

ВИДЕОМАГНИТОФОН PANASONIC AG-TL300

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Функциональные особенности

Запись и воспроизведение в режимах до 24 часов

Помимо записи в режимах 3/6-часовой длительности, можно производить запись и воспроизведение в режимах задаваемой длительности записи (time lapse) (12- и 24-часовые режимы).

Полный диапазон функций записи

Многочисленные функции записи включают: возобновление записи после того, как будет восстановлено питание после его пропадания; ежедневная запись и запись по дням недели при использовании внутреннего таймера; запись по внешнему таймеру; запись по сигналам тревоги; запись в чрезвычайной ситуации, а также повторная запись.

Запись по сигналам тревоги

При поступлении сигнала тревоги: магнитофон переводится из 12/24ч. режима записи в 3/6ч. режим для более качественной записи. Если видеоманитофон выключен, то по сигналу тревоги включится питание и произойдет запись. Возможны варианты длительности периода записи по сигналу тревоги: запись, пока поступает сигнал тревоги, запись в течении определенного времени после подачи сигнала тревоги (0.5, 1, 2, и т.д. мин.)

Функции воспроизведения

Среди удобных функций воспроизведения есть такие, как функция просмотра записи для немедленного контроля записанного материала; функция удобного поиска для быстрого нахождения нужной записи, а также функции перемотки вперед/назад и стоп-кадра для тщательного анализа конкретных участков записи.

Функция автотрекинга

Трекинг можно регулировать вручную, нажимая кнопки трекинга "+" и "-".

Встроенный генератор времени/даты

Аппарат оснащен встроенным микропроцессором с функцией календаря для отображения времени на дисплее или на ТВ-мониторе для контроля времени внутреннего таймера.

Функция блокировки записи

Предусмотрена функция двойной блокировки режима записи для предотвращения ошибок оператора во время записи.

Подключение к переключателю кадров

После того, как аппарат будет подключен к видеовходу и SW-соединителям камеры, его можно легко подключить к переключателю кадров (frame switcher).

- Не подавайте на разъемы входа с камеры одновременно сигналы с цветных и черно-белых камер, так как это может нарушить синхронизацию на экране монитора или вызвать помехи.

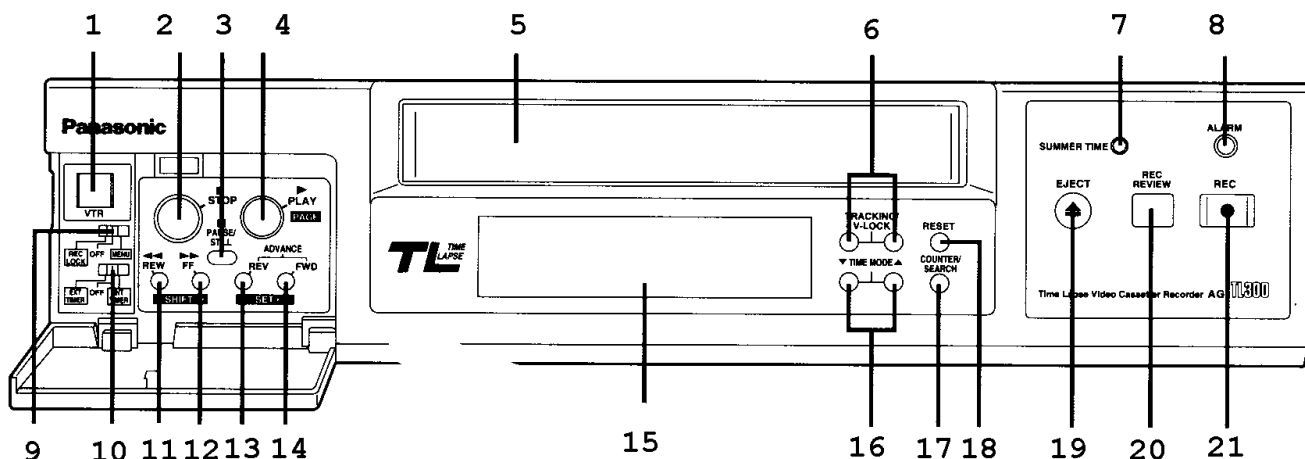
Счетчик часов

В аппарате имеется счетчик часов, который обеспечивает информацию, полезную для проведения технического обслуживания и проверки работоспособности.

Дистанционное управление

Аппаратом можно управлять с расстояния примерно 5 м, если подключен ПДУ AG-A11 (факультативная принадлежность).

