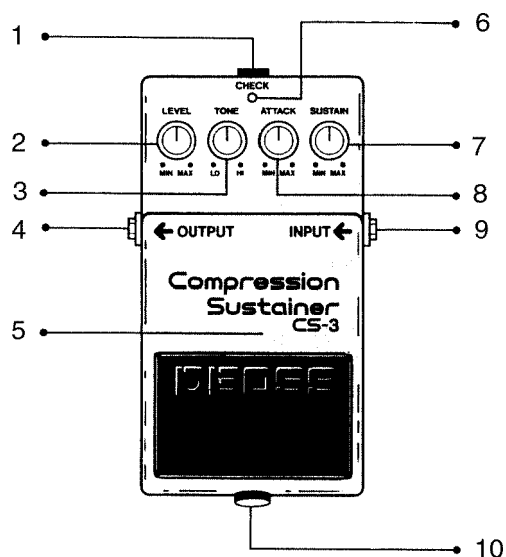




Инструкция

Boss CS-3 это компрессор-сустейнер, который обеспечивает продолжительный сустейн без искажений оригинального сигнала. Громкость атаки позволяет регулировать атаку во всех мыслимых направлениях. Ручка тона позволяет еще более тонко отстроить звук. Кроме того, обладая высоким уровнем максимального входного сигнала, компрессор-сустейнер может использоваться с любым электронным музыкальным инструментом. Кроме того, педаль можно использовать как обыкновенный лимитер, если расположить ручку сустейна в минимальном положении.



1. Разъем для подключения электропитания

Подключите AC-адаптер (PSA-серии) к этому разъему для работы педали от сети.

2. Ручка громкости

Эта ручка изменяет громкость эффекта. Вращение по часовой стрелке увеличивает громкость эффекта, против часовой – уменьшает. Также можно использовать ручку громкости для того чтобы сбалансировать уровень громкости прямого сигнала и сигнала эффекта.

3. Ручка тона

Вращение этой ручки по часовой стрелке придаст звуку больше высоких частот и сделает звук резче, против часовой – сделает звук мягче.

4. Выходное гнездо

Проводом это гнездо соединяется с усилителем.

5. Педаль включения/выключения

Нажмите педаль для включения эффекта (загорится индикатор) и нажмите еще раз, чтобы выключить (индикатор погаснет). Система включения-выключения FET чудесным образом уменьшает шум от щелчка при нажатии на педаль, что безусловно положительно скажется при работе в студии и живых выступлениях.

6. Индикатор включения

Служит для индикации работы прибора, также для индикации уровня зарядки батареи. Загорается при включении педали и гаснет при выключении.

7. Ручка сустейна

Ручка регулирует время сустейна. Вращение по часовой стрелке увеличивает сустейн, против часовой стрелки – сокращает. В крайнем левом положении лимитируется входной сигнал и CS-3 работает как лимитер.

8. Ручка регулировки атаки

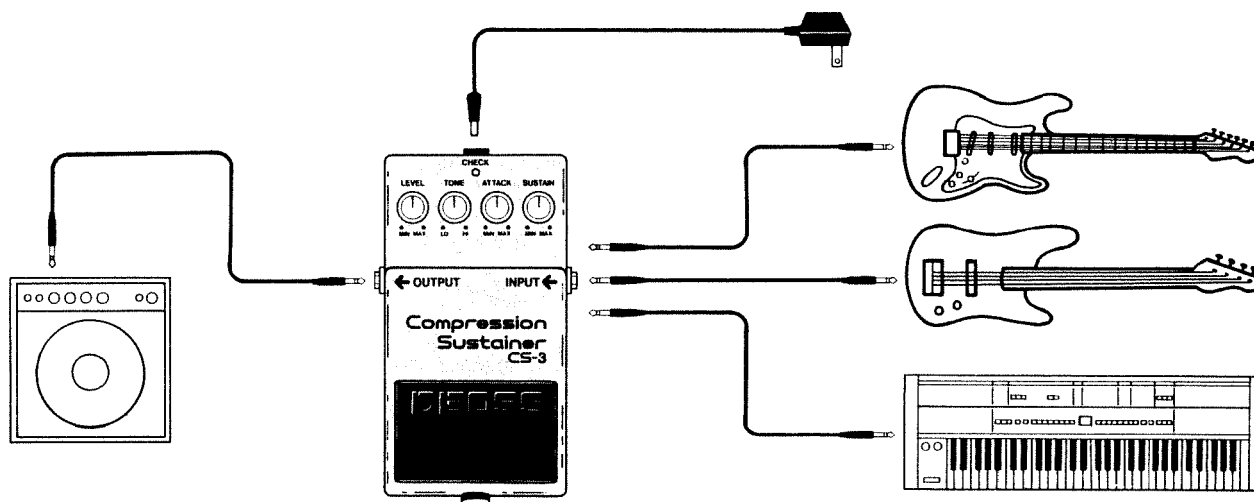
Ручка служит для регулировки атаки в момент взятия ноты. Вращение по часовой стрелке заметно подчеркивает атаку даже при быстрой игре, все ноты звучат четко.

9. Входное гнездо

Предназначено для подключения электрогитары или другого электронного музыкального инструмента. При подключении к этому гнезду гитарного кабеля автоматически включится педаль. Поэтому отключайте провод от педали, если она не используется для сохранения работоспособности батарейки.

