

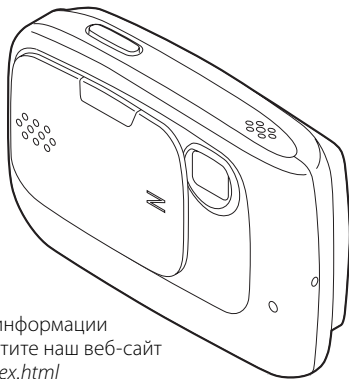
FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

FINEPIX Z30

Руководство пользователя

Благодарим Вас за приобретение данного изделия. В данном руководстве описывается, как пользоваться цифровой фотокамерой FUJIFILM FinePix Z30 и прилагаемым программным обеспечением. Внимательно прочтите и уясните содержание руководства прежде, чем начать работать с фотокамерой.



Для получения более подробной информации по аналогичным устройствам посетите наш веб-сайт <http://www.fujifilm.com/products/index.html>

digital
Tools for the imagination.

Exif Print

SD
CC

PictBridge

CERTIFIED FOR
Windows
VISTA™

BL00845-K00 **RU**

Перед началом работы

Первые шаги

Основные функции съемки и
показа кадров

Более подробно о съемке

Более подробно о показе кадров

Видеофрагменты

Подключения

Меню

Технические заметки

Устранение неисправностей

Приложение

О данном руководстве

Перед использованием фотокамеры ознакомьтесь с настоящим руководством пользователя и прочими прилагающимися документами. Для получения информации по конкретным вопросам, смотрите приведенные ниже источники.

✓ **Фотокамера, вопросы и ответы..... стр. iii**

Вы знаете, что хотите сделать, но не знаете, как это называется? Найдите ответ в разделе “Фотокамера, вопросы и ответы”

✓ **Устранение неисправностей..... стр. 89**

У Вас конкретная проблема с фотокамерой? Ищите ответ здесь.

✓ **Глоссарий стр. 100**

Здесь приведены значения некоторых технических терминов.

✓ **Содержание..... стр. viii**

Раздел “Содержание” предоставляет общую информацию о том, что содержится в руководстве. Далее приведен список основных функций фотокамеры.

✓ **Предупреждающие сообщения и экраны.... стр. 96**

Узнайте, что означают мигающие иконки или сообщения об ошибках на дисплее.

● **Карты памяти**

Фотографии можно сохранять на внутреннюю память фотокамеры или на дополнительные карты памяти SD и SDHC. В данном руководстве карты памяти SD называются «карты памяти». Для получения подробной информации смотрите страницу 8.

Фотокамера, вопросы и ответы

Поиск по заданиям.

Подготовка фотокамеры к работе

Вопрос	Ключевая фраза	Смотрите страницу
Как установить часы фотокамеры?	Дата и время	14
Можно ли настроить часы на местное время, когда я путешествую?	Разница во времени	86
Как сделать так, чтобы дисплей автоматически не отключался?	Автоматическое отключение питания	85
Как можно сделать дисплей более или менее ярким?	Яркость ЖКД	85
Как отключить звуковой сигнал и щелчки?	Бесшумный режим	27
	Громкость	84
Как называются части фотокамеры?	Части фотокамеры	2
Что означают иконки на дисплее?	Дисплей	3
Как пользоваться меню?	Меню	59
Что означают мигающие иконки или сообщения об ошибках на дисплее?	Сообщения и экраны	96
Каков остаточный уровень зарядки аккумуляторной батареи?	Уровень зарядки аккумуляторной батареи	16

Обмен фотографиями

Вопрос	Ключевая фраза	Смотрите страницу
Можно ли печатать фотографии на домашнем принтере?	Печать фотографий	47
Можно ли копировать фотографии на компьютер?	Просмотр изображений на компьютере	52

Фотографирование

Вопрос	Ключевая фраза	Смотрите страницу
Сколько можно сделать фотографий?	Объем памяти	101
Существует ли быстрый и простой способ фотографирования?	Режим 	16
Как снимать хорошие портреты?	Интеллектуальная функция обнаружения лица	21
Может ли фотокамера автоматически выбрать наиболее подходящий режим?	Режим 	32
Существует ли простой способ настройки для различных сцен?	Режим съемки	31
Как снимать с близкого расстояния?	Режим макросъемки (съемка с близкого расстояния)	25
Как отключить вспышку?	Режим работы со вспышкой	26
Как убрать эффект красных глаз при использовании вспышки?		
Как заполнить тени у освещенных сзади предметов?		
Как снимать групповые портреты вместе с фотографом?	Режим внутреннего таймера	28
Как правильно снять сцену, если предметы смещены на одну сторону?	Блокировка фокуса	23
Как снимать видеофрагменты?	Съемка видеофрагментов	42
Можно ли соединить короткие видеофрагменты в один более продолжительный?	Следующий видеофрагмент	43

Просмотр фотографий

Вопрос	Ключевая фраза	Смотрите страницу
Как просматривать снимки?	Покадровый показ	36
Как просмотреть снимки только определенного типа?	Выберите тип	68
Существует ли просто способ удаления одного изображения?	Удаление отдельных фотографий	20
Как удалить одно или все изображения сразу?	Удаление	40
Можно увеличить изображение в режиме показа кадров?	Увеличение во время показа кадров	37
Как просматривать сразу много фотографий?	Многокадровый показ	38
Как просматривать все фотографии, сделанные в один день?	Сортировка по дате	39
Можно ли предохранить фотографии от случайного удаления?	Защита фотографий	73
Можно ли спрятать иконки на дисплее во время просмотра фотографий?	Выбор формата дисплея	36
Можно ли просматривать фотографии в режиме показа слайдов?	Режим слайд шоу	71
Можно ли добавлять короткие голосовые заметки к фотографиям?	Голосовая заметка	77
Можно ли обрезать ненужные элементы фотографий?	Кадрирование	74
Можно ли копировать фотографии с внутренней памяти на карту памяти?	Копирование	75
Можно ли добавлять эффекты к фотографиям?	Добавление эффектов к фотографиям	68
Как просматривать фотографии на телевизоре?	Просмотр фотографий на телевизоре	46

Содержание

О данном руководстве.....	ii
Фотокамера, вопросы и ответы.....	iii
Подготовка фотокамеры к работе.....	iii
Обмен фотографиями.....	iii
Фотографирование.....	iv
Просмотр фотографий.....	v

Перед началом работы

Введение.....	1
Символы и условные обозначения.....	1
Прилагаемые аксессуары.....	1
Части фотокамеры.....	2
Дисплей.....	3






Первые шаги

Зарядка батареи.....	4
Установка батареи.....	6
Установка карты памяти.....	8
Включение и выключение фотокамеры.....	13
Режим съемки.....	13
Режим показа.....	13
Основные установки.....	14


Основные функции съемки и показа кадров

Съёмка в режиме  (Авто).....	16
Просмотр фотографий.....	20




Более подробно о съемке

 Интеллектуальная функция обнаружения лица и удаление эффекта красных глаз.....	21
Блокировка фокуса.....	23
 Режим макросъемки (съемка с близкого расстояния).....	25
 Использование вспышки (интеллектуальной вспышки).....	26
 Использование внутреннего таймера.....	28
Установка внутреннего таймера.....	28
ДВОЙНОЙ ТАЙМЕР.....	28
ГРУППОВОЙ ТАЙМЕР.....	29
10сек/2сек.....	29
 Режим съемки.....	31
Выбор режима съемки.....	31
Режимы съемки.....	31
 РАСП. СЦЕНЫ.....	32

Более подробно о показе кадров

Покадровый показ.....	36
Увеличение во время показа кадров.....	37
Многокадровый показ кадров.....	38
Сортировка по дате.....	39
 Удаление фотографий.....	40

Видеофрагменты

 Съемка видеофрагментов.....	42
 Соединение видеофрагментов.....	43
 Показ видеофрагментов.....	45

Подключения

Просмотр фотографий на телевизоре.....	46
Печать фотографий через USB.....	47
Подключение фотокамеры.....	47
Печать выбранных фотографий.....	47
Печать задания печати DPOF.....	48
Создание задания печати DPOF.....	50
Просмотр изображений на компьютере.....	52
Установка FinePixViewer.....	52
Установка FinePixViewerWindows.....	52
Установка FinePixViewerMacintosh.....	55
Подключение фотокамеры.....	57

Меню

Меню СЪЕМКИ.....	59
Использование меню СЪЕМКИ.....	59
Опции меню СЪЕМКИ.....	60
📷 ЭКСПОКОРРЕКЦИЯ.....	61
⚖ БАЛАНС БЕЛОГО.....	62
🔍 КАЧ ИЗОБРАЖЕН.....	62
ISO ЧУВСТВ-ТЬ ISO.....	63
🎨 FINERIX ЦВЕТ.....	63
🏎 СКОРОСТНАЯ СЪЕМКА.....	64
📷 СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА (Серийная съемка).....	64
📷 РЕЖИМ AF.....	66

Меню показа кадров.....	67
Использование меню показа кадров.....	67
Опции меню показа кадров.....	67
📷 ТИП ВОСПРОИЗВЕД.....	68
📷 WEB ОПТИМИЗАЦИЯ.....	68
📷 СЛАЙД ШОУ.....	71
📷 УДАЛ.ЭФ.КРАСН.ГЛАЗ.....	71
📷 ПОВОРОТ КАДРА.....	72
📷 ЗАЩИТИТЬ.....	73
📷 КАДРИРОВАНИЕ.....	74
📷 КОПИРОВАТЬ.....	75
📷 ГОЛОСОВАЯ МЕТКА.....	77
📷 РЕЖИМ СМЕНЫ КАДРОВ.....	79
📷 КАДРИР-ИЕ ВИДЕОФР.....	79
Меню установки параметров.....	80
Использование меню.....	80
Опции меню установки параметров.....	81
📷 ОТОБР. ИЗОБ.....	82
📷 НОМЕР КАДРА.....	83
+ ПОДСВЕТКА.....	83
🔍 ЦИФРОВОЙ ЗУМ.....	84
📷 LCD РЕЖ.....	84
🔊 ГРОМКОСТЬ.....	84
🎵 ЗВУК.....	85
⚙ ЯРКОСТЬ LCD.....	85
📷 ФОРМАТ-ВАТЬ.....	85
📷 АВТО ВЫКЛ.....	85
📷 РАЗН. ЧАСОВ.....	86

Технические заметки

Дополнительные аксессуары	87
Аксессуары от Fujifilm.....	88

Устранение неисправностей

Устранение неисправностей.....	89
Предупреждающие сообщения и окна.....	96




Приложение

Глоссарий.....	100
Объем внутренней памяти/карты памяти	101
Цветовые коды HTML.....	101
Технические характеристики	102
Уход за фотокамерой.....	106

Введение

Символы и условные обозначения

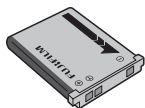
В данном руководстве используются следующие символы:

-  **Меры предосторожности:** Эту информацию необходимо прочесть перед использованием фотокамеры для обеспечения правильной работы.
-  **Примечание:** На это нужно обратить внимание при использовании фотокамеры.
-  **Рекомендация:** Дополнительная информация, которая может быть полезна при использовании фотокамеры.

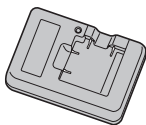
Тексты меню и другие тексты на дисплее фотокамеры показаны жирным шрифтом. Иллюстрации в данном руководстве, дисплей могут быть упрощены с целью пояснения.

Прилагаемые аксессуары

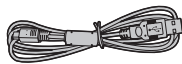
В комплект фотокамеры входят следующие части:



Аккумуляторная батарея NP-45



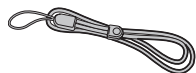
Зарядное устройство BC-45W



Кабель USB



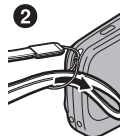
Диск с программой FinePix (ВАЖНО: Перед запуском прочитайте лицензионное соглашение с конечным пользователем)



Ремешок

Присоединение ремешка

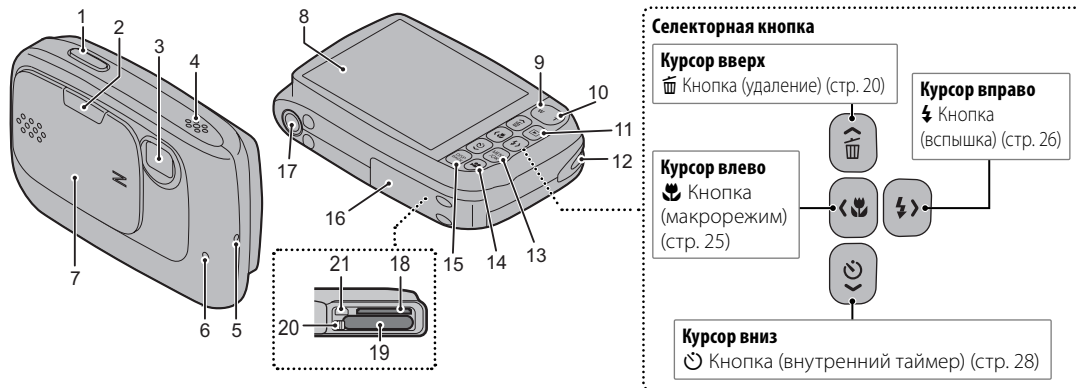
Присоедините ремешок, как показано на рисунке.



Руководство пользователя (в некоторых странах и регионах может поставляться на компакт-диске)

Части фотокамеры

Для получения более подробной информации перейдите на страницу, указанную справа.

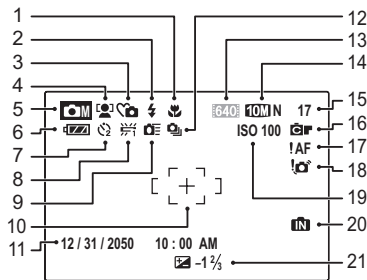


1 Кнопка затвора.....	19	8 Дисплей.....	3	15 Кнопка DISP (показ)/ BACK	18, 36
2 Вспышка.....	26	9 W Кнопка (уменьшение масштаба)	17, 38	16 Кнопка (бесшумный режим).....	27
3 Объектив		10 T Кнопка (увеличение масштаба)	17, 37	17 Крышка отсека батареи.....	6
4 Динамик.....	78	11 ▶ Кнопка (показ).....	36	18 Крепление для штатива	
5 Микрофон.....	77	12 Крепление для ремешка.....	1	19 Слот для карты памяти.....	9
6 Индикатор съемки.....	83	13 Кнопка MENU/OK	14	20 Отсек батареи.....	6
7 Световой индикатор внутреннего таймера.....	30	14 Кнопка (запись видео).....	42	21 Фиксатор отсека батареи.....	6
7 Выключатель питания и шторка объектива.....	13			21 Разъем для универсального адаптера	46

Дисплей

В режимах съемки и показа кадров на дисплее могут появляться следующие индикаторы:

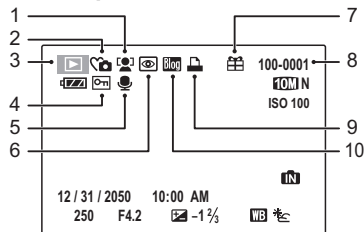
■ Съемка



- | | | | | | |
|----|--|----|----|-----------------------------------|-----|
| 1 | Режим макросъемки (съемка с близкого расстояния)..... | 25 | 12 | Непрерывный режим..... | 64 |
| 2 | Режим работы со вспышкой..... | 26 | 13 | Качество видеофрагмента..... | 42 |
| 3 | Бесшумный режим..... | 27 | 14 | Качество изображения..... | 62 |
| 4 | Индикатор интеллектуальной функции обнаружения лица..... | 21 | 15 | Количество доступных кадров..... | 101 |
| 5 | Режим съемки..... | 31 | 16 | FINEPIX ЦВЕТ..... | 63 |
| 6 | Уровень заряда батареи..... | 16 | 17 | Предупреждение "Фокус"..... | 18 |
| 7 | Индикатор внутреннего таймера..... | 28 | 18 | Предупреждение "Размытость"..... | 26 |
| 8 | Баланс белого..... | 62 | 19 | Чувствительность..... | 63 |
| 9 | Высокоскоростной режим..... | 64 | 20 | Индикатор внутренней памяти*..... | 8 |
| 10 | Рамка фокусировки..... | 14 | 21 | Коррекция экспозиции..... | 61 |
| 11 | Дата и время..... | 14 | | | |

* Указывает на отсутствие карты памяти. Снимки будут сохранены во внутренней памяти фотокамеры (стр. 8).

■ Показ кадров



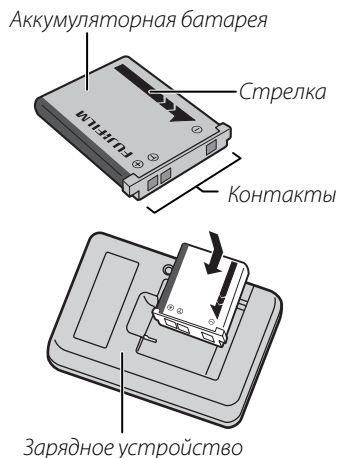
- | | | | | | |
|---|--|----|----|--|----|
| 1 | Индикатор интеллектуальной функции обнаружения лица..... | 37 | 6 | Индикатор удаления эффекта красных глаз..... | 22 |
| 2 | Индикатор бесшумного режима..... | 27 | 7 | Изображение "подарок"..... | 36 |
| 3 | Индикатор режима показа..... | 36 | 8 | Номер кадра..... | 83 |
| 4 | Защищенное изображение..... | 73 | 9 | Индикатор печати DPOF..... | 51 |
| 5 | Индикатор голосовой заметки..... | 77 | 10 | Изображение "блог"..... | 68 |

Зарядка батареи

Фотокамера поставляется с разряженной батареей. Зарядите батарею перед началом работы.

1 Вставьте батарею в зарядное устройство.

Вставьте батарею в зарядное устройство (поставляется с фотокамерой), как показано на рисунке, соблюдая правильную полярность.



2 Подключите зарядное устройство к сети электропитания.

Загорится индикатор зарядки.

● Индикатор зарядки

Индикатор зарядки показывает статус процесса зарядки батареи:

Индикатор зарядки	Состояние батареи	Действие
Выключен	Батарея не вставлена в зарядное устройство.	Вставьте батарею.
	Батарея полностью заряжена.	Извлеките батарею.
Горит	Идет зарядка.	—
Мигает	Батарея неисправна.	Отсоедините зарядное устройство от электросети и извлеките батарею.

3 Выполните зарядку батареи.

Зарядка завершена, когда отключается красный индикатор зарядки.

⚠ Меры предосторожности : Уход за аккумуляторной батареей

- Не наклеивайте наклейки и другие предметы на батарею. Невыполнение данного требования может привести к невозможности извлечения батареи из фотокамеры.
- Не закорачивайте контакты батареи. Это может привести к перегреву батареи.
- Используйте только батареи NP-45. Невыполнение данного требования может привести к выходу устройства из строя.
- Не снимайте этикетку с батареи и не пытайтесь снять внешний корпус.
- Батарея постепенно разряжается во время простоя. Заряжайте батарею за один - два дня до начала работы.
- Прочитайте прилагаемые документы и ознакомьтесь с дополнительными мерами предосторожности относительно использования батареи.

⚠ Меры предосторожности: Срок службы батареи

Заметное уменьшение времени действия заряженной батареи означает, что батарея отработала свой срок и ее нужно заменить.

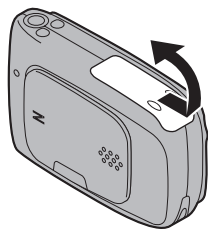
⚠ Меры предосторожности: Использование зарядного устройства для аккумуляторной батареи

- Отсоединяйте зарядное устройство от электросети, когда оно не используется.
- Удаляйте загрязнения с контактов батареи мягкой сухой тканью. Невыполнение данного требования может сделать зарядку батареи невозможной.
- Время зарядки увеличивается при низких температурах.

Установка батареи

После зарядки батареи вставьте её в фотокамеру согласно следующей инструкции.

1 Откройте крышку отсека батарей.



⚠ Примечание

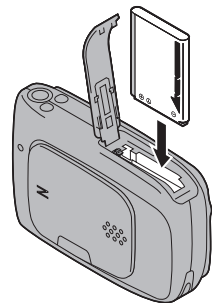
Перед тем, как открыть крышку отсека батарей, убедитесь, что фотокамера отключена.

⚠ Внимание

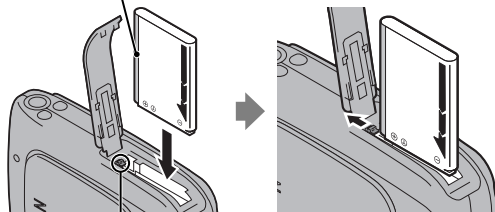
- Не включайте и не выключайте фотокамеру, когда открыта крышка отсека батареи. Невыполнение данного требования может привести к повреждению файлов изображений на карте памяти.
- Не прилагайте чрезмерных усилий при обращении с крышкой отсека батарей.