КОМПОНЕНТЫ И ИХ ФУНКЦИИ



- 1 **Переключатель VTR (видеомагнитофон)**
При нажатии на этот переключатель включается питание. При повторном нажатии на этот переключатель питание выключается.
- 2 **Кнопка STOP**
При нажатии на эту кнопку прекращается движение ленты.
- 3 **Кнопка PAUSE/STILL (ПАУЗА/СТОП-КАДР)**
Если эту кнопку нажать во время записи, то лента временно остановится.
Если кнопку нажать во время воспроизведения, то движение ленты приостановится, а на экране ТВ отобразится стоп-кадр. При повторном нажатии движение ленты возобновится.
- 4 **Кнопка PLAY (ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/страницы)**
При нажатии на эту кнопку начинается воспроизведение. Если эту кнопку удерживать нажатой, то на экране отобразится меню с перелистывающимися страницами.
- 5 **Отсек кассеты**
В него загружается видеокассета.
- 6 **Кнопки трекинга (-, +)/V-LOCK**
Эти кнопки используются для регулировки трекинга или для уменьшения дрожания по вертикали при воспроизведении стоп-кадра. Если на воспроизводимом изображении появятся помехи, нажимайте эти кнопки для регулировки трекинга, чтобы изображение стало максимально чистым. При одновременном нажатии обеих кнопок происходит автоматический трекинг. Если изображение стоп-кадра слегка дрожит по вертикали, нажмите кнопки V-LOCK для уменьшения этого эффекта.
- 7 **Кнопка SUMMER TIME (летнее время)**
Используется для переключения с текущего времени на летнее.
- 8 **Индикатор ALARM (ТРЕВОГА)**
Непрерывно горит при записи по сигналу тревоги. Мигает, когда запись по сигналу тревоги прекращается.
- 9 **Переключатель MENU/REC LOCK**
Если этот переключатель установлен в положение REC LOCK (блокировка записи), то во время записи не будут работать операционные кнопки и кнопки режима времени, а также выключатель питания. Если этот переключатель установлен в положение MENU, то появится экран меню.
- 10 **Переключатель TIMER MODE (REC MODE)**
Это операционный переключатель для записи по внутреннему или внешнему таймеру. На панели дисплея отображаются следующие надписи:
INT TIMER: В значения времени, установленные внутренним таймером, автоматически включается и выключается питание и начинается или прекращается запись.
OFF: Когда запись по таймеру не осуществляется.
EXT TIMER: Когда включено внешнее питание, запись начинается автоматически.
- 11 **Кнопка REW (shift/сдвиг)**
Если эта кнопка нажата, то лента перематывается к началу. Если эту кнопку нажать во время воспроизведения, то установится режим просмотра.
Если эту кнопку нажать при воспроизведении в режиме поиска [участка, записанного по сигналу] тревоги, то аппарат установится в режим просмотра.
Если нажимать эту кнопку, когда отображается экран меню, то последовательно будет выбираться следующий настраиваемый элемент.
- 12 **Кнопка FF (shift/сдвиг)**
При ее нажатии лента будет перематываться вперед. Если ее удерживать нажатой во время воспроизведения, то аппарат войдет в режим поиска метки (cue).
Если ее нажать один раз при воспроизведении в режиме поиска [участка, записанного по сигналу] тревоги, то аппарат установится в режим поиска метки (cue).

Если нажимать эту кнопку, когда отображается экран меню, то последовательно будет выбираться следующий настраиваемый элемент.

13 Кнопка REV ADV (set/установка)

Если ее удерживать нажатой во время воспроизведения стоп-кадра, то изображение будет передвигаться поле за полем в обратном направлении. Если эту кнопку отпустить, то снова появится изображение стоп-кадра.

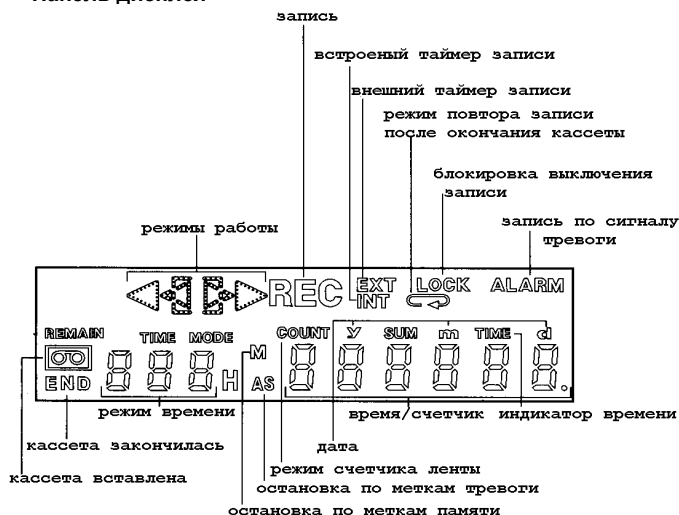
Если отображается экран меню, то эта кнопка используется для изменения значения элемента (последовательно уменьшает его).

14 Кнопка FWD ADV (set/установка)

Если держать эту кнопку нажатой во время воспроизведения стоп-кадра, то изображение перемещается поле за полем вперед. Если кнопку отпустить, то снова появится изображение стоп-кадра.

Когда отображается экран меню, кнопка используется для изменения значения элемента (последовательно увеличивает его).

15 Панель дисплея



• Сообщения об ошибках

Если во время выполнения операции происходит неполадка, то появляется код ошибки.

