

benq

DC C50

**Руководство по
эксплуатации**

Добро
пожаловать!

Авторские права

Авторские права принадлежат корпорации BenQ, (с) 2003 г. Все права защищены. Воспроизведение, передача, переписывание, сохранение в информационно-поисковой системе, перевод на любой язык или язык программирования в любой форме и любыми средствами (электронными, механическими, магнитными, оптическими, химическими, ручными или иными) этой публикации полностью или частично без предварительного письменного разрешения корпорации BenQ запрещены. Товарные знаки и названия изделий являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми знаками соответствующих компаний.

Ограничение ответственности

Корпорация BenQ не дает никаких гарантий по отношению к данному продукту, включая, но не ограничиваясь, подразумеваемые гарантии коммерческой пригодности и соответствия конкретному назначению. Корпорация BenQ не принимает на себя ответственности за любые возможные ошибки в этом документе. Корпорация BenQ не берет на себя обязательств обновлять и соблюдать информацию, содержащуюся в настоящем документе.

Бережно обращайтесь с камерой

- Используйте камеру только в следующих условиях: температура: от 0°C до 40°C, относительная влажность: 45% ~ 85%.
- Не используйте и не храните камеру в следующих условиях:
 - Прямой солнечный свет.
 - Высокая влажность и запыленность.
 - В непосредственной близости от кондиционеров, электронагревательных приборов и других источников тепла.
 - В закрытом, не защищенном от прямых солнечных лучей автомобиле.
 - В местах с ощутимой вибрацией.
- При намокании камеры незамедлительно протрите ее сухой тканью.
- Морская соль может нанести камере серьезные повреждения.
- Не используйте для очистки камеры органические растворители, такие как спирт и т.п.
- Для чистки объектива и видоискателя применяйте специальную кисточку или мягкую ткань. Не прикасайтесь к объективу пальцами.
- Во избежание поражения электрическим током запрещается разбирать или самостоятельно ремонтировать камеру.
- Попадание воды может стать причиной пожара или поражения электрическим током. Поэтому камеру следует хранить в сухом месте.
- Запрещается эксплуатация камеры под дождем или во время снегопада.
- Запрещается использовать камеру в воде.
- При попадании в камеру посторонних веществ или воды немедленно выключите камеру, извлеките элементы питания и отключите блок питания. Отправьте камеру в сервисный центр, предварительно удалив посторонние вещества или воду.
- Во избежание потери отснятого материала, своевременно переписывайте информацию в компьютер.

Содержание

1. Цифровая камера DC C50	1
1.1. Комплект поставки	1
1.2. Устройство камеры DC C50	1
1.2.1. Вид спереди Вид	1
1.2.2. Вид сзади Вид	2
1.2.3. Переключатель режимов	3
1.2.4. Индикатор видоискателя	3
2. Подготовка камеры DC C50 к работе	4
2.1. Зарядка элементов питания	4
2.2. Использование блока питания:	4
2.3. Зарядка элементов питания:	5
2.4. Установка модуля памяти SD:	5
2.5. Прикрепление ремешка:	6
3. Эксплуатация камеры DC C50	7
Режим работы	7
3.1. Режим автоматической съемки	7
3.1.1. Выбор кадров	7
3.1.2. Использование оптического масштабирования	9
3.1.3. Использование цифрового масштабирования	9
3.1.4. Использование автоспуска	10
3.1.5. Работа со вспышкой	11
3.1.6. Изменение фокусировки	12
3.1.7. Изменение экспокоррекции	13
3.1.8. Настройка режима фотосъемки	14
3.1.8.1. Настройка изображения	15
3.1.8.2. Функциональные настройки	17
3.1.8.3. Настройка автоэкспозиции и баланса белого цвета	19
3.2. Программный режим.....	21
3.3. Режим приоритета выдержки.....	21
3.4. Режим приоритета диафрагмы.....	22
3.5. Ручной режим	22

Содержание

3.6. Режим портрета	23
3.7. Спортивный режим	23
3.8. Режим ночной съемки.....	23
3.9. Режим видеозаписи	24
3.10. Воспроизведение записей.....	25
3.10.1. Воспроизведение фотографий	25
3.10.2. Запись звука	26
3.10.3. Воспроизведение видеозаписей	26
3.10.4. Вывод миниатюр	27
3.10.5. Воспроизведение с масштабированием	27
3.10.6. Показ слайдов	28
3.10.7. Настройка режима воспроизведения	28
3.10.7.1. DPOF (Digital Print Order Format, “Формат очередности вывода на печать”)	28
3.10.7.2. Защита	29
3.10.7.3. Яркость ЖК-дисплея	30
3.10.8. Удаление снимков	30
3.11. Режим настройки	32
3.11.1. Основные настройки	32
3.11.2. Пользовательские настройки	34
4. Дополнительные возможности при работе с компьютером	36
4.1. Установка программного обеспечения для цифровой камеры	36
4.2. Программное обеспечение, записанное на установочном компакт-диске	37
4.3. Загрузка снимков	38
5. Поиск и устранение неисправностей (Таблица сообщений об ошибках)	39
6. Технические характеристики	40
7. Сервисная информация	42

1 Цифровая камера DC C50

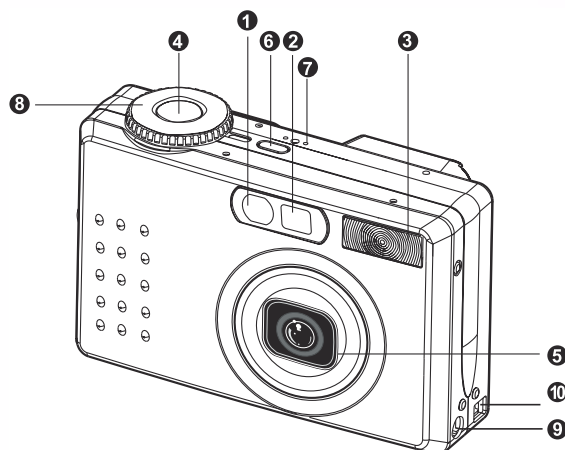
1.1. Комплект поставки

В упаковке должны находиться:

- Цифровая камера DC C50
- Перезаряжаемый литиевый элемент питания
- Модуль памяти SD
- Блок питания
- Сумочка для камеры
- Ремешок
- Аудио-видео кабель
- Кабель USB
- Руководство пользователя
- Компакт-диск с программным обеспечением для камеры DC C50

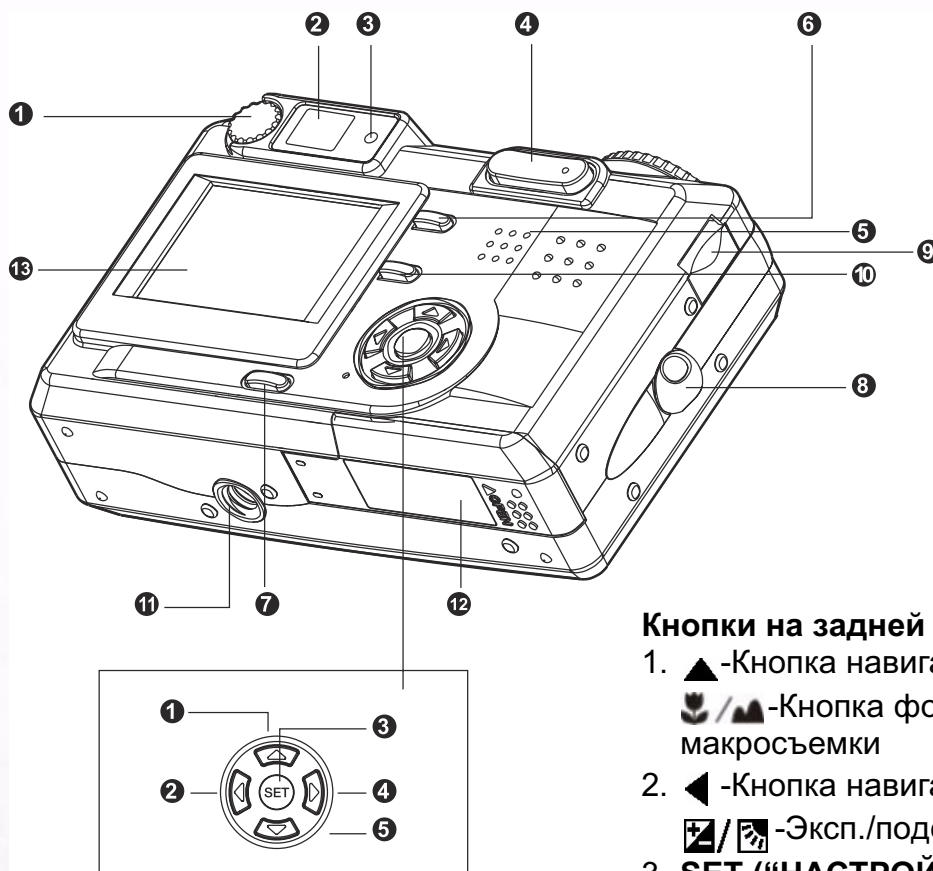
1.2. Устройство камеры DC C50

1.2.1. Вид спереди Вид



1. Индикатор автоспуска/автофокусировки
2. Оптический видоискатель
3. Принудительная вспышка
4. Кнопка спуска затвора
5. Объектив/крышка объектива
6. **POWER ("ПИТАНИЕ")**-Кнопка включения питания
7. **MIC**-Микрофон
8. Переключатель режимов
9. Входной разъем DC IN 5V
10. Выходной разъем USB/AV OUT

1.2.2. Вид сзади Вид



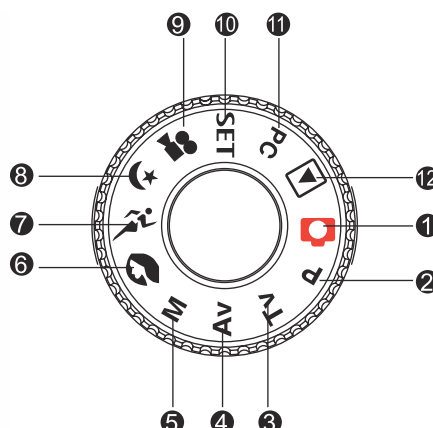
1. Переключатель настройки диоптра
2. Видоискатель
3. Индикатор видоискателя
4. $\ominus / \oplus$ Кнопка приближения/удаления
5. Динамик
6. **MENU**-Кнопка вызова меню
7. LCD-Кнопка управления дисплеем
8. Крепление ремешка
9. Переключатель команд
10. Delete -Кнопка Delete ("Удалить")
11. Гнездо для штатива
12. Крышка отсека элементов питания и модуля памяти SD
13. ЖК-дисплей

Кнопки на задней панели:

1. $\blacktriangle$ -Кнопка навигации (вверх)
 $\text{Focus}/\text{Macro}$ -Кнопка фокусировки/макросъемки
2. $\blacktriangleleft$ -Кнопка навигации (влево)
 Exp/Flash -Эксп./подсветка
3. **SET ("НАСТРОЙКА")**-Кнопка настройки
4. $\blacktriangleright$ -Кнопка навигации (вправо)
 Flash/Self - Кнопка фотовспышки
5. $\blacktriangledown$ -Кнопка навигации (вниз)
 Self/Int -Кнопка и интервал автоспуска

1.2.3. Переключатель режимов

Переключатель режимов



1. : Автоматический режим
2. **P**: Программный режим
3. **TV** : TV (приоритет выдержки)
4. **AV**: AV (приоритет диафрагмы)
5. **M** : Ручной режим
6. : Режим портретной съемки
7. : Режим спортивной съемки
8. : Режим ночной съемки
9. : Режим видеозаписи
10. **SET**: Режим настройки
11. **PC**: Режим работы с компьютером
12. : Режим воспроизведения

1.2.4. Индикатор видоискателя

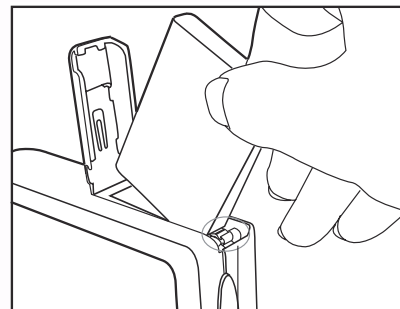
Цвет	Состояние	Описание			
		Режим фотосъемки	Режим настройки Режим зарядки	Режим работы с компьютером	Элемент питания
Зеленый	Включен	Для блокирования кнопки автофокусировки или автоматической экспозиции нажмите кнопку спуска затвора не до конца и удерживайте ее в таком положении.	В режиме ожидания	Подключение к компьютеру. (Модуль памяти SD установлен.)	Неполная загрузка
	Фотовспышка	Если изображение не сфокусировано.	-----	-----	Время ожидания таймера интервала
Оранжевый	Включен	Обработка снимков Идет зарядка вспышки	-----	Отключение (Модуль памяти SD установлен.)	Элемент питания отсутствует
	Фотовспышка	Ошибка работы аппаратного обеспечения	-----	Модуль памяти SD не установлен.	-----

2 Подготовка камеры DC C50 к работе

В качестве источника питания для камеры можно использовать литиевый элемент питания. Элементы питания удобно использовать при фотографировании и видеозаписи.