2 Установите батарею.

Направьте позолоченные контакты вниз и совместите оранжевую полосу на батарее с оранжевым фиксатором отсека батареи и установите батарею в фотокамеру, отведя фиксатор отсека батареи в сторону. Убедитесь, что батарея надежно зафиксирована.



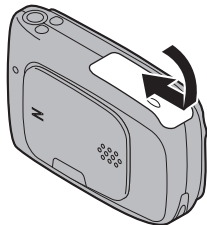
Оранжевая полоска



Фиксатор отсека батареи

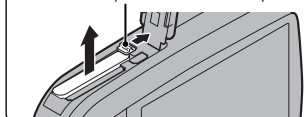
Меры предосторожности

Установите батарею, соблюдая полярность. **НЕ прилагайте силу при вставлении батареи и не пытайтесь вставить её наоборот или обратной стороной.** Если батарея направлена правильно, она легко войдёт в фотокамеру.

3 Закройте крышку отсека батареи.**Извлечение батареи**


Выключите фотокамеру, откройте крышку отсека батарей, прижмите фиксатор в сторону и извлеките батарею, как показано на рисунке.

Фиксатор отсека батареи



Установка карты памяти

Хотя фотокамера может сохранять изображения на внутренней памяти, можно использовать карты памяти SD (продаются отдельно) для сохранения дополнительных изображений.

Когда отсутствует карта памяти, на дисплее появляется , и для записи и показа фотографий используется внутренняя память. Имейте в виду, что из-за поломки фотокамеры внутренняя память может быть повреждена, поэтому фотографии с внутренней памяти необходимо периодически переносить на жесткий диск компьютера или съемное средство, например, CD или DVD диск. Фотографии с внутренней памяти также можно скопировать на карту памяти (смотрите страницу 75). Чтобы не переполнять внутреннюю память, не забывайте удалять фотографии, если они уже не нужны.

Когда вставлена карта памяти, как описывается ниже, эта карта будет использоваться для записи и показа снимков.

■ Совместимые карты памяти

Карты памяти SanDisk SD и SDHC были проверены и подходят для использования в фотокамере. Полный список подходящих карт памяти можно посмотреть на сайте http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html. Работа фотокамеры с другими картами памяти не гарантируется. С этой фотокамерой не удастся использовать карты MultiMediaCard (MMC) и xD-Picture Card.

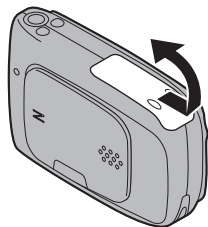
Меры предосторожности

Карты памяти SD могут блокироваться, что делает невозможным форматирование карт или запись и удаление изображений. Перед установкой карты памяти SD в фотокамеру, переместите бегунок защиты от записи в положение снятия блокировки.



■ Установка карты памяти

1 Откройте крышку отсека батарей.



☛ Примечание

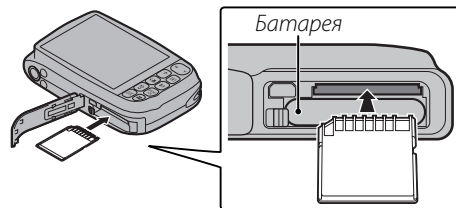
Перед тем, как открыть крышку отсека батарей, убедитесь, что фотокамера отключена.

⚠ Внимание

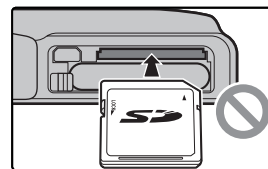
- Не включайте и не выключайте фотокамеру, когда открыта крышка отсека батарей. Невыполнение данного требования может привести к повреждению файлов изображений на карте памяти.
- Не прилагайте чрезмерных усилий при обращении с крышкой отсека батарей.

2 Вставьте карту памяти.

Удерживая карту памяти, как показано ниже, вставьте её до конца.

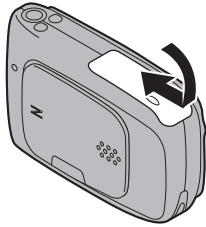


- Следите за тем, чтобы карта была ориентирована правильно; не вставляйте ее под углом или с усилием.



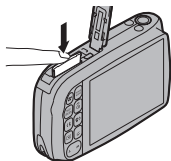
- Если не удастся закрыть крышку отсека батарей, не прилагайте излишние усилия для ее закрывания. Проверьте правильность установки карты.

3 Закройте крышку отсека батареи.



Извлечение карты памяти

Перед тем, как открыть крышку отсека батарей, убедитесь, что фотокамера отключена. Нажмите на карту и медленно отпустите ее. Теперь карту можно вынуть рукой.

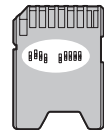


Меры предосторожности

- Карта памяти может выскочить из отверстия, если Вы сразу уберете палец после нажатия.
- Карты памяти могут быть теплыми после извлечения их из фотокамеры. Это - нормальное явление, не означающее неисправность.

Меры предосторожности

- Перед использованием карт памяти SD их необходимо форматировать, а также повторно форматировать все карты памяти после использования их на компьютере или другом устройстве. Для получения информации о форматировании карт памяти смотрите страницу 85.
- Карты памяти имеют небольшие размеры и их можно проглотить; держите их подальше от детей. Если ребенок проглотил карту памяти, немедленно вызовите врача.
- Не используйте мини-SD или микро-SD переходники, открывающие тыльную сторону карты памяти. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к повреждению или поломке. Переходники с размерами большими или меньшими стандартных для карты памяти SD могут не извлекаться нормально; если карта памяти не извлекается, отнесите фотокамеру авторизированному сервисному представителю. Не вынимайте карту памяти с силой.
- Не выключайте питание фотокамеры и не вынимайте карту памяти во время процесса форматирования карты или процесса передачи или удаления данных с карты. Несоблюдение этой меры предосторожности может повредить карту памяти.



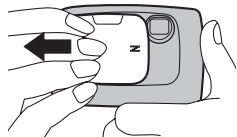
- Не наклеивайте наклейки на карты памяти. Удаление наклеек может привести к повреждению карты памяти.
- Запись видеофрагментов может прерываться при использовании некоторых типов карт памяти SD.
- Данные во внутренней памяти могут быть удалены или повреждены во время ремонта фотокамеры. Пожалуйста, имейте в виду, что лицо, производящее ремонт фотокамеры, может увидеть фотографии во внутренней памяти.
- При форматировании карты памяти или внутренней памяти создается папка, в которой сохраняются фотографии. Не переименовывайте и не удаляйте эту папку, и не используйте компьютер или другое устройство для удаления или изменения имени файлов изображений. Всегда пользуйтесь фотокамерой для удаления фотографий с карт памяти и внутренней памяти; перед редактированием или изменением имени файлов скопируйте их на компьютер и редактируйте и переименовывайте копии, а не оригиналы.

Включение и выключение фотокамеры

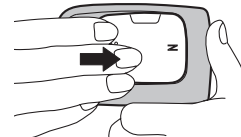
Режим съемки

Чтобы включить фотокамеру, полностью откройте шторку объектива. При закрытии шторки объектива камера выключается.


Фотокамера включена



Фотокамера выключена




Рекомендация: Переключение в режим показа

Нажмите кнопку , чтобы включить показ. Наполовину нажмите кнопку затвора, чтобы вернуться в режим съемки.


Меры предосторожности

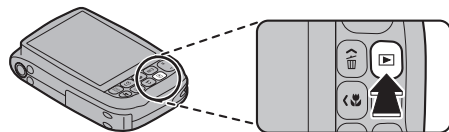
- Отпечатки пальцев или другие загрязнения на объективе влияют на качество фотографий. Держите объектив чистым.
- Закрытие шторки объектива не отключает питание полностью.


Рекомендация: Автоматическое выключение

Фотокамера выключится автоматически, если в течение времени, установленного в меню **АВТО ВЫКЛ.**, не будет произведена никакая операция (смотрите страницу 85). Чтобы включить камеру, закройте и снова откройте шторку объектива или нажмите кнопку  примерно на одну секунду.


Режим показа

Если шторка объектива закрыта, камеру можно включить в режиме показа нажатием кнопки  на одну секунду.



При закрытой шторке объектива нажатие кнопки  в режиме показа выключит фотокамеру.

Рекомендация: Переключение в режим съемки

Нажмите кнопку затвора, чтобы выйти в режим съемки. Нажмите кнопку  для возврата в режим показа.

Основные установки

Когда фотокамера включается в первый раз, на дисплее появляется окно выбора языка. Произведите начальные установки фотокамеры, как описано ниже (чтобы получить информацию об изменении установки часов и языка, смотрите страницу 80).

1 Выберите язык.



1.1 Нажимайте селекторную кнопку вверх, вниз, влево или вправо для выбора языка.



1.2 Нажмите **MENU/OK**.



2 Установите дату и время.



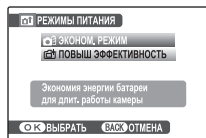
2.1 Нажимайте селекторную кнопку вверх, вниз, влево или вправо для выбора года, месяца, дня, часа или минуты и нажимайте вверх или вниз, чтобы их изменить. Чтобы изменить порядок показа года, месяца и дня, выделите формат даты и нажмите селекторную кнопку вверх или вниз.



2.2 Нажмите **MENU/OK**.



3 Выберите опции управления питанием.



3.1 Нажимайте селекторную кнопку вверх или вниз для выбора одной из следующих опций:

- **ЭКОНОМ. РЕЖИМ:** Экономит заряд батареи.
- **ПОВЫШ ЭФФЕКТИВНОСТЬ:** Интеллектуальная функция обнаружения лица (стр. 21), включается и **LCD РЕЖ.** (стр. 84) устанавливается на **СТАНДАРТНЫЙ** для улучшения качества дисплея.

3.2 Нажмите **MENU/OK**.



📖 **Рекомендация: Часы фотокамеры**

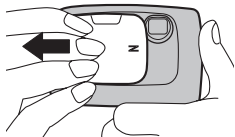
Если батарея вынимается на длительный период времени, установка часов фотокамеры будет сброшена, и при включении фотокамеры на дисплее появится окно выбора языка. Если батарея находилась в фотокамере около десяти часов, ее можно извлечь приблизительно на 24 часа, и при этом не потребуются заново устанавливать часы, язык или параметры управления питанием.

Съёмка в режиме (Авто)

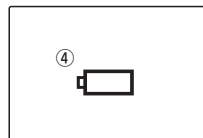
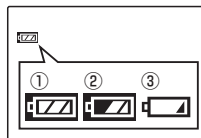
В этом разделе описывается выполнение съёмки в режиме АВТО. Режим АВТО выбирается автоматически при первом включении фотокамеры; для получения информации о восстановлении режима АВТО после съёмки в других режимах смотрите страницу 31.

- 1 Включите фотокамеру.**
Полностью откройте шторку объектива.

Фотокамера включена



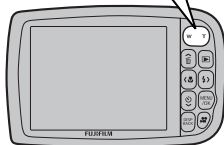
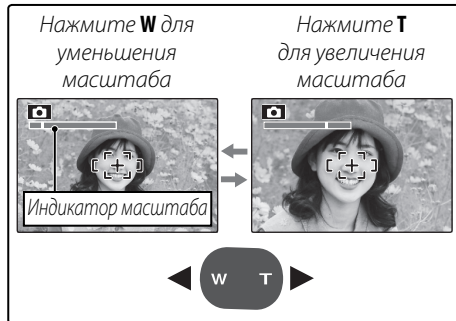
- 2 Проверьте уровень заряда батареи.**
На дисплее проверьте уровень заряда батареи.



Индикатор	Описание
① (белый)	Батарея частично разряжена.
② (белый)	Батарея разряжена более, чем наполовину.
③ (красный)	Батарея сильно разряжена. Зарядите батарею как можно быстрее.
④ (мигающий красный)	Батарея полностью разряжена. Выключите фотокамеру и зарядите батарею.

3 Размещение изображения в кадре.

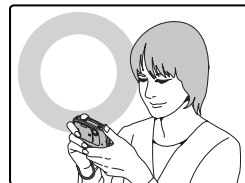
Поместите основной предмет в рамку фокусировки и воспользуйтесь кнопками масштаба для размещения изображения на дисплее.



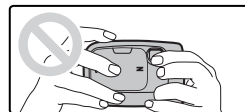
Увеличение масштаба можно выполнить с помощью оптического увеличения или с помощью цифрового увеличения (стр. 84) для большего увеличения масштаба.

Как держать фотокамеру

Держите фотокамеру крепко обеими руками, опершись локтями в бока. Дрожь или неустойчивость рук может привести к смазыванию фотографии.



Чтобы фотографии были в фокусе и не были слишком темными (недоэкспонированными), держите пальцы и другие предметы подальше от объектива и вспышки.

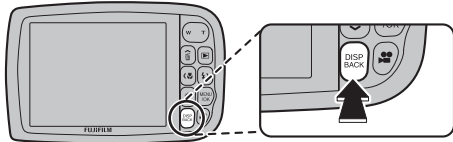


Рекомендация: Блокировка фокуса

Пользуйтесь блокировкой фокуса (стр. 23) для фокусировки на предметах, находящихся за пределами рамки фокусировки.

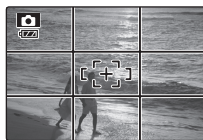
Кадровая сетка

Чтобы отобразить улучшенную синхронизацию кадров (кадровую сетку), а также просмотреть или скрыть прочие индикаторы на дисплее, нажмите кнопку **DISP/BACK**.



Индикаторы показаны

Индикаторы скрыты

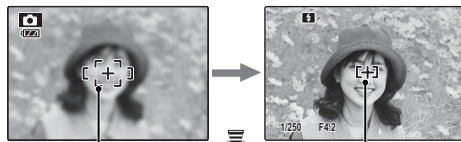


Улучшенная синхронизация кадров

Чтобы использовать функцию улучшенной синхронизации кадров, расположите основной предмет на пересечении двух линий или совместите одну из горизонталей с линией горизонта. Воспользуйтесь блокировкой фокуса (стр. 23), чтобы сфокусироваться на предмете, который будет находиться не в центре рамки конечной фотографии.

4 Фокус.

Наполовину нажмите кнопку затвора, чтобы сфокусироваться на основном предмете в рамке фокусировки.



Рамка фокусировки

 Нажмите наполовину

Фотокамера выбирает уменьшенную рамку фокусировки и фокусируется на предмете

Если фотокамере удалось сфокусироваться, дважды раздастся звуковой сигнал.

Если фотокамере не удастся сфокусироваться, рамка фокусировки станет красной и на дисплее отобразится индикатор **!AF**. Поменяйте композицию или воспользуйтесь блокировкой фокуса (стр. 23).

Примечание

Фокусировка фотокамеры может сопровождаться звуком регулировки объектива. Это - нормальное явление.

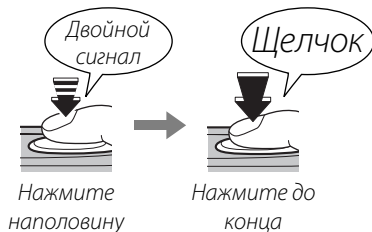
5 Фотографирование.

Плавно нажмите кнопку затвора до конца, чтобы сделать снимок.



Рекомендация: Кнопка затвора

Кнопка затвора имеет два положения. Нажатие ее наполовину устанавливает фокус и экспозицию; для съемки нажмите кнопку затвора до конца.



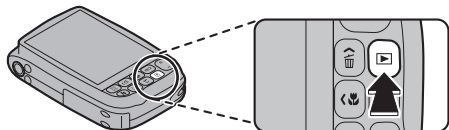
Примечание

Если предмет плохо освещен, во время съемки может сработать вспышка. Для съемки без вспышки выберите другой режим работы со вспышкой (стр. 26).

Просмотр фотографий

Сделанные фотографии можно просматривать на дисплее. При съемке важных фотографий сначала сделайте пробный снимок и проверьте результат.

1 Нажмите кнопку .



На дисплее появится последняя сделанная фотография.




2 Просмотр других фотографий.

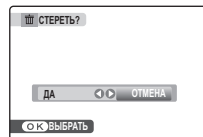
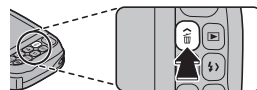
Нажмите селекторную кнопку вправо, чтобы просмотреть фотографии в порядке их съемки, или влево, чтобы просмотреть их в обратном порядке.

Нажмите кнопку затвора, чтобы выйти в режим съемки.



Удаление фотографий

Чтобы удалить показываемую на дисплее на данный момент фотографию, нажмите селекторную кнопку вверх () . Появится следующее окно.



Чтобы удалить фотографию, нажмите селекторную кнопку влево, чтобы выделить **ДА**, и нажмите **MENU/OK**. Для выхода из этого режима без удаления фотографии выделите **ОТМЕНА** и нажмите **MENU/OK**.

MENU
/OK

Рекомендация: Меню показа кадров

Фотографии также можно удалять из меню показа кадров (стр. 40).

Интеллектуальная функция обнаружения лица и удаление эффекта красных глаз

Интеллектуальная функция обнаружения лица позволяет фотокамере автоматически обнаруживать человеческие лица и устанавливать фокус и экспозицию для лица в любом месте кадра для создания портретных снимков. Выберите эту функцию для групповых портретов, чтобы камера не фокусировалась на заднем плане. Интеллектуальная функция обнаружения лица также предлагает опцию удаления эффекта красных глаз, вызываемого вспышкой.



1 Включите интеллектуальную функцию обнаружения лица.

- 1.1 Нажмите кнопку **MENU/OK**, чтобы отобразить на дисплее меню съемки.




- 1.2 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз, чтобы выделить пункт **ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦА**.
- 1.3 Нажмите селекторную кнопку вправо, чтобы отобразить параметры меню Интеллектуальная функция обнаружения лица.
- 1.4 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора желаемого параметра.



Опция	Описание
ОТКЛ	Интеллектуальная функция обнаружения лица и удаление эффекта красных глаз отключена.
 ВКЛ  ВКЛ	Интеллектуальная функция обнаружения лица и удаление эффекта красных глаз включена. Используйте со вспышкой.
 ВКЛ  ОТКЛ	Интеллектуальная функция обнаружения лица включена; удаление эффекта красных глаз выключено.

- 1.5 Нажмите кнопку **MENU/OK**, чтобы выбрать выделенный параметр и вернуться в режим съемки.



При включенной функции Интеллектуальная функция обнаружения лица на дисплее отобразится значок .



2 Поместите изображение в рамку фокусировки.

Если лицо распознается, оно будет показано зеленой рамкой. Если в кадре находится более одного лица, то фотокамера выберет лицо, ближе всего расположенное к центру; другие лица будут показаны белыми рамками.



Зеленая рамка

3 Фокусировка.



Нажмите кнопку затвора наполовину для установки фокуса и экспозиции для предмета в зеленой рамке.



4 Фотографирование.

Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку затвора до конца.



Если выбрано  ВКЛ  ВКЛ, фотография будет обработана для удаления эффекта красных глаз прежде, чем она будет сохранена.



👤 Интеллектуальная функция обнаружения лица

Интеллектуальная функция обнаружения лица рекомендуется при использовании внутреннего таймера для групповых портретов или автопортретов (стр. 28).



Когда делается снимок во время показа интеллектуальной функции обнаружения лица, фотокамера может автоматически выбрать лица для показа масштаба (стр. 37), слайд шоу (стр. 71), печати (стр. 50), и кадрирования (стр. 74).

⚠ Меры предосторожности

- Если при нажатии кнопки спуска затвора наполовину лицо не определяется (стр. 91), то фотокамера сфокусируется на предмете, расположенном по центру дисплея, и эффект красных глаз не будет удален. Если фотокамера не в состоянии определить лицо, выключите интеллектуальную функцию обнаружения лица и воспользуйтесь блокировкой фокуса (стр. 23).
- Если предмет движется во время нажатия кнопки спуска затвора, то лицо может не попасть в область, обозначенную зеленой рамкой, во время съемки.
- В каждом режиме съемки фотокамера будет определять лица и фокусироваться на них, но оптимизация экспозиции будет выполнена для всей сцены, а не для выбранного портретного объекта.

Блокировка фокуса

Для композиции фотографий, если объект не расположен по центру:

- 1** Поместите предмет в рамку фокусировки.



- 2** Фокус.

Нажмите кнопку затвора наполовину для установки фокуса и экспозиции. Фокус и экспозиция будут оставаться заблокированными, пока кнопка затвора нажата наполовину (блокировка AF/AE).