E-2: Неполадка в зоне вставления видеокассеты

E-3: Неполадка в зоне загрузки ленты видеокассеты

E-4: Неполадка в зоне цилиндра

E-5: Неполадка в зоне транспортировки ленты

d: Образование конденсации

16 Кнопка TIME MODE

Используется для выбора временного режима записи и воспроизведения. При каждом нажатии режим времени изменяется в следующей последовательности:

3H—6H—12H—24H

17 Кнопка выбора COUNTER/SEARCH (счетчик/поиск)

При нажатии этой кнопки отображение на панели дисплея изменяется на показания времени, счетчика, памяти счетчика, поиска [участка, записанного по сигналу] тревоги и числа раз повторов записи.

Метка "M" появляется на панели дисплея в режиме памяти счетчика. Если в этом режиме лента перематывается вперед или назад, то счетчик автоматически остановится при достижении показания 0:00:00.

Метка "AS" появится на панели дисплея в режиме поиска [участка, записанного по сигналу] тревоги. Если в этом режиме лента перематывается вперед или назад, то аппарат автоматически установится в режим воспроизведения стоп-кадра, найдя на ленте участок, записанный по сигналу тревоги.

"** PAS" отображается во время повторной записи.

"--PAS" появится во всех других случаях.

(где "***" означает число повторов)

"M" или "AS" не будут работать, если эта кнопка нажата во время перемотки вперед или назад.

18 Кнопка RESER (сброс)

Если нажать эту кнопку, то на дисплее показание счетчика сбросится в 0:00:00.

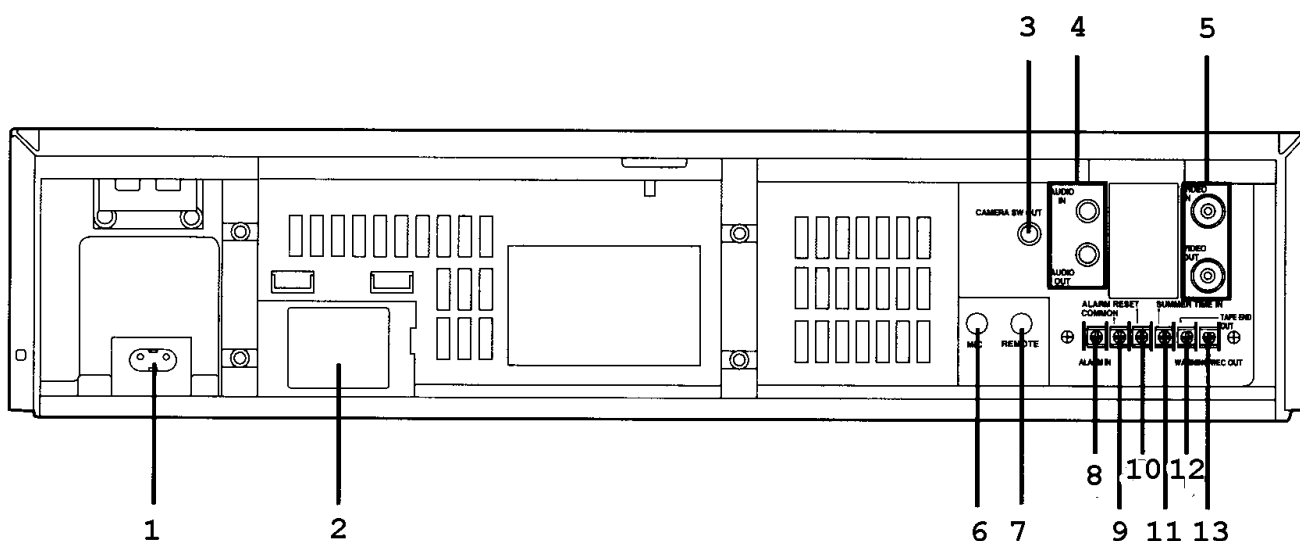
19 Кнопка EJECT (выброс кассеты)

Используется для изъятия видеокассеты.

20 Кнопка REC REVIEW (просмотр записи)

