограничения изменения фокусного расстояния при стандартной и макро съемке.	стр.124
Сброс установок	Для возвращения к установкам камеры, используемым по умолчанию	стр.125

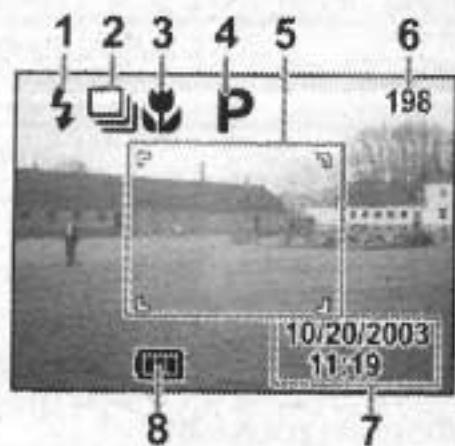
Отображение информации о съемке

В процессе съемки на ЖК-мониторе можно просматривать информацию. Режимы отображения информации можно изменять путем нажатия кнопки DISPLAY.

Дисплей включен

Отображается следующая информация.

- 1 Режим вспышки
- 2 Режим кадров
- 3 Режим фокусировки
- 4 Режим съемки
- 5 Зона автофокусировки
- 6 Число оставшихся кадров
- 7 Дата и время
- 8 Индикатор заряда аккумулятора

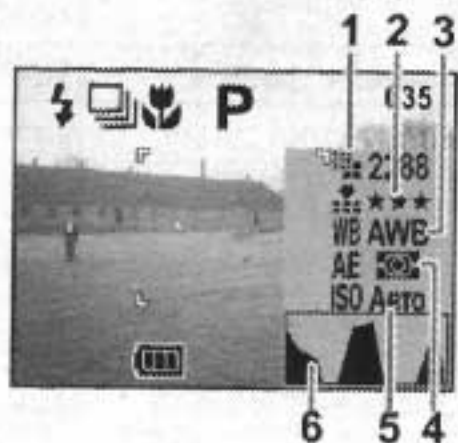


Дисплей гистограмм

Отображается распределение яркости изображения.

По оси "x" отображается яркость (слева самое темное, а справа самое яркое). По оси "y" отображается общее количество пикселей.

- 1 Разрешение
- 2 Уровень качества
- 3 Баланс белого
- 4 Замер экспозиции
- 5 Светочувствительность
- 6 Гистограмма

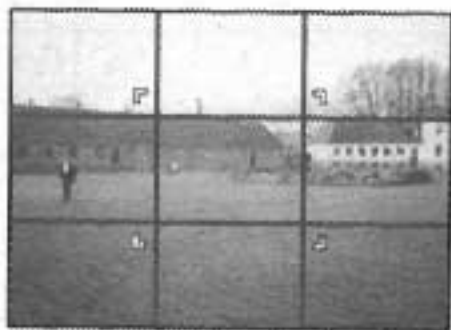


Дисплей с сеткой

На мониторе отображается сетка.

Облегчает компоновку детальных кадров.

- В режиме автофокусировки будет отображаться зона автофокуса.



К следующей странице

Дисплей выключен

В процессе съемки никакая информация не отображается.

- В режиме автофокусировки отображается зона автофокуса.
- При введении каких-либо поправок, например, при выборе режима работы вспышки, изменения будут отражаться на дисплее в течение нескольких секунд.



Монитор выключен

ЖК-монитор выключен.

(В режиме воспроизведения ЖК-монитор включен.)

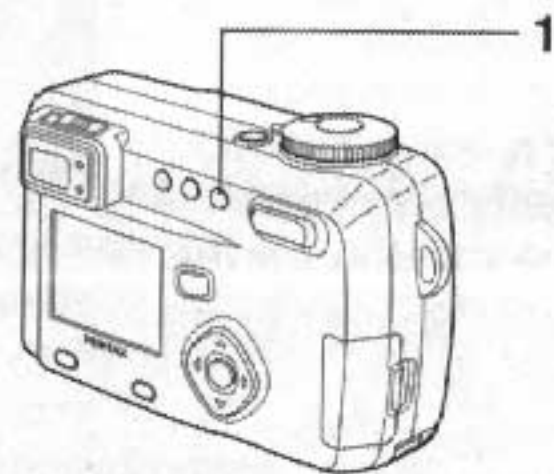


Дисплей включен



ЖК-монитор не выключается в режимах [шutter icon] [video icon] [3D icon] [macro icon].

Сохранение режима воспроизведения стр.87



Выбор режима фокусировки

● Режим фокусировки

Нет символов	Режим автофокусировки	При половинном нажатии на кнопку спуска камера фокусирует объект, находящийся в пределах зоны автофокусировки. В этом режиме минимальная дистанция до объекта 60 см.
	Макрорежим	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет приблизительно 15-65 см.
	Режим супермакро	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет приблизительно 2-65 см.
	Пейзажный режим	Этот режим предназначается для съемки удаленных объектов, камера фокусируется на бесконечность.
MF	Ручная фокусировка	Фокусируйте объект вручную с помощью кнопок джойстика (▲▼).
	Изменение зоны автофокусировки	В данном режиме можно изменить положение зоны автофокусировки.

1 В режиме съемки нажмите кнопку ▲ или MF. При каждом нажатии кнопки изменяется режим фокусировки, что отображает смена индикации на ЖК-мониторе. Камера готова к работе в режиме с заданным режимом фокусировки.

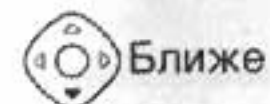
- По умолчанию устанавливается режим автофокусировки.
- Фокус устанавливается на определенное значение и его невозможно изменять в режиме видеоролика (стр.72).
- В режиме супермакро объектив фиксируется в широкоугольном положении.
- Использование вспышки в макрорежиме может вызвать переэкспонирование кадра или затемнение в нижнем правом углу кадра.
- В режиме супермакро вспышка не срабатывает.



В макро- и супермакро режимах при фокусировке через видоискатель реальные границы кадра будут отличаться картинки, наблюдаемой в видоискателе. Поэтому в данных режимах рекомендуется фокусировать объект по ЖК-монитору.

Ручная фокусировка

Если в режиме MF нажать на кнопки джойстика (▲▼), на мониторе увеличится и заполнит весь экран центральная часть кадра. Настраивайте фокус с помощью джойстика, контролируя резкость по монитору.



По завершении процесса фокусировки нажмите любую кнопку, кроме кнопок джойстика (▲▼), или отпустите кнопки джойстика (▲▼). Экран вернется в обычное состояние через 2 сек.



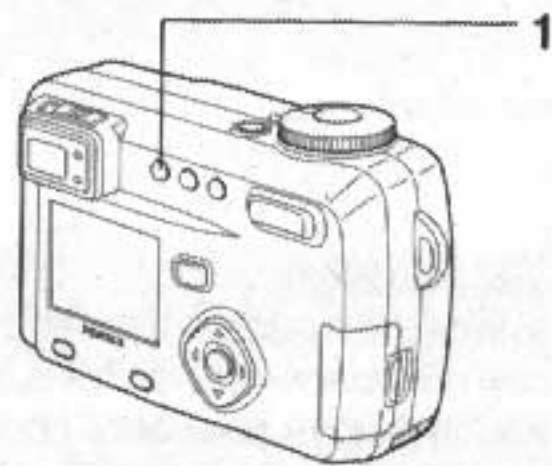
- Для ускорения процесса фокусировки удерживайте в нажатом положении кнопки джойстика (▲▼).
- При использовании функции цифрового зума можно увеличивать и центральную часть кадра, за исключением случая максимального увеличения.

Сохранение режима фокусировки стр.87

Сложные для автофокусировки объекты

Механизм автофокусировки точный, но в определенных случаях работа автофокуса бывает затруднена. В таких случаях используйте функцию блокировки фокуса. Сфокусируйте камеру на другом объекте, находящемся на таком же расстоянии от камеры, нажав кнопку спуска наполовину. Затем наведите камеру на объект съемки и нажмите кнопку спуска до конца, чтобы сделать снимок.

- Низкоконтрастные объекты, например, в рамке автофокуса белая стена.
- Объекты, которые плохо отражающие свет.
- Быстродвижущиеся объекты.
- Объекты в условиях контрового освещения.
- Если в рамке автофокуса попадает узор с вертикальными или горизонтальными линиями.
- В рамке автофокуса несколько объектов, находящихся как на переднем, так и на заднем плане.



Выбор режима работы вспышки

Нет символов	Авторежим вспышки	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
Ⓜ	Вспышка выключена	Вспышка не срабатывает.
⚡	Вспышка включена	Вспышка срабатывает.
Ⓜ	Авторежим + снижение эффекта "красных глаз"	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
Ⓜ	Вспышка включена + снижение эффекта "красных глаз"	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.

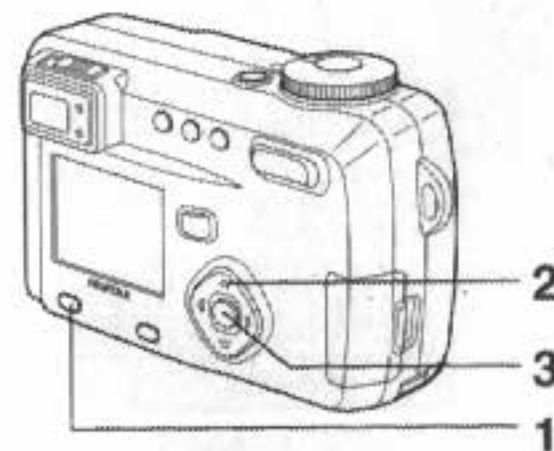


- В режиме съемки **M** нельзя выбрать авторежим вспышки и авторежим с уменьшением эффекта "красных глаз".
- Вспышка выключена в следующих режимах съемки: **Ⓜ**, непрерывная съемка, пейзажный режим, сюжетная программа фейерверков и супермакро.
- Для облегчения процесса экспозамера перед основным импульсом вспышки дается предварительный.
- В авторежиме с уменьшением эффекта "красных глаз" и в режиме включения вспышки с уменьшением эффекта "красных глаз" вспышка выдает предварительный импульс, вызывающий сужение зрачка. Вслед за этим происходит срабатывание вспышки и съемка кадра.

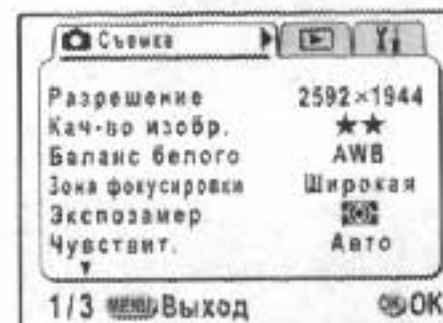
1 В режиме съемки нажмите кнопку **⚡**.

Каждый раз при нажатии этой кнопки изменяется режим работы вспышки, что подтверждает смена индикации на мониторе. Фотокамера готова к съемке со вспышкой.

Индикаторы фокусировки и вспышки **Ⓜ** стр.25
Сохранение режима вспышки **Ⓜ** стр.87



MENU

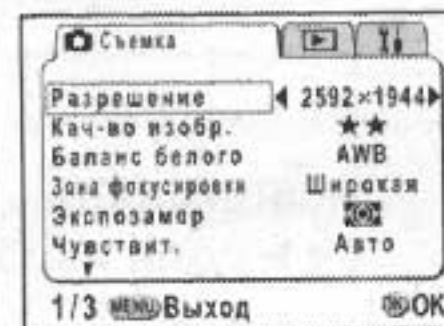


USER M Tv Av P PICT 3D

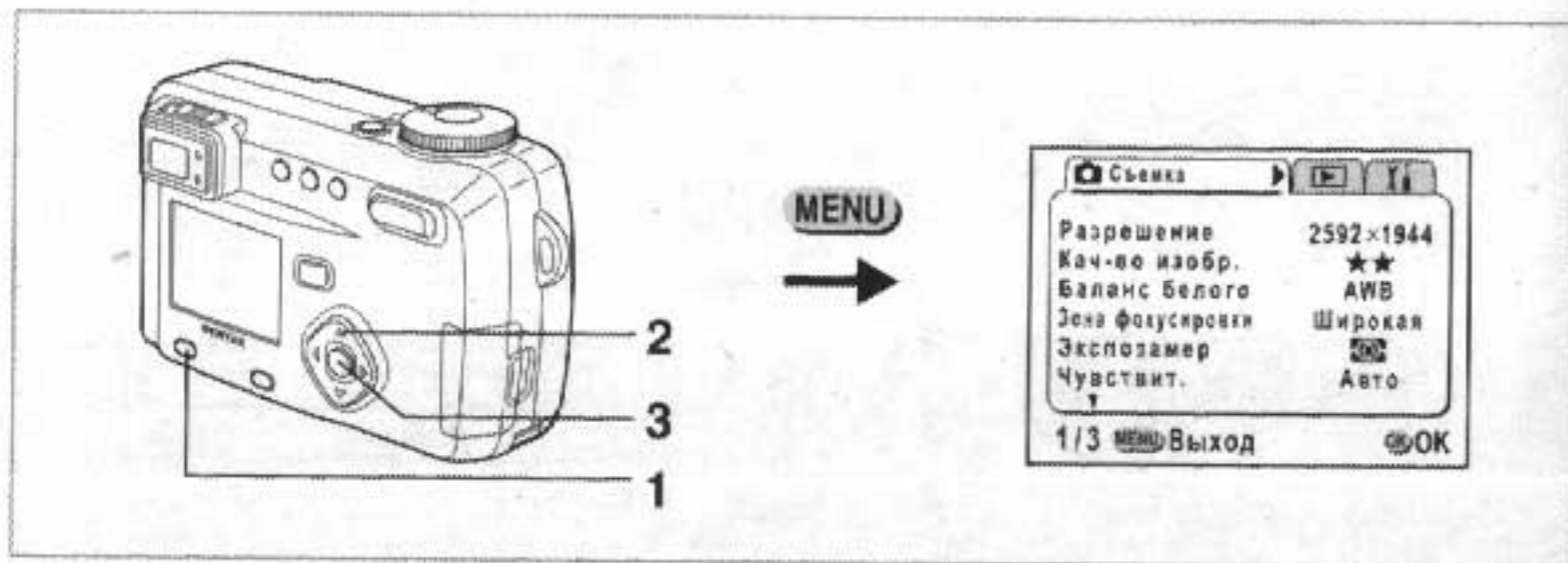
Выбор разрешения изображения

Вы можете установить разрешение изображения [2592 × 1944], [2048 × 1536], [1600 × 1200], [1024 × 768] или [640 × 480].

- 1 В меню [**Ⓜ** Съемка] выберите пункт [Разрешение].
- 2 Используйте кнопки джойстика (**◀▶**) для изменения установок.
- 3 Нажмите кнопку **OK**.
Фотокамера готова к съемке.



- В видеорежиме используется фиксированное разрешение 320 × 240 пикселей.
- При выборе большого размера отпечатка изображение может получиться размытым.
- Изображения с невысоким разрешением имеют меньший объем, они используются для пересылки по электронной почте и размещения в сети Интернет.



USER M Tv Av P PICT 3D

Выбор качества изображения

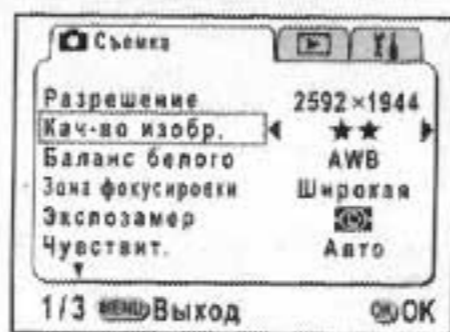
4 Вы можете выбрать степень сжатия изображения.

TIFF	TIFF	
★★★	НАИЛУЧШЕЕ	<ul style="list-style-type: none"> Сохраняет изображение в несжатом формате TIFF. Подходит для снимков и изображений, которые будут редактироваться на компьютере. Высокий уровень качества и низкая степень сжатия. Стандартный уровень Хороший уровень качества и средняя степень сжатия.
★★	ПОВЫШЕННОЕ	
★	ХОРОШЕЕ	

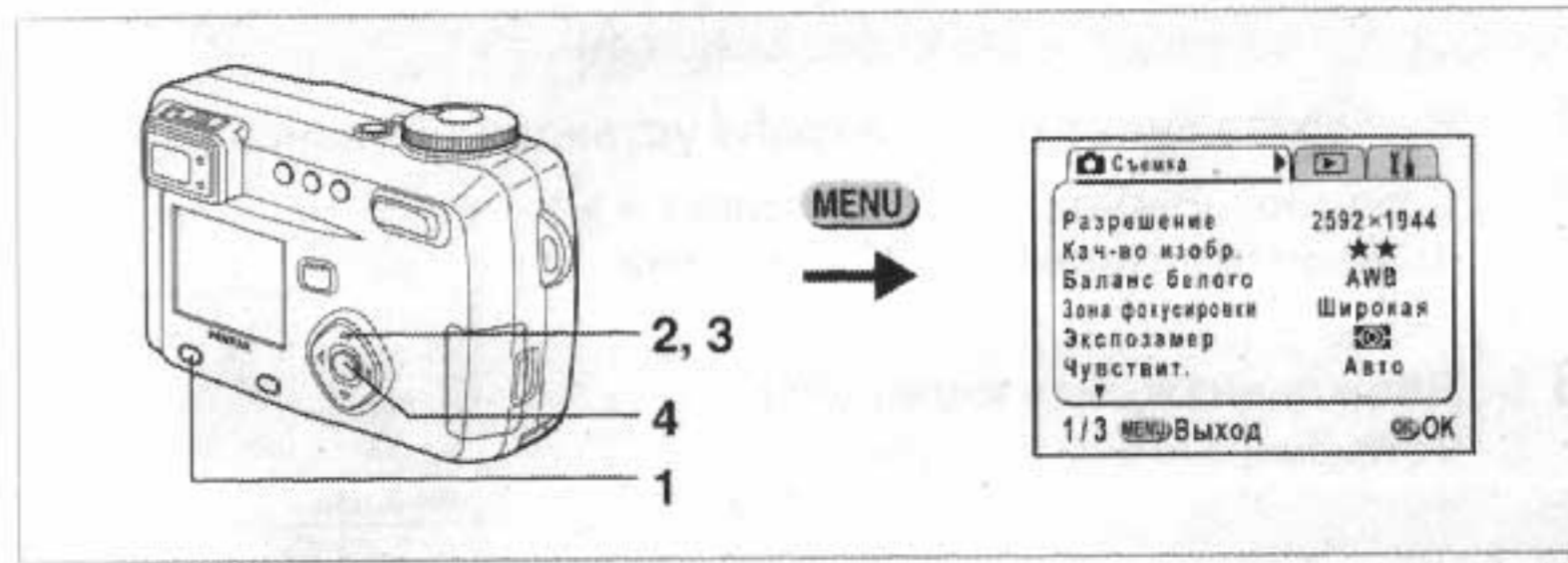
1 Выберите пункт [Кач-во изобр.] в меню [Съемка].

2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установок.

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



- В формате TIFF разрешение 2592 × 1944.
- Если установлено иное разрешение, выберите формат TIFF и разрешение изменится на 2592 × 1944.



USER M Tv Av P PICT 3D

Регулировка цветового баланса в зависимости от источника света

Установка баланса белого в соответствии с условиями освещения во время съемки обеспечивает правильное воспроизведение цветов на снимке.

AWB	Авторежим	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
☀	Дневное освещение	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
🌑	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени или в пасмурную погоду.
💡	Искусственное освещение	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
💡	Люминесцентное освещение	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением. Выберите один из трех типов освещения: W (белый (4200°K)*), N (нейтрально-белый (5000°K)*) и D (дневной свет (6500°K)*).
🔧	Ручной режим	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.

* Параметры цветовой температуры (°K) указаны приблизительно.

1 В меню [Съемка] выберите пункт [Баланс белого].

2 Нажмите кнопку джойстика (▶). Появится экран установки баланса белого.

3 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите нужный режим.

4 Дважды нажмите кнопку ОК. Фотокамера готова к съемке.



Сохранение установки баланса белого ⇨ стр.87

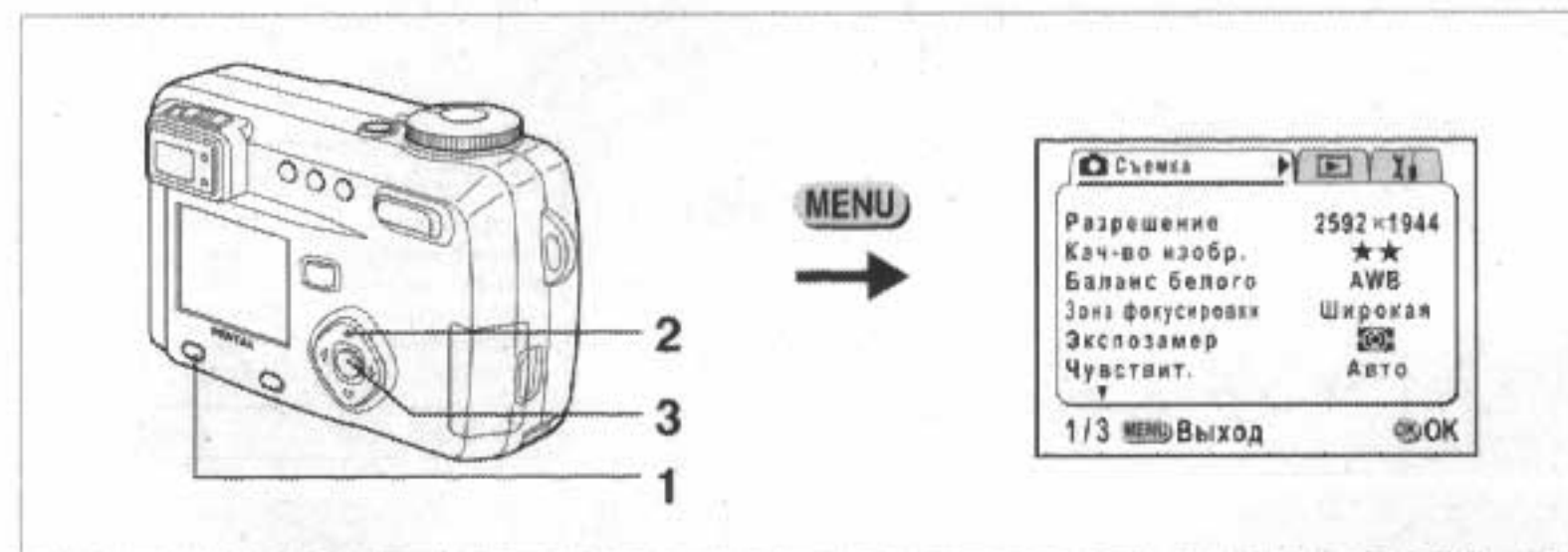
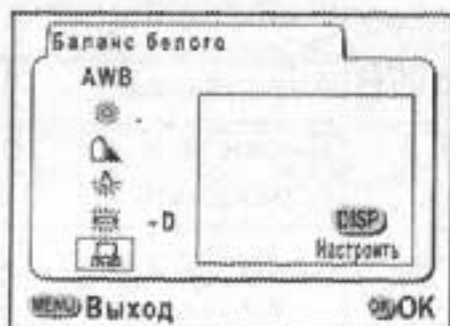
Выбор типа люминесцентного освещения ☼

- 1 Выберите пункт [☼] на экране установки баланса белого.
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите установку "W", "N" или "D".
- 3 Дважды нажмите кнопку ОК.
Фотокамера готова к съемке.



Ручная установка

- 1 Выберите пункт [☹] (ручной) на экране установок баланса белого.
- 2 Наведите фотокамеру на чистый лист бумаги так, чтобы он заполнил весь экран.
- 3 Нажмите кнопку DISPLAY.
Производится автоматическая настройка баланса белого, после чего на ЖК-мониторе отображается [Завершено], и монитор переключается в главное меню.
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.



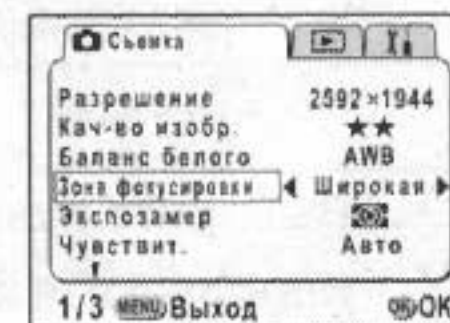
USER M Tv Av P PICT 3D

Изменение зоны автофокусировки

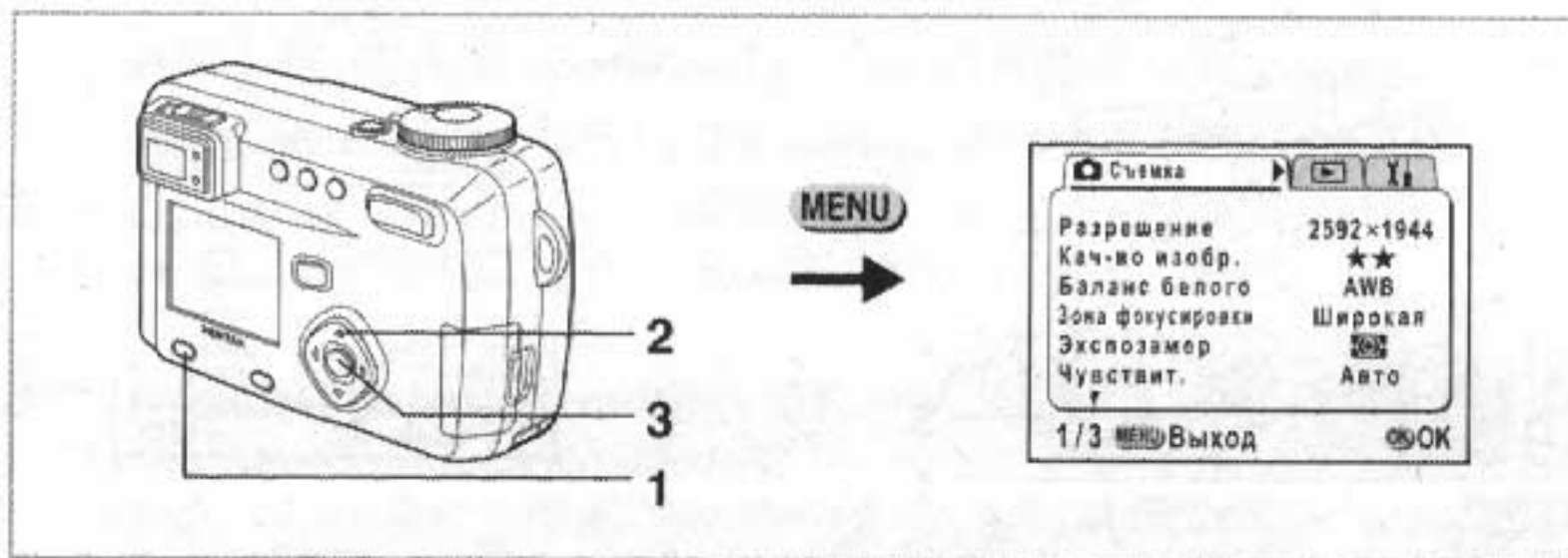
Вы можете изменить размер зоны автофокусировки.

Широкая	Стандартная зона фокусировки.
Точечная	Узкая зона фокусировки.

- 1 Выберите пункт [Зона фокусировки] в меню [Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установки.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.



Зона автофокусировки не отображается в видоискателе.
Проверяйте зону фокусировки по ЖК-монитору.