*Нажмите
наполовину*



Повторите последовательности 1 и 2 при необходимости для повторной установки фокуса перед съемкой.

- 3** Перекомпонуйте фотографию. Удерживая кнопку затвора нажатой наполовину, перекомпонуйте фотографию.



- 4** Снимайте.

Нажмите кнопку затвора до конца, чтобы произвести съемку.



*Нажмите до
конца*

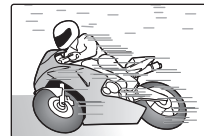
●● Автофокус

Несмотря на высокоточную систему автофокусировки, фотокамера может не сфокусироваться на указанных ниже предметах. Если фотокамера не может сфокусироваться с помощью функции автофокуса, воспользуйтесь блокировкой фокуса (стр. 23) для фокусировки на другом предмете, находящемся на таком же расстоянии, и перекомпонуйте фотографию.

- Сильно отражающие предметы, такие как зеркала или корпуса автомобилей.




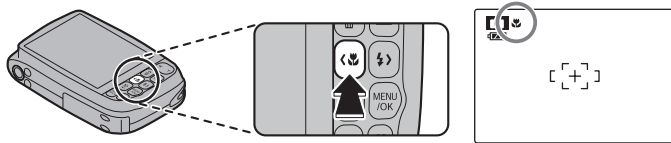
- Быстродвижущиеся предметы.




- Предметы, фотографируемые через окно или другой отражающий предмет.
- Темные объекты и предметы, которые не отражают, а поглощают свет, например, волосы или мех.
- Неосновательные предметы, такие как дым или пламя.
- Предметы, слабо контрастирующие с фоном (например, одежда того же цвета, что и фон).
- Предметы, расположенные спереди или сзади высококонтрастного предмета, который также находится в рамке фокусировки (например, предмет, снимаемый на фоне высококонтрастных элементов).


Режим макросъемки (съемка с близкого расстояния)

Чтобы выбрать режим макросъемки, нажмите селекторную кнопку влево ()



 - данная иконка появляется на дисплее, если фотокамера находится в режиме макросъемки

Когда работает режим макросъемки, то фотокамера фокусируется на предметах, находящихся рядом с центром дисплея. Воспользуйтесь кнопками масштаба, чтобы поместить изображения в рамку фокусировки.

Чтобы выйти из режима макросъемки, нажмите селекторную кнопку влево (). Режим макросъемки также можно отменить, выключив фотокамеру или выбрав другой режим съемки.

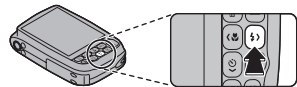
Примечание



Рекомендуется использование штатива, чтобы предотвратить размытость из-за того, что фотокамера трясется.

⚡ Использование вспышки (интеллектуальной вспышки)

При использовании вспышки, система *Интеллектуальной вспышки* фотокамеры мгновенно анализирует сцену на основании таких факторов, как яркость предмета, его положение в кадре и расстоянии его от фотокамеры. Сила и чувствительность вспышки регулируется для обеспечения правильной экспозиции основного предмета, сохраняя эффекты фонового освещения, даже в условиях недостаточного освещения в помещениях. Используйте вспышку при плохом освещении, например, при съемках ночью или в помещении, где освещение недостаточно.

Для выбора режима работы со вспышкой нажмите селекторную кнопку вправо (⚡). Режим работы со вспышкой изменяется при каждом нажатии селекторной кнопки; в режимах кроме АВТО текущий режим указывается иконкой на дисплее. Выберите одну из следующих опций (некоторые опции недоступны для всех режимов съемки; см. ограничения в другом прилагающемся документе):



Режим	Описание
АВТО (иконки нет)	Вспышка срабатывает при необходимости. Рекомендуется в большинстве случаев.
⚡ (заполняющая вспышка)	Вспышка срабатывает при каждом снимке. Используйте для предметов, освещенных сзади или для получения натуральных цветов во время съемки при ярком свете.
⚡/ (откл. вспышка)	Вспышка не срабатывает даже при плохой освещенности предмета. На дисплее появляется  при медленной скорости затвора в качестве предупреждения о том, что фотография может быть размыта. Рекомендуется использование штатива.
S⚡ (медленная синхронизация)	Захватывает основной предмет и фон во время ночной съемки (имейте в виду, что ярко освещенные сцены могут быть переэкспонированными). Если для параметра РЕЖИМ СЪЕМКИ выбрано значение  , скорость затвора может быть низкой. Используйте штатив.

Меры предосторожности

Вспышка может сработать несколько раз с одним снимком. Не двигайте фотокамеру до завершения съемки.

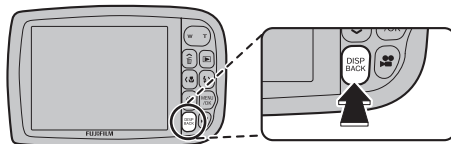
●● Удаление эффекта красных глаз

Когда выбрана опция **ВКЛ.** для интеллектуальной функции обнаружения лица (стр. 21), удаление эффекта красных глаз (👁) в режимах АВТО (📷), заполняющая вспышка (📷⚡), и медленная синхронизация (📷⏸). Функция удаления эффекта красных глаз уменьшает "эффект красных глаз", вызываемый отражением света вспышки от сетчатки глаз, как показано на рисунке справа.



●● 📷 Бесшумный режим

В некоторых ситуациях, когда издаваемые фотокамерой звуки или вспышка нежелательны, нажмите кнопку **DISP/BACK** до тех пор, пока на дисплее не появится 📷.



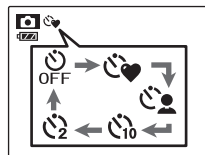
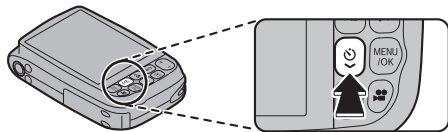
Динамик фотокамеры, индикатор съемки, вспышка, индикатор и световой индикатор внутреннего таймера отключатся (имейте в виду, что вспышка будет продолжать работать в режиме 📷⚡). Установки вспышки и громкости (стр. 84) нельзя регулировать, пока активен бесшумный режим. Чтобы вернуться в нормальный режим работы, нажмите кнопку **DISP/BACK** до тех пор, пока на дисплее не исчезнет иконка 📷.

🕒 Использование внутреннего таймера

В этой фотокамере предусмотрены четыре типа режима внутреннего таймера, с помощью которого можно выполнять групповые портреты, автопортреты, а также устранять подрагивание камеры.

Установка внутреннего таймера

Изменение режима внутреннего таймера происходит при каждом нажатии кнопки 🕒.



Текущий режим внутреннего таймера отображается на дисплее.

- 🕒 : Фотография будет сделана, когда 2 лица приблизятся друг к другу.
- 🕒 : Фотография будет сделана, когда все участники соберутся вместе.
- 🕒 : Фотография будет сделана через 10 секунд.
- 🕒 : Фотография будет сделана через 2 секунды.

ДВОЙНОЙ ТАЙМЕР

Фотография будет сделана автоматически, когда 2 лица приблизятся друг к другу. Установите для режима внутреннего таймера значение 🕒 **ДВОЙНОЙ ТАЙМЕР** (стр. 28). Нажмите кнопку ^ . Каждый раз при нажатии кнопки ^ настройки параметра 🕒 **РАССТ.** изменяются.



- 🕒 : **РЯДОМ**
- 🕒 : **МАКРО**
- 🕒 : **СУПЕРМАКРО**

Чем больше значков 🕒, тем ближе 2 лица должны быть друг к другу при съемке фотографии. По мере приближения 2 лиц друг к другу и заполнении индикатора 🕒 начинается обратный отсчет. Фотография будет сделана автоматически.

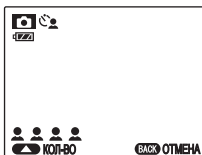
📖 Рекомендации

- При нажатии кнопки **DISP/BACK** будет отменен 🕒 **ДВОЙНОЙ ТАЙМЕР**.
- Установите режим макросъемки (съемка с близкого расстояния) при выполнении автопортрета, удерживая фотокамеру в руках.

ГРУППОВОЙ ТАЙМЕР

Фотография будет сделана автоматически, когда все участники соберутся вместе.

Установите для режима внутреннего таймера значение **ГРУППОВОЙ ТАЙМЕР** (стр. 28). Нажмите кнопку . Каждый раз при нажатии кнопки настройки параметра **КОЛ-ВО** изменяются.



Для функции группового таймера можно выбрать значения от 1 до 4 человек.

При распознавании фотокамерой группы лиц и заполнении индикатора начинается обратный отсчет. Фотография будет сделана автоматически.

Рекомендации

- При нажатии кнопки **DISP/BACK** будет отменен **ГРУППОВОЙ ТАЙМЕР**.
- Установите режим макросъемки (съемка с близкого расстояния) при выполнении автопортрета, удерживая фотокамеру в руках.

10сек/2сек

Установите для режима внутреннего таймера значение **10сек** или **2сек** (стр. 28).

1 Фокус.

Нажмите кнопку спуска затвора наполовину для фокусировки.



Меры предосторожности

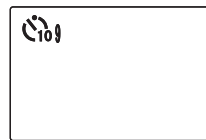
Встаньте за фотокамерой при использовании кнопки затвора. Если Вы встанете перед объективом, то это повлияет на установку фокуса и экспозиции.

2 Включите таймер.

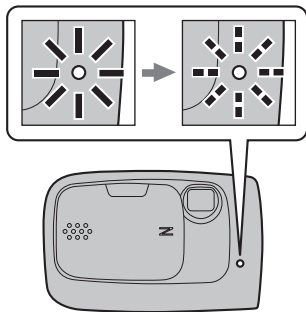
Нажмите кнопку спуска затвора до конца, чтобы активировать таймер. Дисплей будет показывать оставшееся до срабатывания спуска затвора время.



Чтобы остановить таймер до того, как будет сделана фотография, нажмите **DISP/BACK**.



Световой индикатор внутреннего таймера замигает непосредственно перед съемкой. Если выбран 2 секундный таймер, то световой индикатор внутреннего таймера замигает, как только таймер начнет отсчет.



Интеллектуальная функция обнаружения лица

Так как интеллектуальная функция обнаружения лица обеспечивает размещение лиц на портрете в фокусе (стр. 21), она рекомендуется при использовании внутреннего таймера для групповых портретов и автопортретов. Чтобы использовать внутренний таймер с интеллектуальной функцией обнаружения лица, установите таймер, как объяснено в последовательности 1, а затем нажмите кнопку спуска затвора до конца, чтобы включить таймер. Фотокамера определит лица, пока идет отсчет таймера, и настроит фокус и экспозицию непосредственно перед спуском затвора. Постарайтесь не двигаться, пока фотография не будет сохранена.

Режим съемки

Выберите режим съемки в зависимости от сцены или типа предмета.

Выбор режима съемки

- 1 Нажмите **MENU/OK** для показа на дисплее меню съемки.



- 2 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора **РЕЖИМ СЪЕМКИ**.



- 3 Нажмите селекторную кнопку вправо для показа опций режима съемки.



- 4 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора желаемого режима.



- 5 Нажмите **MENU/OK** для выбора выделенной опции.



← Примечание

Ограничения относительно настроек режима работы со вспышкой см. в другом прилагающемся документе.

Режимы съемки

РЕЖИМ СЪЕМКИ

Данный режим используется для полного управления установками съемки, включая коррекцию экспозиции (стр. 61), баланс белого (стр. 62), и режим AF (стр. 66).

АВТО

Выберите данный режим для получения резких, четких снимков (стр. 16). Режим рекомендуется для стандартных ситуаций.

SR AUTO РАСП. СЦЕНЫ

Просто наведите фотокамеру на объект, и она автоматически проанализирует и выберет наиболее подходящую настройку с помощью функции распознавания сцен.



Фотокамера анализирует объект исходя из данных распознавания сцены, и затем в нижнем левом углу дисплея отображается значок. (На рис. показан анализ фотокамеры портретного объекта.)

Объект	Значок	Описание
ПОРТРЕТ		Съемка портретов в мягких тонах и с натуральными оттенками кожи.
ЛАНДШАФТ		Резкие и четкие снимки зданий и ландшафтов при дневном освещении.
НОЧЬ		Для ночных и сумеречных сцен используйте высокое значение чувствительности для снижения размытости.
МАКРОСЪЕМКА		Используется для четкой съемки с близкого расстояния цветов и т. п.

Объект	Значок	Описание
ПОРТР. С КОНТ. СВЕТ.		Используется при съемке объектов, освещенных сзади, против солнца для придания большей четкости фону.
НОЧНОЙ ПОРТРЕТ		Используется при съемке объектов в слабо освещенных местах для снижения размытости.

Рекомендация

Если фотокамере не удастся проанализировать объект, устанавливается режим АВТО.

Примечания

- Интеллектуальная функция обнаружения лица включается автоматически.
- Фотокамера непрерывно фокусируется на лице или центральной области дисплея.
- Непрерывная автоматическая фокусировка будет сопровождаться звуковым сигналом, что ускорит разрядку батареи.

ЕСТ СВЕТ & 4

Этот режим обеспечивает хорошие результаты съемки, когда предметы освещены сзади, и в других ситуациях с проблемным освещением. При каждом нажатии кнопки затвора фотокамера делает два снимка: один без вспышки для сохранения естественного освещения, и сразу за ним - второй снимок со вспышкой. Не двигайте фотокамеру до завершения съемки.

← Примечания

- Не используйте этот режим в местах, где запрещено использование вспышки. Вспышка срабатывает даже в бесшумном режиме (стр. 27).
- Функция доступна только при наличии памяти не менее, чем для двух фотографий.
- Серийная съемка невозможна.

N ЕСТ. СВЕТ

Захватывает естественный свет в помещении, при слабом освещении или в местах, где нельзя использовать вспышку. Вспышка отключается, а чувствительность увеличивается для уменьшения размытости.

M МИКС РЕЖИМ

Выберите этот режим для комбинирования до четырех последовательных снимков в одном изображении размером 640 x 480 пикселей (**ОЗМ**). Эта функция может использоваться для фотографирования предмета под разными углами для размещения фотографий на аукционе в Интернете. Чтобы снимать в этом режиме:

- 1 Выберите **M** МИКС РЕЖИМ (стр. 31).

- 2 Нажмите селекторную кнопку вверх для показа следующих опций раскладки:



- 3 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо для выделения опции.

- 4 Нажмите **MENU/OK** для выбора выделенной опции.

- 5 Сделайте снимок. Фотография появится в первом кадре раскладки.

- 6 Нажмите **MENU/OK**, чтобы сделать следующий снимок. Повторите последовательности 5 и 6 до полного заполнения кадров.



ПОРТРЕТ

Выберите этот режим для портретов с естественными телесными тонами.

ЛАНДШАФТ

Выберите этот режим для резко очерченных, четких дневных снимков зданий и пейзажей.

СПОРТ

Выберите этот режим для съемки движущихся предметов. Режим скоростной съемки (Ⓢ) выбирается автоматически, высокая скорость срабатывания затвора получает преимущество.

НОЧЬ

Автоматически устанавливается высокое значение чувствительности для снижения размытости при съемке ночных и сумеречных сцен.

НОЧЬ (ШТАТИВ)

Используется низкая скорость затвора для съемки ночных сцен. Пользуйтесь штативом, чтобы фотокамера не дрожала.

ЗАКАТ

Выберите этот режим для съемок живой цветовой гаммы закатов и рассветов.

СНЕГ

Выберите этот режим для резко очерченных, четких и ярких снимков с преобладанием белого снега.

ПЛЯЖ

Выберите этот режим для резко очерченных, четких снимков ярких, освещенных солнцем пляжей.

МУЗЕЙ

Выберите этот режим для съемки в тех местах, где запрещено использование вспышки, или звук затвора может раздражать. Вспышка, динамик и индикатор съемки отключаются автоматически.

Примечание

В некоторых местах фотографирование может быть вообще запрещено. Перед производением съемки получите разрешение.

ВЕЧЕРИНКА

Захватывает фоновый свет в помещениях при слабом освещении.

ЦВЕТOK

Выберите для съемки цветов с близкого расстояния. Фотокамера фокусируется в диапазоне макросъемки, а вспышка автоматически отключается.

ТЕКСТ

Для четких фотографий печатного текста или рисунков. Фотокамера фокусируется в режиме макросъемки.


ANTI-BLUR (УМЕНЬШЕНИЕ РАЗМЫТОСТИ) (Стабилизация изображения)

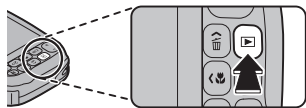
Выберите этот режим для высокой скорости затвора, что уменьшает размытость, вызываемую движениями фотокамеры или фотографируемого предмета.

СЛЕД ВИДЕОФР

Соедините серию видеоклипов в фильм (стр. 43–44).

Покадровый показ

Для просмотра на дисплее самых последних фотографий нажмите кнопку .

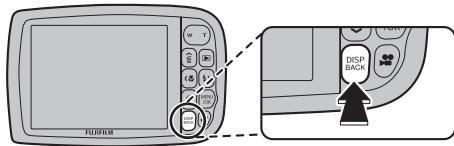


Нажмите селекторную кнопку вправо, чтобы просмотреть фотографии с порядке их съемки, или влево, чтобы просмотреть их в обратном порядке. Держите селекторную кнопку в нажатом положении для быстрого перехода к нужному кадру.



Выбор формата дисплея

Нажмите кнопку **DISP/BACK** для просмотра форматов показа кадров, как показано ниже.



Индикаторы
показаны




Индикаторы
скрыты



Сортировка
по дате

← Примечание

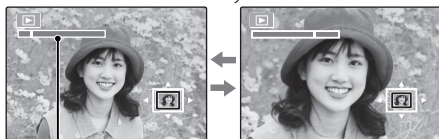
Фотографии, сделанные другими фотокамерами, обозначены значком  ("изображение 'подарок'") в режиме показа кадров.

Увеличение во время показа кадров

Нажмите **T** для увеличения масштаба показываемых в режиме покадрового показа фотографий; нажмите **W** для уменьшения масштаба.



Нажмите **W** для уменьшения масштаба. Нажмите **T** для увеличения масштаба



Индикатор масштаба

Когда увеличивается масштаб фотографии, можно использовать селекторную кнопку для просмотра участков изображения, которые не помещаются на дисплее в данный момент.



Окно навигации показывает часть изображения, показываемого на дисплее на данный момент.

Нажмите **DISP/BACK** для выхода из режима масштаба.

Примечание

Максимальный коэффициент масштабирования зависит от размера фотографии. Увеличение во время показа кадров недоступно для фотографий, выполненных в режиме , для изображений размером **03M**, а также для изображений "блог" **Blog**.

Интеллектуальная функция обнаружения лица

Если текущая фотография была сделана с использованием интеллектуальной функции обнаружения лица (стр.



21), то на дисплее появится . Нажмите кнопку для просмотра предметов, обнаруженных интеллектуальной функцией обнаружения лица, или воспользуйтесь кнопками **W** и **T** для увеличения или уменьшения масштаба предмета, как описано выше.

Многокадровый показ кадров

Чтобы изменить количество показываемых фотографий, нажмите **W**, когда фотография показывается на дисплее в полном кадре.



Нажмите кнопку **W** для увеличения количества показываемых на дисплее фотографий до двух, девяти или ста.



Нажмите **T** для уменьшения количества показываемых на дисплее фотографий.

Воспользуйтесь селекторной кнопкой для выделения фотографий и нажмите кнопку **MENU/OK** для просмотра выделенной фотографии в полном кадре. В девяти- и сто-кадровом режиме показа фотографий нажимайте селекторную кнопку вверх или вниз для просмотра других фотографий.

Рекомендация: Двухкадровый показ

Двухкадровый показ можно использовать для сравнения фотографий, сделанных в режимах **⬅️⚡ ECT CBET & ⚡**.



Сортировка по дате

1 В режиме покадрового показа нажимайте кнопку **DISP/BACK**, пока не появится экран сортировки по дате.



Останется выбранной фотография, которая отображалась в режиме покадрового показа.



2 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора даты.



3 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо для выбора фотографии.



Рекомендации: быстрая прокрутка

- Нажмите и удерживайте селекторную кнопку вверх или вниз, чтобы выполнить быструю прокрутку по датам.
- Нажмите и удерживайте селекторную кнопку влево или вправо, чтобы выполнить быструю прокрутку по фотографиям, сделанным в одну дату.

Удаление фотографий

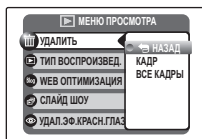
Опция **УДАЛИТЬ** в меню показа кадров может использоваться для удаления неподвижных фотографий и видеофрагментов, увеличивая место на карте памяти или во внутренней памяти (для получения информации об удалении фотографий в режиме покадрового показа смотрите страницу 20). *Имейте в виду, что удаленные фотографии нельзя восстановить. Скопируйте необходимые фотографии на компьютер или другое устройство прежде, чем их удалить.*

- 1** Нажмите **MENU/OK** для показа на дисплее меню показа кадров.



