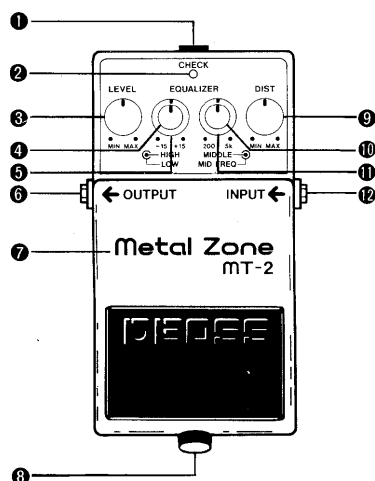


MT-2 Метал Зон

Спасибо за ваш выбор данного звукового эффекта BOSS MT-2.

- Компактная педаль MT-2 позволяет получить энергичный характер перегруженного звучания с отличным сустейном, специализированного для музыкального стиля Хэви Метал.
- MT-2 имеет 3-полосный эквалайзер – обрезающие фильтры высоких и низких частот, и параметрический эквалайзер для средних частот.

Описание панели управления



1. Гнездо AC адаптера

Педаль MT-2 может работать как от батарейки, так и от AC адаптера (BOSS PSA-серии), подключенного к сети электропитания переменного тока. При подключении адаптера к гнезду AC адаптера на корпусе педали, происходит отключение батарейки от электронного контура педали и гарантируется бесперебойное электропитание педали в процессе работы.

2. Светодиодный индикатор

Светодиодный индикатор служит для отображения рабочего режима эффекта и нормального штатного напряжения батарейки.

** Если диод мигает или не светится, то необходимо заменить старую батарейку на новую.*

3. Регулятор громкости LEVEL

Регулятор громкости LEVEL используется для компенсации различия уровня прямого сигнала и сигнала эффекта. Вращение данного регулятора по часовой стрелке увеличивает уровень сигнала эффекта, и наоборот, против часовой стрелки – уменьшает.

4. Регулятор высоких частот HIGH

Данный регулятор используется для коррекции высоких частот эффекта дисторшен. Вращение ручки регулятора по часовой стрелке вызывает подчеркивание звучания высоких частот (до +/- 15 dB) и, наоборот, при вращении против часовой стрелки.

5. Регулятор низких частот LOW

Данный регулятор используется для коррекции низких частот эффекта дисторшен. Вращение ручки регулятора по часовой стрелке вызывает подчеркивание звучания низких частот (до +/- 15 dB) и, наоборот, при вращении против часовой стрелки.

6. Выходное гнездо OUTPUT

С данного выхода сигнал с эффекта дисторшен подается на усилитель.

7. Педальный переключатель

Используется для включения или выключения эффекта дисторшен.

8. Винт

Данный винт необходимо отвернуть, чтобы получить доступ к внутренней части педали при замене батарейки. Однако, не выворачивайте до конца из крышки этот винт, чтобы не потерять его.

9. Регулятор эффекта дисторшен

Данным регулятором устанавливается глубина эффекта дисторшен и время длительности звучания (сустейн). При вращении ручки регулятора по часовой стрелке увеличивается количество искажений и звучание становится более насыщенным и мощным, а при вращении против часовой стрелки – уменьшается количество искажений и эффект дисторшен звучит более мягко.

** При слишком большой глубине эффекта дисторшен возможно появление избыточного шума в основном сигнале.*

10. Регулятор уровня сигнала диапазона средних частот MIDDLE

Данным регулятором 10 усиливается или подавляется, установленная регулятором 11, несущая частота диапазона средних частот. Вращение этого регулятора по часовой стрелке усиливает сигнал среднечастотного диапазона, а против часовой стрелки – ослабляет.

11. Регулятор средних частот MIDDLE

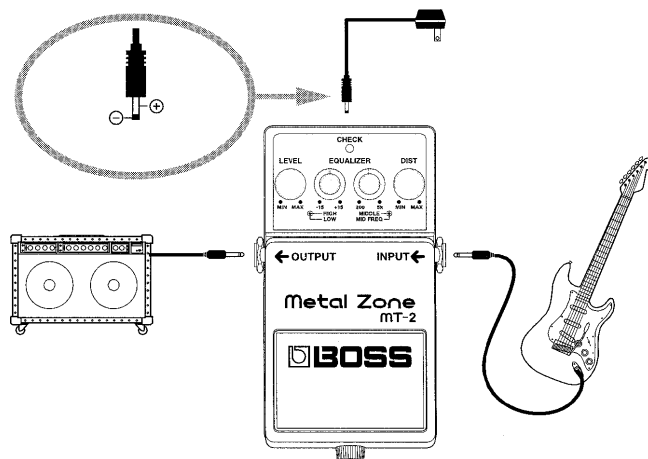
Этим регулятором выбирается несущая частота (200 Гц – 5 кГц) среднечастотного диапазона

12. Входное гнездо

Этот вход служит для подачи выходного гитарного сигнала или сигнала другого электронного инструмента на эффект дисторшен.