2.1. Зарядка элементов питания

1. Убедитесь, что камера выключена.
2. Откройте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD.
3. Вставьте элемент питания.
 - Переверните рычажок затвора отсека элементов питания к креплению ремешка и вставьте элемент питания по направлению, указанному стрелкой на наклейке элементов питания.
 - Вставьте элемент питания до упора.
4. Закройте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD.
 - Для того чтобы извлечь элемент питания: Откройте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD, после чего отпустите рычажок затвора отсека элементов питания. Осторожно вытащите элемент питания.



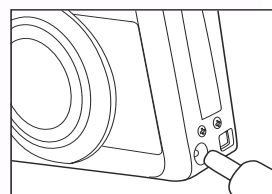
**Затвора отсека
элементов питания**

Примечание

- Используйте только элементы питания указанного типа (литиевые элементы питания).
- Если вы не собираетесь использовать элемент питания в течение длительного времени, извлеките его из камеры для предотвращения протекания или окисления.
- Не используйте элемент питания при низкой температуре, так как это может сократить срок работы элемента питания и снизить работоспособность камеры.

2.2. Использование блока питания:

1. Убедитесь, что камера выключена.
2. Подключите к блоку питания с одной стороны входной разъем DC IN 5V.
3. Подключите блок питания с другой стороны к розетке питания.



Примечание

- Используйте только подходящие для этой камеры блоки питания. Гарантийное обязательство не распространяется на повреждения, вызванные использованием блока питания непредусмотренного типа.
- При загрузке снимков на компьютер используйте блок питания для предотвращения неожиданного автоматического отключения камеры.

2.3. Зарядка элементов питания:

1. Убедитесь, что камера выключена.
2. Сдвиньте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD по направлению стрелки [OPEN].
3. Вставьте элемент питания, соблюдая полярность (+ и -).
4. Отодвиньте рычажок затвора отсека элементов питания.
5. Закройте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD.
6. Подключите к блоку питания с одной стороны входной разъем DC IN 5V.
7. Подключите блок питания с другой стороны к розетке питания.

Начало зарядки: индикатор зеленого цвета

Завершение зарядки: индикатор не горит

Режим ожидания: индикатор оранжевого цвета

Необходимо заменить элемент питания: индикатор красного цвета

Примечание

- Используйте только подходящие для этой камеры блоки питания. Гарантийное обязательство не распространяется на повреждения, вызванные использованием блока питания непредусмотренного типа.
- Если после выполнения описанных выше операций зарядка элементов не началась, сделайте следующее. Нажмите кнопку включения питания в любом режиме после загорания индикатора, после чего отключите питание.
- Не подвергайте камеру воздействию высоких температур. Используйте ее при комнатной температуре.

2.4. Установка модуля памяти SD:

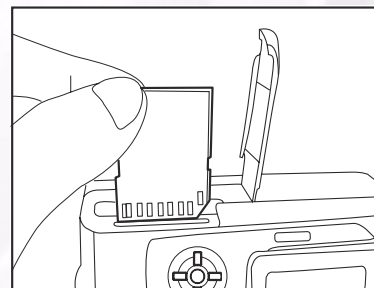
Все снимки и видеозаписи, созданные при помощи камеры, можно хранить на модуле памяти SD (Secure Digital – “Безопасный цифровой (модуль)”). Данные, записанные на модуль памяти SD, не удаляются даже при выключении камеры. Чтение и запись на модуль памяти SD можно производить неоднократно.

1. Убедитесь, что камера выключена.
2. Сдвиньте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD по направлению стрелки [OPEN].
3. Вставьте модуль памяти SD:

- Передняя часть модуля памяти (обозначенная стрелкой) должна быть расположена по направлению к передней части камеры.
- Если вы не можете вставить модуль, проверьте правильность его расположения.

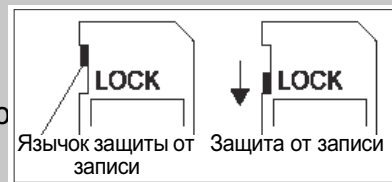
4. Закройте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD.

- Чтобы извлечь модуль памяти SD, выключите камеру. Откройте крышку отсека элементов питания и модуля памяти SD. Осторожно нажмите на ребро модуля памяти – модуль памяти высвободится.



Примечание

- При включении камеры без модуля памяти на дисплей выводится сообщение " NO CARD" ("НЕТ МОДУЛЯ").
- Для того чтобы предотвратить случайное удаление данных с модуля памяти SD, переведите язычок защиты от записи (с краю на модуле) в положение "LOCK" ("Заблокировано").
- Для сохранения, редактирования или удаления информации с модуля памяти SD его необходимо разблокировать.
- Модуль памяти MMC использовать нельзя.
- Перед использованием модуля памяти SD необходимо его отформатировать.

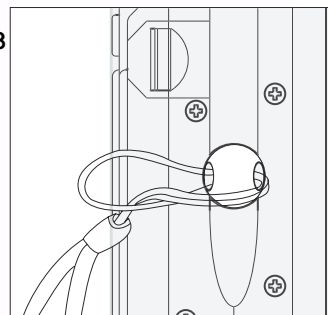


2.5. Прикрепление ремешка:

Для того чтобы во время съемки камера не выскользнула из рук, всегда пользуйтесь ремешком.

Прикрепите ремешок следующим образом:

1. Проденьте маленькую петлю на ремешке через отверстие на камере.
2. Протяните большую петлю через маленькую и закрепите ремешек.



3 Эксплуатация камеры DC C50

В данном разделе описываются десять режимов работы камеры. Подробное описание режимов приведено далее. Камера работает в десяти режимах:

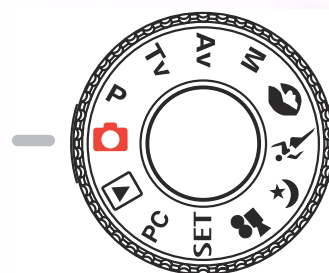
Режим работы

3.1. Режим автоматической съемки []

3.1.1. Выбор кадров

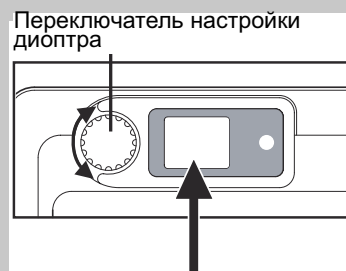
Ваша камера позволяет записывать отдельные кадры и непрерывную последовательность кадров, а также осуществлять запись с использованием автоматической экспозиции. Камера оборудована оптическим видоискателем и полноцветным жидкокристаллическим дисплеем с диагональю 1,5 дюйма для выбора кадра. Выбор кадра в видоискателе позволяет сэкономить заряд аккумуляторов. Жидкокристаллический дисплей поможет вам точно выбрать нужный кадр и рассмотреть все детали. Тем не менее, при этом сильнее расходуется энергия аккумуляторов.

1. Включите камеру нажатием кнопки POWER (“ВКЛ.”).
2. Переведите переключатель режимов в положение [].
3. Выберите кадр в видоискателе.
 - Поворачивайте переключатель настройки диоптра до тех пор, пока изображение кадра в видоискателе не станет четким.
4. Нажмите на кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите на нее до конца.
 - Индикатор видоискателя горит красным в то время как камера обрабатывает полученный снимок.



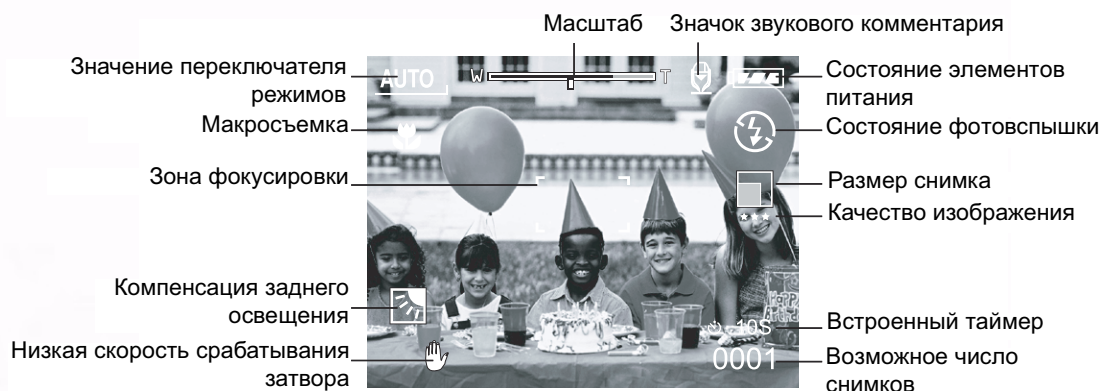
Примечание.

- Если вы активизируете эту функцию, то сразу же после съемки фотографии будет записываться звуковой комментарий. Звуковой комментарий длится не более 10 секунд и может быть записан один раз. Для того чтобы остановить запись, нажмите кнопку спуска затвора до конца.



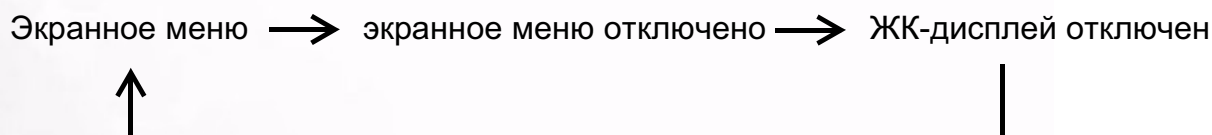
■ Работа с ЖК-дисплеем

1. Выберите кадр на ЖК-дисплее.
2. Нажмите на кнопку спуска затвора наполовину (при этом камера настроит экспозицию и фокусировку), затем нажмите на нее до конца.
 - Во время обработки снимка индикатор видоискателя горит красным.



■ ЖК-дисплей (режим съемки)

Вы можете выбрать формат вывода изображения на дисплей при помощи кнопки управления дисплеем [LCD]. В режимах "Фотография" или "Фильм" на дисплей выводится изображение для предварительного просмотра и экранное меню.



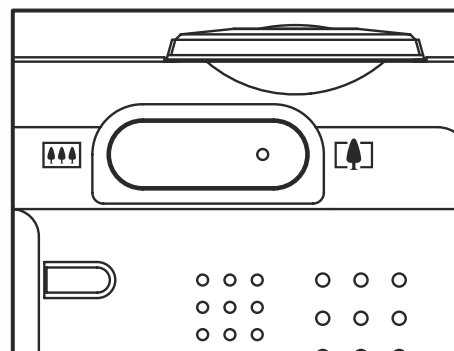
Примечание

- При ярком освещении изображение на ЖК-дисплее темнеет. Это нормально.
- При долгой работе с ЖК-дисплеем максимальное число снимков сокращается. С целью экономии заряда аккумуляторов и увеличения числа возможных снимков рекомендуется отключать ЖК-дисплей и пользоваться видоискателем.

3.1.2. Использование оптического масштабирования

При съемке с изменением фокусного расстояния объектив движется. В таком режиме можно вести широкоформатную съемку и съемку крупным планом. Вы можете приблизить изображение нажатием на кнопку [] и отдалить его при помощи кнопки [].