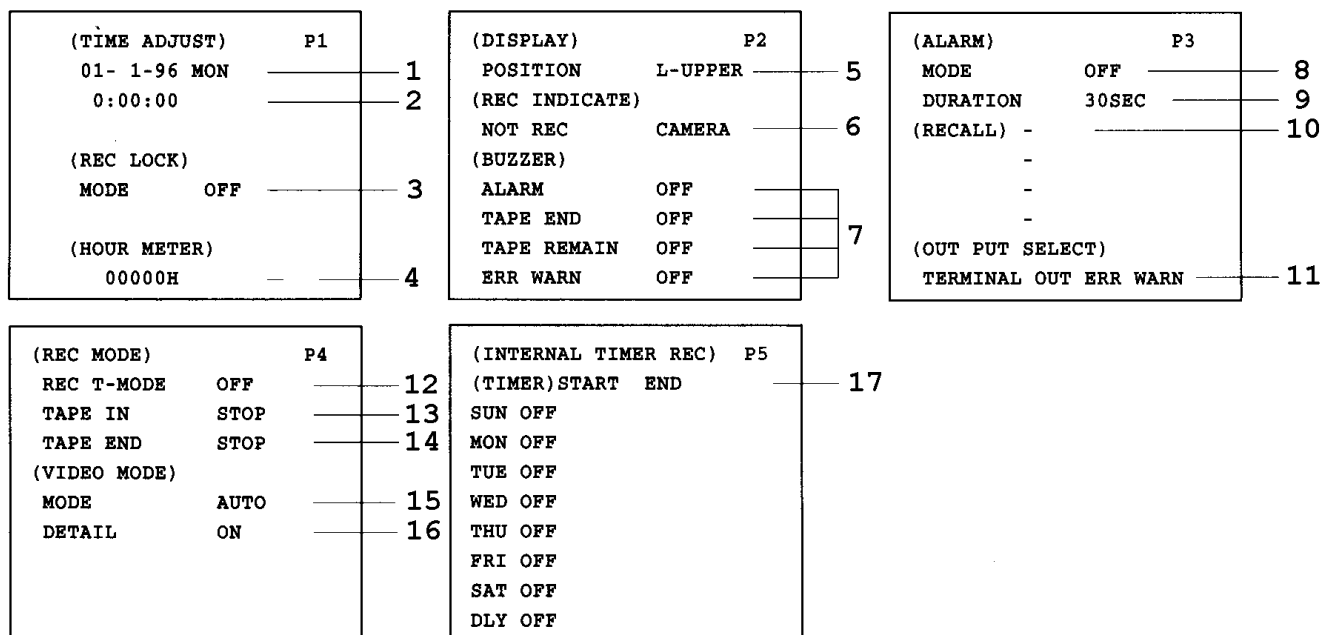
Если эту кнопку нажать во время записи, то некоторое время лента будет двигаться в обратном направлении, и после того, как будет воспроизведен записанный участок, аппарат вернется в режим записи.

21 Кнопка REC (запись) Если нажать эту кнопку, то начнется запись.



- 1 **Разъем AC IN**
В этот разъем подключается шнур сетевого электропитания.
- 2 **Отсек установки батарейки**
В этот отсек вставляется батарейка.
- 3 **Выходной соединитель переключения камеры**
Выходной соединитель переключения камеры; сюда подключается переключатель кадров (в комплект поставки не входит).
- 4 **Разъемы аудиовхода/выхода**
- 5 **Разъемы видеовхода/выхода**
Байонетные разъемы (BNC) видеовхода/выхода. Сюда подключаются видекамера и т.п., а также соединительный кабель к телевизору, монитору и т.п.
- 6 **Входное гнездо микрофона.**
Подключается внешний микрофон (штеккер 3 мм). У этого гнезда есть преимущество, когда сигналы подаются одновременно на это гнездо и на соединители аудиовхода.
- 7 **Гнездо для подключения факультативного ПДУ (AG-A11)**
- 8 **Гнездо для подключения сигналов тревоги**
Гнездо, куда подаются входные сигналы для записи по тревоге. (При тревоге этот контакт должен замыкаться с контактом 9 COMMON) Сюда подключаются внешние датчики.
- 9 **Клемма COMMON (общая земля)**
- 10 **Входной соединитель для сброса сигналов тревоги**
Соединитель, на который подается сигнал отмены записи по сигналу тревоги. Требуется постоянное напряжение от +4 до +14 В.
- 11 **Соединитель SUMMER TIME IN**
Используется для переключения между текущим режимом времени и летним временем.
- 12 **Выходной соединитель окончания ленты**
Когда во время записи лента достигнет конца, сработает внешнее сигнальное устройство.
- 13 **Выходной соединитель WARNING/REC**
Если в аппарате произойдет неполадка, то сработает внешнее сигнальное устройство.

ЭКРАНЫ МЕНЮ



Если переключатель MENU/REC LOCK установить в положение MENU, то на ТВ-мониторе появится один из экранов меню. Когда переключатель будет установлен в положение OFF, на дисплее восстановится обычное отображение.

- Когда появится экран меню, его значения нужно устанавливать при помощи кнопок страниц (page), сдвига (shift) и установки (set)
- Перелистывание страниц вперед по экрану меню производится кнопкой page
- Перемещение между элементами вниз или вправо производится кнопкой shift
- Изменение значений элементов (последовательное уменьшение или увеличение) производится кнопкой set

ЭКРАН МЕНЮ № 1

Кроме дисплеев даты и времени и настройки блокировки режима записи, которые появляются на ТВ-мониторе, на Экране Меню № 1 отображается также счетчик часов

1. **настройка даты**
2. **настройка времени**
3. **блокировка режима записи. ON:** На передней панели загорится индикатор LOCK, и во время записи будут заблокированы все операции, кроме REC REVIEW.
4. **Счетчик времени.** Показывает общее время работы аппарата (суммарную длительность вращения цилиндра [барабана]).

ЭКРАН МЕНЮ № 2

На этом экране меню задаются значения положения дисплея времени/даты, голубого экрана монитора и зуммера.