** Питание педали замыкается при подсоединенном джеке гитарного шнура во входное гнездо педали. Если вы не пользуетесь педалью, отсоединяйте джек гитарного кабеля из входного гнезда педали.*

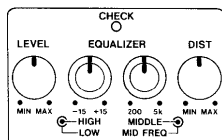
Схема подключения MT-2



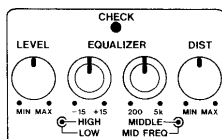
- * Подсоединенный к входному гнезду INPUT джек гитарного кабеля, автоматически замыкает питание батарейки и включает педаль в рабочее состояние.
- * Перед процессом коммутации кабелей обязательно устанавливайте в минимальное положение регулятор громкости на вашем гитарном усилителе.

Работа с MT-2

1. После подключения педали, сделайте установку положения ее регуляторов в соответствии с рисунком, показанным ниже.

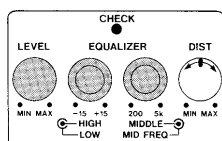


2. Нажмите на педаль, чтобы проверить состояние батарейки. Если светодиод CHECK светиться, то напряжение батарейки достаточное для обеспечения штатного режима работы педали.



3. Установите уровень искажений эффекта дисторшен регулятором 9. Вращение регулятора DIST по часовой стрелке увеличивает глубину эффекта, а против – уменьшает.

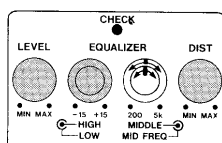
- * При слишком больших установках уровня искажений, может появляться дополнительный шум.



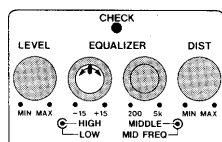
4. Данным регулятором 10 MIDDLE LEVEL усиливается или подавляется, установленная регулятором 11 MID FREQ, несущая частота диапазона средних частот. Вращение этого регулятора по часовой стрелке усиливает сигнал среднечастотного диапазона, а против часовой стрелки – ослабляет.

5. Установите регулятором 11 MID FREQ несущую частоту средних частот сигнала эффекта дисторшен.

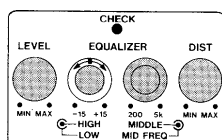
* Если регулятор 10 MIDDLE LEVEL стоит в среднем положении (на 12 часов), то вращение регулятора MID FREQ не вызовет изменение тембрального звучания.



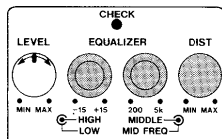
6. Установите желаемую окраску тембра в области высоких частот регулятором 4 HIGH. Вращение ручки регулятора по часовой стрелке вызывает подчеркивание звучания высоких частот и, наоборот, приглушает - при вращении против часовой стрелки.



7. Установите желаемую окраску тембра в области низких частот регулятором 5 LOW. Вращение ручки регулятора по часовой стрелке вызывает подчеркивание звучания низких частот и, наоборот, приглушает - при вращении против часовой стрелки.

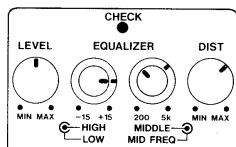


8. Установите уровень громкости эффекта регулятором LEVEL, близкий к уровню прямого сигнала, попеременно включая и отключая эффект нажатием педали.