- 2** Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора **УДАЛИТЬ**.

- 3** Нажмите селекторную кнопку вправо для показа опций удаления.



- 4** Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора **КАДР** или **ВСЕ КАДРЫ**.



- 5** Нажмите **MENU/OK** для показа опций для выбранного элемента (смотрите стр. 41).



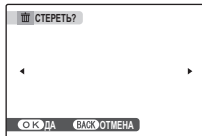
Рекомендации: Удаление фотографий

- При наличии карты памяти в фотокамере изображения будут удаляться с карты памяти; если карты памяти не вставлена, изображения будут удаляться из внутренней памяти.
- Защищенные изображения удалить нельзя. Если Вы хотите их удалить, снимите с них защиту (стр. 73).
- Если появляется сообщение о том, что выбранные фотографии являются частью задания печати DPOF, нажмите **MENU/OK** для удаления этих фотографий.



■ КАДР: Удаление выбранных изображений

При выборе **КАДР** появляется окно, показанное справа.



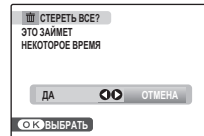
Нажмите селекторную кнопку влево или вправо для просмотра фотографий и нажмите **MENU/OK** для удаления текущей фотографии (фотография удаляется моментально; будьте осторожны и не удалите нужную фотографию).



Нажмите **DISP/BACK** для выхода из этого режима после удаления всех ненужных фотографий.

■ ВСЕ КАДРЫ: Удаление всех изображений

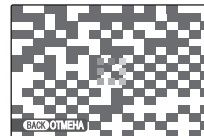
При выборе **ВСЕ КАДРЫ** появляется окно, показанное справа.





Нажмите **MENU/OK** для удаления незащищенных фотографий.



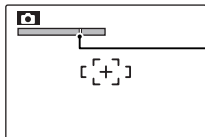
Во время удаления появляется окно, показанное справа. Нажмите **DISP/BACK** для отмены удаления до того момента, как будут удалены все фотографии (фотографии, удаленные до нажатия этой кнопки, восстановить нельзя).



Съемка видеофрагментов

С помощью кнопки  можно снять короткий видеофрагмент в любом режиме съемки, кроме . Звук записывается через встроенный микрофон; не закрывайте микрофон во время записи.

- 1 Поместите сцену в кадр, используя кнопки масштабирования.



Индикатор
масштаба


Оптический зум после начала съемки настроить нельзя. Цифровой зум можно настраивать во время съемки, если выбран режим **ВКЛ** для опции **ЦИФРОВОЙ ЗУМ** в меню установки (стр. 84).

Выбор размера кадра

Чтобы выбрать размер кадра, нажмите **MENU/OK** и выберите  **КАЧ** **ВИДЕОФРАГ.** Выберите **640** (640 × 480 пикселей)


для лучшего качества или **320** (320 × 240 пикселей) для более продолжительного видеофрагмента. Нажмите **MENU/OK** для возврата в режим съемки видеофрагментов.



- 2 Нажмите кнопку , чтобы начать съемку.




ЗАП и оставшееся время показываются на дисплее

- 3 Нажмите кнопку  еще раз, чтобы закончить съемку. Запись прекращается автоматически, когда достигается максимальная продолжительность видеофрагмента, или полностью заполняется память.




← Примечания

- Смотрите ниже информацию о съемке видеофрагментов в режиме .
- Фокус устанавливается после начала съемки; экспозиция и баланс белого настраиваются автоматически во время съемки. Цвет и яркость изображения могут отличаться от той, что была показана на дисплее перед началом съемки.






Соединение видеофрагментов

Соедините серию коротких видеоклипов в один фильм.

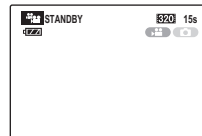
- 1 Выберите  **СЛЕД ВИДЕОФР** для **РЕЖИМ СЪЕМКИ** (стр. 31). На дисплее появятся следующие опции:




- 2 Выберите размер кадра и общую продолжительность законченного фильма.

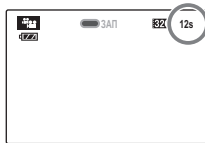
Опция	Размер кадра	Максимальная продолжительность
 15 	320 × 240	15 s
 60 		640 × 480
 60 		

- 3 Нажмите **MENU/OK** для установки режима съемки видеофрагментов.



MENU / OK

- 4 Нажмите кнопку , чтобы начать запись клипа.



ЗАП и оставшееся время показываются на дисплее. Оставшееся время показывается желтым, если осталось менее 5 сек.

← Примечание

Когда видеоклип достигает максимальной продолжительности, съемка прекращается, а клипы, выбранные до этого места, будут соединены вместе в один фильм.

- 5 Нажмите кнопку  еще раз, чтобы закончить клип. Повторите последовательности 4 и 5, чтобы записать дополнительные клипы. Чтобы приостановить съемку, нажмите селекторную кнопку вниз. *Не вставляйте и не вынимайте карты памяти, когда съемка поставлена на паузу.* При постановке съемки на паузу фотокамеру можно выключить или выбрать другие режимы. Запись можно возобновить, следуя приведенным ниже инструкциям.



Рекомендация: Просмотр последнего клипа


Когда клип завершён, первый кадр появляется на дисплее. Для просмотра клипа нажмите селекторную кнопку вверх. Нажмите **DISP/BACK** для записи.



- 6 Нажмите **MENU/OK** для завершения съемки и соединения клипов в один фильм.



Возобновление съемки

Чтобы возобновить остановленную паузой съемку следующего видеофрагмента, выберите  **СЛЕД ВИДЕОФР** для **РЕЖИМ СЪЕМКИ** и выделите **ПРОДОЛЖИТЬ**. Нажмите **MENU/OK**, чтобы продолжить съемку, как описано на этапах 4–6.

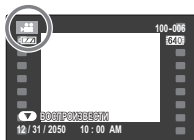
Рекомендация: Во время записи

При возобновлении съемки на дисплее показываются три последние клипа, последний из которых показывается вверху.

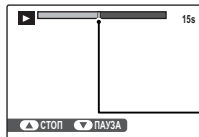


▶ Показ видеотрегментов

В режиме показа кадров (стр. 36), видеотрегменты отображаются на дисплее, как показано на рисунке справа.



Чтобы начать показ, нажмите селекторную кнопку вниз. Чтобы включить паузу, нажмите эту кнопку снова.



Индикатор выполнения процесса показывается на дисплее.

Индикатор выполнения процесса

Чтобы завершить показ, нажмите селекторную кнопку вверх; чтобы нажать паузу, нажмите селекторную кнопку вниз. Нажмите селекторную кнопку влево или вправо для просмотра других изображений. Громкость можно настроить в меню установки (стр. 84).

📄 **Рекомендация: Удаление видеотрегментов**

Чтобы удалить видеотрегмент во время просмотра, нажмите селекторную кнопку вверх (⏮) один раз, чтобы закончить просмотр, а затем нажмите снова кнопку ⏮.

👉 **Примечание**


Быстрый просмотр вперед или назад недоступен.

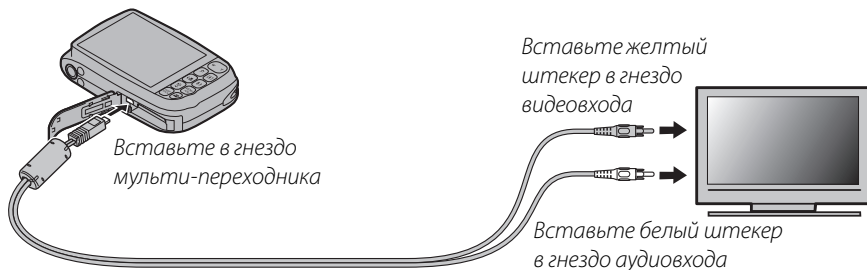
⚠ **Меры предосторожности**

- Не закрывайте динамик во время просмотра.
- В видеотрегменте, содержащем очень яркие объекты, могут появляться вертикальные или горизонтальные полосы. Это - нормальное явление, не означающее неисправность.

Просмотр фотографий на телевизоре

Подключите фотокамеру к телевизору и настройте телевизор на видеоканал для показа фотографий и слайд шоу (стр. 71) группе людей.

- 1 Нажмите  примерно на одну секунду, чтобы включить фотокамеру.
- 2 Откройте крышку отсека батареи.
- 3 Подсоедините кабель аудио/видео (дополнительный), как показано далее.



- 4 Настройте телевизор на данный видеоканал. Дисплей фотокамеры выключается, а фотографии, голосовые метки и видеофрагменты показываются на телевизоре. Имейте в виду, что настройки громкости на фотокамере не влияют на воспроизводимый по телевизору звук; для настройки громкости пользуйтесь регулятором громкости на телевизоре.

Примечание

Качество изображения ухудшается во время показа видеофрагментов.

Меры предосторожности


При подсоединении кабеля аудио/видео следите за тем, чтобы контакты были вставлены полностью.

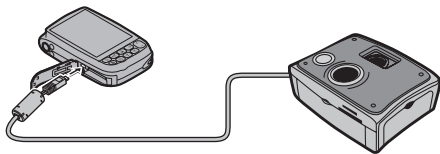
Печать фотографий через USB


Если принтер поддерживает интерфейс PictBridge, то фотокамеру можно подсоединить непосредственно к принтеру, а фотографии можно будет печатать без предварительного их копирования на компьютер. Имейте в виду, что в зависимости от принтера могут поддерживаться не все описанные ниже функции.

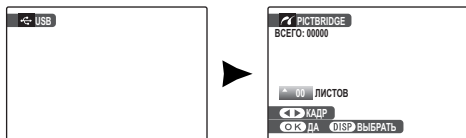


Подключение фотокамеры

- 1 Нажмите кнопку  примерно на одну секунду, чтобы включить фотокамеру.
- 2 Откройте крышку отсека батареи.
- 3 Подсоедините входящий в комплект кабель USB, как показано на рисунке, и включите принтер.

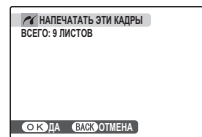


На дисплее появится  USB, за которым последует окно PictBridge, показанное на правом рисунке ниже.



Печать выбранных фотографий

- 1 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо, чтобы показать фотографию, которую Вы хотите напечатать.
- 2 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора количества копий экземпляров (до 99).
- 3 Повторите последовательности 1 - 2, чтобы выбрать дополнительные фотографии. Нажмите **MENU/OK**, чтобы показать окно подтверждения после завершения установки.



- 4 Нажмите **MENU/OK** для начала печати.



Рекомендация: Печать даты съемки фотографий

Чтобы отпечатать даты съемки фотографий на фотографиях, нажмите **DISP/BACK** в последовательностях 1–2 для показа меню PictBridge (смотрите “Печать команды печати DPOF” ниже). Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выделения **ПЕЧАТЬ С ДАТОЙ** и нажмите **MENU/OK** для возврата к дисплею PictBridge (для печати фотографий без печати на них даты съемки, нажмите **ПЕЧАТЬ БЕЗ ДАТЫ**). Дата не будет печататься на фотографиях, если часы фотокамеры не были установлены в момент съемки.

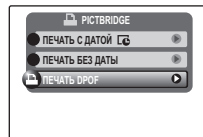
Примечание

Если при нажатии кнопки **MENU/OK** не выбрано никаких фотографий, фотокамера напечатает один экземпляр текущей фотографии.

Печать задания печати DPOF

Для печати задания, созданного **РАСПЕЧАТАТЬ (DPOF)** в меню показа кадров (стр. 50):

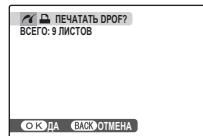
- 1 В окне PictBridge нажмите **DISP/BACK** чтобы открыть меню PictBridge.

DISP
BACK

- 2 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора **ПЕЧАТЬ DPOF**.



- 3 Нажмите **MENU/OK** для показа на дисплее окна подтверждения.

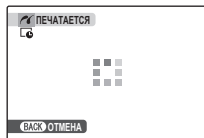
MENU
/OK

- 4 Нажмите **MENU/OK** для начала печати.

MENU
/OK

● Во время печати

Во время печати появляется сообщение, показанное справа. Нажмите **DISP/BACK**, чтобы отменить печать до того, как будут напечатаны все фотографии (в зависимости от принтера. печать может прекратиться до завершения печати текущей фотографии).



Если печать прервана, отсоедините кабель USB от фотокамеры, закройте крышку отсека батареи, выключите фотокамеру и повторите действия, описанные на стр. 47.


● Отсоединение фотокамеры

Убедитесь, что индикация "ПЕЧАТАЕТСЯ" не отображается на дисплее, и отсоедините кабель USB.

← Примечания

- Распечатайте фотографии из внутренней памяти или с карты памяти, которая форматировалась в фотокамере.
- Если принтер не поддерживает печать данных, то опция **ПЕЧАТЬ С ДАТОЙ**  будет недоступна в меню PictBridge, а дата не будет печататься на фотографиях в режиме команды печати DPOF.
- При печати фотографий через прямое USB - соединение размер и качество печати определяется согласно установкам принтера по умолчанию.

Создание задания печати DPOF



Опция  **РАСПЕЧАТАТЬ (DPOF)** в меню показа кадров может использоваться для создания цифрового "задания печати" для PictBridge-совместимых принтеров (стр. 47) или устройств, которые поддерживают DPOF.

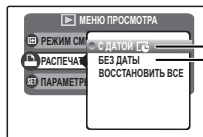
DPOF


DPOF (Digital Print Order Format) является стандартом, позволяющим печатать фотографии с использованием "команд печати" на внутренней карте или карте памяти. Информация в команде включает, какие фотографии необходимо печатать и количество экземпляров каждой из этих фотографий.



■ С ДАТОЙ / БЕЗ ДАТЫ

Для изменения задания печати DPOF выберите  **РАСПЕЧАТАТЬ (DPOF)** в меню показа кадров и нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выделения **С ДАТОЙ ** или **БЕЗ ДАТЫ**.



С ДАТОЙ : Печатает дату съемки на фотографиях.

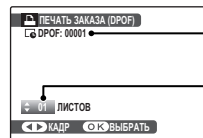
БЕЗ ДАТЫ: Печатает фотографии без даты съемки.

Нажмите **MENU/OK** и выполните описанные ниже операции.

1 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо, чтобы показать фотографию, которую Вы хотите поместить в задание печати или убрать из задания печати.



2 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора количества копий экземпляров (до 99). Чтобы убрать фотографию из задания печати, нажимайте селекторную кнопку вниз до тех пор, пока количество экземпляров не будет 0.



Общее количество фотографий для печати


Количество экземпляров

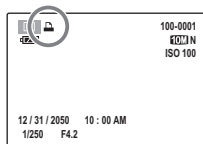
3 Повторите этапы 1–2 для завершения команды печати. Нажмите **MENU/OK** для сохранения задания печати после завершения установки или нажмите **DISP/BACK** для выхода из этого режима без изменения задания печати.




4 Общее количество печатаемых фотографий показывается на дисплее. Нажмите **MENU/OK**, чтобы выйти из этого режима.

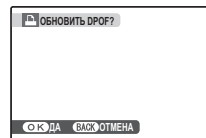


Фотографии в текущем задании печати обозначаются иконкой  во время показа кадров.



■ ВОССТАНОВИТЬ ВСЕ

Чтобы отменить текущую команду печати, выберите **ВОССТАНОВИТЬ ВСЕ** в меню  **РАСПЕЧАТАТЬ (DPOF)**. На дисплее появится подтверждение, показанное на рисунке справа; нажмите **MENU/OK**, чтобы убрать все фотографии из задания печати.



← Примечания

- Извлеките карту памяти, чтобы создать или изменить задание печати для фотографий во внутренней памяти.
- Задание печати может содержать не более 999 фотографий.
- Если вставляется карта памяти с заданием печати, созданным на другой фотокамере, на дисплее появится сообщение, показанное на рисунке справа. Нажатие **MENU/OK** отменяет это задание печати; новое задание печати должно быть создано заново в соответствии с описанным выше порядком.



Просмотр изображений на компьютере

Входящее в комплект программа FinePixViewer может использоваться для копирования фотографий на компьютер, где фотографии можно хранить, просматривать, группировать и печатать. Перед тем, как начать работу, установите FinePixViewer, как описано ниже. Последнюю версию программы FinePixViewer можно загрузить на сайте <http://www.fujifilm.com/>.
Не подключайте фотокамеру к компьютеру до завершения установки.

Установка FinePixViewer

FinePixViewer доступна в версиях для Windows и Macintosh. Инструкции по установке для Windows приведены на страницах 52–54, инструкции по установке для Macintosh приведены на страницах 55–56.

Установка FinePixViewerWindows

1 Компьютер должен соответствовать следующим системным требованиям:

ОС	Установленные версии Windows Vista, Windows XP Home Edition (Service Pack 2), Windows XP Professional (Service Pack 2), или Windows 2000 Professional (Service Pack 4)
ЦП	<ul style="list-style-type: none">• Windows Vista: 800 МГц Pentium 4 или выше (рекомендуется 3 ГГц Pentium 4 или выше)• Windows XP: 800 МГц Pentium 4 или выше (рекомендуется 2 ГГц Pentium 4 или выше)• Windows 2000: 200 МГц Pentium или выше
RAM	<ul style="list-style-type: none">• Windows Vista: 512 Мб или выше (рекомендуется 1 Гб или выше)• Windows XP: 512 Мб и выше• Windows 2000: 128 Мб или выше
Свободное место на диске	Для установки требуется минимум 450 Мб и 600 Мб для работы программы FinePixViewer (15 Гб и выше рекомендуется для работы в среде Windows Vista, 2 Гб и выше рекомендуется для работы в среде Windows XP)
Видео	800 × 600 пикселей и выше с 16-битным или более качественным цветом (рекомендуется 1024 × 768 пикселей с 32-битным цветом)
Прочее	<ul style="list-style-type: none">• Рекомендуется наличие встроенного USB-порта. При использовании USB-портов другого типа надежная работа не гарантируется.• Для использования средств интернет-поддержки программы FinePix требуется подключение к Интернету (56 кбит/с или выше); Для использования функций электронной почты требуется подключение к Интернету и программы для работы с электронной почтой

Меры предосторожности

Другие версии Windows не поддерживаются. Нормальная работа не гарантируется на компьютерах, собранных пользователем, а также на компьютерах с обновлением от более ранней версии Windows.

- 2 Запустите компьютер. Прежде чем продолжить, войдите в систему с правами администратора.
- 3 Закройте все работающие приложения и вставьте установочный диск в дисковод CD-ROM.

Windows Vista

Если появляется диалоговое окно автозапуска, щелкните по файлу **SETUP.exe**. После этого откроется диалоговое окно "Управление учетными записями пользователей"; нажмите **Разрешить**.

Программа установки запустится автоматически; нажмите **Installing FinePixViewer** и следуйте инструкциям на экране для установки программы FinePixViewer (учитывайте, что во время установки может потребоваться установочный диск Windows).

Если программа установки не запускается автоматически

Если программа установки не запускается автоматически, выберите **Компьютер** или **Мой компьютер** в меню Пуск (Windows Vista/XP) или дважды щелкните по значку **Мой компьютер** на рабочем столе (Windows 2000), затем дважды щелкните по значку **FINEPIX**, чтобы открыть окно установочного диска FINEPIX, и дважды щелкните по файлу **SETUP** или **SETUP.exe**.

- 4 Если появляется запрос на установку Windows Media Player или DirectX, следуйте инструкциям на экране для завершения установки.
- 5 Если появится соответствующий запрос, уберите установочный диск из CD-ROM и щелкните **Restart** (Перезагрузить) для перезагрузки компьютера. Храните установочный диск в сухом месте, защищенном от прямых солнечных лучей на случай повторной установки программы. Номер версии напечатан вверху наклейки на диске для ссылки при обновлении программы или обращения в центр поддержки заказчиков.

Установка завершена. Перейдите к разделу “Подключение фотокамеры” на странице 57.