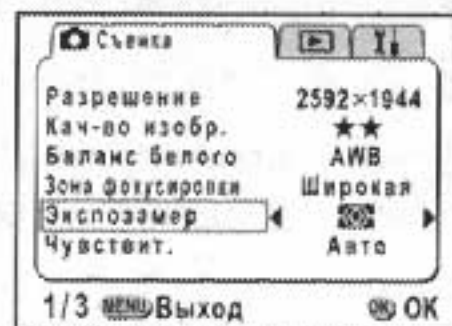
USER M Tv Av P PICT 3D

Выбор режима экспозамера

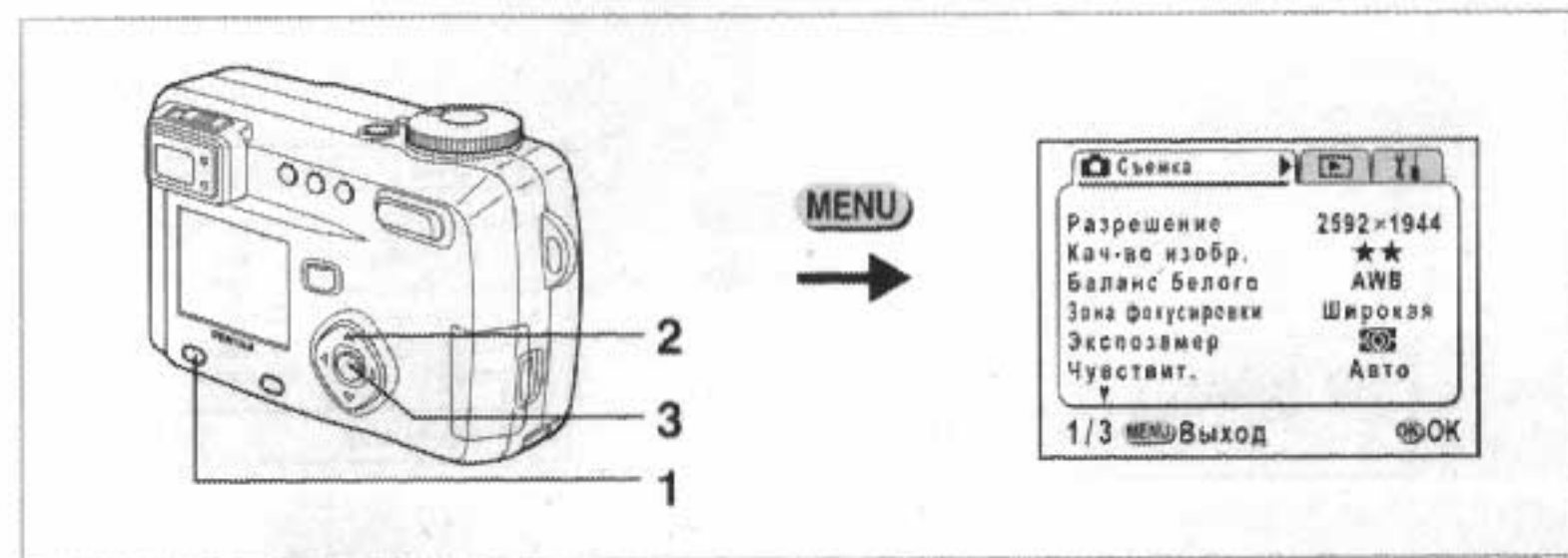
4 Вы можете выбрать, по какой зоне кадра будет производиться замер и установка экспозиции.

	Многоsegmentный замер	Экспозиция определяется по всему полю.
	Центрально-взвешенный	Экспозиция определяется, в основном, по центральной части поля.
	Точечная	Экспозиция определяется только по узкой центральной части поля.

- 1 Выберите пункт [Экспозамер] в меню [Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установок.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



Сохранение установок типа экспозамера ⇨ стр.87



USER M Tv Av P PICT 3D

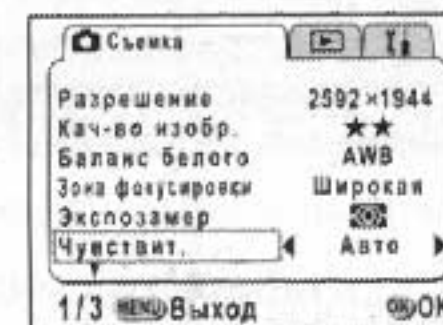
Выбор чувствительности

4 Вы можете выбрать светочувствительность в соответствии с условиями освещения.

• Светочувствительность

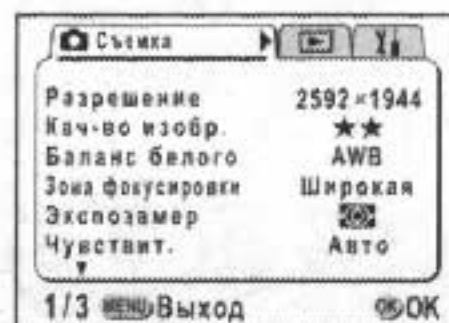
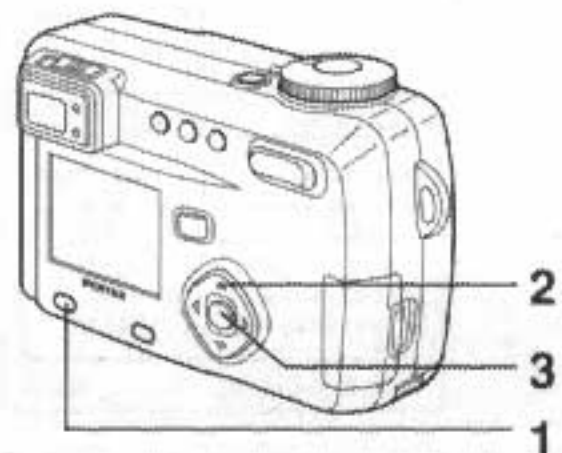
Авторежим	Камера автоматически устанавливает светочувствительность.
64	<ul style="list-style-type: none"> • При меньшей чувствительности получается более контрастное изображение, и снижаются шумы, но в условиях низкого освещения выдержка будет длиннее. • Большая чувствительность позволяет установить более короткую выдержку, чтобы избежать "шевеленки", вызванной вибрацией камеры.
100	
200	
400	

- 1 Выберите пункт [Чувствит.] в меню [Съемка].
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемую установку.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



memo В ручном режиме установка [Авто] недоступна.

Сохранение чувствительности ⇨ стр.87

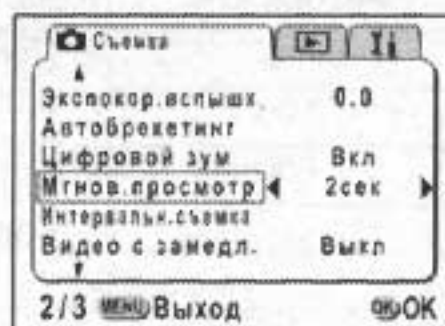


USER M Tv Av P PICT 3D

Установка времени мгновенного просмотра

Вы можете выбрать следующее время мгновенного просмотра: 0.5 сек., 1 сек., 2 сек., 3 сек., 4 сек., 5 сек. или "Выкл" (отмена просмотра).

- 1 Выберите пункт [Мгнов.просмотр] в меню [Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установок.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK. Фотокамера готова к съемке.

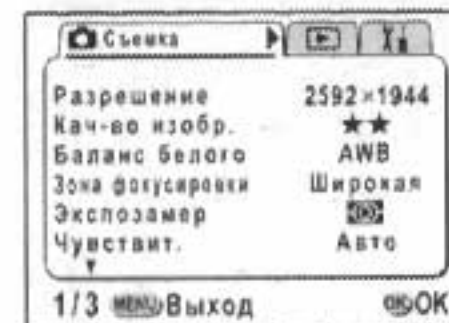
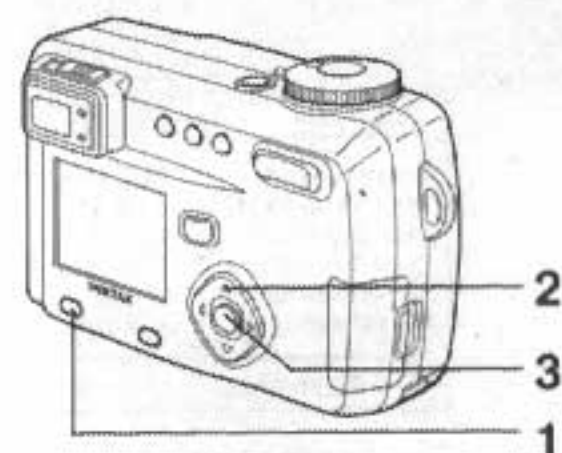
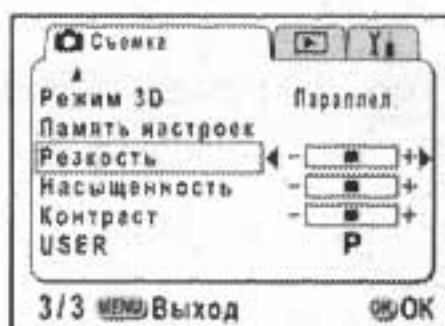


USER M Tv Av P PICT 3D

Выбор резкости

Вы можете изменять резкость изображения по своему желанию.

- 1 Выберите пункт [Резкость] в меню [Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения резкости: от [Нормал.] до [Резкая (+)] или [Смягченная (-)].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK. Фотокамера готова к съемке.

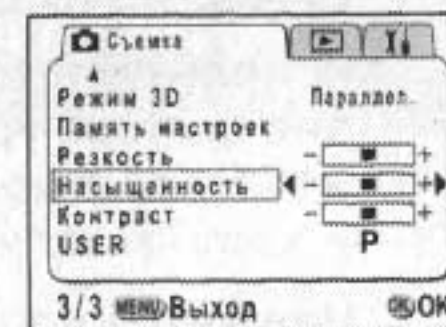


USER M Tv Av P PICT 3D

Выбор насыщенности

Вы можете установить цветовую насыщенность изображения.

- 1 Выберите пункт [Насыщенность] в меню [Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установок: от [Нормал.] до [Высокая (+)] или [Низкая (-)].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK. Фотокамера готова к съемке.

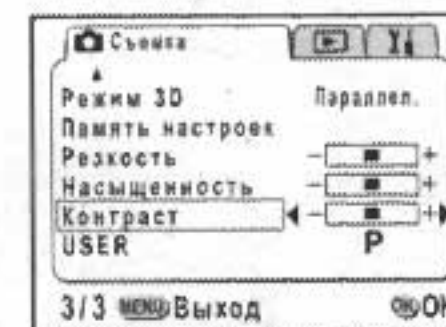


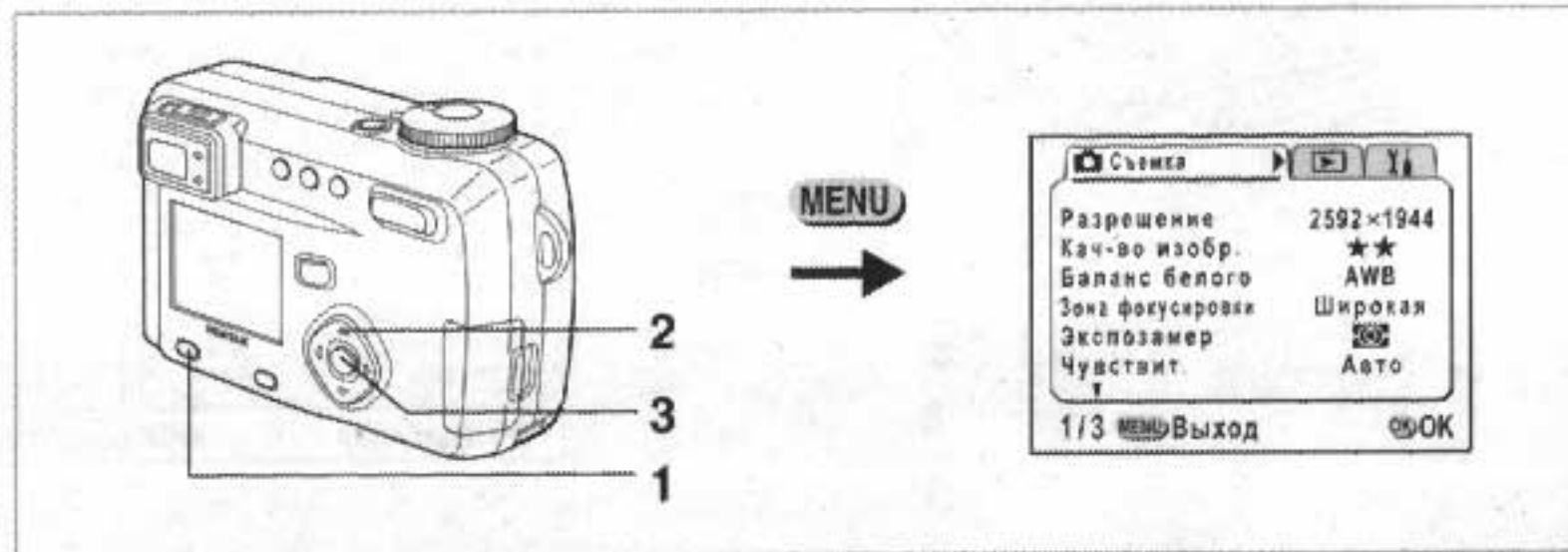
USER M Tv Av P PICT 3D

Выбор контраста

Вы можете отрегулировать контраст изображения.

- 1 Выберите пункт [Контраст] в меню [Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения установок: от [Нормал.] до [Высокий (+)] или [Низкий (-)].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK. Фотокамера готова к съемке.



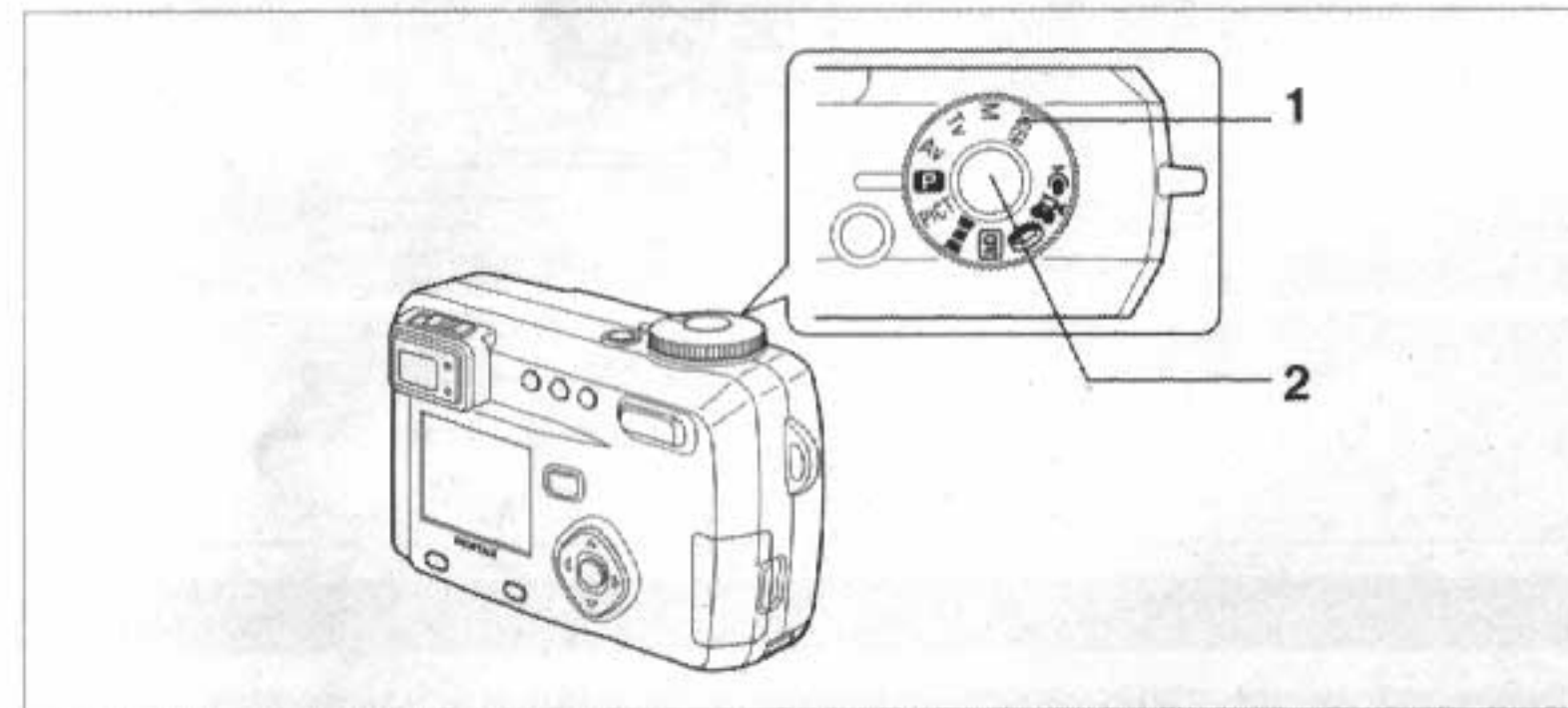
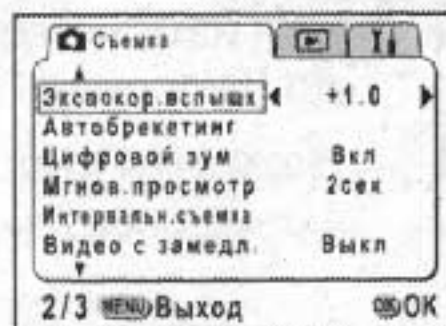


USER M Tv Av P [Battery Icon] [3D Icon] [Other Icon]

Настройка выходной мощности вспышки

Вы можете отрегулировать выходную мощность вспышки, не изменяя яркость фона.

- 1 Выберите пункт [Экспокор.вспышк] в меню [Съемка].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора уровня коррекции.
 - ◀ Уменьшает мощность.
 - ▶ Увеличивает мощность.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



Автоматический выбор параметров экспозиции (Авторежим)

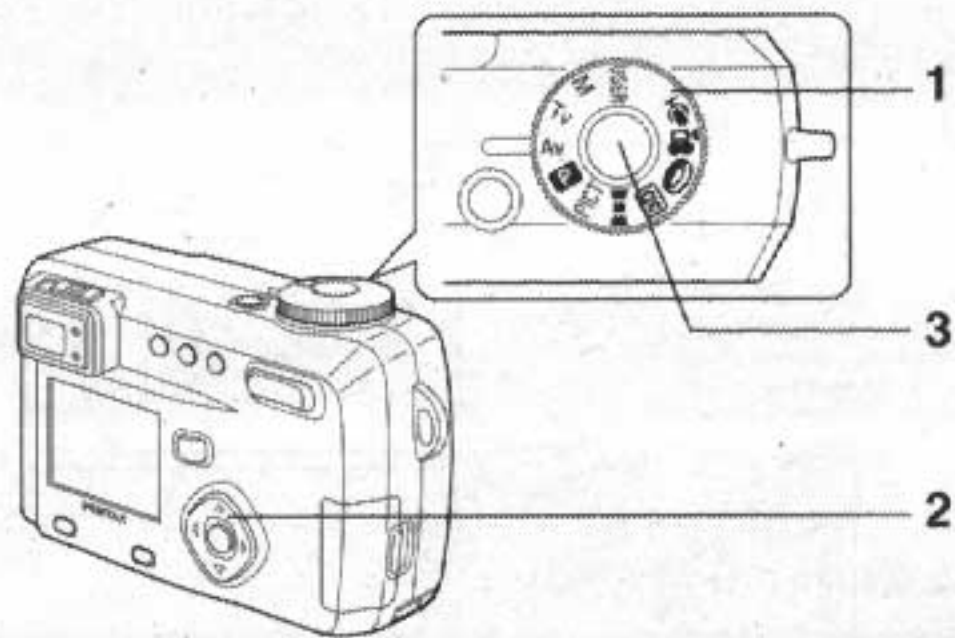
В этом режиме камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Вы можете регулировать режим работы вспышки или выбрать режим непрерывной съемки.

- 1 Установите селектор режимов на P.
- 2 Нажмите кнопку спуска. Производится съемка кадра.



Диафрагма Выдержка

Использование кнопки спуска ⇨ стр.25
 Воспроизведение изображений ⇨ стр.26



Режим приоритета диафрагмы

В этом режиме диафрагма устанавливается вручную, а камера подбирает оптимальное значение выдержки.

1 Установите селектор режимов на Av.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) установите требуемое значение диафрагмы.

- ▲ Увеличивает диафрагму.
(Уменьшает числовое значение.)
- ▼ Уменьшает диафрагму.
(Увеличивает числовое значение.)



Значение диафрагмы

3 Нажмите кнопку спуска.

Производится съемка кадра.

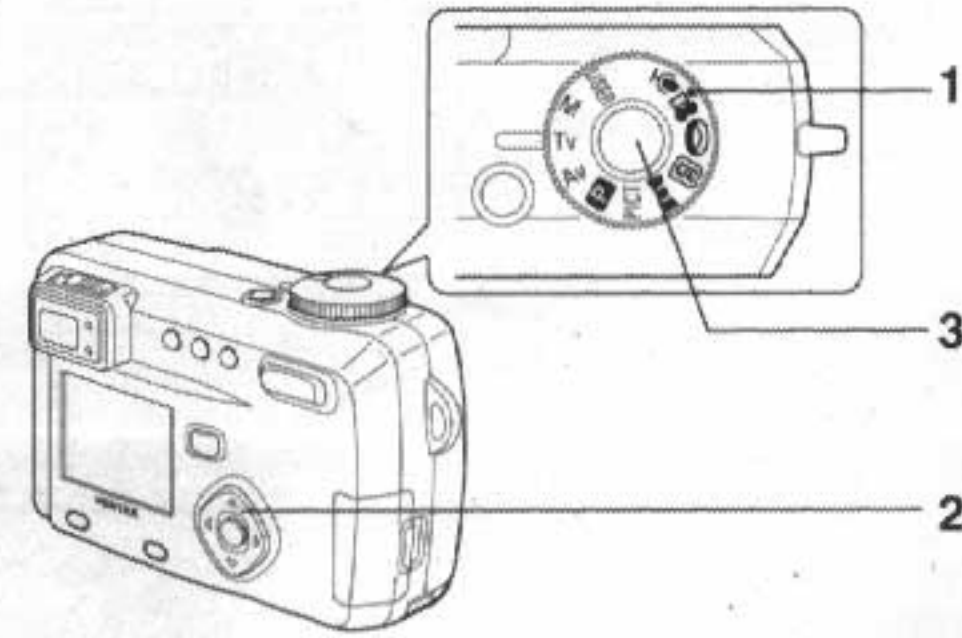
Воспроизведение ⌂ стр.26



Значение диафрагмы сохраняется после выключения камеры.



- В ручном режиме фокусировки кнопки джойстика (▲▼) управляют процессом фокусировки и не могут влиять на изменение величины диафрагмы. Для регулировки диафрагмы сначала нажмите кнопку ОК, а затем приступайте к вводу показаний диафрагмы с помощью кнопок (▲▼).
- Если комбинация выдержки и диафрагмы не обеспечивает надлежащую экспозицию, значение выдержки высвечивается на экране монитора оранжевым цветом.



Режим приоритета выдержки

В этом режиме выдержка устанавливается вручную, а камера подбирает оптимальное значение диафрагмы.

1 Установите селектор режимов на Tv.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) установите значение выдержки.

- ▲ Увеличивает выдержку.
- ▼ Уменьшает выдержку.



Выдержка

3 Нажмите кнопку спуска.

Производится съемка кадра.

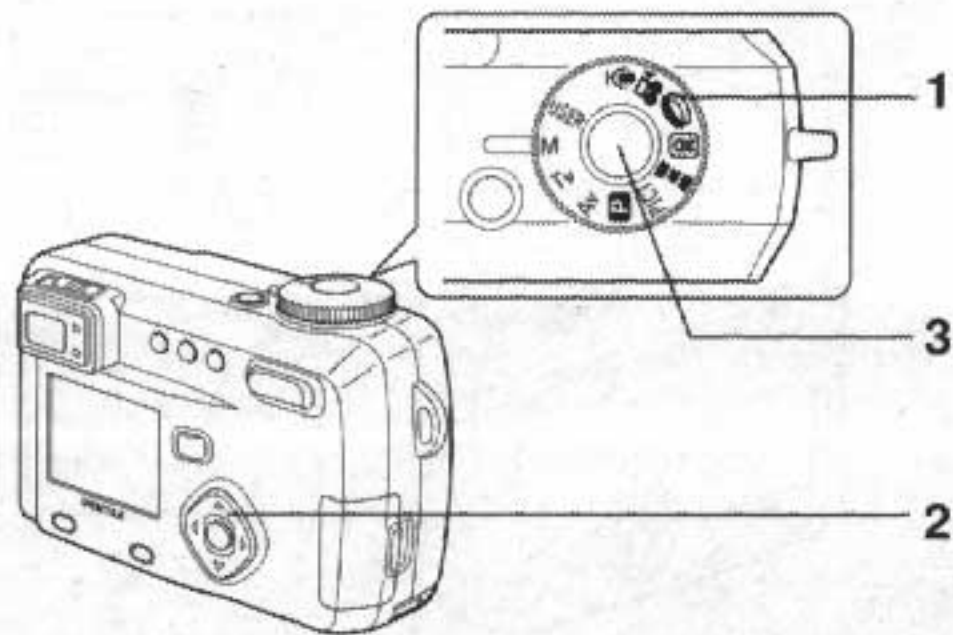
Воспроизведение ⌂ стр.26



При выключении фотокамеры установки выдержки сохраняются.



- В ручном режиме фокусировки кнопки джойстика (▲▼) управляют процессом фокусировки и не могут влиять на изменение величины выдержки. Для регулировки выдержки сначала нажмите кнопку ОК, а затем приступайте к вводу показаний выдержки с помощью кнопок (▲▼).
- Если комбинация выдержки и диафрагмы не обеспечивает надлежащую экспозицию, значение диафрагмы высвечивается на экране монитора оранжевым цветом.



4 Ручной режим

В данном режиме выдержка и диафрагма устанавливаются вручную.

1 Установите селектор режимов в положение **M**.

2 Используйте кнопки джойстика для изменения выдержки и диафрагмы.

- ◀ Увеличивает выдержку.
- ▶ Уменьшает выдержку.
- ▲ Увеличивает диафрагму.
(Уменьшает числовое значение.)
- ▼ Уменьшает диафрагму.
(Увеличивает числовое значение.)



Диафрагма Выдержка

Если комбинация выдержки и диафрагмы не обеспечивает надлежащую экспозицию, включается предупреждение.

- [иконка] (горит)	Если отклонение от правильной экспозиции находится в пределах между -0.3 EV и -2.0 EV, загорается [иконка], а если в пределах между $+0.3$ EV и $+2.0$ EV, загорается [иконка] и отображается величина.
[иконка] (мигает)	Если недозаэкспонирование превышает -2.0 EV, мигает [иконка], а если переэкспонирование превышает $+2.0$ EV, мигает [иконка].
[иконка] (горит)	Экспомер невозможен.

3 Нажмите кнопку спуска.

Производится съемка кадра при установленных значениях выдержки и диафрагмы.

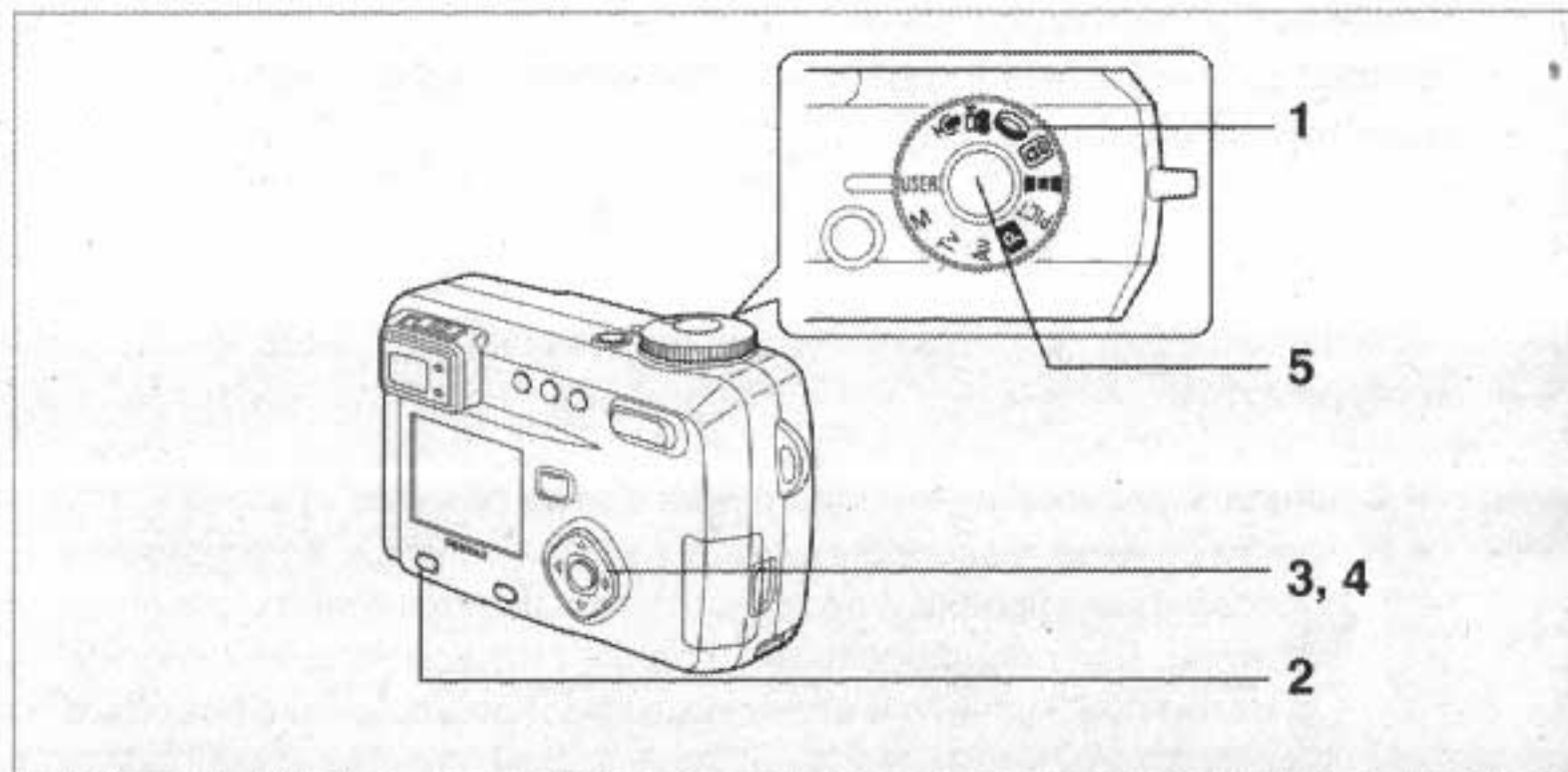
Воспроизведение «» стр.26



При выключении фотокамеры установки выдержки и диафрагмы сохраняются.



