

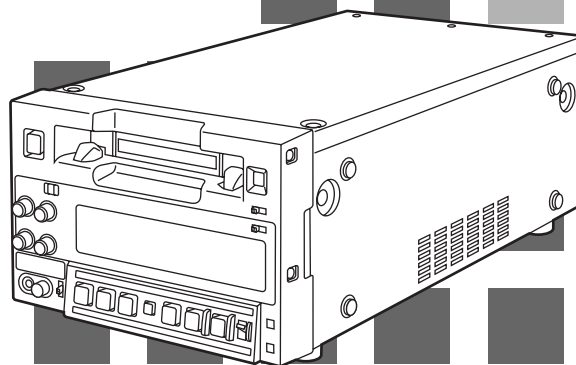
Panasonic

Цифровой кассетный HD видеомаягнитофон Инструкция по эксплуатации

Модель № **AJ-HD1200A E**

DVCPRO HD EX

Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность) или AJ-YAD120AG (дополнительная принадлежность).



Перед эксплуатацией данного изделия просим Вас внимательно прочесть указания и сохранить инструкцию для дальнейшего использования.

Для вашей безопасности

ВАЖНО

«Несанкционированная запись охраняемых авторским правом телевизионных программ, видеокассет и других материалов может являться нарушением чужих авторских прав и вступать в конфликт с законодательством об авторских правах.»

Особенности эксплуатации

При эксплуатации этого устройства вблизи оборудования, генерирующего сильные магнитные поля, могут возникнуть аудио и видеопомехи. В этом случае исправить положение можно, например, убрав источник магнитных полей от этого аппарата перед тем, как включать его.

■ ДАННОЕ УСТРОЙСТВО ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕНО.

В целях гарантии безопасной работы прибора подключайте его (используется трехжильный провод) только в стандартную, хорошо заземленную через обычную домашнюю проводку трехконтактную розетку.

Если вы используете удлинители, то они должны быть трехжильными и правильно подключены для обеспечения заземления. Неправильно подключенные удлинители послужили причиной многих несчастий.

Факт того, что оборудование удовлетворительно функционирует, не подразумевает, что розетка заземлена и установка полностью безопасна. Для вашей же безопасности, если у вас возникли какие-либо сомнения в заземлении розетки, вызовите квалифицированного специалиста.

■ НЕ ОТКРУЧИВАЙТЕ ВИНТЫ И НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ.

Чтобы снизить риск поражения электротоком не снимайте крышку. Внутри нет деталей, которые могут обслуживаться пользователем.

Предоставьте обслуживание квалифицированному сервисному персоналу.

ОСТОРОЖНО:
РОЗЕТКА СЕТИ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА (РАЗЪЕМ ОСНОВНОГО ПИТАНИЯ) ДОЛЖНА РАСПОЛАГАТЬСЯ НЕПОДАЛЕКУ ОТ УСТРОЙСТВА И БЫТЬ ЛЕГКО ДОСТУПНА.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

- В ЦЕЛЯХ СНИЖЕНИЯ РИСКА ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА ИЛИ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО РАЗРЯДА НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ИЗДЕЛИЕ ВОЗДЕЙСТВИЮ ВОДЫ ИЛИ ВЛАГИ.
- В ЦЕЛЯХ СНИЖЕНИЯ РИСКА ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА ИЛИ ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО РАЗРЯДА ДЕРЖИТЕ УСТРОЙСТВО ВДАЛИ ОТ РАЗЛИЧНЫХ ЖИДКОСТЕЙ — ИСПОЛЬЗУЙТЕ И ХРАНИТЕ ТОЛЬКО В МЕСТАХ, КОТОРЫЕ НЕ ПОДВЕРЖЕНЫ РИСКУ ВЫПАДЕНИЯ ИЛИ ПРОЛИВАНИЯ ЖИДКОСТИ, И НЕ ПОМЕЩАЙТЕ НИКАКИХ ЕМКОСТЕЙ С ЖИДКОСТЬЮ НА УСТРОЙСТВО СВЕРХУ.

ОСТОРОЖНО:

Не устанавливайте настоящее изделие в книжный шкаф и подобные места с ограниченным пространством, так как в них недостаточная вентиляция. Убедитесь, что шторы и аналогичные предметы не блокируют доступ воздуха, препятствуя тем самым вентиляции. Отсутствие вентиляции может привести к возгоранию или электрическому разряду из-за перегрева изделия.

ОСТОРОЖНО:

В ЦЕЛЯХ СНИЖЕНИЯ ВЕРОЯТНОСТИ ВОЗГОРАНИЯ, РАЗРЯДА ИЛИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОМЕХ, ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТОЛЬКО РЕКОМЕНДУЕМЫЕ АКСЕССУАРЫ.

ОСТОРОЖНО:

В ЦЕЛЯХ СНИЖЕНИЯ ВЕРОЯТНОСТИ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ РАЗРЯДА ПРЕДОСТАВЬТЕ УСТАНОВКУ ОПЦИОНАЛЬНОЙ ИНТЕРФЕЙСНОЙ ПЛАТЫ КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ОБСЛУЖИВАЮЩЕМУ ПЕРСОНАЛУ.

ОСТОРОЖНО:

В ЦЕЛЯХ СНИЖЕНИЯ ВЕРОЯТНОСТИ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ РАЗРЯДА ПРЕДОСТАВЬТЕ ИЗМЕНЕНИЕ НАСТРОЕК ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЯ ВНУТРИ УСТРОЙСТВА КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ОБСЛУЖИВАЮЩЕМУ ПЕРСОНАЛУ.

ОСТОРОЖНО:

Даже когда силовой выключатель находится в положении OFF, по внутренней цепи проходит малый ток.

Текст в такой рамке представляет собой информацию по безопасности.

Компания Matsushita Electric Industrial (товарный знак Panasonic) придерживается политики непрерывного развития и оставляет за собой право вносить любые изменения и улучшения в любой продукт, описанный в этом документе, без предварительного уведомления и пересматривать или изменять содержимое данного документа без предварительного уведомления.

Меры предосторожности при работе с сетью

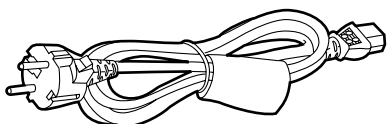
В целях безопасности просим Вас внимательно прочесть приведенный ниже текст.

Это изделие оснащено 2 типами кабелей для подключения к сети переменного тока. Один предназначен для использования в континентальной Европе и других странах, второй – только для Великобритании.

В зависимости от региона пользуйтесь соответствующим кабелем, входящим в комплект поставки, т.к. другие типы кабелей не подходят.

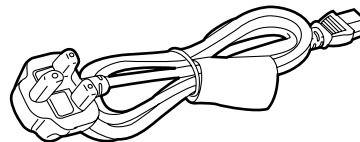
ДЛЯ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ЕВРОПЫ И Т.Д.

Не использовать в Великобритании



ТОЛЬКО ДЛЯ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Если входящая в комплект поставки вилка не подходит к Вашим розеткам, ее следует отрезать и установить не ее место другую.



ТОЛЬКО ДЛЯ ВЕЛИКОБРИТАНИИ:

Для Вашего удобства и безопасности прибор поставляется с литой трехконтактной вилкой. Вилка оборудована предохранителем на 13А.

При необходимости замены предохранителя убедитесь в том, что новый предохранитель рассчитан на 13А и имеет разрешение ASTA или BSI в соответствии со стандартом BS1362.

Проверьте наличие значка ASTA или BSI на корпусе предохранителя.

ЕСЛИ НА ВИЛКЕ ИМЕЕТСЯ СЪЕМНАЯ КРЫШКА ПРЕДОХРАНИТЕЛЯ, НЕОБХОДИМО УСТАНОВИТЬ ЕЕ НА МЕСТО ПОСЛЕ ЗАМЕНЫ ПРЕДОХРАНИТЕЛЯ. ЕСЛИ КРЫШКА ПРЕДОХРАНИТЕЛЯ УТЕРЯНА, НЕЛЬЗЯ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВИЛКОЙ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА НЕ БУДЕТ УСТАНОВЛЕНА НОВАЯ КРЫШКА. КРЫШКУ ПРЕДОХРАНИТЕЛЯ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ У ВАШЕГО ДИЛЕРА КОМПАНИИ PANASONIC.

Если литая вилка не подходит для использования в установленных в Вашем доме розетках, предохранитель необходимо извлечь, вилку отрезать и утилизировать безопасным способом.

Существует опасность серьезного поражения электрическим током при включении отрезанной вилки в розетку на 13А.

Если вам необходимо установить новую вилку, воспользуйтесь приведенной ниже кодировкой выводов кабеля. При любых неясностях проконсультируйтесь с квалифицированным электриком.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ Данный прибор должен быть заземлен.

ВАЖНО: Провода сетевого кабеля окрашены в соответствии со следующей кодировкой:

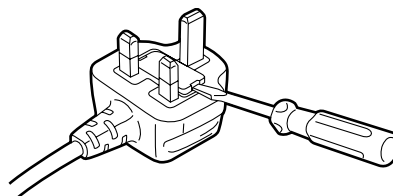
Зеленый/желтый:	Земля
Синий:	Ноль
Коричневый:	Фаза

Поскольку цвета проводов в сетевом кабеле этого аппарата могут не соответствовать цветовым обозначениям выводов в Вашей вилке, действуйте следующим образом:

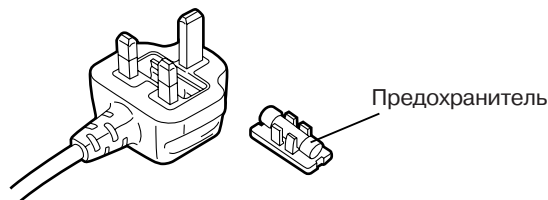
- Зеленый/желтый провод должен быть присоединен на клемму вилки, обозначенную буквой E или символом земли I или же окрашенной в зеленый или зеленый/желтый цвета.
- Синий провод должен быть присоединен на клемму вилки, обозначенную буквой N или окрашенной в черный цвет.
- Коричневый провод должен быть присоединен на клемму вилки, обозначенную буквой L или окрашенную в красный цвет.

Как заменить предохранитель

1. Откройте отсек предохранителя отверткой.



2. Замените предохранитель.



Текст в такой рамке представляет собой информацию по безопасности

Оглавление

Введение	5	Настройка (изначальные установки)	24
Возможности	5	Настройка с помощью экранных меню	24
Компоненты и их функции	7	Возврат к заводским установкам	24
Передняя панель	7	Задание пользовательских настроек	
Задняя панель	12	по умолчанию	25
Пленки	14	Восстановление пользовательских настроек	
Установка кассеты	14	по умолчанию	26
Применяемые кассеты	14	Защита меню	26
Функционирование	15	Снятие защиты меню	27
Включение устройства	15	Отображение меню DIAG	27
Режим STOP	15	Настроечные меню	28
Запись	16	Меню, которые отображаются	28
Пауза/запись (последующая запись)	16	SYSTEM	31
Воспроизведение	17	BASIC	33
Просмотр/обратный просмотр	17	OPERATION	37
Воспроизведение стоп-кадра	17	INTERFACE	40
Замедленное воспроизведение	18	TAPE PROTECT	40
Воспроизведение с переменной скоростью ...	18	TIME CODE	41
Повторяющееся воспроизведение	19	VIDEO	43
Временной код и пользовательский бит	20	AUDIO	45
Временной код	20	MENU	47
Пользовательский бит	20	DIF	48
Задание временного кода (через меню)	20	Сообщения об ошибках	49
Задание временного кода		Конденсат	51
(с передней панели)	20	Аварийное изъятие кассеты	52
Задание пользовательского бита	21	Чистка видеоголовки	52
Воспроизведение временного кода и		Обслуживание	52
пользовательского бита	21	Технические характеристики	53
Экран наложения	22		

Введение

Модель AJ-HD1200A является многоформатным цифровым видеомagneтофоном, который способен воспроизводить не только все типы материалов в диапазоне от HD (DVCPRO HD и DVCPRO HD-LP) до SD (DVCPRO50, DVCPRO50 и DVCPRO), записанных в форматах DVCPRO на кассеты с пленкой шириной 1/4", но также кассеты потребительских форматов DV и DVCAM.

Реализованный как стандартная функция понижающий конвертер осуществляет сверку любых кассет вне зависимости от их формата, используя аналоговые композитные выходные сигналы.

Более того, при установленной дополнительной плате устройство может быть использовано как рекордер для записи сигналов высокой плотности HD (1080i/59.94 Гц, 1080i/50 Гц или 720p/59.94 Гц) в формате DVCPRO HD-LP. Вдобавок сигналы от 720/24р до 60р, записанные с камеры с переменной частотой кадров, могут быть преобразованы в выходные сигналы формата 1080/24 PsF для поддержки применения в кино.

Аналогично, сигналы от 720/25р до 60р могут быть преобразованы в выходные сигналы формата 1080/24 PsF или 576i.

Благодаря использованию высокоэффективной технологии цифрового сжатия для обеспечения высокого качества изображения, этот видеомagneтофон значительно снижает искажение изображения и звука в процессе копирования записей.

Компактный размер и легкий вес позволяет легко переносить устройство и без труда устанавливать в стандартной стойке.

Вы можете выполнять настройку устройства через интерактивное меню, отображаемое на ТВ-мониторе.

Возможности

Малый вес и компактность

Устройство имеет ширину 214 мм, высоту 132 мм и глубину 428 мм и весит всего лишь 7,9 кг. Имеются ручки для удобства переноски.

Практичная установка в стойку

Ширина устройства составляет половину от 19 дюймов и высота 3U: это преобразуется в экономное расходование места в стойке по сравнению с традиционными моделями.

Использование кассет DVCPRO HD

Устройство использует кассеты с пленкой шириной 1/4".

<Примечание>

При записи* сигналов HD используйте кассеты DVCPRO HD.

Высочайшее качество изображения

Высочайшее качество изображения достигается за счет записи 4:2:2-компонентного сигнала высокой плотности со скоростью 100 Мбит/с, что в 4 раза превышает скорость записи в существующем формате DVCPRO.

Переключение сигнала 1080i или 720р, NTSC или PAL

Переключая уставку, относящуюся к входному видеосигналу (1080i/59.94 Гц или 720р/59.94 Гц) в настройочном меню, можно записывать* и воспроизводить сигналы нужного формата.

Устройство также поддерживает режим PAL. Воспроизведение материалов 1080i/50 Гц или PAL SD возможно при переключении уставки в системном меню.

Функция преобразования частоты смены кадров

При воспроизведении записи, сделанной на скорости 24 кадра/сек с камеры с переменной частотой кадров, сигналы преобразуются к формату 1080/24 PsF и выводятся в соответствии с уставкой в меню. При воспроизведении пленки, записанной со скоростью 25 кадров/сек, сигналы могут быть преобразованы к формату 1080/25 PsF или 576i и поданы на выход.

<Примечания>

- Используйте кассеты, снятые камерой с переменной частотой кадров.
- Не используйте сдублированные или отредактированные кассеты. Контрольная информация на кассете может быть утрачена, что сделает невозможным преобразование сигналов для воспроизведения.
- Чтобы преобразовать кассеты, записанные на скорости, отличной от 24 (25) кадров/сек, к формату 1080/24 (25) PsF, используйте преобразователь кадровой частоты (AJ-FRC27), доступный как дополнительная принадлежность.

Совместимость с форматом DVCPRO

Кроме воспроизведения в формате DVCPRO HD-LP, данный видеомagneтофон может также воспроизводить кассеты, записанные в существующих форматах DVCPRO HD, DVCPRO50 и DVCPRO. На данном видеомagneтофоне можно также проигрывать видеокассеты типа DV (SP) и DVCAM.

* Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность) или AJ-YAD120AG (дополнительная принадлежность).

Понижающий преобразователь SD

Устройство стандартно поставляется со встроенным понижающим преобразователем SD, который позволяет подавать на выход сигналы SD SDI* и аналоговые композитные сигналы в то же время, что и HD SDI сигналы и для мониторинга - сигналы на SD-монитор.

Повышающий преобразователь*

При воспроизведении пленки, записанной в формате SD, возможно осуществлять преобразование сигналов в формате HD при одновременной подаче сигналов на выход в формате SD.

Функция перекрестного преобразования*

Устройство поставляется со встроенным перекрестным преобразователем, который позволяет преобразовывать сигналы 1080i/59 Гц в сигналы формата 720p/59 Гц или, наоборот, сигналы 720p/59 Гц в сигналы формата 1080i/59 Гц.

Вывод аналогового компонентного HD-сигнала

Устройство позволяет с легкостью выводить на монитор сигналы HD.

Преобразование перем./пост. ток

Устройство поддерживает питание 100...240 В переменного тока и 12 В постоянного тока.

Последовательная съемка*

При совместном использовании кнопок REC и PAUSE активируется функция автоматической обратной перемотки, которая позволяет записывать следующую картинку непосредственно после предыдущей для поддержки непрерывности записи.

Настройка через экранное меню

Подробные и индивидуализированные настройки функций могут быть выполнены через экранное меню.

Временной код

Устройство оборудовано встроенным генератором временных кодов (TCG)/считывателем временных кодов (TCR). Помимо того, что на вход могут подаваться сигналы временного кода от внешнего устройства*, возможна перезапись внешним временным кодом.

[Многофункциональный интерфейс]

Последовательный цифровой ввод/вывод

Видеомагнитофон оснащен последовательным цифровым разъемом ввода/вывода. Этот BNC-разъем позволяет осуществлять интерфейс HD-составляющей видеосигнала и 8-канальных цифровых аудио-сигналов. (SMPTE 292M/296M/299M).

В число стандартных компонентов входит HD/SD преобразователь, чтобы иметь возможность выводить также и последовательные цифровые сигналы SD-типа (SMPTE 259M-C, 272M-A, ITU-R BT.656-4).

Вывод аналоговых видеосигналов

Так как понижающий преобразователь аналоговых композитных сигналов является стандартной опцией, данные сигналы могут просматриваться на SD-мониторе.

9-контактный разъем дистанционного управления

9-контактный разъем дистанционного управления позволяет управлять с помощью пульта ДУ (AJ-A95: дополнительная принадлежность).

Интерфейс цифрового ввода/вывода IEEE1394

Использование платы цифрового видеоинтерфейса (AJ-YAD120AG: дополнительная принадлежность) делает возможным ввод и вывод сигналов с использованием интерфейса, соответствующего стандарту IEEE1394.

<Форматы воспроизведения и вывода>

Формат воспроизведения	Формат вывода
DVCPRO HD LP, DVCPRO HD	DVCPRO HD, DVCPRO50, DV
DVCPRO50	DVCPRO50, DV
DVCPRO	DVCPRO, DV
DVCPRO P, DV, DVCAM	DV
Если установлен режим E-E: • Установите плату AJ-YA120AG, которая доступна как дополни- тельная принадлежность • Выберите настройку, отличную от "1394", для пункта меню No.600 [VIDEO IN SEL].	DVCPRO HD, DVCPRO50, DV

<Примечания>

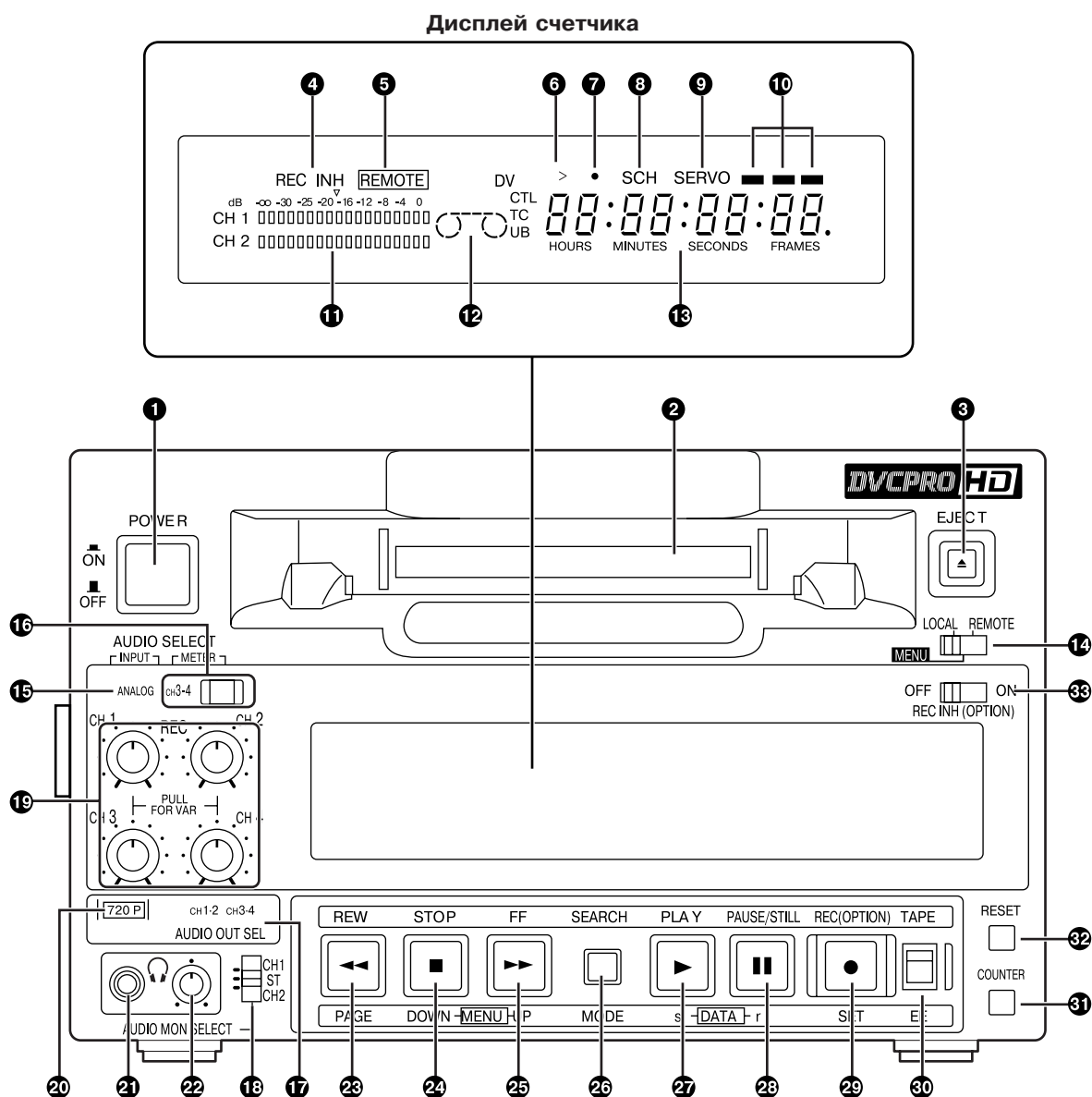
Когда установлена одна из перечисленных ниже настроек, через цифровой видеоинтерфейс не выводится никаких сигналов.