10. Винт

Открутите винт и откройте педаль для замены батарейки. Не выкручивайте винт из педали до конца, потому что можете его потерять.

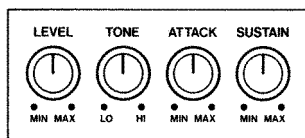


Важно!

* Если педаль питается от сети, используйте адаптер BOSS PSA-серии.

* Избегайте использования педали в условиях повышенной температуры, влажности или в тех местах, где в педаль может попасть пыль.

1. После коммутации настройте ручки на панели управления как показано на рисунке.

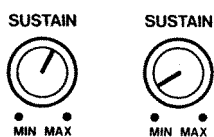


2. Нажмите на педаль включения эффекта. Если загорелась лампочка-эффект включен, если погасла – выключен.



Также эта лампочка служит индикатором заряда батарейки, если лампочка горит тусклее чем обычно или не загорается совсем, то необходимо заменить батарейку.

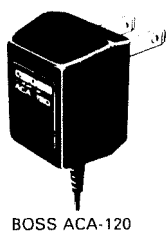
3. Вращайте ручку сустейна чтобы добиться нужного звучания.



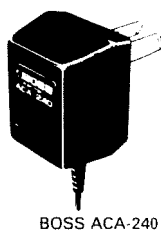
Если поворачивать ручку по часовой стрелке, может возникнуть обратная связь. Отрегулируйте громкость эффекта, атаку и тон эффекта.

Меры предосторожности

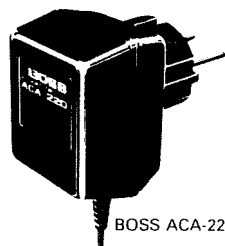
- Подключение провода во входное гнездо включит эффект.
- Чтобы избежать некорректного функционирования или повреждения динамиков, всегда ставьте громкость на минимум и выключайте все приборы перед коммутацией.
- Если вы используете одновременно и батарейку и адаптер, то в этом случае вы застрахованы от внезапного отключения электричества или отсоединения провода питания.
- После всех необходимых подключений включайте ваши приборы в приведенном далее порядке, это даст вам возможность избежать некорректного функционирования и поломок. Если вы включаете аппаратуру, то включайте свой усилитель в последнюю очередь. Если вы выключаете аппаратуру, то выключайте усилитель в первую очередь.
- Убедитесь что громкость поставлена на минимум перед включением. Даже если громкость на минимальном уровне, вы можете услышать шум при включении. Это абсолютно нормально и не является поводом для беспокойства.
- Если педаль работает от батарейки, и индикаторная лампочка потускнела, это говорит о том, что батарейка садится и ее надо заменить.
- Индикатор показывает статус прибора – если он включен, горит лампочка, если выключен – не горит.



BOSS ACA-120

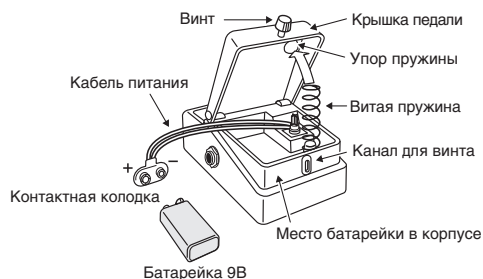


BOSS ACA-240



BOSS ACA-220

Замена батарейки



1. Отверните винт, удерживающий крышку педали, и откройте ее.
** Не потеряйте крепежный винт педали.*
2. Удалите старую батарейку из корпуса и снимите с нее контактную колодку.
3. Наденьте контактную колодку на новую батарейку и вставьте ее в корпус педали.
** Убедитесь в правильной полярности контактов, отображаемой на батарейке.*
4. Направьте пружину на выступающий упор крышки педали и закройте ее.
** Будьте внимательны, чтобы кабель питания батарейки не попал между витками пружины.*
5. Заверните винт, фиксирующий нажимную крышку педали, так, чтобы он вошел в отверстие канала в корпусе педали.

Спецификации

Номинальный входной уровень: 20 дБ

Входное сопротивление: 1 МОм

Номинальный выходной уровень: -20 дБ

Выходное сопротивление: 1 кОм

Эквивалентный уровень входного шума: -110 дБ

Диапазон компрессии: 38 дБ

Управление: педаль включения, ручка громкости, ручка тона, ручка атаки, ручка сустейна.

Индикатор: индикатор включения педали (служит также индикатором заряда батареи).

Коммутация: входное гнездо, выходное гнездо, гнездо питания.

Электропитание: 9 вольт от батарейки, AC адаптер BOSS PSA серии.

Энергопотребление: 11 мА.

Габариты: 73 (ш) x 129 (г) x 59 (в) мм

Масса: 400 граммов с батареей.

Комплектация: руководство пользователя, батарейка.

Опции: AC адаптер BOSS PSA серии.



Данный символ означает, что отмеченное им изделие должно утилизироваться отдельно от домашних отходов, согласно принятому в конкретной стране законодательству.



Данное изделие соответствует требованиям директивы EMC от 2004/108/EC.

Для стран Европы

Информация

При необходимости ремонта обращайтесь в ближайший техцентр Roland по адресу:

Roland

Roland Music

Дорожная ул., д. 3, корп.6

117 545 Москва, Россия

Тел: (495) 981-4964