- Функция экспокоррекции недоступна в этом режиме.
- В ручном режиме фокусировки кнопки джойстика (▲ ▼) управляют процессом фокусировки и не могут влиять на изменение величины диафрагмы. Для регулировки диафрагмы сначала нажмите кнопку ОК, а затем приступайте к вводу показаний диафрагмы с помощью кнопок (▲ ▼).
- Авторежимы вспышки с уменьшением эффекта "красных глаз" и без него также недоступны.



Пользовательские настройки

В этом режиме вы можете сохранить в памяти камеры (зарегистрировать) наиболее часто используемый режим или функции камеры. Затем одним поворотом селектора режимов на **USER** вы активизируете этот режим.

Регистрация режимов и функций

- 1 Установите селектор режимов на **USER**.
- 2 Введите установки меню [**Съемка**] по своему усмотрению.
- 3 С помощью кнопок (**▲▼**) выберите [**USER**].
- 4 С помощью кнопок (**◀▶**) выберите требуемый режим съемки.

Установленные функции и режим съемки будут зарегистрированы в пользовательском режиме [User].

Функции, которые могут быть установлены в пользовательском режиме, смотрите в таблице на следующей странице.

- 5 Нажмите кнопку спуска.

Регистрация функций в пользовательском режиме

Установив селектор режима в положение **USER**, вы можете сохранить установки некоторых функций и режима съемки.

● Функции, регистрируемые в пользовательском режиме

Функция	Установка по умолчанию	Стр.	Функция	Установка по умолчанию	Стр.
Разрешение	2592 × 1944	стр.43	Мгновенный просмотр*	2 сек	стр.50
Кач-во изобр.	★★	стр.44	Интервальная съемка*	—	стр.80
Баланс белого	AWB	стр.45	Видео с замедл.	Выкл	стр.80
Зона фокусировки	Широкая	стр.47	Режим 3D*	Параллельный	стр.64
Экспозамер		стр.48	Память настроек	—	стр.87
Чувствит.	Авторежим	стр.49	Резкость	Нормал.	стр.50
Экспокоррекция вспышки	0.0	стр.52	Насыщенность	Нормал.	стр.51
Автобрекетинг	—	стр.84	Контраст	Нормал.	стр.51
Цифровой зум	Вкл	стр.75	ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ	P	—

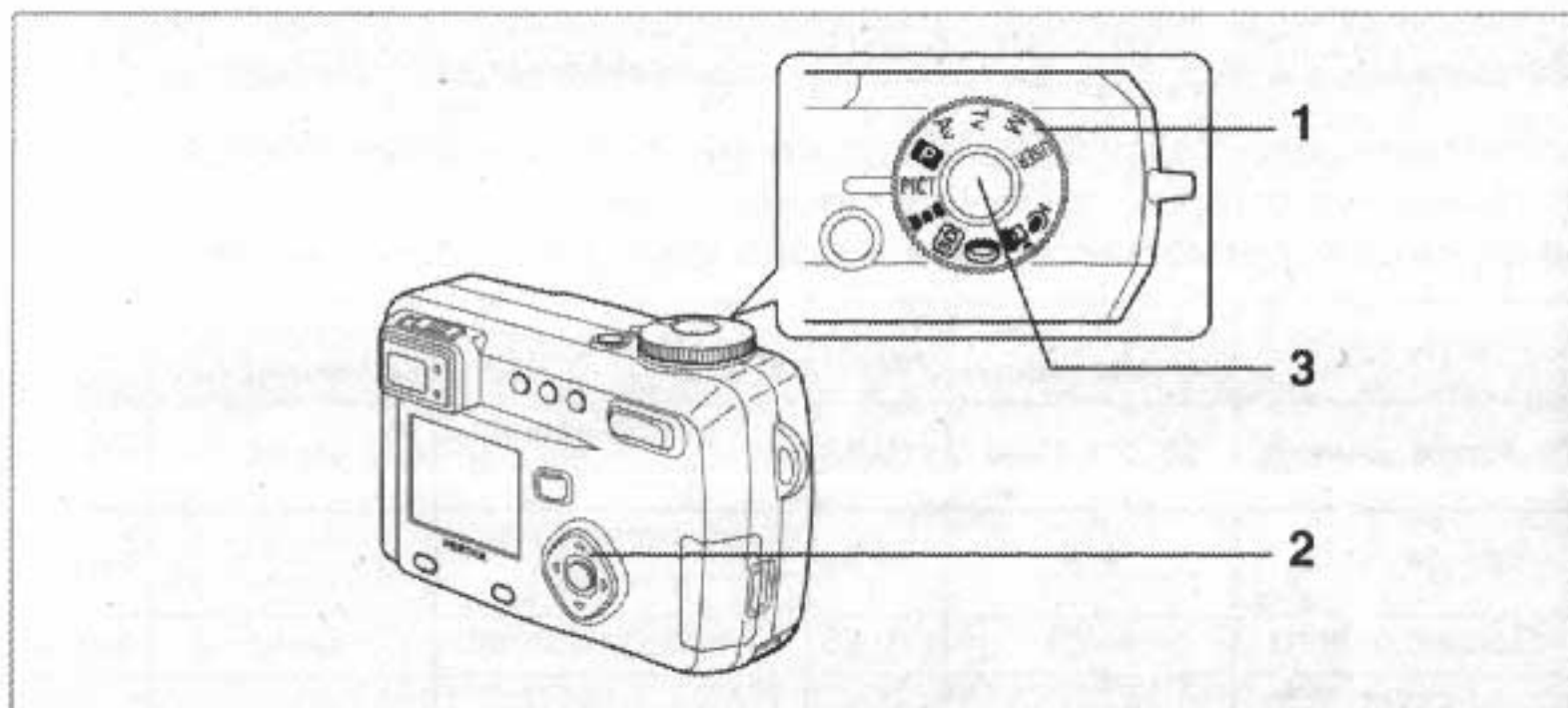


- В пользовательском режиме **USER** можно зарегистрировать один из 6 режимов: авторежим, ручной режим, приоритет диафрагмы, приоритет выдержки, сюжетные программы или цифровые светофильтры.
- Параметры функций, отмеченных звездочкой (*), регулируются и в других режимах.

- 1 Установите селектор режимов на **USER**.



- 2 Нажмите кнопку спуска. Производится съемка кадра.



Выбор сюжетных программ съемки

Вы можете выбрать программу съемки в соответствии со снимаемым сюжетом.

● Сюжетные программы

Предусмотрено девять сюжетных программ съемки.

	Пейзаж	Для съемки красочных пейзажей и видов.
	Ночная съемка	Используется для съемки в темноте, например, ночных видов города.
	Цветы	Для съемки цветов.
	Портрет	Для выделения объекта на общем фоне.
	Пляж & Снег	Для съемки на пляже, в горах, а также для съемки зимних пейзажей.
	Осень	Для передачи ярких красок осенней листвы.
	Закат	Позволяет передать цветовые оттенки заката или восхода солнца.
	Фейерверк	Для съемки праздничных фейерверков.
	Текст	Для съемки документов.

1 Установите селектор режимов на PICT.

2 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите необходимый режим.

3 Нажмите кнопку спуска.

Производится съемка кадра.



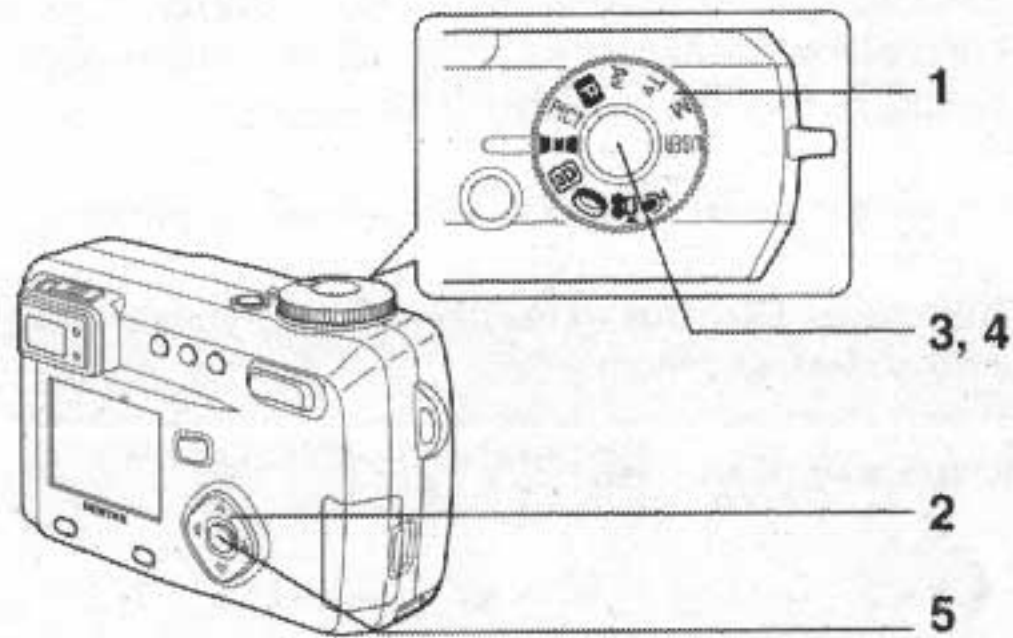
Воспроизведение стр.26



- При выключении фотокамеры сюжетная программа сохраняется.
- В программе фейерверка вспышка не срабатывает, а фокус фиксируется в положении "бесконечность".




- В ручном режиме фокусировки кнопки джойстика (▲▼) управляют процессом фокусировки и не могут влиять на выбор сюжетной программы. Поэтому, прежде чем приступить к выбору программы, следует нажать кнопку ОК.
- В программах ночной съемки, заката и фейерверка следует использовать штатив.



4 Съёмка панорамных кадров

При помощи прилагаемого к камере программного обеспечения (ACDSee™) на компьютере можно соединять несколько снимков в одну панорамную фотографию. Соединяйте кадры, отснятые в режиме панорамы таким образом, чтобы их края перекрывались.

1 Установите селектор режимов на .

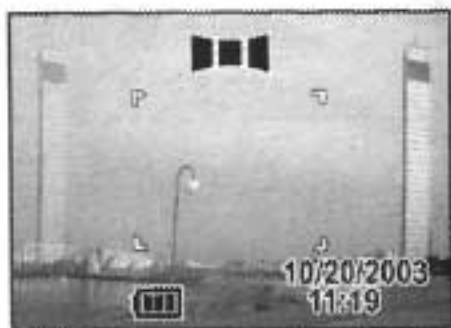
2 Кнопками джойстика определите направление склейки кадров.

- ◀ Кадры добавляются слева.
- ▶ Кадры добавляются справа.
- ▲ Кадры добавляются сверху.
- ▼ Кадры добавляются снизу.

На иллюстрации показан пример для кнопки ▶.

3 Сделайте первый кадр.

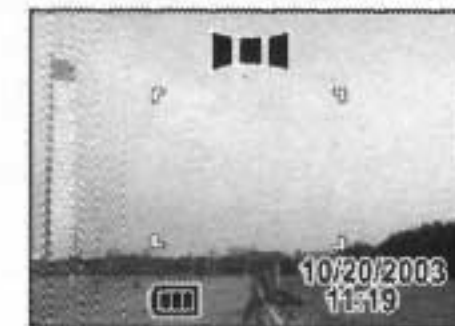
Сделайте первый кадр, нажав на кнопку спуска. В левой части ЖК-монитора появится прозрачная правая кромка кадра.



4 Сместите камеру вправо и сделайте второй кадр.

Установите камеру так, чтобы фактическое изображение накладывалось на прозрачное изображение по левому краю, и нажмите на кнопку спуска.

Повторите данную процедуру для съёмки последующих кадров.



5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

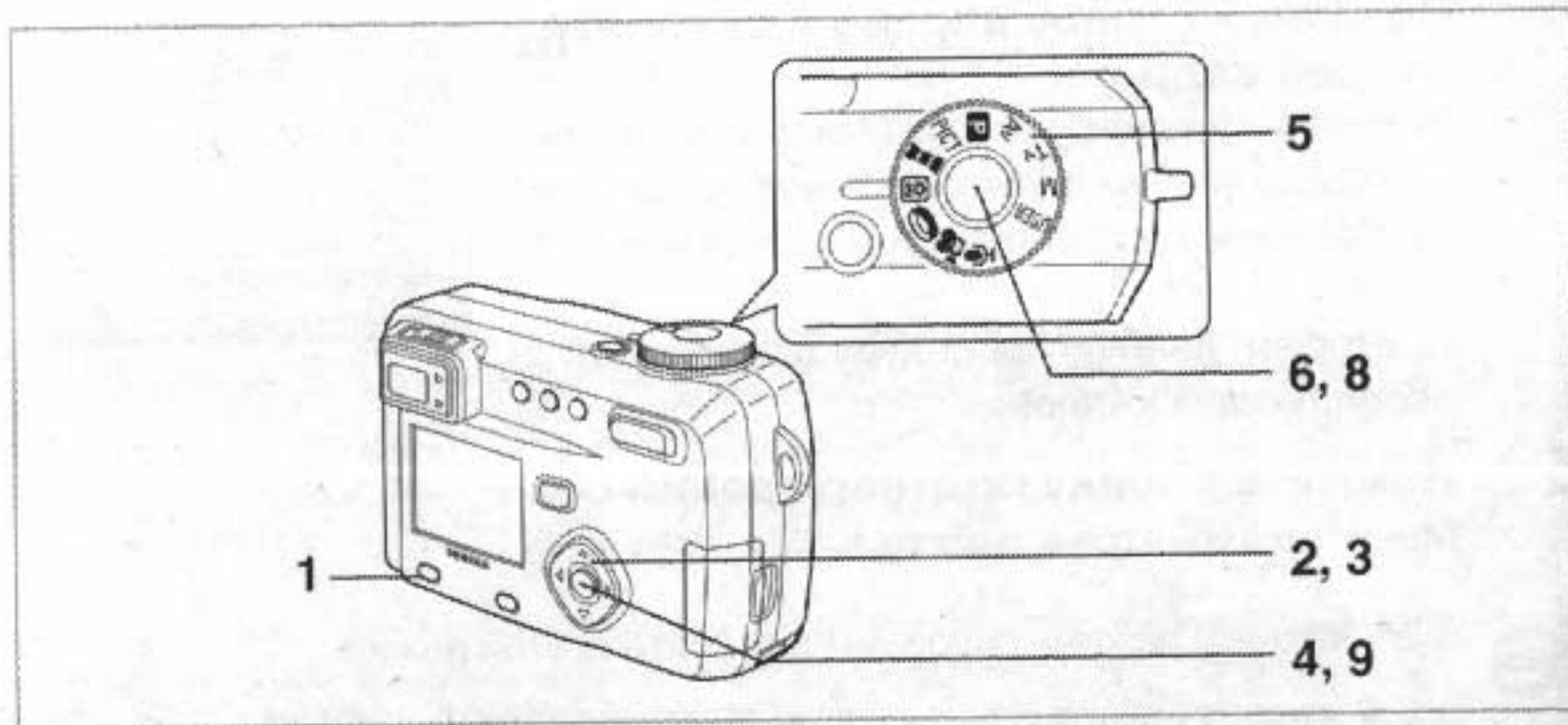
Монитор вернется к пункту 1.



Для отмены режима панорамы выберите другой режим.



- Фотокамера сама не склеивает изображения. Воспользуйтесь программным обеспечением, входящим в комплект поставки (ACDSee™).
- Инструкции по созданию панорамных фотографий приведены в отдельном буклете на стр.32 (Руководство по подключению к компьютеру).
- Непрерывная съёмка, мультиэкспозиция и интервальная съёмка недоступны в режиме панорамной съёмки.
- Вам потребуется компьютер с ОС Windows. (Прилагаемое программное обеспечение ACD photostitcher не поддерживается компьютерами Macintosh.)



Съемка в режиме стерео

При съемке в данном режиме с помощью ЖК-монитора вы можете создавать снимки, которые при дальнейшем их просмотре через стереоадаптер 3D image viewer будут казаться объемными. Для просмотра снимков можно воспользоваться разными способами – перекрестным (cross) или параллельным (parallel) (стр.66).

Напечатайте стереоснимки, полученные параллельным способом, и просмотрите их через стереоадаптер 3D. Изображения будут выглядеть трехмерными.

Выбор стереорежима 3D

Исходной установкой является параллельный способ [Параллел.]. Если вы хотите воспользоваться им, переходите к пункту 5.

1 Нажмите кнопку MENU / Fn.

Появится меню [Съемка],

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Режим 3D].

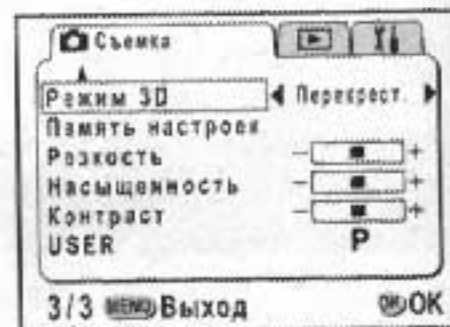
3 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите [Перекрест.].

Для просмотра фотографий через стереоадаптер выбирайте [Параллел.].

Вы также сможете просматривать изображение и без стереоадаптера.

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появится экран стереорежима.



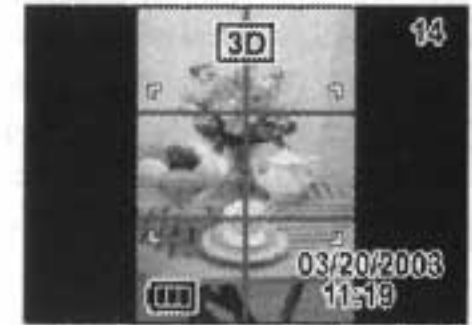
Съемка кадров в режиме стерео

5 Установите селектор режимов на 3D.

В центре ЖК-монитора появится экран для съемки первого изображения.

6 Сделайте первый кадр.

Установите камеру таким образом, чтобы объект находился в центре экрана, и нажмите кнопку спуска.

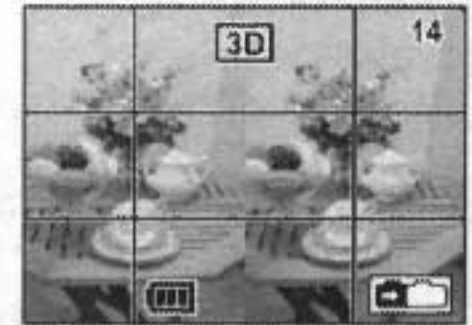


В левой части монитора появится первое изображение. Правая часть предназначена для съемки второго кадра.

7 Немного сместите камеру вправо, не меняя собственного положения.

8 Сделайте второй снимок.

Убедитесь, что объект находится в центре правой части экрана, и нажмите кнопку спуска.



После съемки второго изображения экран возвращается к пункту 6.

9 Нажмите кнопку воспроизведения.

На ЖК-мониторе появятся оба кадра.



- Для отмены стереорежима нажмите кнопку MENU / Fn или выберите другой режим съемки.
- Ощущение объема будет неполным, если два изображения были сняты с разных позиций, например на разной высоте или на разном расстоянии до объекта. Если вы снимаете человека, попросите его не шевелиться и старайтесь, чтобы пауза между первым и вторым снимком была минимальной. Рекомендуется использовать штатив.
- При съемке второго кадра камера должна быть сдвинута на 1/40 расстояния до объекта. Так, если до фотографируемого объекта 3 метра, камера должна быть сдвинута примерно на $3 \text{ м} + 40 = 7,5 \text{ см}$.
Так как разные люди видят изображение объемным при разных условиях, в каждом конкретном случае лучше подбирать это значение индивидуально. Таблица, приведенная ниже, поможет определить примерное расстояние, на которое нужно передвигать камеру.

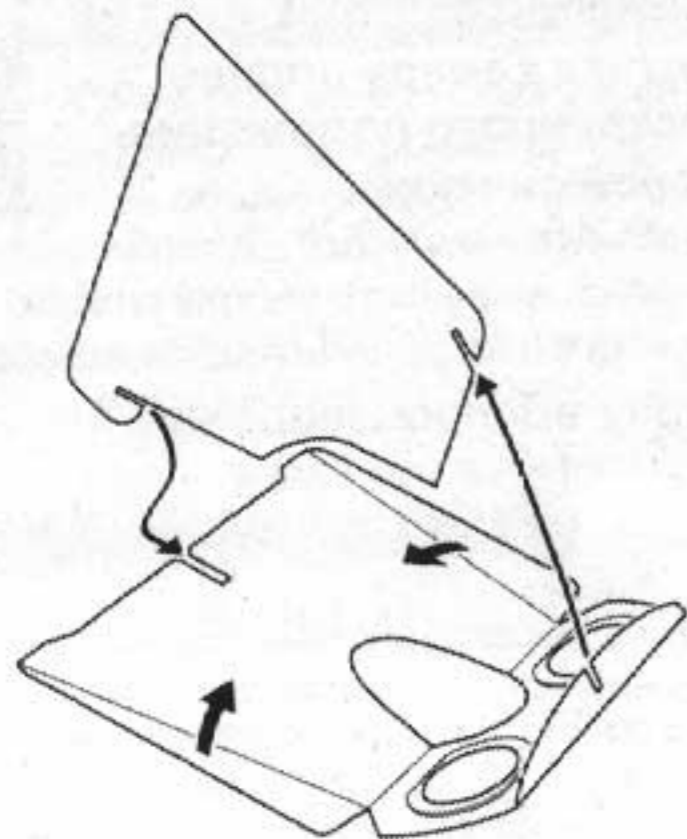
Расстояние до объекта	0,1 м	0,3 м	0,5 м	1 м	3 м	5 м
Сдвиг камеры	0,5 см	1 см	1,5 см	2,5 см	7,5 см	13 см

• Просмотр 3D-изображений с помощью перекрестного и параллельного методов.

Так как расстояние между глазами человека составляет примерно 6-7 см, изображение, видимое левым глазом, чуть отличается от изображения, наблюдаемого правым глазом. Совмещая эти изображения, мозг создает ощущение объема. Такой же принцип положен в основу режима стерео 3D. 3D-изображения можно рассматривать с помощью параллельного (линии взгляда правого и левого глаза идут параллельно друг другу, как при рассмотрении удаленных предметов) или перекрестного (линии взгляда пересекаются) методов. Чтобы видеть картинки объемными без адаптера, нужен некоторый опыт.

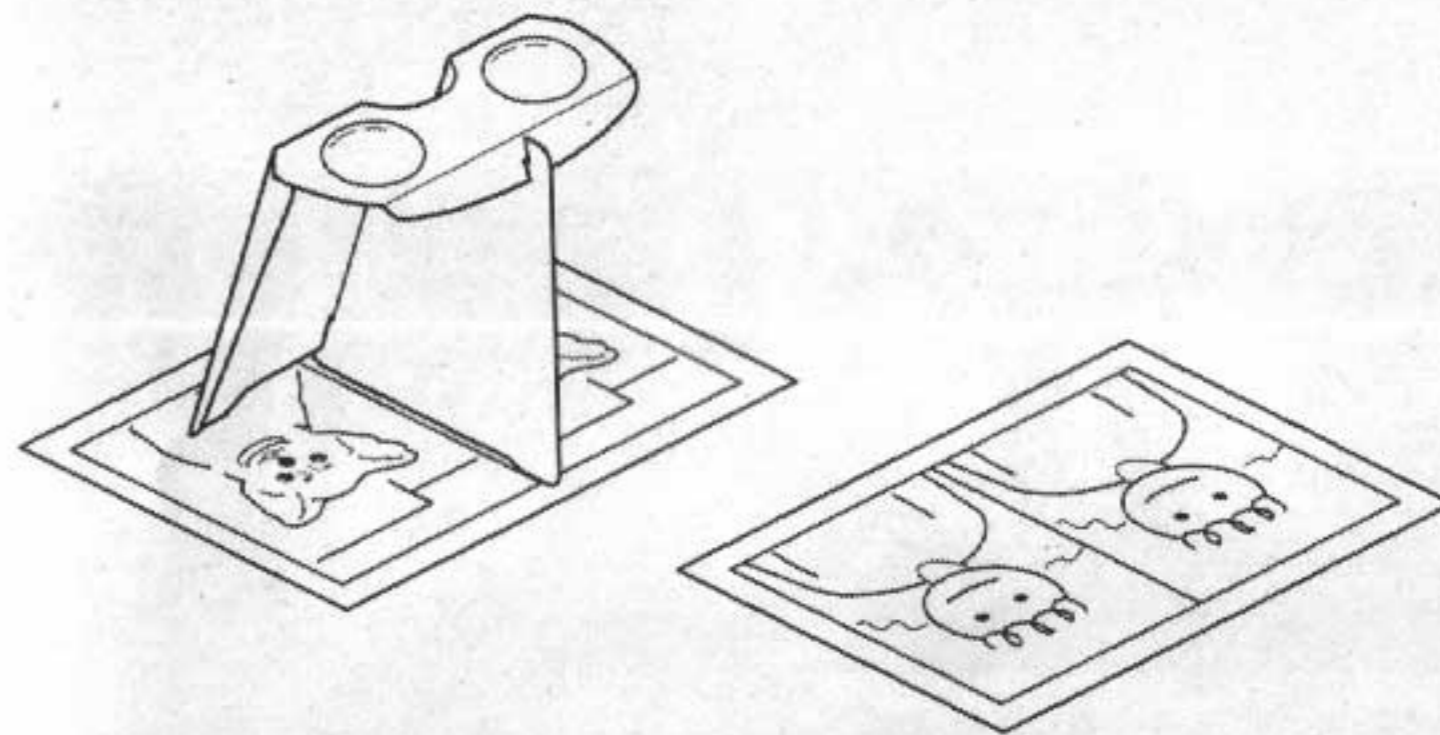
• Как монтировать адаптер 3D Image Viewer

Соберите стереоадаптер, который входит в комплект поставки, как это показано ниже.



• Как просматривать снимки с помощью стереоадаптера

На отпечаток шириной 11–12 см положите стереоадаптер таким образом, чтобы его перегородка находилась на границе кадров.

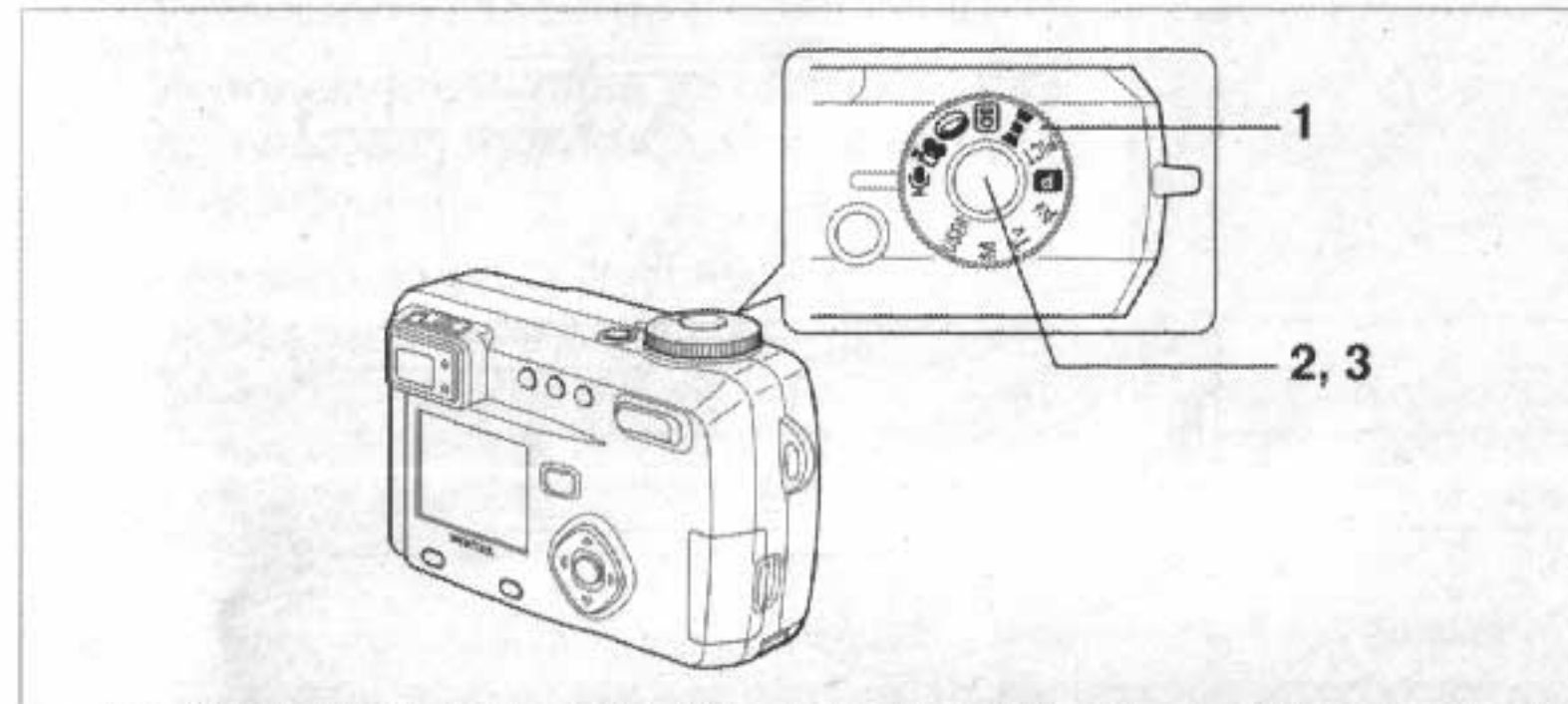


Из-за индивидуальных особенностей зрения некоторые люди не смогут увидеть изображение объемным на отпечатках такого размера. Особенно трудно увидеть стереоэффект на слишком маленьких или больших отпечатках. Пробуйте использовать отпечатки разного размера для достижения нужного эффекта.