1. Установите переключатель режимов в положение [], [**P**], [**TV**], [**AV**], [**M**], [], [], [] или [] и включите камеру.
2. При необходимости активизируйте ЖК-дисплей нажатием кнопки [**LCD**].
3. Выберите кадр, используя кнопки [] / [].
 - Нажатие кнопки [] позволяет приблизить выбранный объект, при этом его изображение на ЖК-дисплее увеличивается.
 - Кнопка [] позволяет производить съемку более крупным планом. Положение объектива при этом изменяется в зависимости от состояния кнопки масштабирования.
4. Нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.



3.1.3. Использование цифрового масштабирования

Цифровое масштабирование позволяет увеличивать изображения таким образом, что снимаемый объект кажется ближе. Тем не менее, при увеличении изображения повышается его зернистость. Функция цифрового масштабирования доступна только при включенном ЖК-дисплее. Для съемки в режиме цифрового масштабирования выполните следующие действия:

1. Установите переключатель режимов в положение [], [**P**], [**TV**], [**AV**], [**M**], [], [], [] или [] и включите камеру.
2. При необходимости активизируйте ЖК-дисплей нажатием кнопки [**LCD**].
3. Для включения функции цифрового масштабирования выполните следующие операции:
 - А. Нажмите на кнопку **MENU** ("МЕНЮ").
 - Б. Нажмите на кнопку  или  для перехода на вкладку **Function** ("Функция").
 - В. Выберите пункт **Digital Zoom** ("Цифровое масштабирование") нажатием кнопки  или  , после чего нажмите на кнопку **SET** ("Установить").
 - Г. Выберите пункт **On** ("ВКЛ.") нажатием кнопки  или  , после чего нажмите на кнопку **SET** ("Установить").
 - Д. Нажмите на кнопку **MENU** ("МЕНЮ").
 - Е. Для включения цифрового масштабирования нажмите кнопку [] до конца и удерживайте ее до тех пор, пока изображение на ЖК-дисплее не увеличится.
4. Для съемки в режиме масштабирования нажмите на кнопку спуска затвора.



Примечание

- Камера имеет функцию оптического масштабирования в пределах от 1х до 3х, цифрового увеличения – в пределах от 1х до 4.0х.
- Функция цифрового масштабирования не доступна, если ЖК-дисплей отключен.

3.1.4. Использование автоспуска

Кнопка автоспуска [📷/INT.] позволяет выбрать один из нескольких режимов съемки - "OFF" ("ВЫКЛ.") (по умолчанию) и "Self timer (Автоспуск) (2 сек., 10 сек., 10+2 сек. или "Интервал")".

[2 сек.]	Камера автоматически делает снимок после двух секунд задержки.
[10 сек.]	Камера автоматически делает снимок после десяти секунд задержки.
[10+2 сек.]	Камера автоматически делает снимок после десяти секунд задержки, а затем еще один снимок через две секунды. Если вспышка не заряжена, второй снимок может быть сделан спустя две секунды после зарядки вспышки.
[Интервал]	Камера автоматически делает снимки через заданный интервал времени до тех пор, пока носитель не будет заполнен или не разрядятся элементы питания.

Функцию автоспуска можно активизировать, нажав на кнопку спуска затвора. После выбора данного режима на ЖК-дисплее появляется значок автоспуска, а индикатор на передней панели мигает в течение последних трех секунд до создания снимка. Использование автоспуска позволит вам попасть в кадр при съемке групповых фотографий.

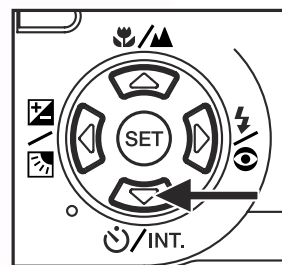
1. Установите камеру на штатив или на ровную неподвижную поверхность.
2. Установите переключатель режимов в положение [📷], [P], [TV], [AV], [M], [📷], [📷], [📷] или [📷] и включите камеру.
3. Нажмите на кнопку [📷/INT.].

- При нажатии на кнопку автоспуска появляются последовательно следующие параметры:

Откл → 10 сек → 2 сек → 10+2 сек → Интервал



4. Выберите кадр.
5. Нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.
 - Функция автоспуска включена. Съемка фотографии произойдет после заданного времени.
 - Если при съемке используется ЖК-дисплей, на него выводится обратный отсчет времени.



Примечание

- После создания снимка в режиме автоспуска данный режим отключается.
- Функцию автоспуска нельзя использовать в режиме непрерывной съемки.
- В режиме [📷] доступен только автоспуск с задержкой на две или десять секунд. По истечении двух или десяти секунд камера автоматически начинает запись.

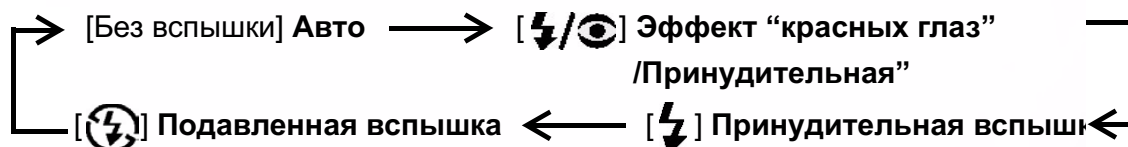
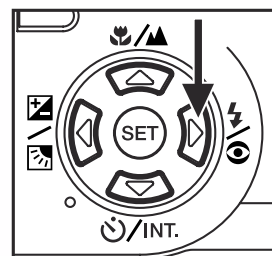
3.1.5. Работа со вспышкой

При недостаточной освещенности вспышка включается автоматически. Режим вспышки можно выбирать. Выбранный режим вспышки останется активным даже в случае отключения камеры.

1. Установите переключатель режимов в одно из положений [], [P], [TV], [AV], [M] и включите камеру.

2. Нажимая на кнопку [], выберите необходимый режим вспышки.

- При нажатии кнопки вспышки в режиме [], доступные режимы вспышки выводятся в следующем порядке:



3. Выберите кадр, нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца

Примечание

- После срабатывания вспышки ее нельзя использовать снова в течении 5-10 секунд. При этом индикатор горит оранжевым цветом.

Имеется четыре режима вспышки: автоматическая, автоматическая с устранением эффекта “красных глаз”, принудительная вспышка, вспышка выключена.

Приведенная ниже таблица поможет выбрать подходящий режим вспышки.

Значок	Режим вспышки	Описание
[]	Автоматический	Вспышка включается автоматически в зависимости от освещенности.
[]	Устранение эффекта “красных глаз” (при использовании автоматической вспышки кроме режимов [TV][AV],[M])	Этот режим рекомендуется использовать как основной. Перед основной вспышкой проводится серия предварительных. Благодаря этому зрачок сужается и устраняется эффект красных глаз. Этот режим рекомендуется использовать при съемке людей и животных в условиях низкой освещенности.
[]	Принудительная вспышка	Вспышка включается всегда, независимо от освещенности. Рекомендуется использовать данный режим для съемки высококонтрастных изображений (при наличии заднего освещения) и глубоких теней.
[]	Фотовспышка отключена	Вспышка не будет загораться. Этот режим рекомендуется для съемки в местах, где использование вспышки запрещено, а также если расстояние до объекта съемки превышает дальность действия вспышки.

Примечание

- Автоматическую вспышку можно использовать только в режиме []. Ее нельзя использовать в режимах [M], [P], [TV] и [AV].
- В режиме [] “Портрет” всегда используется режим устранения эффекта “красных глаз”.
- В спортивном режиме [] используется вспышка [].
- В режиме ночной съемки [] используется только вспышка [] (за исключением режима фокусировки []).

3.1.6. Изменение фокусировки

1. Установите переключатель режимов в одно из положений [], [P], [TV], [AV], [M], [], [], [] или [] и включите камеру.

2. Нажмите на кнопку фокусировки [ / ].
На дисплее появится выбранный режим фокусировки.

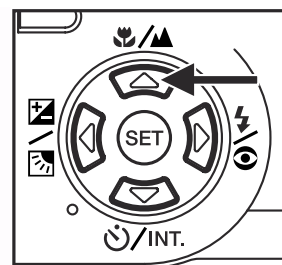
[нет сообщения]: нормальная автоматическая фокусировка (от 0,8 м. до бесконечности).

[]: Автоматический фокус – макросъемка (от 0,09 м. до бесконечности/ широкоформатная, от 0,3 м. до бесконечности/теле).

[]: При фотографировании камера будет фокусироваться на объектах, расположенных бесконечно далеко.

[3 м.]: При фотографировании камера будет фокусироваться на объектах, расположенных на расстоянии 3 м.

[1 м.]: При фотографировании камера будет фокусироваться на объектах, расположенных на расстоянии 1 м.



3. Выберите кадр.

4. Нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.

Примечание

- При макросъемке пользуйтесь для компоновки кадра ЖК-дисплеем. Это поможет избежать проявления эффекта параллакса.
- Не существует определенной дистанции, при было бы более предпочтительно использовать нормальный режим или режим макросъемки. Сделайте снимки в обоих режимах и сравните полученные результаты.
- Закончив макросъемку, НЕ ЗАБУДЬТЕ вернуть объектив в обычное состояние.

3.1.7. Изменение экспокоррекции

Данная настройка [ / ] позволяет делать изображение более темным или светлым. Используйте данную функцию в случаях отсутствия оптимальной яркости (экспозиции), например, когда яркость объекта съемки и фона различны или объект занимает лишь небольшую часть экрана.

При помощи кнопки экспокоррекции [ / ] вы можете выбрать один из режимов “Нормальная съемка”, “Съемка с компенсацией заднего освещения”, “Настройка экспокоррекции”.

1. Установите переключатель режимов в одно из положений [**P**], [**TV**] или [**AV**] и включите камеру.
2. Нажмите на кнопку [ / ] для выбора режима экспокоррекции или компенсации заднего освещения.
3. Выбрав режим экспокоррекции, отрегулируйте экспозицию при помощи переключателя команд и нажмите на кнопку [ / ], чтобы подтвердить внесение изменений.
 - Для уменьшения экспозиции (затемнения) поверните переключатель команд против часовой стрелки, а для увеличения экспозиции (осветления) – по часовой стрелке.
4. Выберите кадр, нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.



Компенсация заднего освещения



Экспокоррекция

Объекты съемки и устанавливаемые значения

■ Положительная (+) компенсация

- Копирование печатного текста (черный текст на белом фоне)
- Освещенные сзади портреты
- Очень яркие кадры (например, снежные поля) и объекты с высоким коэффициентом отражения
- Съемка неба

■ Отрицательная (-) компенсация

- Освещенные объекты, особенно на темном фоне
- Копирование печатного текста (белый текст на черном фоне)
- Кадры с низким коэффициентом отражения (например, снимки зеленой или темной листвы)

Примечание

- При выборе режима “Компенсация заднего освещения” значение экспокоррекции автоматически становится равным +1,3 EV, а заданное значение экспокоррекции игнорируется.
- В режиме “Экспокоррекция” по умолчанию устанавливается значение 0,0EV. Доступны следующие значения:
-2,0 / -1,7 / -1,3 / -1,0 / -0,7 / -0,3 / 0 (по умолчанию) / +0,3 / +0,7 / +1,0 / +1,3 / +1,7 / +2,0
- Экспокоррекцию нельзя использовать в режиме [].
- Иногда в условиях низкой освещенности невозможно добиться идеальной яркости изображения даже при установке большого значения экспокоррекции.
В таком случае нажмите на кнопку спуска затвора и проверьте уровень яркости изображения для предварительного просмотра.

3.1.8. Настройка режима фотосъемки

Данное меню предназначено для установки основных настроек, используемых в режимах [], [P], [TV], [AV], [M], [], [], [] и [].

1. Установите переключатель режимов в одно из положений [], [P], [TV], [AV], [M], [], [], [] или [] и включите камеру.
2. Нажмите на кнопку **MENU** (“МЕНЮ”).
 - Появится окно меню.
3. Нажмите на кнопку ◀ или ▶ для выбора вкладки меню.
4. Выберите необходимый пункт при помощи кнопки ▲ или ▼, после чего нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На дисплее появится список доступных настроек.
5. Укажите необходимое значение при помощи кнопки ▲ или ▼, после чего нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - При этом заданные настройки сохраняются, а на дисплее снова отображается окно меню.
6. Для выхода из окна меню нажмите на кнопку **MENU** (“МЕНЮ”).
 - Камера готова к съемке.