- Когда для пункта меню No.25 [SYSTEM FREQ] установлено одно из значений "23/24", "25(HD)" или "25(SD)".
- Когда для пункта меню No.030 [HD FREQUENCY] выбрано "60/24".
- Когда для пункта меню No.630 [1080i→HD_OUT] выбрано "720p".
- Когда для пункта меню No.632 [720p→HD_OUT] выбрано "1080i".

* Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность) или AJ-YAD120AG (дополнительная принадлежность).

Компоненты и их функции

Передняя панель



1 Переключатель POWER

2 Отверстие кассетоприемника

Если оранжевая пластина отверстия кассетоприемника видна, это означает, что кассета уже внутри видеомэгнитофона.

3 Клавиша EJECT

При нажатии этой кнопки осуществляется выгрузка ленты, а через несколько секунд - автоматический выброс кассеты.

Если в качестве режима индикации показаний счетчика выбран режим CTL, показания будут обнулены.

4 Индикатор REC/REC INH

REC: Горит во время записи*.

REC INH: Горит, когда кассета установлена в режим защиты от случайного затирания записи. Также загорается, когда переключатель REC INHIBIT 33 установлен в положение ON. Когда горит, операции записи не могут выполняться.

5 Индикатор REMOTE

Загорается, когда переключатель LOCAL/MENU/REMOTE 14 установлен в положение REMOTE.

* Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

Передняя панель

6 Индикатор REPEAT

Загорается во время повторного воспроизведения.

<Примечание>

Индикатор мигает и повторное воспроизведение не выполняется, если режим индикации счетчика, установленный в пунктах меню No.161 [CTL (TC) BGN] и No.162 [END], отличается от режима индикации счетчика, использованного для повторного воспроизведения.

7 Индикатор формата SYSTEM

Индیکیрует состояние режима, выбранного в пункте меню No.15 [SYSTEM FREQ].

Горит: Режим 59/60 Гц.

Не горит: Режим 50 Гц/25 PsF.

Мигает: Режим 23/24 Гц*, режим 25 Гц*.

8 Индикатор SCH*

Когда на разъем HD/SD REF VIDEO IN подаются сигналы SD, индикатор горит, пока поднесущая сигналов лежит в пределах установленного диапазона.

9 Индикатор SERVO

Загорается, когда заблокирован сервопривод барабана или лентопротяжного механизма.

10 Индикаторы состояния каналов

Эти индикаторы загораются для того, чтобы показать частоту появления ошибок.

(Зеленый → Желтый → Красный)

Зеленый: Он горит, если частота появления ошибок видео- и аудиосигналов при воспроизведении находится в допустимых пределах.

Желтый: Он горит, если частота появления ошибок видео- и аудиосигналов при воспроизведении возрастает. Это не оказывает влияние на качество звука и изображения, даже если этот индикатор светится.

Красный: Этот индикатор горит в случае, если включается режим коррекции или интерполяции видео- или аудиосигналов при воспроизведении.


11 Индикатор уровня звука


Отображает уровень аудиосигналов.


Уровни входных сигналов отображаются в процессе записи* или выбора* E-E, и уровни выходных сигналов отображаются в процессе воспроизведения.


12 Индикатор вставки кассеты/протяга пленки

Горит, когда внутри магнитофона есть кассета.

 : Появляется, когда кассета вставлена и установлен режим STANDBY ON.

 : Появляется, когда кассета вставлена и установлен режим STANDBY OFF (HALF LOADING).

 : Появляется в процессе прокрутки пленки, сегменты индикатора перемещаются подобно пленке.

 : Когда вентилятор останавливается, мигает кольцо, соответствующее остановившейся стороне.

13 Дисплей счетчика

Отображает счетчики TC и CTL, пользовательский бит (UB), размер оставшейся пленки и общую длину пленки, так же как экранную информацию и другие сообщения.

При падении напряжения при питании от источника пост. тока, дисплей будет мигать в качестве предупреждения.

Если напряжение падает до 10,6 В или сильнее, питание устройства автоматически отключается. (Когда в пункте меню No.180 [BATTERY SEL] выбрано не "TYPE-A" или "TYPE-B".)

Индикаторы CTL, TC и UB

Соответствующие индикаторы мигают, когда информация временного кода и пользовательского бита не могут быть считаны во время воспроизведения.

Индикаторы горят, когда информация нормально считывается.

14 Переключатель LOCAL/MENU/REMOTE

Используйте этот переключатель для выбора установок меню или управления устройством с пульта ДУ.

LOCAL: Выберите это положение, если хотите управлять устройством с помощью органов управления на его панели.

MENU: Выберите это положение для выполнения настроек в экранном меню.

REMOTE: Выберите это положение, когда устройство будет работать под управлением пульта ДУ (AJ-A95).

* Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

Компоненты и их функции

Передняя панель

15 Индикатор ANALOG*

Загорается, когда в пункте меню No.700 [AUDIO IN SEL] для входных аудиосигналов выбрано значение ANALOG. Когда индикатор не горит, установлены входные сигналы HD SDI или состояние INT SG.

<Примечание>

При подаче аналоговых сигналов на вход они записываются на следующие аудиодорожки пленки.

- Вход CH1 → Дорожки CH1 и CH5
- Вход CH2 → Дорожки CH2 и CH6
- Вход CH3 → Дорожки CH3 и CH7
- Вход CH4 → Дорожки CH4 и CH8

16 Индикатор и кнопка METER (CH3•4)

Каждый раз при нажатии кнопки METER происходит переключение сигналов, подаваемых на разъем наушников 21 и отображаемых на индикаторе уровня сигналов между CH1/CH2 и CH3/CH4.

Когда отображается уровень сигналов CH1/CH2, индикатор CH3•4 гаснет.

<Примечание>

Кнопка METER срабатывает, когда в пункте меню No.780 [AUD OUT SEL] для выходных разъемов аналоговых аудиосигналов установлено LINE.

17 Индикаторы аудиовыходов (CH1•2, CH3•4)

Эти индикаторы отображают аудиоканалы, на которые происходит вывод сигналов.

18 Переключатель выбора аудиомонитора

Используется для выбора вывода аудиосигнала для мониторинга и канала вывода аудио на наушники.

* Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

Для справки:

Комбинация пунктов меню настроек и выводов аудио, выбранных переключателями передней панели.

Пункт меню настроек			Передняя панель				Задняя панель Разъемы AUDIO OUT				
No.780 AUD OUT SEL	MONITOR MIX	No.771 H.PHONE MIX	Переключатель выбора аудио монитора 18	Индикатор аудиовы- хода 17	Индика- тор METER 16	Выход на наушники	CH1	CH2	CH3/L	CH4/R	AUDIO MONITOR
LINE	—	—	CH1	CH1•2 CH3•4	Выкл.	L=R (CH1)	CH1	CH2	CH3	CH4	L=R (CH1)
					CH3•4	L=R (CH3)					L=R (CH3)
		Выкл.	L=CH1/R=CH2		L=CH1/R=CH2						
		CH3•4	L=CH3/R=CH4		L=CH3/R=CH4						
	STEREO	CH1+2	ST		Выкл.	L=R (CH1+2)					L=R (CH1+2)
					CH3•4	L=R (CH3+4)					L=R (CH3+4)
		—	CH2		Выкл.	L=R (CH2)					L=R (CH2)
					CH3•4	L=R (CH4)					L=R (CH4)
CH1/2	—	—	CH1	CH3•4	Выкл.	L=R (CH1)	CH1	CH2	L=CH1	R=CH1	L=R (CH1)
						L=CH1/R=CH2			L=CH1	R=CH2	L=CH1/R=CH2
		L=R (CH1+2)	L=CH1			R=CH2			L=R (CH1+2)		
		L=CH1/R=CH2	L=CH1+2			R=CH1+2			L=CH1/R=CH2		
	STEREO	CH1+2	ST			L=R (CH1+2)			L=R (CH1+2)		
						L=R (CH2)			L=CH2	R=CH2	L=R (CH2)
		—	CH2			L=R (CH3)			L=CH3	R=CH3	L=R (CH3)
						L=CH3/R=CH4			L=CH3	R=CH4	L=CH3/R=CH4
CH3/4	—	—	CH1	CH3•4	CH3•4	L=R (CH3+4)	CH3	CH4	L=CH3	R=CH4	L=CH3/R=CH4
						L=R (CH3+4)			L=CH3+4	R=CH3+4	L=CH3/R=CH4
		L=R (CH3+4)	L=CH3+4			R=CH3+4			L=R (CH3+4)		
		L=R (CH4)	L=CH4			R=CH4			L=R (CH4)		
	STEREO	CH1+2	ST			L=CH3/R=CH4			L=CH3/R=CH4		
						L=R (CH3+4)			L=CH3+4	R=CH3+4	L=R (CH3+4)
		—	CH2			L=R (CH4)			L=CH4	R=CH4	L=R (CH4)

Передняя панель

19 Регуляторы уровня записи аналоговых аудиосигналов*

Применяются для настройки уровней записи аналоговых аудиосигналов CH1, CH2, CH3 и CH4 (спаренных с CH5, CH6, CH7 и CH8).

Для выполнения настройки данные регуляторы надо потянуть на себя. Если регулятор утоплен, сигналы соответствующего канала сбрасываются на уровень по умолчанию.

<Примечание>

Данные регуляторы не могут использоваться для настройки уровней цифровых HD аудиосигналов.

20 Индикатор 720p

Горит, когда выбрана система 720p.

21 Гнездо для наушников

Когда к этому гнезду подключены стереонаушники, записываемый* или воспроизводимый звук можно прослушивать.

22 Ручка регулировки громкости

Эта ручка регулировки применяется для настройки уровня звука в наушниках и на мониторе.

23 Кнопка REW

При нажатии этой кнопки начинается перематка ленты назад.

Если кнопка нажата в одном из режимов поиска (покадровый поиск, поиск вперед, покадровый поиск назад или назад), устанавливается режим поиска назад и пленка начинает перематываться со скоростью, выбранной в пункте меню No.150 [SEARCH SPEED]. (См. стр. 17)

Когда кнопка нажимается в одном из медленных режимов (замедленно по кадру, медленно вперед, или по кадру медленно вперед), пленка начинает проигрываться в обратном направлении со скоростью 0,3x. (См. стр. 18)

24 Кнопка STOP

Когда кнопка нажимается, пленка перестает проматываться, и, если переключатель TAPE/EE 30 установлен в TAPE, на экране отображается застывший кадр.

Даже в режиме СТОП барабан продолжает вращаться, и лента остается плотно намотанной вокруг барабана.

Поэтому, если видеомагнитофон пребывает в режиме СТОП дольше определенного периода времени, он будет автоматически переведен в режим ожидания OFF, чтобы предохранить ленту.

Видеомагнитофон устанавливается в режим СТОП сразу же после того, как в него вставлена кассета. При отображении застывшего кадра на мониторе может появиться шум: это нормально и не является свидетельством неисправности.

25 Кнопка FF

При нажатии этой кнопки начинается перематка ленты вперед.

Если кнопка нажата в одном из режимов поиска (покадровый поиск, поиск назад, покадровый поиск вперед или назад), устанавливается режим поиска вперед и пленка начинает перематываться со скоростью, выбранной в пункте меню No.150 [SEARCH SPEED]. (См. стр. 17)

Когда кнопка нажимается в одном из медленных режимов (замедленно по кадру, медленно назад, или по кадру медленно назад), пленка начинает проигрываться в обычном направлении со скоростью 0,3x. (См. стр. 18)

26 Кнопка SEARCH

При нажатии этой кнопки устройство переходит в режим поиска или замедленного воспроизведения. (См. стр. 17, 18)

27 Кнопка PLAY

Нажмите эту клавишу, чтобы начать воспроизведение.

Если нажать эту клавишу вместе с кнопкой REC, начнется запись.

28 Кнопка PAUSE/STILL

Когда она нажата в процессе записи, пленка временно останавливается (режим паузы). При повторном нажатии запись* продолжается.

При нажатии во время воспроизведения возникает застывший кадр. При повторном нажатии воспроизведение продолжается.

При нажатии в процессе поиска вперед или назад пленка замирает (покадровый поиск вперед или назад). При повторном нажатии возобновляется поиск вперед или назад.

При нажатии в процессе замедленного воспроизведения вперед или назад, пленка замирает (пауза замедленного воспроизведения вперед или назад).

При повторном нажатии замедленное воспроизведение вперед или назад возобновляется.

В режиме замедленного воспроизведения вперед или назад пленка проигрывается со скоростью 0,3x от обычной.

Когда пленка находится в режиме паузы, на мониторе может появляться шум: это нормально и не является признаком неисправности. (См. стр. 18)

* Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

Передняя панель

29 Кнопка REC*

Дополнительные платы не установлены

Данное устройство является проигрывателем видеокассет, так что оно не может выполнять запись при нажатии кнопки REC.

Когда нажата кнопка REC, индикатор REC INH на дисплее счетчика загорается на несколько секунд. Когда в пункте меню No.006 [DISPLAY SEL] выбрано T&S&M, в области наложения индикации появляется надпись "NO OPTION FOR REC".

Когда установлена AJ-YA120AG или AJ-YAD120AG

Когда кнопка REC нажимается одновременно с кнопкой PLAY, начинается процесс записи. Когда она нажимается во время останова или изъятия кассеты, можно осуществлять проверку входных видео и аудиосигналов, даже если переключатель TAPE/EE установлен в положение TAPE.

Также можно проверить значение генератора временного кода. (Режим REC CHECK)

Режим REC CHECK сбрасывается, когда нажимается кнопка STOP или другая управляющая кнопка.

30 Переключатель TAPE/EE

Используется для выбора сигналов, которые будут подаваться на выход в режиме останова.

TAPE: На выход подаются сигналы воспроизведения кассеты.

EE:

Дополнительные платы не установлены

На выход подаются сигналы, установленные в пункте меню No.106 [EJECT EE SEL]. По умолчанию установлен сигнал черного экрана для видео и подавление для аудио.

Когда установлена AJ-YA120AG или AJ-YAD120AG

На выход подаются видеосигналы, установленные в пункте меню No.600 [VIDEO IN SEL], и аудиосигналы, установленные в пункте меню No.700 [AUDIO IN SEL].

Однако, если в настройке VIDEO IN SEL выбрано "1394", входные аудиосигналы будут подаваться с разъема DV (цифрового видеоинтерфейса).

<Примечание>

Изображение и звук могут искажаться при изменении положения переключателя.

31 Кнопка COUNTER

Используется для переключения индикации счетчика. Каждый раз при нажатии дисплей пошагово переключается в следующей последовательности: CTL → TC → UB → r → PB FORMAT → CTL и т. д.

CTL: Отображается счетчик пленки (управляющий сигнал).

TC: Отображается временной код.

UB: Отображается пользовательский бит.

r: Отображаются размер оставшейся пленки и общая длина пленки с 1-минутным приращением.

Пример:

r30-46 = осталось 30 минут от пленки общей длительностью 46 минут.

PB FORMAT: Отображается формат воспроизводимой в данный момент пленки.

Формат воспроизведения	Индикация счетчика
DVCPRO HD-LP (1080i)	Hd 1080
DVCPRO HD-LP (720P)	Hd 720P
DVCPRO HD (1080i)	Hd 1080 SP
DVCPRO HD (720P)	Hd 720P SP
DVCPRO50 (422)	Sd 50
DVCPRO (411)	Sd 25
DVCPRO50 (420P)	Sd 50P
DV	Горит индикатор DV на дисплее счетчика
DVCAM	—

32 Кнопка RESET

При нажатии в режиме CTL счетчик сбрасывается на ноль.

33 Переключатель REC INHIBIT*

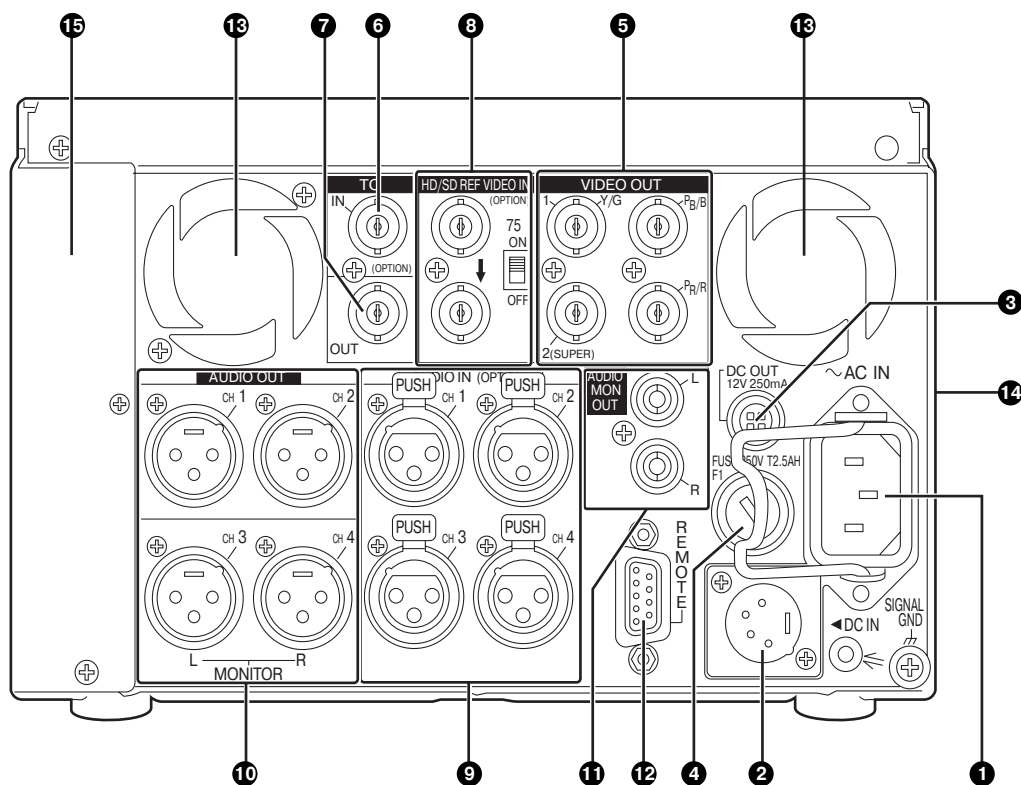
Используется для разрешения или запрещения записи на кассету.

ON: Запись на кассету запрещена. На дисплее горит индикатор REC INHIBIT.

OFF: Когда механизм предотвращения случайного затирания записи на кассете установлен в положение разрешения записи, запись на кассету разрешена.

* Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность) или AJ-YAD120AG (дополнительная принадлежность).

Задняя панель

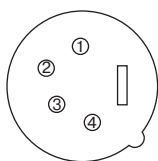


1 Гнездо AC IN

Это входной разъем питания переменного тока. Подключите сюда силовой кабель. Когда подключены и источник питания переменного тока, и источник питания постоянного тока, приоритет имеет источник питания переменного тока.

2 Гнездо DC IN

Входной разъем питания 12 В пост. тока. Используйте дополнительный адаптер переменного тока (AJ-B75 или AJ-B95). Когда напряжение падает до 10,6 В или сильнее, питание устройства автоматически отключается. (Когда в пункте меню No. 180 [BATTERY SEL] выбрано не "TYPE-A" или "TYPE-B".) Даже когда впоследствии питание восстанавливается, устройство автоматически не включается. Переключатель POWER должен быть установлен в положение OFF, а через несколько секунд — в положение ON. Когда подключены и источник питания переменного тока, и источник питания постоянного тока, приоритет имеет источник питания переменного тока.