- Никогда не смотрите на солнце через стереоадаптер.
- Не допускайте попадания в стереоадаптер прямых солнечных лучей, это может стать причиной пожара.

● Образцы стереофотографий



Режим диктофона

В этом режиме можно записать только звук без изображения. Запись звука контролируется по ЖК-монитору, а ее продолжительность зависит от объема карты памяти.

- 1 Установите селектор режимов на .**
Время записи отображается на ЖК-мониторе
1 Оставшееся время 2 Время записи

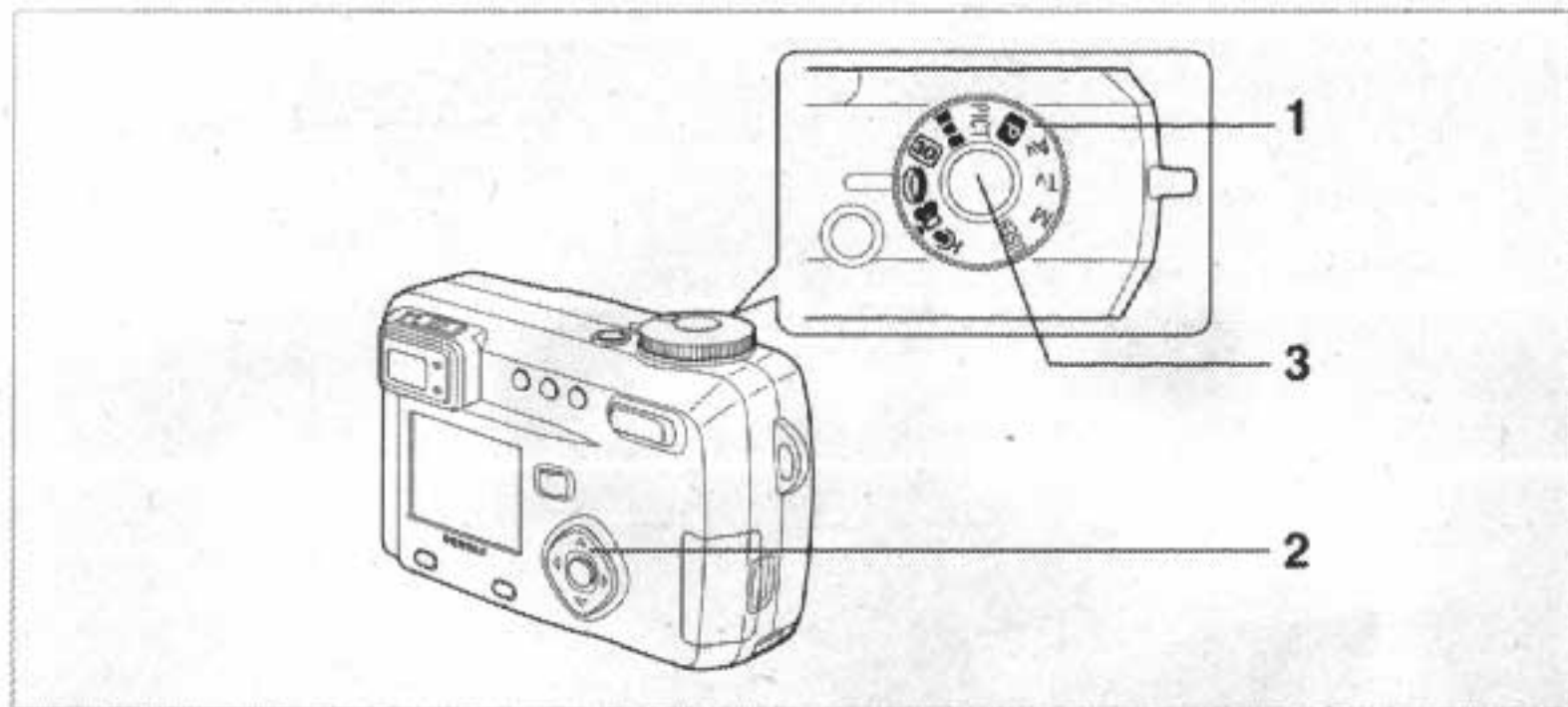


- 2 Нажмите кнопку спуска.**
Начинается процесс записи. Во время записи фонограммы мигают индикаторы автоспуска и вспышки.
- 3 Нажмите кнопку спуска.**
Процесс записи останавливается. На мониторе отображается оставшееся время.

Воспроизведение звука  стр.92



Запись звука происходит в режиме моно и формате WAVE.



4 Съемка с цифровыми светофильтрами


Цифровые светофильтры включают цветные фильтры и soft-фильтр, который создает эффект размытого изображения.

● Цветные фильтры

Вы можете выбрать один из восьми цветов: черно-белый, сепия, красный, розовый, пурпурный, синий, зеленый и желтый. Когда вы используете цветной фильтр, ЖК-монитор показывает изображение в выбранном цвете.

● Soft-фильтр

Придает размытые черты вашему снимку.

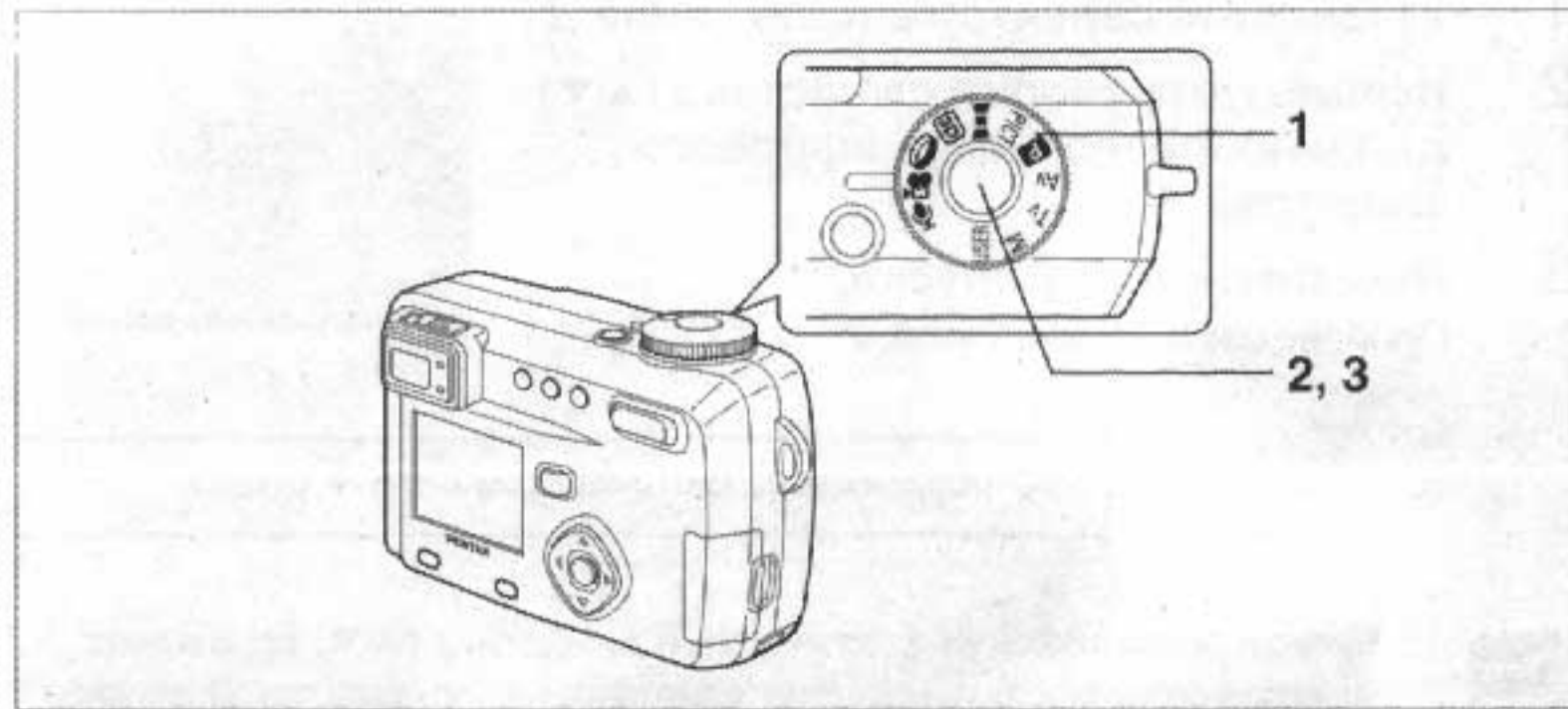
- 1 Установите селектор в положение .
- 2 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора нужного цифрового фильтра.
- 3 Нажмите кнопку спуска.
Производится съемка кадра.



Воспроизведение фотоизображений стр.26



В ручном режиме фокусировки кнопки джойстика (▲▼) управляют процессом фокусировки и не могут влиять на выбор фильтра. Поэтому, прежде чем приступить к выбору фильтра, следует нажать кнопку ОК.



Съемка видеоролика

Этот режим позволяет снимать видеоролики. Время съемки отображается в верхнем правом углу экрана. Одновременно можно записать и звук.

1 Установите селектор режимов на .



На ЖК-мониторе отображается следующая информация.

- 1 Вспышка выключена
- 2 Символ режима видео
- 3 Оставшееся время съемки



2 Нажмите кнопку спуска.

Начинается съемка.
Масштаб изображения можно изменять с помощью кнопки зумирования.


-  : Приближает изображение.
-  : Удаляет изображение.

3 Нажмите кнопку спуска.

Съемка остановлена.
Будет отображаться оставшееся время.

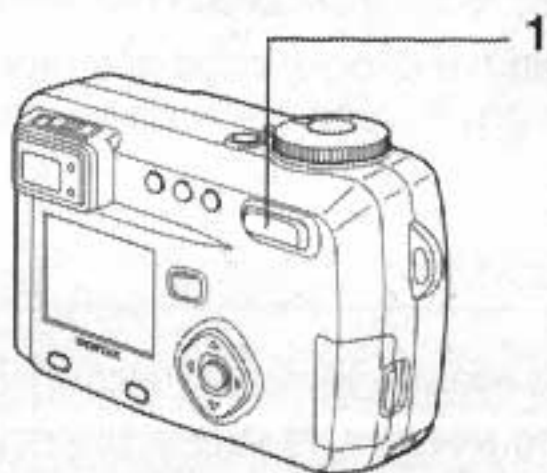
Удерживание кнопки спуска в утопленном положении

Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более 1 секунды. Съемка будет производиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.

Воспроизведение видеороликов  стр.91



- В режиме видеоролика вспышка не работает.
- При съемке видеоролика режимы непрерывной, интервальной съемки и мультиэкспозиции недоступны.
- В видеорежиме нельзя отключить ЖК-монитор.
- В режиме видеоролика режим изменения зоны автофокусировки недоступен.
- В режиме видеоролика с помощью функции цифрового зума можно изменить масштаб изображения.
- Фокус устанавливается на определенное значение, и его невозможно изменить в режиме видеоролика.



USER M Tv Av P PICT 3D

Использование зума

4 С помощью кнопки зумирования вы можете изменить масштаб изображения.

1 Нажмите кнопку зумирования в режиме съемки.

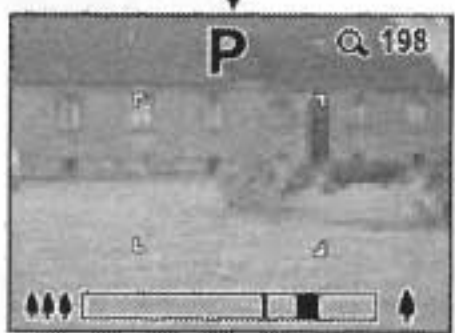
↑ (Wide) : Объект увеличивается

↓↓ (Tele) : Объект уменьшается

При отключении функции цифрового зумирования вы можете производить съемку с 5× оптическим увеличением. Если функция цифрового зумирования включена, вы можете получить 20× увеличение объекта.



Полоска зумирования Диапазон цифрового зума



Цифровой зум

Сохранение настроек зума стр.87

Включение функции цифрового зума

1 Нажмите кнопку MENU/Fn в режиме съемки.

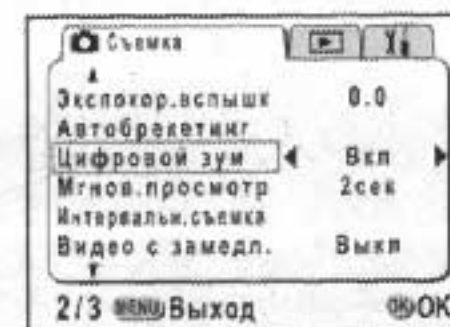
Появится меню [Съемка].

2 Нажмите кнопку джойстика (▼) для выбора установки [Цифровой зум].

3 Используйте кнопку джойстика (▶) для выбора установки [Вкл].

4 Нажмите кнопку подтверждения OK.

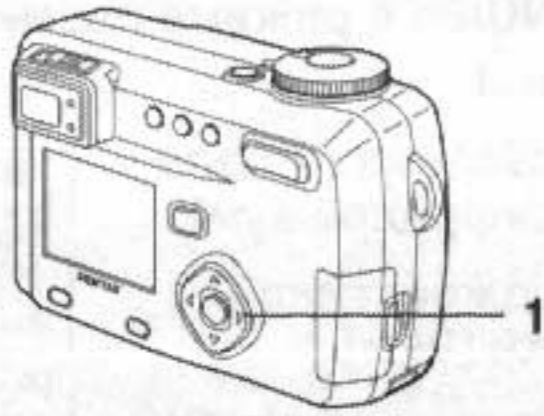
Фотокамера готова к съемке.



Сохранение установки функции цифрового зума стр.87

Caution

- При выключении ЖК-монитора функция цифрового зумирования автоматически выключается.
- При съемке кадра с цифровым зумом изображение получится размытым.
- При использовании цифрового зума рекомендуется использовать штатив.
- При съемке видеоролика возможно использование цифрового зума.



USER Tv Av P PICT

Экспокоррекция

Вы можете недоэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

1 В режиме съемки нажимайте кнопки джойстика (◀ ▶).

С помощью кнопки (◀)
вводится отрицательная (-)
экспокоррекция (экспозиция уменьшается)

С помощью кнопки (▶)
вводится положительная (+)
экспокоррекция (экспозиция увеличивается)



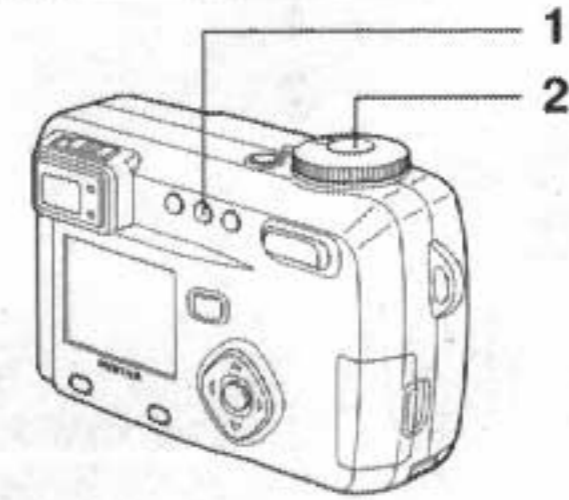
Величина экспокоррекции

Установленная величина экспокоррекции отображается на ЖК-мониторе.

Сохранение установок экспокоррекции стр.87



- Если вы нажмете один раз на ◀ или ▶, или установите экспокоррекцию на нулевое значение ± 0, индикация величины экспокоррекции исчезнет через 2 секунды.
- Функция экспокоррекции недоступна в сюжетной программе фейерверков.



USER M Tv Av P PICT

Режим автоспуска

Съемка производится через 10 секунд после нажатия кнопки спуска.

1 Нажатие в режиме съемки кнопки джойстика вызовет на монитор .

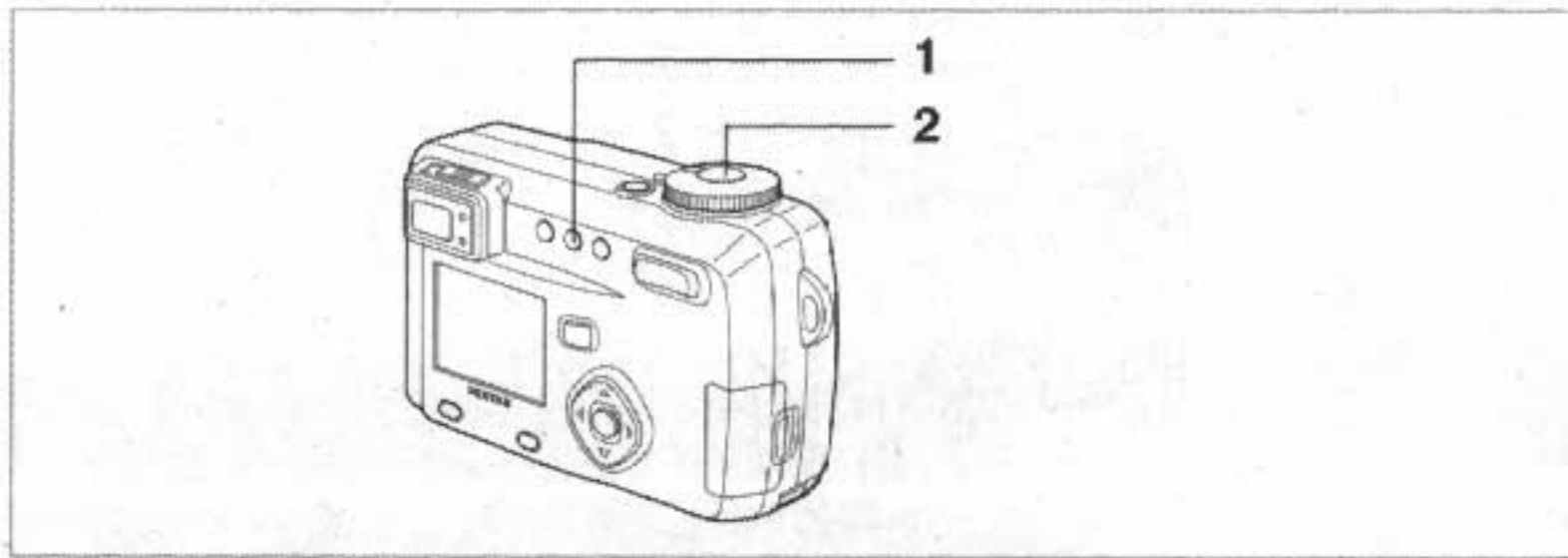
2 Нажмите кнопку спуска.

Включается режим автоспуска, и загорается лампочка автоспуска. Съемка производится приблизительно через три секунды после того, как лампочка автоспуска начнет мигать.

Воспроизведение изображений и звука стр.89



- Если ЖК-монитор включен, на нем будет отображен счетчик секунд.
- Для отмены режима автоспуска нажмите до половины кнопку спуска, пока идет отсчет секунд.



USER M Tv Av P PICT [Battery] 3D [Flash] [Self-timer]

Съемка с пультом дистанционного управления

4 Вы можете производить съемку с помощью пульта ДУ типа F (приобретается дополнительно).

4 Фотосъемка

- 1 При нажатии в режиме съемки кнопки на мониторе появляется . Лампочка автоспуска мигает, фотокамера готова к съемке.

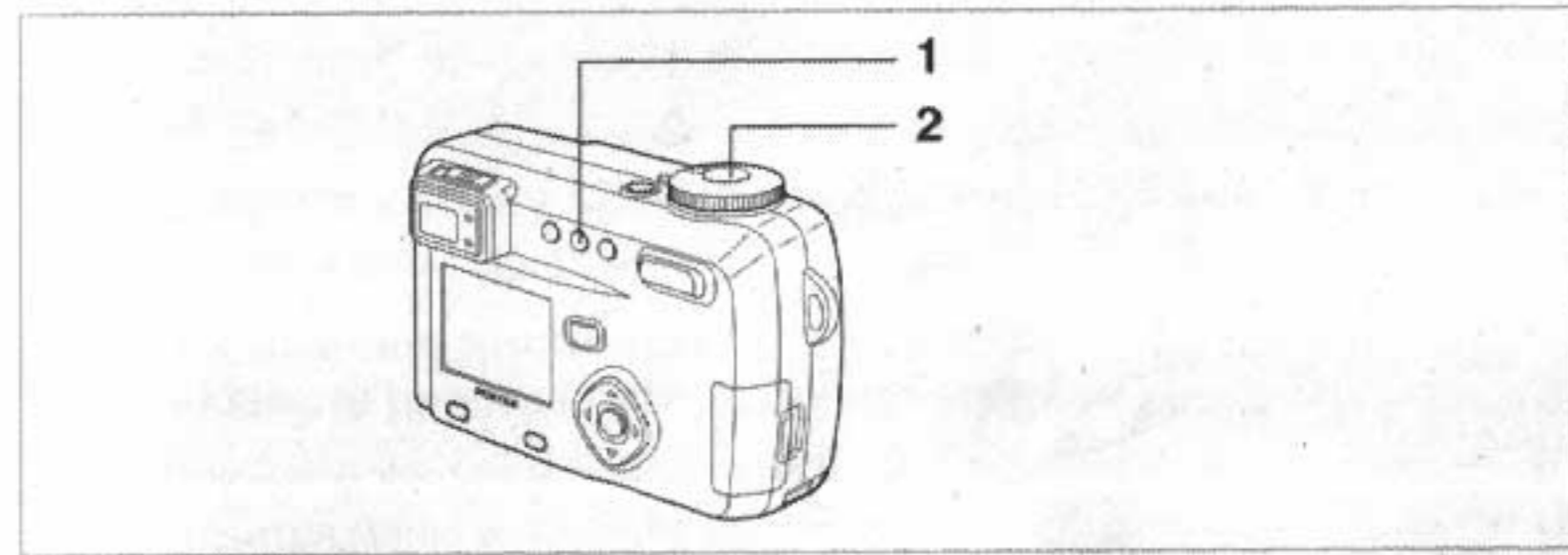


- 2 Нажмите кнопку спуска на пульте дистанционного управления. Мигание лампочки учащается, сообщая о том, что съемка кадра произойдет приблизительно через три секунды.

Воспроизведение изображений и звука стр.89

- Кнопки на фотокамере можно использовать аналогичным образом.
- Пульт дистанционного управления должен находиться на расстоянии не более 5 м от фронтальной стороны фотокамеры.
- При съемке в условиях контрового света дальность действия пульта ДУ уменьшается.
- Если вы хотите, чтобы затвор сработал сразу же при нажатии кнопки спуска на пульте ДУ, нажмите кнопку в пункте 1 и дождитесь появления .

● **Ресурс элементов питания в пульте ДУ**
Пульт ДУ позволяет подать около 30,000 команд. Для замены разряженного элемента питания обращайтесь в авторизованный сервисный центр Pentax.



USER M Tv Av P PICT [Battery] 3D [Flash] [Self-timer]

Непрерывная съемка

Процесс фотографирования будет происходить непрерывно, пока нажата спусковая кнопка.

4 Фотосъемка

- 1 Нажатие в режиме съемки кнопки вызовет на монитор . Произойдет переключение в режим непрерывной съемки.

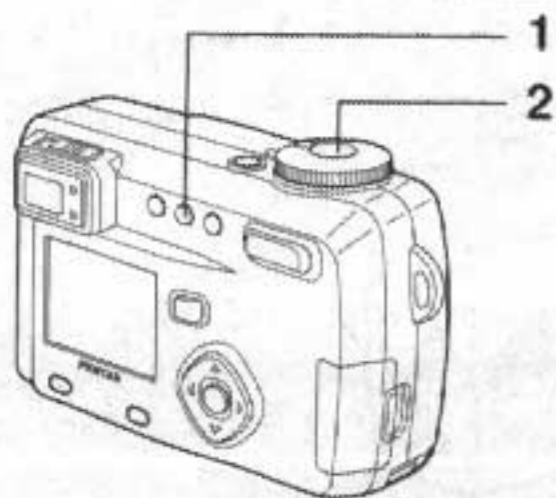


- 2 Нажмите кнопку спуска. Процесс фотографирования будет происходить непрерывно, пока нажата спусковая кнопка. При отпускании кнопки съемка прекращается.

Воспроизведение стр.26

Интервал между кадрами изменяется в зависимости от установок [Разрешение] и [Кач-во изобр.].

• В режиме непрерывной съемки вспышка не срабатывает.
• Непрерывная съемка невозможна в режимах видеоролика, панорамы и стереосъемки.



USER M Tv Av P PICT

Интервальная съемка

В этом режиме идет съемка кадров с заданным интервалом времени.

1 В режиме съемки нажмите кнопку , чтобы вызвать на монитор .

2 Нажмите кнопку спуска.

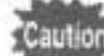
Для запуска режима следует задать следующие параметры.

- Интервал 0 мин 10 сек
- Количество кадров 02
- Время начала съемки 0 час 0 мин

По окончании съемки камера автоматически выключается.



- Временной интервал съемки задается в диапазоне от 10 сек. до 4 мин. с шагом 1 секунда, и в диапазоне от 4 мин. до 99 мин. с шагом 1 минута. Минимальный интервал составляет 10 секунд.
- Количество кадров задается в диапазоне от 2 до 99.
- Время до начала съемки можно задать от 0 мин. до 23 час. 59 мин. с шагом 1 минута.
- Если время до начала съемки установлено на 0 мин., первый кадр будет снят одновременно с нажатием на спусковую кнопку.
- Если в течение интервала между съемкой кадров вы нажмете основной выключатель, на ЖК-мониторе появится информация о количестве оставшихся кадров и величине интервала. При нажатии кнопки MENU / Fn появится запрос об остановке режима "Закончить интервальную съемку?". Для отмены режима нажмите кнопку ОК.
- Если карта памяти SD / MultiMediaCard заполнится до окончания процесса съемки, произойдет автоматическое отключение камеры.



Интервальная съемка невозможна в режимах .

Ввод значений интервала, количества кадров и времени начала съемки

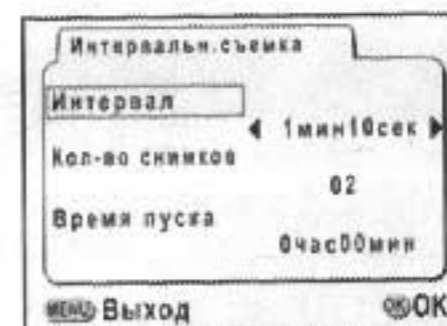
1 Нажмите кнопку MENU / Fn в режиме съемки.

Появится меню [Съемка],

2 При помощи кнопки джойстика (▼) выберите режим [Интервальн.съемка].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится меню интервальной съемки с выделенной установкой [Интервал].



4 Введите интервал времени.

1. Нажмите кнопку джойстика (▶).

▲▼ отметят показания минут.

2. С помощью джойстика (▲▼) установите минуты и нажмите (▶).

▲▼ отметят показания секунд.

3. С помощью кнопок джойстика (▲▼) введите показания секунд, затем нажмите (▶).

4. Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка сдвинется на пункт [Кол-во снимков].

5 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите нужное количество снимков, затем нажмите (▼).

Рамка сдвинется на пункт [Время пуска].

6 Установка времени начала съемки.

1. Нажмите кнопку джойстика (▶).

▲▼ отметят показания часов.

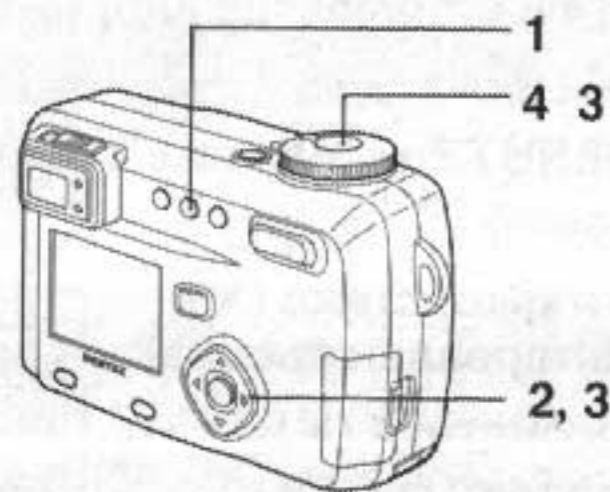
2. С помощью кнопок джойстика (▲▼) введите показания часов и нажмите кнопку ▶.