Picture	Function	AE/AWB
Size	2560 x1920	
Quality	Fine	
Sharpness	Normal	
Contrast	Normal	
Color	Sepia	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ : Select Item		

3.1.8.1. Настройка изображения

Настройка изображения включает пять параметров: Size (“Размер”), Quality (“Качество”), Sharpness (“Резкость”), Contrast (“Контраст”) и Color (“Цвет”).

■ Размер:

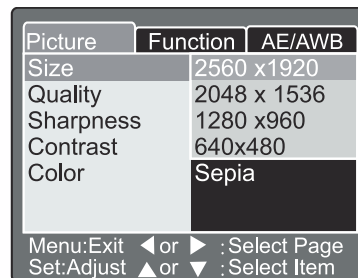
Установите необходимый размер изображения:

[2560 x 1920]: 2560 на 1920 пикселей

[2048 x 1536]: 2048 на 1536 пикселей

[1280 x 960]: 1280 на 960 пикселей

[640 x 480]: 640 x 480 пикселей



Примечание

- В режиме [] доступны значения 320 на 240 пикселей и 160 на 120 пикселей.

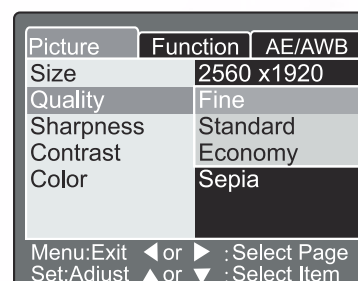
■ Качество

Выберите качество (коэффициент сжатия), с которым будет записано изображение.

[Хорошее]: коэффициент сжатия 1/4 (фотография) или 1/10 (видеозапись)

[Стандартное]: коэффициент сжатия 1/8 (фотография) или 1/14 (видеозапись)

[Экономичное]: коэффициент сжатия 1/16 (фотография) или 1/19 (видеозапись)



Таблицы показывают примерное количество снимков, которые можно хранить в режимах фотосъемки и видеозаписи.

Режим фотосъемки

Режим качества (коэффициент сжатия)	Размер изображения	8 Мб	16 Мб	32 Мб	64Мб	128 Мб	256 Мб	512 Мб
Хорошее (1/4)	5 Мб (2560 x 1920)	2	6	13	27	55	105	222
	3 Мб (2048 x 1536)	4	10	22	46	93	177	374
	1,2 Мб (1280 x 960)	9	20	42	86	174	331	698
	VGA (640 x 480)	31	69	145	298	602	1147	2417
Стандартное (1/8)	5 Мб (2560 x 1920)	4	10	22	46	93	177	374
	3 Мб (2048 x 1536)	8	17	36	74	150	286	604
	1,2 Мб (1280 x 960)	15	34	72	149	301	572	1208
	VGA (640 x 480)	48	100	210	430	870	1553	3491
Экономичное (1/16)	5 Мб (2560 x 1920)	9	20	42	86	174	331	698
	3 Мб (2048 x 1536)	15	34	72	149	301	572	1208
	1,2 Мб (1280 x 960)	28	60	126	258	522	994	2094
	VGA (640 x 480)	91	181	379	775	1566	2984	6284

Режим видеозаписи

Режим качества (коэффициент сжатия)	Размер изображения	Время съемки (макс., в сек.)
Хорошее (1/10)	ПОЛНОРАЗМЕРНЫЙ (320 x 240)	30
	ПОЛУРАЗМЕРНЫЙ (160 x 120)	90
Стандартное (1/14)	ПОЛНОРАЗМЕРНЫЙ (320 x 240)	45
	ПОЛУРАЗМЕРНЫЙ (160 x 120)	120
Экономичное (1/19)	ПОЛНОРАЗМЕРНЫЙ (320 x 240)	60
	ПОЛУРАЗМЕРНЫЙ (160 x 120)	180

Примечание

- Эти данные получены по результатам тестов. Фактическая емкость зависит от условий и параметров съемки.

■ Резкость

Укажите уровень резкости изображения.

[Резкое]: Эффект резкости изображения

[Нормальное]: Нормальная резкость (по умолчанию)

[Мягкое]: Эффект слаженности изображения

Picture	Function	AE/AWB
Size	2560 x1920	
Quality	Fine	
Sharpness	Hard	
Contrast	Normal	
Color	Soft	
Menu:Exit ◀ or ▶ :Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ :Select Item		

Примечание

- Данная функция доступна только при работе в режиме [📹].

■ Контрастность

Выберите уровень контрастности снимаемого изображения.

[Высокая]: Высокая контрастность

[Нормальная]: Автоматическая (стандартная) контрастность (значение по умолчанию)

[Низкая]: Низкая контрастность

■ Цвет

Укажите цвет снимка.

[Стандартный]: Стандартный цвет (по умолчанию)

[Яркий]: Яркий цвет

[Сепия]: Сепия

[Монохромный]: Черно-белая съемка

Picture	Function	AE/AWB
Size	2560 x1920	
Quality	Fine	
Sharpness	Normal	
Contrast	Hard	
Color	Normal	
	Soft	
Menu:Exit ◀ or ▶ :Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ :Select Item		

Picture	Function	AE/AWB
Size	2560 x1920	
Quality	Fine	
Sharpness	Standard	
Contrast	Vivid	
Color	Sepia	
	Monochrome	
Menu:Exit ◀ or ▶ :Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ :Select Item		

3.1.8.2. Функциональные настройки

Доступны следующие функциональные настройки: Capture Mode (“Режим съемки”), Voice Memo (“Звуковой комментарий”), LCD Brightness (“Яркость ЖК-дисплея”), Digital Zoom (“Цифровое масштабирование”), Preview (“Предварительный просмотр”), и Interval/Count (“Интервал/ счетчик”).

■ Режим съемки

Выберите режим съемки, в котором будет записываться изображение.

[Один]: по умолчанию установлен режим однократной съемки.

[Непрерывный]: В данном режиме снимки производятся непрерывно с минимальным интервалом в 0,5 сек. При работе в таком режиме можно получить не более трех снимков.

[Автом. эксп.] В данном режиме камера делает три последовательных снимка с нормальной экспозицией, низкой экспозицией и высокой экспозицией.

■ Звуковой комментарий

Включение функции звукового комментария для фотосъемки. Если данная функция активна, звуковые данные, поступающие с микрофона, записываются в течение 10 секунд в режиме предварительного просмотра или воспроизведения.

[Вкл.]: Включить звуковой комментарий

[Выкл.]: Отключить звуковой комментарий

Picture	Function	AE/AWB
Capture Mode	Single	
Voice Memo	Continuous	
LCD Bright.	Auto Exp.	
Digital Zoom	ON	
Preview	ON	
Interval/Count	Next Menu	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ : Select Item		

Picture	Function	AE/AWB
Capture Mode	Single	
Voice Memo	ON	
LCD Bright.	OFF	
Digital Zoom	ON	
Preview	ON	
Interval/Count	Next Menu	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Adjust ▲ or ▼ : Select Item		

Примечание

- При включении функции звукового комментария автоматически активизируется функция предварительного просмотра.

■ Яркость ЖК-дисплея

Настройка яркости ЖК-дисплея. Вы можете переключиться в режим регулировки ЖК-дисплея, выбрав пункт меню LCD Bright. (“Яркость дисплея”) и нажав на кнопку **SET** (“Установить”). Для того чтобы сделать дисплей темнее, нажмите на кнопку ▼, светлее – на кнопку ▲. Диапазон регулировки яркости ЖК-дисплея – от –5 до +5. По умолчанию установлено значение 0.

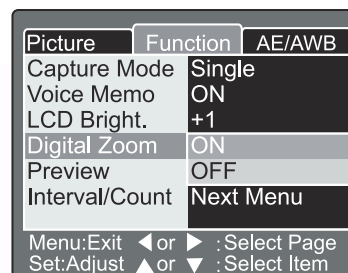
Picture	Function	AE/AWB
LCD Bright.	0	
Menu:Exit ◀ or ▶ : Select Page		
Set:Enter ▲ or ▼ : Select		

■ Цифровое масштабирование

При использовании функции цифрового масштабирования центр экрана расширяется и фокусное расстояние увеличивается в 4 раза.

[ON (Вкл.)]: Включить функцию цифрового масштабирования (по умолчанию).

[ON (Выкл.)]: Отключить функцию цифрового масштабирования.

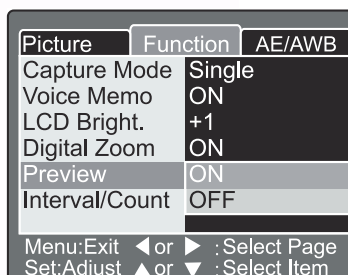


■ Предварительный просмотр

Если данная функция включена, сделанный снимок сразу же отображается на ЖК-дисплее.

[ON (Вкл.)]: Включить предварительный просмотр (по умолчанию).

[ON (Выкл.)]: Отключить предварительный просмотр.



Примечание

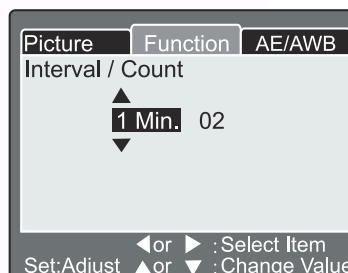
- Снимок отображается на ЖК-дисплее в течение двух секунд.
- При выключении функции предварительного просмотра автоматически отключается функция голосового комментария.

■ Интервал/счетчик

Данная настройка позволяет делать снимки с заданным интервалом.

Эта возможность доступна в режиме съемки с автоспуском. Для задания необходимых параметров выберите пункт Interval/Count ("Интервал/счетчик") и нажмите на кнопку **SET** ("Установить").

Нажмите на кнопку **▲** или **▼** для изменения интервала времени.



[1 мин.]: Интервал записи - 1 минута

[3 мин.]: Интервал записи - 3 минуты

[10 мин.]: Интервал записи - 10 минут.

[60 мин.]: Интервал записи - 60 минут.

Укажите значение счетчика при помощи кнопок **◀** и **▶**. Для установки выбранного значения счетчика нажмите на кнопку **▲** или **▼**. Для отмены выбора значения интервала или счетчика выключите питание камеры или переведите переключатель режимов в другое положение.

[2]: Можно сделать 2 снимка

2

[99]: Можно сделать 99 снимков

3.1.8.3. Настройка автоэкспозиции и баланса белого цвета

Доступные настройки включают четыре параметра: White balance (“Баланс белого”), Metering (“Экспозамер”), ISO и Manual WB (“Ручная настройка баланса белого”).

Данное меню не доступно в автоматическом режиме [] и режиме [].

■ Баланс белого

Камера определяет баланс белого путем усреднения различных видов света, фактически попадающих в объектив. При съемке в особых условиях освещенности можно заранее установить баланс белого.

[**Автоматически**]:) Автоматический баланс белого (по умолчанию).

[**Яркий**]: Режим яркого света.

[**Лампа дневного света**]: Режим теплого дневного света.

[**Лампа дневного света 2**]: Режим холодного дневного света.

[**Солнечный свет**]: Режим солнечного света.

[**Облачность**]: Режим облачности.

[**Ручной**]: Ручной режим.

■ Экспозамер

Камера вычисляет значение экспозиции перед съемкой.

[**Полный**]: полное измерение (по умолчанию)
Экспозиция измеряется и рассчитывается для всей поверхности экрана. Значение экспозиции для каждой точки измеряется при помощи разбиения экрана на участки. Таким образом достигается сбалансированная экспозиция.

[**Точечный**]: Режим точечного измерения.
При этом измеряется экспозиция для маленького участка в центре экрана. Использование данного режима позволяет измерить экспозицию объекта, при этом окружающая среда не влияет на полученные значения.

■ ISO

Выберите чувствительность, с которой будет сделан снимок

[**100**]: Эквивалент цветной пленки в 100 единиц ISO.

[**200**]: Высокочувствительная фотография, эквивалент цветной пленки в 200 единиц ISO.

[**400**]: Высокочувствительная фотография, эквивалент цветной пленки в 400 единиц ISO.

[**Автоматически**]: Значение чувствительности пленки определяется автоматически (в пределах от 100 до 400 единиц ISO).