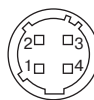
Номер контакта	Сигнал
1	Земля
2	—
3	—
4	+12 В

<Примечание>

Подача по ошибке +12 В на контакт GND может привести к воспламенению или нанесению травмы.

3 Гнездо DC OUT

Это розетка выходного питания 12 В пост. тока. Питание от этой розетки подается на пульт ДУ (AJ-A95). Силовой кабель питания пост. тока прилагается к AJ-A95.



Номер контакта	Сигнал
1	Земля
2	—
3	—
4	+12 В

4 Патрон предохранителя

Сюда вставляется предохранитель 250 В перем. тока, 2,5 А (с временным запаздыванием).

<Примечание>

Используйте предохранитель, определенный компанией Panasonic.

Задняя панель

5 Разъемы VIDEO OUT (1, 2, Y/G, Pв/В, Pr/R)

С разъема VIDEO OUT1 подаются либо аналоговые композитные видеосигналы, либо аналоговые компонентные Y (или G) HD сигналы, как установлено в пункте меню No.615 [V OUT SEL].

Путем выбора установки в пункте меню No.616 [OUT MATRIX] можно выбрать Y/Pв/Pr или R/G/B в качестве аналоговых компонентных HD сигналов.

Видеосигналы с наложенной информацией встраиваются в выходной сигнал, подаваемый на разъем VIDEO OUT2.

Встраивать или нет информацию в сигналы задается в пункте меню No.005 [SUPER].

<Примечания>

- Когда аналоговые компонентные HD или HD SDI сигналы подаются на выход с системной частотой 60 Гц или 24 Гц, сигналы SD SDI* будут подаваться на выход без синхросигналов (NO SYNC), и аналоговые композитные сигналы подаются на выход в черно-белом режиме (сигнал цветовой синхронизации OFF).
- В синхросигнал выходных сигналов RGB добавляется фиктивный синхросигнал для предотвращения некорректной работы монитора.

6 Разъем TC IN*

Используется для записи внешнего временного кода на кассету.

7 Разъем TC OUT

Используется для вывода записанного временного кода в процессе воспроизведения.

Во время записи* временной код, генерируемый внутренним генератором временного кода, подается на этот разъем.

8 Разъемы HD/SD REF VIDEO IN и оконечное сопротивление 75 Ом*

Это входные разъемы для опорного HD/SD видеосигнала. Для оконечной нагрузки установите переключатель в ON.

<Примечания>

- Когда на разъем подается входной опорный HD сигнал, подавайте трехуровневый сигнал синхронизации с позитивной и негативной полярностью. Также обеспечивайте сигналы, соответствующие входным сигналам и формату записи.
- При подаче входного опорного SD сигнала на разъем используйте композитные видеосигналы, соответствующие стандарту RS-170A, или черный сигнал цветовой синхронизации.

9 Разъемы AUDIO IN (CH1, CH2, CH3, CH4)*

Это входные разъемы для аналоговых аудиосигналов.

10 Разъемы AUDIO OUT/MONITOR (CH1, CH2, CH3, CH4)

Это выходные разъемы аналоговых аудиосигналов. Разъемы CH3 и CH4 также используются в качестве выходных разъемов аудиосигналов для мониторинга (левый и правый каналы). (См. стр. 9)

11 Разъемы AUDIO MONITOR

Это выходные разъемы аудиосигналов для мониторинга.

Эти же сигналы подаются на выход в качестве сигналов для наушников.

<Примечание>

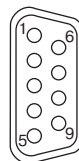
Уровень выходных сигналов фиксированный.

12 Разъем REMOTE CONNECTOR

Сюда подключается пульт дистанционного управления (AJ-95: дополнительная принадлежность), что позволяет управлять устройством на расстоянии.

<Примечания>

- Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение REMOTE.
- Разъем соответствует стандарту RS-422A, однако не работают функции, связанные с редактированием.



Номер контакта	Сигнал
1	Земля корпуса
2	Передача А
3	Прием В
4	Прием общий
5	—
6	Передача общая
7	Передача В
8	Прием А
9	Земля корпуса

13 Мотор вентилятора

Обеспечивает охлаждение устройства.

14 Захваты

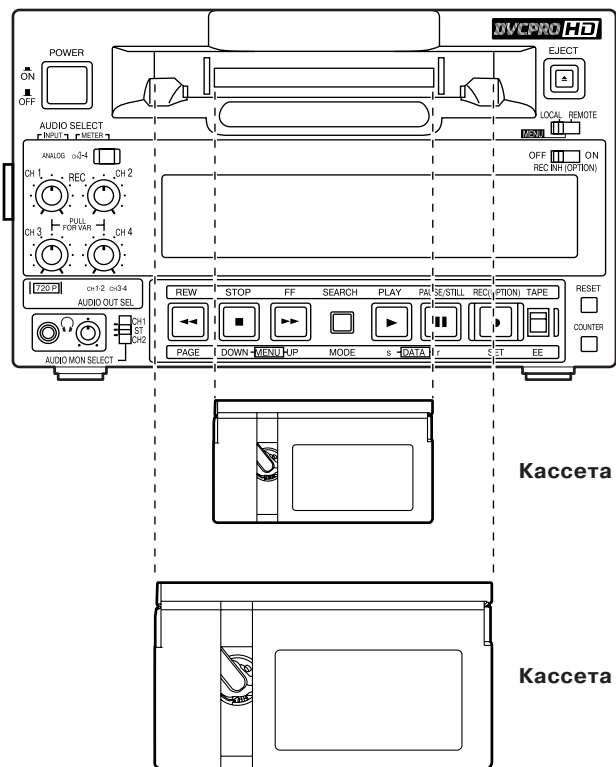
Захваты имеются с обеих сторон устройства, однако устройство должно находиться на ровной горизонтальной поверхности для нормальной работы.

15 Панель опций

Когда устанавливается дополнительная плата AJ-YA120AG или AJ-YAD120AG, снимите эту панель и замените на панель, поставляемую вместе с дополнительной платой.

Подробнее об установке дополнительной платы смотрите в инструкциях, прилагающихся к плате.

* Функция записи в данном устройстве становится доступной только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).



Вставьте кассету посередине отверстия кассетоприемника и слегка надавите на нее. Кассета будет вставлена автоматически.

Кассета типоразмера M

Кассета типоразмера L

Применяемые кассеты

Потребительские кассеты DV, DVCAM

Стандартные кассеты DV, DVCAM
Миникассеты DV, DVCAM

Обратите внимание, что миникассеты DV увеличенной длительности (80 минут в стандартном режиме, 120 минут в режиме увеличенной продолжительности) не могут быть использованы. Panasonic рекомендует использовать потребительские кассеты DV производства Panasonic.

Кассеты M

DVCPRO HD LP

Кассеты с продолжительностью записи или воспроизведения до 33 минут (AJ-HP33EMG).

Кассеты DVCPRO 25/50/50P HD.

Кассеты L

DVCPRO HD LP

Кассеты с продолжительностью записи или воспроизведения до 92 минут (AJ-HP64ELG, AJ-HP92ELG).

DVCPRO 25/50/50P HD

Меры предосторожности при воспроизведении потребительских кассет формата DV и DVCAM

- Применяйте переходник (AJ-CS455P), когда используете миникассеты DV или DVCAM. Установка миникассет DV или DVCAM в устройство без применения переходника может привести к неполадкам.
- Воспроизведение с кассет, записанных в режиме LP, невозможно.
- При видеомонтаже материалов, записанных на потребительскую кассету DV или DVCAM, сначала перепишите материал на ленту DVCPRO или другую ленту, используемую видеомagneфонами для телевидения.
- Максимальная скорость движения ленты в миникассетах DV или DVCAM составляет 32x.
- При замедленном воспроизведении с потребительских кассет DV и DVCAM, возможно искажение изображения.
- С целью защиты кассет потребительского формата DV и DVCAM, постарайтесь насколько возможно сократить количество видеомонтажных операций в одном и том же месте ленты.
- При использовании кассет потребительского формата DV и DVCAM, максимальное время показа неподвижного изображения (STILL TIMER) ограничено 10 секундами.

Функционирование

Включение устройства

Перед началом эксплуатации видеомагнитофона, проверьте правильность подключения. Убедитесь, что устройство установлено на ровной горизонтальной поверхности для нормальной работы.

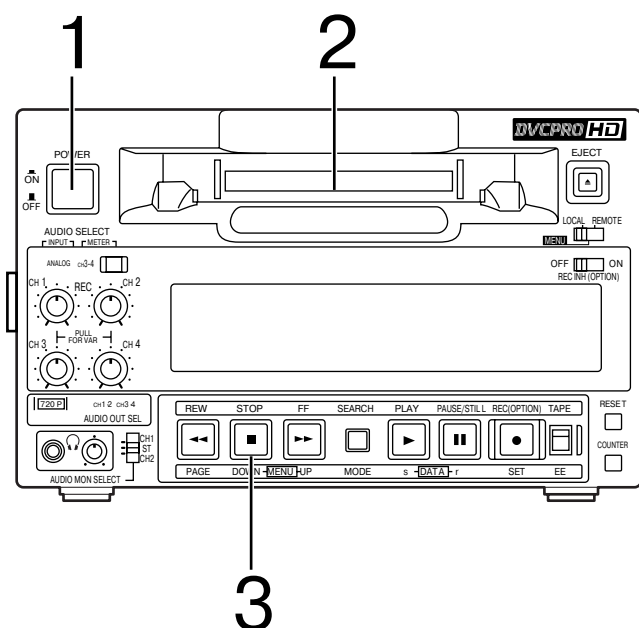
1 Включите видеомагнитофон в сеть.

2 Вставьте кассету.

Не прилагая усилий вставьте кассету в предусмотренное отверстие.

4 Проверьте, что горит индикатор STOP.

После вставки кассеты автоматически начинают вращаться цилиндры, пленка загружается и видеомагнитофон переводится в режим остановки STOP.



Режим STOP

1 Видеомагнитофон переводится в режим STOP после нажатия кнопки STOP.

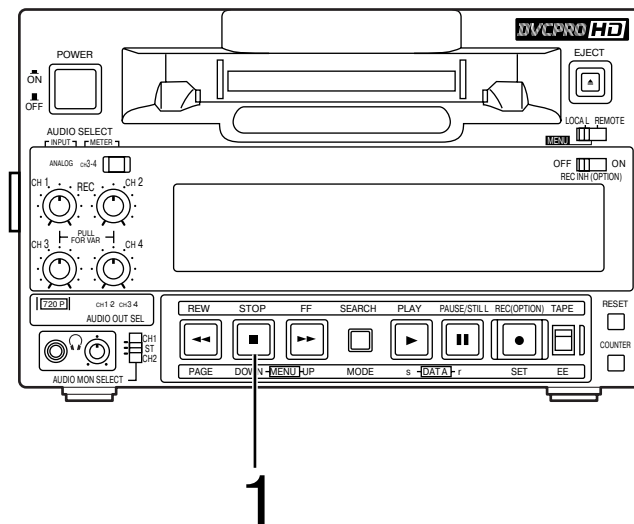
Загорается индикатор STOP и перемещение ленты останавливается.

- По прошествии периода времени заданного в пункте меню No.400 [STILL TIMER] видеомагнитофон переводится в режим ожидания OFF, чтобы защитить ленту.

При нажатии любой из клавиш STOP, REW, FF или PLAY, видеомагнитофон переводится в соответствующий режим.

<Предосторожности при установке таймера паузы>

- Совокупное время пребывания в режиме ожидания на одном и том же месте увеличивается, если повторно используется один и тот же материал. Чтобы защитить ленту, устанавливайте время ожидания на одном и том же месте пленки максимально коротким.



<Примечания>

- Перед выключением питания нажмите кнопку EJECT чтобы вынуть кассету.
- Когда в пункте меню No.104 [REF ALARM] выбрано ON, индикатор кнопки STOP будет мигать, если не подается входной опорный видеосигнал.

Функционирование

Запись

Данная функция возможна только когда установлена плата AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

1 Установите на кассете ярлык защиты от случайного стирания в положение “запись” и вставьте кассету.

2 Нажмите кнопку **STOP**, чтобы перевести видеомагнитофон в режим остановки.

3 **Выбор входных видеосигналов**
Используйте пункт меню No.600 [VIDEO IN SEL] для выбора входных видеосигналов.

4 1. Выбор входных аудиосигналов

- 1) Подключите сигналы, предназначенные для записи.
- 2) Используйте пункт меню No.700 [AUDIO IN SEL] для выбора входных аудиосигналов.

<Примечание>

Когда в пункте меню No.600 [VIDEO IN SEL] выбрано "1394", аудиосигналы подаются на вход с разъема DV (цифровой видеоинтерфейс) вне зависимости от значения установки AUDIO IN SEL.

2. Настройка уровней аналоговых аудиосигналов
 - Настройте уровни входных аудиосигналов, когда в качестве входных аудиосигналов выбраны аналоговые аудиосигналы.

<Примечание>

Когда в качестве входных аудиосигналов выбраны сигналы HD SDI или сигналы с разъема DV (цифровой видеоинтерфейс), их уровень подстроить невозможно.

5 Нажмите кнопку **PLAY**, удерживая при этом нажатой кнопку **REC**.

Загораются индикаторы REC и PLAY и начинается запись.

Когда в пункте меню No.154 [AUTO BACK] выбрано ALL, пленка отматывается назад на несколько секунд от того места, на котором были нажаты кнопки REC и PLAY. Затем пленка проматывается и запись начинается с того места, в котором были нажаты кнопки REC и PLAY, так что запись будет следовать сразу за предыдущей без возникновения лагун.

6 Для завершения записи нажмите кнопку **STOP**. Запись останавливается и видеомагнитофон переходит в режим остановки.

<Примечание>

Во время записи убедитесь, что горит индикатор SERVO. Если этот индикатор мигает или выключен, при воспроизведении на изображении будут помехи.

Пауза/запись (последующая запись)

1 Нажмите кнопку **PAUSE/STILL** во время воспроизведения.

2 Нажмите кнопку **REC** для перевода устройства в режим **REC PAUSE**

Дисплей монитора переключится в режим E-E. Когда в пункте меню No.154 [AUTO BACK] выбрано REC-P или ALL, пленка будет перемотана на несколько секунд назад от того положения, в котором была нажата кнопка PAUSE/STILL.

3 Нажмите кнопку **PAUSE/STILL** для начала записи. Пленка проматывается до той точки, в которой была нажата кнопка PAUSE/STILL в шаге **1**, и начнется запись.

<Примечание>

Отображается экран E-E.

4 Снова нажмите кнопку **PAUSE/STILL** для временной остановки записи

Когда в пункте меню No.154 [AUTO BACK] выбрано REC-P или ALL, пленка будет перемотана на несколько секунд назад от того положения, в котором была нажата кнопка PAUSE/STILL, а затем на время останавливается.

3 Последовательная запись выполняется путем повторения шагов **3** и **4**.

Функционирование

Воспроизведение

1 Вставьте кассету.

2 Нажмите кнопку **PLAY**.

Начнется нормальное воспроизведение.

3 Для остановки воспроизведения нажмите кнопку **STOP**.

Видеомагнитофон перейдет в режим останова.

<Примечания>

- Убедитесь, что во время записи индикатор **SERVO** продолжает гореть. Когда он мигает или гаснет, происходит искажение картинки.
- В начале воспроизведения на мгновение происходит искажение картинки.

Просмотр/обратный просмотр

При нажатии кнопки **FF** или **REW** в одном из режимов поиска (покадровый поиск, поиск вперед, поиск назад, покадровый поиск вперед или покадровый поиск назад), пленка просматривается вперед или назад на скорости, установленной в пункте меню No.150 [**SEARCH SPEED**].

Более того, при нажатии кнопки **FF** в процессе просмотра вперед или кнопки **REW** в процессе просмотра назад скорость демонстрации может быть увеличена до 1,85x нормальной скорости пленки. При повторном нажатии кнопки **FF** или **REW** скорость движения пленки возвращается к установленной в пункте меню No.150 [**SEARCH SPEED**].

При нажатии кнопки **SEARCH** в режиме **FF** или **REW** скорость прокрутки пленки сначала уменьшается до скорости, установленной в пункте меню No.150 [**SEARCH SPEED**], а затем производится просмотр вперед или назад.

Когда в процессе просмотра вперед или назад нажимается кнопка **PAUSE/STILL**, пленка на время останавливается (режим паузы). При повторном нажатии просмотр продолжается.

Состояние видеомагнитофона	Нажатая кнопка	Производимая видеомагнитофоном операция
PLAY или STOP	SEARCH	Покадровый поиск
	FF или REW	FF или REW
FF	PLAY или STOP	PLAY или STOP
	SEARCH	Поиск вперед (просмотр)
REW	PLAY или STOP	PLAY или STOP
	SEARCH	Поиск назад (просмотр назад)
Покадровый поиск	PLAY или STOP	PLAY или STOP
	FF	Поиск вперед (просмотр)
	REW	Поиск назад (просмотр назад)
Поиск вперед (просмотр)	SEARCH	FF
	FF	Переключение скорости поиска вперед
	REW	Поиск назад (просмотр назад)
	PAUSE/STILL	Покадровый поиск вперед
Поиск назад (просмотр назад)	SEARCH	REW
	FF	Поиск вперед (просмотр)
	REW	Переключение скорости поиска назад
	PAUSE/STILL	Покадровый поиск назад
Покадровый поиск вперед	PAUSE/STILL или SEARCH или FF	Поиск вперед (просмотр)
	REW	Поиск назад (просмотр назад)
Покадровый поиск назад	PAUSE/STILL или SEARCH или REW	Поиск назад (просмотр назад)
	FF	Поиск вперед (просмотр)
Любое состояние	PLAY	Воспроизведение
	STOP	STOP

Воспроизведение стоп-кадра

В процессе воспроизведения нажмите кнопку **PAUSE/STILL**.

При повторном нажатии воспроизведение возобновляется.

<Примечания>

- Во время демонстрации стоп-кадра не будет слышно никаких звуков.
- В изображении стоп-кадра может возникать шум.

Замедленное воспроизведение

Устройство переходит в замедленный по кадровый режим после нажатия кнопки SEARCH во время воспроизведения стоп-кадра (PLAY PAUSE).

Когда нажимается кнопка FF или REW, пленка начинает воспроизводиться со скоростью 0,3 от нормальной.

Нажатие кнопки PAUSE/STILL во время воспроизведения с замедленной скоростью переведет пленку в режим паузы.

При повторном нажатии кнопки PAUSE/STILL возобновляется воспроизведение со скоростью 0,3 от нормальной.

Состояние видеомэгнитофона	Нажатая кнопка	Производимая видеомэгнитофоном операция
PLAY	PAUSE/STILL	PLAY PAUSE
PLAY	PAUSE/STILL или PLAY	PLAY
	SEARCH	Покадровое воспроизведение
Покадровое воспроизведение	PLAY	PLAY
	FF	Замедленная промотка вперед
	REW	Замедленная промотка назад
Замедленная промотка вперед	REW	Замедленная промотка назад
	SEARCH или PAUSE/STILL	Покадровая промотка вперед
Замедленная промотка назад	FF	Замедленная промотка вперед
	SEARCH или PAUSE/STILL	Покадровая промотка назад
Покадровая промотка вперед	PAUSE/STILL или SEARCH или FF	Замедленная промотка вперед
	REW	Замедленная промотка назад
Покадровая промотка назад	PAUSE/STILL или SEARCH или REW	Замедленная промотка назад
	FF	Замедленная промотка вперед
Любое состояние	PLAY	PLAY
	STOP	STOP
Любое состояние	STOP → FF	FF
	STOP → REW	REW

Воспроизведение с переменной скоростью

(когда подключена AJ-A95)

Когда к разъему REMOTE подключена AJ-A95 (дополнительная принадлежность), скорость воспроизведения пленки может быть изменена с помощью колесика на AJ-A95.

<Примечания>

- На экране может появляться шум, когда скорость воспроизведения пленки отличается от нормальной.
- Во время воспроизведения с переменной скоростью будет воспроизводиться звук, записанный на аналоговую титровую дорожку.

Функционирование

Повторяющееся воспроизведение

Установка начальной (BEGIN) и конечной (END) точек

1 Переключите видеомэгафон в режим меню. (Это делается путем перемещения переключателя LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU).

2 Выберите пункт меню No.161 [CTL (TC) BGN] или No.162 [END] и нажмите кнопку DATA+ (кнопка PAUSE/STILL) или DATA- (кнопка PLAY).
<Примечание>

Значение, которое будет введено, выбирается путем нажатия кнопок DATA+ и DATA-.

Если значение не установлено, появляется индикация --:--:--:--:--. Если повторяющееся воспроизведение выполняется при таком значении установки, точка BEGIN совпадает с началом пленки, а точка END совпадает с концом пленки.

3 Используйте кнопку COUNTER для выбора TC или CTL.