Установка FinePixViewerMacintosh

1 Компьютер должен соответствовать следующим системным требованиям:

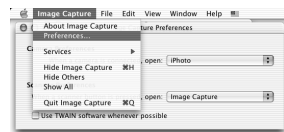
ЦП	PowerPC или Intel
ОС	Предустановленная версия Mac OS X 10.3.9–10.4 (дополнительную информацию см. на сайте http://www.fujifilm.com/)
RAM	256 Мб и выше
Свободное место на диске	Минимум 200 Мб для установки и 400 Мб для работы программы FinePixViewer
Видео	800 × 600 пикселей и выше в режиме нескольких тысяч цветов или выше
Прочее	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендуется наличие встроенного USB-порта. При использовании USB-портов другого типа надежная работа не гарантируется. • Для использования средств интернет-поддержки программы FinePix требуется подключение к Интернету (56 кбит/с или выше); Для использования функций электронной почты требуется подключение к Интернету и программы для работы с электронной почтой

2 После запуска компьютера закройте все работающие приложения и вставьте установочный диск в дисковод CD-ROM. Дважды щелкните по значку **FinePix CD** на рабочем столе и дважды щелкните по значку **Installing FinePixViewer** (Установка на Mac OS X).

3 Откроется диалоговое окно установки; нажмите **Installing FinePixViewer** (Установка программы FinePixViewer), чтобы начать установку. Введите имя и пароль администратора при запросе и нажмите **OK**, затем следуйте инструкциям на экране для установки программы FinePixViewer. Нажмите **Exit** (Выход), чтобы выйти из программы после завершения установки.

4 Извлеките установочный диск из привода CD-ROM. Извлечение диска может быть заблокировано при работающей программе Safari; при необходимости закройте программу Safari перед извлечением диска. Храните установочный диск в сухом месте, защищенном от прямых солнечных лучей на случай повторной установки программы. Номер версии напечатан вверху наклейки на диске для ссылки при обновлении программы или при обращении в центр поддержки заказчиков.

5 Выберите **Applications** в меню Finder **Go**, чтобы открыть каталог приложения. Дважды щелкните иконку **Image Capture** (Захват изображения) и выберите **Preferences...** (Предпочтения...) из меню Захват изображения.



Откроется диалоговое окно настроек программы захвата изображений. Выберите **Other...** (Другое...) в меню **When a camera is connected, open** (Открыть при подключении фотокамеры), затем выберите **FPVBridge** в папке "Applications/FinePixViewer" и нажмите **Open** (Открыть).



Нажмите **Quit Image Capture** (Закреть программу Захват изображений) в меню приложения Захват изображений.

Установка завершена. Перейдите к разделу "Подключение фотокамеры" на странице 57.

Подключение фотокамеры

1 Если изображения, которые нужно копировать, содержатся в карте памяти, вставьте карту в фотокамеру (стр. 9). При отсутствии карты памяти в фотокамере изображения будут копироваться из ее внутренней памяти.

⚠ Меры предосторожности

Сбой питания в ходе передачи может привести к потере данных или повреждению внутренней памяти или карты памяти. Проверьте уровень заряда батареи.

2 Нажмите кнопку **▶** на одну секунду, чтобы включить фотокамеру.

3 Откройте крышку отсека батареи.

4 Подсоедините прилагаемый кабель USB, как показано, так чтобы контакты были вставлены полностью. Подсоедините фотокамеру непосредственно к компьютеру; не подключайте ее к USB - концентратору или клавиатуре.



5 Начнется передача. Программа FinePixViewer запустится автоматически, откроется окно "Помощника сохранения изображений". Следуйте инструкциям на экране для копирования изображений в память компьютера. Чтобы выйти без копирования изображений, нажмите **ОТМЕНА**.

⚠ Меры предосторожности

Если программа FinePixViewer не запускается автоматически, она может быть неправильно установлена. Отсоедините фотокамеру и переустановите программу.

Более подробную информацию по работе с программой FinePixViewer см. в справке **How to Use FinePixViewer** (Как работать) с программой **FinePixViewer** в меню **Help** (Справка) программы **FinePixViewer**.

Меры предосторожности

- Используйте только те карты памяти, которые были отформатированы в фотокамере и содержат кадры, снятые данной фотокамерой. При наличии большого количества изображений в установленной карте памяти, программа FinePixViewer может запускаться с задержкой, а также могут возникнуть проблемы с импортированием и сохранением изображений. Используйте адаптер чтения карт памяти для передачи изображений.
- Открытие или закрытие шторки объектива во время передачи может привести к потере данных или повреждению внутренней памяти или карты памяти.
- Отсоединяйте фотокамеру от компьютера перед установкой или извлечением карт памяти.
- В некоторых случаях доступ к фотографиям, сохранённым на сетевом сервере с использованием FinePixViewer таким же образом, как на отдельном компьютере, может быть невозможен.
- Пользователь оплачивает все расходы, связанные с услугами телефонной компании или сервис-провайдера Интернета, при использовании услуг, которые требуют подключения к Интернету.

Отсоединение фотокамеры

После подтверждения завершения передачи следуйте инструкциям на экране, чтобы отсоединить фотокамеру от компьютера. Закройте крышку отсека батареи и выключите фотокамеру.

Удаление программы FinePixViewer

Удаление программы FinePixViewer производится перед ее переустановкой или, когда она больше не нужна. После выхода из FinePixViewer и отсоединения фотокамеры перетащите папку “FinePixViewer” из “Applications” (“Приложения”) в Корзину и выберите **Empty Trash** (Очистить корзину) в меню **Finder** (Macintosh), или откройте панель управления и воспользуйтесь “Programs and Features” (“Программы и компоненты”) (Windows Vista) или “Add/Remove Programs” (“Установка или удаление программ”) (другие версии Windows), чтобы удалить FinePixViewer. При работе в среде Windows появятся одно или два диалоговых окна с запросом на подтверждение; прочтите внимательно их содержание перед тем, как нажать **OK**.

Меню СЪЕМКИ

Меню СЪЕМКИ используется для настройки установок для различных условий СЪЕМКИ.

Использование меню СЪЕМКИ

- 1 Нажмите **MENU/OK** для показа на дисплее меню СЪЕМКИ.



← Примечание

Показываемые в меню СЪЕМКИ опции различаются в зависимости от режима СЪЕМКИ.

- 2 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора элемента меню.



- 3 Нажмите селекторную кнопку вправо для показа опций для выделенного элемента.








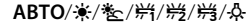

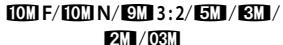

















- 4 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора желаемой опции.

- 5 Нажмите **MENU/OK** для выбора выделенной опции.



Опции меню СЪЕМКИ

Элемент меню	Описание	Опции	Установка по умолчанию
 РЕЖИМ СЪЕМКИ	Выберите режим СЪЕМКИ в зависимости от типа предмета (стр. 31).		
 ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦА	Включите или выключите интеллектуальную функцию обнаружения лица и удаления эффекта красных глаз (стр. 21).		ОТКЛ
 ЭКСПОКОРРЕКЦИЯ	Регулируется экспозиция для ярких, темных и высококонтрастных сцен (стр. 61).	от -2EV до +2EV с шагами по 1/3EV	±0
 БАЛАНС БЕЛОГО	Регулируется цвет для различных источников света (стр. 62).	АВТО/ 	АВТО
 КАЧ ИЗОБРАЖЕН	Для выбора размера и качества изображения (стр. 62).		
 КАЧ ВИДЕОФРАГ	Для выбора размера кадра для видеофрагментов (стр. 42).		
 ЧУВСТВ-ТЬ ISO	Настраивает чувствительность ISO (стр. 63). Выбирайте более высокую величину при плохой освещенности предмета.	АВТО/1600/800/400/ 200/100/64	АВТО
 FINEPIX ЦВЕТ	Снимает фотографии в стандартном или насыщенном цвете или в черно-белом режиме (стр. 63).	СТД/ 	СТД
 СКОРОСТНАЯ СЪЕМКА	Выберите этот режим для быстрого срабатывания затвора (стр. 64).	ВКЛ/ОТКЛ	ОТКЛ
 СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА	Этот режим производит съемку серии фотографий (стр. 64).		ОТКЛ
 РЕЖИМ AF	Управляет фокусировкой фотокамеры (стр. 66).		
 ПАРАМЕТРЫ	Производит установку основных параметров фотокамеры, таких как выбор языка и установку времени и даты (стр. 80).		—

🔘 ЭКСПОКОРРЕКЦИЯ

Пользуйтесь коррекцией экспозиции при съемке очень ярких, очень темных или высококонтрастных предметов.

*Выберите
положительные
(+) величины для
увеличения экспозиции*



*Выберите
отрицательные
(-) величины для
уменьшения экспозиции*

🔘 Выбор величины коррекции экспозиции

• Предметы, освещенные

сзади: выберите величину от $+2/3$ EV до $+12/3$ EV (термин "EV" объясняется в Глоссарии на странице 100)



• Предметы с высоким коэффициентом отражения или очень яркие сцены

(например, заснеженные поля): $+1$ EV



• Для сцен, в основном содержащих небо: $+1$ EV

• Предметы в свете прожектора (особенно при фотографировании на темном фоне): $-2/3$ EV

• Предметы с низким коэффициентом отражения







(сосны или деревья с темной листвой): $-2/3$ EV

👉 Примечание

При установках, кроме ± 0 , на дисплее появляется иконка 📷. Коррекция экспозиции не сбрасывается при выключении фотокамеры; для восстановления нормальной экспозиции выберите величину ± 0 .

WB БАЛАНС БЕЛОГО

Для получения естественных цветов выберите установку, которая подходит источнику света (термин "баланс белого" объясняется в Глоссарии на странице 100).

Опция	Использование
АВТО	Баланс белого настраивается автоматически.
	Для СЪЕМКИ предметов под прямым солнечным светом.
	Для СЪЕМКИ предметов в тени.
	Для СЪЕМКИ при освещении лампами дневного света.
	Для СЪЕМКИ при освещении "белыми теплыми" флуоресцентными лампами.
	Для СЪЕМКИ при освещении "белыми холодными" флуоресцентными лампами.
	Для СЪЕМКИ при освещении лампами накаливания.

Если установка **АВТО** не дает необходимых результатов (например, при съемке с близкого расстояния), выберите опцию, которая соответствует источнику света.

👉 Примечание

Результаты различаются в зависимости от условий СЪЕМКИ. После СЪЕМКИ включите показ кадров, чтобы проверить цвет фотографий на дисплее.

📷 КАЧ ИЗОБРАЖЕН

Выберите размер и качество для записи фотографий. Большие фотографии можно печатать больших размеров без потери качества; уменьшенные фотографии занимают меньше памяти, что позволяет снять больше фотографий.

Опция	Печать размером до
10M F	31 × 23 см (10M) или 31 × 21 см (9M 3:2).
10M N	Выберите 10M F фотографий высокого качества, 9M 3:2 для аспектного отношения 3:2.
9M 3:2	
5M	22 × 16 см
3M	17 × 13 см
2M	14 × 10 см
03M	5 × 4 см Подходят для отправки по электронной почте или для веб-страниц.

Количество фотографий, которые можно сделать с текущими установками (стр. 101), показывается на дисплее справа от иконки качества изображения.

👉 Примечание

Качество изображения не сбрасывается на заданное по умолчанию при выключении фотокамеры или выборе другого режима СЪЕМКИ.

● **Аспектное отношение**

Фотографии, сделанные с установкой качества изображения **9M 3:2**, имеют аспектное отношение 3:2, что соответствует кадру 35 мм пленки. Фотографии, сделанные с другими установками, имеют аспектное отношение 4:3.



4:3

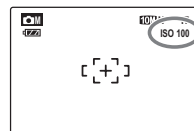


3:2

ISO ЧУВСТВ-ТЬ ISO

Настройка чувствительности фотокамеры в зависимости от освещения с помощью функции **ISO**. Более высокие величины могут использоваться для уменьшения размытости при плохом освещении; однако заметьте, что на фотографиях, сделанных с высокой чувствительностью, могут появляться крапинки. При выборе **АВТО** фотокамера автоматически настроит чувствительность в соответствии с условиями СЪЕМКИ.

Установки, кроме **АВТО**, обозначаются значком на дисплее при использовании функции **ISO**.



FINEPIX ЦВЕТ

Можно усилить контраст и насыщенность цветов, или сделать фотографии в черно-белом режиме.

Опция	Отображается
F-СТАНДАРТНЫЙ	Стандартный контраст и насыщенность. Рекомендуется в большинстве случаев.
F-ХРОМ	Усиленный контраст и насыщенность. Выбирайте для ярких снимков цветов или усиления зеленого или голубого цвета при съемке пейзажей. Опция доступна только в режимах SCN , SPORT , SMILE , и ISO .
F-Ч/Б	Съемка черно-белых фотографий.

Установки кроме **F-СТАНДАРТНЫЙ** обозначаются иконкой на дисплее.

← Примечания

- **FINEPIX ЦВЕТ** не сбрасывается при выключении фотокамеры или выборе другого режима СЪЕМКИ.
- В зависимости от предмета, эффекты опции **F-ХРОМ** могут быть незаметны на мониторе.

☑ СКОРОСТНАЯ СЪЕМКА

При выборе **ВКЛ** уменьшается время фокусировки, что позволяет быстро срабатывать затвору. Фотокамера сфокусируется на расстоянии от примерно 1 м до бесконечности.



☛ Примечания

- Опция **fps LCD РЕЖ.** в меню установки недоступна при включенной скоростной съемке (стр. 84).
- Выбор **ВКЛ** увеличивает расход заряда аккумуляторной батареи. Выберите **ОТКЛ** в целях экономии батареи.

☑ СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА (Серийная съемка)

Этот режим снимает движение серийей фотографий.

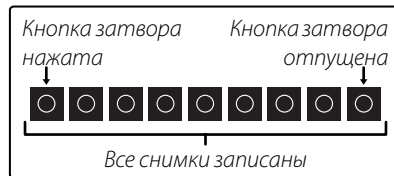
☛ Примечание

Частота смены кадров меняется в зависимости от скорости затвора.



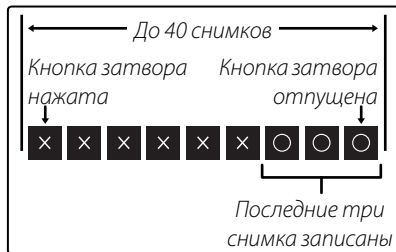
■ ☑ СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА: ДЛИННАЯ СЕРИЯ

Фотокамера делает снимки, пока нажата кнопка затвора. Съемка заканчивается, когда кнопка затвора отпускается, или полностью заполняется память.



■ **СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА: ПОСЛЕДНИЕ 3**

Пока нажата кнопка затвора, фотокамера делает примерно 40 снимков, но только три последние фотографии будут записаны.

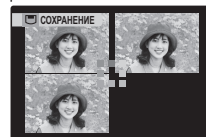


■ **СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА: ПЕРВЫЕ 3**

Пока нажата кнопка затвора, фотокамера сделает до трех фотографий.

☛ **Примечание: ПОСЛЕДНИЕ 3/ПЕРВЫЕ 3**

- Фокус и экспозиция определяются первым кадром в каждой серии.
- Количество фотографий, которые могут быть записаны, зависит от доступной памяти. Для записи фотографий может потребоваться дополнительное время после прекращения СЪЕМКИ. Фотографии показываются на дисплее, пока выполняется запись.




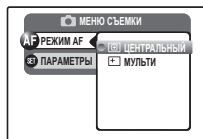
☛ **Примечание: Внутренний таймер**

Если используется внутренний таймер, будет сделана только одна фотография, если выбрана опция

ДЛИННАЯ СЕРИЯ или **ПОСЛЕДНИЕ 3**.

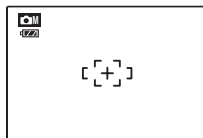
AF РЕЖИМ AF

В режиме СЪЕМКИ  (стр. 31) эта опция управляет фокусировкой фотокамеры при выключенной интеллектуальной функции обнаружения лица (стр. 21). Независимо от выбранной опции фотокамера сфокусируется на предмете в центре дисплея при включенном режиме макроСЪЕМКИ (стр. 25).



AF РЕЖИМ AF: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ

Фотокамера фокусируется на предмете в центре дисплея. Эту опцию можно использовать с блокировкой фокуса.

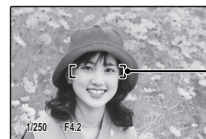


AF РЕЖИМ AF: + МУЛЬТИ

Когда кнопка затвора нажимается наполовину, фотокамера обнаруживает высококонтрастные предметы рядом с центром дисплея и выбирает область фокуса автоматически.



Нажмите наполовину



Рамка фокусировки


Примечание

Область фокуса не будет показана, если фотокамера не сможет обнаружить предмет. Выберите **ЦЕНТРАЛЬНЫЙ** и скomпонуите фотографию, используя блокировку фокуса (стр. 23).

Меню показа кадров

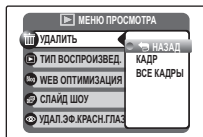
Меню показа кадров используется для управления фотографиями во внутренней памяти или на карте памяти.

Использование меню показа кадров

- 1 Нажмите , чтобы войти в режим показа кадров (стр. 36).
- 2 Нажмите **MENU/OK** для показа на дисплее меню показа кадров.



- 3 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора элемента меню.
- 4 Нажмите селекторную кнопку вправо для показа опций для выделенного элемента.

















- 5 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора желаемой опции.
- 6 Нажмите **MENU/OK** для выбора выделенной опции.



Опции меню показа кадров

Доступны следующие опции:

Опция	Описание
 УДАЛИТЬ	Удаление всех выбранных фотографий (стр. 40).
 ТИП ВОСПРОИЗВЕД.	Просмотр изображений определенного типа (стр. 68).
 WEB ОПТИМИЗАЦИЯ	Обработка снимков для размещения в блоге (стр. 68).
 СЛАЙД ШОУ	Просмотр фотографий в режиме слайд шоу (стр. 71).
 УДАЛ. ЭФ.КРАСН.ГЛАЗ	Создаёт копии с функцией удаления эффекта красных глаз (стр. 71).
 ПОВОРОТ КАДРА	Поворачивает фотографии (стр. 72).
 ЗАЩИТИТЬ	Защищает фотографии от случайного удаления (стр. 73).
 КАДРИРОВАНИЕ	Создает обрезанные копии фотографий (стр. 74).
 КОПИРОВАТЬ	Копирует фотографии с внутренней памяти на карту памяти и обратно (стр. 75).
 ГОЛОСОВАЯ МЕТКА	Добавляет к фотографии голосовую заметку (стр. 77).


Опция	Описание
 РЕЖИМ СМЕНЫ КАДРОВ	Выбирает смену кадров при показе кадров (стр. 79).
 КАДРИР-ИЕ ВИДЕОФОР	Создает отредактированную копию видеофрагмента (стр. 79).
 РАСПЕЧАТАТЬ (DPOF)	Выбирает фотографии для печати на устройствах совместимых с DPOF и PictBridge (стр. 48).
 ПАРАМЕТРЫ	Осуществляет основные установки фотокамеры (стр. 80).




ТИП ВОСПРОИЗВЕД.

Можно просматривать только изображения требуемого типа.

Опция	Отображается
ФОТОСНИМОК	Изображение только неподвижных изображений.
ВИДЕОФРАГМЕНТ	Изображение только видеофрагментов.
БЛОГ	Изображение только изображений "блог".
ВСЕ	Изображение всех типов снимков.

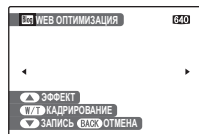
Меры предосторожности

Обратите внимание, что следующие параметры относятся ко всем изображениям независимо от настроек, указанных для параметра  ТИП ВОСПРОИЗВЕД.

-  **УДАЛИТЬ > ВСЕ КАДРЫ:** все изображения будут удалены.
-  **РАСПЕЧАТАТЬ (DPOF) > ВОССТАНОВИТЬ ВСЕ:** все команды печати будут отменены.
-  **ЗАЩИТИТЬ > ВОССТАНОВИТЬ ВСЕ:** все изображения будут защищены.

WEB ОПТИМИЗАЦИЯ

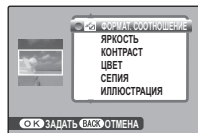
Можно выполнить обработку снимков для размещения в блоге.



1 Выберите кадр (файл), который требуется обработать.



2 Появится экран меню обработки.



3 Выберите меню.






- 4 Нажмите кнопку **MENU/OK**, чтобы открыть экран настройки. Тип экрана будет меняться в зависимости от выбранного меню.
- 5 Измените выбранный параметр. В некоторых меню этот шаг выполнять не требуется.
- 6 Нажмите кнопку **MENU/OK**, чтобы выполнить обработку изображения. Исходное изображение не будет изменено.




← Примечания

- Нажимайте кнопки **W** и **T** для увеличения или уменьшения фотографии, а затем с помощью селекторной кнопки отобразите часть фотографии, которую требуется сохранить перед обработкой. Нажмите кнопку **MENU/OK**, чтобы обрезать фотографию и возвратиться к дисплею выбора фотографий.
- Размер кадра можно изменить в меню установки параметров.
- Уменьшенные копии сохраняются как файлы с именами, начинающимися с "BLOG." Во время показа кадров, уменьшенные копии обозначаются иконкой **Blog** и черной рамкой. Уменьшенные копии нельзя в последствии обрезать или поворачивать.