Picture	Function	AE/AWB
White Balance		Auto
Metering		Incandescent
ISO		Fluorescent 1
Manual WB		Fluorescent 2
		Day Light
		Cloudy
		Manual
Menu:Exit ◀ or ▶		:Select Page
Set:Adjust ▲ or ▼		:Select Item

Picture	Function	AE/AWB
White Balance		Auto
Metering		Multi
ISO		Spot
Manual WB		Adjust
Menu:Exit ◀ or ▶		:Select Page
Set:Adjust ▲ or ▼		:Select Item

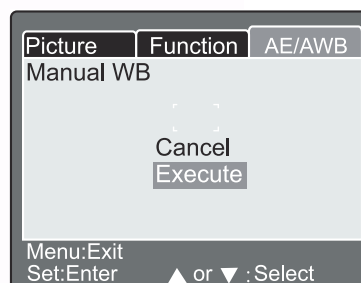
Picture	Function	AE/AWB
White Balance		Auto
Metering		Multi
ISO		100
Manual WB		200
		400
		Auto
Menu:Exit ◀ or ▶		:Select Page
Set:Adjust ▲ or ▼		:Select Item

Примечание

- В режимах [], [], [], [] и [], значение чувствительности пленки устанавливается автоматически (в пределах от 100 до 400 единиц ISO).
- В режимах [TV], [AV] и [M], вы можете установить значение чувствительности пленки в 100, 200 или 400 единиц ISO.
- В режиме [P] доступны значения 100, 200, 400 и “Автоматически”. Если выбрана функция “Автоматически”, камера установит значение чувствительности в зависимости от уровня освещенности.

■ Ручная настройка баланса белого

Для выбора пункта Manual WB (“Ручная настройка баланса белого”) нажмите на кнопку  или  в меню настройки автоэкспозиции и баланса белого цвета, а затем нажмите на кнопку **SET** (“Установить”). На дисплее появится меню ручной настройки белого цвета. Выберите белый объект (например, лист белой бумаги) и расположите его в кадре, сопоставив с синим уголком на ЖК-дисплее.



Выберите пункт Execute (“Выполнить”), используя кнопки  и , затем нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).

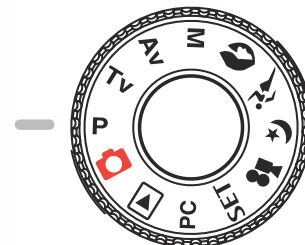
Примечание

- Данная операция не влияет на текущий режим балансировки белого цвета. После автоматического задания режима (“Ручная настройка баланса белого”) вы можете установить ручной режим балансировки белого цвета.

3.2. Программный режим [P]

Камера автоматически регулирует скорость срабатывания затвора и значение диафрагмы в зависимости от яркости объекта. Программный режим позволяет изменять баланс белого цвета, метод измерения и экспокоррекцию.

1. Установите переключатель режимов в положение **[P]** и включите камеру.
2. Выберите кадр.
3. Нажмите на кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите на нее до конца.



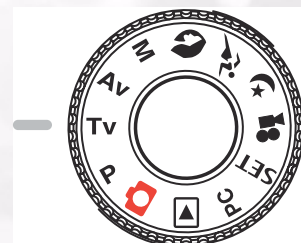
Program (“Программный”)/TV/AV/Manual (“Ручной”)/Portrait (“Портрет”)/Sports (“Спортивный”)/Night scene (“Ночной съемки”) режим:



3.3. Режим приоритета выдержки [TV]

При съемке в данном режиме приоритет отдается скорости срабатывания затвора. Камера автоматически устанавливает значение диафрагмы в зависимости от скорости срабатывания затвора. При высокой скорости срабатывания затвора движущиеся объекты на фотографии кажутся неподвижными. Низкая скорость срабатывания затвора позволяет получить размытое изображение.

1. Установите переключатель режимов в положение **[TV]** и включите камеру.
2. Отрегулируйте скорость срабатывания затвора при помощи переключателя команд.
3. Выберите кадр и нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.



Примечание

- Если необходимую комбинацию невозможно установить даже при максимальном значении диафрагмы, значение отмечается красным цветом.

3.4. Режим приоритета диафрагмы [AV]

При съемке в данном режиме приоритет отдается диафрагме. Камера автоматически устанавливает скорость срабатывания затвора в зависимости значения диафрагмы.

Небольшое значение диафрагмы позволяет получить портрет, фон которого находится вне фокуса. Чем меньше диафрагма, тем более несфокусированным получается фон.

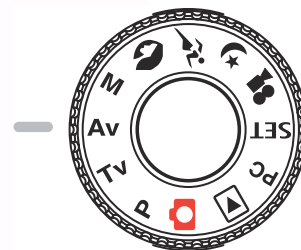
Большое значение диафрагмы позволяет получать четкие изображения как близких, так и отдаленных объектов (например, пейзажей). Чем больше диафрагма, тем больше площадь такого изображения.

1. Установите переключатель режимов в положение [AV] и включите камеру.

2. Отрегулируйте значение диафрагмы при помощи переключателя **команд**.

Значение диафрагмы и соответствующее ему значение скорости срабатывания затвора будут выведены на ЖК-дисплей.

3. Выберите кадр, нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца



Примечание

- Чем больше диафрагменное число, тем меньше размер диафрагмы (и наоборот).

3.5. Ручной режим [M]

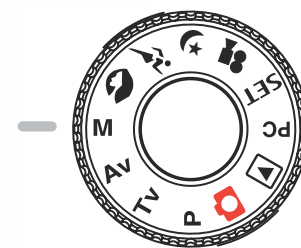
Данный режим позволяет задать значения размера диафрагмы и скорости срабатывания затвора по отдельности перед созданием фотографии. Вы можете изменить как значение диафрагмы, так и значение скорости срабатывания затвора при помощи переключателя **команд**.

1. Установите переключатель режимов в положение [M] и включите камеру.

2. Задайте по отдельности значения диафрагмы и скорости срабатывания затвора.

- Нажмите на кнопку [ / ], чтобы выбрать необходимое значение диафрагмы или скорости. Доступные функции отображаются синим цветом на ЖК-дисплее.
- Отрегулируйте значение при помощи переключателя команд.

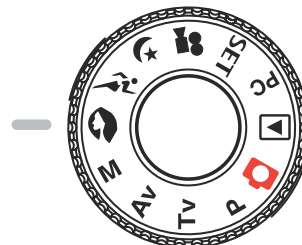
3. Выберите кадр, нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.



3.6. Режим портрета []

Выберите этот режим для съемки людей (фон при этом находится вне фокуса). Автоматически устанавливается режим вспышки с устранением эффекта “красных глаз”.

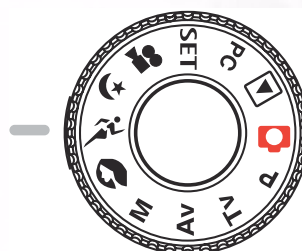
1. Установите переключатель режимов в положение [] и включите камеру.
2. Выберите кадр.
3. Нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.



3.7. Спортивный режим []

Используйте данный режим для съемки быстро движущихся объектов. В данном режиме нельзя использовать фотовспышку.

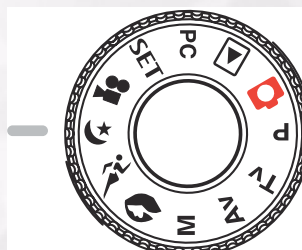
1. Установите переключатель режимов в положение [] и включите камеру.
2. Выберите кадр.
3. Нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.



3.8. Режим ночной съемки []

Используйте этот режим для съемки людей и объектов в темное время суток. При этом автоматически включает режим медленной синхронизации вспышки (вспышка сочетается с низкой скоростью срабатывания затвора).

1. Установите переключатель режимов в положение [] и включите камеру.
2. Выберите кадр.
3. Нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.



3.9. Режим видеозаписи []

В режиме видеозаписи можно записывать видеофрагменты с разрешением 320 x 240 и 60 x 120 пикселей.

Выбор положения [] переключателя режимов позволяет сочетать снимки с записью звуков. На ЖК-дисплей выводится изображение для предварительного просмотра.

(В режиме [] ЖК-дисплей не отключается)

Режим фильма



1. Установите на шкале режимов положение [].
2. Выберите кадр, нажмите кнопку спуска затвора наполовину, затем нажмите ее до конца.
 - Съемка начнется. **На дисплее появится надпись [REC] .**
3. Для того чтобы прекратить запись, нажмите снова до конца кнопку спуска затвора.
 - В противном случае съемка автоматически прекратится при нехватке свободного места на модуле памяти SD или превышении максимально допустимого размера файла.

Примечание

- В режиме [] нельзя установить или включить экспокоррекцию.
- В режиме [] вспышка автоматически **отключается**.
- Размер изображения при записи и воспроизведении – 320 x 240 или 160 x 120 пикселей.
- Фильм, записанный в режиме 320 x 240, занимает весь ЖК-дисплей, а фильм, записанный в режиме 160 x 120, выводится в центре экрана.

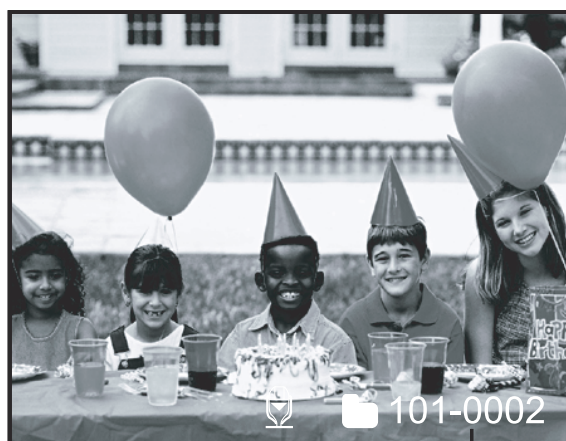
3.10. Воспроизведение записей []

3.10.1. Воспроизведение фотографий (Покадровое воспроизведение)

Воспроизведение неподвижных снимков по одному.

1. Установите переключатель режимов в положение [] и включите камеру.
 - На ЖК-дисплее появится последнее записанное изображение.
2. Поверните переключатель **команд** или нажмите на кнопку  или  для перехода к следующему кадру или возврата к предыдущему.
 - Поворот по часовой стрелке: отображение следующего снимка.
 - Поворот против часовой стрелки: отображение предыдущего снимка.

Режим воспроизведения (стандартный):



Номер папки

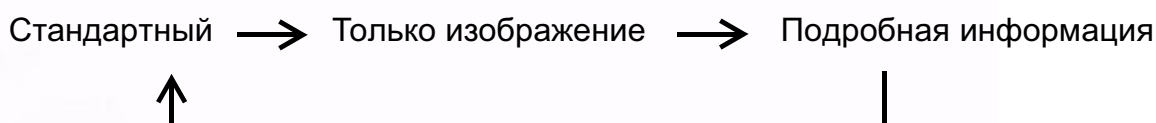
Режим воспроизведения (подробная информация):

File Name	:PICT0029.JPG
Size	:640X480
Quality	:Fine
Shutter speed	:1/80
Aperture	:3.5
ISO	:100
Strobe	:ON
File Size	:72kBytes

■ ЖК-дисплей (режим воспроизведения)

При помощи кнопки управления дисплеем [LCD] можно активизировать ЖК-дисплей во время воспроизведения фотографий. При этом на дисплей выводится подробная информация о снимках.

1. Установите переключатель режимов в положение [▶] и включите камеру.
2. Поверните переключатель **команд** или нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора снимка.
3. Нажмите на кнопку [LCD].
 - Каждое нажатие кнопки [LCD] приводит к переключению форматов вывода изображения на дисплей в следующей последовательности:



Примечание

- Данная функция не доступна при воспроизведении видеозаписей.

3.10.2. Запись звука

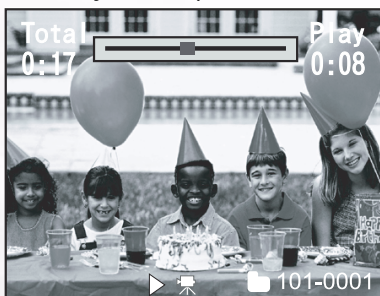
Вы можете записывать звук, нажав кнопку спуска затвора при воспроизведении снимка. При нажатии на кнопку спуска до конца на дисплее в течение 10 секунд отображается надпись VOICE RECORDING (“Запись звука”). При повторном нажатии кнопки спуска на дисплее появляется надпись “VOICE RECORD END (“Конец записи звука”).