▲▼ отметят показания минут.

3. С помощью джойстика (▲▼) установите минуты и нажмите (▶).

7 Дважды нажмите кнопку ОК.

Воспроизведение стр.26



USER M Tv Av P PICT 3D

Режим мультиэкспозиции

4 В этом режиме вы можете наложить один кадр поверх другого.

Если кадры уже записаны

- 1 Для переключения в режим мультиэкспозиции нажмите в режиме съемки.

Появится экран выбора базового изображения.

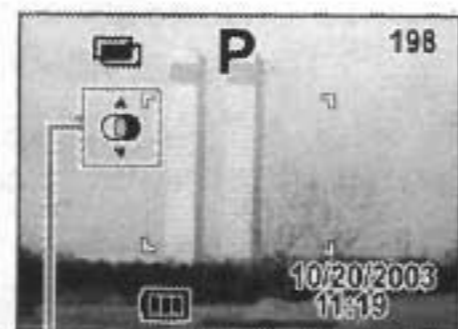


- 2 Используйте кнопки джойстика () для выбора базового изображения и затем нажмите кнопку ОК.

На ЖК-мониторе появится прозрачным фоном выбранный кадр.

- 3 Наведите камеру на объект съемки и выберите вариант настройки экспозиции с помощью кнопок джойстика (.

- По более яркому кадру.
- По более темному кадру.
- Усредненная экспозиция.



Вариант экспозиции

- 4 Нажмите кнопку спуска.

Появится экран мгновенного просмотра с запросом о продолжении съемки.

Если вы выберете [Продолжить] и нажмете кнопку ОК, вы увидите в режиме мгновенного просмотра только что скомпонованный кадр. Он будет записан как новый файл.

Если кадры еще не записаны

- 1 Для переключения в режим мультиэкспозиции нажмите в режиме съемки.

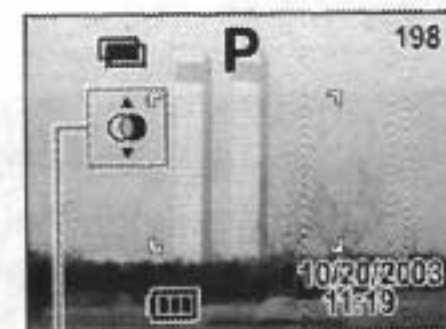
На ЖК-мониторе появится сообщение о готовности камеры к съемке базового изображения.

Сделайте снимок. Он появится в виде прозрачного фона на ЖК-мониторе.



- 2 Наведите камеру на объект съемки и выберите вариант настройки экспозиции с помощью кнопок джойстика (.

- По более яркому кадру.
- По более темному кадру.
- Усредненная экспозиция.



Вариант экспозиции

- 3 Нажмите кнопку спуска.

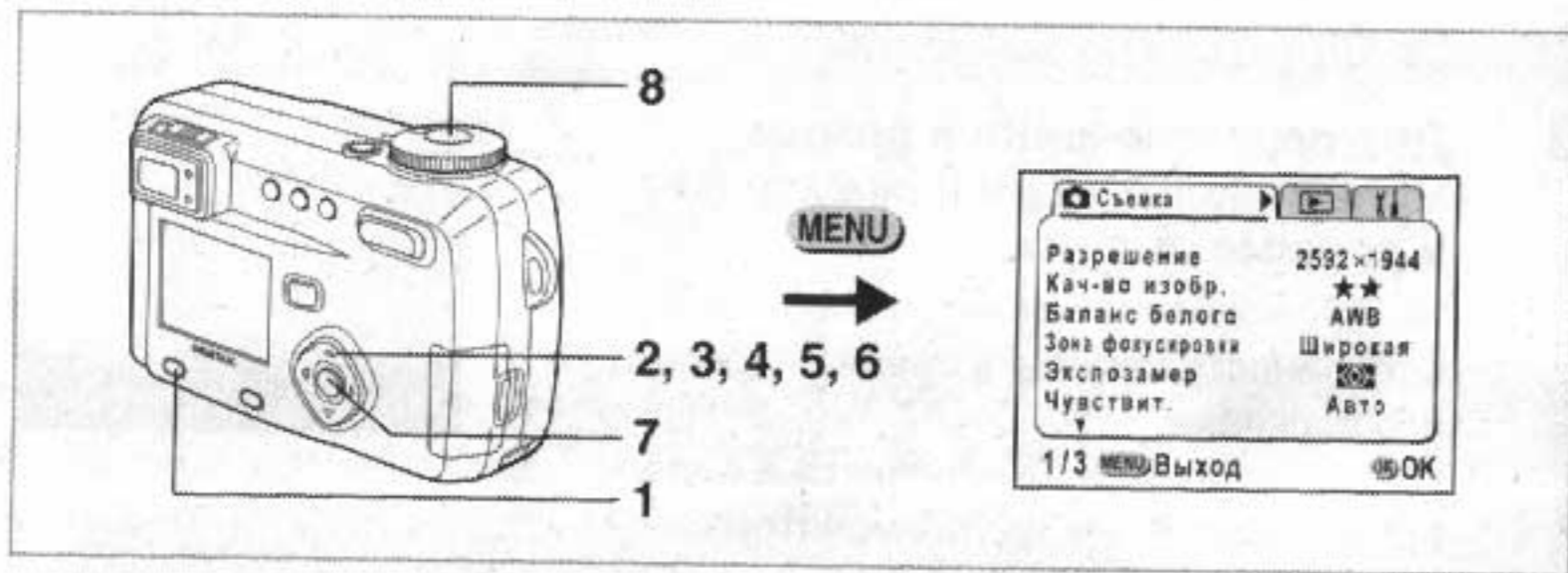
Появится экран мгновенного просмотра с запросом о продолжении съемки.

Если вы выберете [Продолжить] и нажмете кнопку ОК, вы увидите в режиме мгновенного просмотра только что скомпонованный кадр. Он будет записан как новый файл.

Воспроизведение стр.26



- Мультиэкспозиция недоступна в режимах .
- Непрерывная съемка невозможна в режиме мультиэкспозиции.
- В режиме мультиэкспозиции нельзя выключить ЖК-монитор.



M Tv Av P PICT 3D USER

Функция автобрекетинга

4

Фотосъемка

В этом режиме происходит автоматическая съемка 3 кадров с разными значениями экспозиции, баланса белого, резкости, насыщенности и контраста.

1 Нажмите кнопку MENU / Fn в режиме съемки.

Появится меню [Съемка].

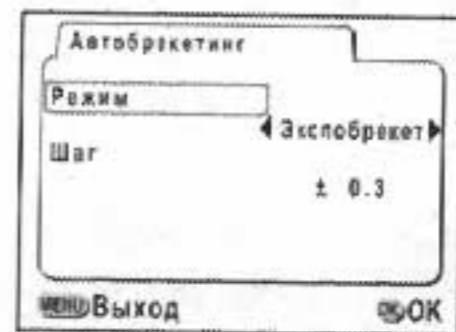
2 Нажмите кнопки джойстика (▼) для выбора [Автобрекетинг].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится меню [Режим], отображающее установки автобрекетинга.

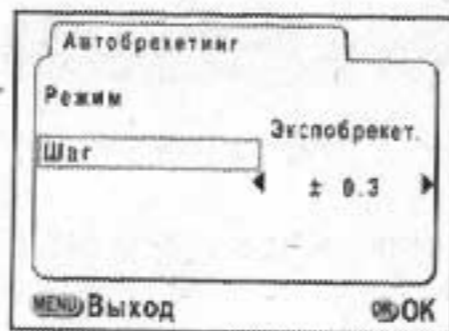
4 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора установок.

Если вы ввели установки [Резкость], [Насыщенность] или [Контраст], переходите к пункту 7.



5 Используйте кнопку джойстика (▼) для выбора [Экспобрекет.] или [Баланс белого].

Переходите к пункту [Шаг].



6 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора шага изменения экспозиции.

7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Параметры режима установлены.

8 Нажмите на кнопку спуска и удерживайте ее в этом положении.

Начнется съемка в режиме автобрекетинга.

По окончании съемки появится запрос о продолжении съемки. Чтобы продолжить съемку в этом режиме, выберите [Продолжить] и нажмите кнопку ОК.

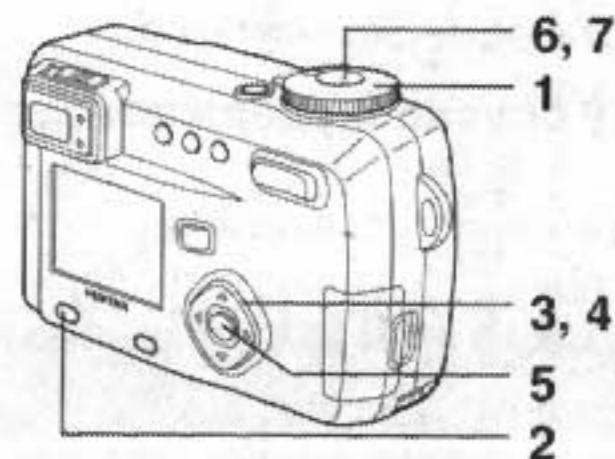
Воспроизведение стр.26



- Просмотрите полученные снимки в режиме воспроизведения.
- Если вы установили автобрекетинг в режиме непрерывной съемки, непрерывная съемка будет отменена.
- Нажмите кнопку MENU / Fn или ОК, чтобы отменить установки автобрекетинга.

4

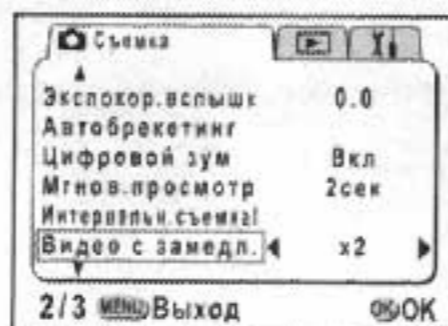
Фотосъемка



Видеосъемка с замедлением

В данном режиме скорость съемки уменьшается. Поэтому при просмотре таких видеороликов наблюдается эффект ускорения движения.

- 1 Установите селектор режимов на
- 2 Нажмите кнопку MENU / Fn в режиме съемки. Появится меню [Съемка].
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼) для выбора режима [Видео с замедл.].
- 4 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите [Выкл (×1)], [×2], [×5], [×10], [×50] или [×100].
- 5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 6 Нажмите кнопку спуска. Начнется видеосъемка с замедлением.
- 7 Нажмите кнопку спуска. Видеосъемка с замедлением закончена.



Воспроизведение видеороликов стр.91



- Исходной является установка "Выкл" (×1) (15 кадров в секунду). При выборе установок ×2 или ×5 скорость съемки уменьшается соответственно в пропорции 1/2 или 1/5.
- Воспроизведение видеоролика обычно происходит со скоростью 15 кадров в секунду. Это значит, что кадры, отснятые с установкой ×2, будут просматриваться в два раз быстрее, а с установкой ×5 - в пять раз быстрее.
- Запись звука невозможна.

Сохранение установок

Сохранение выбранных установок в меню

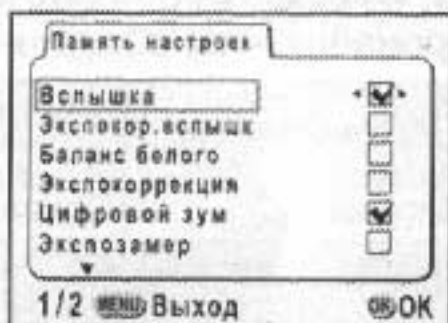
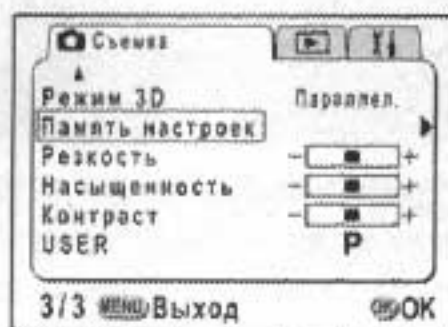
Вы можете выбрать, следует ли сохранять установки при выключении фотокамеры. При выборе [Вкл] сохраняются установки, введенные непосредственно перед выключением фотокамеры. При выборе [Выкл] производится сброс на установки по умолчанию.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Вспышка	Сохраняется режим вспышки для кнопки	Выкл
Экспокоррекция вспышки	Сохраняются установки коррекции мощности вспышки.	0.0
Баланс белого	В меню [Съемка] сохраняется установка пункта [Баланс белого].	Выкл
Экспокоррекция	Сохраняется величина экспокоррекции.	Выкл
Цифровой зум	Сохраняется установка пункта [Цифровой зум] в меню [Съемка].	Вкл
Экспозамер	Сохраняется установка пункта [Экспозамер] в меню [Съемка].	Выкл
Чувствит.	Сохраняется установка пункта [Чувствит.] в меню [Съемка].	Выкл
Режим фокусировки	Сохраняется режим фокусировки.	Выкл
Положение зума	Сохраняется значение зума.	Выкл
Руч.фокусировка	Сохраняется значение фокуса, установленное в режиме ручной фокусировки	Выкл
Реж.монитора	Сохраняется режим отображения ЖК-монитора.	Выкл
Номер файла	Сохраняется номер файла. При установке новой карты памяти производится присвоение порядкового номера файла.	Вкл

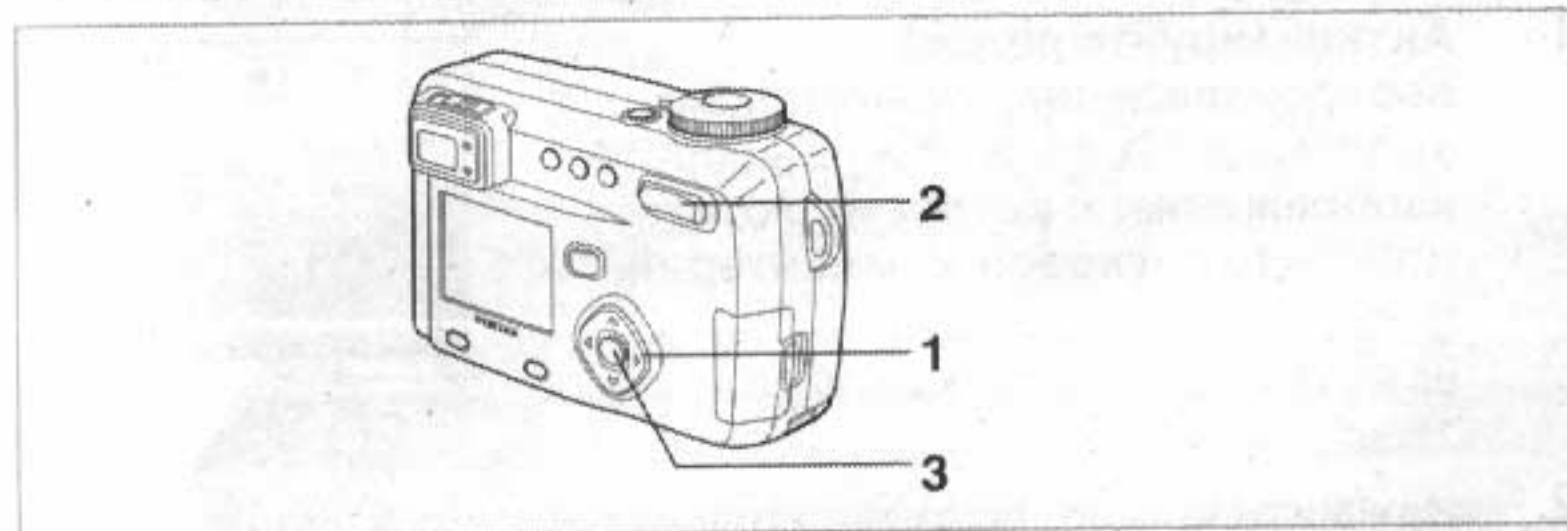


- При выключении камеры будут сохранены не только установки, включенные в меню [Память настроек], но и все другие установки и настройки.
- Если пункт [Положение зума] в меню [Память настроек] включен (Вкл), установка цифрового зума не сохранится.
- Установки режима автобрекетинга не сохраняются.
- Параметры меню [Память настроек] можно задать отдельно в режиме пользовательских настроек и других режимах съемки.
- Если выбрать установку (Вкл.) для пункта [Руч.фокусировка], автоматически будет включено сохранение установок [Положение зума].

- 1 Нажмите кнопку MENU / Fn в режиме съемки.
- 2 Нажмите кнопки джойстика (▲▼) для выбора меню [Память настроек].
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶). Появится меню [Память настроек].
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора требуемого пункта.
- 5 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите установку [Вкл] или [Выкл].
- 6 Дважды нажмите кнопку ОК. Фотокамера готова к съемке.



Воспроизведение / удаление изображений Воспроизведение изображений и звука



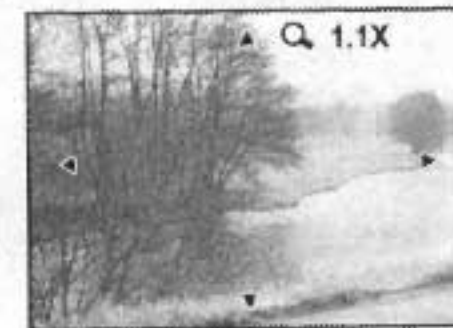
Воспроизведение кадров

Смотрите "Воспроизведение кадров" (стр.26).

Изменение масштаба изображения на дисплее

Вы можете отображать кадры с максимальным увеличением 8x. В процессе увеличения на мониторе отображаются указания относительно операции.

- 1 **Активизируйте режим воспроизведения, и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите увеличить.**
- 2 **Нажимайте кнопку зумирования ▲/Q.** Изображение увеличивается (кратность от 1× до 8×).



- **Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнять следующие операции.**

Кнопки джойстика (▲▼◀▶) : выбор зоны кадра, которую нужно увеличить

Кнопка (▲) : увеличение изображения.

Кнопка зумирования (◆◆◆) : уменьшение изображения.

Кнопка DISPLAY : включает/выключает маркер

- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Воспроизведение с увеличением масштаба прекращается.



Если вы заранее зададите в меню [Установки] кратность для функции [Быстр.увеличение], то при однократном нажатии кнопки зумирования ▲/Q изображение будет отображаться с этим увеличением.



Изображения, записанные в режиме видеоролика, не могут быть увеличены.

Запись звукового комментария

Вы можете добавить звуковой комментарий к записанному изображению.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения, и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, к которому хотите добавить звуковой комментарий.**

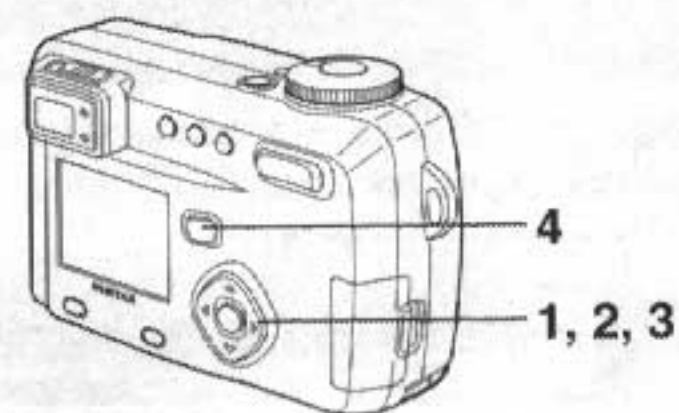


Если это изображение не имеет звука, на мониторе появится экран добавления звукового комментария.

- 2 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Начнется запись продолжительностью не более 30 секунд.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Запись остановится.
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▲).**
Идет воспроизведение звука.
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▲).**
Воспроизведение закончится.



- Если изображение имеет защиту от удаления (🔒), запись звукового комментария к нему невозможна.
- Кадры со звуковым комментарием отмечаются на мониторе символом [♪].



Воспроизведение видеороликов

Вы можете просматривать видеоролики. Следуйте подсказкам, появляющимся во время просмотра на ЖК-мониторе. Одновременно воспроизводится звук.

- 1 Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопки джойстика (◀▶) выберите видеоролик, который вы хотите просмотреть.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▲).**
Начинается воспроизведение.

- **В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.**

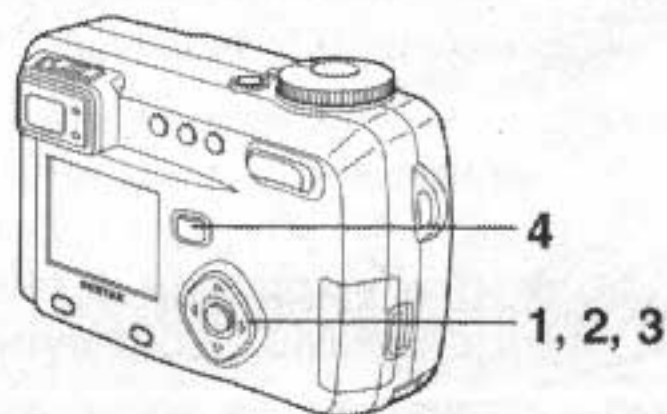
- Кнопка джойстика (◀) :
Реверсивное воспроизведение (в обратном направлении)
- Кнопка джойстика (▶) :
Прямое воспроизведение
- Кнопка джойстика (▲) : Пауза
- Кнопка зумирования (⬆) : Увеличение громкости
- Кнопка зумирования (⬇) : Уменьшение громкости
- Кнопка DISPLAY: : Изменение режима отображения

- **Во время паузы можно выполнять следующие операции.**

- Кнопка джойстика (◀) : Перемещение назад на один кадр
- Кнопка джойстика (▶) : Перемещение вперед на один кадр
- Кнопка джойстика (▲) : Функция паузы отменяется
- Кнопка DISPLAY: : Изменение режима отображения

- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Воспроизведение видеоролика закончено.
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения.**
Камера вернется в режим съемки.





Воспроизведение звука

В режиме воспроизведения вы можете прослушать записанную фонограмму.

- 1** Активизируйте режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите аудиозапись, которую вы хотите прослушать.
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▲).
Начинается воспроизведение.



- В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (◀) : Обратная перемотка и воспроизведение записи
 Кнопка джойстика (▶) : Прямая перемотка и воспроизведение записи
 Кнопка зумирования (▲) : Увеличивает громкость
 Кнопка зумирования (▼) : Уменьшает громкость

- 3** Нажмите кнопку джойстика (▼).
Воспроизведение закончено.
- 4** Нажмите кнопку воспроизведения.
Камера возвращается в режим съемки.

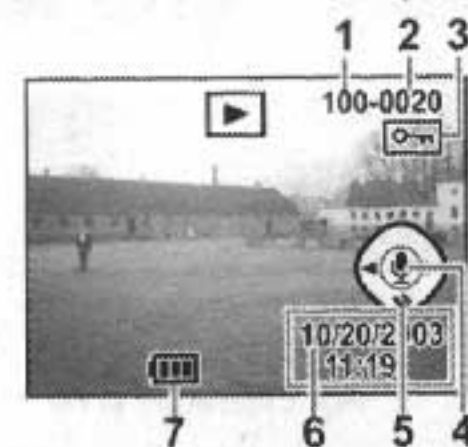
Отображение информации о съемке в режиме воспроизведения

Вы можете вызвать на монитор информации о параметрах съемки кадра. Используйте кнопку DISPLAY для изменения отображаемой информации.

Дисплей включен

Информация о воспроизводимом файле

- 1 Название папки
- 2 Имя файла
- 3 Символ защиты от стирания
- 4 Символ звукового комментария
- 5 Управляющие кнопки джойстика
- 6 Дата и время
- 7 Индикатор заряда аккумулятора

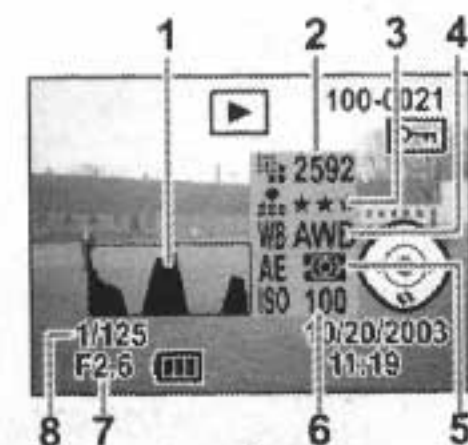


Дисплей гистограмм

Отображается распределение яркости изображения.

По оси "x" отображается яркость (слева самое темное, а справа самое яркое). По оси "y" отображается количество пикселей.

- 1 Гистограмма
- 2 Разрешение
- 3 Уровень качества
- 4 Баланс белого
- 5 Замер экспозиции
- 6 Светочувствительность
- 7 Значение диафрагмы
- 8 Выдержка

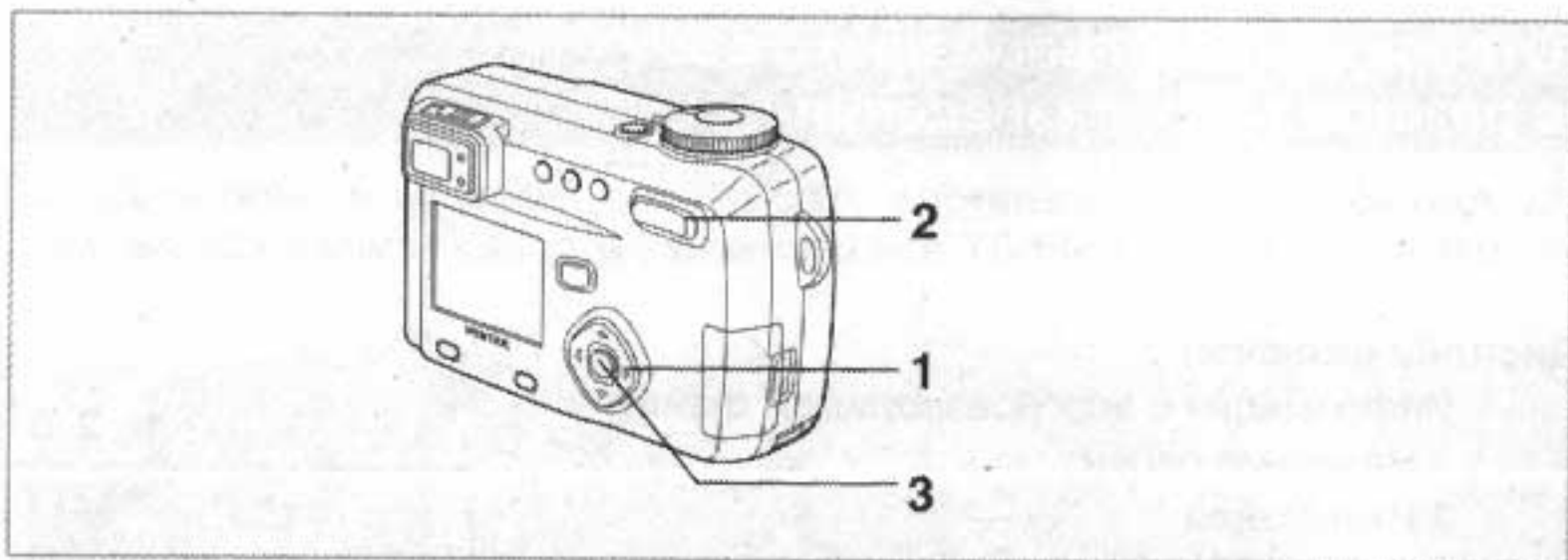


Дисплей выключен

Информация о настройках не отображается.



Дисплей включен



Отображение девяти кадров

Одновременно можно вывести на монитор 9 кадров.

- 1 **Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопки джойстика (◀▶) выберите изображение.**
- 2 **Нажмите кнопку зумирования $\text{M} \text{M} / \text{Z}$.**



Выбранное изображение

На мониторе появятся девять кадров, причем выбранное изображение - в центре.