■ Список параметров меню обработки

Меню	Функции	Установки	Параметр производителя по умолчанию
 СООТНОШЕНИЕ* ¹	Кадрирование изображения для изменения его форматного соотношения.	Изображение по горизонтали: 4:1, 8:3, 16:9, 3:2, 4:3, 1:1, 3:4, 1:3 Изображение по вертикали: 3:1, 4:3, 1:1, 3:4, 2:3, 9:16, 3:8, 1:4	Изображение по горизонтали: 4:3 Изображение по вертикали: 3:4
ЯРКОСТЬ	Изменение яркости изображения.	от -5 до +5	0
КОНТРАСТ	Изменение контрастности изображения.	от -5 до +5	0
ЦВЕТ	Усиление красных и синих цветов изображения. + для усиления красных оттенков; - для усиления синих оттенков.	от -5 до +5	0
СЕПИЯ	Преобразование изображения в черно-белое или цвета сепии.	от 0 до 5	0
ИЛЛЮСТРАЦИЯ	Применение эффекта рисования к изображению.	—	—
ЭФФЕКТ РИСУНКА	Применение эффекта рисунка к изображению.	—	—
ЭФФЕКТ МИНИАТЮРЫ	Применение эффекта миниатюры к изображению, например ландшафту.	—	—
ТРАНСФОКАЦИЯ	Применение эффекта трансфокации к изображению. При съемке изображения с включенной Интеллектуальная функция обнаружения лица эффект будет применяться с трансфокацией на лице.	—	—
 ПАДАЮЩАЯ ТЕНЬ* ¹	Применение эффекта тени по краям изображения. Можно выбрать различные цвета.* ²	8 типов	FFFFFF
 ДИАГОН. ОБРЕЗКА* ¹	Кадрирование изображения в виде ромба и применение эффекта тени по краям изображения. Можно выбрать различные цвета.* ²	8 типов	FFFFFF
МОЗАИКА НА ЛИЦАХ	Применение мозаичного эффекта к лицам на изображении. При съемке изображения с включенной Интеллектуальная функция обнаружения лица эффект можно применить максимум к 4 лицам. При съемке изображения с выключенной Интеллектуальная функция обнаружения лица эффект будет применяться в центре изображения.	от 0 до 5	0

*1 При использовании меню  не удастся использовать другие меню для данного изображения.

*2 Описание всех установок выполнено в виде цветовых кодов HTML, с помощью которых можно точно подобрать цвет в соответствии с фоном главной страницы или блога (стр. 101).

📺 СЛАЙД ШОУ

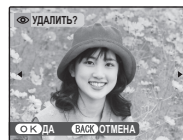
Показ фотографий в автоматизированном режиме слайд шоу. После выбора фоновой музыки, выберите тип показа слайдов и нажмите **MENU/OK**, чтобы начать. В любое время во время показа слайдов нажмите **DISP/BACK** для просмотра справки на экране дисплея. При появлении видеофрагмента показ видеофрагмента начнется автоматически, а показ слайдов возобновится после окончания видеофрагмента. Слайд шоу можно закончить в любое время нажатием кнопки **MENU/OK**.

Опция	Отображается
НОРМАЛЬНО	Нажмите селекторную кнопку влево или вправо, чтобы перейти к предыдущему кадру или перескочить на следующий. Выберите БОЛЕЕ ЧЕТКО для плавной смены кадров.
БОЛЕЕ ЧЕТКО	
НОРМАЛЬНО 👤	Как и в предыдущем режиме, только фотокамера увеличивает лица, выбранные интеллектуальной функцией обнаружения лица.
БОЛЕЕ ЧЕТКО 👤	
МУЛЬТИ	Показывает несколько фотографий одновременно.
КОЛЛАЖ	Как и в режиме МУЛЬТИ , только фотографии выбираются произвольно.
ФОНОВАЯ МЕЛОДИЯ	Выбирает фоновую мелодию.

👁️ УДАЛ.ЭФ.КРАСН.ГЛАЗ

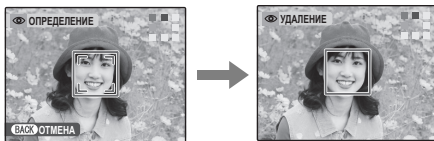
Эта опция используется для фотографий, сделанных с использованием интеллектуальной функции обнаружения лица для создания копий, обработанных с целью удаления эффекта красных глаз.

- 1 Покажите фотографию на дисплее (фотографии, сделанные с использованием интеллектуальной функции обнаружения лица, обозначаются иконкой 👤) и выберите 👁️ **УДАЛ.ЭФ.КРАСН. ГЛАЗ** в меню показа (стр. 37).



- 2 Нажмите **MENU/OK**. На дисплее появится сообщение, показанное ниже слева, пока фотокамера будет анализировать изображение; при обнаружении эффекта красных глаз на дисплее появится сообщение, показанное ниже справа, пока фотокамера будет производить обработку изображения для создания копии с удалением эффекта красных глаз.



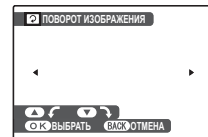


← Примечания

- Эффект красных глаз может быть не удалён, если фотокамера не сможет обнаружить лицо или если лицо повернуто в профиль. Результаты зависят от условий съёмки. Эффект красных глаз может быть не удалён с фотографий, которые уже были обработаны с целью удаления эффекта красных глаз, или фотографий, сделанных на других устройствах.
- Время необходимое для обработки изображения зависит от количества обнаруженных лиц.
- Копии, созданные с **УДАЛ.ЭФ.КРАСН.ГЛАЗ** обозначаются иконкой  во время показа.

🔄 ПОВОРОТ КАДРА

По умолчанию, фотографии, сделанные в портретной ориентации, показываются в широкой ориентации.



Воспользуйтесь этой опцией для правильной ориентации фотографий на мониторе. Она не влияет на фотографии, показываемые на компьютере или другом устройстве.

← Примечания

- Защищенные фотографии поворачивать нельзя. Снимите защиту перед поворотом фотографий (стр. 73).
- Фотокамера может не поворачивать фотографии, снятые на других устройствах.

- 1 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо, чтобы показать на дисплее нужную фотографию.



- 2 Нажмите селекторную кнопку вниз для поворота фотографии по часовой стрелке на 90°, нажмите вверх для поворота на 90° против часовой стрелки.



- 3 Нажмите **MENU/OK** для подтверждения операции (чтобы выйти из режима, не поворачивая фотографию, нажмите **DISP/BACK**).

MENU /OK

В следующий раз, когда будет показана эта фотография, она автоматически будет повернута.

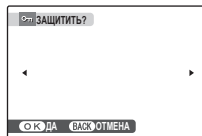
Оп ЗАЩИТИТЬ

Защищает фотографии от случайного удаления. Доступны следующие опции:

■ КАДР

Защищает выбранные фотографии.

- 1 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо, чтобы показать на дисплее нужную фотографию.



Фотография не защищена



Фотография защищена

- 2 Нажмите **MENU/OK** для защиты фотографии. Если фотография уже защищена, нажатие **MENU/OK** снимет защиту с фотографии.

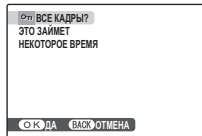
MENU /OK

- 3 Повторите последовательности 1 – 2, чтобы выбрать защитить изображения. Нажмите **DISP/BACK** для выхода из режима после окончания операции.

DISP /BACK

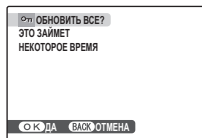
■ ВЫБРАТЬ ВСЕ

Нажмите **MENU/OK** для защиты всех фотографий, или нажмите **DISP/BACK** для выхода из режима без изменения статуса фотографий.



■ ВОССТАНОВИТЬ ВСЕ

Нажмите **MENU/OK** для снятия защиты всех фотографий, или нажмите **DISP/BACK** для выхода из режима без изменения статуса фотографий.



Если количество изменяемых фотографий слишком большое, во время этой операции на дисплее появится показанная справа информация. Нажмите **DISP/BACK** для выхода из режима до окончания операции.



⚠ Меры предосторожности

Защищенные фотографии будут удалены при форматировании карты памяти или внутренней карты (стр. 85).

🔍 КАДРИРОВАНИЕ

Для создания обрезанной копии фотографии, включите показ кадров и выберите

🔍 **КАДРИРОВАНИЕ** в меню показа кадров (стр. 67).

1 Нажимайте кнопку увеличения или уменьшения масштаба, и воспользуйтесь селекторной кнопкой для просмотра по этой фотографии до тех пор, пока на дисплее не будет показываться нужная ее часть (чтобы выйти и перейти к покадровому показу без создания обрезанной копии, нажмите **DISP/BACK**).





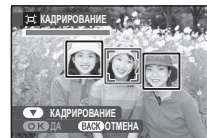
Индикатор масштаба



Окно навигации показывает часть изображения, показываемого на дисплее на данный момент.

📄 Рекомендация: Интеллектуальная функция обнаружения лица

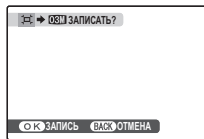
Если фотография была сделана с использованием интеллектуальной функции обнаружения лица (стр. 21), то на дисплее появится . Нажмите кнопку  для увеличения масштаба выбранного лица.



- 2** Нажмите **MENU/OK**. Появится подтверждающее окно.



Размер копий (**5M**, **3M**, **2M**, или **03M**; смотрите страницу 62) показан сверху; если размер - **03M**, то **OK**



показывается желтым. Чем больше обрезанная фотография, тем больше копия; все копии имеют аспектное отношение 4:3.

- 3** Нажмите **MENU/OK** для сохранения обрезанной копии как отдельного файла.



КОПИРОВАТЬ

Копирует фотографии с внутренней памяти на карту памяти и обратно.

- 1** Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выделения **IN ВСТР.**



П-ТЬ → SD КАРТА (копирование фотографий с внутренней памяти на карту памяти) или **SD КАРТА → IN ВСТР.**

П-ТЬ (копирование фотографий с карты памяти на внутреннюю память).

- 2** Нажмите селекторную кнопку вправо для показа опций для выделенного элемента.



- 3** Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора **КАДР** или **ВСЕ КАДРЫ**.

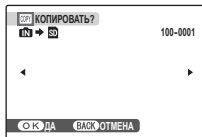


- 4** Нажмите **MENU/OK**.



■ КАДР

Копирует выбранные кадры.



1 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо, чтобы показать на дисплее нужную фотографию.



2 Нажмите **MENU/OK**, чтобы скопировать фотографию.

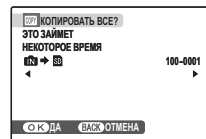


3 Повторите последовательности 1 – 2, чтобы скопировать дополнительные изображения. Нажмите **DISP/BACK** для выхода из режима после окончания операции.



■ ВСЕ КАДРЫ

Нажмите **MENU/OK** для копирования всех фотографий, или нажмите **DISP/BACK** для выхода из режима без копирования фотографий.



Меры предосторожности

- Копирование прекращается, когда полностью заполняется память карты, на которую производится копирование.
- Информация печати DPOF не копируется (стр. 48).

🔊 ГОЛОСОВАЯ МЕТКА

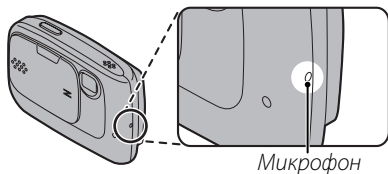
Чтобы добавить голосовую метку к неподвижному изображению, выберите

🔊 ГОЛОСОВАЯ МЕТКА

после показа на дисплее фотографии в режиме показа кадров.

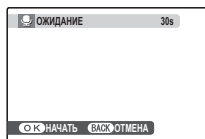
👉 Примечание

Голосовую метку нельзя добавить к видеофрагментам или защищенным фотографиям. Перед записью голосовых меток снимите защиту с фотографий (стр. 73).



👉 Примечания

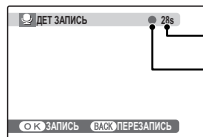
- Если у фотографии уже есть голосовая метка, на дисплее появятся опции, показанные на рисунке справа. Выберите **ПЕРЕЗАПИСАТЬ**, чтобы заменить существующую голосовую метку.
- Голосовые метки записываются в формате PCM как файлы WAV (стр. 100) максимальным размером примерно 480 КБ.



- 1 Нажмите **MENU/OK** для начала записи.

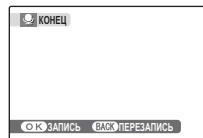


Держите фотокамеру на расстоянии примерно 20 см и смотрите в микрофон.




Остаток времени
Мигает красным цветом

- 2 Нажмите **MENU/OK** для начала записи. Запись остановится автоматически по истечению 30 секунд.



Воспроизведение голосовых меток

Воспроизведение голосовой метки начинается автоматически при показе фотографии с голосовой меткой (стр. 36; фотографии с голосовыми метками обозначаются иконкой ).

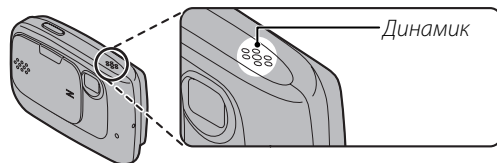
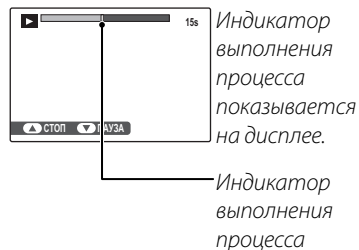
Воспроизведение повторяется до тех пор, пока не будет показано другое изображение. Чтобы нажать паузу, нажмите селекторную кнопку вниз; чтобы выключить воспроизведение, нажмите селекторную кнопку вверх; Нажмите селекторную кнопку влево или вправо для просмотра других изображений. Громкость можно настроить в меню установки (стр. 84).

Примечание

Фотоаппарат может не воспроизводить голосовые метки, записанные на других устройствах.

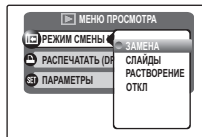
Меры предосторожности

Не закрывайте динамик во время просмотра.



☰ РЕЖИМ СМЕНЫ КАДРОВ

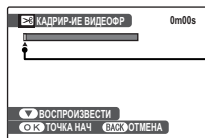
Выбирает смену кадров при показе фотографий.



⊞ КАДРИР-ИЕ ВИДЕОФФ

Для создания укороченной копии видеофрагмента, показываемого на данный момент в режиме показа, выберите ⊞ **КАДРИР-ИЕ ВИДЕОФФ** из меню показа кадров.

1 Нажав селекторную кнопку вниз, чтобы начать воспроизведение или включить паузу, просмотрите видеофрагмент до показа первого кадра, который Вы хотите включить в новый видеофрагмент.

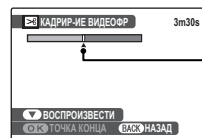


Индикатор показывает положение начального кадра.

2 Нажмите **MENU/OK**.



3 Нажав селекторную кнопку вниз, чтобы возобновить воспроизведение или включить паузу, просмотрите видеофрагмент до показа последнего кадра, который Вы хотите включить в новый видеофрагмент.



Индикатор показывает положение последнего кадра.

Чтобы вернуться к пункту 1 и выбрать новую точку начала, нажмите **DISP/BACK**.

4 Нажмите **MENU/OK** для сохранения отредактированного видеофрагмента в новом файле и возврата к показу кадров с показанным на дисплее новым видеофрагментом. Исходное изображение не изменяется.



Меню установки параметров

Использование меню

1 Отобразите на дисплее меню установки параметров.

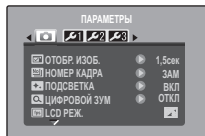
1.1 Нажмите **MENU/OK** для показа на дисплее меню для текущего режима.



1.2 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора **SET ПАРАМЕТРЫ**.



1.3 Нажмите селекторную кнопку вправо для показа меню установки параметров.



2 Выберите страницу.

2.1 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо для выбора страницы.



2.2 Нажмите селекторную кнопку вниз для входа в меню.

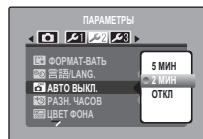


3 Настройте установки.

3.1 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выделения элемента меню.



3.2 Нажмите селекторную кнопку вправо для показа опций для выделенного элемента.



3.3 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выделения опции.



3.4 Нажмите **MENU/OK** для выбора выделенной опции.





Опции меню установки параметров



	Элемент меню	Описание	Опции	Установка по умолчанию
⊕	ОТОБР. ИЗОБ.	Выбирает продолжительность показа фотографии после СЪЕМКИ (стр. 82).	3сек/1,5сек/ УВЕЛИЧ (ПОДРЯД)	1,5сек
	НОМЕР КАДРА	Выбирает названия файлов (стр. 83).	ЗАМ / ЗАМЕНА	ЗАМ
	ПОДСВЕТКА	Включает или выключает индикатор СЪЕМКИ (стр. 83).	ВКЛ / ОТКЛ	ВКЛ
	ЦИФРОВОЙ ЗУМ	Включает или выключает цифровой зум (стр. 84).	ВКЛ / ОТКЛ	ВКЛ
⚙️	LCD РЕЖ.	Включает или выключает энергосберегающий режим дисплея (стр. 84).	/	
	ДАТА/ВРЕМЯ	Устанавливает часы фотокамеры (стр.14).	—	—
	ГРОМКОСТЬ	Регулирует громкость затвора, элементов управления и показа (стр. 84).	—	—
	ЗВУК	Выбирает звуки для затвора, включения и элементов управления (стр. 85).	—	—
	РАЗМЕР КАДРА	Выбирает размер кадра для блогов (стр. 68).	СТАНДАРТНЫЙ / УМЕНЬШЕННЫЙ	
⚙️	ЯРКОСТЬ LCD	Регулирует яркость ЖК - дисплея (стр. 85).	-5 - +5	0
	ФОРМАТ-ВАТЬ	Форматирует внутреннюю память или карту памяти (стр. 85).	—	—
	言語/LANG.	Выбирает язык (стр. 14).	Смотрите страницу 103	ENGLISH
	АВТО ВЫКЛ.	Выбирает время задержки автоматического выключения питания (стр. 85).	5 МИН / 2 МИН / ОТКЛ	2 МИН
⚙️	РАЗН. ЧАСОВ	Устанавливает часы на местное время (стр. 86).	/	
	ЦВЕТ ФОНА	Выбирает цвет фона дисплея.	—	—
	ПОДСКАЗКИ	Выбирает показ подсказок на дисплее.	ВКЛ / ОТКЛ	ВКЛ
⚙️	ВИДЕО ВЫХОД	Выбирает режим видео для подсоединения телевизора (стр. 46).	NTSC / PAL	—
	ВОССТАНОВИТЬ	Восстанавливает все установки, кроме Номера кадра, ДАТА/ВРЕМЯ, РАЗН. ЧАСОВ, ЦВЕТ ФОНА, и ВИДЕО ВЫХОД, на установки по умолчанию. На дисплее появится подтверждающее окно, нажмите селекторную кнопку влево или вправо для выделения ДА и нажмите MENU/OK .	—	—

ОТОБР. ИЗОБ.

Выбирает продолжительность показа фотографии после СЪЕМКИ.

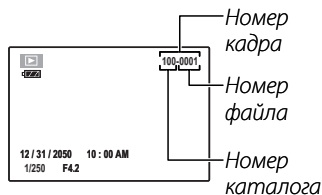
- **3сек:** Фотографии показываются примерно 3 сек прежде, чем записываются на карту памяти.
- **1,5сек:** Фотографии показываются примерно 1.5 сек прежде, чем записываются на карту памяти.
- **УВЕЛИЧ (ПОДРЯД):** Фотографии показываются, пока нажата кнопка **MENU/OK**. Фотографии, сделанные с качеством выше **03M**, можно увеличить для просмотра мелких деталей (смотрите страницу 37). Обратите внимание, что эта опция отключена в непрерывном режиме (стр. 64), а также если для параметра **РЕЖИМ СЪЕМКИ** установлено значение  или .

Примечания

- Показываемые цвета при выборе установок **3сек** и **1.5сек** могут отличаться от цветов на окончательной фотографии.
- **ОТОБР. ИЗОБ.** недоступна, когда выбрана  **ДЛИННАЯ СЕРИЯ** для функции  **СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА** (стр. 64).


НОМЕР КАДРА

Новые фотографии сохраняются в файлах изображений с использованием 4-значного номера файла, добавляемого к последнему использованному номеру файла. Номер файла показывается во время показа кадров, как показано на рисунке справа. **НОМЕР КАДРА** определяет, сбрасывается ли нумерация файлов на 0001, когда вставляется новая карта памяти или форматируется текущая карта памяти или внутренняя память.