<Примечание>

Когда нажимается кнопка RESET, индикация сбрасывается до 00:00:00:00.

4 Используйте кнопку UP (кнопка FF) и кнопку DOWN (кнопка STOP) для выбора числа, которое будет изменено (это число будет мигать).

Число, обозначающее номера кадров, не может быть выбрано, и всегда имеет значение "00".

5 Кнопки DATA+ (кнопка PAUSE/STILL) и DATA- (кнопка PLAY) используются для изменения отображаемого числа.

6 После выполнения настройки нажмите кнопку SET (кнопка REC).

Настройки будут сохранены в памяти.

<Примечание>

Когда нажимается кнопка MODE (кнопка SEARCH) без предварительного нажатия кнопки SET после выполнения настроек, настройки не сохраняются в памяти, и восстанавливается значение, которое было в памяти до выполнения настроек.

7 Переведите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

Настройка режима повторяющегося воспроизведения

1 Переключите видеомэгафон в режим меню. (Это делается путем перемещения переключателя LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU).

2 Выберите пункт меню No.160 [MEMORY MODE] и выберите режим повторяющегося воспроизведения.

Уставка	Функционирование
OFF	Нормальная работа
M-STOP	Когда выполняется перемотка пленки вперед или назад, она всегда останавливается около точки BEGIN
REPT1	Когда пленка проигрывается до точки END, она перематывается до точки BEGIN, где и останавливается
CONT	Когда пленка проигрывается до точки END, она перематывается до точки BEGIN, от которой воспроизведение возобновляется, и так многократно

3 Переведите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

<Примечания>

- Изображение будет ухудшаться, если одна и та же пленка будет многократно воспроизводиться. После того, как пленка будет проиграна сотню или около этого раз, замените ее.
- Изображение, которое будет выводиться во время перемотки пленки к точке BEGIN в режиме повторяющегося воспроизведения, устанавливается с помощью пункта меню No.163 [REPT MODE]. Когда в пункте меню No.163 [REPT MODE] выбрано FREEZE, воспроизводимое изображение не будет корректно зафиксировано, если конец пленки совпадает с точкой END. Установите точку END в той части пленки, где записаны изображения.
- Если режим индикации счетчика (TC/CTL), установленный с помощью пункта меню No.161 [CTL (TC) BEG] или No.162 [END], и режим индикации счетчика (TC/CTL), в котором должно выполняться повторяющееся воспроизведение, не совпадают, будет мигать индикатор REPEAT, и повторяющееся воспроизведение не будет выполняться.

Временной код и пользовательский бит

Временной код

Сигналы временного кода, вырабатываемые генератором временного кода (генератор сигналов временного кода), записываются на пленки, и их значения считываются считывателем временного кода (считыватель сигналов временного кода) для индикации абсолютного положения пленки в терминах часов, минут, секунд и кадров.

Временной код записывается в субкодовой области (области данных) дорожки с наклонно-строчной записью.

Это позволяет считывать скорость воспроизведения, начиная от скорости в режиме останова, до замедленного воспроизведения, и даже до воспроизведения с увеличенной скоростью.

Значения временного кода отображаются на дисплее или накладываются на экран.

TCR.	00	:	07	:	04	:	24
	↑		↑		↑		↑
	Часы		Минуты		Секунды		Кадры

Пользовательский бит

Пользовательский бит - это 32-битный (8-цифровой) информационный кадр, входящий в сигналы временного кода, который предоставлен пользователям. Он может быть использован для записи номера оператора или другой подобной информации.

В пользовательском бите могут быть использованы цифры от 0 до 9 и буквы A, B, C, D, E и F.

Задание временного кода (через меню)

Данная функция может быть использована только когда установлено AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность) или AJ-YAD120AG (дополнительная принадлежность).

- 1 Переключите видеомagneтофон в режим меню.** (Это делается путем перемещения переключателя LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU).
- 2 Установите пункт меню No. 161 [CTL (TC) BGN] в INT.**
- 3 Выберите пункт меню No. 530 [TC PRESENT].**

4 Когда нажимается кнопка DATA+ (кнопка PAUSE/STILL) или DATA- (кнопка PLAY), цифра первого числа начинает мигать.

5 Когда нажимается кнопка MENU-UP (кнопка FF) или MENU-DOWN (кнопка STOP), начинает мигать следующая цифра, которая может быть изменена.

6 Используйте кнопку DATA+ (кнопка PAUSE/STILL) или DATA- (кнопка PLAY) для изменения значения.

7 После выполнения настройки нажмите кнопку SET (кнопка REC).
(Дисплей вернется к первоначальному меню).

8 Переведите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

Задание временного кода (с передней панели)

Когда установлено AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность) или AJ-YAD120AG (дополнительная принадлежность) и в пункте меню No. 507 [TC SOURCE] выбрано INT, временной код может быть задан с передней панели.

1 Удерживайте нажатой кнопку RESET в течении как минимум 2 секунд.

Теперь выполните шаги с 4 по 7 подраздела "Задание временного кода (через меню)".

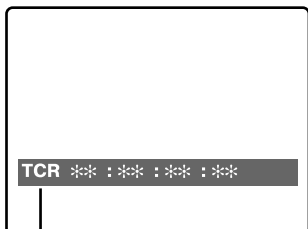
<Примечания>

- Первоначально отображается текущее значение временного кода.
- Нажатие кнопки RESET при установленном TC PRESENT (состояние, при котором цифры мигают), сбросит значение к 00000000.
- Временной код не может быть задан, когда комбинацией пунктов меню No. 503 [TCG MODE] и No. 505 [TCG REGEN] установлено REGEN.
- Когда нажимается кнопка MODE (кнопка SEARCH) без предварительного нажатия кнопки SET после выполнения настроек, настройки временного кода отменяются, и дисплей возвращается к первоначальному меню.

Временной код и пользовательский бит

Когда разъем VIDEO OUT2 устройства подключен к телевизору, на экране в виде сокращений отображаются управляющий сигнал, временной код и т.д. Вдобавок, когда установлена AJ-TA120AG (дополнительная принадлежность), разъем, с которого может производиться вывод с наложением, может быть изменен с помощью пункта меню No.005 [SUPER]. (См. стр. 33)

Телевизор



Сокращения

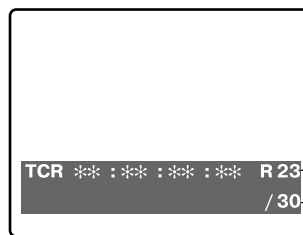
- CTL** (управляющий сигнал)
- TCR** (значение воспроизводимого временного кода)
- UBR** (значение воспроизводимого пользовательского бита)

<Примечание>

Когда нажимается кнопка DATA+ или DATA- одновременно с кнопкой PAGE, можно отобразить накладываемую надпись и проверить выполняемые установки. Пока нажата кнопка PAGE можно проверить текущее состояние с помощью кнопок DATA+ и DATA-. Исходный экран восстанавливается путем нажатия кнопки MODE или кнопки SET.

Индикация оставшейся пленки

Позиция индикации оставшейся пленки может быть изменена с помощью пункта меню No.003 [REMAIN SEL]. (См. стр. 33)

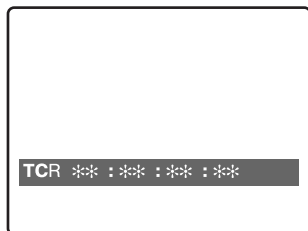


- Продолжительность оставшейся пленки
- Общая длительность пленки

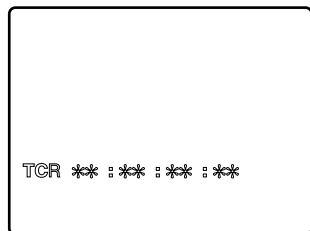
Телевизор

Отображаемые символы

Фон символов, которые накладываются на изображение, может быть изменен в пункте меню No.009 [CHARA TYPE].



Телевизор

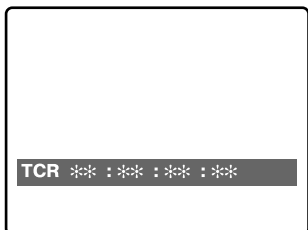


Телевизор

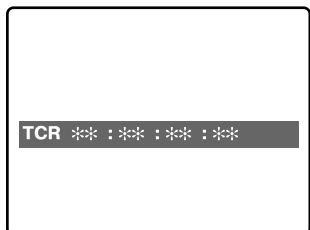
Иллюстрация показывает что отображается, когда в пункте меню No.003 [REMAIN SEL] выбрано R/TTL.

Позиция на экране

Позиция накладываемых на изображение символов может быть изменена в пункте меню No.007 [CHARA H-POS] и No.008 [CHARA V-POS].



Телевизор



Телевизор

Временной код и пользовательский бит

Режим функционирования

Данные, которые будут отображаться, выбираются в пункте меню No.006 [DISPLAY SEL].

TIME:

Значение счетчика

T&STA:

Значение счетчика, режим работы видеомагнитофона

T&S&M:

Значение счетчика, режим работы видеомагнитофона, формат пленки и сообщения об ошибке

T&RT:

Значение счетчика, время записи

T&YMD:

Значение счетчика, дата записи
(год → месяц → день, в этой последовательности)

T&MDY:

Значение счетчика, дата записи
(месяц → день → год, в этой последовательности)

T&DMY:

Значение счетчика, дата записи
(день → месяц → год, в этой последовательности)

T&UB:

Значение счетчика, пользовательский бит
Временной код в сочетании с пользовательским битом отображаются, когда с помощью кнопки COUNTER выбрано UB.

T&CTL:

Значение счетчика, таймер пленки
Временной код в сочетании с таймером пленки отображаются, когда с помощью кнопки COUNTER выбрано CTL.

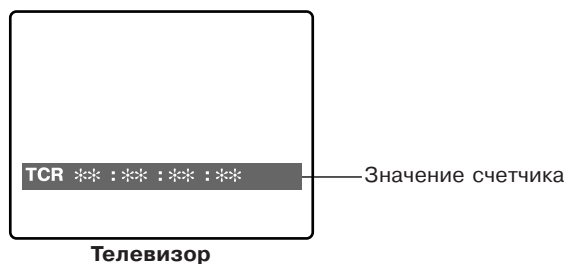
T&T:

Значение счетчика, временной код

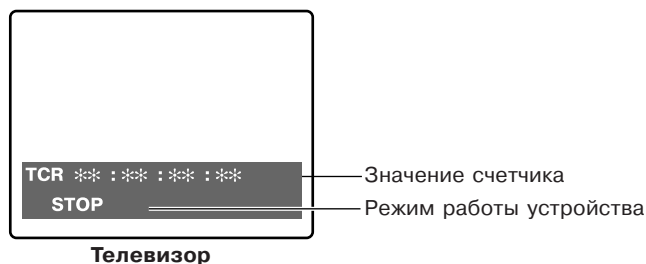
<Примечание>

REC TIME и REC DATE отображаются только когда воспроизводится пленка формата DV или DVCAM. Режим работы отображается только когда используется пленка формата DVCPRO HD-LP, DVCPRO HD, DVCPRO50, DVCPRO P или DVCPRO.

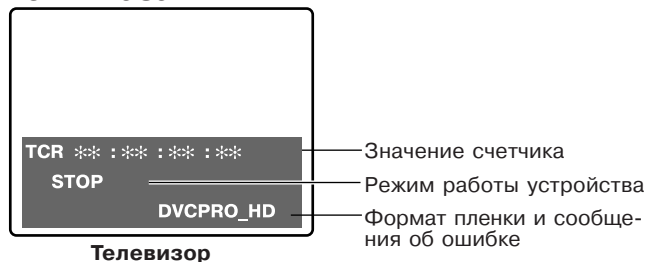
Режим TIME



Режим T&STA



Режим T&S&M



<Примечание>

Когда при отображении режима работы определяется начало или окончание пленки, в начале строки появляется "BOT" (начало пленки) или "EOT" (конец пленки).

Пример отображения:

EOT STOP

(состояние останова к конце пленки)

BOT STANDBY OFF

(состояние ожидания в начале пленки)

Настройка (изначальные установки)

Основные настройки устройства могут быть выполнены и проверены с помощью экранного меню, которое отображается на мониторе, подключенном к видеомагнитофону.

Также можно выполнить и проверить настройки, используя номера пунктов меню и значения настроек, которые отображаются на дисплее передней панели.

Кроме того, память пользовательских настроек, которая используется для сохранения одного набора установок, позволяет восстанавливать нужные настройки для дальнейшего использования.

Настройка с помощью экранных меню

1 Переместите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU.

Устройство переходит в режим меню настроек, и на экране монитора появляется меню.

SET-UP MENU	MAIN
	NO.00
* 00 SYSTEM	
000 BASIC	
100 OPERATION	
200 INTERFACE	
400 TAPE PROTECT	
500 TIME CODE	
600 VIDEO	
800 AUDIO	
A00 MENU	

В режиме меню настроек кнопки REW, STOP, FF, SEARCH, PLAY, PAUSE/STILL и REC работают как соответственно кнопки PAGE, MENU-DOWN, MENU-UP, MODE, DATA-, DATA+ и SET.

2 Нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN для перемещения курсора (*) к меню, в которое необходимо внести изменения.

3 Нажмите кнопку MODE и выполните настройку пунктов меню.

Для возврата в экран меню нажмите кнопку MODE одновременно с нажатой кнопкой PAGE.

4 Нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN для перемещения курсора (*) к пункту, который необходимо изменить.

Страницы могут прокручиваться вверх и вниз путем нажатия кнопки MENU-UP или MENU-DOWN одновременно с нажатой кнопкой PAGE.

5 Кнопки DATA+ и DATA- используются для изменения настройки.

6 Нажмите кнопку SET для ввода значения.

Чтобы внести изменения в какой-либо другой пункт, повторите шаги 4, 5 и 6.

<Примечание>

Настройка может быть отменена путем нажатия кнопки MODE.

Чтобы изменить другой пункт без ввода значения, нажмите кнопку MODE, а затем повторите шаги 4, 5 и 6.

7 Переведите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

Этим вы завершите процедуру настройки через меню.

Возврат к заводским установкам

1 Переместите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU.

Устройство переходит в режим меню настроек, и на экране монитора появляется меню.

2 Нажмите кнопку RESET.

Устройство переходит в режим установки значений по умолчанию, и на мониторе отображается экран настроек по умолчанию.

SELECT MODE
* 0 ESCAPE
1 LOAD
2 SAVE
3 PROTECT

Настройка (изначальные установки)

- 3** Нажмите кнопку **MENU-UP** или **MENU-DOWN** для перемещения курсора к позиции **LOAD**, и нажмите кнопку **SET**.
Устройство переходит в режим **LOAD**, и на мониторе появляется экран **LOAD**.

```
SET-UP MENU      <LOAD>
* NO
  FACTORY
  USER (ALL)
  USER (NOT SYSTEM)
```

- 4** Нажмите кнопку **MENU-UP** или **MENU-DOWN** для перемещения курсора к позиции **FACTORY**, и нажмите кнопку **SET**.
- После того, как курсор будет перемещен к пункту **FACTORY** и будет выполнена данная операция, все настройки, кроме настроек меню **SYSTEM**, будут возвращены к заводским значениям.
 - Если курсор перемещается к пункту **NO** и дается подтверждение, экран возвращается к отображению основного меню, и настройки не сбрасываются до заводских значений.

- 5** Переведите переключатель **LOCAL/MENU/REMOTE** в положение **LOCAL** или **REMOTE**.
Этим вы завершите процедуру настройки меню.

Задание пользовательских настроек по умолчанию

- 1** Переместите переключатель **LOCAL/MENU/REMOTE** в положение **MENU**.
Устройство переходит в режим меню настроек, и на экране монитора появляется меню.

- 2** Выполните действия в шагах с **2** по **6** подраздела "Настройка с помощью экранного меню", и внесите изменения в нужные пункты.

- 3** Нажмите кнопку **RESET**.
Устройство переходит в режим установки значений по умолчанию, и на мониторе отображается экран настроек по умолчанию.

```
SELECT MODE
* 0 ESCAPE
  1 LOAD
  2 SAVE
  3 PROTECT
```

- 4** Нажмите кнопку **MENU-UP** или **MENU-DOWN** для перемещения курсора к позиции **SAVE**, и нажмите кнопку **SET**.
Устройство переходит в режим **SAVE**, и на мониторе появляется экран **SAVE**.

```
SET-UP MENU      <SAVE>
* NO
  USER (ALL)
  USER (NOT SYSTEM)
```

- 5** Нажмите кнопку **MENU-UP** или **MENU-DOWN** для перемещения курсора к позиции **USER (ALL)**, и нажмите кнопку **SET**.
- После того, как курсор будет перемещен к пункту **USER (NOT SYSTEM)** и будет выполнена данная операция, все настройки, кроме настроек меню **SYSTEM**, будут обновлены.
 - Если курсор перемещается к пункту **NO** и дается подтверждение, экран возвращается к отображению основного меню, и настройки не будут обновлены.

- 6** Появится экран с запросом подтверждения от пользователя о сохранении настроек. Чтобы сохранить настройки нажмите кнопку **MENU-UP** или **MENU-DOWN** для перемещения курсора к позиции **YES**, и нажмите кнопку **SET**.
Теперь настройки сохранены в памяти.

```
SAVE OK?
* NO
  YES
```

- 7** Переведите переключатель **LOCAL/MENU/REMOTE** в положение **LOCAL** или **REMOTE**.
Этим вы завершите процедуру настройки меню.

Настройка (изначальные установки)

Восстановление пользовательских настроек по умолчанию

1 Переместите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU.

Устройство переходит в режим меню настроек, и на экране монитора появляется меню.

2 Нажмите кнопку RESET.

Устройство переходит в режим установки значений по умолчанию, и на мониторе отображается экран настроек по умолчанию.

```
SELECT MODE
* 0 ESCAPE
  1 LOAD
  2 SAVE
  3 PROTECT
```

3 Нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN для перемещения курсора к позиции LOAD, и нажмите кнопку SET.

Устройство переходит в режим LOAD, и на мониторе появляется экран LOAD.

```
SET-UP MENU      <LOAD>
* NO
  FACTORY
  USER (ALL)
  USER (NOT SYSTEM)
```

4 Нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN для перемещения курсора к позиции USER (ALL), и нажмите кнопку SET.

- После того, как курсор будет перемещен к пункту USER (NOT SYSTEM) и будет выполнена данная операция, всем настройкам, кроме настроек меню SYSTEM, будут присвоены значения, сохраненные в памяти.
- Если курсор перемещается к пункту NO и дается подтверждение, экран возвращается к отображению основного меню, и настройки не будут изменены на значения из памяти.

5 Переведите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

Этим вы завершите процедуру настройки меню.

Защита меню

Устройство может переведено в режим защиты меню, так что меню настроек не сможет быть открыто даже при перемещении переключателя LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU.

1 Переместите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU.

Устройство переходит в режим меню настроек, и на экране монитора появляется меню.

2 Нажмите кнопку RESET.

Устройство переходит в режим установки значений по умолчанию, и на мониторе отображается экран настроек по умолчанию.

```
SELECT MODE
* 0 ESCAPE
  1 LOAD
  2 SAVE
  3 PROTECT
```

3 Нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN для перемещения курсора к позиции PROTECT, и нажмите кнопку SET.

Устройство переходит в режим защиты меню, и на мониторе появляется запрос подтверждения от пользователя о выполнении защиты меню.

```
MENU PROTECT OK?
* NO
  YES
```

4 Чтобы инициировать защиту меню нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN для перемещения курсора к позиции YES, и нажмите кнопку SET.

На экране появляется меню.

Настройка (изначальные установки)

5 Переведите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE. Устройство теперь находится в режиме защиты меню. Когда переключатель LOCAL/MENU/REMOTE будет установлен в положение MENU, устройство не перейдет в режим работы с меню, а на экране появится сообщение "MENU PROTECTED".

<Примечание>

Если в процессе настройки режима защиты меню переключатель LOCAL/MENU/REMOTE будет переведен в положение MENU, когда кнопка COUNTER на передней панели нажата, устройство перейдет в режим выполнения настроек в меню, и будет возможно выполнять настройки.

Выполните шаги с 2 по 7 подраздела "Задание временного кода (через меню)".

Снятие защиты меню

1 Переместите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU при нажатой кнопке COUNTER на передней панели.

Устройство переходит в режим меню настроек, и на экране монитора появляется меню.

2 Выполните шаги с 2 по 7 из описанной выше процедуры установки защиты меню.

На мониторе появляется запрос подтверждения от пользователя о выполнении защиты меню.

```
MENU PROTECT OK?
* NO
  YES
```

3 Нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN для перемещения курсора к позиции NO, и нажмите кнопку SET.

Защита меню отключена.

Отображение меню DIAG

Данное устройство снабжено функцией отображения "счетчика часов", "версии программного обеспечения" и "серийного номера" на мониторе.

1 Переместите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU при нажатой кнопке EJECT.

Устройство переключается в режим отображения меню DIAG, а на мониторе появляется счетчик часов и серийный номер устройства.