5. **выбор положения дисплея.** Выбирается положение, в котором на ТВ-мониторе будут отображаться значения даты и времени (верхний левый угол—верхний правый—левый нижний—правый нижний—по центру—откл.)
6. **голубой экран.** Задаёт режим голубого экрана во всех случаях, кроме процесса записи и воспроизведения.
BLUE: Экран монитора отображается в голубом цвете во всех случаях, кроме процесса записи и воспроизведения.
CAMERA: изображения с разъема видеовхода отображаются на экране монитора во всех случаях, кроме режима воспроизведения.
7. **Настройка звука зуммера**
ALARM: Зуммер звучит, когда производится запись по сигналу тревоги.
TAPE END: Зуммер зазвучит, когда во время записи лента достигнет конца.
TAPE REMAIN: зуммер зазвучит, когда во время записи останется примерно 3% до конца ленты (типа NV-E180).
ERR WARN: зуммер зазвучит, если аппарат войдет в режим предупреждения.

Для отключения зуммера:

ALARM: отключите запись по сигналу тревоги.

TAPE END: переведите аппарат в другой режим или нажмите кнопку STOP.

TAPE REMAIN: переведите аппарат из режима записи в другой режим (но не в PAUSE или REC REVIEW) или нажмите кнопку REC.

ERR WARN: выключите состояние предупреждения.

Если TAPE END и TAPE REMAIN установлены в значение ON, то, помимо звучания зуммера, на дисплее будут мигать END и REMAIN. Их мигание прекратится после отключения зуммера.

ЭКРАН МЕНЮ № 3

На этом экране устанавливается режим записи по сигналу тревоги.

8. **Настройка записи по сигналу тревоги и режима времени записи.**
 Если во время записи в режиме задаваемой длительности записи (time lapse) на вход аппарата будет подан сигнал тревоги, то режим времени записи переключится на заданный режим (3-х или 6-часовой), и все подробности о состоянии тревоги будут достоверно записаны. Если же аппарат был выключен, то включится питание и режим записи.

9. **Настройка длительности записи по сигналу тревоги**
Задается значение интервала времени от начала записи по сигналу тревоги до останова записи. Диапазон значений длительности составляет от 30 с до 10 мин. (30 с — 1 мин.—2 мин. — 3 мин. — 5 мин. —10 мин. — CONTINUE (непрерывно) — MANUAL (ручное управление).
CONTINUE: запись по сигналу тревоги производится, пока не кончится лента
MANUAL: запись по сигналу тревоги производится, пока не прекратится подача сигнала тревоги.
10. **Проверка сигнала тревоги**
Показывает время, когда сработал сигнал тревоги (до 4 раз)
11. **Настройка выходного сигнала, выдаваемого с терминального разъема**
ERR WARN: Если в аппарате произойдет неполадка (AUTO OFF), то на выход будет подан сигнал LOW (низкий уровень).
REC: Если произойдет неполадка во время записи, то на выход будет подан сигнал LOW (низкий уровень). (Контакты 12 ,13 на задней панели)

ЭКРАН МЕНЮ № 4

На этом экране задается положение дисплея на ТВ-мониторе и режимы времени видеомагнитофона.

12. **Выбор режима времени записи**
Когда начинается запись, всегда устанавливается режим настройки времени.
OFF: Режим времени можно установить по желанию, используя кнопку режима времени (16) на вспомогательной панели видеомагнитофона. Режим можно менять даже во время записи.
3H: 3-часовой режим (совпадает со стандартным режимом обычных BM)
6H: 6-часовой режим (совпадает со стандартным режимом обычных BM)
12H: 12-часовой режим (линейная медленная запись)
24H: 24-часовой режим (линейная медленная запись)
13. **Выбор операции BM, когда кассета вставлена**
STOP: режим останова
REC: для того, чтобы запись началась автоматически, достаточно просто вставить кассету.
REW REC: Если кассета вставлена, она будет перемотана в начало, после чего автоматически начнется запись.
14. **Выбор операции, когда во время записи будет обнаружено окончание ленты**
STOP: останов
REW: лента будет автоматически перемотана в начало, после чего произойдет останов
REPEAT: лента будет автоматически перемотана в начало, после чего запись начнется повторно
EJECT: лента будет вытолкнута из отсека
15. **Режим видеосигнала**
Задаёт режим работы автоматического селектора цветной/черно-белый
AUTO: схема автоматически определит тип сигналов видеовхода или воспроизведения и в соответствии с этим выберет цветной или черно-белый режим.
COLOUR: принудительно задается цветной режим
B_W: принудительно задается черно-белый режим
16. **Выбор качества воспроизводимого изображения**
Воспроизводимому изображению можно придать более мягкий вид.
OFF: Изображение воспроизводится мягче
ON: обычный режим

ЭКРАН МЕНЮ № 5

Настраиваются режимы записи по внутреннему таймеру.