- **ЗАМ:** Нумерация продолжается с последнего номера файла или первого имеющегося номера файла, в зависимости от того, что выше. Выберите эту опцию для уменьшения количества фотографий с одинаковыми номерами файлов.
- **ЗАМЕНА:** Нумерация сбрасывается на 0001 после форматирования или вставления новой карты памяти.

Примечания

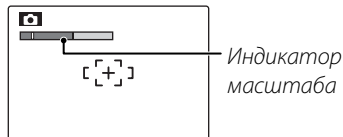
- Если номер кадра достигает 999-9999, освобождение затвора будет отключено (стр. 97).
- Выбор  **ВОССТАНОВИТЬ** (стр. 81) не сбрасывает нумерацию кадров.
- Номера фотографий, сделанных другими фотокамерами, могут отличаться.

ПОДСВЕТКА

Если выбрана опция **ВКЛ**, то загорается индикатор СЪЕМКИ при включении фотокамеры. Он также загорается после СЪЕМКИ фотографии, сигнализируя о том, что съемка завершена.

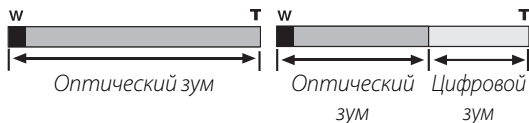
ЦИФРОВОЙ ЗУМ

Если выбрана опция **ВКЛ**, нажатие **T** при максимальном положении оптического увеличения включит цифровой зум, сильнее увеличивая изображение. Для отмены цифрового зума, уменьшите увеличение до положения минимального оптического зума и нажмите **W**.



Индикатор масштаба,
ЦИФРОВОЙ ЗУМ ОТКЛ

Индикатор масштаба,
ЦИФРОВОЙ ЗУМ ВКЛ



Меры предосторожности

Цифровой зум делает фотографии худшего качества, чем оптический зум.

LCD РЕЖ.

Управляет качеством показа изображений на дисплее. Выберите **СТАНДАРТНЫЙ** для лучшего качества изображений на дисплее или **ЭКОНОМ. РЕЖИМ** для продления срока заряда батареи. Эта опция не влияет на режим показа кадров, режим скоростной СЪЕМКИ или режим видеофрагментов.

ГРОМКОСТЬ

Выберите громкость затвора, элементов управления фотокамеры и показа.

- **ГРОМК. ЗАТВ./УРОВ. ГРОМКОСТИ:** Выберите один из трех уровней громкости для затвора и элементов управления фотокамеры или выберите **ОТКЛ**, чтобы отключить звук. Нажмите селекторную кнопку влево или вправо для выделения опции и нажмите **MENU/OK**, чтобы выбрать эту опцию.

- **ГРОМК. ВОСП.:** Нажмите селекторную кнопку вправо для показа меню, показанного на рисунке справа. Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выделения громкости для видеофрагментов и воспроизведения голосовых меток и нажмите **MENU/OK**, чтобы ее выбрать.



ЗВУК

Выберите звук затвора, включения и элементов управления фотокамеры. Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выделения опции и нажмите влево или вправо, чтобы выделить звук. Нажмите **MENU/OK**, чтобы выбрать его.

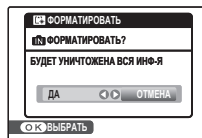
ЯРКОСТЬ LCD

Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора яркости дисплея и нажмите **MENU/OK**, чтобы выбрать эту опцию.



ФОРМАТ-ВАТЬ

Форматирует внутреннюю память или карту памяти. Если вставлена карта памяти, то на дисплее появится **SD** в окне, показанном справа, и эта опция произведет форматирование карты памяти. При отсутствии карты памяти, на дисплее появится **U1**, и эта функция произведет форматирование внутренней памяти. Нажмите селекторную кнопку влево, чтобы выделить **ДА**, и нажмите **MENU/OK** для начала форматирования.




Меры предосторожности

- Все данные, включая защищенные фотографии, будут удалены. Не забывайте копировать необходимые фотографии на компьютер или другое устройство.
- Не открывайте отсек аккумуляторной батареи в процессе форматирования.

АВТО ВЫКЛ.

Выберите временной интервал, после которого фотокамера автоматически отключится, если не выполняются никакие действия. Установка более коротких интервалов продлевает заряд батареи; При выборе **ОТКЛ** фотокамеру необходимо выключать вручную. Обратите внимание, что независимо от выбранной опции фотокамера не отключится автоматически, если она подсоединена к принтеру (стр. 47) или компьютеру (стр. 52), во время записи или просмотра видеофрагмента, а также при показе слайд шоу (стр. 71).

Рекомендация: Повторное включение фотокамеры

Чтобы выполнить съемку, закройте шторку объектива, а затем полностью откройте. Чтобы выполнить показ кадров, на секунду нажмите кнопку .

РАЗН. ЧАСОВ

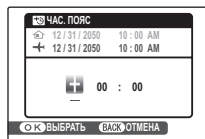
Во время путешествия пользуйтесь этой опцией для мгновенного переключения часов фотокамеры со времени Вашего часового пояса на местное время в месте Вашего пребывания.

1 Укажите разницу во времени между местным часовым поясом и часовым поясом у Вас дома.

1.1 Нажмите селекторную кнопку вверх или вниз для выбора **МЕСТНОЕ**.



1.2 Нажмите селекторную кнопку вправо для показа разницы во времени.



1.3 Нажмите селекторную кнопку влево или вправо для выделения +, -, часов или минут; нажмите вверх или вниз, чтобы изменить. Минимальный интервал изменения - 15 минут.

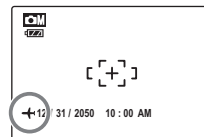


1.4 Нажмите **MENU/OK** после завершения установок.



2 Переключите между местным часовым поясом и часовым поясом у вас дома.

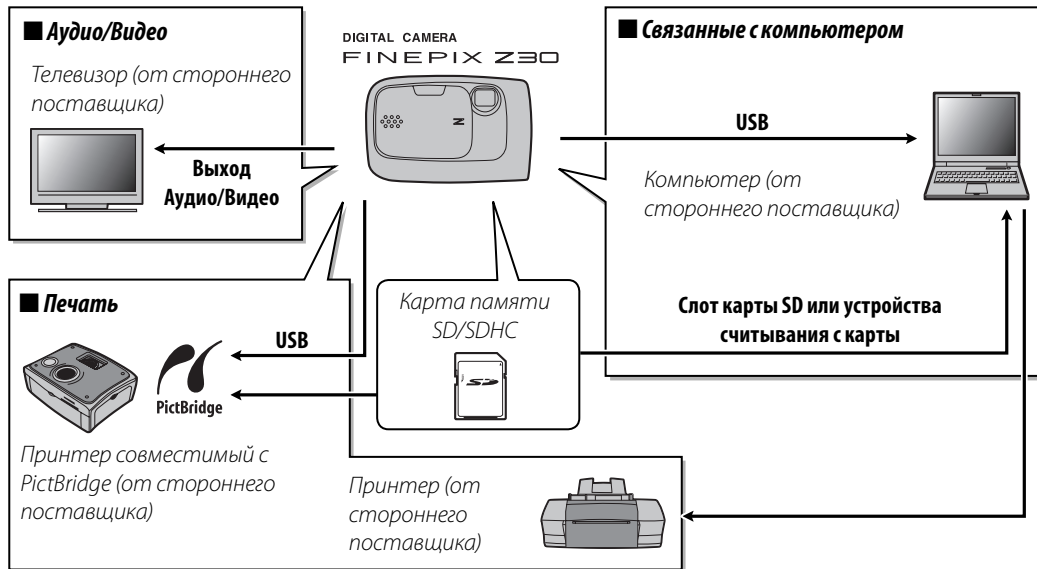
Для установки часов фотокамеры на местное время выделите **← МЕСТНОЕ** и нажмите **MENU/OK**. Для установки часов на время вашего часового пояса, выберите **🏠 ДОМ**. Если Вы выбрали **← МЕСТНОЕ**, на дисплее на три секунды появится **←** после того, как фотокамера войдет в режим СЪЕМКИ, и дата будет показана желтым.



После изменения часовых поясов проверьте правильность даты и времени.

Дополнительные аксессуары

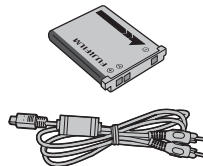
Фотокамера приспособлена для работы с различными устройствами производства FUJIFILM и других производителей.



Аксессуары от Fujifilm

Доступны следующие дополнительные аксессуары от компании FUJIFILM. Обратитесь к своему местному торговому представителю FUJIFILM для получения информации о доступных в Вашем регионе аксессуарах.

- **Литий-ионная аккумуляторная батарея NP-45** (в комплекте): Дополнительные тонкие аккумуляторные батареи NP-45 можно приобрести при необходимости.
- **Кабель аудио/видео AV-C1**: используется для подключения фотокамеры к телевизору.



Для получения последней информации об аксессуарах от FUJIFILM, посетите http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html.

Устранение неисправностей

Питание и батарея

	Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Подача питания	Фотокамера не включается.	Разряжена батарея.	Зарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.	4, 6
		Батарея установлена неправильно.	Правильно установите батарею, соблюдая полярность.	6
		Не замкнута крышка отсека батареи.	Закройте крышку отсека батареи.	7
	Батарея слишком быстро разряжается.	Холодная батарея.	Прогрейте батарею, положив ее в карман или другое теплое место, и вставьте заново в фотокамеру непосредственно перед съемкой.	6
		Загрязнены контакты батареи.	Удалите загрязнение с контактов батареи мягкой сухой тканью.	—
		🔋 СКОРОСТНАЯ СЪЕМКА	Выключите режим 🔋 СКОРОСТНАЯ СЪЕМКА , чтобы уменьшить расход заряда батареи.	64
		Фотокамера находится в режиме SR .	Выберите другой режим съемки.	31
		Батарея заряжалась много раз.	Наступил конец срока эксплуатации батареи. Приобретите новую батарею.	—
	Фотокамера неожиданно отключается.	Разряжена батарея.	Зарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.	4, 6
	Зарядное устройство	Зарядка не начинается.	Неправильно вставлена батарея.	Правильно установите батарею в зарядном устройстве.
Батарея установлена неправильно.			Правильно установите батарею, соблюдая полярность.	4
Медленно происходит зарядка.		Слишком низкая температура.	Производите зарядку батареи при комнатной температуре.	5
Индикатор зарядки загорается, но батарея не заряжается.		Загрязнены контакты батареи.	Удалите загрязнение с контактов батареи мягкой сухой тканью.	—
		Батарея заряжалась много раз.	Наступил конец срока эксплуатации батареи. Приобретите новую батарею. Если зарядка батареи все же не производится, обратитесь к своему торговому представителю FUJIFILM.	—






Меню и сообщения на дисплее

Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Меню и сообщения не на русском языке.	Русский не выбран для опции 言語/LANG. в меню установки параметров.	Выберите РУССКИЙ .	14




СЪЕМКА

Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница	
Фотографирование	Фотокамера не снимает, когда нажимается кнопка затвора.	Полностью заполнена память.	Вставьте новую карту памяти или удалите фотографии.	8, 40
		Память не отформатирована.	Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти.	85
		Загрязнены контакты карты памяти.	Удалите загрязнение с контактов мягкой сухой тканью.	9
		Карта памяти повреждена.	Вставьте новую карту памяти	8
		Разряжена батарея.	Зарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.	4, 6
Дисплей потемнел после съемки.	Фотокамера автоматически отключилась.	Включите фотокамеру.	13, 85	
	Сработала вспышка.	Дисплей может темнеть, пока заряжается вспышка. Подождите, пока вспышка зарядится.	26	
Фокус	Фотокамера не фокусируется.	Предмет находится слишком близко к объективу.	Выберите режим макросъемки.	25
		Предмет находится слишком далеко от объектива.	Отмените режим макросъемки.	
		Предмет не подходит к авто фокусу.	Пользуйтесь блокировкой фокуса.	23
Съемка с близкого расстояния	Режим макросъемки недоступен.	Фотокамера находится в режиме съемки, в котором режим макросъемки (съемки с близкого расстояния) недоступен.	Выберите другой режим съемки.	31



	Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Интеллектуальная функция обнаружения лица	Интеллектуальная функция обнаружения лица недоступна.	Фотокамера находится в режиме съемки, в котором интеллектуальная функция обнаружения лица недоступна.	Выберите другой режим съемки.	31
	Не обнаруживается лицо.	Лицо закрыто солнцезащитными очками, шляпой, длинными волосами или другими предметами.	Уберите препятствия.	21
		Лицо занимает лишь незначительную область кадра.	Измените композицию так, чтобы лицо занимало более значительную область кадра.	
		У фотографируемого человека голова наклонена или находится горизонтально.	Попросите его держать голову прямо.	17
		Фотокамера наклонена.	Держите фотокамеру прямо.	—
	Лицо человека плохо освещено.	Производите съемку при ярком освещении.	21, 23	
На фотографии не те люди.	Выбранный предмет (человек) ближе к центру кадра, чем главный.	Заново скомпонуйте фотографию или выключите функцию обнаружения лица и поместите фотографию в кадр, используя блокировку фокуса.		
Вспышка	Вспышка не срабатывает.	Фотокамера находится в режиме съемки, в котором вспышка не срабатывает.	Выберите другой режим съемки.	31
		Разряжена батарея.	Зарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.	4, 6
		Фотокамера в непрерывном режиме.	Выберите ОТКЛ для СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА .	64
		Фотокамера в бесшумном режиме.	Выключите бесшумный режим.	27
	Вспышка выключена (Ⓢ).	Выберите другой режим работы со вспышкой.	26	
	Некоторые режимы работы со вспышкой недоступны.	Фотокамера находится в режиме съемки, в котором режимы работы со вспышкой недоступны.	Выберите другой режим съемки.	31
		Фотокамера в бесшумном режиме.	Выключите бесшумный режим.	27
	Вспышка не полностью освещает предмет.	Предмет находится за пределом радиуса действия вспышки.	Поместите предмет в пределах радиуса действия вспышки.	103
Закрыто окно вспышки.		Держите фотокамеру правильно.	17	

Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница	
Режим 	СЪЕМКА не может производиться.	Разряжена батарея.	Зарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.	4, 6
Видеофрагменты	СЪЕМКА видеофрагментов не производится.	Фотокамера находится в режиме  .	Выберите другой режим съемки.	31
Проблемные фотографии	Фотографии размыты.	Загрязнен объектив.	Протрите объектив.	106
		Закрыт объектив.	Уберите лишние предметы, закрывающие объектив.	17
		Во время съемки появляется !AF , а рамка фокусировки показывается красным.	Проверьте фокус перед съемкой.	18, 23, 96
	Во время съемки появляется  .	Используйте вспышку или штатив.	26	
Фотографии в крапинку.	Высокая температура воздуха или плохо освещен предмет.	Это - нормальное явление, не означающее неисправность.	Выберите более низкую чувствительность.	63
Серийная СЪЕМКА	Фотокамера делает один снимок за раз.	Включен внутренний таймер в режиме  ПОСЛЕДНИЕ 3 или  ДЛИННАЯ СЕРИЯ .	Отключите внутренний таймер.	28

Показ кадров

	Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Фотографии	Зернистые фотографии.	Фотографии были сделаны фотокамерами других марок или моделей.	—	—
	Увеличение во время показа кадров недоступно	Фотографии выполнялись в режимах  с размером изображения 08:11 и сохранялись в виде изображений "блог"  или с помощью фотокамеры другого производителя или модели.	—	—
	Фотографии не отображаются.	Для параметра  ТИП ВОСПРОИЗВЕД. выбрано неверное значение.	Выберите другое значение.	68
Аудио	Нет звука при воспроизведении голосовых меток и видеофрагментов.	Слишком низкая громкость воспроизведения.	Отрегулируйте уровень громкости воспроизведения.	84
		Был закрыт микрофон.	Держите фотокамеру правильно во время записи.	42, 77
		Закрыт динамик.	Держите фотокамеру правильно во время воспроизведения.	45, 78
Удаление	Выбранные фотографии не удаляются.	Некоторые фотографии, которые Вы хотите удалить, защищены.	Снимите защиту, используя то устройство, с помощью которого эта защита была установлена.	73
Номер кадра.	Нумерация кадров неожиданно сбрасывается.	Была открыта крышка отсека батареи при включенной фотокамере.	Выключите фотокамеру прежде, чем открыть крышку отсека батареи для замены батареи или установки карты памяти.	83

Подключения

Проблема		Возможная причина	Устранение	Страница
Телевизор	Нет изображения или звука.	Фотокамера неправильно подсоединена.	Подсоедините фотокамеру правильно.	46
		Входящий в комплект кабель A/V был подсоединен во время воспроизведения видеофрагментов.	Подсоедините кабель после окончания воспроизведения видеофрагмента.	45, 46
		Вход на телевизоре переключен на "TV".	Переключите вход на "VIDEO".	—
		Фотокамера не установлена на правильный видео стандарт.	Совместите установку  ВИДЕО ВЫХОД фотокамеры с телевизором.	45, 80
		Слишком низкий уровень громкости телевизора.	Отрегулируйте уровень громкости.	—
Нет цвета	Фотокамера не установлена на правильный видео стандарт.	Совместите установку  ВИДЕО ВЫХОД фотокамеры с телевизором.	45, 80	
Компьютер не распознает фотокамеру.	Фотокамера неправильно подсоединена.	Подсоедините фотокамеру правильно.	57	
PictBridge	Фотографии не печатаются.	Фотокамера неправильно подсоединена.	Подсоедините фотокамеру правильно.	47
		Выключен принтер.	Включите принтер.	—
	Печатается только один экземпляр. Не печатается дата.	Принтер не совместим с PictBridge.	—	—





Разное
















Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Ничего не происходит, когда нажимается кнопка затвора.	Временная неисправность фотокамеры.	Извлеките и снова установите батарею.	6
	Разряжена батарея.	Зарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.	4, 6
Камера не работает как следует.	Временная неисправность фотокамеры.	Извлеките и снова установите батарею. Обратитесь к своему торговому представителю FUJIFILM в случае, если проблема не устраняется.	6
Фотокамера самопроизвольно выключается.	Установлена или извлечена карта памяти.	Установите карту памяти, закройте крышку отсека батареи и включите фотокамеру.	9
Нет звука.	Фотокамера в бесшумном режиме.	Выключите бесшумный режим.	27

Предупреждающие сообщения и окна

На дисплее отображаются следующие предупреждения:

Предупреждение	Описание	Устранение
 (красный)	Батарея сильно разряжена.	Зарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.
 (мигающий красный)	Батарея полностью разряжена.	
	Медленная скорость затвора. Фотография может получиться размытой.	Используйте вспышку или установите фотокамеру на штатив.
!AF (показывается красным с красной рамкой фокусировки)	Фотокамера не фокусируется.	<ul style="list-style-type: none"> • Воспользуйтесь блокировкой фокуса для фокусирования на другом предмете, находящемся на таком же расстоянии, и перекомпонуйте фотографию (стр. 23). • Если предмет плохо освещен, попытайтесь сфокусировать с расстояния примерно 2 м. • Используйте режим макросъемки для фокусировки с близкого расстояния.
Диафрагма или скорость затвора показана красным	Предмет слишком яркий или слишком темный. Фотография будет переэкспонированной или недоэкспонированной.	Если предмет темный, воспользуйтесь вспышкой.
НАЖАТЬ КНОПКУ СПУСКА ВОЗВРАТ В РЕЖИМ СЪЕМКИ ЗАКРЫТЬ КРЫШКУ ЗАЩИТЫ ЛИНЗЫ ВЫКЛЮЧЕНИЕ КАМЕРЫ	Нажата кнопка  при открытой крышке объектива.	Для выхода в режим съемки нажмите кнопку затвора. Закройте крышку объектива, чтобы выключить фотокамеру.
ОШИБКА ФОКУСИРОВКИ	Неисправность фотокамеры.	Выключите фотокамеру и снова включите, стараясь не касаться объектива. Обратитесь к своему торговому представителю FUJIFILM в случае, если сообщение показывается снова.
ОШИБКА ЗУМА		
НЕТ КАРТЫ	Не вставлена карта памяти, когда выбрано КОПИРОВАТЬ в меню показа кадров.	Вставьте карту памяти
КАРТА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА	Карта памяти или внутренняя память не отформатированы.	Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти (стр. 85).
	Загрязнены контакты карты памяти.	Удалите загрязнение с контактов мягкой сухой тканью. Если сообщение появляется снова, отформатируйте карту памяти (стр. 85). Если сообщение появляется снова, замените карту памяти.
	Неисправность фотокамеры.	Свяжитесь с торговым представителем FUJIFILM.
КАРТА ЗАЩИЩЕНА	Карта памяти заблокирована.	Снимите блокировку карты памяти (стр. 8).
ЗАНЯТА	Карта памяти неправильно отформатирована.	Воспользуйтесь фотокамерой для форматирования карты памяти (стр. 85).