Примечание

- В режиме воспроизведения фотография, имеющая звуковое сопровождение, обозначается значком звукового комментария.
- Запись звука можно также осуществлять при фотосъемке.
- Голосовой комментарий может быть записан один раз.

3.10.3. Воспроизведение видеозаписей

Воспроизведение созданных вами фильмов (видеозаписей). Полноразмерные фильмы занимает весь ЖК-дисплей, а полуразмерные фильмы выводятся в центре экрана. Для начала воспроизведения выбранной видеозаписи нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).



3.10.4. Вывод миниатюр

Эта функция позволяет вывести на дисплей девять миниатюр изображений одновременно, чтобы можно было быстро выбрать из них нужное.

1. Нажмите на кнопку [⏏].
 - На дисплей выводится девять изображений одновременно.
2. Выберите изображение, которое необходимо просмотреть в нормальном размере, при помощи кнопок управления курсором ▲, ▼, ◀ или ▶.
3. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”) для вывода выбранного изображения на полный экран.



Примечание

- В режиме вывода миниатюр видеоданные обозначены значком видеозаписи [📹].

3.10.5. Воспроизведение с масштабированием

Камера обладает функцией цифрового масштабирования 2х и 4х при воспроизведении. Во время воспроизведения можно увеличивать часть изображения. Это позволяет просмотреть мелкие детали. При воспроизведении видеозаписей функцию цифрового масштабирования использовать нельзя.

1. Укажите коэффициент масштабирования при помощи кнопки [⊕] или [⊖].
 - Нажатие кнопки [⊕] приведет к увеличению изображения.
 - Для возврата к нормальному масштабу нажмите на кнопку [⏏].
 - Изображение увеличивается, а на ЖК-дисплее появляются белая и зеленая рамки.
 - Белая рамка показывает изображение целиком, а зеленая рамка – расположение части изображения, которая увеличена в данный момент.
2. Укажите часть изображения, которую необходимо увеличить, при помощи кнопок ▲, ▼, ◀ или ▶.
 - Отрегулируйте положение увеличиваемой области изображения при помощи белой и зеленой рамок.
3. Для возврата к нормальному режиму вывода изображения нажмите на кнопку [⏏].



Примечание

- Нажатие кнопки [⊕] позволяет увеличить изображение до масштаба 1х->2х->4х.
- Нажатие кнопки [⊖] позволяет уменьшить изображение в масштабе 4х->2х->1х.

3.10.6. Показ слайдов

Функция показа слайдов позволяет автоматически воспроизводить изображения в определенном порядке. Это очень удобный способ воспроизведения и презентации снимков.

1. Нажмите на кнопку **MENU** (“МЕНЮ”).
 - Появится окно меню.
2. Выберите функцию Slide Show (“Показ слайдов”) при помощи кнопки **▲** или **▼**.
3. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - Показ слайдов начнется через три секунды , а на ЖК-дисплее появится значок.
 - Для того чтобы остановить показ слайдов, нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).

Примечание

- Функция автоматического отключения питания не действует во время показа слайдов.

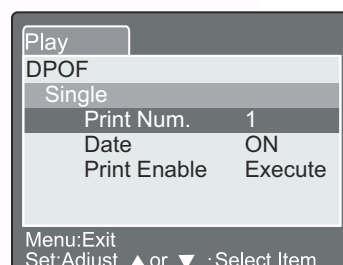
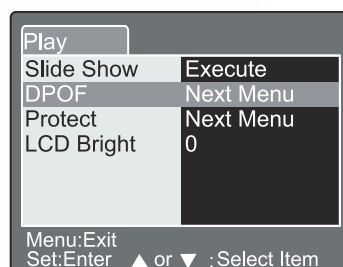
3.10.7. Настройка режима воспроизведения

3.10.7.1. DPOF (Digital Print Order Format, “Формат очередности вывода на печать”)

Информация о печати

DPOF – аббревиатура, которая расшифровывается как Digital Print Order Format (“Формат очередности вывода на печать”). Эта функция позволяет производить печать изображений на принтерах, поддерживающих данную функцию, путем помещения модуля памяти в принтер и задания необходимых настроек.

1. Нажмите на кнопку **MENU** (“МЕНЮ”).
 - Появится окно меню.
2. Выберите пункт DPOF, используя кнопки **▲** и **▼**, затем нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - Выберите пункт Single (“Один”) или All (“Все”) и подтвердите выбор нажатием на кнопку **SET** (“Установить”).
3. Появятся пункты Print Number (“Число копий”), Date (“Дата”) и Print Enable (“Включить печать”). Выберите необходимый пункт при помощи кнопки **▲** или **▼**, после чего подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).
4. Внесите нужные изменения, используя кнопки **▲**, **▼**, **◀** или **▶** и подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).
 - Камера вернется в подменю “Один” или “Все”. Для выхода из окна меню нажмите на кнопку **MENU** (“МЕНЮ”).



[Число копий]:

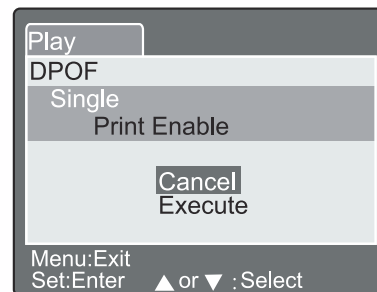
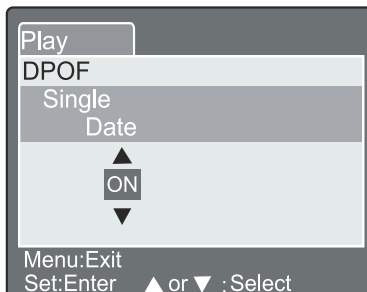
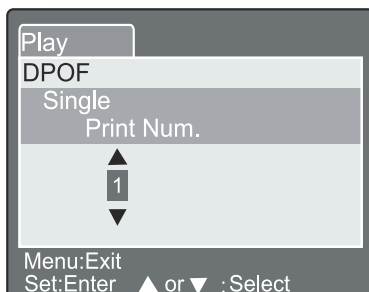
выберите число копий в пределах от 0 до 9.

[Дата]:

Укажите, нужно ли печатать вместе с изображением дату его создания.

[Включить печать]:

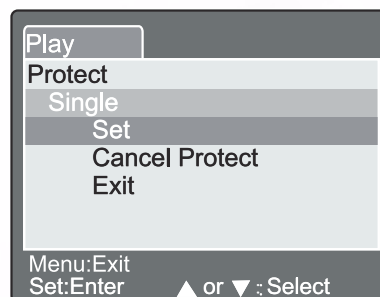
Если вы выберете пункт Cancel (“Отмена”) и подтвердите выбор нажатием кнопки **SET** (“Установить”), все значения настроек будут удалены. При выборе пункта Execute (“Выполнить”) заданные настройки будут сохранены.



3.10.7.2. Защита

Данная функция позволяет защитить снимок от случайного удаления. Для того чтобы установить защиту:

1. Выберите пункт Protect (“Защита”), используя кнопки ▲ и ▼, затем нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
2. Появится подменю, включающее пункты Single (“Один”), All (“Все”) and Select (“Выбор”). Выберите необходимый пункт при помощи кнопки ▲ или ▼, после чего подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).
3. Укажите необходимое значение при помощи кнопки ▲ или ▼, после чего нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - В подменю Single (“Один”) или All (“Все”) выберите необходимое значение при помощи кнопки ▲ или ▼, после чего нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).



[Установить]:

изображение на дисплее становится защищено от удаления, а на дисплее появляется значок



[“Отменить защиту”]: отмена защиты изображения.

[Выход]:

выход из окна меню.

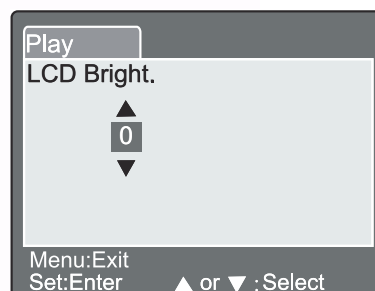
Примечание

- При выборе пункта Select (“Выбор”) на дисплей выводятся миниатюры изображений. Выберите нужное изображение, используя кнопки ▲, ▼, ◀ или ▶, нажмите на кнопку [**CD**], чтобы установить или снять защиту, а затем подтвердите выбор нажатием кнопки **SET** (“Установить”).

3.10.7.3. Яркость ЖК-дисплея

Настройка яркости ЖК-дисплея. Данная настройка не влияет на яркость записываемых изображений. Допустимый предел значений яркости – от –5 до +5.

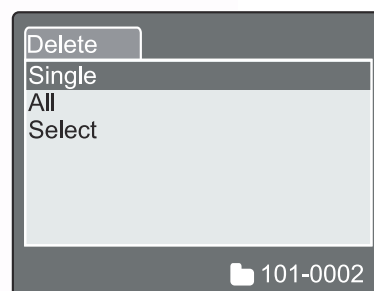
1. Выберите пункт LCD Bright (“Яркость дисплея”), используя кнопки ▲ и ▼, затем нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
2. Укажите необходимое значение при помощи кнопки ▲ или ▼, после чего нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).



3.10.8. Удаление снимков [🗑️]

Кнопка [🗑️] позволяет удалять файлы изображений. Нажатие кнопки [🗑️] в режиме просмотра выводит на дисплей меню удаления и данные последнего изображения.

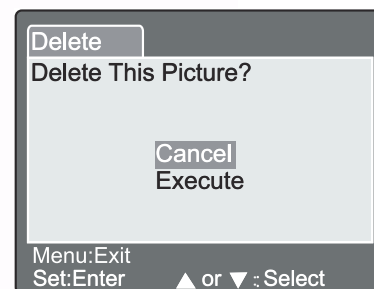
1. Нажмите на кнопку [🗑️].
 - Меню удаления выводится на ЖК-дисплей.
2. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для входа в подменю (**Single** (“Один”), **All** (“Все”), **Select** (“Выбор”)).



■ Удаление одного снимка

Один: удаление текущего снимка.

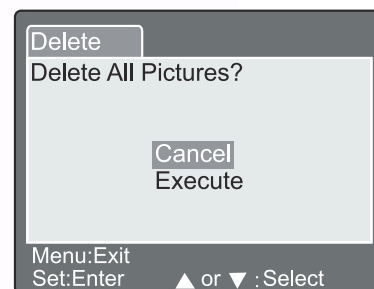
- а) выберите пункт [**Один**] и подтвердите выбор нажатием кнопки **SET** (“Установить”).
 - На дисплей выводится подменю Delete This Picture? (“Удалить снимок?”).
- б) нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора пункта Execute (“Выполнить”) или Cancel (“Отмена”).
 - [Выполнить]:** удаление текущего снимка.
 - [Отмена]:** отменить удаление снимка
- в) подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



■ Удаление всех снимков

All (“Все”): удаление всех снимков.

- а) выберите пункт [**Все**] и подтвердите выбор нажатием кнопки **SET** (“Установить”).
 - На дисплей выводится подменю Delete All Pictures? (“Удалить все снимки?”).
- б) нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора пункта Execute (“Выполнить”) или Cancel (“Отмена”).
 - [Выполнить]:** удаление всех снимков.
 - [Отмена]:** отменить удаление снимков
- в) подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



■ Удаление выбранного снимка

Select (“Выбрать”): удаление выбранного снимка.

а) выберите пункт **[Select (Выбрать)]** и подтвердите нажатием кнопки **SET** (“Установить”).

- На ЖК-дисплее появятся миниатюры изображений и значок .

б) выберите нужное изображение, используя кнопки , ,  или , а затем

подтвердите выбор нажатием кнопки .

-  появится на выбранном изображении.

в) подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



Примечание

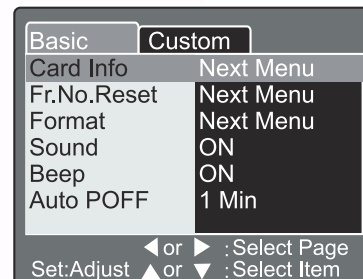
- Вы не можете удалить снимки, защищенные от удаления, а также снимки, находящиеся на защищенном модуле памяти SD.
- Данная функция доступна для всех режимов, кроме режима настройки и работы с компьютером.