17. **Настройка режима записи по внутреннему таймеру**
Задается еженедельный или ежедневный режим записи (OFF/ON).
OFF: запись по внутреннему таймеру не задана
ON: задана запись по внутреннему таймеру

Примечание: Запись по внутреннему таймеру не работает, если не заданы значения даты и времени.

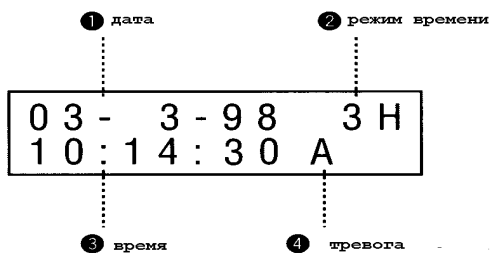
Предупреждение

- Экраны меню не отображаются во время воспроизведения ленты.

ПОРЯДОК РАБОТЫ С МЕНЮ

- Включите аппарат в сеть ~220В.
- Включите питание кнопкой VTR(1)/
- Подключите аппарат к монитору.
- Переключатель MENU/REC LOCK (9) переведите в положение MENU. На экране появится меню №1(P1).
- Страницы меню переключаются кнопкой PAGE (4).
- Курсор передвигается по горизонтали кнопкой SHIFT FF (11) по вертикали- SHIFT REW (12). Этими кнопками выбирается настраиваемый элемент меню.
- Значение элемента изменяется кнопкой SET+ (13), SET- (14).
- После программирования аппарата переключатель MENU/REC LOCK (9) верните в положение OFF.

НАСТРОЙКА ДАТЫ И ВРЕМЕНИ, НАСТРОЙКА ЛЕТНЕГО ВРЕМЕНИ



- Включите питание аппарата кнопкой VTR (1)
 - Переключатель MENU/REC LOCK (9) поставьте в положение MENU
 - На экране должно появиться меню №1 (P1), если появилось другое меню, то кнопкой PAGE(4) найдите меню №1.
 - На экране будут мигать цифры года. Кнопками SET+- установите год.
 - Кнопкой SHIFT FF перемещайте курсор на цифры месяца и дня. Кнопкой SET+- изменяйте значения цифр.
 - Кнопкой SHIFT REW переместите курсор на строку ниже (время) и установите время.
- Летнее время устанавливается нажатием спичкой на переключатель SUMMER TIME (7)

ВЫБОР РЕЖИМА ВРЕМЕНИ ЗАПИСИ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

Режим времени устанавливается двумя способами:

1. Войдите в меню №4 (P1). Установите курсор на REC T-MODE. Выберите нужный режим записи -3H-6H-12H-24H. При включении записи аппарат будет записывать в выбранном Вами режиме. Если выбрано значение OFF, то управление временем записи происходит вторым способом. Режим воспроизведения устанавливается только вторым способом.
2. Управление режимом записи и воспроизведения происходит с лицевой панели аппарата кнопками TIME MODE (16). Режимы могут изменяться даже во время записи и воспроизведения

Выбор нужного режима времени осуществляйте в соответствии со следующей таблицей:

Режим	Длительность записи на ленту (час.)		Срок замены ленты (число записей на ленту)	Интервал видеозаписи (в секундах)	Аудиозапись	Тип транспортировки ленты
	180 мин.	120 мин.				
3 часа	3	2	---	1/50	Возможна	Непрерывная
6 часов	6	4	---	1/50	Возможна	Непрерывная
12 часов	12	8	50	0.1	Возможна	Непрерывная на низкой скорости
24 часа	24	16	50	0.18	Возможна	Непрерывная на низкой скорости

Замечания:

- Аппарат рассчитан на преимущественное использование ленты NV-E180
- В зависимости от типа используемой видеокассеты длительность записи может отличаться от указанной
- В зависимости от типа используемой ленты действительная длительность записи может немного превышать "Длительность записи на ленту", указанную в таблице. Так, при использовании 180-минутной ленты в 24-часовом режиме длительность записи может достигать 27 часов.
- 12- и 24-часовые режимы являются режимами задаваемой длительности записи. Изображения записываются с пропуском кадров, чтобы обеспечить увеличенную длительность записи и воспроизведения.
- Ленту, записанную в режиме задаваемой длительности записи (12/24 час.), можно воспроизводить в 3-часовом режиме (изображение будет воспроизводиться ускоренно).
- Ленту, записанную в 3-часовом режиме, можно воспроизводить замедленно в режиме задаваемой длительности записи (12/24 час.).
- Ленту, записанную в 6-часовом режиме (или 3-часовом) нельзя воспроизвести в 3-часовом (или в 6-часовом) режиме.
- Если ленту, записанную в 6-часовом режиме, воспроизводить в ином режиме, то цветная программа будет воспроизводиться в черно-белом варианте, что не является нарушением работоспособности.

Рекомендуемые типы кассет

..... Избегайте использования ленты длительностью 240 минут.