DIAG-MENU	HOURS METER
Ser *****	
H00 OPERATION	00000H
H01 DRUM RUN	00000H
H02 TAPE RUN	00000H
H03 THREADING	00000T
H04 F LOADING	00000T
H11 DRUM RUN r	00000H
H12 TAPE RUN r	00000H
H13 THREADING r	00000T
H14 F LOADING r	00000T

Пункты с "r" могут сбрасываться при сервисном обслуживании устройства.

2 Нажмите кнопку SEARCH, когда отображается счетчик часов.

На мониторе появляется версия программного обеспечения.

DIAG-MENU	SOFT VERSION
SYSIF	1.**-**-*.**
AVDV	1.**-**-*.**
SERVO	1.**-**-*.**
END	

При повторном нажатии кнопки SEARCH восстанавливается индикация счетчика часов.

3 Переведите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

Устройство возвращается в обычный режим работы.

Настроечные меню

Отображаемые меню

Отображаемые меню будут разными в зависимости от значения пункта меню No.25 [SYSTEM FREQ] и наличия установленных дополнительных плат (AJ-YA120AG, AJ-YAD120AG).

No.	Накладываемый текст	Дополнительные платы не установлены		Установлена AJ-YA120AG					Установлена AJ-YAD120AG		Установлены обе платы				
		59/60	50i/25P	59/60	23/24	50i/25P	25(HD)	25(SD)	59/60	50i/25P	59/60	23/24	50i/25P	25(HD)	25(SD)
12	SYS H (HD)	Нет	Нет						Нет	Нет					
14	SYS SC (SD)	Нет	Нет						Нет	Нет					
15	VO SYS H (SD)	Нет	Нет						Нет	Нет					
16	SD SYS H (SD)	Нет	Нет						Нет	Нет					
18	SCH COAR (SD)	Нет	Нет						Нет	Нет					
19	SCH FINE (SD)	Нет	Нет						Нет	Нет					
20	AV PHASE														
25	SYSTEM FREQ														
26	HD SYS H ADV	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	
001	LOCAL ENA														
002	TAPE TIMER				Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
003	REMAIN SEL														
005	SUPER														
006	DISPLAY SEL														
007	CHARA H POS														
008	CHARA V POS														
009	CHARA TYPE														
020	SYS FORMAT		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	
022	PB FORMAT														
023	FORMAT SEL														
030	HD FREQUENCY		Нет			Нет	Нет	Нет		Нет			Нет	Нет	
031	OUT REF	Нет	Нет		Нет				Нет	Нет		Нет			
101	SHTL MAX														
102	FF. REW MAX														
104	REF ALARM	Нет	Нет						Нет	Нет					
106	EJECT EE SEL														
107	EE MODE SEL	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	
108	PLAY DELAY														
109	CAP LOCK				Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
110	AUTO REW														
112	FRZ MODE SEL														
114	REC INH LAMP	Нет	Нет												
115	EJECT SW INH	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
118	SP MODE INH	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
150	SEARCH SPEED														
152	HUMID OPE														
154	AUTO BACK	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
160	MEMORY MODE														
161	CTL BGN/TC BGN														
162	END														
163	REPT MODE														
180	BATTERY SEL														
181	TYPE-A NEAR														
182	TYPE-A END														

Настроечные меню

No.	Накладываемый текст	Дополнительные платы не установлены		Установлена AJ-YA120AG					Установлена AJ-YAD120AG		Установлены обе платы				
		59/60	50i/25P	59/60	23/24	50i/25P	25(HD)	25(SD)	59/60	50i/25P	59/60	23/24	50i/25P	25(HD)	25(SD)
183	TYPE-B NEAR														
184	TYPE-B END														
202	ID SEL														
400	STILL TIMER														
401	SRC PROTECT														
402	DRUM STDBY														
403	STOP PROTECT														
500	VITC BLANK				Нет		Нет					Нет		Нет	
501	VITC POS-1				Нет		Нет					Нет		Нет	
502	VITC POS-2				Нет		Нет					Нет		Нет	
503	TCG MODE	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
504	RUN MODE	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
505	TCG REGEN	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
507	TC SOURCE	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
508	BINARY GP	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
509	PHASE CORR														
510	TCG CF FLAG	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
511	DF MODE		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	
512	TC OUT REF	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
513	VITC OUT														
514	HD EMBD VITC	Нет	Нет					Нет	Нет	Нет				Нет	
515	HD EMBD LTC	Нет	Нет					Нет	Нет	Нет				Нет	
530	TC PRESET	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
531	UB PRESET	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	
600	VIDEO IN SEL	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	
601	VIDEO INT SG	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	
602	SDI IN MODE	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	
603	V-MUTE SEL														
604	FREEZE SEL														
615	V OUT SEL						Нет	Нет						Нет	
616	OUT MATRIX							Нет						Нет	
620	DOWNCON MODE						Нет							Нет	
621	UPCON V MODE	Нет	Нет				Нет	Нет	Нет	Нет				Нет	
626	D/C ENH H						Нет							Нет	
627	D/C ENH V						Нет							Нет	
628	U/C ENH H	Нет	Нет				Нет	Нет	Нет	Нет				Нет	
629	U/C ENH V	Нет	Нет				Нет	Нет	Нет	Нет				Нет	
630	1080i → HD_OUT	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	
632	720p → HD_OUT	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	
634	480p → HD_OUT	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	
636	480i → HD_OUT	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		Нет	Нет	Нет	
676	BLK CLIP		Нет			Нет	Нет	Нет		Нет			Нет	Нет	
680	CC (F1) BLANK		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	
681	CC (F2) BLANK		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	
684	EDH (SD)	Нет	Нет				Нет		Нет	Нет				Нет	
685	ESR MODE (SD)		Нет			Нет	Нет	Нет		Нет			Нет	Нет	
686	CCR MODE (SD)		Нет			Нет	Нет	Нет		Нет			Нет	Нет	
687	SDI INDEX 0	Нет	Нет		Нет		Нет		Нет	Нет		Нет		Нет	

Настроечные меню

No.	Накладываемый текст	Дополнительные платы не установлены		Установлена AJ-YA120AG					Установлена AJ-YAD120AG		Установлены обе платы				
		59/60	50i/25P	59/60	23/24	50i/25P	25(HD)	25(SD)	59/60	50i/25P	59/60	23/24	50i/25P	25(HD)	25(SD)
700	AUDIO IN SEL	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет
701	CH1 IN LV	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет
702	CH2 IN LV	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет
703	CH3 IN LV	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет
704	CH4 IN LV	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет
706	CH1 OUT LV														
707	CH2 OUT LV														
708	CH3/L OUT LV														
709	CH4/R OUT LV														
730	REC CUE	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
731	PB FADE														
732	EMBEDDED AUD	Нет	Нет						Нет	Нет					
759	DV PB ATT														
760	REC PT MUTE														
762	AUD RATE CON														
765	CUE OUT SEL														
769	MONI SEL														
770	MONITOR MIX														
771	H. PHONE MIX														
780	AUD OUT SEL														
781	IN IMP SEL	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
880	DIF SPEED	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
882	DIF IN CH	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
883	DIF OUT CH	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
886	DIF CONFIG	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
890	DIF AUD OUT	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
891	DIF DV AUDIO	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
894	HD→DIF OUT	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
895	50M→DIF OUT	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
896	25M→DIF OUT	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
899	DIF SUPER	Нет	Нет		Нет		Нет	Нет				Нет		Нет	Нет
A02	P. ON LOAD														

<Примечание>

Подробнее по пунктам меню No. с 880 по 899 смотрите в инструкциях, прилагающихся к AJ-YAD120AG.

Настроечные меню

SYSTEM

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
12	SYS H (HD)	0000 : 1320 : 2640	-1320 : 0 : 1320	Регулировка фазы системы выходного сигнала HD SDI (с шагом 13,5 нс). -: Опережение. +: Отставание. <Примечание> Диапазон настройки следующий: • -1100 до 0 до 1100 когда 59/60 выбрано в уставке SYSTEM FREQ. • -1375 до 0 до 1375 когда 23/24 выбрано в уставке SYSTEM FREQ.
14	SYS SC (SD)	0000 : 0108 : 0216	-108 : 0 : 108	Регулировка фазы системы выходного сигнала VIDEO и выходного сигнала SD SDI (общий диапазон изменения более $\pm 180^\circ$). -: Опережение. +: Отставание.
15	VO SYS H (SD)	0000 : 0864 : 1728	-864 : 0 : 864	Регулировка фазы системы выходного сигнала VIDEO (с шагом 37 нс). -: Опережение. +: Отставание. <Примечание> Диапазон настройки от -858 до 0 до 858, когда в пункте меню No.25 [SYSTEM FREQ] установлено 59/60.
16	SD SYS H (SD)	0000 : 0864 : 1728	-864 : 0 : 864	Регулировка фазы системы выходного сигнала SD SDI (с шагом 37 нс). -: Опережение. +: Отставание. <Примечание> Диапазон настройки от -858 до 0 до 858, когда в пункте меню No.25 [SYSTEM FREQ] установлено 59/60.
18	SCH COAR (SD)	0000 0001 0002 0003	0 90 180 270	Регулировка фазы SCH (горизонтальной поднесущей) выходных сигналов VIDEO (4 положения с шагом 90°). Фаза SC меняется, фаза H остается неизменной.
19	SCH FINE (SD)	0000 : 0032 : 0064	-32 : 0 : 32	Регулировка фазы SCH (горизонтальной поднесущей) выходных сигналов VIDEO (переменный диапазон в пределах $\pm 45^\circ$). Фаза SC меняется, фаза H остается неизменной. Диапазон $\pm 180^\circ$ охватывается при использовании данной уставки в комбинации с пунктом No.18 [SCH COAR (SD)].
20	AV PHASE	0000 : 0100 : 0200	-100 : 0 : 100	Регулировка фазы выходных сигналов AUDIO в зависимости от выходных сигналов VIDEO (с шагом 20,8 мс). -: Опережение фазы выходных аудиосигналов относительно выходных сигналов видео. +: Отставание фазы выходных аудиосигналов относительно выходных сигналов видео.

"__" означает заводскую установку.

Настроечные меню

SYSTEM

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
25	SYSTEM FREQ	0000 0001 *0002 *0003 *0004	59/60 50i/25P *23/24 *25 (HD) *25 (SD)	<p>Выбор системной частоты.</p> <p>0: Выбрана системная частота 59,94 Гц или 60 Гц.</p> <p>1: Выбрана системная частота 50 Гц или 25 PsF. При этом значении сигналы формата 1080/25 PsF могут записываться и воспроизводиться так же, как и формата 1080.50i.</p> <p>2: Выбрана системная частота 23,98 Гц или 24 Гц.</p> <p>3: Выбрана системная частота 25 Гц. Однако, сигналы черного подаются на вывод через выход SD SDI и аналоговые композитные разъемы.</p> <p>4: Выбрана системная частота 25 Гц. Однако, сигналы черного подаются на вывод через выход HD SDI и аналоговые композитные разъемы.</p> <p><Примечание> Простое изменение значения этого пункта приведет только к тому, что пункт будет мигать, но изменение настройки не отразится на работе устройства. Для введения изменения в действие необходимо выключить питание, а затем включить его снова.</p>
26	HD SYS H ADV	0000 0001	0H 90H	<p>Выбор вывода, чья выходная фаза HD должна иметь опережение 90H относительно выхода SD.</p> <p>0: Оба сигнала HD и SD выводятся в согласованной фазе с выходными сигналами HD и SD REF.</p> <p>1: Сигналы HD выводятся с опережением 90H относительно выходных сигналов SD. Когда на вход подается SD REF сигнал, входной сигнал REF и выходной сигнал SD находятся в фазе, а когда на вход подается HD REF сигнал, входной сигнал REF и выходной сигнал HD находятся в фазе.</p> <p><Примечания></p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиосигналы и сигнал TC выводятся в фазе с выходным сигналом HD. • При работе в формате 720p разница фаз составляет 120H. • Пункт принимает значение "0H" когда в пункте меню No.600 [VIDEO IN SEL] установлено значение "1394", или когда происходит воспроизведение пленки формата SD.

* Появляется, только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

"__" означает заводскую установку.

Настроечные меню

BASIC

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложённая индикация	№	Наложённая индикация	
001	LOCAL ENA	0000 <u>0001</u> 0002	- DIS ST&EJ ENA	Настройка кнопок на передней панели, которые будут работать, когда переключатель LOCAL/MENU/REMOTE установлен в положение REMOTE. 0: Кнопки не работают. 1: Работают кнопки STOP и EJECT. 2: Работают все кнопки, кроме кнопок COUNTER и RESET.
002	TAPE TIMER	<u>0000</u> 0001	$\pm 12h$ 24h	Настройка отображения времени в окне индикации счетчика CTL. 0: 12-часовой формат. 1: 24-часовой формат.
003	REMAIN SEL	0000 <u>0001</u> 0002 0003	OFF <u>2L</u> 1L R/TTL	Настройка наложения индикации размера оставшейся пленки и/или общей продолжительности пленки на разъеме VIDEO OUT2. 0: Никакая индикация не накладывается. 1: Размер оставшейся пленки отображается во второй строке. 2: Размер оставшейся пленки отображается в первой строке. 3: Размер оставшейся пленки отображается в первой строке, а общая продолжительность пленки - во второй. <Примечания> • Информация не будет отображаться, если установлено 2L, и в пункте меню No.006 [DISPLAY SEL] выбрано TIME. • Размер оставшейся пленки не будет отображаться, если установлено R/TTL, и в пункте меню No.006 [DISPLAY SEL] выбрано TIME.
005	SUPER	0000 <u>0001</u> 0002 *0003 *0004 *0005 *0006	OFF CMPST CMPNT *SDSDI *HSDSDI *CPS&SD *CPN&HD	Настройка вывода наложенной индикации на различные разъемы. 0: Наложённая индикация не выводится ни на один разъем. 1: Наложённая индикация выводится на VIDEO OUT2. 2: Наложённая индикация выводится на компонентный выход HD (Y). 3: Наложённая индикация выводится на SD SDI OUT. 4: Наложённая индикация выводится на HD SDI OUT. 5: Наложённая индикация выводится на VIDEO OUT2 и SD SDI OUT. 6: Наложённая индикация выводится на компонентный выход HD (Y) и на HD SDI OUT.

<Примечание>

Даже когда в пункте меню No.005 [SUPER] выбрано OFF, наложенная индикация будет отображаться в процессе выполнения настроек в соответствии с установками пункта меню No.006 [DISPLAY SEL]. После выхода из меню наложенная индикация будет работать в соответствии с установками пункта меню No.005 [SUPER].

* Появляется, только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

"___" означает заводскую установку.

Настроечные меню

BASIC

Пункт		Настройка		Описание настройки																								
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация																									
006	DISPLAY SEL	0000	TIME	Выбор информации наложенной индикации. 0: Отображаются только данные. ("Данные" означает значение CTL, TC или UB, выбранное кнопкой COUNTER.) 1: Отображаются данные и состояние работы. 2: Отображаются данные, состояние и режим работы. 3: Отображаются данные и REC TIME. 4: Отображаются данные и REC DATE (год/месяц/день). 5: Отображаются данные и REC DATE (месяц/день/год). 6: Отображаются данные и REC DATE (день/месяц/год). 7: Отображаются данные и пользовательский бит. Временной код отображается после пользовательского бита, если кнопкой COUNTER задано отображение UB. 8: Отображаются данные и CTL. Временной код отображается после данных CTL, если кнопкой COUNTER задано отображение CTL. 9: Отображаются данные и временной код. <Примечания> <ul style="list-style-type: none"> В зависимости от используемого формата появляется следующая индикация: <table border="0" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="text-align: center;"><Формат></td> <td></td> <td style="text-align: center;"><Индикация></td> </tr> <tr> <td>DVCPRO HD-LP</td> <td style="text-align: center;">➔</td> <td>DVCPRO_HD-LP</td> </tr> <tr> <td>DVCPRO HD</td> <td style="text-align: center;">➔</td> <td>DVCPRO_HD</td> </tr> <tr> <td>DVCPRO50</td> <td style="text-align: center;">➔</td> <td>DVCPRO_50</td> </tr> <tr> <td>DVCPRO50P</td> <td style="text-align: center;">➔</td> <td>DVCPRO_P</td> </tr> <tr> <td>DVCPRO</td> <td style="text-align: center;">➔</td> <td>DVCPRO</td> </tr> <tr> <td>DV</td> <td style="text-align: center;">➔</td> <td>DV</td> </tr> <tr> <td>DVCAM</td> <td style="text-align: center;">➔</td> <td>DVCAM</td> </tr> </table> Когда выбрано значение T&S&M, сообщения об ошибке будут накладываться на дисплей, если происходит ошибка или возникает предупреждение. REC TIME и REC DATE отображаются только во время воспроизведения DV или DVCAM. Режим работы отображается при работе с форматами DVCPRO HD-LP, DVCPRO HD, DVCPRO50, DVCPRO50P и DVCPRO. 	<Формат>		<Индикация>	DVCPRO HD-LP	➔	DVCPRO_HD-LP	DVCPRO HD	➔	DVCPRO_HD	DVCPRO50	➔	DVCPRO_50	DVCPRO50P	➔	DVCPRO_P	DVCPRO	➔	DVCPRO	DV	➔	DV	DVCAM	➔	DVCAM
		<Формат>			<Индикация>																							
		DVCPRO HD-LP	➔		DVCPRO_HD-LP																							
		DVCPRO HD	➔		DVCPRO_HD																							
		DVCPRO50	➔		DVCPRO_50																							
		DVCPRO50P	➔		DVCPRO_P																							
		DVCPRO	➔		DVCPRO																							
		DV	➔		DV																							
		DVCAM	➔		DVCAM																							
		0001	T&STA		0002	T&S&M																						
0003	T&RT	0004	T&YMD																									
0005	T&MDY	0006	T&DMY																									
0007	T&UB	0008	T&CTL																									
0009	T&T																											
007	CHARA H-POS	0000	0	Выбор позиции по горизонтали, в которой будет отображаться наложенная индикация.																								
:		:	6																									
0006		:	37																									
0037		:																										
008	CHARA V-POS	0000	0	Выбор позиции по вертикали, в которой будет отображаться наложенная индикация.																								
:		:	23																									
0023		:	32																									
0032		:																										
009	CHARA TYPE	0000	WHITE	Настройка наложенной индикации и формата отображения меню. 0: Будут отображаться белые символы на темном фоне. 1: Будут отображаться белые символы с темной окантовкой.																								
		0001	W/OUT																									

<Примечание>

Если нажимается кнопка PAGE и кнопка DATA+ или DATA-, когда заданы пункты меню No.007 [CHARA H-POS] и No.008 [CHARA V-POS], наложенная индикация отображается на дисплее, так что ее можно проверить.

Пока нажата кнопка PAGE, текущее состояние можно проверить, используя кнопки DATA+ и DATA-.

"__" означает заводскую установку.

Настроечные меню

BASIC

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
020	SYS FORMAT	<u>0000</u> 0001	1080i 720p	Настройка формата, в котором будут записываться или воспроизводиться сигналы, включая сигналы HD REF. 0: Формат 1080i. 1: Формат 720p.
022	PB FORMAT	0000 <u>0001</u>	MANUAL AUTO	Настройка формата, в котором будет воспроизводиться пленка. 0: Пленка воспроизводится в формате, выбранном в пункте меню No.020 [SYS FORMAT]. 1: Пленка воспроизводится в формате, определенном форматом, в котором была записана пленка.
023	FORMAT SEL	<u>0000</u> 0001 0002 0003 0004 0005 0006	HD-LP HD-SP 422 411 420p DV DVCAM	Для выбора формата, когда в пункте меню No.022 [PB FORMAT] выбрано MANUAL. 0: Выбран формат DVCPRO HD-LP, и формат следует настройке пункта No.022 [SYS FORMAT]. 1: Выбран формат DVCPRO, и формат следует настройке пункта No.022 [SYS FORMAT]. 2: Выбран формат DVCPRO50 (422). 3: Выбран формат DVCPRO (411). 4: Выбран формат DVCPROP (420p). 5: Выбран формат DV. 6: Выбран формат DVCAM.
030	HD FREQUENCY	<u>0000</u> 0001	59/23 60/24	Для настройки частоты полей. 0: Частота полей установлена равной 59,94/23,98 Гц. 1: Частота полей установлена равной 60/24 Гц. <Примечание> Частота полей, которая устанавливается здесь, имеет влияние только когда отсутствует входной сигнал, который поддерживает настройку OUT REF. Если имеется входной сигнал, поддерживающий эту настройку, частота полей согласуется с частотой полей входного сигнала.
031	OUT REF	<u>0000</u> 0001 0002 0003	AUTO INPUT HD REF SD REF	Для выбора выходного опорного видеосигнала. 0: Сигнал REF (HD/SD), который подается на вход разъема REF, определяется автоматически и используется как опорный. Если никакого сигнала не подается на разъем REF, в качестве опорного сигнала будет использоваться входной последовательный сигнал HD. Если же не подается ни входного сигнала REF, ни входного последовательного сигнала HD, в качестве опорного будет использоваться внутренний синхросигнал. 1: В качестве опорного используется входной последовательный сигнал HD. Если этот сигнал не поступает, используется внутренний синхросигнал. 2: В качестве опорного используется входной сигнал HD REF. Если этот сигнал не поступает, используется внутренний синхросигнал. 3: В качестве опорного используется входной сигнал SD REF. Если этот сигнал не поступает, используется внутренний синхросигнал. <Примечание> Когда в пункте меню No.600 [VIDEO IN SEL] выбрано "1394", подаваемое на вывод изображение в режиме E-E или в процессе записи может искажаться по вертикали, даже если выполнена настройка данного пункта. Несмотря на это проблем с записываемым на пленку изображением не будет.