3.11. Режим настройки

Данная функция позволяет задавать настройки камеры, не относящиеся к изображению. В режиме настройки можно выбрать значения параметров камеры.

3.11.1. Основные настройки

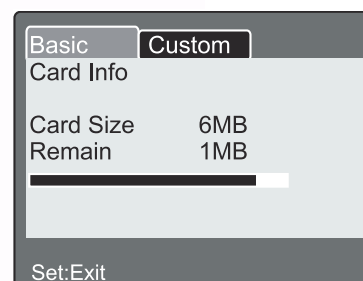
Основные настройки включают шесть параметров: Card Information (“Информация о модуле памяти”), Frame Number Reset (“Сброс нумерации кадров”), Format (“Форматирование”), Sound (“Звук”), Beep (“Сигнал”) и Auto Power Off (“Автоматическое отключение”).



■ Информация о модуле памяти

Выводит данные о емкости модуля памяти SD и свободном месте на нем.

1. Установите переключатель режимов в положение **[SET]** и включите камеру.
2. Нажмите на кнопку **▲** или **▼** для выбора пункта Card Info (“Информация о модуле памяти”).
3. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На дисплей будет выведена информация о модуле памяти.
4. Нажмите еще раз на кнопку **SET** (“Установить”) для выхода из меню.



■ Сброс нумерации кадров

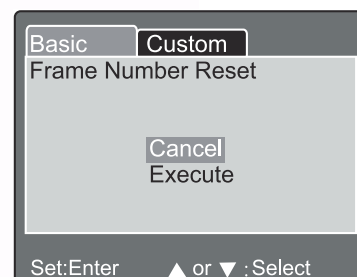
Сброс нумерации кадров.

Восстанавливаемые значения: номер папки – 100, номер файла - 0001.

1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - Меню сброса нумерации кадров выводится на ЖК-дисплей.
2. Нажмите на кнопку **▲** или **▼** для выбора пункта Execute (“Выполнить”) или Cancel (“Отмена”).

[Выполнить]: сброс нумерации кадров.

[Отмена]: сброс нумерации кадров не происходит.
3. Подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



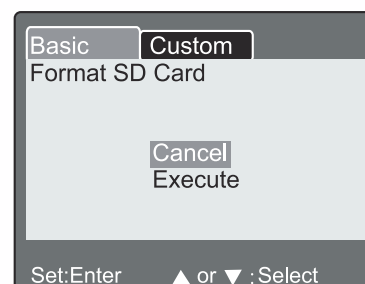
Примечание

- Если папка с таким номером уже существует на модуле памяти SD, ей присваивается более старый номер.

■ Форматирование

Форматирование приводит к полному удалению всех записанных файлов и переформатированию установленного модуля памяти SD. При этом удаляются также защищенные снимки. Модуль памяти, защищенный от записи, нельзя отформатировать.

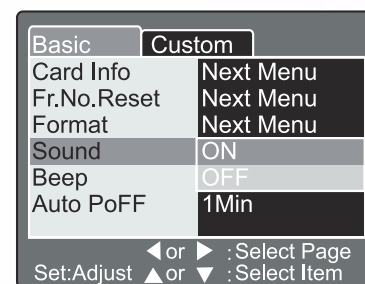
1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На дисплей выводится меню Format SD card (“Форматирование модуля памяти SD”).
2. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора пункта Execute (“Выполнить”) или Cancel (“Отмена”).
[Выполнить]: отформатировать модуль памяти.
[Отмена]: не форматировать модуль памяти.
3. Подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



■ Звук

Включение и отключение звука.

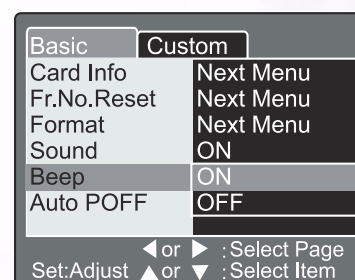
1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На ЖК-дисплее появится ниспадающее меню “Звук”.
2. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора нужного значения.
[Вкл.]: включение звука.
[Выкл.]: выключение звука.
3. Подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



■ Сигнал

Включение и отключение звукового сигнала.

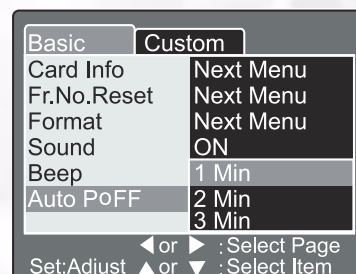
1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На ЖК-дисплее появится ниспадающее меню “Сигнал”.С
2. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора пункта ON (“Вкл.”) или OFF (“Выкл.”).
[Вкл.]: включение звукового сигнала.
[Выкл.]: отключение звукового сигнала.
3. Подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



■ Автоматическое отключение питания

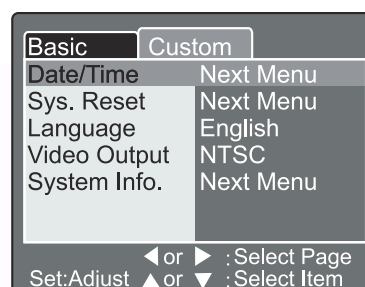
Если в течение некоторого времени вы не будете нажимать кнопки включенной камеры, она автоматически отключится в целях экономии энергии. Значение по умолчанию – 1 минута.

1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На ЖК-дисплее появится ниспадающее меню “Автоматическое отключение”.
2. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора нужного значения времени.
[1 мин.]: Если в течение 1 минуты не производится никаких операций, камера автоматически отключается (значение по умолчанию).
[2 мин.]: Если в течение 2 минут не производится никаких операций, камера автоматически отключается.
[3 мин.]: Если в течение 3 минут не производится никаких операций, камера автоматически отключается.
3. Подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



3.11.2. Пользовательские настройки

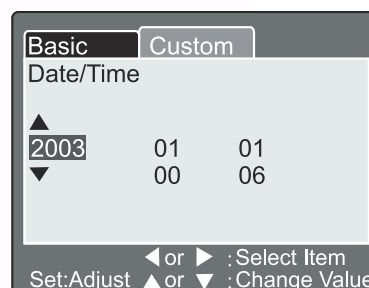
Пользовательские настройки включают пять параметров: Date/Time (“Дата/время”), System Reset (“Сброс настроек”), Language (“Язык”), Video Output (“Видеовыход”) и System Information (“Информация о системе”).



■ Дата/время

Установка даты и времени.

1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На дисплей выводится меню Date/Time (“Дата/время”).
2. Нажмите на кнопку ◀ или ▶ для выбора нужного пункта.
3. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для указания значения каждого параметра.
4. После внесения всех настроек подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



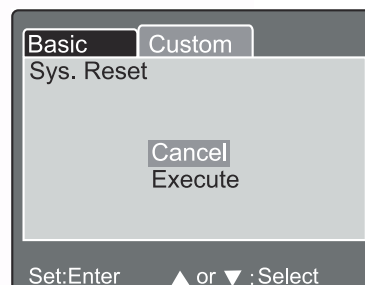
■ Сброс настроек

Возврат к значениям, установленным по умолчанию, для всех настроек.

1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На дисплей выводится меню System Reset (“Сброс настроек”).
2. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора пункта Execute (“Выполнить”) или Cancel (“Отмена”).

[Выполнить]: возврат к настройкам по умолчанию.

[Отмена]: сохранение текущих значений.
3. Подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



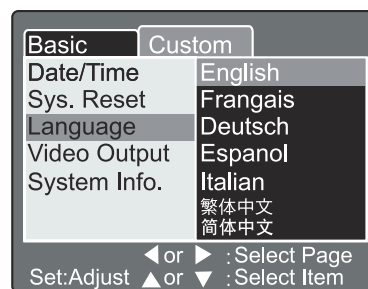
Примечание

- Вы не можете сбросить настройки времени и даты.

■ Язык

Выбор языка экранного меню.

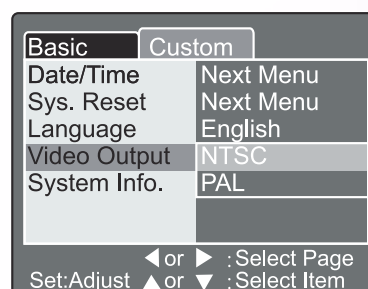
1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На ЖК-дисплее появится ниспадающее меню “Язык”.
2. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора нужного языка экранного меню.
3. Подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



■ Выход видео

Настройка системы видеовыхода в соответствии в зависимости от страны, в которой используется камера.

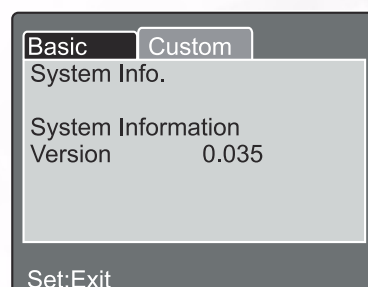
1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На ЖК-дисплее появится ниспадающее меню “Выход видео”.
2. Нажмите на кнопку ▲ или ▼ для выбора нужного значения.
[NTSC]: система NTSC
[PAL]: система PAL
3. Подтвердите выбор, нажав на кнопку **SET** (“Установить”).



■ Информация о системе

Выводит сведения о версии ПО камеры.

1. Нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).
 - На дисплей выводится меню номер версии ПО камеры.
2. Для возврата в главное меню нажмите на кнопку **SET** (“Установить”).



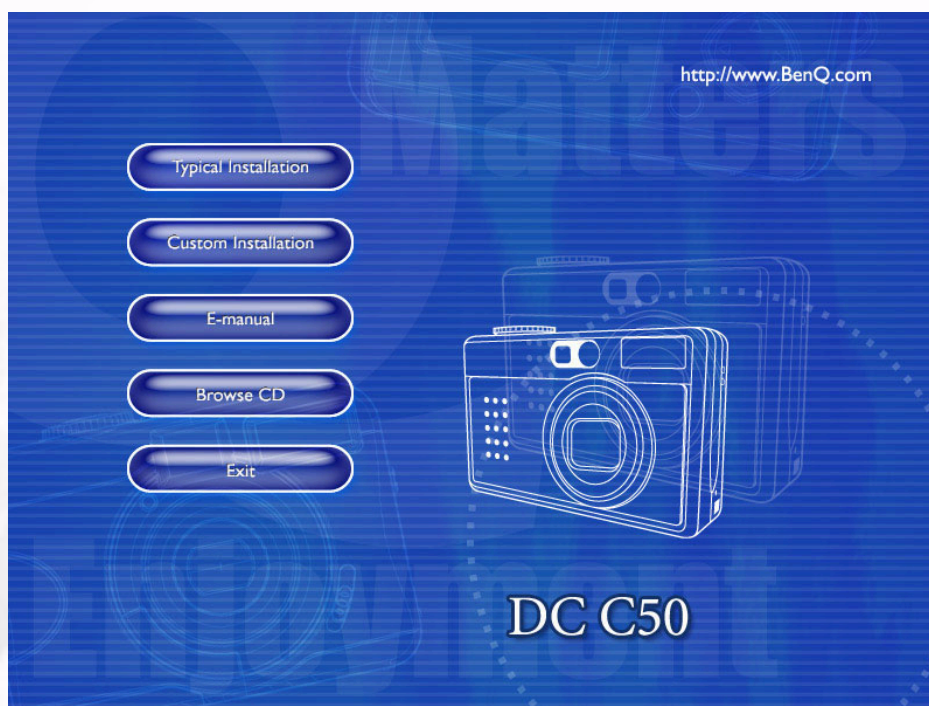
4 Дополнительные возможности при работе с компьютером

Подготовка

Для того чтобы воспользоваться дополнительными возможностями при работе с компьютером, необходимо установить на компьютер программное обеспечение для цифровой камеры и подключить камеру к компьютеру.

4.1. Установка программного обеспечения для цифровой камеры

- Если вы работаете в системе Windows 98, сначала следует установить драйвер для камеры DC C50. Если вы работаете в системах Windows ME/2000/XP, драйвер можно заранее не устанавливать.
- Рекомендуется установить драйвер и программное обеспечение до того, как вы подключите камеру к компьютеру. Меню установки программного обеспечения автоматически появляется на экране после того, как вы вставили установочный диск в дисковод для компакт-дисков.