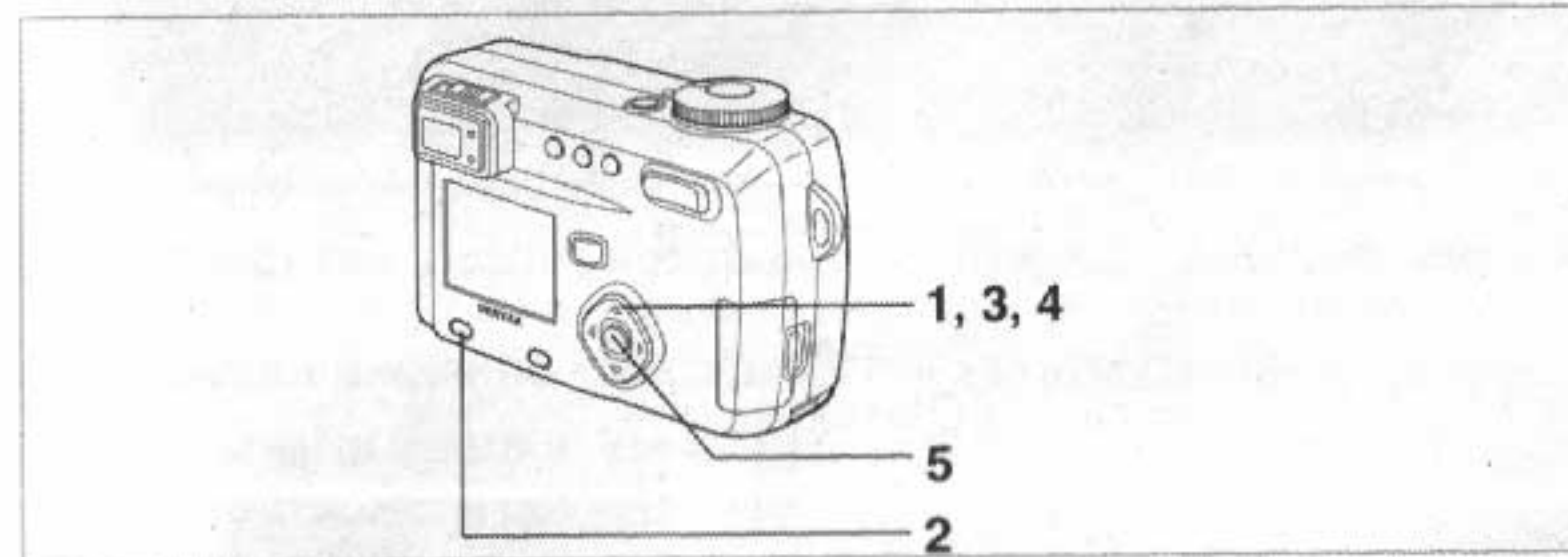
Выберите изображение кнопками джойстика (▲▼◀▶). Если записано 10 или более кадров, при нажатии кнопки джойстика (▶) и в случае выбора изображения в нижнем правом углу на монитор будут вызваны следующие 9 кадров. При нажатии кнопки джойстика (◀) и в случае выбора изображения в верхнем левом углу отображаются предыдущие девять кадров. Аналогично, при нажатии кнопки (▲) и выборе кадра в верхнем ряду, вызываются предыдущие 9 кадров, а при нажатии на кнопку (▼) и выборе кадра из нижнего ряда появляются следующие 9 кадров.

- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Экран переключится в режим отображения одиночного кадра, на мониторе появится выбранный снимок.



Звуковые файлы отображаются символом M .



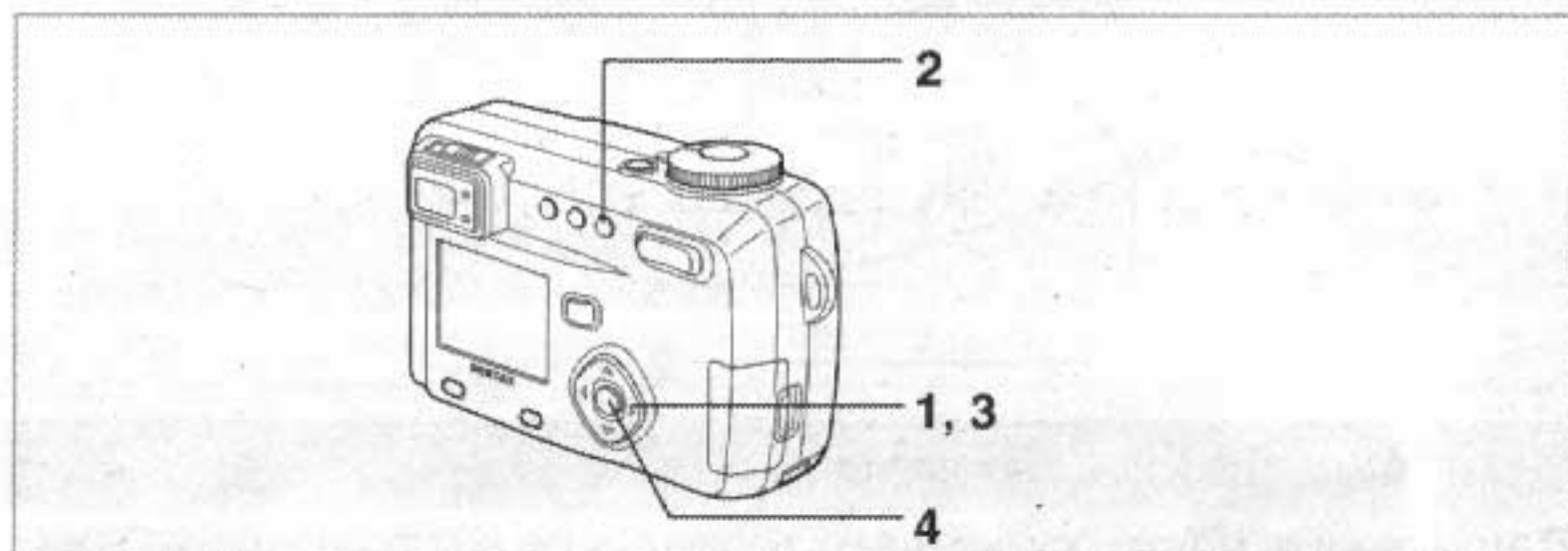
Режим слайд-шоу

В этом режиме можно осуществлять непрерывное воспроизведение всех изображений, записанных на карту памяти SD / MultiMediaCard.

- 1 **Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите кадр, с которого начнется слайд-шоу.**
- 2 **Нажмите кнопку MENU / Fn.**
На дисплее появится меню [▶ Воспроизвед.].
- 3 **Выберите [Слайд-шоу] с помощью кнопки джойстика (▼).**
- 4 **Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения интервала воспроизведения.**
Выберите интервал: 3 сек, 5 сек, 10 сек, 20 сек, 30 сек.
- 5 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Воспроизведение начинается с установленным интервалом.



- Если вы нажмете джойстик или любую другую кнопку, например, кнопку MENU / Fn, режим слайд-шоу остановится.
- Слайд-шоу будет продолжаться до тех пор, пока не будет нажата какая-либо кнопка.
- Видеоролики и кадры со звуковым сопровождением будут воспроизводиться от начала до конца, независимо от заданного временного интервала режима.



Удаление одиночного кадра или аудиозаписи

- 1 Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите то изображение или аудиозапись, которые необходимо стереть.
- 2 Нажмите кнопку . На мониторе появится меню удаления.
- 3 Выберите [Удалить] с помощью кнопки джойстика (▲).
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



- Изображения можно удалять в режиме мгновенного просмотра (стр.25).
- Нельзя удалить защищенные кадры с символом .
- Если активизирован режим [Быстр.удаление] в меню [Установки], пункт 3 можно пропустить.

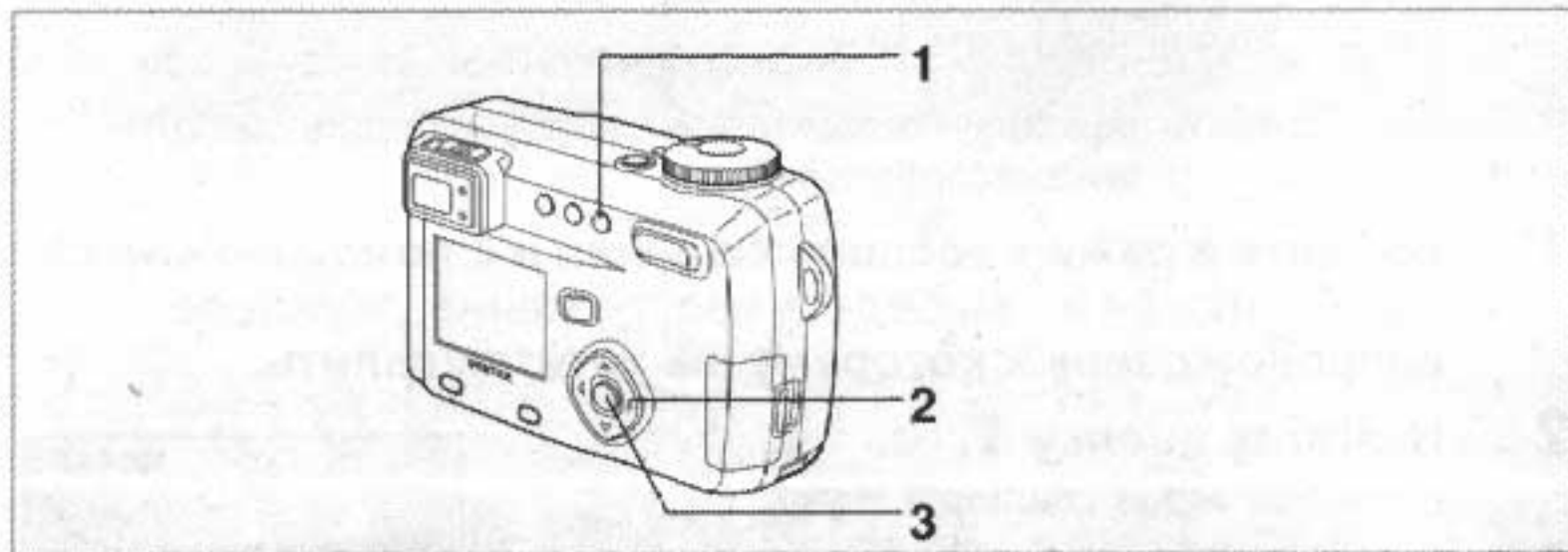
Удаление звукового комментария

Вы можете стирать звуковой комментарий к кадру (с символом), не удаляя при этом само изображение.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, звуковое сопровождение к которому вы хотите удалить.
- 2 Нажмите кнопку . Появится экран удаления звука.
- 3 Выберите [Удаление звука] с помощью кнопки джойстика (▲).
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



Выберите [Удалить] в пункте 3, если вы хотите удалить не только звук, но и само изображение.



Удаление всех изображений

Вы можете одновременно стереть все изображения/аудиозаписи.

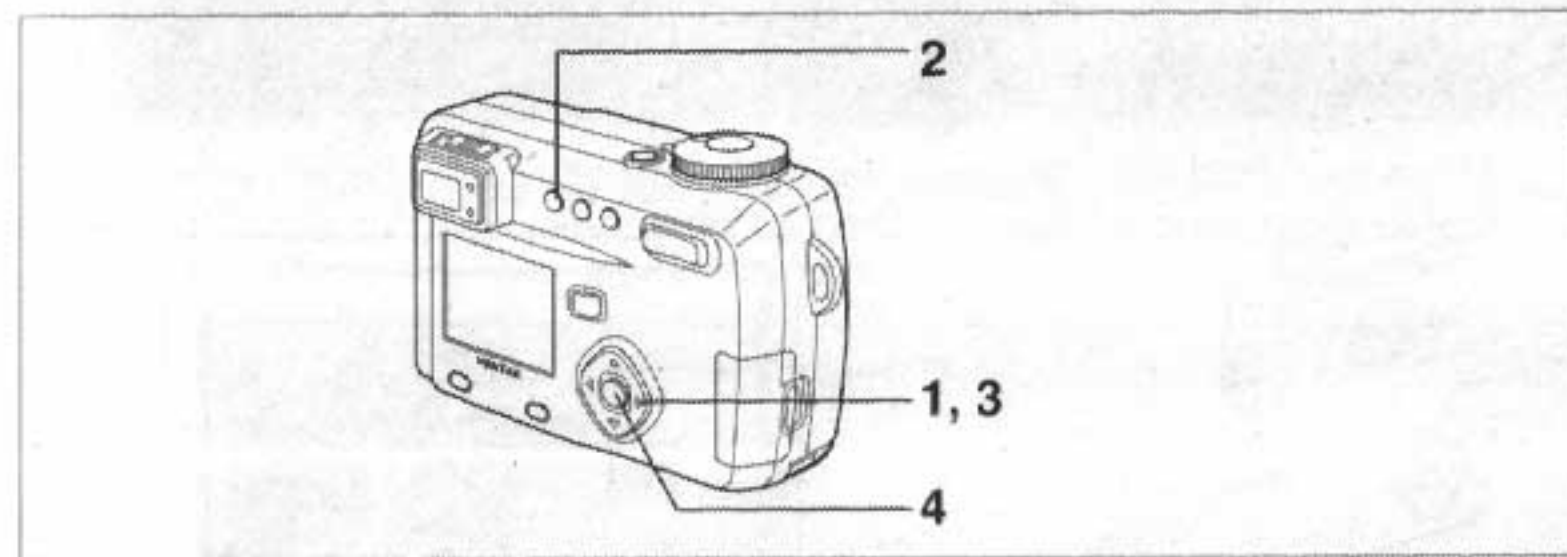


- После удаления изображения и звуковые комментарии не подлежат восстановлению.
- Защищенные изображения/аудиозаписи удалить нельзя.

- 1** Активизируйте режим воспроизведения и дважды нажмите кнопку . На мониторе появится меню удаления.
- 2** Выберите [Удалить все] с помощью кнопки джойстика ().
- 3** Нажмите кнопку подтверждения ОК.



Если активирован режим [Быстр.удаление] в меню [Установки], пункт 2 можно пропустить.



Защита изображений от удаления

Вы можете защитить изображения/аудиозаписи от случайного стирания.

- 1** Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика () выберите требуемое изображение или аудиозапись.
- 2** Нажмите кнопку . На мониторе появится меню защиты.
- 3** Нажмите кнопку джойстика (). Рамка переместится на [Защитить].
- 4** Нажмите кнопку подтверждения ОК.



- Выберите [Снять защиту] в пункте 3 для отмены защиты.
- Если изображение защищено от удаления, при его воспроизведении будет появляться символ .

Защита всех изображений/аудиозаписей

Вы можете защитить все изображения/аудиозаписи.

- 1** Войдите в режим воспроизведения.
- 2** Дважды нажмите кнопку . На мониторе появится меню защиты.
- 3** Нажмите кнопку джойстика (). Рамка переместится на [Защитить].
- 4** Нажмите кнопку подтверждения ОК.

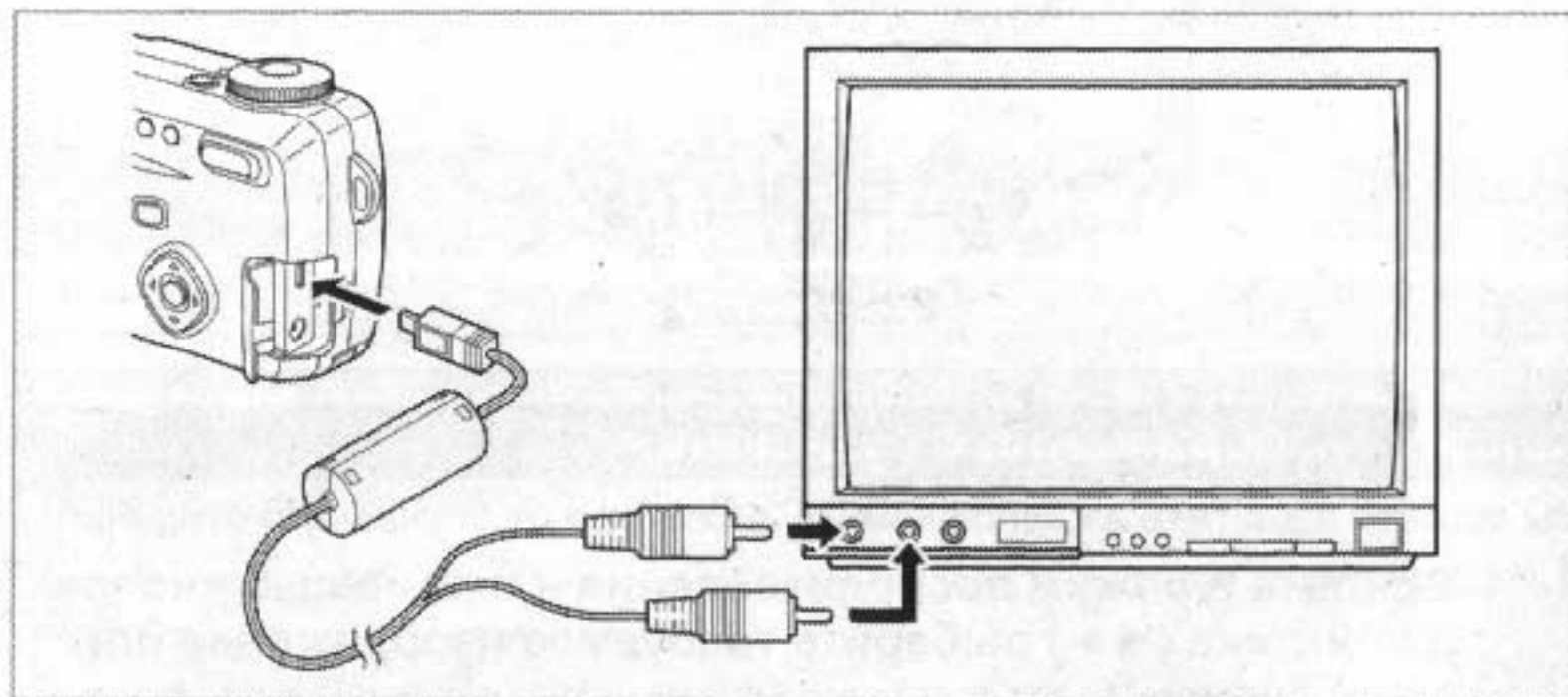


Выберите [Снять защиту] в пункте 3 для отмены защиты.



При форматировании карты памяти SD / MultiMediaCard будут удалены даже защищенные изображения и аудиозаписи.

Просмотр изображений на экране телевизора



Подключив камеру к телевизору с помощью AV-кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Перед подключением кабеля телевизор и фотокамера должны быть выключены.

- 1 Откройте крышку отсека разъемов и подключите AV кабель.
- 2 Подключите белый штекер AV кабеля к белому разъему телевизора, а желтый видеושтекер – к желтому входному разъему.
- 3 Включите телевизор и камеру.

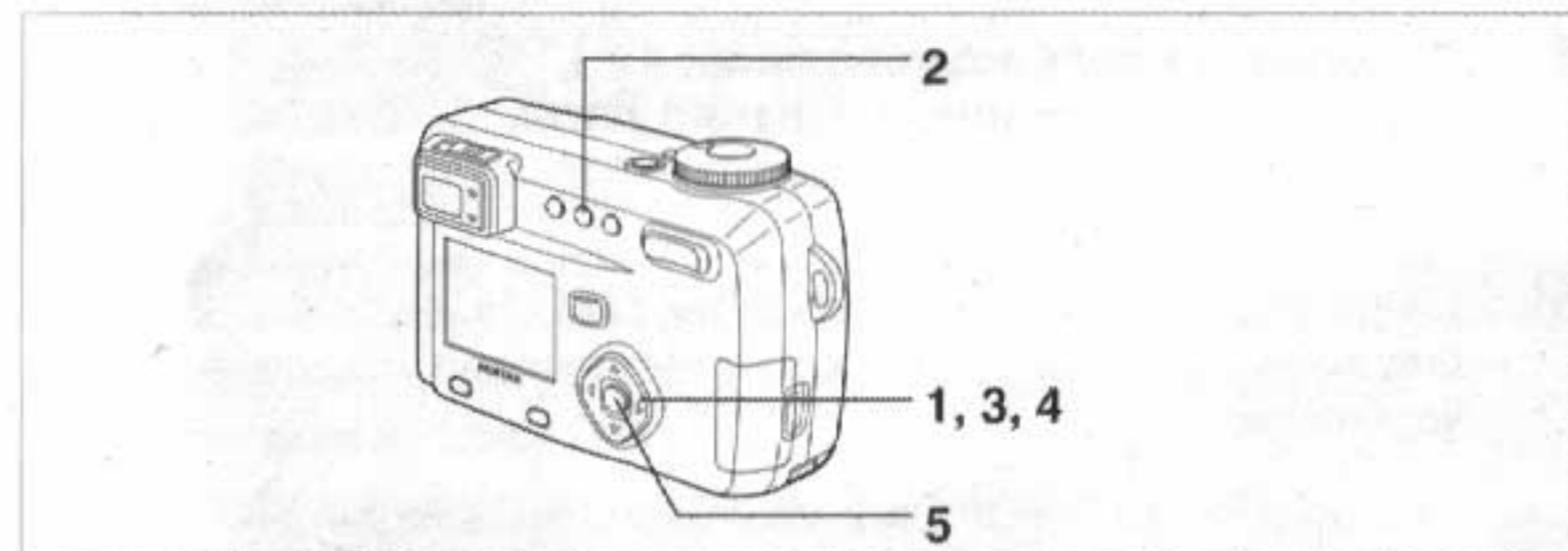
Изменение стандарта видеосигнала ⇄ стр.119



При подсоединении камеры к телевизору, ЖК монитор всегда отключается. Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, рекомендуется использовать сетевой адаптер. См. инструкцию на телевизор, к которому подключена фотокамера.

Настройка параметров печати (DPOF)

Вы можете распечатать изображения, записанные на карту памяти SD / MultiMediaCard, с помощью принтера, работающего в стандарте DPOF (Digital Print Order Format), или в лаборатории фотосервиса.



Печать одного изображения

Установите следующие параметры для каждого изображения.

- Копии
Задание количества отпечатков (не более 10).
- Дата
Определите, следует ли впечатывать дату в отпечаток.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите изображение, для которого вы хотите задать параметры DPOF.
- 2 Нажмите кнопку DPOF.
На мониторе появится меню DPOF.



- 3** С помощью кнопки джойстика (◀▶) задайте количество отпечатков и затем нажмите кнопку джойстика (▼). Рамка перемещается на дату [Дата].



- 4** Используя кнопки джойстика (◀▶), настройте режим влечатывания даты.

- ☑ : Дата влечатывается
- ☐ : Дата не влечатывается

- 5** Нажмите кнопку подтверждения ОК.

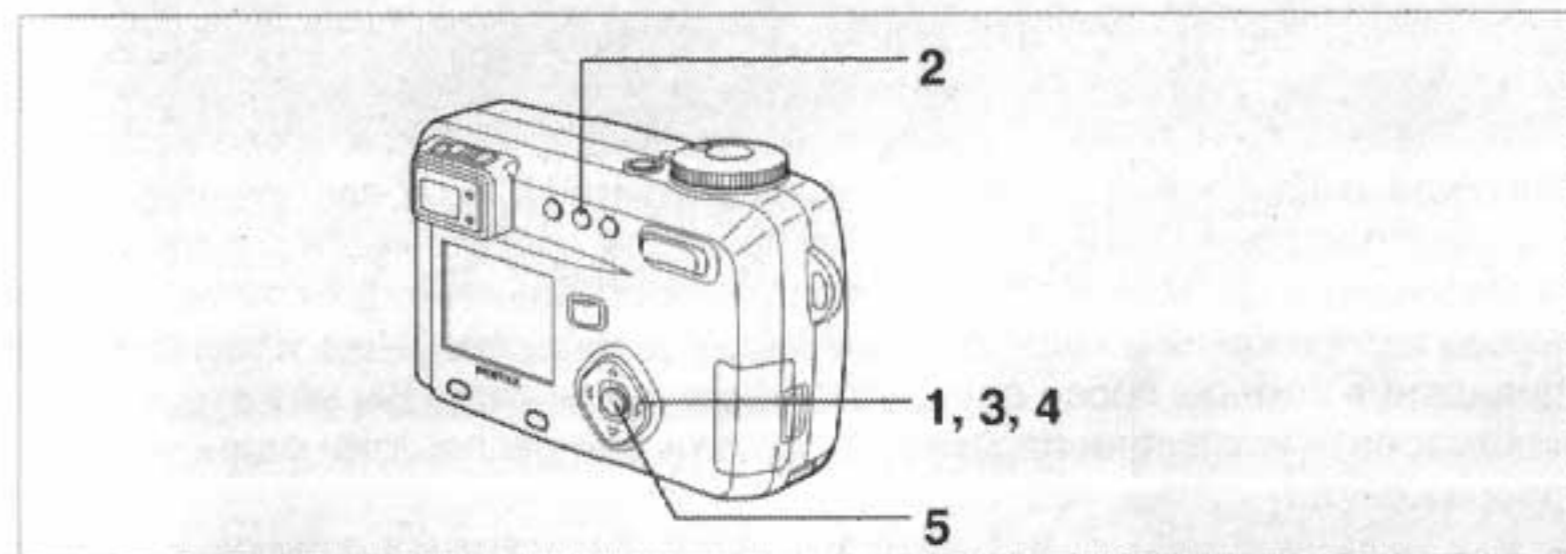
Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



- Если установки DPOF для выбранного кадра были введены раньше, на дисплее будет отображаться выбранное количество кадров и режим влечатывания даты Вкл/Выкл.
- Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество отпечатков на 00 и нажмите кнопку ОК.



- Нельзя задать настройки печати для видеороликов.
- При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не влечатаны, даже если эта установка была введена в DPOF.



Печать всех изображений

- 1** Активизируйте режим воспроизведения и дважды нажмите кнопку DPOF.

На мониторе появится меню вводе установок для всех изображений.

- 2** С помощью кнопок джойстика (◀▶) задайте количество отпечатков.

Вы можете напечатать не более 10 копий.

- 3** Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается на дату [Дата].

- 4** Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите ☑ (Вкл) или ☐ (Выкл).

- ☑ : Дата будет влечатываться.
- ☐ : Дата не будет влечатываться.

- 5** Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



- Установки DPOF для одиночного изображения аннулируются.
- Выбранное количество отпечатков распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок в меню DPOF.
- Для видеороликов эта установка невозможна.

Печать непосредственно с камеры, подключенной к принтеру

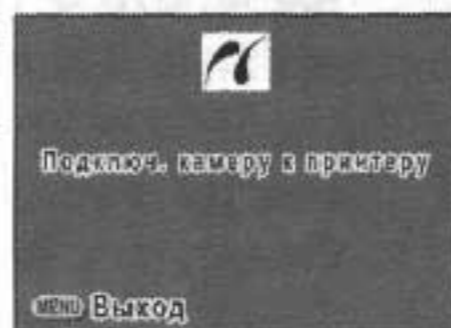
Для подключения камеры к принтеру используйте USB кабель, входящий в комплект поставки. При использовании принтера, совместимого с программой PictBridge, через вы можете распечатывать изображения прямо с камеры. Для выбора изображений и количества отпечатков воспользуйтесь кнопками управления камеры после ее подключения к принтеру. Вы можете использовать установки параметров печати для распечатки одиночных изображений.



- При подключении камеры к принтеру мы рекомендуем вам использовать сетевой адаптер D-AC7. Если элемент питания разрядится, когда камера будет подключена к принтеру, произойдет сбой в работе принтера или будут повреждены файлы с изображениями.
- В зависимости от типа принтера, установки камеры (например, уровни качества изображения и параметры DPOF) могут остаться недействительными.

Подключение камеры к принтеру

- 1 Войдите в режим воспроизведения и нажмите кнопку MENU / Fn.**
Появится меню воспроизведения.
- 2 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [PictBridge].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится сообщение "Подключ. камеру к принтеру".
- 4 Подключите камеру к принтеру через USB кабель. Отображается изображение для вывода на печать.**



Распечатка одиночных изображений

Отображается экран для печати изображений.

- 1 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите напечатать.**
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) задайте количество отпечатков.**
Вы можете задать до 10 отпечатков.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Изображение распечатывается с выбранными установками.
После печати изображения на мониторе появится сообщение "Продолжить печать?". Нажмите кнопку ОК, чтобы вернуться к пункту 1 и продолжить печать.



Печать с использованием настроек DPOF

Отображается экран для печати изображений.

- 1 Когда отображается экран выбора изображений для печати, нажмите кнопку DPOF.**
Появятся изображения с установками печати DPOF.
Чтобы вернуться к экрану выбора изображения, снова нажмите кнопку DPOF.
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите напечатать.**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Выбранное изображение распечатывается с использованием установок DPOF, заданных для этого изображения.
После печати изображения на мониторе появится сообщение "Продолжить печать?". Нажмите кнопку ОК, чтобы вернуться к пункту 1 и продолжить печать.



Отключением фотокамеры от принтера

После завершения распечатки снимков, отключите камеру от принтера.

- 1 Выключите камеру.
- 2 Отключите USB кабель от камеры и принтера.



Если при появлении сообщения "Продолжить печать?" вы нажмете кнопку MENU / Fn, появится сообщение "Можно отключ.USB кабель", означающее, что можно отключить USB кабель.

После отключения USB кабеля от камеры, камера автоматически переключается в режим съемки.

Редактирование изображений



Изменение размера изображения

В целях уменьшения размера файла вы можете уменьшить разрешение или увеличить степень сжатия изображения. Изменив размер исходного изображения, сохраните его в виде нового файла.

- 1 Нажмите кнопку MENU / Fn.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
На дисплее появится меню [📁 Воспроизвед.].
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Снизить разреш.].
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
На мониторе появится меню изменения размера изображения.



- 5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора требуемого изображения.

6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



7 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите [Разрешение].

8 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка переместится на пункт [Кач-во изобр.].

9 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемую степень сжатия [Кач-во изобр.].

10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

11 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

12 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Размер изображения будет изменен.



- Размер видеоролика изменить нельзя.
- Вы не можете выбрать размер больше исходного изображения.
- Нельзя выбрать уровень качества выше, чем у исходного изображения.

Обрезка кадра

Вы можете обрезать границы кадра и сохранить новый кадр в виде отдельного файла.