"__" означает заводскую установку.

Настроечные меню

Форматы воспроизведения

В зависимости от комбинации настроек пунктов меню No.020 [SYS FORMAT], No. 022 [PB FORMAT] и No.023 [FORMAT SEL] форматы воспроизводимых устройством пленок будут различаться, как показано в таблице ниже.

022. PB FORMAT	020. SYS FORMAT	023. FORMAT SEL	Формат воспроизведения
MANUAL	1080i	HD-LP	DVCPRO HD-LP (1080i)
		HD-SP	DVCPRO HD (1080i)
		50M	DVCPRO50 (422)
		25M	DVCPRO (411)
		50Mp	DVCPROP (420p)
		DV	DV
		DVCAM	DVCAM
	720p	HD-LP	DVCPRO HD-LP (720p)
		HD-SP	DVCPRO HD (720p)
		50M	DVCPRO50 (422)
		25M	DVCPRO (411)
		50Mp	DVCPROP (420p)
		DV	DV
		DVCAM	DVCAM
AUTO	Если в пункте меню No.022 [PB FORMAT] выбрано AUTO, формат, который будет применен, когда не удастся определить формат установленной кассеты, определяется пунктом меню No.023 [FORMAT SEL]. Несмотря на это, если выбрано DV или DVCAM, работа будет производиться так, как если бы было выбрано HD-LP.	Форматы DVCPRO HD-LP (1080i/720p), DVCPRO HD (1080i/720p), DVCPRO50 (422), DVCPRO (411), DVCPROP (420p), DV и DVCAM определяются автоматически.	

<Примечания>

- Когда кассеты изъята из устройства, формат будет соответствовать установке пункта меню No.020 [SYS FORMAT].
- Во время воспроизведения DVCPROP формат будет преобразован к 480i и подан на вывод.

Настроечные меню

OPERATION

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
101	SHTL MAX	0000 <u>0001</u> 0002	X8.4 X16 X32	Настройка максимальной скорости возвратно-поступательного перемещения пленки при использовании внешнего контроллера, подключенного к дистанционному 9-штырьковому разъему. 0: x8,4-кратная нормальной скорости. 1: x16-кратная нормальной скорости. 2: x32-кратная нормальной скорости. <Примечание> В режиме HD SP максимальная скорость автоматически ограничивается до x25-кратной нормальной скорости.
102	FF.REW MAX	0000 0001 <u>0002</u>	X16 X32 X50	Для настройки максимальной скорости ускоренной перемотки вперед или назад. 0: x16-кратная нормальной скорости. 1: x32-кратная нормальной скорости. 2: x50-кратная нормальной скорости. <Примечания> • В режимах DV и DVCAM максимальная скорость автоматически ограничивается до x32-кратной нормальной скорости. • В режиме HD SP максимальная скорость автоматически ограничивается до x25-кратной нормальной скорости.
104	REF ALARM	0000 <u>0001</u>	OFF ON	Для настройки отображения предупреждения об отсутствии подключения сигнала REF VIDEO. 0: Предупреждение не отображается. 1: Предупреждение отображается посредством мигающего индикатора STOP.
106	EJECT EE SEL	<u>0000</u> 0001 0002	EE BLACK GRAY	Настройка состояния видео и аудиовывода при изъятии кассеты. 0: Оба сигнала - видео и аудио - всегда подаются на вывод в режиме E-E (электромультипликация к электровоспроизведению) независимо от положения переключателя TAPE/EE. 1: Состояние вывода зависит от положения переключателя TAPE/EE. EE: В режиме E-E выводятся сигналы. TAPE: Для видео выводится BLACK, аудио заглушено. 2: Состояние вывода зависит от положения переключателя TAPE/EE. EE: Вы режиме E-E выводятся сигналы. TAPE: Для видео выводится GRAY, аудио заглушено. <Примечание> Изображение EE будет черным, когда не установлены ни AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность), ни AJ-YAD120AG (дополнительная принадлежность).
107	EE MODE SEL	<u>0000</u> 0001	NORMAL THRU	Выбор выходного сигнала в режиме EE. 0: Выводятся сигналы с задержкой, определяемой внутренней обработкой сигналов. 1: Внутренняя обработка сигналов не производится, и сигналы выводятся без задержки в соответствии с первоначальным временем. <Примечание> Наложенная индикация не отображается, когда установлено THRU.
108	PLAY DELAY	<u>0000</u> : 0015	0 : 15	Задаёт время задержки воспроизведения с покадровым приращением.
109	CAP LOCK	<u>0000</u> 0001 0002	2F 4F 8F	Выбор количества полей для блокировки кадрирования при воспроизведении. 0: 2F 1: 4F 2: 8F <Примечания> • 8F может быть выбрано, только когда в пункте меню No.25 [SYSTEM FREQ] выбрано 50. • В режимах HD LP и HD SP режим 2F выбирается во время записи*, включая последовательную запись, и воспроизведение независимо от настройки данного пункта.

* Появляется, только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность) или AJ-YAD120AG (дополнительная принадлежность).

"___" означает заводскую установку.

Настроечные меню

OPERATION

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложённая индикация	№	Наложённая индикация	
110	AUTO REW	0000 0001	OFF ON	Устанавливает, будет ли пленка автоматически перематываться на начало по достижении конца пленки. 0: Пленка не перематывается. 1: Пленка перематывается.
112	FRZ MODE SEL	0000 0001	DIS STBOFF	Настройка видеовывода в случае, когда режим переключается с воспроизведения на ожидание OFF (половинная загрузка). 0: Видеовывод заглушен. 1: Когда устанавливается режим ожидания OFF (половинная загрузка), изображение, показываемое в этот момент на экране, останется в качестве неподвижного.
114	REC INH LAMP	0000 0001	LIGHT FLASH	Настройка работы индикатора REC INHIBIT в случае, если кассета установлена в состояние защиты записи. 0: Индикатор горит. 1: Индикатор мигает. <Примечание> Когда переключатель REC INHIBIT на передней панели установлен в ON, индикатор REC INHIBIT горит в любом случае, независимо от значения данного пункта.
115	EJECT SW INH	0000 0001	REC OFF	Настройка запрета работа кнопки EJECT на передней панели. 0: Функционирование кнопки заблокировано при работе устройства в режиме записи. 1: Кнопка EJECT работает во всех режимах функционирования.
118	SP MODE INH	0000 0001	OFF ON	Установка разрешения или запрета записи на пленку, записанную в формате, отличном от DVCPRO HD-LP. 0: Запись на пленку разрешена. 1: Запись на пленку запрещена.
150	SEARCH SPEED	0000 0001	X4.1 X8.4	Для настройки скорости поиска и просмотра назад или вперед. 0: x4,1-кратная нормальной скорости. 1: x8,4-кратная нормальной скорости.
152	HUMID OPE	0000 0001	OFF ON	Для настройки работы устройства при образовании конденсата. 0: При образовании конденсата устройство не будет работать. 1: Устройство будет работать даже при образовании конденсата, однако не дается никаких гарантий отсутствия проблем при такой работе. <Примечание> Так как работа устройства при образовавшемся конденсате может привести к повреждению пленки или возникновению других проблем, для нормальной работы рекомендуется уставка "0".
154	AUTO BACK	0000 0001 0002	OFF REC-P ALL	Настройка использования функции последовательной записи. (Настройка работы функции AUTO BACK, которая отматывает пленку на несколько секунд назад с тем, чтобы обеспечить непрерывность записи разных эпизодов.) 0: Пленка автоматически не перематывается (AUTO BACK отсутствует). 1: Пленка отматывается назад (AUTO BACK) во время REC PAUSE и останавливается в режиме ожидания записи. (Когда отпускается PAUSE, пленка прокручивается вперед и начинается запись.) 2: В дополнение функций настройки 0001 REC-P пленка отматывается назад (AUTO BACK) во время REC PLAY, затем прокручивается вперед и начинается запись.
160	MEMORY MODE	0000 0001 0002 0003	OFF M-STOP REPT1 CONT	Настройка повторяющегося воспроизведения. 0: Повторяющееся воспроизведение отсутствует (обычная работа). 1: Пленка останавливается около точки BEGIN при ускоренной перематке вперед или назад. 2: Когда пленка достигает точки END, она отматывается до точки BEGIN и останавливается. 3: Когда пленка достигает точки END, она отматывается до точки BEGIN, воспроизведение возобновляется, и так повторяется неоднократно.

"__" означает заводскую установку.

Настроечные меню

OPERATION

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложённая индикация	№	Наложённая индикация	
161	CTL BGN или TC BGN			Установка точки BEGIN в режиме повторяющегося воспроизведения. С помощью кнопки COUNTER устанавливается режим индикации либо TC, либо CTL. Если ни один из этих режимов не установлен, появляется индикация ---:---:-- и в качестве точки BEGIN устанавливается начало пленки.
162	END			Установка точки END в режиме повторяющегося воспроизведения. С помощью кнопки COUNTER устанавливается режим индикации либо TC, либо CTL. Если ни один из этих режимов не установлен, появляется индикация ---:---:-- и в качестве точки END устанавливается конец пленки.
163	REPT MODE	0000 0001 0002	FREEZE BLACK SW	Для выбора изображений, которые будут выводиться во время перемотки пленки до точки BEGIN в режиме повторяющегося воспроизведения. 0: Пленка перематывается до точки BEGIN, при этом на экране остается неподвижным изображение, показываемое в момент достижения точки END. 1: Пленка перематывается до точки BEGIN, при этом экран остается черным. 2: Пленка перематывается до точки BEGIN, при этом на экране показывается изображение, выбранное переключателем TAPE/EE. <Примечание> Если в качестве точки END установлен конец пленки при выбранном значении "0:FREEZE", воспроизводимая картинка может отображаться некорректно. Установите точку END в таком месте пленки, где выполнена запись.
180	BATTERY SEL	0000 0001 0002 0003 0004 0005 0006	NiCd12 NiCd13 NiCd14 S-LION I-LION TYPE-A TYPE-B	Настройка типа батареи. 0: V-тип 12 В. 1: V-тип 13 В. 2: V-тип 14 В. 3: Настройка для использования литий-ионной батареи BP-L90A. 4: Настройка для использования литий-ионной батареи ENDURA80. 5: Настройка для использования батареи, установленной пунктами меню No.181 [TYPE-A NEAR] и No.182 [TYPE-A END]. 6: Настройка для использования батареи, установленной пунктами меню No.183 [TYPE-B NEAR] и No.184 [TYPE-B END].
181	TYPE-A NEAR	0000 : 0044	10.6 : 15.0	Для настройки (с приращением 0,1 В) уровня напряжения, при котором индикация счетчика мигает в качестве предупреждения относительно батареи TYPE-A (установленной в пункте меню No.180 [BATTERY SEL]). <Примечание> Когда в этом пункте устанавливается уровень напряжения, близкий к 15 В, индикация счетчика может мигать даже при подключении питания от сети переменного тока.
182	TYPE-A END	0000 : 0034	10.6 : 14.0	Для настройки уровня напряжения (с приращением 0,1 В), при котором батарея TYPE-A (выбранная в пункте меню No.180 [BATTERY SEL]) автоматически отключается.
183	TYPE-B NEAR	0000 : 0044	10.6 : 15.0	Для настройки (с приращением 0,1 В) уровня напряжения, при котором индикация счетчика мигает в качестве предупреждения относительно батареи TYPE-B (установленной в пункте меню No.180 [BATTERY SEL]). <Примечание> Когда в этом пункте устанавливается уровень напряжения, близкий к 15 В, индикация счетчика может мигать даже при подключении питания от сети переменного тока.
184	TYPE-B END	0000 : 0034	10.6 : 14.0	Для настройки уровня напряжения (с приращением 0,1 В), при котором батарея TYPE-B (выбранная в пункте меню No.180 [BATTERY SEL]) автоматически отключается.

"___" означает заводскую установку.

Настроечные меню

INTERFACE

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
202	ID SEL	0000 <u>0001</u> 0002	OTHER DVCPRO ORIG	<p>Настройка информации ID, выдаваемой на контроллер.</p> <p>0: Устанавливается информация ID, отличная от DVCPRO. 1: Устанавливается информация DVCPRO ID. 2: Устанавливайте данное значение, только если устройство подключено к контроллеру Panasonic (например, AJ-A900, дополнительная принадлежность).</p> <p><Примечание> Выберите 1 (DVCPRO) или 2 (ORIG), если в пункте меню No.25 [SYSTEM FREQ] выбрано "23/24", "25 (HD)" или "25 (SD)".</p>

TAPE PROTECT

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
400	STILL TIMER	0000 0001 0002 0003 0004 0005 0006 0007 0008	0.5S 5S 10S 20S 30S 40S 50S 1min 2min	<p>Настройка промежутка времени, по окончании которого устройство переходит в режим защиты пленки после перехода в состояние останова или стоп-кадра. (Единицы: S = секунды, min = минуты.)</p> <p><Примечание> Когда используется пленка DV или DVCAM, любая установка, кроме 2 (10S) будет приводить к промежутку в 10 секунд.</p>
401	SRC PROTECT	<u>0000</u> 0001	STEP HALF	<p>Выбор операции, которая будет выполняться в режиме защиты пленки после установки устройства в режим стоп-кадра.</p> <p>0: STEP FWD. 1: Режим ожидания OFF (половинная загрузка).</p> <p><Примечание> Если выбрано STEP FWD, устройство автоматически переходит в режим ожидания OFF (половинной загрузки), если оно находилось в режиме стоп-кадра в течении 30 минут (или 1 минуты для пленки DV или DVCAM).</p>
402	DRUM STDBY	0000 <u>0001</u>	OFF ON	<p>Настройка работы барабана в режиме ожидания OFF (половинной загрузки).</p> <p>0: Барабан останавливается. 1: Барабан продолжает вращаться.</p>
403	STOP PROTECT	0000 <u>0001</u>	STEP HALF	<p>Выбор операции, которая будет выполняться в режиме защиты пленки после установки устройства в режим останова.</p> <p>0: STEP FWD. 1: Режим ожидания OFF (половинная загрузка).</p> <p><Примечание> Если выбрано STEP FWD, устройство автоматически переходит в режим ожидания OFF (половинной загрузки), если оно находилось в режиме останова в течении 30 минут (или 1 минуты для пленки DV или DVCAM).</p>

"___" означает заводскую установку.

Настроечные меню

TIME CODE

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
500	VITC BLANK	0000 <u>0001</u>	BLANK THRU	Для выбора, выводить ли сигнал VITC в позиции, установленной пунктами меню No.501 [VITC POS-1] и No.502 [VITC POS-2]. 0: Сигнал VITC не выводится. 1: Сигнал VITC выводится. <Примечание> Эта уставка имеет влияние только при выходном сигнале SD (вывод VIDEO или SD SDI).
501	VITC POS-1	0000 : <u>0004</u> : 0015	7L : <u>11L</u> : 22L	Для настройки позиции вывода сигнала VITC. <Примечания> • Нельзя выбрать ту же строчку, что и в пункте меню No.502 [VITC POS-2]. • Если в пункте меню No.25 [SYSTEM FREQ] выбрано 59/60, можно выбирать в диапазоне от 10L до <u>16L</u> до 20L. • Эта уставка имеет влияние только при выходном сигнале SD (вывод VIDEO или SD SDI).
502	VITC POS-2	0000 : <u>0006</u> : 0015	7L : <u>13L</u> : 22L	Для настройки позиции вывода сигнала VITC. <Примечания> • Нельзя выбрать ту же строчку, что и в пункте меню No.501 [VITC POS-1]. • Если в пункте меню No.25 [SYSTEM FREQ] выбрано 59/60, можно выбирать в диапазоне от 10L до <u>18L</u> до 20L. • Эта уставка имеет влияние только при выходном сигнале SD (вывод VIDEO или SD SDI).
503	TCG MODE	0000 0001 <u>0002</u>	REGEN PRE <u>AUTO</u>	Настройка синхронизации внутреннего генератора временного кода. 0: Используется временной код, считанный считывателем временного кода с пленки. 1: Режим может быть предустановлен с помощью органов управления передней панели или пульта ДУ. 2: В зависимости от режима работы автоматически выбирается REGEN или PRE. Режим последовательной записи: выбирается REGEN. Все другие режимы: выбирается PRE.
504	RUN MODE	<u>0000</u> 0001	<u>REC</u> FREE	Выбор режима работы, в котором задействуется внутренний генератор временного кода. 0: Генератор работает только в процессе записи. 1: Генератор работает при включенном питании вне зависимости от режима работы.
505	TCG REGEN	<u>0000</u> 0001 0002	<u>TC&UB</u> TC UB	Выбор сигнала для восстановления, когда TCG (генератор временного кода) находится в режиме восстановления. 0: Восстанавливаются временной код и пользовательский бит. 1: Восстанавливается только временной код. 2: Восстанавливается только пользовательский бит.
507	TC SOURCE	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>INT</u> EXT L SLTC SVITC	Выбор временного кода для использования, когда применяется внешний временной код. 0: Используется внутренний генератор временного кода. 1: Используется информация LTC разъема TIME CODE IN. 2: Используется информация LTC, добавляемая к последовательным сигналам, подаваемым на разъем HD SDI IN. 3: Используется информация VITC, добавляемая к последовательным сигналам, подаваемым на разъем HD SDI IN. <Примечания> • Когда устанавливается значение, отличное от INT, пользовательский бит LTC и VITC, выдаваемый в процессе записи, может выводиться с задержкой в 1 кадр относительно временного кода. • Когда в пункте меню No.600 [VIDEO IN SEL] установлено значение "1394" и для пункта TC SOURCE выбрано значение, отличное от INT, используется временной код, подаваемый на вход разъема DV. В то же время информация VITC не будет выводиться наложенной индикацией на выходной видеосигнал, когда производится запись или установлен режим E-E. Информация LTC и информация VITC не накладывается на выходной последовательный сигнал HD.

"__" означает заводскую установку.

Настроечные меню

TIME CODE

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
508	BINARY GP	0000 0001 0002 0003 0004 0005 0006 0007	000 001 010 011 100 101 110 111	Устанавливает состояние применения пользовательского бита временного кода, генерируемого TCG. 0: Набор символов не определен. 1: Набор 8-битных символов, соответствующих стандартам ISO646 и ISO2022. 2: Не определен. 3: Не определен. 4: Не определен. 5: Страница/строка. 6: Не определен. 7: Не определен.
509	PHASE CORR	0000 0001	OFF ON	Устанавливает, будет ли осуществляться контроль корректировки фазы сигнала LTC в процессе воспроизведения. 0: Контроль коррекции фазы не выполняется. 1: Контроль коррекции фазы выполняется.
510	TCG CF FLAG	0000 0001	OFF ON	Устанавливает, будет ли использоваться флаг CF генератором временного кода. 0: Флаг CF не используется (OFF). 1: Флаг CF используется (ON).
511	DF MODE	0000 0001	DF NDF	Выбор режимов DF и NDF для CTL и TCG. 0: Используется режим пропущенного кадра (DF). 1: Используется режим непропущенного кадра (NDF).
512	TC OUT REF	0000 0001	VOUT TC_IN	Используется для переключения фазы временного кода, который подается с разъема TC OUT, для ввода внешнего TC, когда в пункте меню No.507 [TC SOURCE] выбрана любая установка, отличная от INT. (Только в режиме EE.) 0: Фаза временного кода синхронизируется выходным видеосигналом. 1: Фаза временного кода синхронизируется вводимым внешним временным кодом.
513	VITC OUT	0000 0001	SBC VAUX	Устанавливает, каким образом будет выводиться VITC, который должен накладываться на выходной видеосигнал. 0: Во время воспроизведения в качестве VITC будет выводиться временной код, записанный в области SBC. 1: Во время воспроизведения в качестве VITC будет выводиться временной код, записанный в области VAUX. <Примечания> • Временной код VITC, выделенный из последовательного входного видеосигнала HD, будет автоматически записываться в области VAUX во время записи изображения. • Когда в пункте меню No.25 [SYSTEM FREQ] выбрано "23/24", "25 (HD)" или "25 (SD)" и для пункта VITC OUT выбрано VAUX, подаваемый на выход временной код может не быть непрерывным.
514	HD EMBD VITC	0000 0001	OFF ON	Устанавливает, будут ли накладываться данные временного кода ПВК на последовательный выходной сигнал HD. 0: Данные временного кода ПВК не накладываются. 1: Данные временного кода ПВК накладываются.
515	HD EMBD LTC	0000 0001	OFF ON	Устанавливает, будут ли накладываться данные временного кода LTC на последовательный выходной сигнал HD. 0: Данные временного кода LTC не накладываются. 1: Данные временного кода LTC накладываются.
530	TC PRESET			Настройка временного кода внутреннего TCG. От 00000000 до 23595924. Диапазон выбора составляет от 00000000 до 23595929, когда в пункте меню No.25 [SYSTEM FREQ] выбрано 59/60.
531	UB PRESET			Настройка пользовательского бита внутреннего TCG. От 00000000 до FFFFFFFF.