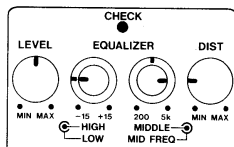


Примеры звуковых установок

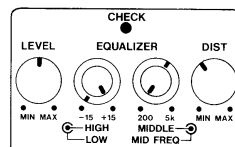
Heavy Metal



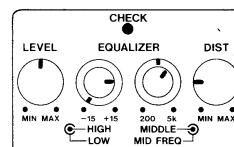
Overdrive



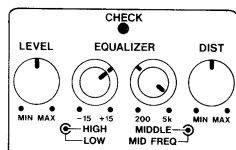
British Rock



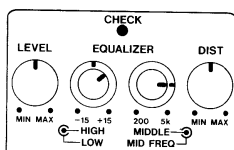
Rock'n'roll



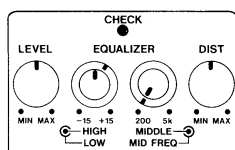
Hard Rock



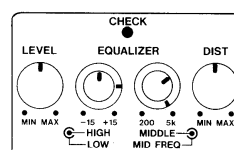
Fuzz



Rock 1

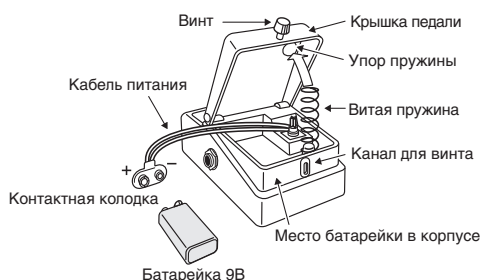


Rock 2



Замена батарейки и основные предупреждения

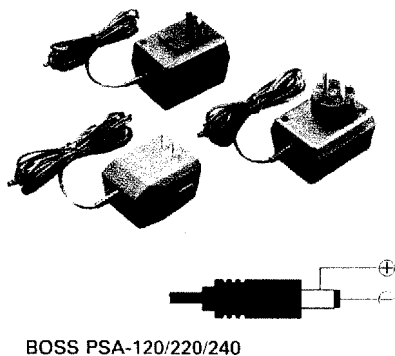
Для замены используется одна 9-вольтовая батарейка.



1. Отверните винт, удерживающий крышку педали, и откройте ее.
 2. Удалите старую батарейку из корпуса и отсоедините контактную колодку.
 3. Подсоедините контактную колодку к новой батарейке и вставьте ее в корпус педали.
 4. Направьте пружину на выступающий упор крышки педали и закройте ее.
- * Будьте внимательны, чтобы кабель питания батарейки не попал между витками пружины.
5. Заверните винт, фиксирующий нажимную крышку педали, так, чтобы он вошел в отверстие канала в корпусе педали.

АС адаптер сетевого электропитания

- Не оставляйте педаль в пыльных и влажных помещениях с избыточно повышенной температурой и высокими уровнями вибрации.
- Удаляйте батарейку из педали, если вы предполагаете не пользоваться ей длительное время.
- Убедитесь, что вы работаете от сети электропитания, на которую рассчитан адаптер питания серии BOSS PSA.
- Не используйте одновременно один сетевой разветвитель для музыкальных устройств и электроустройств, генерирующих сетевой шум или имеющих высокое энергопотребление (электромоторы и т.п.).
- Прежде, чем вставить АС адаптер в сетевую розетку электропитания, сначала подключите ее джек в соответствующее гнездо на корпусе педали.
- Убедитесь в наличии батарейки внутри педали, даже тогда, когда вы предполагаете работать от АС адаптера. В этом случае, при возможном несанкционированном отключении адаптера от педали произойдет мгновенное переключение на питание от батарейки и не будет прерывания звучания в процессе работы.
- Если вы не пользуетесь педалью, отключайте АС адаптер от сетевой розетки.



BOSS PSA-120/220/240

Спецификация

Регуляторы: LEVEL, DIST, MID LEVEL, MID FREQ, HIGH LEVEL, LOW LEVEL

Индикатор: CHECK светодиод, ON/OFF эффекта

Гнезда: INPUT, OUTPUT, AC адаптер

Входное сопротивление: 1 МОм

Выходное сопротивление: 1 кОм

Рекомендуемое сопротивление нагрузки: 10 кОм и выше

Уровень шума: менее -110 dBm

Электропитание: батарейка 9 Вт (6F22/9V), AC адаптер (PSA-серии)

Ток потребления: 20 мА

Габариты: 70 x 55 x 125 мм

Вес: 410 г



Данный символ означает, что отмеченное им изделие должно утилизироваться отдельно от домашних отходов, согласно принятому в конкретной стране законодательству.



Данное изделие соответствует требованиям директивы EMC от 2004/108/EC.

Для стран Европы

Информация

При необходимости ремонта обращайтесь в ближайший техцентр Roland по адресу:

Roland

Roland Music

Дорожная ул., д. 3, корп.6

117 545 Москва, Россия

Тел: (495) 981-4964