1 Нажмите кнопку MENU / Fn.

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На дисплее появится меню [▶ Воспроизвед.].

3 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите функцию [Обрезка границ].

4 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе появится изображение.

5 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемое изображение.

6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

На мониторе появится экран обрезки.

7 Обрежьте границы изображения.



• В этом экране можно выполнить следующие операции.

- Кнопка зумирования / [ZOOM] / [Q] : Изменение размера изображения
- Кнопка DISPLAY: : Переключение между вертикальной и горизонтальной ориентацией рамки
- Кнопки джойстика (▲▼◀▶) : Перемещение рамки обрезки вверх, вниз, вправо, влево
- Кнопка MENU / Fn : Возвращает в меню выбора изображения

8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

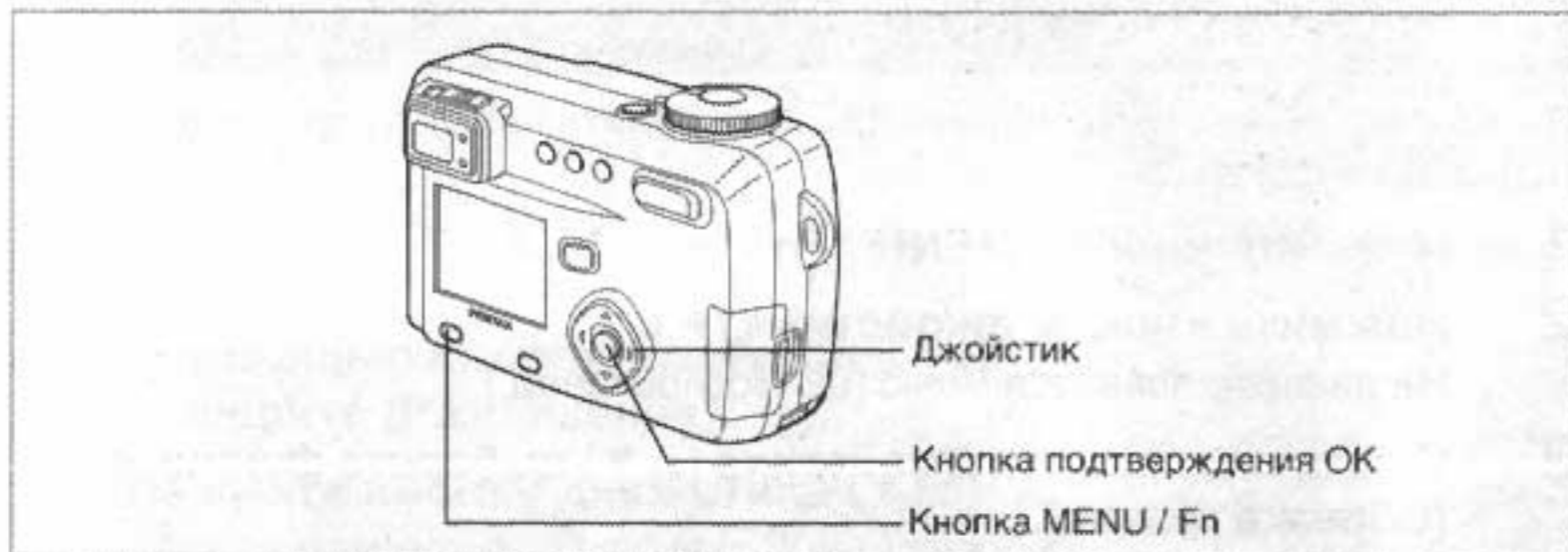
9 После обрезки выберите уровень качества с помощью кнопок (◀▶).

10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Обрезанное изображение будет сохранено как отдельный файл.



- Изображения, записанные в режиме видеоролика, не могут быть обрезаны.
- Нельзя выбрать уровень качества выше исходного изображения.



Использование цифровых фильтров

Цифровые фильтры позволяют применять к изображению один из цветных фильтров (красный, голубой, зеленый и т.д.), soft-фильтр и фильтр яркости изображений.

● Цветные фильтры

Варианты цветных фильтров: черно-белый, сепия, красный, розовый, пурпурный, голубой, зеленый и желтый. При выборе цветного фильтра изображение на ЖК-мониторе отображается с применением данного фильтра, и вы можете сохранить его.

● Soft-фильтр

Придает размытые черты вашему снимку.

● Фильтр яркости

Позволяет регулировать яркость изображения, делая его более темным или более светлым.

- 1 Нажмите кнопку MENU/Fn.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
На мониторе появится меню воспроизведения.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора [Цифр.светофильтр].
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится экран цифровых фильтров.
- 5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора типа фильтра.
- 6 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите требуемый фильтр.



• Если вы выбрали фильтр яркости

- Кнопка зумирования (⬆) : делает изображение более светлым.
- Кнопка зумирования (⬆⬆⬆) : делает изображение более темным.

- 7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 8 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Сохранить как...] или [Сохранить].
- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Изображение будет сохранено с примененным фильтром.

Как вызвать меню [Установки]



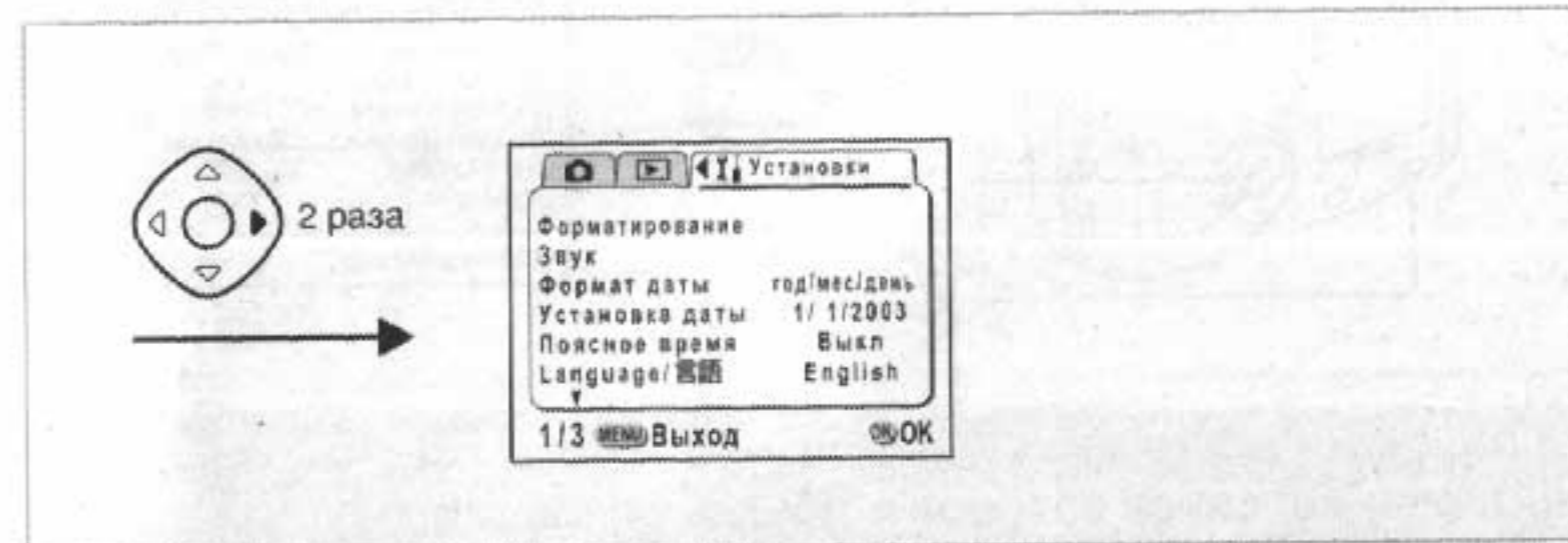
Форматирование карты памяти SD / MultiMediaCard

При форматировании карты памяти все записанные данные стираются.



- Не извлекайте карту памяти в процессе её форматирования. Это может привести к повреждению карты и невозможности ее последующего использования.
- Невозможно использовать карты памяти SD / MultiMedia Cards, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.
- При форматировании защищенные данные также стираются.

- 1 Выберите пункт [Форматирование] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе будет отображаться экран форматирования.
- 3 С помощью кнопки джойстика (▲) выберите [Форматирование].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Начнется процесс форматирования. По окончании фотокамера готова к съемке или воспроизведению кадров.

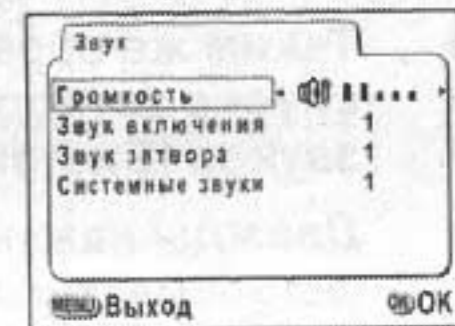


Изменение параметров звука

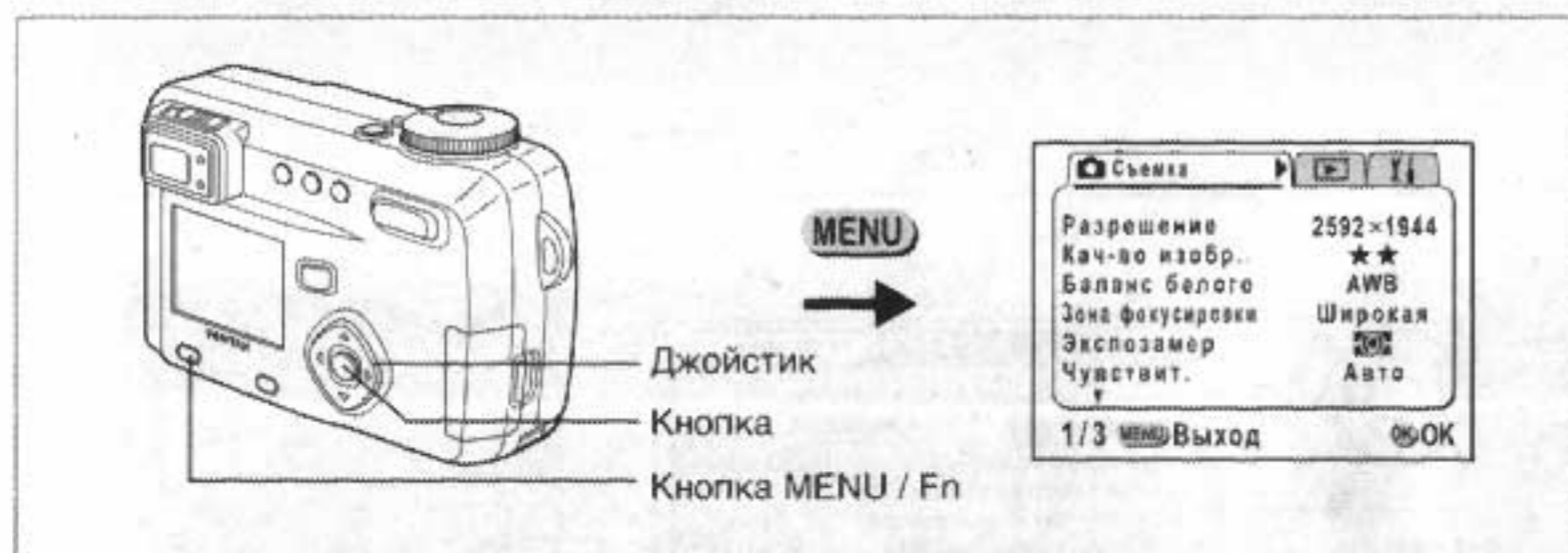
Вы можете изменить громкость и тип системных звуков камеры.

Регулировка громкости

- 1 Выберите пункт [Звук] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран установки звука.
- 3 При помощи кнопок джойстика (◀▶) отрегулируйте громкость.**
- 4 Дважды нажмите кнопку ОК.**
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

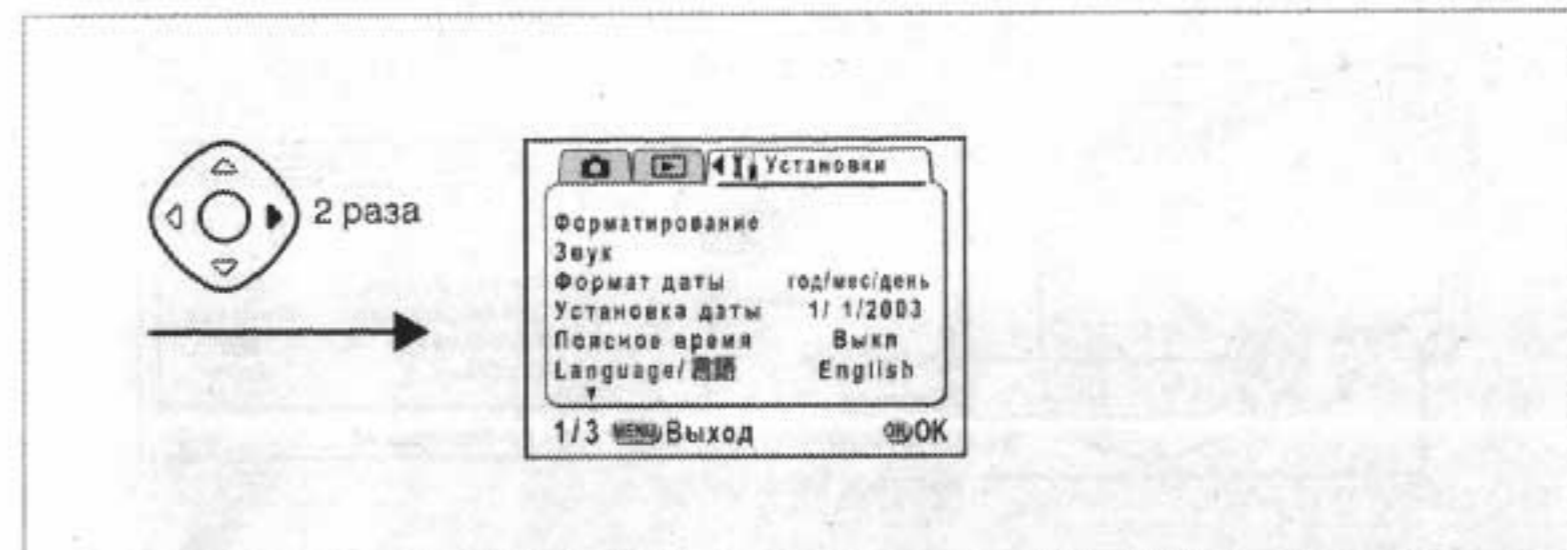


Как вызвать меню [Yi Установки]



Изменение звуковых сигналов, сопровождающих включение, спуск затвора и другие операции

- 1 Выберите пункт [Звук] в меню [Yi Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится экран установки громкости.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора [Звук включения] и установите [1], [2], [3] or [Выкл] с помощью кнопок джойстика (◀▶).
- 4 Таким же образом измените установки звука спуска затвора [Звук затвора] и системных звуков [Системные звуки].
- 5 Дважды нажмите кнопку ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



Установка формата датирования

Вы можете установить формат отображения даты: [мес/день/год], [день/мес/год] или [год/мес/день].

- 1 Выберите [Формат даты] в меню [Yi Установки].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения формата даты.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений с выбранным стилем отображения данных.



Формат отображения времени настраивается в пункте меню [Установка даты].



Изменение даты/времени

Вы можете изменить начальные установки даты и времени.

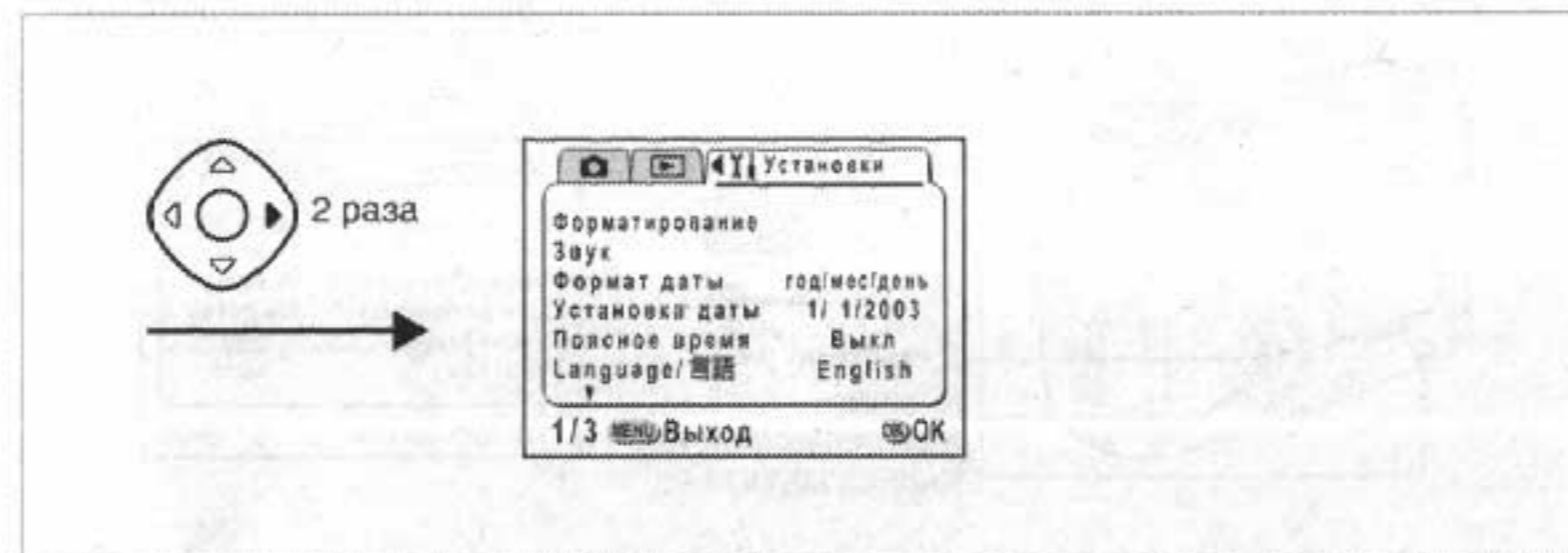
- 1 Выберите пункт [Установка даты] в меню [Y] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится экран установок даты.

Смотрите раздел "Ввод показаний даты/времени" (стр.22) для выполнения установки параметров.

Установка времени в различных городах мира

Город и время, выбранные в "Начальные установки" (стр.20), используются для определения поясного времени. В процессе съемки и воспроизведения в камере можно настроить время в другом городе (Поясное время), которое отличается от исходного в вашем городе.

- 1 Выберите пункт [Поясное время] в меню [Y] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится экран установки поясного времени.



- 3 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите установку (Вкл) или (Выкл).**
 Вкл : На мониторе будет отображаться время в стране, выбранной на экране установки.
 Выкл : На мониторе будет отображаться время в своем часовом поясе (символ дома).
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
По умолчанию установлено поясное время Нью-Йорка (NYC). На карте местоположение города указано с помощью крестика, а символ ➔ указывает на поясное время в этом городе.
- 5 Для установки поясного времени с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемый город. Затем нажмите кнопку джойстика (▼).**
- 6 С помощью кнопок джойстика (◀▶) установите режим летнего времени [Летн.время] в положение Вкл. (☼) или Выкл. (☾).**
- 7 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
По умолчанию домашнее время 🏠 отображается для Токио (TYO).
- 8 Повторите пункты 5 и 6 для ввода новых установок поясного времени и режима летнего времени.**
- 9 Дважды нажмите кнопку ОК.**
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений в заданном режиме времени.

Список городов и сокращений указан в стр.128



Выбор заставки монитора

Вы можете выбрать изображение, которое будет появляться на экране при включении камеры как заставка.

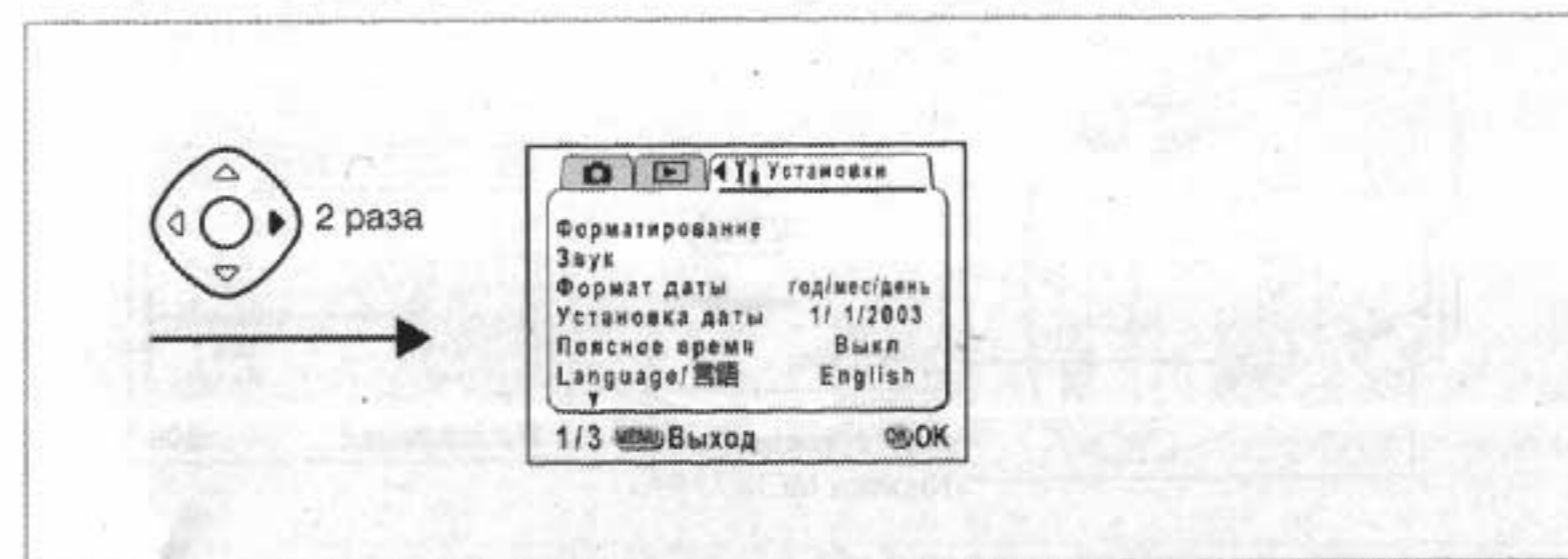
- 1 Выберите [Заставка монитора] в меню [Yi Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится экран выбора заставки.



- 3 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (Вкл) или (Выкл).
 Заставка включена.
 Заставка выключена.
- 4 Нажмите кнопку DPOF.
- 5 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите требуемое изображение.
- 6 Нажмите кнопку ОК три раза.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



Выбранная заставка не меняется после удаления исходного кадра или форматирования карты памяти SD / MultiMediaCard. Для отмены заставки следует изменить установку. (☞ стр.125)



Изменение языка отображения информации

Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т.д.

- 1 Выберите пункт [Language] в меню [Yi Установки]
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора требуемого языка.
Теперь меню будет отображаться на выбранном языке.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 4 Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Изменение стандарта видеосигнала

Вы можете выбрать видеостандарт (NTSC или PAL) для съемки или воспроизведения изображений на экране телевизора.

- 1 Выберите пункт [Видеовыход] в меню [Yi Установки].
- 2 Используйте джойстик (◀▶) для изменения видеостандарта.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Как вызвать меню [Yi Установки]



Функция энергосбережения

Вы можете настроить фотокамеру таким образом, чтобы ЖК-монитор автоматически выключался в случае, если в течение заранее определенного времени никакая операция не выполнялась.

- 1 Выберите пункт [Режим ожидания] в меню [Yi Установки].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора опций: [30 сек], [1 мин], [2 мин] или [Выкл].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

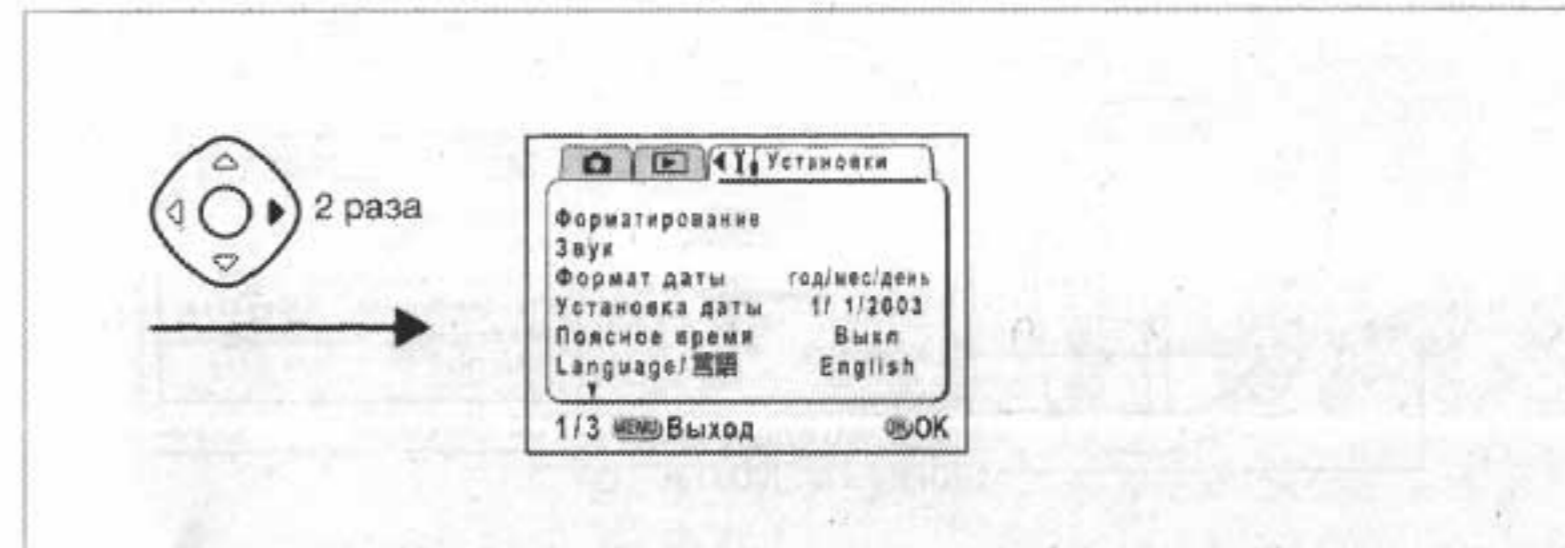


- Функция не работает в режиме воспроизведения, при использовании кабеля USB и при работе с сетевым адаптером.

Функция автоматического выключения питания

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

- 1 Выберите [Автовыключение] в меню [Yi Установки].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора опций: [3 мин], [5 мин] или [Выкл].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



- Экран погаснет через 1 минуту после завершения последней операции.
- Функция автовыключения не работает при подключении кабеля USB.

Быстрое удаление кадра

Когда включена функция быстрого удаления, экран удаления будет отображаться при выборе [Удалить] и [Удалить все].

- 1 Выберите пункт [Быстр.удаление] в меню [Yi Установки].
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите установки [Вкл] или [Выкл].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Быстрое увеличение кадра

Функция быстрого зумирования позволяет быстро получать заданное увеличение кадра одним нажатием на кнопку зума во время просмотра.

- 1 Выберите пункт [Быстр.увеличение] в меню [Yi Установки].
- 2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите пункт [×2] [×4] [×8] или [Выкл].
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



Назначение кнопкам джойстика персональных функций

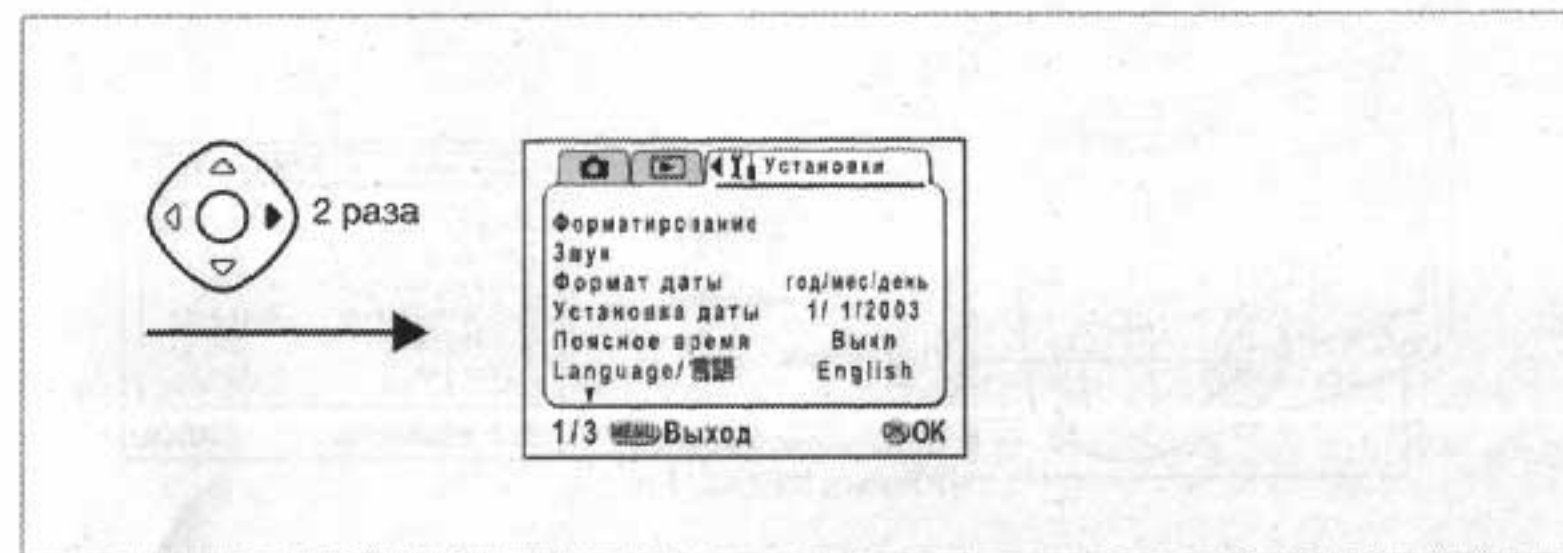
Кнопкам джойстика можно назначить наиболее часто используемые функции. Для активизации персональных функций достаточно одного нажатия на кнопки джойстика без вызова меню [Съемка].