Настроечные меню

VIDEO

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
600	VIDEO IN SEL	0000 0001 0002	INTSG HDSDI 1394	Выбор входных видеосигналов. 0: Создается внутренний сигнал, заданный в пункте VIDEO INT SG. 1: Выбирается последовательный видеосигнал, который поступил на разъем HD SDI IN. 2: Выбирается сжатый видеосигнал, подаваемый на разъем DV. Когда это происходит, входные аудиосигналы могут подаваться с разъема DV (цифровой видеоинтерфейс). <Примечание> • Данный пункт не может изменяться в процессе воспроизведения. • Когда в этом пункте устанавливается значение 1394, в пункте меню No.630 [1080i→HD_OUT] устанавливается "1080i" и в пункте меню No.632 [720p→HD_OUT] устанавливается "720p".
601	VIDEO INT SG	0000 0001 0002 0003 0004 0005	100%CB 75%CB SMPTE BLACK PLL EQ	Выбор внутреннего опорного сигнала. 0: Выбирается 100% сигнал цветных полос. 1: Выбирается 75% сигнал цветных полос. 2: Выбирается сигнал цветных полос SMPTE. 3: Выбирается сигнал черного поля. 4: Выбирается сигнал PLL. (Данный сигнал используется для настройки, выполняемой до того, как устройство покинет фабрику.) 5: Выбирается сигнал EQ. (Данный сигнал используется для настройки, выполняемой до того, как устройство покинет фабрику.)
602	SDI IN MODE	0000 0001	DR OFF DR ON	Устанавливает способ обработки последовательного входного сигнала 0: После округления 2 наименьших бит, 8 наибольших бит записываются. 1: Записывается сигнал из 8 наибольших бит, полученный путем динамического округления.
603	V-MUTE SEL	0000 0001 0002 0003	N MUTE GRAY BLACK NOISE	Устанавливает, будут ли выходные видеосигналы подавляться, когда во время воспроизведения на ленте обнаруживается пустой участок. 0: Подавления сигнала не будет. ("Замораживание") 1: Подавление сигнала. Становится серым. 2: Подавление сигнала. Становится черным. 3: Подавление сигнала с помехами.
604	FREEZE SEL	0000 0001	FIELD FRAME	Выбор режима замораживания и медленного воспроизведения для неподвижных изображений. 0: Замораживание по полям, медленное воспроизведение поля. 1: Замораживание по кадрам, медленное воспроизведение кадра.
615	V OUT SEL	0000 0001	CMPNT CMPST	Выбор сигналов, подаваемых на выход разъема VIDEO OUT1. 0: Выводятся компонентные сигналы HD. 1: Выводятся композитные сигналы.
616	OUT MATRIX	0000 0001	YPbPr RGB	Выбор сигналов, подаваемых на выход разъема компонентного сигнала HD. 0: Выводятся сигналы YPbPr. 1: Выводятся сигналы RGB.
620	DOWNCON MODE	0000 0001 0002	FIT_V FIT_H FIT_HV	Выбор обработки изображения в процессе понижающего преобразования. 0: Режим обрезания сторон. 1: Режим обрезания текстовой рамки. 2: Режим сжатия.
621	UPCON V MODE	0000 0001 0002	FIT_V FIT_H FIT_HV	Выбор обработки изображения в процессе повышающего преобразования. 0: Режим боковой панели. 1: Режим обрезания сверху и снизу по вертикали. 2: Режим вытягивания.
626	D/C ENH H	0000 0001	0dB +1dB	Устанавливает предварительную частотную коррекцию горизонтального контура при преобразовании сигнала с понижением частоты и преобразовании частоты строк. 0: 0 дБ. 1: +1 дБ.
627	D/C ENH V	0000 0001	0dB +1dB	Устанавливает предварительную частотную коррекцию вертикального контура при преобразовании сигнала с понижением частоты и преобразовании частоты строк. 0: 0 дБ. 1: +1 дБ.

"__" означает заводскую установку.

Настроечные меню

VIDEO

<Примечание> *DW: С выходным сигналом SD (воспроизведением пленки формата SD или преобразование сигнала с понижением частоты).

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
628	U/C ENH H	0000 0001	0dB +1dB	Устанавливает предварительную частотную коррекцию горизонтального контура при преобразовании сигнала с повышением частоты. 0: 0 дБ 1: +1 дБ
629	U/C ENH V	0000 0001	0dB +1dB	Устанавливает предварительную частотную коррекцию вертикального контура при преобразовании сигнала с повышением частоты. 0: 0 дБ 1: +1 дБ
630	1080i→HD_OUT	0000 0001	1080i 720p	Выбор формата выходного сигнала HD при воспроизведении пленки формата 1080i в или режиме 1080i EE. 0: 1080i 1: 720p <Примечания> • Данный пункт не может быть изменен, если установлен режим записи или режим паузы записи. • Если выбрано значение 720p данного пункта, с разъема DV не подается никакого выходного сигнала. Если в пункте меню No.600 [VIDEO IN SEL] установлено 1394, в качестве значения пункта VIDEO IN SEL устанавливается "HSDSI".
632	720p→HD_OUT	0000 0001	1080i 720p	Выбор формата выходного сигнала SD при воспроизведении пленки формата 720p или в режиме 720p EE. 0: 1080i 1: 720p <Примечания> • Данный пункт не может быть изменен, если установлен режим записи или режим паузы записи. • Если выбрано значение 1080i данного пункта, с разъема DV не подается никакого выходного сигнала. Если в пункте меню No.600 [VIDEO IN SEL] установлено 1394, в качестве значения пункта VIDEO IN SEL устанавливается "HSDSI".
634	480p→HD_OUT	0000 0001	1080i 720p	Выбор формата выходного сигнала HD при воспроизведении ленты формата 480p (DVCPRO50P). 0: 1080i 1: 720p
636	480i→HD_OUT	0000 0001	1080i 720p	Выбор формата выходного сигнала SD при воспроизведении ленты формата 480i (DVCPRO50, DVCPRO, DV или DVCAM). 0: 1080i 1: 720p
676	BLK CLIP	0000 0001	OFF ON	Эта функция срезает сигналы SD SDI OUT и смешанные сигналы OUT Y (сигналы яркости) ниже уровня пьедестала. 0: Сигналы не срезаются. 1: Сигналы срезаются.
680	CC (F1) BLANK *DW	0000 0001	BLANK THRU	Задается, будет ли включено (ON) или выключено (OFF) гашение закрытых сигналов субтитра на первом поле. 0: Сигналы принудительно гасятся. 1: Сигналы не гасятся.
681	CC (F2) BLANK *DW	0000 0001	BLANK THRU	Задается, будет ли включено (ON) или выключено (OFF) гашение закрытых сигналов субтитра на втором поле. 0: Сигналы принудительно гасятся. 1: Сигналы не гасятся.
684	EDH (SD) *DW	0000 0001	OFF ON	Задается, будет ли накладываться EDH на последовательные выходные сигналы. 0 EDH не накладывается. 1: EDH накладывается.
685	ESR MODE (SD) *DW	0000 0001	OFF AUTO	Выбор режима работы для снижения фронта импульса поднесущей частоты (ESR) в цепи воспроизведения. 0: ESR принудительно отключается (OFF). 1: ESR автоматически включается или отключается в зависимости от работы видеоманитфона.
686	CCR MODE (SD) *DW	0000 0001	OFF AUTO	Задается, будет ли обрабатываться цветовая перекрестная помеха при воспроизведении. 0: Цветовая перекрестная помеха выводится, как есть. 1: Цветовая перекрестная помеха может быть снижена.

"__" означает заводскую установку.

Настроечные меню

VIDEO

<Примечание> *DW: С выходным сигналом SD (воспроизведением пленки формата SD или преобразование сигнала с понижением частоты).

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
687	SDI INDEX 0 *DW	0000 0001	OFF ON	Задается, будет ли накладываться сигнал VIDEO INDEX на выходной сигнал SD SDI. 0: Сигнал VIDEO INDEX не накладывается на сигнал SD SDI. 1: Сигнал VIDEO INDEX накладывается на сигнал SD SDI.

AUDIO

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
700	AUDIO IN SEL	0000 0001 0002	INTSG ANA SDI	Выбор входного аудиосигнала (на всех каналах одновременно). 0: Генерируется внутренний сигнал. 1: Ввод закреплен за аналоговыми сигналами. 2: Ввод закреплен за сигналами SDI. <Примечания> • Когда подаются аналоговые сигналы, входные сигналы каналов записываются на следующие аудиодорожки пленки. Вход CH1 ➔ ДорожкиCH1 и CH5 Вход CH2 ➔ ДорожкиCH2 и CH6 Вход CH3 ➔ ДорожкиCH3 и CH7 Вход CH4 ➔ ДорожкиCH4 и CH8 • Когда в пункте меню No.600 [VIDEO IN SEL] выбрано 1394, аудиосигналы будут подаваться с разъема DV (цифровой видеоинтерфейс).
701	CH1 IN LV	0000 0001 0002 0003	4dB 0dB -20dB -60dB	Выбор переключения опорного уровня входного аналогового аудиосигнала (CH1).
702	CH2 IN LV	0000 0001 0002 0003	4dB 0dB -20dB -60dB	Выбор переключения опорного уровня входного аналогового аудиосигнала (CH2).
703	CH3 IN LV	0000 0001 0002 0003	4dB 0dB -20dB -60dB	Выбор переключения опорного уровня входного аналогового аудиосигнала (CH3).
704	CH4 IN LV	0000 0001 0002 0003	4dB 0dB -20dB -60dB	Выбор переключения опорного уровня входного аналогового аудиосигнала (CH4).
706	CH1 OUT LV	0000 0001 0002	4dB 0dB -20dB	Выбор переключения опорного уровня выходного аналогового аудиосигнала (CH1).
707	CH2 OUT LV	0000 0001 0002	4dB 0dB -20dB	Выбор переключения опорного уровня выходного аналогового аудиосигнала (CH2).
708	CH3/R OUT LV	0000 0001 0002	4dB 0dB -20dB	Выбор переключения опорного уровня выходного аналогового аудиосигнала (CH3).
709	CH4/L OUT LV	0000 0001 0002	4dB 0dB -20dB	Выбор переключения опорного уровня выходного аналогового аудиосигнала (CH4).

" ___ " означает заводскую установку.

Настроечные меню

AUDIO

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
730	REC CUE	0001 0002 0003 0004 0005 0006 0007 0008 0009 0010 0011 0012 0013	CH1 CH2 CH3 CH4 CH5 CH6 CH7 CH8 CH1+2 CH3+4 CH5+6 CH7+8 CH1-8	Выбор входного сигнала, который будет записан на дорожку CUE. 1: Входные звуковые сигналы CH1. 2: Входные звуковые сигналы CH2. 3: Входные звуковые сигналы CH3. 4: Входные звуковые сигналы CH4. 5: Входные звуковые сигналы CH5. 6: Входные звуковые сигналы CH6. 7: Входные звуковые сигналы CH7. 8: Входные звуковые сигналы CH8. 9: Микшированные входные аудиосигналы CH1 и CH2. 10: Микшированные входные аудиосигналы CH3 и CH4. 11: Микшированные входные аудиосигналы CH5 и CH6. 12: Микшированные входные аудиосигналы CH7 и CH8. 13: Микшированные входные аудиосигналы CH1 по CH8.
731	PB FADE	0000 0001 0002	AUTO CUT FADE	Выбор метода обработки точек монтажа звука (точки IN, точки OUT) во время воспроизведения. 0: В соответствии с состоянием во время записи. 1: Принудительный CUT. 2: Принудительный FADE.
732	EMBEDDED AUD	0000 0001	OFF ON	Выбор наложения аудио данных на последовательные выходные сигналы HD SDI и SD SDI. 0: Наложения аудиоданных не производится. 1: Производится наложение аудиоданных.
759	DV PB ATT	0000 0001	OFF ON	Выбор уровня выходного аудио в процессе воспроизведения в формате DV. 0: Уровень выходного аудиосигнала не снижен. 1: Уровень выходного аудиосигнала снижен.
760	REC PT MUTE	0000 0001	OFF ON	Устанавливает, будет ли заглушаться звук, когда во время воспроизведения DV/DVCAM добавляются записи. 0 Звук не заглушается. 1: Звук заглушается.
762	AUD RATE CON	0000 0001	OFF ON	Этот пункт меню дает возможность воспроизводить сигналы, не пропуская их через скоростной преобразователь в части входа/выхода аудиосигналов (не подключая цифровой фильтр). 0: Сигналы воспроизводятся без прохождения через преобразователь скорости. 1: Сигналы воспроизводятся после прохождения через преобразователь скорости. <Примечания> • Во всех режимах, кроме режима 60 Гц, сигналы не проходят через преобразователь независимо от настройки данного пункта. • Управление ON/OFF выполняется одновременно для каналов с CH1 по CH8. Невозможно задать ON/OFF независимо для каждого из каналов.
765	CUE OUT SEL	0000 0001	OFF ONN	Устанавливает, выводить ли аналоговый сигнал CUE через вывод аудио (основная линия). 0: Аналоговый сигнал CUE не выводится. Во время воспроизведения выводится сигнал PCM; в других режимах никакого звука не выводится. 1: Выводится аналоговый сигнал CUE. Во время воспроизведения выводится сигнал PCM; в других случаях выводится аналоговый сигнал CUE.
769	MONI SEL	0000 0001	PLY PCM PLY CUE	Выбор звука, выходящего на монитор в процессе воспроизведения. 0: Выводится звук PCM. 1: Выводится звук CUE.

"___" означает заводскую установку.

Настроечные меню

AUDIO

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
770	MONITOR MIX	0000 0001	STEREO CH1+2	Для настройки аудио, подаваемого на монитор. (Это работает, когда переключатель выбора аудиомониторатора на передней панели стоит в положении ST.) 0: Выводится стерео звук. 1: Выводится микшированный звук (на левый и правый разъемы).
771	H.PHONE MIX	0000 0001	STEREO CH1+2	Для настройки аудио, подаваемого на наушники. (Это работает, когда переключатель выбора аудиомониторатора на передней панели стоит в положении ST.) 0: Выводится стерео звук. 1: Выводится микшированный звук (когда используются мононаушники).
780	AUD OUT SEL	0000 0001 0002	LINE CH1/2 CH3/4	Для выбора звука, выводимого с выходных аналоговых разъемов аудио. 0: Все выходные разъемы используются для вывода основного звука. Разъем CH1 = звук CH1 Разъем CH2 = звук CH2 Разъем CH3 = звук CH3 Разъем CH4 = звук CH4 1: Выходные разъемы CH1 и CH2 используются для вывода основного звука, а выходные разъемы CH3 и CH4 - в качестве мониторинговых выходных разъемов. Разъем CH1 = звук CH1 Разъем CH2 = звук CH2 Разъем CH3 = звук L на монитор (CH1, CH2, CH1+CH2) Разъем CH4 = звук R на монитор (CH1, CH2, CH1+CH2) 2: Выходные разъемы CH1 и CH2 используются для вывода основного звука, а выходные разъемы CH3 и CH4 - в качестве мониторинговых выходных разъемов. Разъем CH1 = звук CH1 Разъем CH2 = звук CH2 Разъем CH3 = звук L на монитор (CH3, CH4, CH3+CH4) Разъем CH4 = звук R на монитор (CH3, CH4, CH3+CH4)
781	IN IMP SEL	0000 0001	600 HIGH	Для выбора входного аналогового сопротивления для аудио. 0: 600 Ом. 1: Высокое сопротивление. <Примечание> Независимо от данной установки сопротивление устанавливается равным 3 кОм, когда в пунктах меню с No.701 по No.704 [CH1-4 IN LV] выбрано -60 дБ.

MENU

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
A02	P.ON LOAD	0000 0001	OFF ON	Для выбора, осуществлять ли изменение настроек меню на заданные пользователем значения при включении питания. 0: Настройки не меняются. 1: Настройки меняются.

"___" означает заводскую установку.

Настроечные меню

DIF (Данное меню появляется, когда установлена плата AJ-YAD120AG.)

Пункт		Настройка		Описание настройки
№	Наложённая индикация	№	Наложённая индикация	
880	DIF SPEED	0000 0001 <u>0002</u>	S100 S200 <u>S400</u>	Для настройки скорости передачи выходного цифрового видеointерфейса. 0: 100Мб/с 1: 200 Мб/с 2: 400 Мб/с <Примечание> Когда здесь выбрано S100, сигналы формата DVCPRO HD не могут быть введены или выведены.
882	DIF IN CH	0000 : 0063 <u>0064</u>	0 : 63 <u>AUTO</u>	Для выбора входного канала. От 0 до 63: Входной канал определен соответствующим номером. 64: Входной канал не определен конкретным номером. Выходным каналом при включении питания определяется канал 63.
883	DIF OUT CH	0000 : 0063 <u>0064</u>	0 : 63 <u>AUTO</u>	Для выбора выходного канала. От 0 до 63: Выходной канал определен соответствующим номером. 64: Выходной канал не определен конкретным номером. Выходным каналом при включении питания определяется канал 63.
886	DIF CONFIG	<u>0000</u> 0001 : 0255	<u>DFLT</u> 1 : 255	Пункт меню в целях последующего расширения. Обычно используйте в качестве значения DFLT.
890	DIF AUD OUT	<u>0000</u> 0001	<u>CH1/2</u> CH3/4	Для выбора аудиоканалов, на которые будут выводиться сигналы с цифрового видеointерфейса в формате DV, когда происходит воспроизведение пленки в формате DVCPRO HD или 50М. 0: CH1 и CH2. 1: CH3 и CH4.
891	DIF DV AUDIO	<u>0000</u> 0001 0002	<u>THRU</u> LOCK LOCK48	Для выбора режима принудительного преобразования аудио, когда происходит воспроизведение пленки DV и аудиосигналы выводятся в формате DV. 0: Обычная настройка (сигналы просто пропускаются). 1: Принудительное преобразование к режиму LOCK (преобразование частоты отсутствует). 2: Принудительное преобразование к 8 кГц/2CH/LOCK.
894	HD→DIF OUT	<u>0000</u> 0001 0002	<u>HD</u> 50M DV	Для выбора формата сигналов для вывода с цифрового видеointерфейса, когда воспроизводится пленка формата DVCPRO HD или установлен режим E-E (при установленной плате AJ-YA120AG). 0: DVCPRO HD 1: DVCPRO50 2: DV
895	50M→DIF OUT	<u>0000</u> 0001	<u>50M</u> DV	Для выбора формата сигналов для вывода с цифрового видеointерфейса, когда воспроизводится пленка формата 50М. 0: DVCPRO50 1: DV <Примечание> Когда здесь выбрано DV, сигналы титров и сигналы временного кода (VITC) передаются в период гашения обратного хода кадровой развертки, но никаких других сигналов в этот период не передается.
896	25M→DIF OUT	<u>0000</u> 0001	<u>25M</u> DV	Для выбора формата сигналов для вывода с цифрового видеointерфейса, когда воспроизводится пленка формата 25М. 0: DVCPRO50 1: DV
899	DIF SUPER	0000 <u>0001</u>	OFF <u>ON</u>	Для выбора, будет ли наложенная индикация выводиться с цифрового видеointерфейса когда происходит преобразование формата (из HD в 50М, из HD в DV или из 50М в DV). 0: Наложённая индикация не отображается. 1: Наложённая индикация отображается.

<Примечания>

Рекомендуются следующие настройки, когда в качестве формата выходных сигналов выбирается формат, отличный от DVCPRO HD, и к разъему DV подключено внешнее устройство.

- Пункт меню No.022 [PB FORMAT]: MANUAL.
- Пункт меню No.023 [FORMAT SEL]: Формат пленки, установленный в устройстве.

"___" означает заводскую установку.

Сообщения об ошибках

Когда в устройстве происходит что-нибудь не так, на индикаторе счетчика на передней панели и в области наложенной индикации монитора появляется одно из следующих сообщений об ошибке.

В области отображения показаний счетчика в наложенной индикации отображается номер ошибки.