ПРОЦЕДУРА ЗАПИСИ

1. Включите питание на подключенных устройствах
2. Регулировкой добейтесь, чтобы изображение с видеокамер появилось на экране ТВ-монитора
3. Проверьте, чтобы на ТВ-мониторе отображались правильно заданные значения даты и времени.
4. Вставьте кассету в аппарат (проверив целостность защитной заглушки)
5. Задайте запись по таймеру, запись в режиме автоповтора, запись по сигналу тревоги, запись в режиме "восстановления питания после его пропадания" или другой режим записи.
6. Задайте длительность записи
7. Нажмите кнопку REC.

Замечания:

- Если во время записи нажать кнопку PAUSE/STILL, то аппарат войдет в режим паузы, и после нахождения в этом режиме в течение 5 минут перейдет в режим останова.
- Если во время записи снова установить режим записи повторным нажатием кнопки PAUSE/STILL, то правильная последовательность чередования кадров не будет достигнута
- Если переключатель MENU/REC CLOCK был установлен в положение OFF, то во время записи можно выполнять и другие операции
- Если выполняется запись в режиме "восстановления питания после его пропадания", то запись может быть возобновлена в том же режиме длительности записи, если пропавшее питание восстановлено не позже чем в течение одной недели. (Применимо только в случае, если питание подавалось непрерывно 3 дня и дольше).

- При выполнении записи в режиме автоповтора или записи по таймеру, допускается проводить регламентные проверки работоспособности.
- При записи изображений с черно-белой камеры установите на Экране Меню № 4 режим видеосигнала на B_W
- Если собираетесь на долгое время прекратить использование аппарата, то выньте из него кассету.
- Если во время записи пропадет питание (когда выключатель питания установлен в положение ON), то после начала движения ленты будет записан пустой участок или будет произведена запись на уже записанный участок. Это не считается нарушением работоспособности.

СОВЕТЫ ПО ЗАПИСИ

Блокировка режима записи

Существуют два способа сохранить режим записи во время записи путем блокировки выключателя питания, а также кнопок TIME MODE и кнопок управления режимами.

1. Установите переключатель MENU/REC LOCK в положение REC LOCK.
2. На Экране Меню № 1 установите REC LOCK в положение ON (см. примечание).

Если аппарат установлен в режим REC LOCK, то следующие переключатели и соединители остаются работоспособными: входной соединитель, на который подаются сигналы тревоги; соединитель сброса сигналов тревоги REC REVIEW

Контроль записи

Если во время записи нажать кнопку REC REVIEW, то на короткое время лента станет двигаться в обратном направлении, и после этого будет воспроизведен записанный участок. Эту функцию можно использовать для проверки повседневной работы системы.

Запись в режиме "восстановление питания после его пропадания"

Если во время записи произойдет пропадание питания, то аппарат автоматически возобновит запись, когда питание будет восстановлено в течение примерно одной недели.

- При пропадании питания включится защитная функция "освобождения" ленты, чтобы предохранить видеоголовки и видеоленту

Состояние перед пропаданием напряжения	После восстановления питания
• Стоп, воспроизведение, перемотка вперед	Устанавливается режим останова
• Запись	Устанавливается режим записи
• Автоматическая перемотка	Аппарат возвращается в режим, действовавший перед пропаданием питания
• Автоматическая перемотка во время записи с повтором	

Примечание:

После того, как установится режим записи, запись нельзя будет отменить, пока на Экране Меню № 1 для элемента REC LOCK не будет задано значение OFF.

ЗАПИСЬ ПО ВНУТРЕННЕМУ И ВНЕШНЕМУ ТАЙМЕРУ

В меню №5 (P5) напротив дня недели установите время начала и конца записи. Аппарат самостоятельно включится и выключится на запись в указанное время в этот день недели.

ЗАПИСЬ С АВТОМАТИЧЕСКИМ ПОВТОРОМ / ЗАПИСЬ С АВТОМАТИЧЕСКОЙ ПЕРЕМОТКОЙ

Войдите в меню №4 (P4). Поставьте курсор на позицию TAPE END. Установите нужное значение

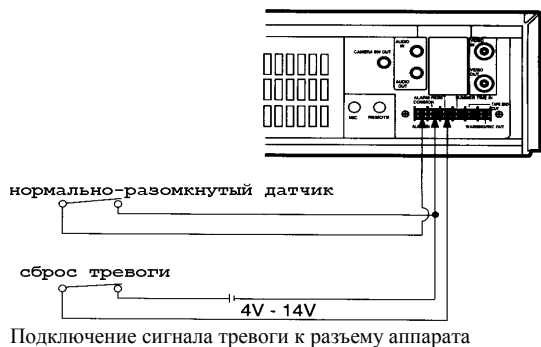
REPEAD-Автоматическая запись с повтором: Эта функция автоматически перематывает ленту в начало после того, как кассета запишется до конца, и запись начнется повторно с начала ленты.

REW-Запись с автоматической перемоткой: После того, как в режиме записи будет определено окончание ленты, она автоматически будет перемотана в начало.

STOP-после окончания ленты, кассета остановится.