Предупреждение	Описание	Устранение
ОШИБКА КАРТЫ	Карта памяти не отформатирована для использования в фотокамере.	Отформатируйте карту памяти (стр.85).
	Загрязнены контакты карты памяти или карта памяти повреждена.	Удалите загрязнение с контактов мягкой сухой тканью. Если сообщение появляется снова, отформатируйте карту памяти (стр. 85). Если сообщение появляется снова, замените карту памяти.
	Неисправность фотокамеры.	Свяжитесь с торговым представителем FUJIFILM.
 ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА	Карта памяти или внутренняя память заполнены;	Вставьте новую карту памяти с большим объемом памяти или удалите фотографии.
 ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА ВНУТР. ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА ВСТАВЬТЕ НОВУЮ КАРТУ	фотографии нельзя записывать или копировать.	
ОШИБКА ЗАПИСИ	Ошибка карты памяти или ошибка соединения.	Вставьте карту памяти заново или выключите и снова включите фотокамеру. Обратитесь к своему торговому представителю FUJIFILM в случае, если сообщение показывается снова.
	Оставшейся памяти недостаточно для записи дополнительных фотографий.	Вставьте новую карту памяти с большим объемом памяти или удалите фотографии.
	Карта памяти или внутренняя память не отформатированы.	Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти (стр. 85).
ОШИБКА ЧТЕНИЯ	Файл поврежден или создан не с помощью этой фотокамеры.	Файл не может быть показан.
	Загрязнены контакты карты памяти.	Удалите загрязнение с контактов мягкой сухой тканью. Если сообщение появляется снова, отформатируйте карту памяти (стр. 85). Если сообщение появляется снова, замените карту памяти.
	Неисправность фотокамеры.	Свяжитесь с торговым представителем FUJIFILM.
НОМЕРА КАДРОВ ИЗРАСХОД	В фотокамере закончились номера кадров (текущий номер кадра 999-9999).	Отформатируйте карту памяти и выберите ЗАМЕНА для опции  НОМЕР КАДРА в меню  ПАРАМЕТРЫ . Сделайте фотографию для сброса нумерации кадров на 100-0001, затем вернитесь в меню  НОМЕР КАДРА и выберите ЗАМ .

Предупреждение	Описание	Устранение
СЛИШКОМ МНОГО КАДРОВ	В режиме сортировки по дате выбрана дата, для которой имеется более 4,999 фотографий.	Выберите другую дату.
КАДР ЗАЩИЩЕН	Была сделана попытка удалить, повернуть защищенную фотографию, или добавить к ней голосовую метку.	Снимите защиту прежде, чем удалить, повернуть изображения или добавить к ним голосовую метку.
 ОШИБКА	Файл голосовой метки поврежден. Неисправность фотокамеры.	Файл голосовой метки не может быть воспроизведен. Свяжитесь с торговым представителем FUJIFILM.
 ИЗОБРАЖЕНИЙ НЕТ	Устройство-источник, выбранный в режиме показа кадров в меню КОПИРОВАТЬ не содержит фотографий.	Выберите другой источник.
 ИЗОБРАЖЕНИЙ НЕТ	Устройство-источник, выбранный в режиме показа кадров в меню КОПИРОВАТЬ не содержит фотографий.	Выберите другой источник.
 МАСШТАБИРОВАНИЕ НЕВОЗМОЖНО	Была сделана попытка обрезать фотографию  .	Эти фотографии обрезать нельзя.
МАСШТАБИРОВАНИЕ НЕВОЗМОЖНО	Выбранная для обрезки фотография повреждена или создана не с помощью этой фотокамеры.	
 МАСШТАБИРОВАНИЕ НЕВОЗМОЖНО	Была сделана попытка обрезать изображение "блог".	
ОШИБКА ФАЙЛА DPOF	Команда печати DPOF на текущей карте памяти содержит более 999 изображений.	Скопируйте фотографии на внутреннюю память и создайте новую команду печати.
DPOF НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ВЫБРАН	Фотография не может быть отпечатана с использованием DPOF.	—
 DPOF НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ВЫБРАН	Видеофрагменты нельзя отпечатать с использованием DPOF.	—
ПОВОРОТ НЕВОЗМОЖЕН	Фотографию нельзя повернуть.	—
 ПОВОРОТ НЕВОЗМОЖЕН	Видеофрагменты повернуть нельзя.	—
 НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ	WEB ОПТИМИЗАЦИЯ не может использоваться для видеофрагментов, фотографий, созданных на других устройствах, фотографий, которые нельзя просмотреть, а также фотографий, созданных с использованием WEB ОПТИМИЗАЦИЯ .	—
 НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ		
 НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ		
 НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ		
 НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ	Кнопка затвора была нажата в режиме  при разряженной батарее.	Зарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.
 НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ	Файл следующего видеофрагмента был переписан или переименован компьютером или фотокамерой другой марки.	СЛЕДУЮЩИЙ ВИДЕОФРАГМЕНТ нельзя записать, используя эти файлы.

Предупреждение	Описание	Устранение
НАЖМИТЕ И УДЕРЖИВАЙТЕ КНОПКУ DISP, ЧТОБЫ ОТКЛЮЧИТЬ БЕСШУМ. РЕЖИМА	Была сделана попытка выбрать режим работы со вспышкой или отрегулировать громкость, когда фотокамера находилась в бесшумном режиме.	Выйдите из бесшумного режима прежде, чем выбрать режим работы со вспышкой или настроить громкость.
ОШИБКА СВЯЗИ	Произошла ошибка связи во время печати или копирования фотографий на компьютер или другое устройство.	Проверьте, включено ли устройство. Если устройство подсоединяется через USB, проверьте, подключен ли кабель.
ОШИБКА ПРИНТЕРА	В принтере кончилась бумага или тонер, или произошла другая ошибка принтера.	Проверьте принтер (смотрите руководство по эксплуатации принтера для получения подробностей). Чтобы возобновить печать, выключите принтер и включите его снова.
ОШИБКА ПРИНТЕРА ПРОДОЛЖИТЬ?		Проверьте принтер (смотрите руководство по эксплуатации принтера для получения подробностей). Если принтер не возобновляет работу автоматически, нажмите MENU/OK .
ПЕЧАТЬ НЕВОЗМОЖНА	Была сделана попытка печати видеофрагмента, фотографии, которая не была создана этой фотокамерой, или фотографии, формат которой не поддерживается принтером.	Видеофрагменты и некоторые фотографии, созданные на других устройствах, печататься не могут. Если фотография была сделана на этой фотокамере, посмотрите руководство по эксплуатации принтера, чтобы узнать, поддерживает ли принтер форматы JFIF-JPEG или Exif-JPEG. Если принтер их не поддерживает, то печать фотографий невозможна.

Цифровой зум: В отличие от оптического зума, цифровой зум не увеличивает количество видимых деталей. Вместо этого он просто увеличивает видимые с помощью оптического зума детали, производя слегка зернистое изображение.

DPOF (Digital Print Order Format): является стандартом, позволяющим печатать фотографии с использованием “команд печати” на внутренней карте или карте памяти. Информация в команде включает, какие фотографии необходимо печатать и количество экземпляров каждой из этих фотографий.



EV (Величина экспозиции): Величина экспозиции определяется чувствительностью датчика изображений и количеством света, входящим в фотокамеру, когда экспонируется датчик изображений. При каждом увеличении количества света в два раза EV увеличивается на одну единицу; при каждом уменьшении количества света в два раза EV уменьшается на одну единицу. Количество света, который входит в фотокамеру, регулируется настройкой диафрагмы и скорости затвора.

Exif Print: Стандарт, позволяющий сохранение информации с фотографиями для оптимального воспроизведения цвета в процессе печати.

JPEG (Joint Photographic Experts Group): Сжатый формат файла для цветных изображений. Чем выше коэффициент сжатия, тем выше потеря информации и более заметна потеря качества при показе изображения.

Размытие: Явление, характерное для CCD, которое вызывает появление белых полос, когда в кадр попадают источники очень яркого света, например, солнце или отраженный солнечный свет.

WAV (Waveform Audio Format): Стандартный формат Windows для аудио файлов. Файлы WAV имеют расширение “*.WAV” и могут сжиматься и распаковываться. Фотокамера использует несжатые файлы WAV. Файлы WAV могут воспроизводиться программами Windows Media Player или QuickTime 3.0 или более поздней версии.

Баланс белого: Человеческий мозг автоматически адаптируется к изменениям света, в результате чего предметы белого цвета при одном источнике света продолжают оставаться белыми при изменении цвета источника света. Цифровые фотокамеры могут имитировать эту адаптацию обработкой изображений согласно цвету источника света. Этот процесс называется “баланс белого.”

Объем внутренней памяти/карты памяти

Приведенная ниже таблица показывает время записи или количество фотографий, доступных с разным качеством изображения. Все величины приблизительны; размеры файлов различны в зависимости от записанных сцен, что приводит к большим расхождениям в количестве файлов, которые можно сохранить. Количество кадров или оставшееся время записи могут уменьшаться неравномерно.

	Кач Изображен						Кач Видеофраг			
	10M F	10M N	9M 3:2	5M	3M	2M	03M	640 (30 кадр./сек)	320 (30 кадр./сек)	
Размер изображения (в пикселях)	3648 × 2736		3648 × 2432	2592 × 1944	2048 × 1536	1600 × 1200	640 × 480	640 × 480	320 × 240	
Размер файла	4,9 Мб	2,5 Мб	2,2 Мб	1,2 Мб	780 Кб	630 Кб	130 Кб	32 Кб	20 Кб	
Внутренняя память (примерно 50 Мб)	10	20	23	40	62	78	321	56 сек.	89 сек.	
Карта SD	512 Мб	100	190	220	380	600	750	3090	9 мин	14 мин
	1 Гб	200	390	440	770	1210	1510	6190	18 мин	28 мин
	2 Гб	400	790	900	1550	2390	2960	12430	35 мин	57 мин
Карта SDHC	4 Гб	800	1590	1790	3100	4770	5900	24820	71 мин*	114 мин*
	8 Гб	1610	3190	3600	6220	9570	11850	49800	143 мин*	230 мин*




















* Как только размер файла видеозаписи достигнет примерно 2 Гб, видеозапись будет автоматически остановлена. Чтобы продолжить видеозапись, повторно нажмите кнопку спуска затвора. Доступное время записи отображается на мониторе, исходя из размера файла примерно 2 Гб.


Цветовые коды HTML

Коды HTML	Цвета	Коды HTML	Цвета
FFFFFF	Белый	EEEECC	Светло-зеленый
F6F6F6	Серый	EDF5FC	Светло-голубой
000000	Черный	F4E6E4	Кремовый
FDF5D5	Светло-желтый	FFF4F4	Розовый

* Цветовые коды HTML, использующиеся в этой фотокамере, перечислены выше.

Технические характеристики

Система	
Модель	Цифровая фотокамера FinePix Z30
Эффективные пиксели	10 миллионов
ПЗС	1/2,3-дюйм., ПЗС с квадратной планарной матрицей и фильтром основных цветов
Хранение данных	Внутренняя память (примерно 50 Мб) • Карты памяти SD/SDHC (смотрите страницу 8)
Система файлов	Совместима с системой Design Rule for Camera File System (DCF), Exif 2.2, и форматом Digital Print Order Format (DPOF)
Формат файлов	• Неподвижные изображения: Exif 2.2 JPEG (сжатый) • Видеофрагменты: Motion JPEG AVI • Аудио: Монофонический WAV
Размер изображения (в пикселях)	• 10M F: 3648 × 2736 • 10M N: 3648 × 2736 • 9M 3:2: 3648 × 2432 • 5M: 2592 × 1944 • 3M: 2048 × 1536 • 2M: 1600 × 1200 • 03M: 640 × 480
Размер файла	Смотрите страницу 101
Объектив	Fujinon 3× объектив с оптическим зумом, f/3.7 (широкий угол) – 4.2 (теле-фото)
Фокусное расстояние	F=6,3 мм–18,9 мм (эквивалент формата 35-мм: 35 мм–105 мм, или 40 мм–120 мм при 9M 3:2)
Цифровой зум	Примерно 5,7× (до 17,1× в комбинации с оптическим)
Диафрагма	[Широкоугольный] от F3.7 до F8.0 (три шага)/[Телефото] от F4.2 до F9.0 (три шага)
Диапазон фокусировки (расстояние от передка объектива)	Примерно 60 см–бесконечность (широкий угол/теле-фото) Режим макросъемки примерно 8 см–80 см (широкий угол); 60 см–3 м (теле-фото)
Чувствительность	Эквивалент ISO 64, 100, 200, 400, 800, 1600; АВТО (Стандартная выходная чувствительность)
Измерение экспозиции	256-сегментов сквозного измерения через объектив (TTL)
Контроль экспозиции	Программируемая автоэкспозиция
Коррекция экспозиции	от –2 EV до +2 EV с шагами по 1/3 EV (в режимах  и 
Режимы сцен	 (ЕСТ СВЕТ& ) ,  (ЕСТ. СВЕТ),  (МИКС РЕЖИМ),  (ПОРТРЕТ),  (ЛАНДШАФТ),  (СПОРТ),  (НОЧЬ),  (НОЧЬ(ШТАТИВ)),  (ЗАКАТ),  (СНЕГ),  (ПЛЯЖ),  (МУЗЕЙ),  (ВЕЧЕРИНКА),  (ЦВЕТОК),  (ТЕКСТ),  (СЛЕД ВИДЕОФР)
Стабилизация изображения	Имеется
Интеллектуальная функция обнаружения лица	Имеется

Система	
Скорость затвора	¼ сек – 1/1000 сек (режим ); 3 сек – 1/1000 сек (прочие режимы); комбинированный механический и электронный затвор
Серийная съемка	<ul style="list-style-type: none"> • ПЕРВЫЕ 3: До 0,6 кадров/сек; макс. 3 кадра • ПОСЛЕДНИЕ 3: До 0,6 кадров/сек; с записью последних 3 кадров • ДЛИННАЯ СЕРИЯ: До 0,3 кадра/сек (один кадр каждые 3,5 сек); частота кадров и минимальное количество кадров зависят от размеров изображения и доступной памяти
Фокус	<ul style="list-style-type: none"> • Режим: Одиночный AF • Система автофокуса: Контраст-обнаружение TTL AF • Выбор области фокусировки: AF ЦЕНТР или AF МУЛЬТИ
Баланс белого:	Автоматическое обнаружение сцен; шесть ручных настроенных режимов для прямого солнечного света, тени, ламп дневного света, теплого белого флуоресцентного света, холодного белого флуоресцентного света и ламп накаливания
Внутренний таймер	Двойной таймер/Групповой таймер/примерно 2сек./10сек.
Вспышка	Автоматическая вспышка; эффективный диапазон при установке чувствительности на АВТО примерно 70 см – 3,1 м (широкий угол), 70 см – 2,7 м (телефото), или 30 см – 80 см (режим макросъемки)
Режимы работы со вспышкой	Авто, заполняющая вспышка, выкл, медленная синхронизация (выкл. удаления эффекта красных глаз); авто с удалением эффекта красных глаз, заполняющая вспышка с удалением эффекта красных глаз, выкл, медленная синхронизация с удалением эффекта красных глаз (вкл. удаления эффекта красных глаз)
Дисплей	2,7-дюйм., 230k-точечный низкотемпературный полисиликоновый цветной TFT - дисплей ; захват кадра примерно 97%
Видеофрагменты	Фотокамера может записывать видеофрагменты с монофоническим звуком и размером кадров 640 x 480 (640) или 320 x 240 (320) с частотой кадров 30 кадров/сек
Опции съемки	Распознавание сцен, Интеллектуальная функция обнаружения лица с удалением эффекта красных глаз, скоростная съемка, улучшенная синхронизация кадров и память номеров кадров
Опции меню показа кадров	Интеллектуальная функция обнаружения лица, микро эскизы, многокадровый показ, сортировка по дате, WEB оптимизация, блог-эффекты, кадрирование (неподвижные изображения и видеофрагменты), слайд шоу, смена кадров, поворот кадров, голосовая заметка и ТИП ВОСПРОИЗВЕД.
Прочие опции	PictBridge, Exif Print, FinePix COLOR, выбор языка (упрощенный китайский, традиционный китайский, чешский, голландский, английский, французский, немецкий, венгерский, итальянский, корейский, польский, португальский, русский, испанский, шведский, тайский и турецкий), разница во времени
Входы/выходы	
A/V OUT (выход аудио/видео)	NTSC или PAL с монофоническим звуком
Цифровой вход/выход	Высокоскоростное USB 2.0 с соединением MTP/PTP

Примечания к батарее и зарядному устройству

- Батарея и зарядное устройство могут быть теплыми во время зарядки. Это - нормальное явление, не означающее неисправность. По возможности заряжайте батарею в хорошо проветриваемом месте.
- Зарядное устройство может вибрировать при работе. Это - нормальное явление, не означающее неисправность.
- Если зарядное устройство вызывает радиопомехи, увеличьте расстояние между зарядным устройством и радиоприемником.
- Не оставляйте зарядное устройство в пыльных местах или в местах, подверженных действию сильной вибрации, повышенной влажности или высоких температур (например, под прямыми солнечными лучами или у отопительного прибора).
- Зарядное устройство может использоваться с входящим напряжением 100–240 В переменного тока и частотой 60 Гц. Форма вилки зависит от страны продажи; спросите у своего туристического агента, можно ли использовать Вашу вилку в другой стране.

Стандарты цветного телевидения

NTSC (National Television System Committee) стандарт цветного телевидения, принятый, в основном, в США, Канаде и Японии. PAL (Phase Alternation by Line) стандарт цветного телевидения, принятый, в основном, в странах Европы и Китае.

Примечания

- Технические характеристики устройства могут изменяться без уведомления. FUJIFILM не несет ответственность за повреждения, вызванные ошибками в данном руководстве.
- Несмотря на то, что дисплей изготовлен с использованием высокоточных технологий, на нем могут появляться небольшие яркие точки и ненормальные цвета (особенно возле текста). Это считается нормальным для дисплеев этого типа, и не является неисправностью; это не влияет на записываемые фотокамерой изображения.
- В цифровых фотокамерах могут возникнуть неисправности, если они подвергаются воздействию радио помех (например, электрических полей, статического электричества или помех в линиях передач).
- Из-за типа используемого объектива на периферии изображений могут возникать некоторые искажения. Это - нормальное явление.

Уход за фотокамерой

Чтобы гарантировать работу фотокамеры на длительное время, соблюдайте следующие меры.

Хранение и эксплуатация

Если фотокамера не используется длительное время, Извлеките из нее аккумуляторную батарею и карту памяти. Не храните, и не эксплуатируйте фотокамеру в таких местах, которых фотокамера может подвергаться воздействию:

- дождя, пара или дыма
- повышенной влажности или пыли
- прямых солнечных лучей или высокой температуры, например, в закрытом автомобиле в солнечный день
- слишком низкой температуры
- сильной вибрации
- сильных магнитных полей, например, около антенн передатчиков, высоковольтных линий, радаров, электродвигателей, трансформаторов или магнитов
- агрессивных химических веществ, например, пестицидов
- при контакте с изделиями из резины и винила

■ Вода и песок

Воздействие воды и песка может также повредить фотокамеру и ее внутреннюю электрическую схему и механизмы. При использовании фотокамеры на пляже или на побережье не допускайте попадания на фотокамеру воды или песка. Не кладите фотокамеру на мокрую поверхность.

■ Конденсация

Резкое повышение температуры, например, при входе в отапливаемое помещение с улицы в морозный день, может привести к образованию конденсата внутри фотокамеры. Если это произойдет, выключите фотокамеру и подождите один час перед тем, как снова ее включать. При образовании конденсата на карте памяти извлеките карту и подождите, пока конденсат не испарится.

Чистка

Для удаления пыли с объектива и дисплея пользуйтесь вентилятором, затем осторожно протрите мягкой сухой тканью. Оставшиеся пятна можно удалить, аккуратно протерев объектив специальной бумагой для чистки объектива FUJIFILM с нанесенным на нее небольшим количеством жидкости для чистки объектива. Необходимо соблюдать осторожность, чтобы не поцарапать объектив и дисплей. Корпус фотокамеры можно протирать мягкой сухой тканью. Не используйте алкоголь, растворитель или другие агрессивные химические вещества.

Путешествия

Перевозите фотокамеру в сумке ручной клади. Сдаваемый багаж может подвергаться сильным механическим воздействиям, что может повредить фотокамеру.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html