- Чтобы начать установку программного обеспечения, запустите необходимые файлы ПО. Если меню установки не появилось, просмотрите содержимое диска и найдите в корневом каталоге файл с названием Autorun.exe. Запустите его. Появится меню установки программного обеспечения. Если вы хотите узнать, что находится на компакт-диске и установить программное обеспечение вручную, ознакомьтесь с приведенным ниже списком содержимого компакт-диска.

4.2. Программное обеспечение, записанное на установочном компакт-диске

ПО Описание

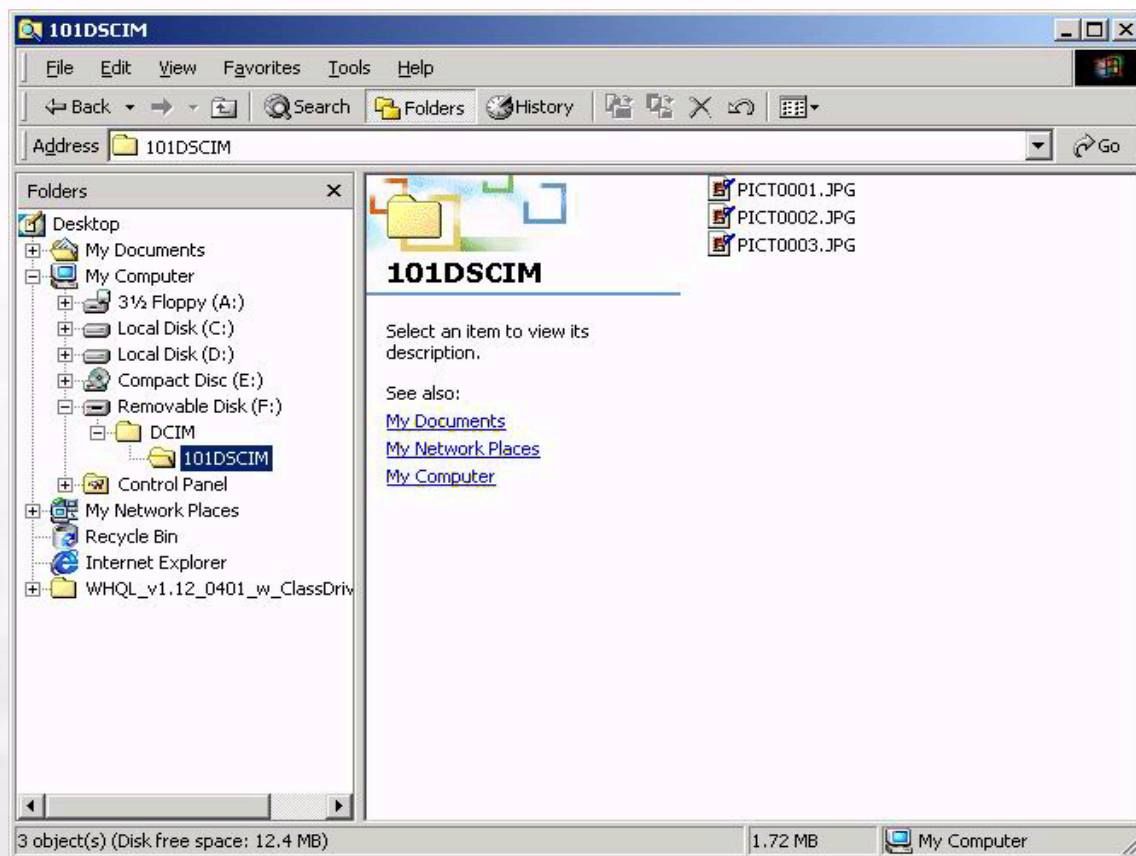
1. PhotoBase	Приложение Arcsoft PhotoBase предназначено для поиска и эффективной организации медиа-файлов. Его можно использовать для показа слайдов, создания поздравительной открытки с видеозаписью или фотоальбома для размещения в интернете. После этого вы сможете обмениваться этими медиа-файлами со своими друзьями через интернет.
2. PhotoImpression	Приложение ArcSoft PhotoImpression – очень простая программа для творческого редактирования фотографий. Вы можете редактировать и ретушировать фотографии, добавлять спецэффекты, вставлять фотоснимки в календари, почтовые открытки, рамки или шаблоны. Кроме того, приложение PhotoImpression поддерживает широкий спектр режимов печати.
3. VideoImpression	Приложение Arcsoft Video Impression позволяет монтировать и редактировать видеозаписи. Вы можете создать новую видеозапись на основе существующей, добавив к нему другую видеозапись, мультфильм или изображение. Настольная видеостудия позволяет быстро создать видеопрезентацию для домашнего или офисного просмотра и публикации в интернете.
4. PhotoPrinter Pro.	Многофункциональная утилита Arcsoft Photo Printer позволяет выводить на печать без предварительной подготовки один или несколько снимков на одной странице. Достаточно открыть изображение, выбрать шаблон для печати и нажать на кнопку “Печать”.
5. Microsoft DirectX	Функционально законченное приложение для работы с мультимедийными файлами.
6. Acrobat reader	Adobe Acrobat Reader – это приложение для чтения файлов в популярном формате PDF.
7. Q-link	BenQ Q-link – приложение для загрузки фотоснимков, вывода на печать, редактирования и отправки их электронной почтой. Поддерживается управление папками снимков, есть возможность показа слайдов.

4.3. Загрузка снимков

Для Windows 98/98SE/2000/ME/XP

■ Загрузка снимков со съемного диска

1. Включите компьютер.
2. Включите питание камеры.
3. Подключите камеру к компьютеру при помощи кабеля USB. Камера должна находиться в режиме работы с компьютером.
Проверьте надежность соединения кабеля.
4. После подключения кабеля USB компьютер находит новое устройство - "Съемный диск".
5. Записанные снимки находятся на этом диске в папке DCIM\101DSCIM.
6. Чтобы просмотреть снимки, откройте их.



5 Поиск и устранение неисправностей (Таблица сообщений об ошибках)

Признаки	Причины	Варианты устранения
Питание не включается.	- Разряжен элемент питания. - Плохой контакт или неисправность блока питания.	- Зарядите элемент питания при помощи зарядного устройства. - Убедитесь, что блок питания подключен и исправен.
Питание выключается во время съемки.	- Элемент питания разряжен. - Автоматическое отключение питания. - Во время съемки открывается крышка отсека батареи/модуля памяти SD. - Блок питания подключен неправильно.	- Зарядите элемент питания при помощи зарядного устройства. - Включите питание. - Не открывайте во время съемки крышку отсека батареи/модуля памяти SD. - Подключите блок питания должным образом.
Элементы питания быстро разряжаются.	- Слишком холодно. - Элемент питания длительное время не использовался.	- Не подвергайте камеру воздействию экстремальных температур. - Перезарядите элемент питания в зарядном устройстве.
При нажатии на кнопку спуска затвора ничего не происходит.	- Камера не в режиме фотосъемки. - Элемент питания полностью разряжен. - Питание не включено.	- Установите переключатель режимов в положение "Фотосъемка". - Замените элемент питания. - Включите питание.
Объекты вблизи расплывчаты.	Выберите правильный диапазон фокусировки.	Если объект находится на расстоянии около 9 см, выберите режим макросъемки.
Фотовспышка не срабатывает.	- Фотовспышка камеры выключена. - Достаточная освещенность.	Установите режим работы фотовспышки "Автоматический" или "Принудительная вспышка".
Цвета на снимке выглядят неестественно.	Не настроен баланс белого.	Установите автоматический баланс белого или другой подходящий режим.
Снимок или слишком темный, или слишком светлый.	Избыточная или недостаточная экспозиция.	Перенастройте экспокоррекцию.
Загрязнен дисплей.	Запачкалось пластиковое покрытие дисплея.	Необходимо почистить пластиковое покрытие.
Снимки не копируются в компьютер.	- Неправильно подключен кабель. - Камера выключена. - Элемент питания не вставлен, или блок питания подключен неправильно. - Операционная система не является Window 98/98SE / 2000/ME/XP или в компьютере нет порта USB. - Не установлен драйвер порта USB.	- Проверьте соединение кабеля. - Включите компьютер. - Вставьте новый элемент питания или проверьте подключение блока питания. - Установите Windows 98/98SE/ 2000/ME/XP и порт USB. - Установите драйвер для USB.

6 Технические характеристики

Датчик изображения	ПЗС 1/1,8 дюйма. 5,04 миллиона пикселей.
Объектив	f=7.2-21.6 mm (эквивалент пленки) F2,8 / F4,7
Цифровое масштабирование	Режим фотосъемки: 4х (непрерывное) и режим воспроизведения: 4х (непрерывное)
Видоискатель	Оптический видоискатель с реальным дальномером
ЖК-дисплей	ЖК-дисплей TFT с диагональю 1,5 дюйма
Фокусировка	Автофокусировка через объектив (TTL)
Пределы фокусировки	Макросъемка: 9 см, обычный режим: от 80 см до бесконечности
Затвор	Механический и электрический затворы
Скорость срабатывания затвора	от 8 до 1/1500 сек. (механический затвор)
Экспозиция	точечная, центровзвешенная автоэкспозиция TTL Экспокоррекция + 2 EV (с шагом 0,3 EV)
Эквивалент ISO	Авто, 100, 200, 400
Баланс белого	автоматический, облачность, солнечный свет, яркий свет, дневной свет 1, дневной свет 2, ручной
Вспышка	автоматическая, с устранением эффекта “красных глаз”, принудительная вспышка, вспышка выключена
Дальность действия вспышки	от 0,5 до 3,0 м
Автоспуск	2 сек., 10 сек., 10+2 сек., интервал
Режим фотосъемки	Один снимок, непрерывная съемка (3 снимка), автоматическая экспозиция (3 снимка)
Видеозаписи	Размер: 320 x 240 / 160 x 120 со звуком Время записи: 320x240: хорошее качество – 30 сек., нормальное качество – 45 сек., экономичный режим – 60 сек. 160x120: хорошее качество – 90 сек., нормальное качество – 120 сек., экономичный режим – 180 сек.

Запоминающее устройство	Внешняя память: совместимый модуль памяти SD (8-512 Мб).
Формат файла	Фотография: JPEG (EXIF2.2), DCF, DPOF; Видеозапись: формат AVI со звуком wav.
Размер изображения	2560 x 1920 пикселей, 2048x1536 пикселей, 1280 x 960 пикселей, 640 x 480 пикселей
Воспроизведение изображения	Покадровый просмотр, воспроизведение видеозаписей AVI, просмотр в виде миниатюр, показ слайдов.
Интерфейс	Разъем для цифрового выхода: USB 1.1 AV-выход Разъем блока питания: 5 В
Источник питания	перезаряжаемый литиевый элемент питания, блок питания
Габаритные размеры (ШхВхГ)	98 x 63 x 35 мм
Масса	180 г. (без элементов питания)
Драйвер камеры	Драйвер для персонального компьютера (Windows 98/98SE/2000/ME/XP)
Программное обеспечение	Q-Link PhotoBase PhotoImpression VideoImpression PhotoPrinter Arcobat Reader DirectX

Системные требования

Для WINDOWS	* Процессор Pentium 166Mhz и выше * ОЗУ – 64 Мб * дисковод компакт-дисков * 128 Мб свободного пространства на жестком диске * Порт USB * Windows 98/98SE/2000/ME/XP
-------------	--

Сервисная информация

Техническая поддержка

В случае возникновения неполадок при использовании камеры DC C50 и программного обеспечения отправьте по указанным ниже электронным адресам письмо и подробно опишите неполадку, с которой вы столкнулись, а так же аппаратное и программное обеспечение своего компьютера:

США: support-sc@BenQ.com

Европа: service@BenQ-eu.com

Тайвань: service-tw@BenQ.com

Китай: service_china@BenQ.com

Азия и другие страны: support@BenQ.com

Бесплатные обновления программного обеспечения и драйверов, информация об изделиях и выпуски новостей находятся по следующему адресу:

<http://www.BenQ.com.tw/global/>