EJECT- после окончания ленты, кассета остановится и произойдет ее выброс из отсека кассеты

ЗАПИСЬ ПО СИГНАЛУ ТРЕВОГИ (ЗАПИСЬ В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ)



Когда на охраняемом объекте произойдет чрезвычайная ситуация, автоматически включится функция записи по сигналу тревоги.

- Если во время записи в режиме задаваемой длительности записи на аппарат будет подан сигнал тревоги с тревожного датчика (ИК-датчик, дверь, переключатель интеркома и т.п.), то скорость записи переключится на 3- или 6-часовой режим, и чрезвычайная ситуация запишется во всех подробностях.
- Если аппарат был выключен, то включится питание и произойдет запись.
- При срабатывании тревоги загорится индикатор ALARM (8). После отключения тревоги этот индикатор мигает.

- Запись по сигналу тревоги начнется, когда сработает тревожный контактор. Если установить переключатель сброса тревоги в положение ON после того, как началась запись, то запись по сигналу тревоги прекратится и произойдет возврат в изначальный режим задаваемой длительности записи.
- Запись по сигналу тревоги можно отменить, нажав кнопку STOP во время записи. Однако, из этого режима нельзя выйти, даже нажав кнопку STOP, если переключатель MENU/REC LOCK установлен в положение REC LOCK или если на дисплее высвечивается INT.
- Режим записи по сигналу тревоги может быть автоматически сброшен без подачи входного сигнала сброса тревоги. Время сброса можно установить на 30 с, 1, 2, 3, 5 или 10 минут.
- Есть еще один вариант — запись по сигналу тревоги только в течение периода, когда на входе присутствует сигнал тревоги.
- Кроме того, запись по тревоге возможно только до тех пор, пока лента не достигнет конца.

ЗАПИСЬ ПО СИГНАЛУ ТРЕВОГИ

1. Проверьте, чтобы кассета с целой заглушкой была вставлена.
2. Установите переключатель MENU/REC LOCK в положение MENU, чтобы появились экраны меню. Нажмите на кнопку page (страница), чтобы на экране ТВ-монитора отобразился экран настроек записи по сигналу тревоги (Экран Меню № 3).
3. Нажмите кнопку установки SET+-, чтобы в режиме (MODE) отобразился 3- или 6-часовой режим записи. Нажмите кнопку сдвига SHIFT REW, чтобы мигание переместилось на элемент DURATION (длительность). Нажимайте кнопку установки SET+-, чтобы задать длительность записи 30сек-1мин-2мин-3мин-5мин-10мин-. Если установили CONTINUE, то запись будет продолжаться, пока не закончится кассета. Если установили MANUAL, то запись продолжается, пока действует сигнал тревоги.
4. Завершив настройку, установите переключатель MENU/REC LOCK в положение OFF. Восстановится обычный экран.
5. Нажмите кнопку REC. Если впоследствии на вход будет подан сигнал тревоги, то режим времени, установленный с помощью T-MODE, изменится на 3Н или 6Н, и запись по сигналу тревоги будет продолжаться до тех пор, пока не будет снят сигнал тревоги.
 - Если на Экране Меню № 4 TAPE END (конец ленты) был установлен в положение REPEAT (повтор), то после того, как будет достигнут конец ленты, установится режим автоматической повторной записи.
 - Если производится запись чрезвычайной ситуации, то установите аппарат в режим POWER OFF (питание выкл.) или STOP.

Проверка сигнала тревоги

Время, когда сработал сигнал тревоги, можно проконтролировать на ТВ-мониторе, проверив значение времени подачи сигнала тревоги в элементе RECALL на Экране Меню № 3.

1. Установите переключатель MENU/REC LOCK в положение MENU, чтобы высветились экраны меню. Нажмите кнопку page, чтобы на ТВ-мониторе появился экран настроек записи по сигналу тревоги (Экран Меню № 3).
2. По окончании настройки установите переключатель MENU/REC LOCK в положение OFF. Восстановится обычный экран.
 - Функция проверки сигнала тревоги запоминает до 4 значений времени подачи на вход сигнала тревоги и отображает их на экране. Если было подано более 4 сигналов тревоги, то они будут последовательно стираться из памяти, начиная с самой старой даты.
 - Память функции проверки сигналов тревоги можно очистить, если во время отображения на дисплее Экрана Меню № 3 нажать кнопку RESET (сброс).

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Перед работой с аппаратом убедитесь, что на экране не отображаются дисплеи записи по внутреннему/внешнему таймеру. (Если отображается INT или EXT, то установите переключатель TIMER MODE в положение OFF, чтобы стереть их).

1. Включите питание аппарата и ТВ-монитора
2. Вставьте в аппарат записанную кассету
3. Задайте режим времени
4. Нажмите кнопку PLAY.

Замечания:

5. Имейте в виду, что если кабель питания отсоединить и затем снова подсоединить, или если питание было восстановлено после пропадания, когда лента воспроизводилась, а на дисплее переключатель TIMER MODE отображал EXT, то аппарат из режима воспроизведения автоматически войдет в режим записи.