Номер ошибки	Сообщение об ошибке и описание
- d -	<p>DEW При обнаружении конденсата, загорается лампочка AUTO OFF и начнет мигать индикация сообщения, а устройство будет переведено в режим выброса кассеты. Происходит выброс кассеты, и никакие другие операции с кассетой не могут быть произведены. После извлечения кассеты, барабан будет продолжать вращаться, чтобы устранить конденсат. После удаления конденсата сообщение об ошибке исчезнет, и видеомагнитофон снова можно будет использовать.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Если наличие конденсата будет обнаружено во время извлечения кассеты, вращение барабана начнется сразу же после обнаружения конденсата. • Если конденсат обнаружен после того, как кассета вставлена в видеомагнитофон, вращение барабана прекратится, затем будет извлечена кассета, после чего вращение барабана возобновится. <p>При включенном питании устройства подождите, пока не исчезнет конденсат. Если в пункте меню No. 152 [HUMID OPE] выбрано ON, устройством можно пользоваться все время. Значение счетчика и "- d -" появляется в области индикации счетчика на передней панели.</p>
E - 00	<p>SERVO NOT LOCKED Это сообщение появляется, если во время воспроизведения, записи или видеомонтажа система автоматического регулирования не синхронизирована в течение 3 секунд или дольше.</p>
E - 01	<p>LOWRF Это сообщение появляется, если во время воспроизведения в течении 1 или более секунды по какой-либо причине (например, из-за засорения) отсутствует сигнал с головки.</p>
E - 02	<p>HIGH ERROR RATE Это сообщение появляется при увеличении частоты ошибок и если коррекция/интерполяция выполняется на видео или аудиосигналах.</p>
E - 09	<p>NORF Появляется, когда в процессе воспроизведения обнаруживается чистый участок пленки длиной 1 или более секунды. Устройство определяет участок на пленке как чистый, если он имеет следующие признаки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нет выходного сигналов с головок. • Нет считанных данных воспроизведения. • Нет сигнала CTL.
E - 10	<p>FAN STOP Выводится при остановке двигателя вентилятора. Питание устройства автоматически отключается примерно через пять минут после отключения вентилятора.</p>

Если в пункте меню No.006 [DISPLAY SEL] выбрано T&S&M, сообщение об ошибке появляется в зоне отображения режима работы в наложенной индикации.

Номер ошибки	Сообщение об ошибке и описание
E - 93	<p>INVALID TC MODE (в режиме 23/24 Гц) Это сообщение появляется во время воспроизведения, если временной код был записан в режиме пропущенного кадра. В точке пропуска временного кода выходные видеосигналы идут с помехами, а аудиосигналы приглушаются. Видеомагнитофон продолжит работу. Если пленка, записанная камерой с переменной частотой кадров, должна быть воспроизведена на данном видеомагнитофоне, временной код должен быть записан в режиме непропущенного кадра (NDF).</p>
E - 94	<p>TC SEQUENCE UNMATCH (в режиме 23/24 Гц или 25 Гц) Это сообщение появляется во время воспроизведения, если корреляция между информацией активного кадра и временным кодом неправильная. Выходной видеосигнал может быть неравномерным (перемещения могут быть не главными). Видеомагнитофон продолжит работу. Информация активного кадра (первый кадр) записывается на ленту запись, на которую была выполнена камерой с переменной частотой смены кадров. Если лента такого формата воспроизводится на данном видеомагнитофоне, то в месте активного кадра не должно быть обнаружено ни одного "0" кадра с временным кодом.</p>
E - 29	<p>FRONT LOAD MOTOR Устройство переключится в режим извлечения кассеты и, если кассету не удастся сдвинуть в течение 6 секунд, на дисплее появится сообщение об ошибке. <Примечание> Если кассету не удастся переместить внутрь видеомагнитофона даже по истечении 6 секунд, видеомагнитофон перейдет в режим извлечения кассеты.</p>
E - 31	<p>LOADING MOTOR Если операция выгрузки не завершена в течение 6 секунд, на дисплее появится сообщение об ошибке. <Примечание> Если операция выгрузки не завершится в течение 6 секунд, видеомагнитофон перейдет в режим извлечения (выгрузки) кассеты EJECT.</p>
E - 35	<p>SERVO CONTROL ERROR Если ответ микрокомпьютера системы автоматического регулирования не будет получен в течение 1 секунды или более, загорается лампочка AUTO OFF и на дисплее начинает мигать сообщение об ошибке.</p>
E - 37	<p>SERVO COMM ERROR Если микрокомпьютер системы автоматического регулирования скорости не выполнил команду, отданную управляющим микрокомпьютером системы, в течение 10 секунд или более, загорается лампочка AUTO OFF и на дисплее начинает мигать сообщение об ошибке.</p>
E - 38	<p>SERVO FG ERROR Появляется, когда автоматическая настройка лентопотяжного механизма, выполняемая в режиме EJECT, не была корректно произведена после включения питания устройства.</p>

Сообщения об ошибках

Номер ошибки	Сообщение об ошибке и описание
E - 51	FRONT LOAD ERROR Если приемный ролик вращается без ленты в течение определенного периода времени после операции начала или окончания обработки, когда идет загрузка (положение неполной загрузки), на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 52	W-UP REEL NOT ROTA Если приемный ролик не может захватить ленту при ее перемещении, когда после вставления кассеты полная длина ленты еще не определена, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 53	WINDUP ERROR Если расхождение между количеством ленты, принятым приемным роликом, и ее количеством, поданным подающим роликом, ненормально велико, когда начинается определение длины ленты при ее перемещении, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 55	UNLOAD ERROR Если во время выгрузки лента не была захвачена, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 57	S-FF/REW TIMEOVER Если операция начала или окончания обработки не завершена, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 59	DRUM ROTA TOO SLOW Если скорость электродвигателя цилиндра ненормально низка, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 60	DRUM ROTA TOO FAST Если скорость электродвигателя цилиндра ненормально высока, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 61	CAP ROTA TOO SLOW Если скорость вращения привода ведущего вала ненормально низкая, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 64	S REEL TOO FAST Если скорость электродвигателя подающего ролика ненормально высока, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 67	T REEL TOO FAST Если скорость электродвигателя приемного ролика ненормально высока, на дисплее появляется сообщение об ошибке.

Номер ошибки	Сообщение об ошибке и описание
E - 69	T REEL TORQUE ERR При обнаружении избыточного вращательного момента, приложенного к электродвигателю приемного ролика, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 6A	Появляется на дисплее индикации счетчика на передней панели, когда происходит сбой связи между микрокомпьютером IF и передним микрокомпьютером. В этом случае дисплей наложенной индикации будет сброшен.
E - 70	S REEL TORQUE ERR При обнаружении избыточного вращательного момента, приложенного к электродвигателю подающего ролика или при обнаружении ненормального значения тока, проходящего по резистору детектора тока, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 71	CAP TENSION ERROR При обнаружении несоответствующего натяжения на подающей стороне в режиме ведущего вала, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 72	REEL TENSION При обнаружении несоответствующего натяжения на подающей стороне в режиме ролика, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 73	REEL DIR UNMATCH При вращении электродвигателя приемного ролика в обратном направлении, на дисплее появляется сообщение об ошибке.
E - 74	DRUM TORQUE Появляется, когда к электродвигателю цилиндра прикладывается усилие ненормального уровня.
E - 78	M-IF COMM ERROR Появляется, когда возникает проблема связи между релейной платой механизмов и микрокомпьютером сервопривода.
E - bA	BATTERY Появляется, когда входное напряжение постоянного тока падает ниже порогового уровня (примерно 10,6 В).

Если даже после перезапуска устройства сообщение об ошибке продолжает появляться, обратитесь к своему торговому представителю.

Сообщения об ошибках

Сообщения об ошибках, которые могут появляться при установленной плате AJ-YAD120AG.

Номер ошибки	Сообщение об ошибке и описание
E - 04	UNKNOWN SIG Появляется, когда формат подаваемых на цифровой видеоинтерфейс сигналов не является ни DVCPRO, ни DV. Также сообщение появляется, когда два устройства AJ-HD1200A используются в качестве устройств ввода и вывода, и в пунктах меню No.25 [SYSTEM FREQ] двух устройств указаны разные настройки. Выполняемое AJ-HD1200A действие Работа продолжается (*1).
E - 14	NO MATH SIG Появляется, когда подаваемые на цифровой видеоинтерфейс сигналы отличаются от формата системы, заданного AJ-HD1200A. Выполняемое AJ-HD1200A действие Работа продолжается (*1).
E - 16	INVALID VIDEO SIG Появляется, когда подаваемый на цифровой видеоинтерфейс видеосигнал не является корректным. Выполняемое AJ-HD1200A действие Работа продолжается (*1).
E - 17	INVALID AUDIO SIG Появляется, когда подаваемый на цифровой видеоинтерфейс аудиосигнал не является корректным. Выполняемое AJ-HD1200A действие Работа продолжается (*2).

Номер ошибки	Сообщение об ошибке и описание
E - 18	INVALID TC SIG Появляется, когда подаваемые на цифровой видеоинтерфейс сигналы временного кода не являются корректными. Выполняемое AJ-HD1200A действие Работа продолжается (*3).
E - 90	NOT 1X 100M SIG Появляется, когда подаваемые на цифровой видеоинтерфейс сигналы имеют скорость, отличную от x1-кратной скорости передачи формата DVCPRO HD (100 Мб/с). Выполняемое AJ-HD1200A действие Работа продолжается (*1).
E - 92	1394 INITIAL ERROR Появляется, когда происходит сбой инициализации в процессе связи с цифровым видеоинтерфейсом. Выполняемое AJ-HD1200A действие Работа продолжается (*4).

<Примечания>

- *1: Данная ошибка всегда появляется в режиме E-E.
В этом случае в качестве видеосигналов записывается сигнал черного, а аудио заглушено.
- *2: Данная ошибка всегда появляется в режиме E-E.
Аудио заглушено.
- *3: Данная ошибка всегда появляется в режиме E-E.
В этом случае в качестве сигналов временного кода записываются сигналы внутреннего генератора временного кода AJ-HD1200A.
- *4: Данная ошибка всегда появляется в режиме E-E.
В этом случае посредством цифрового видеоинтерфейса не будет выдаваться никаких сигналов.

Конденсация

Конденсация образуется по той же причине, по которой образуются капельки воды на оконном стекле в теплой комнате. Конденсат образуется при перемещении видеомэгниетофона или ленты между местами с сильно отличающейся влажностью и температурой или, например:

- Если после нагрева видеомэгниетофон перенесен в очень влажное место, или в помещение заполненное паром;
- При перемещении видеомэгниетофона из холода в тепло или во влажное место.

При таких перемещениях видеомэгниетофона оставьте его примерно на 10 минут, не включая питания. При образовании конденсата на поверхности или внутри видеомэгниетофона, появится индикация "- - d - -", а кассета будет автоматически "выброшена".

В этом случае оставьте видеомэгниетофон включенным и просто дождитесь, пока не исчезнет индикация.

Аварийное изъятие кассеты

Процедура изъятия кассеты вручную в крайнем случае

Если кассету не удалось достать путем нажатия кнопки EJECT, ее можно вынуть следующим образом.

- После того, как вы убедитесь, что питание устройства полностью отключено, следуйте описанным ниже шагам.

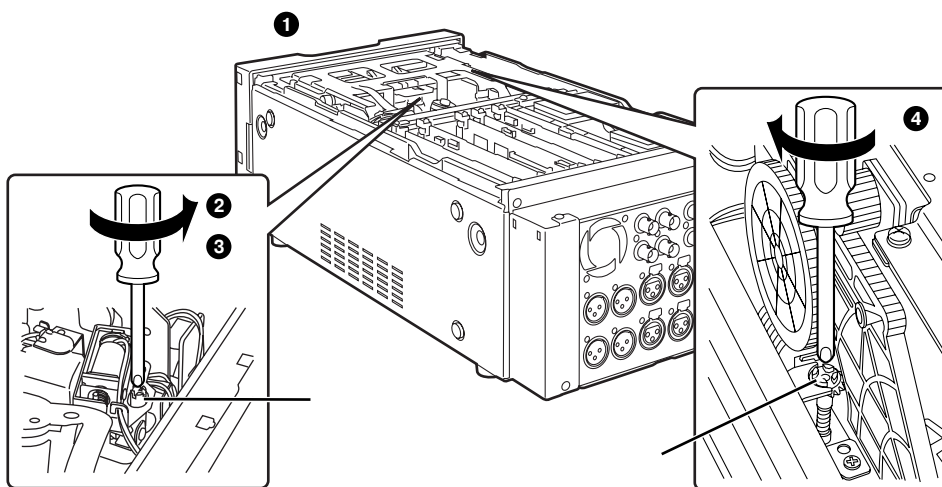
- 1 Снимите верхнюю панель.
- 2 Используйте крестовую отвертку, чтобы нажать на красный пластиковый вороток (А), и поворачивайте его против часовой стрелки, удерживая его в нажатом состоянии. Этим вы активируете механизм извлечения кассеты, и он будет издавать щелкающие звуки. Не обращайте внимания на звук и поверните вороток примерно 10 раз.
- 3 Убедитесь, что валики освободили пленку и она находится в кассете полностью.
- 4 После того, как пленка окажется внутри кассеты, используйте крестовую отвертку, чтобы нажать на красный пластиковый вороток (В) перед червячным механизмом опускания кассеты и, удерживая его нажатым, поворачивайте по часовой стрелке для изъятия кассеты.

<Примечание>

Если повернуть вороток больше раз, чем необходимо, это может привести к повреждению пленки.

<Примечание>

Закрывая крышку кассеты, постарайтесь не трогать пленку.



Чистка видеоголовки

Данное устройство оснащено функцией автоматической очистки головок, которая автоматически снижает количество загрязнений на видеоголовках. Тем не менее, для того, чтобы максимально повысить надежность устройства, рекомендуется осуществлять очистку видеоголовок по мере необходимости. Используйте чистящую жидкость, рекомендуемую компанией Panasonic.

Обслуживание

Перед началом любых работ по техническому обслуживанию необходимо отключить питание и вынуть вилку шнура питания из розетки.

Для очистки наружных поверхностей устройства используйте сухую мягкую ткань. При наличии трудноудаляемых пятен, протрите поверхность тканью, слегка смоченной раствором бытового моющего средства. После этого протрите поверхность сухой тканью. После удаления загрязнения протрите устройство сухой тканью, чтобы удалить оставшуюся влагу. Не используйте растворители и бензин.

Технические характеристики

[ОБЩИЕ]

Напряжение питания:

100-240 В перем. тока, 50/60 Гц
12 В пост. тока, 6,6 А

Потребляемая мощность:

69 Вт (только головное устройство)
97 Вт (при установленных AJ-YA120AG, AJ-YAD120AG)

обозначает информацию по безопасности.

Рабочая температура:

от 5°C до 40°C

Рабочая влажность:

от 10% до 80% (без конденсации)

Вес:

7,9 кг

Размеры (Д x В x Ш):

214x132x428 мм

Формат записи*1,*2:

DVCPRO HD-LP

Запись видеосигнала*1,*2:

1080i/59,94 Гц, 720p/59,94 Гц, 1080i/50 Гц (переключаемая частота)

Запись аудиосигнала*1:

48 кГц, 16-бит, 8 каналов

Дорожки для записи*1:

Цифровое изображение и звук:

наклонно-строчная

Временной код:

наклонно-строчная (субкодовая область)

Режиссерская дорожка:

1 дорожка

Дорожка канала управления (CTL):

1 дорожка

Воспроизводимые форматы:

DVCPRO HD-LP, DVCPRO HD, DVCPRO50, DVCPRO P, DVCPRO, DV-SP, DVCAM

Скорость ленты:

67,64 мм/с (в режиме 59,94 Гц)

67,70 мм/с (в режиме 60/50 Гц)

Продолжительность записи:

92 мин. (при использовании AJ-HP92ELG)

Лента:

Металлическая лента

Время перемотки вперед/назад:

Приблизительно 2 мин

(при использовании AJ-HP92ELG)

[VIDEO]

Цифровое видео

Частоты выборки:

Y: 74,25 МГц

P_B/P_R: 37,125 МГц

Квантование:

8 бит

Метод видеосжатия:

DCT - код переменной длины

Коэффициент видеосжатия:

1:6,7

Коррекция ошибок:

код Рида-Соломона

Скорость передачи битов:

100 Мбит/с

Разъемы входных видеосигналов

HD Последовательный входной цифровой:

BNC x1

(соответствует стандартам SMPTE 292M/296M/299M)

Опорный входной:

Сигнал синхронизации черного/трехуровневое автоматическое переключение синхронизации высокой частоты

BNC x2 (проходной x 1)

75-омная нагрузка ON/OFF (возможность выбора)

Разъемы выходных видеосигналов

HD последовательный выходной цифровой:

BNC x 2

(соответствует стандартам SMPTE 292M/296M/299M)

(наложенная индикация ON/OFF)

SD последовательный выходной цифровой*1:

BNC x 1 (соответствует стандартам SMPTE 259M-C/272M-A, ITU-R BT.656-4)

(наложенная индикация ON/OFF)

Аналоговый композитный выходной:

BNC x 2

VIDEO 1*3, VIDEO 2

(наложенная индикация ON/OFF)

HD аналоговый компонентный выходной:

BNC x 3*3 (Y/P_B/P_R, RGB переключаемый)

(наложенная индикация ON/OFF)

*1: Данные функции доступны, только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

*2: Данные функции доступны, только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

*3: Вывод VIDEO1 и HD аналоговый компонентный Y переключаемые.

Технические характеристики

Диапазоны настройки вывода видеосигнала

Системная фаза HD последовательного цифрового вывода*1:

1080i: ±5,5H (с шагом 13,5 нс)

59/60 Гц: ±1100 отсчетов

50 Гц: ±1320 отсчетов

23/24 Гц: ±1375 отсчетов

720p: ±0,5H (с шагом 13,5 нс)

59/60 Гц: ±825 отсчетов

Системная фаза SD последовательного цифрового/композитного вывода*1:

±0,5H (с шагом 37 нс)

59 Гц: ±858 отсчетов

50 Гц: ±864 отсчета

SC фаза смешанного выходного видеосигнала:

±180° или более

Разъем выходного аудиосигнала

Аналоговый выходной (CH1, CH2, CH3, CH4):

XLR x 4, низкое сопротивление

+4/0/-20 дБm (с нагрузкой 600 Ом) (возможность выбора)

Вывод на монитор L или R, переключаемый на CH3/CH4

HD, последовательный цифровой выходной*1:

BNC x 2, 75 Ом

(соответствует стандартам SMPTE 292M/296M/299M)

SD, последовательный цифровой выходной*1:

BNC x 1, 75 Ом

(соответствует стандартам SMPTE 259M-C/272M-A, ITU-R BT.656-4)

Выходной сигнал на монитор

PHONO x 2, 600 Ом, -8 дБv

Наушники

Стерео (диаметр 6 мм), 8 Ом переменного уровня.

[AUDIO]

Цифровой звук

Частота выборки:

48 кГц (синхронизация по видеосигналу)

Квантование:

16 бит

Частотная характеристика:

от 20 Гц до 20 кГц ±1 дБ (на контрольном уровне)

Динамический диапазон:

Лучше 85 дБ (1 кГц, предискажение OFF)

Искажение:

Менее 0,1% (1 кГц, предискажение OFF, контрольный уровень)

Перекрестные помехи:

Менее -80 дБ (1 кГц, между 2 каналами)

Коэффициент детонации:

Ниже предела измерений

Разность между максимальной и допустимой величинами сигнала:

18 дБ

Разъем входного аудиосигнала*1

Аналоговый входной (CH1, CH2, CH3, CH4):

XLR x 4, 600 Ом/высокое сопротивление (возможность выбора) (по умолчанию: 600 Ом)

+4/0/-20 дБv/-60 дБv (возможность выбора)

(Сопротивление устанавливается равным 3 кОм при установке -60 дБv)

HD, последовательный цифровой входной:

BNC x 1, 75 Ом

Соответствует стандартам SMPTE 292M/296M/299M

[ПРОЧИЕ РАЗЪЕМЫ]

Входной сигнал временного кода*1:

XLR x 1, 0,5 до 8,0 Вp-p, 10 кОм

Выходной сигнал временного кода:

XLR x 1, с низким сопротивлением

2,0 ± 0,5 В Вp-p (с нагрузкой 600 Ом)

Ввод RS-422A:

D-sub 9-контактный

RS-422A интерфейс

Вывод питания постоянного тока:

4-контактный x 1, 12 В пост. тока, 250 мА, для AJ-A95

Разъем ввода/вывода DV:

Разъем:

6-контактного типа

Скорость передачи данных:

400 Мбит/с, 200 Мбит/с, 100 Мбит/с;

возможность выбора

Передача данных:

Совместим с IEEE1394-1995

Совместим с IEC 61883-Part1, Part2

Команды управления:

Совместимы с набором управления AV/C

(General Ver 3.0, VCR Subunit Ver 2.01)

[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ]

Плата HD SDI ввода/вывода, SD SDI вывода:

AJ-YA120AG

Плата цифрового ввода/вывода видео:

AJ-YAD120AG

*1: Данные функции доступны, только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

*2: Данные функции доступны, только когда установлена AJ-YA120AG (дополнительная принадлежность).

Вес и размеры указаны приблизительно.
Спецификации могут быть изменены без уведомления.

Матсушита Электрик Индастриал Ко., Лтд.

Интернет-сайт: <http://www.panasonic.co.jp/global/>

(095) 980-4205

www.panasonic.ru

Panasonic (СНГ)