Регистрация режимов и функций

- 1 Выберите пункт [Назначение Fn] в меню [Y: Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼) выберите кнопку, которую вы хотите запрограммировать.
- 4 Используя кнопки джойстика (◀▶) выберите функцию, которую вы хотите запрограммировать.
Если вы не хотите назначать данной кнопке какую-либо функцию, выберите [Выкл].
- 5 Дважды нажмите кнопку ОК.
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



- На каждой кнопке джойстика может быть зарегистрирована только одна функция.
- Вы можете выбрать одну из 12 функций: Разрешение, Уровень качества, Баланс белого, Зона фокусировки, Экспомер, Светочувствительность, Экспокоррекция вспышки, Цифровой зум, Мгновенный просмотр, Резкость, Насыщенность и Контраст.
- По умолчанию отрицательный уровень экспокоррекции вспышки назначен кнопке (◀), а положительный - кнопке (▶).
- Если уровень экспокоррекции вспышки назначен кнопке (▲) или (▼), положительная коррекция уровня назначается кнопке (▲), а отрицательная - кнопке (▼).



Вызов функций

- 1 Войдите в режим съемки, нажмите кнопку MENU / Fn и кнопку джойстика (▲▼◀▶), которой присвоена функция.
- 2 Нажимайте кнопки (▲▼◀▶), удерживая в нажатом положении кнопку MENU / Fn, чтобы изменить настройку.
- 3 Отпустите кнопку MENU / Fn.
Фотокамера готова к съемке с заданными установками кнопок.



Если экспозиция вспышки задается кнопками джойстика (▲▼), кнопка (▲) может быть назначена только для увеличения коррекции, а кнопка (▼) – для уменьшения.

Проверка установок

- 1 Одновременно нажмите кнопки MENU / Fn и DISPLAY.
Отображаются функции кнопок.



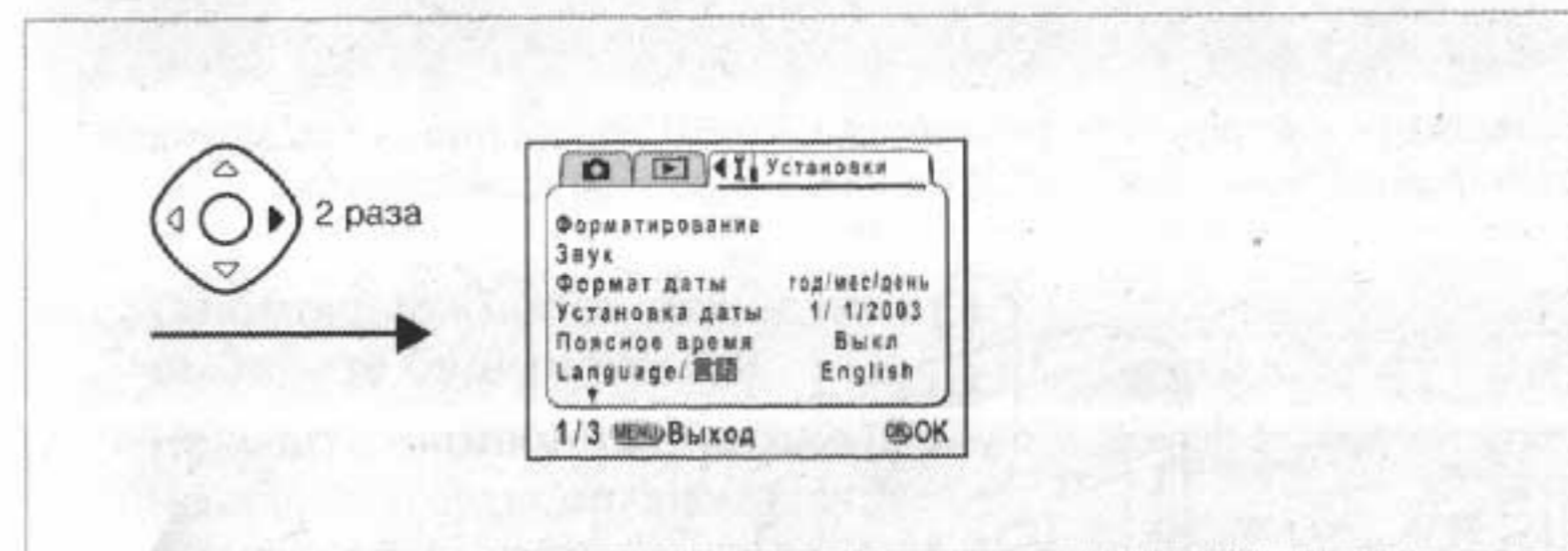
Как вызвать меню [Установки]



Регулировка ограничителя фокуса

Вы можете выбрать, следует ли ограничивать зумирование объектива при съемке в обычном или макро режиме.

- 1 Выберите [Огранич.фокуса] в меню [Установки].**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора [Вкл] или [Выкл].**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.



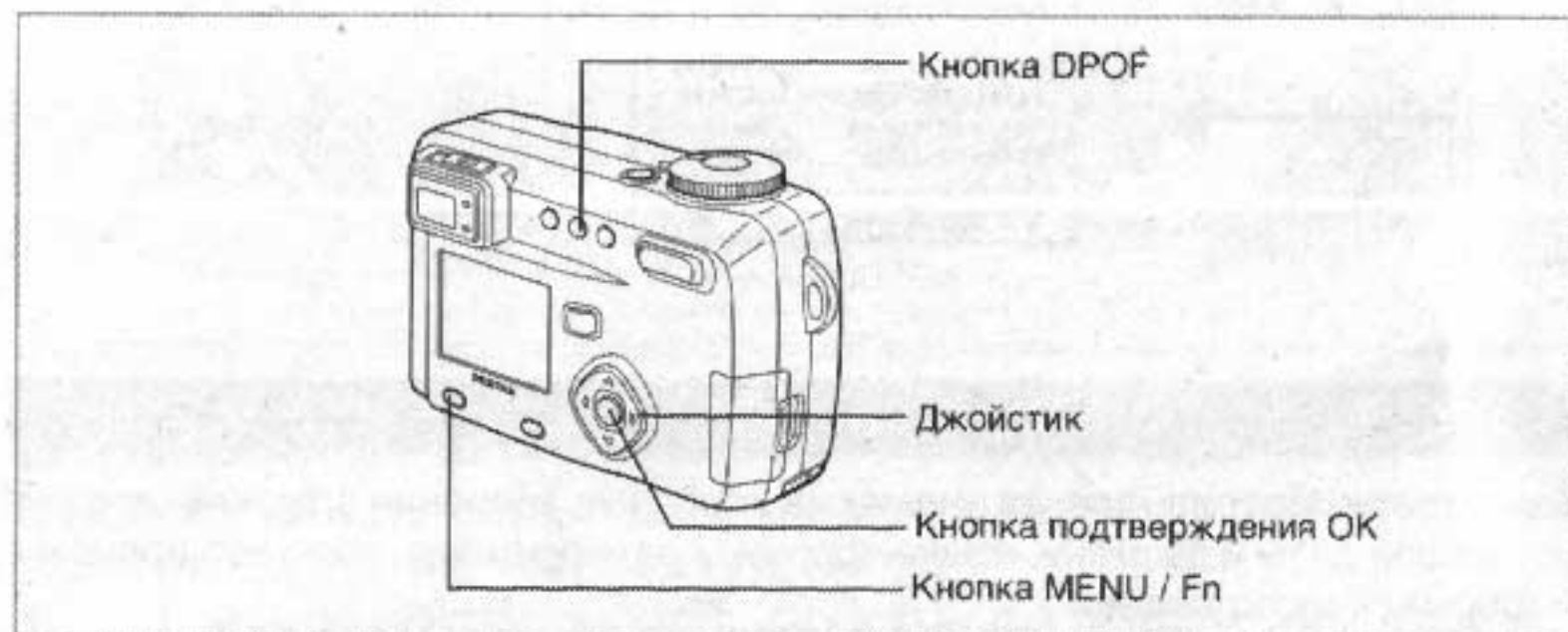
Сброс на исходные установки

Вы можете сбросить все установки на исходные значения за исключением установок даты и времени, языка, формата видеосигнала, поясного времени и формата датирования.

- 1 Выберите пункт [Сброс установок] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе погаснет экран сброса установок.
- 3 Используйте кнопку джойстика (▲) для выбора опции [Сброс установок].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Фотокамера готова к съемке или воспроизведению изображений.

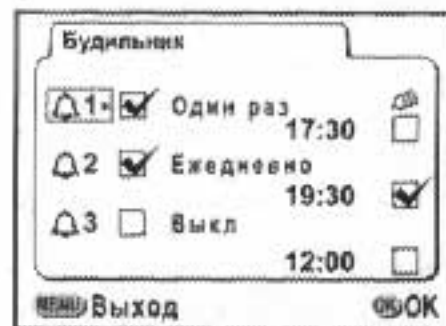
Установка функции будильника

Вы можете настроить будильник так, чтобы одновременно со звуковым сигналом на мониторе отображалось выбранное изображение.



Проверка функции будильника

- 1 Нажмите кнопку MENU / Fn.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
На дисплее появится меню [▶ Воспроизвед.].
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Будильник].
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится список предупредительных сигналов.
Включенные сигналы будут отмечены галкой ☑.
- 5 Дважды нажмите кнопку ОК.
После включения предупредительных сигналов фотокамера выключается, и эти установки сохраняются.

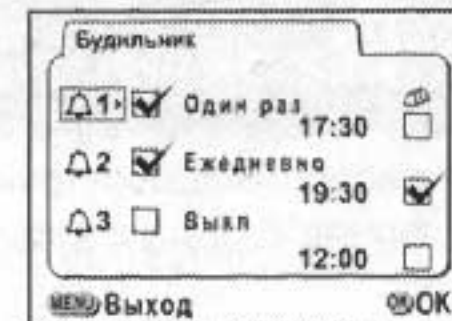


Установка функции будильника

- 1 Нажмите кнопку MENU / Fn.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
На дисплее появится меню [▶ Воспроизвед.].
- 3 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Будильник].

- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится список предупредительных сигналов.



- 5 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите будильник 1-3.

- 6 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе будет отображаться экран установки будильника.

Кнопки джойстика (◀▶) : Выбор пункта.
Кнопки джойстика (▲▼) : Ввод настроек.
Если повтор сигнала (🔊) установлен в положение ☑ (Вкл.), будильник будет подавать сигнал 5 раз с 5-минутным интервалом.



- 7 Нажмите кнопку DPOF.

- 8 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора изображения, которое будет появляться на экране во время звукового сигнала будильника.

- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

- 10 Трижды нажмите кнопку ОК.
Камера выключится.

Выключение будильника

Когда фотокамера выключена, при наступлении установленного времени сигнал будильника звучит в течение одной минуты.
Камера автоматически выключится, когда будильник перестанет звонить.



- Чтобы выключить сигнал, нажмите любую кнопку.
- Для отмены повтора сигнала одновременно нажмите кнопки MENU / Fn и ОК.



Когда фотокамера включена, звуковой сигнал будильника не звучит.

Список городов

Для использования функции поясного времени выберите требуемое название города и код.

Код	Название города	Код	Название города
TYO	Токио	JNB	Йоханнесбург
GUM	Гуам	IST	Стамбул
SYD	Сидней	CAI	Каир
NOU	Нумеа	JRS	Иерусалим
WLG	Веллингтон	MOW	Москва
AKL	Окленд	JED	Джидда
PPG	Пагопаго	THR	Тегеран
HNL	Гонолулу	DXB	Дубай
ANC	Анкоридж	KHI	Карачи
YVR	Ванкувер	KBL	Кабул
SFO	Сан-Франциско	MLE	Мале
LAX	Лос-Анджелес	DEL	Дели
YYC	Калгари	CMB	Коломбо
DEN	Денвер	KTM	Катманду
MEX	Мехико	DAC	Дакка
CHI	Чикаго	RGN	Рангун
MIA	Майами	BKK	Бангкок
YTO	Торонто	KUL	Куала-Лумпур
NYC	Нью-Йорк	VTE	Вьентьян
SCL	Сан-Диего	SIN	Сингапур
CGS	Каракас	PNH	Пномпень
YHZ	Галифакс	SGN	Хошимин
BUE	Буэнос-Айрес	JKT	Джакарта
SAO	Сан-Паулу	HKG	Гонконг
RIO	Рио-де-Жанейро	PER	Перт
MAD	Мадрид	BJS	Пекин
LON	Лондон	SHA	Шанхай
PAR	Париж	MNL	Манила
MIL	Милан	TPE	Тайбей
ROM	Рим	SEL	Сеул
BER	Берлин	ADL	Аделаида

● Меню [📷 Съемка]

Пункт меню	Установка по умолчанию
Разрешение	2592 × 1944 (📷: 320 × 240)
Кач-во изобр	★★
Баланс белого	AWB (Авторежим)
Зона фокусировки	Широкая
Экспозамер	📷
Чувствит	Авторежим
Экспокор.вспышк	0.0
Автобрекетинг	-
Цифровой зум	Вкл
Мгнов.просмотр	2 сек
Интервальная съемка	-
Видео с замедл	Выкл
Режим 3D	Параллельный
Память настроек	-
Резкость	Нормал.
Насыщенность	Нормал.
Контраст	Нормал.
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ (USER)	P

● Меню [📺 Воспроизвед.]

Пункт меню	Установка по умолчанию
Снизить разреш.	-
Обрезка границ	-
Цифр.светофильтр	Ч/Б (Черно-белый)
Будильник	[Выкл]
Слайд-шоу	3 сек. (3-сек. интервалы)
PictBridge	-

● Меню [i Установки]

Пункт меню	Установка по умолчанию
Форматирование	-
Звук	-
Формат даты	мес/день/год
Установка даты	2003/01/01
Поясное время	Выкл
Language/言語	English (Английский)
Заставка экрана	Вкл
Видеовыход	NTSC
Режим ожидания	1 мин
Автовыключение	3 мин.
Быстр.удаление	Выкл
Быстр.увеличение	Выкл
Назначение Fn	Fn + ◀, Fn + ▶ (Экспокоррекция вспышки)
Огранич.фокуса	Вкл
Сброс установок	-

Список исходных установок и пунктов меню, настраиваемых в меню [Съемка]

- : Изменения отражаются на всех операциях камеры
 × : В фотокамере используются только установки по умолчанию; изменения невозможны

Пункт меню	M	Tv	Av	P	PICT	■ ■ ■	3D	0	📷	🔊
Разрешение	○	○	○	○	○	○	○	○	320×240	×
Кач-во изобр.	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×
Баланс белого	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×
Зона фокусировки	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×
Экспомер	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×
Чувствит.	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×
Экспокор.вспышк	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×
Автобрекетинг	○	○	○	○	○	×	×	○	×	×
Цифровой зум	○	○	○	○	○	○	○	○		×
Мгнов.просмотр	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×
Интервальн.съемка	○	○	○	○	○	×	×	○	×	×
Видео с замедл.	×	×	×	×	×	×	×	×	○	×
Режим 3D	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×
Память настроек	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×
Резкость	○	○	○	○	×	○	○	○	○	×
Насыщенность	○	○	○	○	×	○	○	○	○	×
Контраст	○	○	○	○	×	○	○	○	○	×
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ (USER)	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×



- Установки функций, отмеченных символом [×], можно менять на экране меню, но они не отражаются на операциях камеры.
- В режиме USER можно изменять только установки, отмеченные [○].






В процессе работы фотокамеры на ЖК-мониторе могут отображаться следующие сообщения.

Карта памяти переполнена	Карта памяти SD / MultiMediaCard заполнена, дальнейшая запись на нее невозможна. Вставьте новую карту памяти или удалите ненужные изображения. (стр.16, стр.96) Измените качество / размер кадров и повторите попытку. (стр.43, стр.44)
Нет изображений и звука	На карте памяти SD / MultiMediaCard нет никаких записей.
Невозможно воспроизвести изображение	Вы пытаетесь воспроизвести изображение, записанное в формате, которое не поддерживается фотокамерой. Возможно, это изображение удастся воспроизвести на фотокамере другой марки или на персональном компьютере.
Нет карты памяти	В камере нет карты памяти. (стр.16)
Источник питания разряжен	Элементы питания истощены. Зарядите литий-ионный аккумулятор при помощи зарядного устройства D-BC7 или установите свежий аккумулятор. (стр.12, стр.13)
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти. Попробуйте воспроизвести кадр на персональном компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Карта памяти не отформатирована или форматировалась в другом устройстве и поэтому несовместима с камерой.
Запись изображения	Идет процесс записи изображения / аудиозаписи на карту памяти.
Идет запись данных	Идет процесс записи видеоролика на карту памяти.
Нет изображений	Появляется при попытке применить фильтр к изображению в формате TIFF или к изображению, которое не было сохранено на карту памяти.
Идет форматирование	Идет процесс форматирования карты памяти.

Удаление	Идет процесс удаления изображения.
Запись новых кадров на карту невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти или отформатируйте карту памяти. (стр.112)
Карта памяти не отформатирована	Используемая карта памяти не отформатирована или отформатирована на компьютере или другом устройстве, не совместимом с этой фотокамерой. (стр.112)
Ошибка сжатия	Ошибка процесса сжатия изображения. Измените разрешение или уровень качества и сделайте еще один снимок.
Идет запись данных	Идет запись видеоролика.
Изображение защищено	Изображение, которое вы хотите удалить, защищено. (стр.99)
Будильник включен	Функция будильника активизирована.
Нет файлов DPOF	Появляется, если в режиме PictBridge нажата кнопка DPOF и нет установок DPOF для какого-либо изображения. Выберите установки DPOF для этого изображения.
Ошибка принтера/ Печать остановлена	Появляется при возникновении сбоя в работе принтера в режиме PictBridge.
Подключ. камеру к принтеру	Появляется при выборе режима PictBridge из меню воспроизведения.
Нет изображений	Появляется в режиме PictBridge при выводе на печать, если на карте памяти нет сохраненных изображений.
Можно отключ.USB кабель	Отображается, если вы выбираете завершение режима PictBridge.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Питание не включается	Элемент питания не установлен	Проверьте, установлен ли элемент питания. Если нет, установите его.
	Элемент питания установлен неверно	Проверьте правильность установки элемента питания. Этикетка должна быть обращена к фронтальной стороне фотокамеры. (стр.13)
	Элементы питания разряжены	Установите заряженный аккумулятор или используйте сетевой адаптер.
Изображение на ЖК-мониторе отсутствует.	ЖК-монитор выключен	Включите ЖК-монитор, нажав на кнопку DISPLAY. (стр.38)
	Камера подключена к компьютеру через USB кабель.	В режиме подключения к PC монитор всегда включен.
	Фотокамера подключена к телевизору	ЖК-монитор выключен, пока фотокамера подключена к телевизору.
Кнопка спуска не срабатывает	Изображение отображается, но его трудно разглядеть	Изображение на ЖКИ мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете.
	Вспышка заряжается	Когда мигает красный индикатор вспышки, вспышка заряжается и съемка невозможна. По окончании заряда красный индикатор горит постоянно.
	Нет свободного места на карте памяти / MultiMediaCard	Вставьте карту памяти SD / MultiMediaCard, на которой есть свободное место, или удалите ненужные кадры. (стр.16, 96)
	Идет запись изображения	Подождите окончания записи.
Зум не работает	Включен режим супермакро	В этом режиме зум не работает.

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект нерезкий	Трудный для фокусировки объект	Сложные для автофокусировки объекты: малоконтрастные объекты (синее небо, белые стены и т.д.), темные объекты, объекты с мелким рисунком, быстро движущиеся объекты, объекты, расположенные за стеклом, сеткой и т.д. Заблокируйте фокусировку на другом объекте, расположенном на таком же расстоянии (нажмите наполовину кнопку спуска), затем наведите камеру на фотографируемый объект и полностью нажмите кнопку спуска.
		Поместите объект в зону автофокуса в центре ЖК-монитора. Если по замыслу объект должен находиться вне зоны автофокусировки, наведите фотокамеру на объект и заблокируйте фокус (нажмите кнопку спуска наполовину), затем скомпонуйте изображение и полностью нажмите кнопку спуска.
	Объект находится вне зоны автофокусировки	Установите режим фокусировки в положение  . (стр.40)
	Объект расположен слишком близко	Режим фокусировки установлен на  .
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте.	Изображение становится темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона эффективности вспышки.
	Темный фон	При съемке человека на темном фоне (например, ночью) человек может получиться темным, если свет вспышки не достигает фона даже при правильной экспозиции. Установите режим  для того, чтобы на снимке получился и человек, и фон. (стр.60)
Вспышка не срабатывает	Вспышка выключена	Установите авторежим или  . (стр.42)
	Выбран режим съемки:  , супермакро, непрерывная съемка, пейзажный режим или выбрана сюжетная программа фейерверка.	Вспышка не срабатывает в этих режимах.

Основные технические характеристики

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.	
Эффективных пикселей	5.0 мегапикселей	
Матрица	5.25 мегапикселей (всего), 1/1.8 дюймовая ПЗС матрица с первичным цветным фильтром	
Разрешение	Фото	2592 × 1944 пикселей, 2048 × 1536 пикселей, 1600 × 1200 пикселей, 1024 × 768 пикселей, 640 × 480 пикселей
	Видео	320 × 240 пикселей
Чувствит	Авто, ручной (эквивалент ISO 64, 100, 200, 400)	
Формат файлов	Фото	JPEG (Exif2.2), TIFF, DCF, DPOF, PRINT Image Matching II
	Видео	Mov (Quick Time Motion), 15 кадров/сек
Кач-во изобр.	"TIFF", "Хороший", "Повышенный", "Наилучший"	
Носитель данных	Карты памяти SD и MultiMediaCard	

Емкость карты памяти

Уровни качества Разрешение	Уровни качества				Видеоролик (320 × 240)	Запись фонограммы
	TIFF	Наилучшее (★★★)	Повышенное (★★)	Хорошее (★)		
2595 × 1944	0	Около 4	Около 8	Около 14	Около 40	Около 30
2048 × 1536	-	Около 7	Около 12	Около 18		
1600 × 1200	-	Около 11	Около 20	Около 27		
1024 × 768	-	Около 25	Около 45	Около 56		
640 × 480	-	Около 53	Около 82	Около 100		

• При использовании карты памяти SD 16MB

Баланс белого	Авторежим, дневной свет, тень, искусственное освещение, люминесцентное освещение (W, N, D) и ручная установка.	
Объектив	Фокусное расстояние	7,8 мм – 39 мм (Эквивалент 37,5 мм – 187,5 мм в формате 35 мм)
	Светосила	f/2.8 – f/4.6
	Конструкция объектива	9 элементов в 7 группах (два асферических элемента)
	Тип зумирования	Электронное приводное
	Размер кадра	33,7 мм × 24,7 мм (экран заполнен) (в режим супермакро или при ручной фокусировке в широкоугольном положении объектива WIDE)
	Настройка объектива	Электронное приводное
Цифровой зум	Режим съемки	Макс. 4× (совместно с 5-кратным оптическим зумом обеспечивает 20-кратное увеличение)
Видоискатель	Тип	Зумируемый видоискатель реального изображения (Диоптрийная коррекция: от -3 до +1м ⁻¹)
	Увеличение	Wide 0,37×, Tele 1,66×
ЖК-монитор	1.5 inch low-sound polysilicon TFT color LCD monitor with 113 kilo pixels (with backlight)	

Воспроизведение кадров	Один кадр, 9 кадров, увеличение (макс. 8×), прокрутка, слайд-шоу, поворот изображений на мониторе, видео, аудиозапись, отображение гистограммы, обрезка границ и изменение размера		
Система автофокуса	Тип	Комбинация метода TTL контрастной детекции и пассивной системы автофокуса	
	Диапазон фокусировки (от плоскости передней линзы)	Нормальный	: от 0,6 м до бесконечности (на всем диапазоне фокусных расстояний)
		Макро	: 0,15 м – 0,65 м (на всем диапазоне фокусных расстояний)
		Супермакро	: 0,02 м – 0,65 м (только в широкоугольном положении)
	Пейзаж	: Бесконечность (максимальное фокусное расстояние)	
	Блокировка фокуса	Путем половинного нажатия кнопки спуска	
Ручная фокусировка	От 0.15 м до бесконечности (на всем диапазоне фокусных расстояний), от 0.02 м до бесконечности (в широкоугольном положении)		
Управление экспозицией	Экспозамер	TTL замер (многоэлементный, центрально-взвешенный, точечный)	
	Экспокоррекция	±2 EV (с шагом 1/3 EV)	
	Видео	Время записи примерно 1 сек. – 10 мин.	
	Автобрекетинг	Возможен	
	Экспозиционные режимы	Авторежим, Av, Tv, M, PICT, Видео, Панорама, 3D, цифровые фильтры, USER, Диктофон	
Затвор	Тип	Электронно-управляемый	
	Диапазон выдержек	Приблизительно 1/2000 сек – 15 сек.	
Вспышка	Тип	Автовспышка с функцией подавления "красных глаз"	
	Режимы работы	Авторежим, принудительное включение/выключение, авто + снижение эффекта "красных глаз", принудительное включение + снижение эффекта "красных глаз"	
	Экспокоррек. вспышки	±2 EV (с шагом 1/3 EV)	
	Диапазон работы	Wide : прибл. 0,4 м – 5,2 м Tele : прибл. 0,15 м – 3,2 м	
Режимы кадров	Однокадровый, автоспуск, съемка с пультом ДУ с 3-сек. задержкой, съемка с пультом ДУ, непрерывная съемка, интервальная съемка, мультиэкспозиция		
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек.		
Пульт ДУ	Пульт ДУ Pentax типа F (приобретается отдельно) Съемка кадра через 3 сек. или мгновенно после получения сигнала ПДУ		
Функция поясного времени	Установка времени в 62 городах (28 временных зон)		
Источник питания	Литий-ионный аккумулятор D-LI7, сетевой адаптер (дополнительно)		
Ресурс элемента питания	Около 400 при 50% съемки со вспышкой при включенном мониторе, питания при полной зарядке согласно условиям испытаний Pentax.		
Интерфейс	Разъем USB/AV (PC USB1.1), внешний разъем для сетевого адаптера.		
Формат видеозаписи	NTSC, PAL		
Печать без компьютера	Поддержка PictBridge		
Габариты	100 (Ш) × 59 (В) × 39,5 (Т) мм (без выступающих частей)		
Вес	205 г (без карты памяти и батареи)		
Вес комплекта	250 г (с картой памяти и батареей)		
Комплект поставки	Литий-ионный аккумулятор, зарядное устройство, стереоадаптер, USB-кабель, программное обеспечение (CD-ROM), AV-кабель, ремешок, инструкция		

7

Приложение

7

Приложение

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

Литий-ионный аккумулятор D-LI7

Зарядное устройство (D-BC7)

Сетевой адаптер (D-AC7)

Сетевой шнур со штекером

D-CO2A Австралия

D-CO2B Великобритания

D-CO2E Европа

D-CO2H Гонконг

D-CO2J Япония

D-CO2K Корея

D-CO2U Северная Америка, Канада

USB-кабель (I-USB7)

AV кабель (I-AVC7)

Чехол для камеры (O-CC7)

Ремешок (O-ST5)

Пульт дистанционного управления F

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, приобретенная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, DIGIBINO, объективов и вспышек PENTAX, 10 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Сервисное обслуживание и ремонт осуществляются бесплатно в течение указанного гарантийного срока, если внешний осмотр или последующая экспертиза не обнаружили следы удара, воздействия песка или влаги, явившихся следствием неправильного и небрежного обращения, а также химической коррозии, самодельного ремонта или "усовершенствований". Изготовитель, а также официальный дистрибьютор не будут производить ремонт или какие-либо доделки, если на то не имеется письменного согласия покупателя. Гарантия и сервисное обслуживание завода-изготовителя и дистрибьютора строго ограничены процедурой замены неисправных деталей. Никакого возмещения не будет сделано в случае, если ремонт производился неуполномоченными фирмой "PENTAX" организациями или лицами. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.